



عراق في المستقبل

التصدي لخطر انواع  
وحواضن الارهاب في  
العراق.. مهمات جهاز  
مكافحة الارهاب إنموذجاً

العراقي

AL-MUSTAKBAL AL-IRAQI

# المستقبل

صحيفة يومية سياسية مستقلة

الحسد اغبي الرذائل اطلاقاً  
فانه لا يعود على صاحبه  
بأية فائدة

«ارنست هيجل»

رئيس مجلس الادارة  
رئيس التحرير  
علي الدراجي

20 صفحة

Issue No (292) Wed 27 Jun 2012

www.almustakbalpaper.net

معمدة في نقابة الصحفيين بالرقم ( 967 )

السنة الثانية العدد ( 292 ) الاربعاء 27 حزيران 2012

## الثالث من شهر تموز المقبل موعد صرف رواتب العمال المتقاعدين لشهري آيار وحزيران

3 تفاصيل صر

### أثار العراق المنهوبة «تزرع» في صحراء السعودية كمدن تاريخية !!

مصدر لـ المستقبل: قيمة المنهوب 400 مليار دولار.. صفقة كبرى بين إسرائيل وأميركا لمصادرة العراق تاريخياً



نقل بعد العثور عليه بقبو المخابرات العراقية  
جمعيات صهيونية ترفض استرداد العراق  
للارثشيف ويعتبرونه ملكاً «يهودياً»

2 ص

وجود مشكلة والامم المتحدة تسعى لـ «تبرئة ذمتها»

كوبلر: اختيار مفوضية الانتخابات يجب  
ان يكون باجماع سياسي

3 ص

منظومات مراقبة الكترونية لحماية  
الحدود مع دول الجوار

3 ص

الوساطة وتصفير الازمة..

2 ص

المستقبل العراقي/خاص  
خطفت البلاد وأثارها، صارت نهياً لجوار  
«عاق»، واحتلال «استنزاف» والثروة «والناس  
والحجارة». حين صرفت ادارة بريمر الاموال  
لإعادة تأهيل مبنى المتحف العراقي عند «نصب  
المسيرة» في منطقة العلاوي، ضاعت تلك  
الفجوة الكبيرة والتي كانت «خرماً» لتذيفة  
اخترقت التاريخ بأكمله وصار «دماً ضاع بين  
القبائل». مصادر المستقبل العراقي المقربة من  
اوساط اممية وهم خبراء اثار متخصصين المان  
وفرنسيين قدروا القيمة المادية الارث المسروق  
وفق بورصة «الآثار واللقي» بـ 400 مليار  
دولار. في حين ان قيمتها تفوق ذلك بوصفها  
قيمة بلاد شاسعة وضاربة في التاريخ. احد تلك  
المصادر، قال بشرط عدم ذكر اسمه وهويته  
لـ«المستقبل العراقي»، ان الآثار والوثائق  
واللقى والمقتنيات التاريخية التي سرقت  
من العراق على يد الجنود الأميركيين وتوزعت  
بين دول عدة وينسب 60٪ في أميركا و 30٪  
في إسرائيل وضعتا بمتحف خاص بالوثائق  
المسوبة لآثار اليهودي الوطني العراقي، و 50٪  
في لندن، فيما توزع النسبة المتبقية على كل  
من تركيا وقطر وفرنسا والمانيا والسعودية  
التي اشترت قرية أثرية صغيرة في عام 2008  
نوعية السرقة والاستحواذ.

نشاط تجاري سري بين  
العراق وإسرائيل !!



6 ص

أميركا تضخ أموالاً في أفريقيا  
خوفاً من جماعات مسلحة



5 ص

## طالباني يواجه العزل.. وبرهم صالح يجري احماءً ليكون الرئيس القادم

المستقبل العراقي/خاص  
انتقدت كتل سياسية عدة غياب الرئيس العراقي جلال طالباني بعد سفره خارج البلد، مبيّنة هذا هروباً في  
الوقت الذي يشهد فيه العراق أزمة سياسية كبيرة. و بعد بعض الساسة سفر طالباني هروباً من المسؤولية،  
لافتاً إلى أن القيادات الكردية أجمعت على سحب الثقة عن رئيس الحكومة نوري المالكي. وطالبت أصوات  
كردية بضرورة عزل الطالباني وتولية برهم صالح بدلاً عنه رئيساً للجمهورية، مشيرة إلى أن طالباني  
أصبح وضعه الصحي صعباً جداً وغير مناسب لممارسة عمله رئيساً للجمهورية في ظل تركيبة سياسية  
معقدة. وأكد مصدر مقرب من طالباني أن رئيس الجمهورية كشف له بأنه «غير مستعد لأن يكون سبباً في  
عودة العراق الى منطقة الصفر والى الفوضى العارمة»، مؤكداً أن طالباني أبلغ بأن «حزب الدعوة يتمسك  
بالكرسي وخصومه يتمسكون بعزلهم عنه». ويرى خبراء أن رؤية طالباني كانت واضحة منذ البداية إذ أنه لا  
يسعى إلى سحب الثقة عن حكومة المالكي حتى لا يبقى البلد لسنة كاملة بلا رئيس وزراء، عادين أن مسألة  
اختيار رئيس حكومة جديد خلال شهر من تاريخ سحب الثقة امرأ مستحيلاً.

بسبب سوء الإدارة وعدم الاعتماد على الكفاءات

دراسة أميركية: التطور العمراني ومستوى الخدمات في المحافظات (صفر) !!

الأمر «سيطوّر من عمل الكوادر الحالية  
وستشهد المحافظات نهضة عمرانية  
وخدمية وتقنية كبيرة في ظل امتلاكها  
موارد وإمكانات مالية».

أن «على الحكومة الاستعانة بفرق  
ادارة خاصة من الدول الاوربية ليتولوا  
عملية الادارة في الحكومات المحلية  
لفترة زمنية كتحجربة»، موضحة أن هذا

المستقبل العراقي/خاص  
بينت دراسة أعدها مركز أبحاث أميركي  
مع إحدى وكالات الأمم المتحدة لمراقبة  
اداء العراق في مجالات التقدم والتطور  
العمراني إن العراق باستثناء إقليم  
كردستان، يعاني تأخراً كبيراً وتراجعا  
في مستوى الخدمات والعمران.  
وقالت الدراسة أن هذا التأخير مرده ان  
«الحكومات المحلية والحكومة المركزية  
عجزوا عن فهم آليات الإدارة الحديثة  
واستغلال الموارد المالية لتحقيق التقدم»،  
لافتة إلى أن «الحكومة العراقية لم تقم

جودة تستحق الثقة

جبنه المراعي بالقشطة

# طبيبتها بطببيتها

المراعي  
Almarai  
جبنه بالقشطة  
Cream Cheese  
24 Portions

www.almarai.com

جبهة اربيل تعاني الانفراط  
بؤادر تراجع للتيار الصدري  
عن سحب الثقة..

انتقادات لهيمنة مجلس المحافظة  
على «إذاعة صوت البصرة» الممولة من البترودولار

سبع إصابات جديدة بمرض الإيدز  
في كردستان

خطة إيرانية لنشر صواريخ هجومية  
ودفاعية على الأراضي العراقية

محللون ومراقبون: القانون لا يحاسب الآباء..  
وعصابات التسول تستغلهم !!

العراق.. الدفع باتجاه الصوملة !!!

أسود الرافدين  
بمواجهة أولمبي  
الفراعنة لتأكيد  
صدارة «الثالثة»  
بكأس العرب





## المستقبل سلط الضوء على المشكلة

## تشكيل غرفة عمليات لمعالجة أسباب تأخير عودة المعتمرين العراقيين

بغداد / المستقبل العراقي



أوعز وزير النقل هادي العامري بتشكيل غرفة عمليات مشتركة بين الطيران المدني والخطوط الجوية العراقية من أجل حل جميع المشاكل التي تواجه المسافرين. وذكر بيان للوزارة تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه أمس أن وزير النقل هادي العامري عقد اجتماعاً في مطار بغداد الدولي وبحضور مدير عام الطيران المدني وعدد من المرءاء المتخصصين من الطيران المدني والخطوط الجوية لمعالجة الأسباب التي تؤدي إلى تأخير عودة المعتمرين العراقيين من الديار المقدسة. وأضاف البيان أن وزير النقل أوعز بتشكيل غرفة عمليات مشتركة لتيسير رحلات المعتمرين إلى الديار المقدسة عن طريق المطارات العراقية لنقل أكثر من ١٠٠٠ مسافر يومياً وتوفير العدد الكافي من الطائرات الحديثة من قبل شركة الخطوط الجوية العراقية مع توفير طائرة احتياط في حال حدوث أي تأخير أو عطل مفاجئ. وأوضح البيان أن وزير النقل أكد على ضرورة المتابعة المستمرة ووضع الخطط الجديدة والناجحة لحل اشكالية التأخير وبالتنسيق مع الجهات السعودية والجهات ذات العلاقة.

