

ثروياً في المستقبل ويكليكس العراق: فضائح وملفات فساد كبيرة.. وسقوط رؤوس جديدة !!

المستقبل تكشف ثروات سياسيين وكتل ونواب وفقاً لتقرير سري خاص بالسفارة الاميركية

النجفي 24 مليار دولار.. الكردستاني 300 مليار دولار.. دولة القانون 210 مليارات دولار.. العراقية 180 مليار دولار

من حصاد الحروب

أطراف فارقت
الأجساد
أوجاع وطن
ممزق



الثروات التي يملكها أكثر من ٢٥ مسؤول ونائب فيها نحو ١٨٠ مليار دولار.. وأورد التقرير أن «نسب لثروات يملكها كل من المجلس الأعلى والنيابتي والصدري ومسؤولين آخرين في التحالف الوطني ومن كتل وأحزاب حاكمة»، واستدرك المصدر بالقول أنه «يستطيع الوصول إلى كل التفاصيل»، مضيفاً أن «التقرير بين أن قرابة ٦٠٪ من المسؤولين العراقيين لم يطبقوا قانون كشف الذمم المالية لكل مسؤول قبل وبعد تسلمه أي منصب حكومي تشريعي أو قضائي أو تنفيذي».

المستقبل العراقي/خاص
كشف مصدر في السفارة الأميركية عن تقرير خاص تسلمته السفارة مؤخراً على أثر التقارير التي أشارت إلى امتلاك رئيس مجلس النواب أسامة النجفي ثروة تقدر بأكثر من ٢٤ مليار دولار.. ولفت التقرير أنه إضافة إلى النجفي فإن هناك «مسؤولين حكوميين يمتلكون مبالغ طائلة على شكل نقد واموال غير منقولة مثل عقارات واسهم وسندات وحصص في شركات».

وجاء في التقرير الذي سريته المصدر لـ «المستقبل العراقي» أن «التحالف الكردستاني يملك الرقم الأعلى في عدد الأثرياء»، لافتاً إلى أن «ثروات أعضائه تبلغ ٣٠٠ مليار دولار»، مبيناً أن «هناك خمسة مسؤولين كرد يملكون أكثر من ثلثي هذا المبلغ و ١٠ آخرين يملكون الثلث المتبقي منه».

وبحسب خبراء قانونيين فإن هذا يعد خرقاً وانتهاكاً للدستور لا يحاسب عليه المسؤول المتهرب فحسب بل هيئة النزاهة وهيئة المساءلة والعدالة، لأنه هذا الأمر من اختصاص تلك الجهات وواجب عليهم تنفيذه. وتوقع المصدر أن يتم تسريب التقرير إلى جهات اعلامية عراقية واجنبية بغية الإطاحة بالمشهد السياسي وانتهاء تمهيدا لبدء لمشهد جديد، حسب قوله.

«ماء الرصافة الكبير» أول مشروع في العالم يعتمد 6 مراحل للتصفية

4 ص

رابطة رواد نجوم الرياضة العراقية تهنئ مؤسسة المستقبل العراقي لفوزها بالمركز الأول



18 ص

سبب الأزمة ومفتاح الحل ExxonMobil

مؤتمر المعارضة السورية... كلمة زبياري ليست كلمة العراق

12 ص

2 ص

تفجيرات الثلاثاء.. الأمن النيابية: كانت متوقعة!!.. الكردستاني: الخلافات وراءها !!

مليارا دولار لقلب موازين الانتخابات المقبلة.. إسرائيل مولت 70% منها

بعد أن فقدت المدينة هويتها

نخب ثقافية ورياضية وفنية تبحث في البصرة تأسيس أرشيف لها

جهاز المخابرات الوطني «مخترق».. ورئيسه مهدد بـ «قنبلة على السرير»

ترتيبات خاصة وخطة سرية لتأجيل انتخابات مجالس المحافظات حتى 2014

أسعار مخفضة

العربية للطيران تطلق برنامج رحلات اضافية بين العراق والامارات

المستقبل العراقي/ خاص

وافقت وزارة النقل العراقية ممثلة بالمنشأة العامة للطيران المدني، على اطلاق برنامج لتسيير رحلات اضافية لصالح الشركة العربية للطيران، بواقع ٢١ رحلة اسبوعية بين مطارات بغداد والبصرة واربيل الى مطار الشارقة وبالعكس. وبين كتاب رسمي حصلت عليه «المستقبل العراقي» ان الشركة حصلت على الموافقة، وان توجيهات صدرت من الوزارة لتسهيل عمل الشركة على ان يتم دفع عمولة التشغيل لصالح شركة الخطوط الجوية العراقية.



3 ص

3 ص



Lay's... Naturally irresistible



تفجيرات الثلاثاء فتحت باب التساؤل بشأن قدرة الأجهزة الأمنية

الأمن النيابية: التفجيرات كانت متوقعة !!.. الكردستاني: الخلافات وراءها !!



كاريكاتير

فؤاد حنون

كريلاء فتساءل "كيف استطاعت السيارة المفخخة أن تصل إلى وسط المدينة بينما الجيش العراقي بكامله ينتشر داخل كربلاء، لحماية الزيارة الشيعانية؟"، لكن المواطن صغير فالح يقول أن الجميع يتحمل مسؤولية الوضع الأمني الحكومة والأجهزة الأمنية والمواطن. إلا أن الصحفي عصام حاجي أنتقد أداء الأجهزة الأمنية والقادة الأمنيين الذين يتحدثون عن أرقام كبيرة لأعداد العناصر الأمنية والخطط الاحترازية والدعم الجوي لحماية المناسبات الدينية، بينما لا تتمكن من رصد وكشف سيارة مفخخة. الناطق باسم كتلة التحالف الكردستاني النائب مؤيد طيب يربط التفجيرات وتردي الوضع الأمني باستمرار الخلافات السياسية، وحصر الملف الأمني بالوزارات الأمنية بيد رئيس الوزراء. إلا أن رئيس المركز الجمهوري للبحوث والدراسات الأمنية، معتز محيي عبد الحميد يرى أن تأثير الأزمة السياسية في الوضع الأمني يبدو هامشياً، خاصة وأن القوات الأمنية العراقية لا تملك وجهة سياسياً معيناً. مؤيد طيب الناطق باسم كتلة التحالف الكردستاني يرى أن استمرار الأزمة السياسية سيريبك الأجهزة الأمنية والوضع الأمني في البلاد، ويدفع الجماعات المسلحة إلى القيام بالمزيد من أعمال العنف في المرحلة المقبلة.