## واصلت أعمال صيانة وتأهيل وتطوير متنزه الزوراء

## أمانة بغداد تعلن المباشرة بإجراءات رفع الكتل الكونكريتية المحيطة بدوائرها

بغداد / المستقبل العراقي

بضرورة التعاون مع امانة بغداد وقيادة عمليات بغداد لرفع الكتل الكونكريتية عن الشوارع الرئيسية في مدينة بغداد بعد التحسن الكبير في الوضع الأمني. وتابع المرشدي ان رفع الكتل الكونكريتية من الشوارع الرئيسية يعد مؤشراً واضحاً على الاستقرار الأمني الكبير الذي تشهده العاصمة بغداد، منوهاً الى ان عملية رفعها سيعيد لمدينة بغداد أنفها وجمالها والمساهمة في تخفيف الزخم المروري وتسهيل عملية تقديم أفضل الخدمات لأهالي مدينة بغداد. وأشار المرشدي الى ان امانة بغداد تعمل بالتنسيق مع قيادة عمليات بغداد على رفع الكتل الكونكريتية وإعادة فتح الشوارع المغلقة في اطار خطة مشتركة اثرت لغاية الآن عن رفع اعداد كبيرة من هذه الكتل التي تسببت بتشويه منظر وجمالية مدينة بغداد. وتواصل امانة بغداد تنفيذ خططها لإكساء اكبر عدد ممكن من شوارع ومحلات العاصمة بغداد. وذكرت مديرية العلاقات والإعلام ان امانة بغداد تواصل التابعة لأمانة بغداد تواصل أعمال تطوير المحلات السكنية

أعلنت أمانة بغداد عن المباشرة بإجراءات رفع الكتل الكونكريتية المحيطة بدوائرها المنتشرة في عموم مناطق العاصمة بغداد. وقال وكيل امانة بغداد للشؤون الادارية عبد الحسين المرشدي في بيان صحفي إن أمين بغداد صابر العيسوي وافق على المباشرة بإجراءات رفع الحواجز الكونكريتية المحيطة بالدوائر البلدية والفنية والأقسام والمراكز البلدية التابعة لأمانة بغداد في مناطق العاصمة بغداد كافة، مشيراً الى ان إجراءات رفع الحواجز الكونكريتية ستتم من خلال الدوائر البلدية بالتنسيق مع دائرتي الحراسات والأمن والوحدات الانتاجية التابعة لأمانة بغداد. وأضاف المرشدي الى ان امانة بغداد تأمل أن تكون هذه الخطوة حافزاً لسائر الوزارات والمؤسسات الحكومية للقيام بإجراءات رفع الكتل الكونكريتية المحيطة بمقراتها او اعادة تنظيمها وفتح الشوارع المغلقة. وبين المرشدي إن الأمانة العامة لمجلس الوزراء وجهت الوزارات كافة والجهات غير المرتبطة بوزارة



## نفت عزم مجلس النواب على استجواب مقيّمها العام

## الكهرباء تتهم النائب عواد بـ"التدخل المباشر" في عملها

بغداد / المستقبل العراقي

المفتش العام في وزارة الكهرباء وتلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه أمس ان المكتب ينفي صحة ما نقل في وسائل الإعلام عن عزم لجنتي النزاهة والنقط والغاز النيابيتين على استجواب المفتش العام. وأكد البيان ان اللجان النيابية لا تقوم عادة باستجواب المسؤولين لان ذلك منوط حصراً بمجلس النواب، مشيراً إلى أن لجنة النزاهة النيابية "على تعاون وتنسيق متواصلين" مع المفتش العام وانها تستضيفه بين أونة وأخرى لغرض تقديم ايجاز عن ملفات الفساد الكبرى في الوزارة وإن أي من الاستضافات السابقة أو اللاحقة لا تتعلق بملفات فساد مزعومة في المكتب. ولفت البيان الى ان هذه الأخبار تزامنت مع زيارة

اتهم مكتب المفتش العام في وزارة الكهرباء النائب عن كتلة الأحرار عدي عواد بالوقوف وراء الإطفاء التام وانهاير الشبكة الكهربائية قبل ايام، نافياً عزم لجنتي النزاهة والنقط والغاز النيابيتين على استجواب المفتش العام.

وكان عدد من وسائل الإعلام ذكر في ١٥ حزيران الجاري أن لجنة النقط والطاقة النيابية قدمت طلباً إلى رئيس مجلس النواب لاستجواب وزير الكهرباء عبد الكريم عفتان والمفتش العام للوزارة علاء محي الدين بقضايا إدارية وفنية من خلال قرار الوزير وأخرى ملفات فساد تخص المفتش العام في الوزارة. وقال بيان صحفي صادر عن مكتب

على ذلك.

والتفتح العام الى البصرة لغرض إكمال التحقيق في أسباب الإطفاء التام وانهاير الشبكة قبل ايام، مؤكداً ان سبب ذلك الإطفاء كان قلة الإنتاج وزيادة الأحمال في أربع محافظات.

وأضاف: كما ثبت ان موظفي المناوبة في مركز السيطرة الجنوبي لم يلتزموا بتوجيهات الوزارة المستمرة بضرورة عدم التجاوز على الحمل المقرر بسبب تلقيهم توجيهات مباشرة من النائب عدي عواد بعدم الاستجابة. وقال البيان إن ذلك يؤكد وجود تدخل مباشر في عمل الوزارة له "تبعات خطيرة"، مشيراً إلى ان "ما حصل في حادثة انهيار الشبكة القام الذي تزامن مع مراسيم الزيارة الملوية في ذكرى وفاة الإمام الكاظم (عليه السلام) خير دليل على ذلك".

وكان عدد من وسائل الإعلام ذكر في ١٥ حزيران الجاري أن لجنة النقط والطاقة النيابية قدمت طلباً إلى رئيس مجلس النواب لاستجواب وزير الكهرباء عبد الكريم عفتان والمفتش العام للوزارة علاء محي الدين بقضايا إدارية وفنية من خلال قرار الوزير وأخرى ملفات فساد تخص المفتش العام في الوزارة. وقال بيان صحفي صادر عن مكتب

العدد / 10326

التاريخ / 2012 / 6 / 25



محافظة كربلاء المقدسة

قسم العقود العامة

تنويه

## تمديد مدة الإعلان المرقم (34) / تنمية 2012

إحاقاً بإعلاننا الصادر بالعدد (٩٤٩٨) المؤرخ في ١١ / ٦ / ٢٠١٢ تعلن محافظة كربلاء المقدسة عن:-

١. تمديد مدة الإعلان المذكور آنفاً ولمشروع (استحداث مغذيات ١١ كي في عدد (٢) من محطة النجف لفك اختناق F١٢ و F٨ محطة النجف بطول ٤٣٠٠ + ٣٠٠٠ م بقابلو ٣ × ١٥٠ ملم / ٢ كي في وتجهيز مديرية توزيع كهرباء كربلاء المقدسة بقابلو (٣ × ١٥٠ ملم / ١١ كي في) الى الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الثلاثاء المصادف ٣ / ٧ / ٢٠١٢.

٢. تعديل الفقرة (٩) من الكشف الخاص بالمشروع آنفاً (١) منه بدل ٠,٥ م يكون ٠,٦ م و (٢) منه بدل ٠,٣ م يكون ٠,٤ م استناداً إلى ما جاء بمحضر مؤتمر المشروع آنفاً في ٢٠ / ٦ / ٢٠١٢.

٣. تحتسب التأمينات الأولية البالغة (١ %) واحد من المائة من مبلغ العطاء من تاريخ موعد الغلق الجديد.

المهندس

أمال الدين مجيد الهرم  
محافظ كربلاء المقدسة

## وزارة الكهرباء

## المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

إعلان مناقصة 5912 / 1588 / 2 / 5

تعلن المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى، مناقصة تجهيز (Fire Flarm / سد حديثة) فعلى الراغبين من الشركات والمكاتب المسجلة رسمياً داخل العراق وخارجه تقديم عطاءهم على المناقصة المذكورة أعلاه والتي يمكن الحصول على كمياتها ومواصفاتها وشروطها من مديرية الشؤون التجارية لقاء مبلغ قدره (٢٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد وبتاريخ غلق (٢٩ / ٧ / ٢٠١٢) في مقر المديرية الكائن في الباب الشرقي / ساحة غرناطة سابقاً، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

للمعلومات: يمكنكم الاطلاع على التفاصيل الخاصة بالطلبات من خلال موقعنا على شبكة الانترنت

www.elecgeepmi.com

المدير العام

## فقدان

فقد كتاب سير مركبة نوع تويوتا بيك آب مصفحة تحمل لوحة ادخال كمركي مؤقت ٥٣٩ على من يعثر عليها الاتصال على الرقم ٠٧٨٠١٩٩١٣٤٧.

## الاعمار والاسكان / الهيئة العامة للمباني / قسم الشؤون القانونية

اعلان مناقصة (2012/12) تحت تبويب (5-11)

تعلن الهيئة العامة للمباني إحدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان عن اعلان المناقصة المرقمة (١٢/٢٠١٢) (٥-٥-١١) الخاصة بتنفيذ أعمال مشروع (مكتب الشبكة الوطنية لحقوق الإنسان في محافظة كركوك) بموجب الشروط والمواصفات الفنية لدى الهيئة فعلى الشركات الحكومية والشركات الخاصة والمقاولين المصنفة لغاية (الصف الأول / انشائي) الراغبين بالاشتراك بالمناقصة المذكورة مراجعة قسم الشؤون القانونية في مقر الهيئة العامة للمباني الكائن في النهضة / شارع معارض السيارات / مجاور شركة الرشيد العامة للمقاولات الإنشائية.

مستصحبين معهم الوثائق التالية:

(هوية تصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط (اصلية+مصورة) و (هوية اتحاد المقاولين العراقيين (اصلية + مصورة) و (كتاب براءة الذمة صادر من الهيئة العامة للضرائب (اصل + صورة) لغرض شراء وثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره (١٥٠٠٠٠ دينار) (مائة وخمسون الف دينار) غير قابل للرد وعلى ان ترفق المستمسكات المدرجة لاحقاً مع عطاء المناقصة وتوضع في ظرف مغلق ومختوم مع ذكر اسم ورقم المناقصة ويعكسه يهمل العطاء الذي لم ترفق معه تلك المستمسكات علماً ان آخر موعد لغلق المناقصة هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم (الاثنين) المصادف ١١/٦/٢٠١٢ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وان الهيئة غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات.

المستمسكات المطلوب إرفاقها مع العطاء:

١- نسخة من الوثائق المبينة أعلاه والوثائق الأخرى المذكورة في الشروط القانونية  
٢- صك مصدق او خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد نافذ لمدة (٣ أشهر) (ثلاثة أشهر) من تاريخ غلق المناقصة بنسبة (١٪) من مبلغ العطاء كتأمينات اولية وان تكون الصكوك وخطابات الضمان من مقدمي العطاءات او المدير المفوض او المؤسسين للشركة المشاركة في المناقصة (حصراً) ويعكسه يهمل العطاء.  
٣- كتاب تأييد من مصرف معتمد برقم الحساب الجاري للمقاول او الشركة .  
٤- قائمة بالأعمال المماثلة المنفذة من قبل الشركة المقاول والمنجزة والتي قيد التنفيذ مصدقة من الجهة التي نفذ العمل لحسابها .  
٥- وصل شراء وثائق المناقصة النسخة الاصلية  
٦- المستمسكات الشخصية للمدير المفوض لشركات القطاع الخاص (شهادة الجنسية ، هوية الأحوال المدنية، بطاقة السكن)  
٧- تقديم الوثائق والمستمسكات الأخرى المذكورة في الشروط القانونية  
٨- تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية عن المدير المفوض للشركة او المقاول .