عن المتفجرات، ودعم الحكومة للأجهزة الأمنية والأجهزة الاستخباراتية، والقضاء على الفساد الإداري ومحاسبة المقصرين. وشدد وتوت على ضرورة أن يسبق كل زيارة دينية مسح أمني شامل لكافة المناطق وضربات استباقية للخلايا النائمة، وكشف عن نية لجنة الأمن والدفاع البرلمانية استدعاء كافة القيادات الأمنية لمعرفة أسباب التفجيرات ومحاسبة المقصرين ورفع توصيات إلى القائد العام للقوات المسلحة. من جهته، يرى معتز محيي عبد الحميد رئيس المركز الجمهوري للبحوث والدراسات الأمنية أن القوات الأمنية لا تستطيع السيطرة على منافذ الأمن، ولا تستطيع القيام بعمليات استباقية ضد الخلايا النائمة، لأن تنظيم القاعدة ما زال يملك زمام المبادرة وقادراً على القيام بعملياته النوعية في الزمان والمكان المناسبين. ومع استنكار الشارع العراقي لتفجيرات الثلاثاء، تباينت آراء المواطنين بشأن أسباب التفجيرات وهناك من حمل الأجهزة الأمنية مسؤولية تردي الوضع الأمني كونها مخترقة كما يرى المواطن رحيم كاظم من محافظة واسط كان في زيارة إلى مدينة كربلاء، فيما دعا المواطن فرحان عبد صالح إلى تدهور الأجهزة الأمنية. أما المواطن قصي فاضل من

بغداد / المستقبل العراقي
حذر ساسة ومراقبون من تصاعد أعمال العنف في المرحلة المقبلة، إذا ما استمرت الأزمة السياسية، ولم يحدث تغيير في الخطط الأمنية، وسياسات العراق الأمنية. وفيما انتقد ساسة ومواطنون أداء الأجهزة الأمنية وعدم جدية الحكومة في معالجة الملف الأمني، ردت مريم الرئيس، مستشارة رئيس الحكومة على هذه الانتقادات وادفعت عن أداء الحكومة ورئيسها ونجاحه في استقرار الوضع الأمني إلى حد كبير والحد من نشاط تنظيم القاعدة، لكنها لم تنفي وجود بعض الإخفاقات والخرق، على حد تعبيرها.
الرئيس بينت أن رئيس الوزراء ترأس خلال اليومين الماضيين اجتماعاً مطولاً مع القيادة الامنيين واتخذ جملة من القرارات الأمنية من دون إعطاء المزيد من التفاصيل عن فحوى هذه القرارات. نائب رئيس لجنة الأمن والدفاع في مجلس النواب النائب اسكندر وتوت أكد أن التفجيرات كانت متوقعة، وتؤشر إلى وجود خلل واضح في بعض الأجهزة الأمنية، مشيراً إلى أن التفجيرات تحمل بصمات تنظيم القاعدة وأساليب التقليدية في استهداف المواطنين. وتوت أكد ضرورة توفير أجهزة الكشف

سميسم يعلن إنهاء الأزمة مع "القانون" .. وأمين عام "الكتلة" ينفى هدوء حذر يخيم على الساحة السياسية.. و"العراقية" تؤكد: لن نحيد عن سحب الثقة !!

التيار الصدري الأخير والذي جاء على لسان ممثل السيد مقتدى الصدر هو "موقف خاص"، ولكن كتلة الحق في التعبير عن موقفها تجاه موضوع الاستجواب أو سحب الثقة، لذا فإن موقف التيار الصدري لا يؤثر على التيارات العراقية تجاه السير باستجواب المالكي. وفي السياق ذاته دعا الأمين العام للكتلة العراقية البيضاء جمال البطيخ الكتل السياسية إلى "الحذو حذو التيار الصدري بإعلان إنهاء الأزمة مع الائتلاف دولة القانون".

من عملية سحب الثقة عن المالكي، موضحة ان الكتلة انسحبت من عملية الاستجواب "خوفاً من تأخرها وتأثيرها على مصالح الشعب العراقي لا غير". وقال الاسدي في اتصال هاتفي مع وكالة انباء المستقبل ان الكتلة ستصوت على سحب الثقة في ما لو كانت هناك عملية استجواب لرئيس الوزراء وثبت من خلال الوثائق التي توضح بحكم الاستجواب انها وثائق تدين أداء الحكومة. قائلاً "إننا لا نستطيع ان نقف مع الخطأ". من جهته، أكد النائب عن القائمة العراقية احمد المساري ان موقف التيار الصدري الأخير تجاه ملف سحب الثقة عن المالكي لن يغير موقف العراقية عن حقها الدستوري والديمقراطي. وقال المساري في حديث لوكالة انباء المستقبل ان موقف القائمة العراقية والكتل المطالبة بسحب الثقة والتي اجتمعت في اربيل واضحة تجاه المالكي، وان تلك الكتل تسير الآن باتجاه الاستجواب والذي يعد حقاً دستورياً لأي كتلة وتستطيع ان تمارسه دون ضغوط او ابتزاز لاحد. وأوضح المساري ان موقف

والديمقراطي. وكان ممثل التيار الصدري الشيخ علي سميسم قد التقى بالمالكي أمس. وقال انه تم خلال اللقاء بحث مستجدات العملية السياسية والوضع الراهن وسبل الإصلاح السياسي، حيث شهد اللقاء اتصالاً هاتفياً بين المالكي والصدري. مقتدى الصدر في ما يتعلق بالجاناب دعمه لعملية الإصلاح السياسي التي يقوم بها التحالف الوطني. ومن جهته نفى الأمين العام لكتلة الاحرار النيابية ضياء الاسدي ان يكون الشيخ علي سميسم ممثلاً عن كتلة الاحرار او يمثل سماحة السيد مقتدى الصدر في ما يتعلق بالجاناب السياسي، وأضاف الاسدي في اتصال هاتفي مع وكالة انباء المستقبل امس ان لقاء الشيخ علي سميسم مع رئيس الوزراء نوري المالكي كان لقاء شخصياً ولا يمثل كتلة الاحرار النيابية والتابعة للتيار الصدري، لافتاً الى ان سميسم هو "شخص له مكانته لكنه لا يمثل سماحة السيد مقتدى الصدر سياسياً وهذا اللقاء لا يدل على انه لقاء سياسي". وأكد الاسدي ثبات موقف التيار الصدري