المدير العام

Mabany.imariskan.gov.iq

## بين البقاء أو الهرب

## سوريا تبت الحيرة في جسد الأمم المتحدة

المستقبل العراقي / متابعة

يقول مبعوثو الأمم المتحدة إن المنظمة الدولية تبحث خفض حجم قوة المراقبة غير المسلحة في سوريا حيث أدى تصاعد العنف إلى إثارة شكوك في مدى قدرة خطة السلام المدعومة من الأمم المتحدة وفريق المراقبة من المفترض أن ينفذها على الصمود. ويقول دبلوماسيون في الأمم المتحدة إنه ما لم يحدث خفض كبير للعنف في سوريا في وقت قريب فمن المرجح أن يوصي الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون والأمين العام المساعد لعمليات حفظ السلام بالمنظمة الدولية ايرفيه لاندسو بخفض حجم القوة المؤلفة من ٢٠٠ فرد الشهر المقبل.

وقال مبعوثو غربي رفيع طلب عدم نشر اسمه «مع تزايد العنف فإن الخيار الأكثر ترجيحاً أمام الأمم المتحدة هو تقليص أو إلغاء العنصر العسكري (الأزرق) في بعثة الأمم المتحدة للمراقبة في سوريا مع الاحتفاظ بالعنصر المدني كنوع من عملية اتصال». وأيد دبلوماسي آخر هذه التصريحات.

ومن المتوقع أن يصدر بان ولاندسو توصياتهما بشأن الخطوات التي ستتخذ في سوريا في تقرير يصدره مجلس الأمن المؤلف من ١٥ عضواً بحلول الثاني من تموز. وقال مبعوثون إن من بين الخيارات الأخرى التي يجري بحثها إنهاء عمل البعثة تماماً أو تركها كما هي أو زيادة عدد المراقبين بل وربما تسليحهم.

لكن دبلوماسيين في مجلس الأمن يقولون إنه ليست هناك رغبة تذكر في الخيارات الأخرى فيما يتعلق ببعثة الأمم المتحدة في سوريا والتي قامت يوم ١٦ حزيران إنها عقلت عملياتها بسبب المخاطر المتزايدة على أرواح المراقبين الذين جرى استهدافهم بأعيرة نارية وتفجيرات منذ بدء انتشارهم في نيسان. وقال دبلوماسي «إذا لم يحدث تغيير (في



للأذهان أجواء الحرب الباردة عندما ظلت روسيا والقوى الغربية عاجزة عن التعاون بشكل فعال لعشرات السنين. ونتيجة لذلك لم يبدأ مجلس الأمن في الاتفاق على بعثات قوية لحفظ السلام للصراعات في أنحاء العالم إلا بعد انهيار الاتحاد السوفيتي عام ١٩٩١. ولم يؤثر على التعاون بين روسيا والولايات المتحدة وأوروبا في كل القضايا. لكن مع استمرار أكثر انتفاضات «الربيع العربي» دموية وتشعباً تحول الإصرار الذي كان قائماً في البداية في نيويورك للتعامل مع الشأن السوري إلى إحباط وتشاؤم. وعلى الرغم من التعاون المحدود مع القوى الغربية أصبحت روسيا والصين يتبعان مبدأ الاستباق بشكل

عقوبات تفرضها الأمم المتحدة لكن موسكو رفضت. وقال دبلوماسيون إن بريطانيا وفرنسا ودولا أوروبية أخرى ترغب في أن يصدر مجلس الأمن قراراً جديداً لجعل خطة عنان للسلام ملزمة للحكومة ومقاتلي المعارضة. ومن الممكن أن يفتح هذا الطريق أمام فرض عقوبات من الأمم المتحدة وهو ما رفضته روسيا والصين مراراً. ويقول مبعوثون إنه في حالة استخدام الفيتو مرة أخرى فإن هذا سيربز أكثر مدى عجز الأمم المتحدة عن التعامل مع القضية السورية. وما يزيد من المشكلات في سوريا على الأرض هو تأزم الموقف في مجلس الأمن حول القضية التي يقول دبلوماسيون إنها تعيد

وتعطي الضوء الأخضر لكلا الجانبين للاقتتال حتى الموت. وكان من المفترض أن يبدأ سريان الهدنة التي توسط فيها عنان في ١٢ نيسان لكن هذا لم يحدث كما أن خطة السلام التي أعدها من ست نقاط لم تطبق على الإطلاق. وقال مارك ليوال جرانر سفير بريطانيا في الأمم المتحدة إن المجلس «يعكف الآن على مساع أخيرة لإعادة الحياة إلى خطة سلام عنان. لكن هذا لن ينجح إلا إذا اتخذ المجلس إجراء قويا للضغط على النظام (السوري)». وتنتهي فترة تفويض البعثة ومدتها ٩٠ يوماً في ٢٠ تموز. وحثت الولايات المتحدة وحلفاؤها الأوروبيون روسيا مراراً على المساعدة على زيادة الضغط على حكومة الرئيس السوري بشار الأسد من خلال دعم

الوضع في سوريا) فمن الصعب تخيل تركها كما هي أو تحويلها إلى قوة لحفظ السلام مع تفويض لحماية المدنيين أو أن نطلب من الجميع أن يعودوا لأوطانهم... الأرجح أن تبقى بعثة الأمم المتحدة للمراقبة في سوريا على مستوى ما في حالة وجود عملية سياسية أو بدء مفاوضات جادة. وهناك نحو مئة من الخبراء المدنيين في بعثة الأمم المتحدة في مجالات مثل حقوق الإنسان وعلاج الأطفال. وقال الدبلوماسي «لأسف الانسحاب أو حتى خفض حجم القوة من الممكن أن يبدو وكأن الأمم المتحدة تنفض يديها عن الصراع

## بعد أن دحرت من اليمن

## القاعدة تنسل إلى عمان.. ولا أخبار

## عن القبض عليها

المستقبل العراقي / وكالات

تقوم السلطات العمانية بالتحقيق في تقارير تحدت عن فرار أعضاء من تنظيم القاعدة من هجوم شنه جيش اليمن بدعم من الولايات المتحدة وعن دخولهم الأراضي العمانية. ونقلت صحيفة (عمان) في عددها الصادر، أمس الثلاثاء، عن بدر بن حامد اليوسعدي الأمين العام بوزارة الخارجية العمانية قوله «إن أجهزة الأمن تلقت معلومات عن تسلسل عناصر من القاعدة من اليمن إلى أراضي السلطنة وأن التدابير جارية للاعتقال واتخاذ الإجراءات المناسبة». ونفى أن تكون السلطات الأمنية قد أمنت القبض على أي من تلك العناصر، معتبراً أن هذا الأمر ذو طابع أمني على درجة عالية من الحساسية ولا بد أن يبقى في إطار محدود بين المعنيين به، وعندما يستدعي الأمر نقول تفاصيل أكبر سيحدث ذلك في المرحلة المقبلة. وأكد أن هذا الأمر يأتي في سياق ما تشهده المنطقة والعالم من تهديدات مختلفة، نحن لسنا في منأى عنها.

مشيراً إلى أن الأجهزة الأمنية تتابع بشكل دقيق، وهي قائمة بواجبها لمكافحة وردع أي تهديد قد يشكل هاجساً ليس فقط للسلطنة بل لمنظومة دول المنطقة بشكل عام، في سياق التنسيق والاتصالات القائمة في هذا الشأن بين السلطنة ودول المنطقة. مؤكداً في الوقت نفسه أن مثل هذه الاتصالات قائمة الآن بين هذه الدول.

وكانت معلومات أمنية تم تداولها إعلامياً أشارت إلى تسلسل لعناصر من القاعدة إلى السلطنة عبر الحدود اليمنية في أعقاب معارك ضارية مع الجيش اليمني أسفر عن دحر ما سمي «بإمارة عزان» في محافظة شبوة اليمنية.

وطرد جيش اليمن جماعة انصار الشريعة ذات الصلة بالقاعدة من معانقها في جنوب اليمن في هجوم كبير. وصرح مسؤولون يمنيون بأن بعض المقاتلين فروا إلى محافظة على حدود سلطنة عمان.

والسلطنة المصدرة للنفط والغاز حليف اقليمي مهم للولايات المتحدة. وشهدت البلاد انتفاضة ماركسية في السبعينات من القرن الماضي قمعتها السلطات بمساعدة بريطانيا.

## بوكو حرام قبلة موقوتة أميركا تضخ أموالاً في أفريقيا خوفاً من صعود جماعات مسلحة تهدد أمنها

وقال هام إن تنظيم القاعدة ببلاد المغرب الإسلامي ينشط الآن «دون قيود تقريباً» في جزء كبير من شمال مالي حيث فرض إسلاميون أحكام الشريعة. وقال هام إن الجماعة لا تمثل خطراً على دول المنطقة فحسب بل إنها أيضاً لديها «رغبة وعزم على مهاجمة الأمريكين أيضاً. لذلك أصبحت مشكلة حقيقية». وقال هام مؤكداً على أن الجيش الأمريكي يقوم بدور داعم في أفريقيا إن الولايات المتحدة تقدم المعلومات والمساعدة اللوجستية في ملاحقة جوزيف كوني وهو قائد جيش الرب للمقاومة المتمرد في أوغندا والذي اتهمت جماعته بخطف الأطفال لاستغلالهم في القتال وقطع أطراف المدنيين. ووجهت المحكمة الجنائية الدولية في لاهاي اتهامات لكوني بارتكاب جرائم ضد الإنسانية عام ٢٠٠٥ وتصدرت قضيته عناوين الصحف في آذار عندما بثت جماعة أميركية نشطة فيديو بعنوان «كوني» ودعت إلى اعتقاله وانتشر الفيديو انتشاراً هائلاً في الإنترنت. وقال هام إنه واثق في أن القوات الإفريقية ستعتقل كوني في نهاية الأمر. وقال هام «هذه جهود تقودها أفريقيا... الاتحاد الإفريقي هو الذي يضطلع بدور قيادي بشكل متزايد مع مساعدة بسيطة من الجيش الأمريكي. نعتقد هذه هي الطريقة السليمة».

وتحفيز النمو والاستثمارات، وإعطاء السلام والأمن الأولية، وتشجيع التنمية. وصنفت الولايات المتحدة ثلاثة من الزعماء المزعومين لجماعة بوكو حرام المتشددة والمتركزة في أقصى شمال شرق نيجيريا باعتبارهم «إرهابيين أجانب» في ٢٠ حزيران. لكنها رفضت إدراج الجماعة بأكملها في قائمة سوداء للحيلولة دون إكسابها شهرة على الساحة الدولية. وقالت الشرطة في نيجيريا إن أعضاء من الجماعة سيطروا على سجن هناك يوم الأحد وأفرجوا عن ٤٠ سجيناً. وتنشط حركة الشباب في الصومال والتي عليها باللوم في هجمات وقعت بكينيا. وفي العام الماضي أعلنت الحركة مسؤوليتها عن مقتل وزير الداخلية الصومالي عبد الشكور شيخ حسن.

ويقول مسؤولو مخابرات إن تنظيم القاعدة ببلاد المغرب الإسلامي المتمركز في شمال أفريقيا هو منظمة إجرامية في المقام الأول ينشط في منطقة الساحل. ويخطف التنظيم غربيين للحصول على فدى ويقدم العون لتجارة المخدرات في أفريقيا. ويخشى مسؤولون أمريكيون وإقليميون من أن فراغ السلطة في شمال مالي بعد انقلاب عسكري في آذار ربما يفتح منطقة عمليات موسعة للمتشددين الإسلاميين. ويحدث بعض الدبلوماسيين الغربيين عن تحول البلاد إلى «أفغانستان في غرب أفريقيا».

عفا في القارة تتقاسم الأموال والمواد النافذة كما يتلقى مقاتلها تدريبات مشتركة. وقال هام في المركز الإفريقي للدراسات الاستراتيجية خلال ندوة للمسؤولين العسكريين والمدنيين من أفريقيا والولايات المتحدة وأوروبا «كل من هذه المنظمات الثلاث هي في حد ذاتها تهديد خطير ومثير للقلق». وأضاف هام «ما يقلقني حقاً هو مؤشرات على أن هناك منظمات تسعى لتنسيق وتوحيد

المستقبل العراقي / وكالات

قال قائد القيادة العسكرية الأميركية في أفريقيا إن ثلاث من أكبر الجماعات المتطرفة في أفريقيا تتقاسم الأموال وتتبادل المتفجرات فيما يمكن أن يكون مؤشراً لتصاعد التهديدات الأمنية في القارة. وقال الجنرال كارتر هام إن هناك مؤشرات على أن جماعات بوكو حرام في نيجيريا وحركة الشباب في الصومال وتنظيم القاعدة ببلاد المغرب الإسلامي في شمال أفريقيا التي وصفت بأنها «أكثر



## بعد فرض عقوبات جديدة

## إيران تتوقع تأثيراً سلبياً على المفاوضات بشأن برنامجها النووي

المستقبل العراقي / وكالات

حذّر المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، رامين مهمانبرست، أمس الثلاثاء، من أن العقوبات الجديدة التي فرضها الاتحاد الأوروبي على النفط الإيراني والتي ستدخل حيز التنفيذ الأحد ستؤثر سلباً في المفاوضات حول ملف طهران النووي. وصرح مهمانبرست في لقائه الصحافي الأسبوعي إن «الأنشطة التي تعارض الاتفاقات بين إيران ومجموعة الـ١٥ سيكون لها تأثير سلبي لجهة التوصل إلى اتفاق مقبول». واستؤنفت هذا العام المحادثات بين إيران ومجموعة الست (الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي أي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والصين بالإضافة إلى ألمانيا) بشأن الملف النووي الإيراني المثير للجدل، لكن دون تحقيق تقدم يذكر. وبعد ثلاث جولات لم تسجل اختراقاً، انتقلت المفاوضات إلى مستوى الخبراء المقبل في الثالث من تموز في اسطنبول. وستعقد الجولة الجديدة من المفاوضات بعد



يومين من دخول الحظر الأوروبي على النفط الإيراني حيز التنفيذ الأحد. وبدأ التطبيق التدريجي للحظر قبل خمسة أشهر وقد أدى إلى تسجيل تراجع بنسبة ٤٠٪ في مبيعات النفط الإيراني الخام، بحسب الوكالة الدولية للطاقة. ولكن المسؤولين الإيرانيين نفوا ذلك وأكدوا أن الحظر لن يكون له تأثير كبير سوى على الاقتصادات الهشة في الاتحاد الأوروبي.

وقال مهمانبرست إن «اتخاذ إجراء يتعارض ومصالحنا القومية (من قبل الاتحاد الأوروبي) سيسجل موقفاً عدائياً سلبياً إزاء امتنا»، مضيفاً «من الأفضل لو انصرف المسؤولون الأوروبيون إلى شؤونهم الداخلية».

وقال إن العقوبات «ستضر» فقط بالعلاقات بين إيران والاتحاد الأوروبي. وتابع إن «العقوبات سيكون لنا تأثير ممكن على المفاوضات (مع مجموعة الست) كما أنها ستزيد من حدة المشاكل الاقتصادية والاجتماعية في أوروبا».













# مدير المسرح الوطني قال إنه عازم على تطويره جبار جودي : أنا في عزلة عن التلفزيون !

أجرى الحوار / سهدون شفيق سعيد

طاقة فنية اقترنت مؤخرا بالطاقة الإبداعية المتميزة... يمتلك مدير المسرح الوطني جبار جودي خزينا إبداعيا جعله يمازج ما بين الطاقين بحكمة ومقدرة ودراسة وسط ظروف صعبة كان عليه أن يظفرها. جبار جودي، التفنن في أروقة المسرح الوطني، فكان هذا الحوار:

• الهمام الإبداعية باتت قليلة ومتعبة.. هل أنت جدير بتحملها؟

• لو كنت أكن جديرا لتحمل مهام مسؤوليات الإدارة للتعلم لكانت قد غادرت المكان منذ زمن بعيد، وكما قلت فإن الهمام الإبداعية فعلا أصبحت قليلة.

• منصبك الإداري هل حال بينك وبين ما كنت تقدمه من أعمال فنية؟

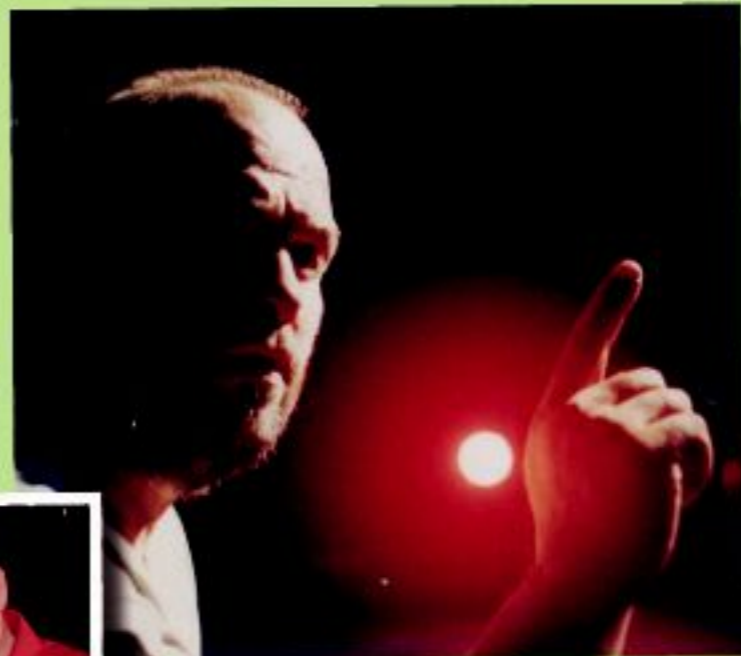
• قليلا.. لأنني بالأساس مقل في أعماق الفنون.. إضافة لإحتياج الإنتاج حاليا على جميع الأصعدة.

• من المعروف أن تجاريك المسرحية قليلة.. هل من وقفة عند آخرها؟

• تجاربي للمسرحية مع الآخرين كثيرة.. لكن هناك طرفا عاما أدى إلى قلة الإنتاج.. إضافة إلى أنني لا أعمل إلا في التجارب المميزة لإخراجي على الصعيد الفني.. إما تجاربي الإخراجية الشخصية فكانت آخر مسرحية "حسان الدم" المعدة عن مكبث شكسبير والتي تم تقديمها عام ٢٠٠٧ وحاليا أخطط لانجاز عميلين مهمين أحدهما أصمم له السينوغرافيا.. والآخر أقوم بإخراجه.

• هل للتلفزيون.. هل من وقفة عند آخر شخصية جسدتها؟

• آخر شخصية قمت بتجسيدها في التلفزيون هي شخصية شلال في مسلسل سابق السنوتة للشان قاسم الملك والمخرج جمال عبد الجاسم وكانت



شخصية مصرية للجميل كونها من الشخصيات السلبية في المجتمع. ما الذي يثقل ويتعبك هذه الأيام؟ لا شيء يثقلني أكثر من عملي وانجاري له بالصورة للأل.. وما يتعبني هو عدم توفر الآخر الذي يلمم ما تريده بالضبط.

• التقدير والشأن الذي تناله ما بين فترة وأخرى.. ما أثره في نشاطك اللاحق؟

العالم وإن شاء الله يتحقق ذلك قريبا. ما الذي يجعلك تتوقف عن التواصل الإداري؟ أنا لم أتوقف حتى الآن.. ولا أعرف جواب سؤالك عن التقديم للتميز.