بغداد / المستقبل العراقي
خيم شيء من الهدوء على الساحة السياسية بعد الضجيج الذي أثارته الأزمة الأخيرة فيها، بعد أن أعلن ممثل زعيم التيار الصدري الشيخ علي سميسم عن انتهاء الأزمة القائمة بين التيار الصدري وبين ائتلاف دولة القانون، بالرغم من أن الأمين العام لكتلة الاحرار النيابية، والتي تمثل التيار الصدري في مجلس النواب، ضياء الاسدي نفى ان يكون الشيخ علي سميسم ممثلاً عن كتلة الاحرار او يمثل زعيم التيار السيد مقتدى الصدر في ما يتعلق بالجاناب السياسي، وسارعت الكتلة العراقية البيضاء، والتي أبدت تأييدها الكامل لزعيم ائتلاف دولة القانون ورئيس الوزراء نوري المالكي، إلى دعوة بقية الكتل السياسية المناوئة للمالكي إلى "الحذو حذو التيار الصدري بإعلان إنهاء الأزمة مع ائتلاف دولة القانون". وبقيت القائمة العراقية مصرة على موقفها الرامي إلى سحب الثقة عن المالكي، مؤكدة إن موقف التيار الصدري الأخير لن يمنحها من ممارسة حقها الدستوري

لصد صعود السلفيين والأخوان قضاة مصر ساعدوا المجلس العسكري في الهيمنة على السلطة



بغداد / ترجمة المستقبل العراقي
منذ ذلك الحين، تنفيذ بأن العسكر لم يعتزموا تقديم كامل السلطة إلى الأشخاص المنتخبين. وكما هو الحال الآن في مصر الجديدة، فهناك رئيس منتخب شعبياً يسعى الى أن يقدم نفسه بأنه لجميع المصريين، لكنه يواجه مجلساً عسكرياً يقيد صلاحياته، ويتحكم عملياً بجميع السلطات التشريعية والتنفيذية، ويتعهد مرة أخرى بتسليم السلطة بصورة كاملة عند انتخاب برلمان جديد وصياغة الدستور.

في الوقت الذي أكدوا فيه أنهم يسلمون السلطة إلى الرئيس المنتخب، جزرات مصر العسكريون كانوا يخططون بالتعاون مع واحد من كبار القضاة هناك، للحفاظ على سلطاتهم، وصد صعود الإسلاميين في مصر. تهاني الجبالي، وهي نائب رئيس المحكمة الدستورية العليا، ذكرت " أنها نصحت الجنرالات بعدم التنازل عن السلطة وتسليمها إلى المدنيين، حتى كتابة الدستور، بما يضمن لهم الإشراف على عملية صياغة الدستور ". ولذا أصدرت المحكمة العليا قراراً يسمح للجنرالات بحل أول برلمان منتخب بتاريخ مصر، الأمر الذي مكن المؤسسة العسكرية بالإشراف على مراحل كتابة دستور البلاد. المناقشات هذه، والتي جرت خلف الكواليس، تلقي ضوءاً على ما يسميه البعض بالضرر القضائي، وتصفيف الجبالي بأنه "منذ تسلم العسكر للحكم بعد سقوط حسني مبارك، فإن جميع تحركاتهم ومطالبهم كانت تفسر بنيتهم للإشراف على عملية إعداد الدستور"، موضحة أن "خطة تسليم السلطة بالنسبة للمجلس العسكري كانت تعتمد أساساً على متابعة عملية الإعداد، بغية أن يسلموها، وهم يعرفون إلى أية جهة ستؤول هذه السلطة، وعلى أية أسس ستكون. وبالعودة إلى أيام نجاح الثورة في مصر، وبالتحديد عندما تسلم الجيش السلطة، فأنه قد عين نفسه وصياً عليها، مؤكداً أن ذلك أنه سيسعى إلى تحقيق جميع مطالبها، كما أن المتظاهرين في ساحة التحرير كانوا يهتفون بأن "الشعب والعسكري يد واحدة"، إلا أن الأدلة التي تراكمت

النجفي يتهم مجلس الوزراء بعدم تنفيذ الاستحقاقات الدستورية

شكل لها المجلس لجنة نيابية مختصة لمتابعة هذا الأمر وتقديم التوصيات المطلوبة بذلك. وأشار رئيس مجلس النواب إلى أن "١٥ مشروع قانون من أهم القوانين المرسله من السلطة التنفيذية مضى عليها أكثر من عام، جرى على بعضها طلبات سحب والبعض الآخر طلبات التزيت في تشريعها من قبل مجلس الوزراء". وأكدت اللجنة القانونية في مجلس النواب في ١١ آذار ٢٠١٢، أن القضاء الأعلى طاب البرلمان برفع الحصانة عن نواب من التحالف الوطني والقائمة العراقية، فيما نفى أن يكون عدد النواب المطالب برفع الحصانة عنهم ١٢.

قانوني الأحزاب السياسية، وحظر حزب البعث والكيانات المنحلة والأنشطة العنصرية والإرهابية والتكفيرية تم قراءتهما قراءة أولى"، مشيراً إلى أنه "لم يرد إلى مجلس النواب أي تشريع لعضوية مجلس الخدمة الاتحادي على الرغم من تأكيداتنا". وتابع النجفي أن "قضية نواب الحصانة عن بعض النواب استناداً إلى المادة ٦٣ من الدستور

بغداد / المستقبل العراقي
اتهم رئيس مجلس النواب أسامة النجفي أمس مجلس الوزراء بعدم تنفيذ الاستحقاقات الدستورية التي تمكن البرلمان من أداء واجباته، فيما أكد أن ١٥ مشروع قانون جرى سحبها والتزيت بنشرها. وقال النجفي في كتاب موجه إلى رئيس الحكومة نوري المالكي رداً على رسالة الأخير لمجلس النواب، إن مجلس الوزراء لم يؤد ما عليه من الاستحقاقات الدستورية التي تمكن مجلس النواب من أداء الاستحقاقات المترتبة عليه". وأضاف أن "مشروع

نصيف تطلب الإدارة الأميركية بتسليح الجيش العراقي بالأسلحة الثقيلة

بغداد / المستقبل العراقي
طالبت النائبة عن الكتلة العراقية الحرة عالية نصيف الإدارة الأميركية بتسليح الجيش العراقي وبناء القدرة العسكرية العراقية بما يتسجم مع اتفاقية الإطار الاستراتيجي. وقالت نصيف بحسب بيان لها امس "على الرغم من أن اتفاقية الإطار الاستراتيجي أظهرت حرص أطرافها على مواصلة التعاون فيما يتعلق بالترتيبات الأمنية لتعزيز قدرة العراق على دفع التهديدات الموجهة ضد سيادته وأمنه، إلا اننا حتى الآن لم نتمس أية جهود أمريكية في هذا المجال على أرض الواقع". وأضافت ان "من واجب الإدارة الأمريكية اليوم الإنفااء بالتزاماتها تجاه العراق فيما يتعلق بتسليح الجيش العراقي بالأسلحة الثقيلة وبضمها طائرات أف-١٦، بدلاً من اقتصر التسليح على الأسلحة الخفيفة والمتوسطة".

بغداد / المستقبل العراقي
طالبت النائبة عن الكتلة العراقية الحرة عالية نصيف الإدارة الأميركية بتسليح الجيش العراقي وبناء القدرة العسكرية العراقية بما يتسجم مع اتفاقية الإطار الاستراتيجي. وقالت نصيف بحسب بيان لها امس "على الرغم من أن اتفاقية الإطار الاستراتيجي أظهرت حرص أطرافها على مواصلة التعاون فيما يتعلق بالترتيبات الأمنية لتعزيز قدرة العراق على دفع التهديدات الموجهة ضد سيادته وأمنه، إلا اننا حتى الآن لم نتمس أية جهود أمريكية في هذا المجال على أرض الواقع". وأضافت ان "من واجب الإدارة الأمريكية اليوم الإنفااء بالتزاماتها تجاه العراق فيما يتعلق بتسليح الجيش العراقي بالأسلحة الثقيلة وبضمها طائرات أف-١٦، بدلاً من اقتصر التسليح على الأسلحة الخفيفة والمتوسطة".

مؤتمر المعارضة السورية.. كلمة زيباري ليست كلمة العراق !!



الدكتور علي التميمي
رئيس مركز الدراسات والأبحاث الوطنية
ALITAMIMI5@yahoo.com
ونسى ماتقوم به المعارضة وما ذكرناه أعلاه وأنتى عليها بدون حق، وهو عار جديد يلحق بالدبلوماسية العراقية عندما تقف مع الأرهاب الذي أدى العراق، وهذا الموقف غير المفهوم وغير المتفق عليه يحتاج من الجميع وقفة تصحيح لصالح العراق الغيور على أهله وجيرانه، وليلعلم السيد زيباري أنه إذا كان قد أرضى نبيل العربي وحمد وسعود الفيصل والأمريكيين والأسرائيليين فأنهم جميعاً لن يرضوا على العراق الوطني، وليلعلم السيد زيباري أنه أغضب وخذل الشعور الوطني لأكثر أهل العراق.

أحتلال الملوية، وتضع أسرائيل خارج أطار المطالب الحزبية للشعوب لأنها كيان عنصري لايعيش إلا على حسابات التقسيم والفتنة داخل المنطقة والعالم، والكلمة التي ألقاها السيد زيباري وزير خارجية العراق الذي يترأس الجامعة العربية في دورتها الحالية والتي أكد فيها السيد زيباري بأنه يلقي كلمة العراق وليست كلمته، وهي مفارقة طعنت الموقف الوطني العراقي تجاه الشعب السوري بالصميم وجعلته سائراً في خدمة مطالب ومصالح من يتأمرون على وحدة وكرامة وأمن الشعب السوري الذي يطلبنا بالوفاء له لأنه كان وفياً مع الشعب العراقي في كل محنه وهجراته وكان حاضناً له دون بقية الأنظمة.

القيام بأعمال قتل جماعي طائفي ورمي الحناية على قوات النظام مثل مجزرة "الحولة".
٩- السعي الجاد لإيجاد مناطق عازلة بين تركيا وسورية لتعمير عصابات القتل والجريمة، وبين لبنان وسورية وأحداث وادي خالد شاهد على ذلك
١٠- السعي لإيجاد الفتنة الطائفية لتكتب لنفسها مزيداً من العمر الأفتراضي غير الواقعي على حساب دماء الناس وأمنهم، وما حدث في طرابلس بلبنان بين: التبانة، وجبل محسن شاهد على ذلك، وما يحصل من فتنة في صيدا يقوم بها السلفي الوهابي أحمد الأسير المدعوم من قبل أنظمة الخليج والى حرية الشعوب الوهابي في صيدا بجمعتها وأستنكرته قطاعات واسعة من الشعب اللبناني.
١١- حرق مؤتمراً من هذا النوع وبهذا المستوى من التندي الأخلاقي والترهل السياسي لايتناسب مع العراق وحالته الديمقراطية ورغبة شعبه التوافق اللى حرية الشعوب ولكن على أسس أخلاقية وطنية تحافظ على سيادة الأوطان وكرامة الشعوب، و ترفض التبعية ومناهج

التي أستبقته القيادة السورية تلبية لمطالب الشعب السوري بإنجاز عمل ميداني لتصفية عصابات الجريمة والأرهاب عبر أقدام وحدات عسكرية من الجيش السوري لمتابعة فلول العصابات وأوكارهم التي تمادت في أستباحة أمن المواطن السوري الى الحد الذي جعل تلك العصابات تستعمل سجونا لتعذيب المختطفين من المواطنين لديها.
٢- تفجير مخازن النفط والغاز
٣- تدمير سلك الحديد
٤- تفجير المراكز الفضائية
٥- حرق وأتلاف الدوائر والمؤسسات الحكومية
٦- أكراه المواطنين بالقوة على أغلق محلاتهم وتهديد المدارس والأسواق والمستشفيات وتطالبهم بعدم الدوام
٧- قتل وأغتال: العلماء والأطباء والإساتذة وضباط الجيش