• أين أنت من الطموح بصفتك مديرا للمسرح الوطني؟

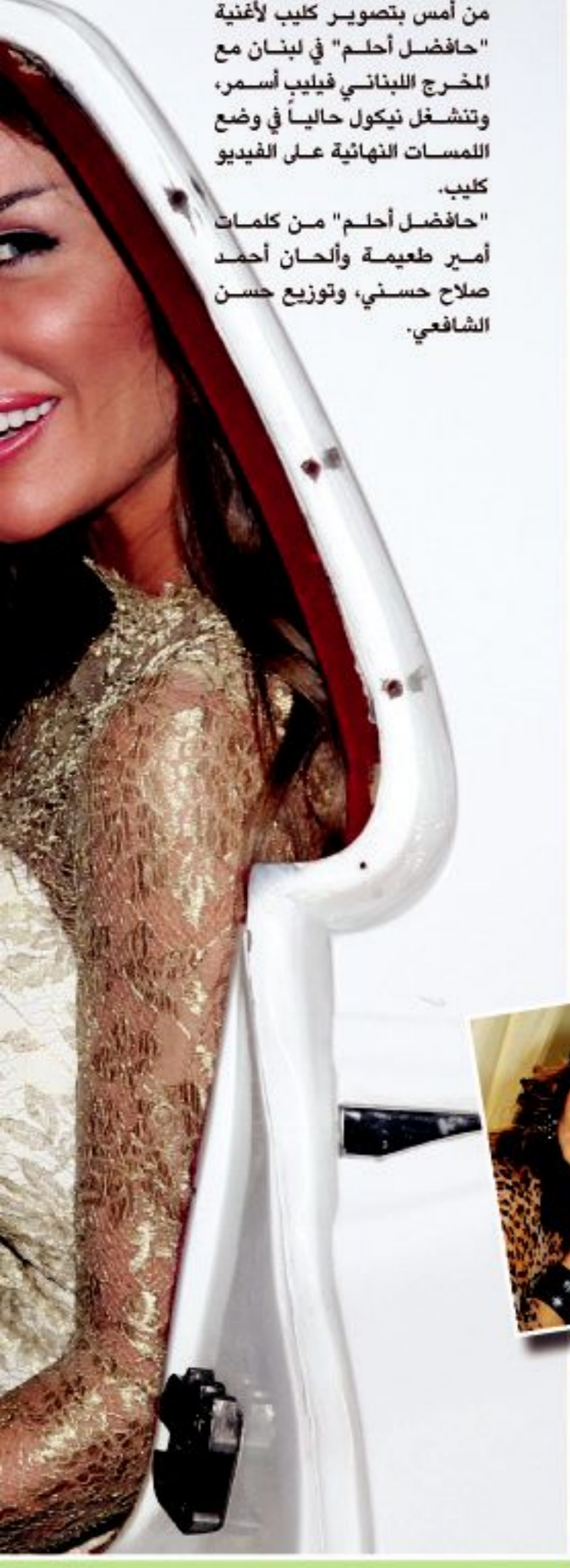
• الطموح لا يقف عند حيز على المستوى الشخصي والوظيفي والسعادة قائما.

• ما الذي تطلبه من الآخرين وفي مقدمتهم الفنانين؟

• المحافظة على بيتنا..



والذي بات يهنئك؟ أحاول جاهدا تزويد المسرح بالظروف في المنظومات



قامت الفنانة نيكول سابا أول من أمس بتصوير كليب لأغنية "حافضل أحلم" في لبنان مع المخرج اللبناني فيليب أسمر، وتتشغل نيكول حاليا في وضع اللمسات النهائية على الفيديو كليب.

"حافضل أحلم" من كلمات أمير طعيمة وأحسان أحمد صلاح حسني، وتوزيع حسن الشافعي.

الأتقى الفني.. ماذا يفهم لك؟ لا أعرف.. اعتقد كل فنان.. هل تشعر أنك أصبحت في عزلة جراء مهامك الإدارية؟ على الصعيد التلفزيوني (نعم).. والمسرح (لا).

• أين يكمن فرحك؟ عندما أحقق الخطط والطموحات التي أصبو إليها.

• وأخيرا.. هل أنت مع القول القائل: الأشتجار العالية للثمرة هي التي ترمى بالحجارة؟ هذا أمر مفروغ منه.

## أمل وهبي: بدايتي انتحار فني!

"عندما أطلقت أعموي الأولى في مصر "رابع سنة"، أدركت أنه كان انتحارا فنيا، لكنني غامرت.. بهذه الكلمات نعتت النظرية الجزائرية أمل وهبي بدايتها الفنية في مصر، التي قالت إنها عندما سافرت إلى هناك أحسست بأنها في مسلسل؛ لأنها تعودت على اللهجة المصرية من التلفزيون.. وقالت إنها لم تأت إلى الساحة الفنية لتنافس فنانا الطرب.



لم تحف أمل وهبي أنها تراجعت حاليا عن الساحة الفنية بسبب وجودها الدائم في فرنسا؛ لمرض العضال الذي أصيبت به ابتداء. وقالت في برنامج "مع زهرة" على قناة "الجزائرية" مساء الأحد ٢٤ حزيران الحالي: "مع أن مرض لينت قبيل لي إنه لن يجعلها تعيش، فإن علاجها في باريس جعلها تتعافى مع الدواء، وهي على قيد الحياة". وقالت النظرية الجزائرية إنها لم تنجب رغم زواجها في سن العشرين، بسبب الإرهاب في الجزائر وظروف حياتها ودراساتها. وأضافت: "لم أنجب سدة طويلة، وعملت مربية أطفال في فرنسا بسبب ظروف معيشتي القاسية؛ لأن الأمر لم يكن سهلا".

وعن مسارها الفني وتوجهها إلى مصر، أوضحت أمل وهبي أنه "عندما سافرت إلى مصر كان الفن في عز عطائه من المطربين لغاية؛ حيث كانت هناك حركة فنية وقصة في الغناء، فكان تألق لطيفة العرشاوي ووردة رحمها الله بأغنية "حمرت أحبك"، وكذا وأسيرة سعيد؛ ما حمسني للسفر إلى مصر". وتضيف: "كنت أظن أنني في فيلم مصري يوما؛ بسبب اللهجة المصرية، خصوصا أننا كنا نشاهد الأعمال الفنية المصرية كثيرا". وقالت: "وهناك رعائي فنيا صديقي الدكتور علي وهبي السمان الذي اقترح علي أن أطلق على نفسي اسما فنيا آخر عدا

## مادونا تمسح ببقايا حمضها النووي

عينت المغنية الأمريكية مادونا فريقا من المعتمدين لسح أي بقايا من حمضها النووي، حتى لا يسرق محببون مهوسون آثارها. وذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية أن مادونا (٥٣ عاما) عيّنت (فريق تعقيم) لسح أي بقايا من حمضها النووي، من شعر أو لعاب قد تركه في غرف تبديل اللباس خلال جولتها الموسيقية العالمية ومثلت "ملكة موسيقى البيوب" من منظمي حفلها بالبرتغال منع أي شخص، عدا موظفيها من الدخول إلى الكواليس وقال مروج حفل مادونا في البرتغال أنطون راموس: "يجب أن تنته بشدة". فلا يمكن أن تدخل غرفها إلا بعد مغادرة المعتمدين

## شيرين لاليسا: إذا كان كلامي بلا طعم سأملحه في المرة المقبلة!

"لم يدعني أحد للمشاركة في تأييد الفنانة الراحلة وردة الجزائرية.. وإذا كان كلامي بالنسبة إلى لاليسا "بلا طعم" أعدها بزيادة الملح فيه المرة المقبلة.. هذه كانت ردود النظرية شيرين على التصريحات التي انتشرت الفترة الماضية. وكان الإعلامي وديي الحكيم قد ذكر موقع إخباري أن أمالة وشيرين عبد الوهاب وأسأل ماهر وفرض للمشاركة في حفل تأبين الفنانة الراحلة وردة الجزائرية، لكن النجمة المصرية عادت لتلقي هذا التصريح جملة وتفصيلا.

وقالت شيرين إن وديي الحكيم لم يتصل بها من الأساس ومن ثم لم يبلغها أمرا يتعلق بتأييد وردة، مدلة على كلامها بأن رقم هاتفها الشخصي ليس بحوزة الحكيم من الأساس.

وأضافت: "إذا خدع معاد هذا الحقل وُدعت إليه وكنت وقتها بلا ارتباطات، فسأشارك بالتأكيد؛ لأنه يبرفني أن أشارك في حفل تأبين فنانة كبيرة بحبها وردة الجزائرية".

وحول تصريحها الذي أثار جدلا كبيرا في الأيام الماضية، الذي قالت فيه إن شركة "روتانا" وعدت النجمة اللبنانية لاليسا بـ "شاليه" على القمر! رددت بأنه "يجب لكل من قرأ هذا التصريح أن يعود إلى حوارها مع المجلة التي تحدثت فيها عن تجربتي في شركة "روتانا"، حتى يفهم معنى التصريح؛ فقد شُكِّلت عن الطرب الأول في تلك الشركة فأجبت أن الشركة حينما يحبون مطربا أو مطربة معينة تصير هي الأولى بالتأكي، فإذا بعد به بسؤال آخر بأن كلا من لاليسا ونجوى كرم تعتبر نفسها هي النظرية الأولى في روتانا، فرفضت على هذا الأمر من منطلق أنني أتحدث عن نفسي فقط، وإن أكدت احترامي الشديد لكل منهما".

وأكدت قائلة: "وحيثما تحدثوا معي أيضا عن تصريحات عمرو دياب التي أكد فيها راحته الشديدة في روتانا، قلت: من الممكن أن يكون مسؤولو الشركة قد وعدوه بقصر على القمر، والأمر نفسه بالنسبة إلى لاليسا، من الممكن أن يقيموا لها "شاليه" على "بلال" في كوكب المريخ؛ وجول رد النظرية اللبنانية على تصريح النجمة المصرية بقولها: "حرام.. يمكن زلانة من روتانا، إنما هالكل ما له طعمة".

## ميريام في إيطاليا.. فسحة أم عمل؟

لم تترك النجمة اللبنانية ميريام فارس فرصة وجودها في منطقة بولونيا بجنوب إيطاليا لإحياء حفل زفاف ضخم لعائلة لبنانية، دون أن تعطى لنفسها فرصة الاستمتاع بهذه المنطقة الساحرة.

ميريام نشرت على صفحتها الخاصة بموقعي فيس بوك وتويتر، صورة خلال زيارتها المعالم الأثرية والحضارية بالمنطقة، فقالت: "كانت رحلة جميلة.. أحيت فيها حفل زفاف واستمتعت بزيارة جنوب إيطاليا".