المدن السورية.
٥- الأشكالية الخامسة: عدم ألتزام الجامعة العربية موقف الحيا، كمؤسسة سياسية تنسيقية يهملها التقريب بين حق الشعب وحق الدولة، فتقول للظالم أنت ظالم، مثلما تقول للمتجاوز أنت متجاوز.
٦- كانت كلمة رئيس الجامعة العربية مليئة بالمغالطات وعلى رأس تلك المغالطات اعتبارها مايقوم به النظام عنفاً، وقلل من نسبة العنف الذي تمارسه العصابات المسلحة والتي يحلو لرئيس الجامعة أن يسميها "معارضة" تماشياً مع مطالب أمريكية وأخرى مطالب أنظمة عرفت بتبعيتها مثل قطر والسعودية.
٧- كانت كلمة الرئيس المصري الجديد والتي ألقاها وزير الخارجية المصري عبارة عن عربون فواتير جديدة تدفع لمن يريد مصر باقية على عهدنا ومواقفها مع أسرائيل وكامب ديفيد، وهذا ما أكدته رسالة "تنتباهو" رئيس الحكومة الأسرائيلية إلى الدكتور محمد مرسي رئيس مصر الإخواني القادم على ضوء التفاهات الأمريكية مع الإخوان في سعي أمريكا لأشراك

المؤتمر الذي عقد للمعارضة السورية المدعومة من الخارج في مقر الجامعة العربية في القاهرة، حمل عدة أشكاليات منها:-
١- الأشكالية الأولى هو تبني الجامعة العربية لمؤتمر معارضة لم تتعود، ولم يتضح عمقها الشعبي داخل الشارع السوري، بل الذي يتضح للمتتابع المنصف هو رفض غالبية الشعب السوري لهذه المعارضة.
٢- الأشكالية الثانية: غياب من يمثل الدولة العربية وهي زالت تمثل غالبية الشعب، ولها سيادة محترمة لدى غالبية دول العالم بأستثناء تلك التي تشارك في تسليح المعارضة.
٣- الأشكالية الثالثة عدم ألتزام الجامعة العربية بما ألتزمت به الأطراف المشاركة في مؤتمر جنيف والتي تركت خيار الحل للشعب السوري.
٤- الأشكالية الرابعة: مواظبة الجامعة العربية بلسان الأمانة العامة ورئيسها التحدث باسم الشعب السوري دون أن يمنحها الشعب السوري ذلك الحق ولو تلميحا من خلال المظاهرات الملوية التي أحتشدت في ساحات وشوارع معظم

5 آلاف عنصر أمني إضافي إلى كربلاء لحماية الزيارة الشعبانية

العراقي المستقبل

AL-MUSTAKBAL AL-IRAQI

صحيفة يومية سياسية مستقلة



بغداد / المستقبل العراقي
كشف مصدر أمني مسؤول، امس الاربعاء، عن إرسال 5 آلاف عنصر أمني إلى كربلاء لحماية الزيارة الشعبانية والتي ابتدأت منذ أيام احتفاء ببلية النصف من شعبان، مشيراً إلى أن الاجراء اتخذ بعد ورود انباء تتعلق بنوايا مجاميع لم يسمها لإثارة العنف. وقال المصدر في تصريح صحفي أن "الجهات الامنية وافقت على ارسال 5 آلاف عنصر أمني من شتى الصنوف إلى كربلاء لحماية زيارة النصف من شعبان"، مؤكداً على أن الاجراء اتخذ "بعد ورود معلومات استخبارية تفيد ان هناك بعض المجاميع تحاول إثارة العنف بهذه المناسبة". وتأتي هذه الاحتياطات الامنية بعد تفجيرات ضربت الديوانية وكربلاء وبغداد الثلاثاء الماضي في خطة مشابهة لما حصل قبيل زيارة الامام الكاظم بيومين.

Issue No (298) Thu 5 July 2012

www.almustakbalpaper.net

السنة الثانية العدد (298) الخميس 5 تموز 2012

صفقة سياسية خطيرة بين «رغد صدام» وناشط دنماركي يهودي

ملياراً دولار لقلب موازين الانتخابات المقبلة.. إسرائيل مولت 70% منها



افتراضي مترامي الاطراف يدار من وراء الكواليس، موضحاً أن "المدة المقبلة ستشهد نزولهم إلى الحياة العاصة والحياة السياسية". ولفت المصدر إلى وجود "منظمات وشركات ستقف خلفهم ستؤهلهم للتربع على انقاض الجسد السياسي الذي مزق البلد وتمزق وتشظى هو الآخر متمملاً بالاحزاب الحالية"، حسب قوله. وأشار المصدر إلى "ثلاثة دول اوروبية أبدت استعدادها لاستاد مساعي هؤلاء الشباب حالما يحققون اهدافهم في عامي 2013 و 2014 بتأسيس بنية خدمية والتركيبن على الكهرباء بظرف عام واحد"، مؤكداً أن "العراقيون سيشهدون فارقاً كبيراً بين مستوى ما أنتجته الحكومة ومعارضها منذ عام 2004 وحتى 2012". وتوقع ان "يشهد البلد على يد هؤلاء الشباب نهضة غير مسبوقه بدافع قتل الاحزاب الدينية وشيوخ السياسة العراقيين برصاصه الرحمة الفتية"، مبيناً أن "رغد تمثل افضل الحلول المتفق عليها عربياً بعد طول جدل بين دول الخليج والإدارة الأميركية في من خلف صدام الذي أصبح بعد زواله حلم الخليبيين في إيقاف ما يدعونه "التمدد الشيعي العراقي والايرائتي" في المنطقة"، حسب زعم المصدر وتعبيره.

عراقي من كلا الجنسين ومن انتماءات متنوعة، وبين أن "غلبهم من الفئات العمرية المحصورة بين 20-35 سنة ونسبة 60٪ منهم من خريجي المعاهد والكليات العاطلين عن العمل وهؤلاء تمت تذبذبهم بافكار متقاربة واصبحوا مجتمعاً إلكترونياً في عالم

المستقبل العراقي خاص
كشف مصدر دبلوماسي عن لقاءات بين رغد صدام ويهودي يجنسية دنماركية يعمل في العراق، لإبرام اتفاقية لتشكيل "كتلة شبابية" تربت منذ عام 2007 وحتى الآن لتكون أحد أبرز الكتل الانتخابية في الانتخابات المقبلة، وأشار المصدر المقرّب الذي طلب من "المستقبل العراقي" عدم الكشف عن اسمه، إلى أن رغد تحاول "قلب موازين وصور الحراك السياسي في انقلاب على التيارات الدينية والليبرالية التي تهيمن على المشهد السياسي في العراق منذ عام 2003". وكشف أن "رغد استطاعت ان ترفع التجديد على أموال بلغت 22 مليون دولار كانت مجمدة في روسيا واوكرانيا ورومانيا بمساعدة اسرائيلية لتنفيذ اكبر مشروع سياسي بديل بمبلغ يفوق ملياري دولار مؤتت اسرائيل قرابة 70٪ منه"، مبيناً أن "النسبة المتبقية مؤلها ثلاثة شيوخ من احدى المحافظات العراقية الكبيرة"، وأوضح المصدر ان "المشروع الذي تبنته منظمات تدار من قبل عملاء "اسرائيليين" في العراق يتمثل في تأسيس مجموعة من الشباب ككوادر متقدمة محترفة في مجالات عديدة من بينها الجانب الاعلامي وتفتيش الانترنت"، مبيناً "إنهم منتشرون

محكمة جنائية: الإعدام لاثنتين من الإرهابيين المغاربة

بغداد / المستقبل العراقي
قضت محكمة جنائية بالعراق، أخيراً، بإدانة مواطنين مغربيين من أجل تهم تتعلق بتقديم السند والدعم لخلايا إرهابية، والتخطيط لتفجيرات وعمليات اغتيال، وأصدرت في حق كل واحد منهما حكماً بالإعدام شتقاً. وأدين المتهمان بتنفيذ عمليات إرهابية وجرائم أخرى ارتكباها بين عامي 2006 و 2007. وكان أحدهما، حسب مصدر مطلع، أميراً عسكرياً لإحدى الخلايا الإرهابية. وكشف المصدر ذاته أن الحكم ابتدائي، وما زال قابلاً للطعن بالاستئناف أمام محكمة التمييز الاتحادية. وعلّم أن دفاع المعتقلين باشر جميع الإجراءات القانونية والإدارية لوضع طلب الطعن أمام السلطات القضائية المختصة، لإعادة النظر في الحكم، أملاً في تخفيفه. وحسب مصدر موثوق، فقد أدين المتهمان استناداً إلى الأدلة المتوصل إليها من ملف القضية، والمتضمنة في "الإعتراف الصريح للمتهمين أمام القاضي وأقوال المخبر السري واعترافات شهود". وعدت هيئة المحكمة أن هذه الأدلة "كافية لإصدار حكم بالإدانة، على وفق المواد المقررة من قانون مكافحة الإرهاب"، وكشف المصدر ذاته أن المعلومات المتوفرة تشير إلى أن الشابين المحكوم عليهما بالإعدام كانا ضمن مجموعة من المقاتلين الذين وصلوا إلى العراق مرورا عبر سوريا، بمساعدة من شبكات "التجهيز"، من أجل الالتحاق بتنظيم القاعدة في بلاد الرافدين للمشاركة في قتال القوات الأميركية هناك، قبل أن يلقى القبض عليهم من طرف أجهزة مكافحة الإرهاب العراقية، ويحالوا إلى القضاء. وما زال 7 مغاربة ينتظرون تنفيذ حكم الإعدام بالعراق في حقهم، لعلاقتهم بتنظيمات وخلايا إرهابية تم تفكيكها من طرف قوات الأمن العراقية.

الدفاع تسعى لشراء المزيد من مقاتلات F16

بغداد / المستقبل العراقي
قال وزير الدفاع وكالسة سعدون الدليمي ان العراق يرغب في شراء مزيد من الطائرات الاميركية F16 وطائرات اخرى لحماية الاجواء العراقية. جاء ذلك خلال لقائه وفداً من شركة لوكهيد مارتن المنتجة للطائرات وممثلين عن وزارة الدفاع الاميركية. وقال بيان صادر عن الوزارة ان وفد الشركة سلم الوزير النموذج الاخير لطائرات F16 التي تعاقدها العراق على شرائها من الولايات المتحدة. ويمثل النموذج 18 طائرة كان العراق قد تعاقده على شرائها ضمن عقد يشمل 36 طائرة مقاتلة من طراز F16.

النجدة: ابطال عبوة لاصقة وضبط 3 آلاف قرص اباحي

بغداد / بشري الشمرى
عثرت دوريات النجدة على عبوة لاصقة في منطقة البنوك شرقي بغداد، فيما تمكنت من ضبط 3000 قرص CD "اباحي"، والقبض على الأشخاص المتاجرين بتلك الأقراص في منطقة البياع، وأفاد مصدر أمني في تصريح خص به "المستقبل العراقي" بأن إحدى دوريات النجدة تمكنت من العثور على عبوة لاصقة كانت موضوعة أسفل سيارة مدنية في منطقة حي البنولة، مضيفاً أن عملية العثور على العبوة تمت خلال التجوال الروتيني لدورية النجدة التي قامت على الفور باستدعاء خبير المتفجرات الذي تمكن من ابطال مفعول العبوة بنجاح. على صعيد متصل، تمكنت دوريات النجدة من ضبط 3000 قرص CD اباحي والقبض على الأشخاص المتاجرين بتلك الأقراص في منطقة البياع جنوب غرب بغداد. وتابع المصدر إن دوريات النجدة وفي أثناء تنفيذها ممارسات أمنية في منطقة البياع شارع 20 تمكنت من اعتقال شخصين يتاجران بالأقراص المخالفة للأداب وتضبط 3000 قرص CD. وأضاف إن طاقم الدورية قام بتسليم المعتقلين مع المضبوطات إلى الجهات المختصة.