وكانت ميريام قد صرحت قبل سفرها بأنها لن تقدم الفوازير هذا العام وأن العقد الذي يجمعها بالمنتج طارق نور تنتهي صلاحيته بعد رمضان ٢٠١٢، وستكتفي بتقديم تتر المسلسل الرمضاني "سكن الطالبات" الذي سيعرض على شاشة MBC. وتحصل الأفضية عنوان "هاله يا الصبايا"، وهي من كلمات منصور الولاوي، وأحسان عبد الله القعود، وتوزيع ربيع الصيداوي.

## كوستا

يرى المخرج الفرنسي اليوناني كوستا غافراس أن هناك وأن الممثل المفتول العضلات أرنولد شوارزنجرتي تثنوا الإقليمية أكثر مما قدمه هو للسينما.

وكان كوستا غافراس، مخرج فيلم "زد"، زار الأسيوطي السينمائية الكاتالونية في رافال برشلونة بإسبانيا للترويج لفيلمه الأخير "آل الغرب من عدن"، والذي

## "بريف" يطيح بـ"مدغشقر 3" ويتصدر الإيرادات الأمريكية

فيلم الرسوم المتحركة "بريف" من إنتاج استوديوها "بيكسار" تصدر -فور صدور ٥- شباه التناكر في أمريكا الشمالية، بحسب الأرقام التي نشرتها شركة "إكزيبييتور ريليشنز". ويروي هذا الفيلم مغامرات الأميرة الإسكتلندية ميريديا "السترجلة" والقوية التي ترفض الامتثال للتقاليد العائلية، وحصد منذ عرضه في الصالات ٦٦.٧ ملايين دولار.

الفيلم من إخراج مارك أندروز وبريندا تشابمان وبطولة كيلبي مكدونالد وبيبي كونوي (أداء صوتي).

وفي المرتبة الثانية، فيلم الرسوم المتحركة "مدغشقر 3"، يوريس موست وانتد الذي يروي مغامرات أبطاله الفارين من حديقة حيوانات في نيويورك والذين ينتهي بهم المطاف في سيرك متجول في أوروبا، وقد حصد هذا الفيلم في أسبوعه الثالث ٢٠.٢ مليون دولار، فحصل عائدات وصل مجموعها إلى ١٥٧.٦ ملايين دولار.

أما المرتبة الثالثة فكانت من نصيب الفيلم الجديد "إبراهيم ليتكون: فانتاير هنتر" الذي يتبع فيه بطل الحرب الأهلية الأمريكية بالقضاء على مصاصي الدماء الذين يستعدون لاجتياح البلاد، وقد حقق الفيلم منذ صدوره ١٦.٥ ملايين دولار من العائدات، واحتل المرتبة الرابعة فيلم الخيال الأخير للمخرج ريدني سكوت "بروميليوس" الذي حصد ١٠ ملايين دولار من العائدات (١٠.٨.٥ ملايين منذ صدوره).



## حكم

تستعد مجموعة من الشباب السينمائي لتصوير فلمهم الجديد (حكم الضمير) بغية عرضه في مهرجان (كان) السينمائي. وقال السينارست قدامة الملاح لوكالة أنباء محلية يوم أمس "إن الفيلم يعيد عن أي طرح سياسي وهو نوط طابع إنساني تدور أحداثه عن



## من هنا

**هالي بييري.. 20 ألف دولار شهرياً لابنتها فقط!**



أمر قاض في محكمة في لوس أنجلوس الممثلة الأمريكية، هالي بييري، بدفع 20 ألف دولار شهرياً لحبيبها السابق ووالد طفلتها عارض الأزياء، غابرييل أوبري، كإزالة لإبنتهما "نهلا" في ظل معركة الوصاية التي يخوضها الطرفان للفرز بحضانة الفتاة الصغيرة البالغة من العمر 4 سنوات.

وتنقل عن مصادر مقربة من الممثلة أن القاضي أمر بييري بدفع مبلغ 20 ألف دولار شهرياً لوالد "نهلا"، بعد أن مثل محامو الطرفين أمام المحكمة الاثنين الماضي.

وتستمر بييري في المواجهة مع أوبري بسبب رغبتها في الانتقال مع ابنتها للعيش في باريس إلى جانب خطيبها أوليفييه مارتينز، حيث أصدر القاضي الحكم بعد حوالي شهر من إقامة أوبري الدعوى، اعتراضاً على خطة هالي بالسفر إلى فرنسا.

وصرحت هالي "اعتزم السفر إلى فرنسا للاستفادة من القوانين التي تحمي الأطفال وحقوق الخصوصية، وكل ما أريده لنفسي ولأشرفتي هو أن أعيش حياة طبيعية".

يشار إلى أن هالي (42 سنة) أعلنت خطوبتها عن مارتينيز (46 سنة) بعد علاقة مستمرة منذ العام 2010، وهي التي تزوجت سابقاً من لاعب البيسبول ديفيد جاستس، والمغني إريك بينيت، ودخلت في علاقة مع غابرييل أوبري كانت نتيجتها طفلتها نهلا.



## سبيرز غير متشددة مع مواهب "إكس فاكتور"

اتهام مغنية البوب الأمريكية بريتي سبيرز بالقسوة مع مواهب "إكس فاكتور" أثار حفيظتها؛ حيث أكدت رفضها الاتهامات الموجهة إليها بأنها الأكثر تشدداً من بين الذين يحكمون في البرنامج الأمريكي لاكتشاف المواهب الغنائية الجديدة.

سبيرز تؤكد أنها ترغب فقط في اكتشاف المواهب التي تستحق الحصول على الفرصة من دون أي مجاملات أو عواطف.

## سبيرز غير متشددة مع مواهب "إكس فاكتور"

سبيرز تؤكد أنها ترغب فقط في اكتشاف المواهب التي تستحق الحصول على الفرصة من دون أي مجاملات أو عواطف.

سبيرز تؤكد أنها ترغب فقط في اكتشاف المواهب التي تستحق الحصول على الفرصة من دون أي مجاملات أو عواطف.

## مسرحية مولد النسيان



اعداد واخراج / قاسم مؤنس  
النص / رواية الكاتب التونسي محمود المسعدي  
تخطيط / خالد احمد مصطفي - نراس خضر - ونام قاسم - ايام احسان - سارة مجيد  
المكان / مسرح الطليعة  
الزمان / شباط 2012  
التشاج / فرقة المختبر المسرحي بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة

## مهند هادي باللغتين العربية والألمانية

أفاق لدعم الثقافة العربية، والجدير بالذكر أن الفنان مهند هادي هو أول عراقي يحظى بهذه الفرصة.



## ناظم السعود: وسائل الإعلام تبث الجريمة!

حذر للحلل الإعلامي ناظم السعود، من اتساع التنافس بين وسائل الإعلام بين مظاهر الجريمة وكأنها حدث يومي في المجتمع العراقي، وقال السعود لوسائل أنباء أمس الثلاثاء: إن بعض وسائل الإعلام ساهمت في توسيع دائرة العنف في المجتمع من خلال خوضها في تفاصيل دقيقة لبعض الجرائم وهذا ولد مخزوناً كبيراً من العنف اللا شعوري الذي ستظهر تأثيراته بشكل واضح على الأجيال القادمة. وأضاف: أن هذا سيخلق أجيالاً تربت على العنف ومظاهر الجريمة مشاهدتها المستمرة لصور القتل، نتيجة البث المتواصل والمكثف الهائل من صور العنف المختلفة. وأوضح: أن المجتمع بالعمل محاصر بالجريمة، لكن هذا لا يعني ضرورة مجازاة وسائل الإعلام له لأن دور الإعلام التربوي أكبر من أي شيء آخر.

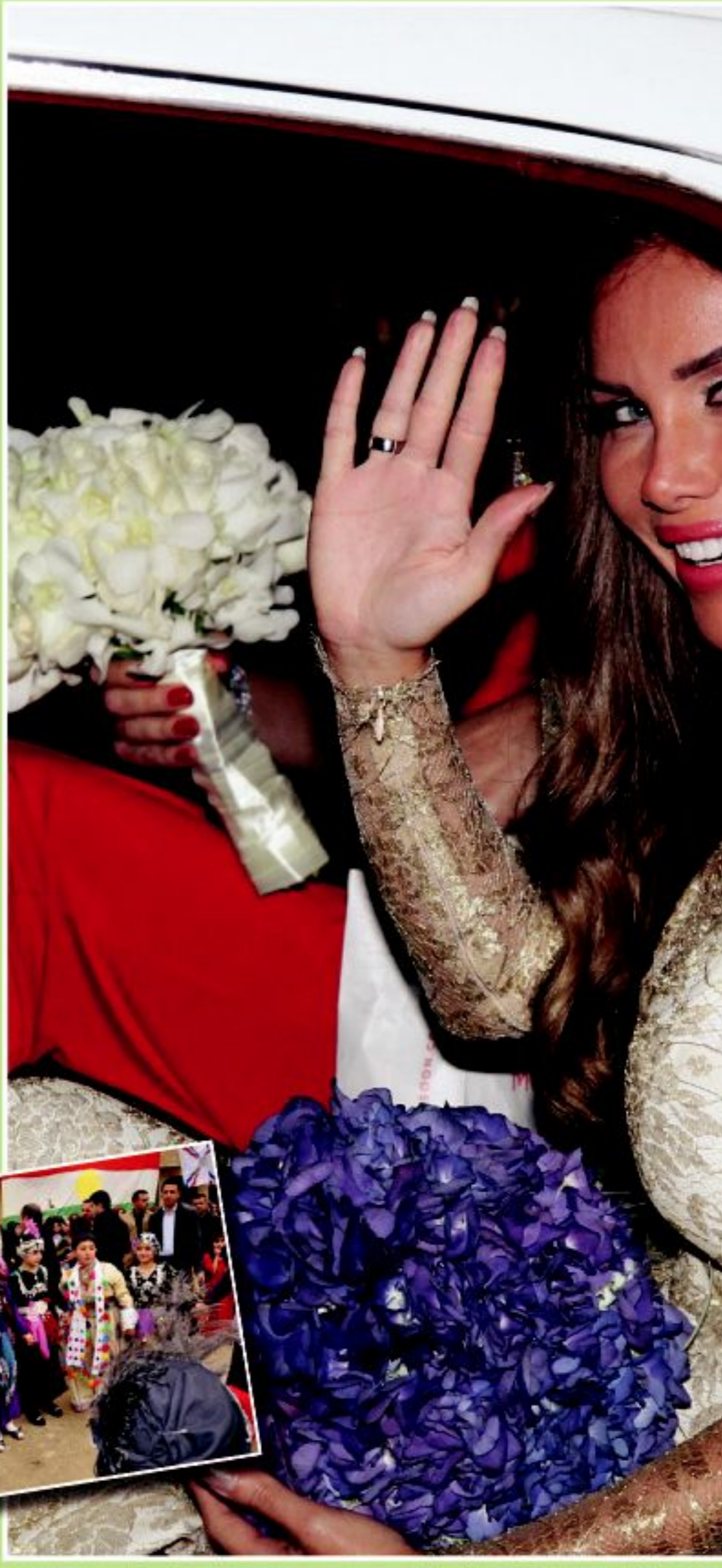
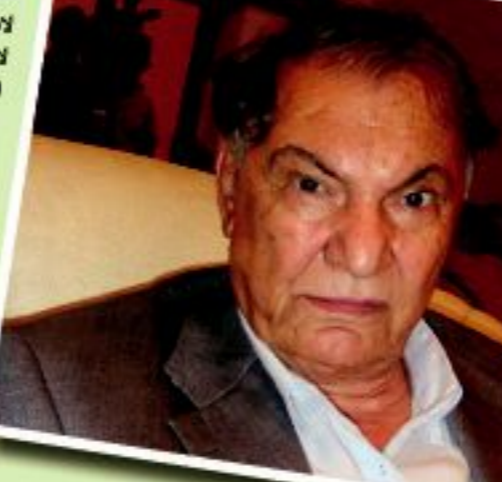
## معرض فني مشترك في عقرة