بسبب حرق الغاز شل: العراق يخسر نصف مليار دولار يومياً

بغداد / المستقبل العراقي
أكدت شركة شل الهولندية امس أن ما ينتج من الغاز المصاحب من الحقول النفطية الجنوبية في العراق يتجاوز مليار متر مكعب قياسي، وفيما أكدت أن ما يستثمر منه ثلث الكمية، أشارت إلى أن خسائر البلاد جراء احترق كميات الغاز تبلغ نصف مليار دولار يوميا. وقال المدير التجاري لشركة شل علي الجنابي إن "ما ينتج من الحقول النفطية الجنوبية الثلاثة والتي تشمل الرملية وأبو غرب المرحلة الأولى والزبير، يبلغ مليارات 100 مليون متر مكعب قياسي، مبيناً أن "ما يستثمر منه فقط 400 مليون متر مكعب قياسي في حرق 700 مليون متر من دون الاستفادة منه". وعدّ الجنابي أن "إحراق 700 مليون متر مكعب غاز المصاحب للحقول النفطية الجنوبية بالتعاون مع شركة ميتسوبيشي يبادل تشغيل ثلاثة ملايين سيارة يوميا"، مشيراً إلى أن "كميات الغاز المنتجة سواء كانت المصاحب منها أو الطبيعي سترتفع لتصل إلى أكثر من خمسة مليارات متر مكعب قياسي خلال السنوات المقبلة بعد تطوير الحقول النفطية الأخرى ضمن جولات التراخيص".

ألف اسطوانة يوميا". وكشف الجنابي أن "شركة شل قامت باستثمار 17 مليار دولار في مشروع غاز المصاحب للحقول النفطية الجنوبية بالتعاون مع شركة ميتسوبيشي يبادل تشغيل ثلاثة ملايين سيارة يوميا"، مشيراً إلى أن "كميات الغاز المنتجة سواء كانت المصاحب منها أو الطبيعي سترتفع لتصل إلى أكثر من خمسة مليارات متر مكعب قياسي خلال السنوات المقبلة بعد تطوير الحقول النفطية الأخرى ضمن جولات التراخيص".

فريق خاص يفتش منذ عام في جميع ملفات مفوضية الانتخابات ترتيبات خاصة وخطة سرية لتأجيل انتخابات مجالس المحافظات حتى 2014

توحيد الأجهزة الأمنية في كردستان بعد بسط السيطرة على كركوك جهاز المخابرات الوطني «مخترق».. ورئيسه مهدد ب «قنبلة على السرير» !!

خصوصية لديك"، موضحاً أن هذه "رسالة تحمل مضامين عالية وقوية جداً وتتم عن خطر اكبر". وأشار إلى ان "المعركة المخابراتية لا تزال تسجل تفوق كردي وفشل جهاز المخابرات العراقي الوطني الذي اصبح "تكتة تداول" في اروقة المكاتب الأمنية من الامن القومي الى الوطني الى الداخلية والدفاع" بحسب المصدر. وأضاف المصدر ان القائد العام للقوات المسلحة نوري المالكي "لا يعرف كيف يتصرف مع هذا". ووجه المصدر انتقاداً "للاختيارات التي يقوم بها رئيس الحكومة المسؤولين عن الجهاز"، مبيناً أنه "لم يوفق في اختيار اي من المسؤولين في الجهاز منذ توليه المنصب قبل سنوات"، مشيراً إلى أنه "ضيع الجهد المخابراتي وافشله ولم يعد بمقدور الحكومة الحالية بناء جهاز مخابراتي قوي".

المستقبل العراقي خاص
كشف مصدر مخابراتي رفيع المستوى عن "توحد كل جهاز جهازي المخابرات الكرديان التابع لجلال طالباني والتابع لمسعود بارزاني في هيكلية واحدة مع لامركزية في التنفيذ وضمان مركزية التخطيط والتوجيه"، لافتاً إلى ان "المخابرات الكردية الممثلة بالجهازين نجحاً منذ وقت باخترق المحافظات العراقية في وقت فشل فيه جهاز المخابرات العراقي من الوصول إلى كركوك". مبيناً أن "جهاز كركوك مخترق من قبل تلك الأجهزة"، وقال المصدر، الذي رفض الكشف عن اسمه، أن "عناصر من المخابرات الكردية استطاعوا الوصول الى المدير الجديد لعمليات الجهاز ووضع قنابل يدوية على سريره ورسالة مفادها اننا نستطيع الوصول الى اكثر الاماكن

المستقبل العراقي خاص
كشفت مصادر سياسية ونيابية عن وجود "ترتيبات خاصة وخطة سرية لتأجيل انتخابات مجالس المحافظات" التي تأجلت لأكثر من مرة، لافتة إلى ان "هناك اطرافاً تنوي تعطيل عملية الانتخابات وتأخيرها لمدة قد تصل إلى عام 2014". وقالت المصادر لـ"المستقبل العراقي" أن "تعطيل الانتخابات تخدم مصالح فئة سياسية معينة"، مشيرة إلى وجود "عملية تعقب وبحث مستمرة من قبل فريق خاص كلف قبل سنة تقريبا لتفتيش في كل ملفات المفوضية العليا المستقلة للانتخابات"، مؤكدة ان "الفريق وصل الى نتائج متقدمة بالتعاون مع بعض الموظفين في المفوضية"، مبينة أن "الفريق كلف من قبل مجموعة من السياسيين العراقيين قد يكون احمد الجليبي من بينهم"، واستردك مصدر قاتلاً

المستقبل العراقي خاص
كشفت مصادر سياسية ونيابية عن وجود "ترتيبات خاصة وخطة سرية لتأجيل انتخابات مجالس المحافظات" التي تأجلت لأكثر من مرة، لافتة إلى ان "هناك اطرافاً تنوي تعطيل عملية الانتخابات وتأخيرها لمدة قد تصل إلى عام 2014". وقالت المصادر لـ"المستقبل العراقي" أن "تعطيل الانتخابات تخدم مصالح فئة سياسية معينة"، مشيرة إلى وجود "عملية تعقب وبحث مستمرة من قبل فريق خاص كلف قبل سنة تقريبا لتفتيش في كل ملفات المفوضية العليا المستقلة للانتخابات"، مؤكدة ان "الفريق وصل الى نتائج متقدمة بالتعاون مع بعض الموظفين في المفوضية"، مبينة أن "الفريق كلف من قبل مجموعة من السياسيين العراقيين قد يكون احمد الجليبي من بينهم"، واستردك مصدر قاتلاً