افتتحت وزارة الثقافة معرضاً فنياً مشتركاً بالتعاون مع المركز الثقافي في عقرة بمحافظة دهوك التابع لوزارة الثقافة والشباب في إقليم كردستان، ضم أكثر من 62 عملاً فنياً بين لوحات تشكيلية وصوراً فوتوغرافية متنوعة.



## شكري جميل يستعد للأوجاع والمسرات

بدأ المخرج السينمائي العراقي محمد شكري جميل بإعداد العدة للتحضيرات الأولية ببدء تصوير فيلمه السينمائي الذي يحمل عنوان (الأوجاع والمسرات) عن رواية للكاتب العراقي الراحل فؤاد التكريلي، ضمن مشروع بغداد عاصمة للثقافة العربية عام 2012. بعد أن تم توقيع العقد بين وزارة الثقافة ودائرة السينما والمسرح وتم صرف الترخيص الخاصة بالفيلم بعد شهرين من الانتظار. أشعر شكري بالأس والأوجاع، وقد أعرب المخرج الكبير عن ابتهاجه بالخبر السار الذي سيمثل له عودة جديدة إلى معشوقته السينما بعد غياب عنها لسنوات طويلة وقد كان من أشهر المخرجين في السينما العراقية التي قدم لها العديد من الأفلام عبر أكثر من نصف قرن.



## كلاكيث

## - غافراس: إننا نشهد أفول حضارة

يُعكس عبر أحداثه موقفه ضد العنصرية والاستغلال البشري، وركز كوستا - غافراس خلال حديثه بمناسبة عرض فيلمه في برشلونة على الأزمات السياسية والاقتصادية الأنية، مشيراً إلى أن لا حلول لديه لعلاجة المشكلة، غير أنه أضاف "أن ذلك، في الواقع، يدخل ضمن مهام رجال السياسة، الذين تم اختيارهم لهذا السبب". وأشار مخرج العديد من الأشرطة السينمائية الناجحة، مثل "علمية الموسيقى"، و"المدنية المجنونة"، إلى أن القيادة الذين اختارهم ليسوا هم من يقودون بلدانهم، بل البنوك الأمريكية والعالمية الكبيرة.



## الضمير" فيلم عراقي يشارك في (كان)

الاضطهاد الداخلي المتمثل بالقيود المفروضة على الشباب وتكبيهم من دون منحهم الفرص... وبين أن الفيلم أنتج للمشاركة في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي بالجناح ليقام بسوق الفيلم لمهرجان كان السينمائي الدولي.

للعملية عبدالله أوجماك.















## كل الهمم

## الميناء بين عهدين.. نور وظلام!

ديي - سلام المناصير

في سابقة طيبة أقدمت عليها شركة موانئ العراق بإقامتها نصباً تذكاريًا جميلًا يجسد الشخصية الراحلة اللواء ماهر الشاوي، ومن لا يعرف هذا الإنسان الذي أنصف البصرة عندما تولى إدارة شركة الموانئ في عهد عبد الكريم قاسم فيكفي أنه في بضعة سنين قليلة جداً أستطاع أن يحقق الإنجاز والإعجاز لموانئ الثغر الباسم، فأُنصف المجتهد وأبعد المفسد وكَرَم المبدع وغرَم المقصر وكافاً للفائز وانتقد الخاسر، جعل من مدينتي أنموذجاً يحتذى به فلقبت حينها بـ "فينيسيا الشرق"، وعندما جاء البعثيون للسلطة أخرجوه "حافي القدمين"!

لم أر الشاوي بحياتي لأنه فارق الحياة قبل أن أبصر النور بثلاث سنين وهو لا يملك قيمة الدواء، جيل الرياضيين سرّوا لنا التاريخ بصدق وأمان، قالوا: هو الوحيد الذي أنصفنا ودعم رياضتنا وقدم الهدايا والأراضي والبيوت والقاعات والملاعب والمنشآت، هو الوحيد الذي جاء من خارج أسوار المدينة بلا سيارة أو قطعة ذهبية أو تربية وعاد إلى عاصمته نظيفاً جميلاً، هو الوحيد الذي ساوى بين الجميع ولم يفرّق بين فلان وآخر، هو الوحيد الذي عمل بإخلاص وتفان وولاء في زمن حضرت فيه المؤامرات والانقلابات السود، هو الوحيد الذي عندما يتذكره البصريون يندبون حظهم لأنه لم يستمر طويلاً لأن من تقلد بعده السدة لم يفقه في الإدارة والقيادة شيئاً، هو من القلة أو ربما الوحيد أيضاً عندما يتحدث التاريخ ينصفه بالزينة والأمين، هو الوحيد الذي أعطى لبصرتنا المكانة والسعة فيما الأخرين تغنوا بخبرها حتى يومنا هذا!

كم تمنيت من احتفل بهذه الشخصية النادرة أن يكتب من سيرته ويتزعم من صفاته بدلاً من الوقوف متفرجاً ومصفقاً، لن أدخل في السياسة ودهاليزها ولكن ما قادني لكتابة هذه الكلمات عندما يوصف الشاوي أنه لم يكن رياضياً وقدم للملاعب ما عجز عنه السابقون والحاليون وربما اللاحقون، الشاوي لم يكن إدارياً رياضياً ولكنه نظم سياسة محترفة لا مكان للجاهل والفساد والمختل! ولم يتعامل يوماً بمبدأ "هناصيرنا ومن ريعنا"!

آخر كلام: ماهر الشاوي أنصف نادي الميناء في زمن الظلام فيما "الخلفاء" دمروا الكيان في عزّ النور، البقية في الأسبوع المقبل.



## أسود الرافدين بمواجهة أولمبي الفراعنة لتأكيد صدارة "الثالثة" بكأس العرب

و ١٩٨٨ في الأردن في حين فازت السعودية لكرة القدم مرتين وتونس ومصر مرة واحدة العراقي في البطولة الأولى التي ضمت ٥ منتخبات وهي فرق سوريا ولبنان وتونس والكويت والأردن. إن ذلك أكد عضو الجهاز الفني للمنتخب العراقي لكرة القدم باسل كوركيس أن "المشاركة في بطولة كأس العرب مرحلة جيدة لبناء جيل جديد لرفع المنتخب العراقي بأدماء الشباب من خلال ما قدمه اللاعبون الجدد من مستوى مقنع في المباراة الأولى من البطولة والمباريات الودية والرسمية السابقة".

وتابع "هدف زيكو ينحصر بإشراك لاعبين جدد لتعزيز مشوار المنتخب الذي يستعد لمواجهة مهمتين أمام اليابان وأستراليا ضمن المنافسات الحاسمة المؤهلة لكأس العالم".

وقال إن "المنتخب بحاجة إلى لاعبين جدد متمكنين لتقديم صفوف الفريق... زيكو مقتنع تماماً باللاعبين الذين مثلوا الفريق العراقي أمام لبنان بغض النظر عن بعض الثغرات والهفوات التي رافقت أداءهم والتي يسعى لمعالجتها في المرحلة المقبلة".

وعلى حسين رحيمه بداعي أراحتهم. وأوقعت قرعة بطولة العرب للمنتخبات الكروية التي جرت بالسعودية، منتخب العراق في المجموعة الثالثة إلى جانب مصر والسودان ولبنان في بطولة العرب التي ستقام في السعودية خلال شهر حزيران الحالي، ويتأهل صاحب المركز الأول من كل مجموعة إضافة إلى أفضل ثمان بين المجموعات الثلاث. ويعتبر العراق أكثر الفرق فوزاً بالبطولة وفاز ٤ مرات متتالية عام ١٩٦٤ بالكويت و١٩٦٦ في العراق و١٩٨٥ بالسعودية

الثاني والثالث المنتخبين المصري والسوداني برصيد نقطة واحدة جراء تعادلهما بهدف لكل منهما. فيما يحتل المنتخب اللبناني المركز الرابع بدون رصيد. وركز المدير الفني لمنتخبنا الكروي زيكو على استقطاب عدد من اللاعبين الشباب الذين يرتدون القميص الدولي للمرة الأولى في تاريخهم الرياضي ومنهم عباس حسين رحيمه وعلي بهجت وأحمد ياسين وغيرها من الأسماء التي من المتوقع الثلاث في ظل غياب رياضي المنتخب الأساسي ان تأخذ فرصتها بالمشاركة في المباريات

نشات اكرم ويونس محمود وهوار ملا محمد الثاني والمنتخب العراقي في المباراة الأولى من البطولة والمباريات الودية والرسمية السابقة".

يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم في الساعة السادسة وخمس وأربعين دقيقة من مساء اليوم الأربعاء لقاء مع نظيره الأولمبي المصري في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة لبطولة كأس العرب التاسعة والتي يضيفها ملعب الأمير عبد الله الفيصل بمدينة جدة، ويختتم مباريات الدور الأول بمواجهة المنتخب السوداني يوم السبت المقبل المصادف ٣٠ من الشهر الحالي. وتصدر أسود الرافدين هذه المجموعة بثلاث نقاط من فوز على المنتخب اللبناني يليه في المركزين

## عراقي وعراقية يشاركان في بطولة العالم للألعاب القوى

العالم. وأضاف الحسني أن "الرياضي مصطفى عمار والرياضية هديل رحيم سيمتلان العراق في البطولة، حيث يشترك عمار في سباق ٤٠٠ متر حواجز فيما تشترك العداة هديل في سباق ٢٠٠ متر، بينما يرأس الوفد عضو الاتحاد حسن درويش". عازيا سبب عدم زيادة عدد المشاركين في البطولة "إلى الإصابات التي لحقت بعدد من الرياضيين فضلاً على عدم تحقيق بعضهم الأرقام التأهيلية في البطولات السابقة".

ميثم الحسني في حديث "إن وفد الاتحاد سيغادر في السابع من شهر تموز المقبل إلى أسبانيا للمشاركة في منافسات بطولة العالم لفئة الشباب التي ستقام في مدينة برشلونة الأسبانية لمدة من العاشر حتى ١٥ من تموز المقبل، بمشاركة العديد من دول

أعلن الاتحاد العراقي للألعاب القوى، أن رياضية سيمتلان العراق في منافسات بطولة العالم للشباب التي ستقام في شهر تموز المقبل، الإصابات حالت عدد المشاركين، انه سينظم

وسيتبع اندي موراي اللاعب الإسباني الى الملعب الرئيسي حيث سيبدأ محاولة جديدة لاحتراز لقبه الأول في البطولات الأربع الكبرى ضد نيكولاي دافيدنكو كما ستبدأ بترافق كفيوتفا جاملة وسيرينا وليامز اللعب في منافسات السيدات.

## نادال لا يفكر في لقب آخر في ويمبلدون

قد يغفر للاعب الإسباني التفكير في إمكانية الحصول على لقب آخر في جنوب غرب لندن. وقال نادال للصحفيين "أنا سعيد للغاية بالطريقة التي سارت بها الأمور في الأشهر الأخيرة. منذ بداية الموسم". وأضاف "التفكير في احتراز لقب آخر هنا في ويمبلدون شيء به غطرسة وجنون، هذا شيء لا يمكن أن أفكر فيه".

سواء كان ذلك "غطرسة" أو "جنونا" يرفض رفايل نادال التفكير في احتراز لقب ثالث في بطولة ويمبلدون للتنس قبل مباراته الأولى ضد البرازيلي توماس بيلوتشي. وبعد ان احتراز سابق لقب في بطولة فرنسا المفتوحة وهو رقم قياسي في بداية الشهر عقب الفوز على غريمه اللدود نوافك ديوكوفيتش في النهائي

## دورة في أساليب مكافحة الفساد المالي والإداري في كربلاء

والروح الوطنية لدى موظفيها العاملين في الأقسام المالية وأيضاً رؤساء لجان المشتريات المشكّلة في مديريات الشباب والرياضة خلال تنفيذ الأنشطة المركزية. وأضاف ان الدورة تتضمن محاور عدة منها محور الفساد المالي والإداري وسبل مواجهته والإتفاقيات الدولية لمكافحة الفساد. تلقى المشاركون دروساً نظرية على يد أساتذة أختصاص طيلة مدة إقامة الدورة التي استمرت لثلاثة أيام.

برعاية وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر اختتمت على قاعة مديريةية شباب ورياضة كربلاء الدورة التدريبية في أساليب مكافحة الفساد المالي والإداري التي أقامتها دائرة التنسيق والمتابعة - قسم التأهيل والتدريب، وبمشاركة جميع مديريات الشباب والرياضة في المحافظات والأقسام الوزارية. وقال مديرعام دائرة التنسيق والمتابعة عدنان السراج أن الغرض من إقامة الدورة هو تعزيز روح الثقة

## حسام إبراهيم: ثلاثية الميناء أرتقت بموقعنا النخبوي

المستقبل العراقي / متابعة

أكد مهاجم فريق الشرطة بكرة القدم حسام إبراهيم، أن الفوز الثلاثي الذي تحقق على الميناء سيكون دافعاً للفريق الأخضر لمواصلة نهج الانتصارات من خلال المباراة المقبلة التي ستجمعه بالتالي. وأضاف حسام إبراهيم: إن الفوز على الميناء ضمن منافسات الدور الثاني عشر من المرحلة الثانية لدوري النخبة كان مطلب جميع لاعبي الفريق والمدرب باسم قاسم كونه يقربنا من الفوز الثلاثة الأولى بشكل كبير ويفسح لنا المجال لدخول جو التنافس. وأشار إلى: إن فريق التاجي الذي سنواجهه في الدور المقبل فريق صعب المراس في

ملعبه وخسر مباراته الأخيرة مع المصافي أي انه يريد التعويض امامنا الا ان فريقه جاد باقتناص النقاط الثلاث لتحسين موقعه النخبوي. وعن عدم إشرائه أساسياً قال: كونه الأقدر على تشخيص التشكيلة التي تمثل الفريق والأهم ان يواصل الشرطة انتصاراته وتكون رقماً صعباً بين فرق نخبة الكرة وجهودنا مشتركة في سبيل رقي ورفعة الفريق الأخضر.

## أسعد لازم: نجاح لعبة الخماسي مرهون بالدعم

الدوري لأنها القاعدة التي تنطلق منها الهواهب لتمثيل المنتخب". وأضاف لازم ان "المنتخب الوطني بقيادته حقق عدداً من الإنجازات رغم صعوبة الظروف والاعداد الفقير، حيث يحتاج المنتخب إلى معسكرات تدريبية نوعية وتوفير فرص احتكاك جيدة للاعبين"، معرباً عن "أمله في أن يوفق المدرب الجديد الإيراني علي رضا في مهمته مع المنتخب وتحقيق إنجاز لكرة الخماسي".

أكد المدرب السابق للمنتخب الوطني لخماسي الكرة أسعد لازم، الثلاثاء، أن نجاح اللعبة وتطور المنتخب مرهون بما يقدم لها من دعم وتوفر البنى التحتية، مشدداً على ضرورة الاهتمام بدوري اللعبة لرفع المنتخب للاعبين، فيما وصف الدورة التدريبية بـ "الناجحة". وقال لازم إن "تطور لعبة الخماسي والارتقاء بقاء المنتخب الوطني يعتمد على أساسيات من أبرزها توفير البنى التحتية الجيدة وإيلاء اللعبة الدعم المناسب"، مشدداً على "ضرورة الاهتمام بمسابقة

شهدت تراخياً من قبل لاعبيناً ليات الهدف الدهوكي القاتل بعدما كنا الاقرب للفوز في الشوط الثاني او على أقل تقدير التعادل كان من الممكن ان يكون نتيجة عادلة للمباراة. وأعلن فريق دهوك عن نفسه مجدداً منافساً حقيقياً في نخبة الكرة عندما حقق فوزاً على النجف في الرمق الأخير من المباراة التي جرت على ملعب دهوك ضمن الدور الثاني عشر من المرحلة الثانية لدوري النخبة

شأن رئيس الهيئة الإدارية لنادي النجف الرياضي صباح الكرعوي، لهجوماً قويا على دائرة التحكيم في اتحاد الكرة والحكم الدولي محمد غني، ملقياً اللوم عليهما في خسارة فريق ناديه الكروي أمام دهوك. وقال الكرعوي إن دائرة التحكيم في اتحاد الكرة غيرت حكم مبارياتنا مع دهوك ضمن الدور الثاني عشر النخبوي بعدما كان فلاح عبد جعلته محمد غني ولا نعرف الأسباب التي دعته للقيام بهذا الأمر. ولفت إلى ان الحكم محمد غني كان سبباً رئيسياً في خسارتنا النقاط الثلاث بعدما كانت قراراته ضد الفريق النجفي مثيرة للاستغراب فضلاً عن كونه محابياً للفريق الشمالي ولا اعرف السبب الذي دعاه لذلك. وبين: أن فريقه كان قريباً من اقتناص نقطة ثمينة من ملعب دهوك الا ان الدقائق الثلاث الأخيرة

## الكرعاوي يوجه سهامه لدائرة التحكيم

المستقبل العراقي / متابعة

شهدت تراخياً من قبل لاعبيناً ليات الهدف الدهوكي القاتل بعدما كنا الاقرب للفوز في الشوط الثاني او على أقل تقدير التعادل كان من الممكن ان يكون نتيجة عادلة للمباراة. وأعلن فريق دهوك عن نفسه مجدداً منافساً حقيقياً في نخبة الكرة عندما حقق فوزاً على النجف في الرمق الأخير من المباراة التي جرت على ملعب دهوك ضمن الدور الثاني عشر من المرحلة الثانية لدوري النخبة

المستقبل العراقي / متابعة

شأن رئيس الهيئة الإدارية لنادي النجف الرياضي صباح الكرعوي، لهجوماً قويا على دائرة التحكيم في اتحاد الكرة والحكم الدولي محمد غني، ملقياً اللوم عليهما في خسارة فريق ناديه الكروي أمام دهوك. وقال الكرعوي إن دائرة التحكيم في اتحاد الكرة غيرت حكم مبارياتنا مع دهوك ضمن الدور الثاني عشر النخبوي بعدما كان فلاح عبد جعلته محمد غني ولا نعرف الأسباب التي دعته للقيام بهذا الأمر. ولفت إلى ان الحكم محمد غني كان سبباً رئيسياً في خسارتنا النقاط الثلاث بعدما كانت قراراته ضد الفريق النجفي مثيرة للاستغراب فضلاً عن كونه محابياً للفريق الشمالي ولا اعرف السبب الذي دعاه لذلك. وبين: أن فريقه كان قريباً من اقتناص نقطة ثمينة من ملعب دهوك الا ان الدقائق الثلاث الأخيرة