بغداد / المستقبل العراقي
لا تتطلع لتأسيس شركة إنتاج فني لمقارعة الغزو الثقافي الإيراني، الهندي، الكوري، الصيني، التركي، ثمانية معاهد فنية ولا شركة إنتاج واحدة. وحين توالت تحركات الخشب، اقترح سكرتير المحافظ أن يصار إلى كتابة المقترحات هذه على شكل مشاريع، واعدا بتبنيها وتقديمها لدائرة المشاريع من أجل تخصيص المبالغ لها، سواء على ميزانية السنة الحالية أو على ميزانية العام المقبل. وبناء على ذلك تم تشكيل لجنة من الأديباء والفنانين والرياضيين تتولى تأسيس المجلس الأعلى للثقافة والفنون والآداب، على أن يكتب لها نظام داخلي يقترح عرضه في مؤتمر موسع يحضره المعنويين من المقاصف وأثنا ومن ثم ليقر ويصبح نافذا للعمل وكامل الصلاحيات ومن ثم يخصص له رصد مالي. وكان مقترح نقيب الفنانين الأسبق صالح الشولي الأكثر أهمية فقد دعا لتشكيل لجنة تتولى القيام بجدد شامل لمباني وزارة الثقافة في البصرة والتي تم التجاوز عليها من قبل مؤسسات الدولة والنازحين، وتقدم بذكر أماكن كثيرة بينها نقابة الفنانين واتحاد الأديباء ومبنى نقابة الصحفيين فضلا عن أماكن مثل ملهى الغزاة وأماكن أخرى كانت تابعة لوزارة الثقافة اليوم. وكانت كلمة اللاعب والحكم الدولي سامي ناجي من الأهمية حيث بين حاجة المدينة للملاعب الرياضية، الحديثة، وهناك إهمال واضح من قبل المؤسسات الرسمية للأقضية والنواحي، ولم يفته أن يقول بأن الدولة الرياضية التي أقيمت في رمضان من العام الماضي لم تسد نفقاتها من قبل الإدارة المحلية إلى اليوم، ونحن على أعتاب رمضان جديد، ثم تعجب من استخدام لاعبين لفرق الميناء من كركوك والعمارة وأربيل وهو يقول: البصرة مدينة ولادة للاعبين، لكن جرأ حقيقياً لم يتم معرفة اللاعبين الشباب في مناطق المدينة الواسعة.

بعد أن فقدت المدينة هويتها نخب ثقافية ورياضية وفنية تبحث في البصرة تأسيس أرشيف لها

المستقبل العراقي- البصرة/ خاص
تحاول الإدارة المحلية في البصرة إيجاد صيغ معقولة لإحياء نهر الثقافة من جديد، وبما يتلاءم مع الضغوط الدينية التي يتحكم الشارع البصري في إدارتها على النحو الذي يجده منسجماً مع طروحات الكتل والأحزاب الدينية التي تتسيد المشهد السياسي في المدينة اليوم، وعلى الرغم من أن محافظ المدينة خلف عبد الصمد المولود في منطقة المعقل، حاضرت الرياضة والميناء والاختلاط والانفتاح، يحاول فيه أن يعيد للمدينة سابق عهدهما في الانفتاح ونبذ التشدد إلا أن انتماءه لحزب الدعوة وإحاطته بنخب المتدينين الجدد يحدان من نشأته ولما يعبر عنه في أكثر من مناسبة يلتقي فيها بالنخب المثقفة، الرياضية، الشعبية.

نقاط عدة أهمها حديثه عن ماضي المدينة الفني، الرياضي، الثقافي وما آلت إليه اليوم، حتى قال: الدول تعرف بمثقفيها قبل كل شيء، ونحن لا نعرف وزير خارجة ألمانيا في زمن بهتوفن لكننا نعرف بهتوفن وشكسبير وفان كوخ ورامبرانت، والعالم بطير بجناحي "الثقافة والرياضة" والبصرة مدينة للثقافة والفن والرياضة، وهي التي طالوت أثنينا ذات يوم، لكن البصرة تتراجع يوماً إثر آخر، والأسباب معروفة لا نريد ذكرها الساعة. ثم تساءل لماذا يطبع كتاب الحيوان للجاحظ في طهران ولا يطبع في البصرة؟. لماذا لم تؤسس دار نشر حديثة وكبيرة في البصرة؟. عشرات المخطوطات الخاصة بتأريخ المدينة نائمة في أرشيف جامعة البصرة ولا تجد من يطبعها، ويمكننا تفعيل الحوار من خلال إنشاء ديوان ثقافي، صالون ثقافي يتبادل فيه الآراء وبحرية مطلقة، نحن أبناء عصر أصبح فيه الحوار أساسياً في بناء الأمم، كما نحن بحاجة لحوار الأديان والمذاهب والطوائف، والبصرة عرفت ومنذ عهدنا الأول بالحوار، والدين يحتل المرتبة الأولى في الحوار هذا، ولماذا

المستقبل العراقي- البصرة/ خاص
تحاول الإدارة المحلية في البصرة إيجاد صيغ معقولة لإحياء نهر الثقافة من جديد، وبما يتلاءم مع الضغوط الدينية التي يتحكم الشارع البصري في إدارتها على النحو الذي يجده منسجماً مع طروحات الكتل والأحزاب الدينية التي تتسيد المشهد السياسي في المدينة اليوم، وعلى الرغم من أن محافظ المدينة خلف عبد الصمد المولود في منطقة المعقل، حاضرت الرياضة والميناء والاختلاط والانفتاح، يحاول فيه أن يعيد للمدينة سابق عهدهما في الانفتاح ونبذ التشدد إلا أن انتماءه لحزب الدعوة وإحاطته بنخب المتدينين الجدد يحدان من نشأته ولما يعبر عنه في أكثر من مناسبة يلتقي فيها بالنخب المثقفة، الرياضية، الشعبية.

المستقبل العراقي- البصرة/ خاص
تحاول الإدارة المحلية في البصرة إيجاد صيغ معقولة لإحياء نهر الثقافة من جديد، وبما يتلاءم مع الضغوط الدينية التي يتحكم الشارع البصري في إدارتها على النحو الذي يجده منسجماً مع طروحات الكتل والأحزاب الدينية التي تتسيد المشهد السياسي في المدينة اليوم، وعلى الرغم من أن محافظ المدينة خلف عبد الصمد المولود في منطقة المعقل، حاضرت الرياضة والميناء والاختلاط والانفتاح، يحاول فيه أن يعيد للمدينة سابق عهدهما في الانفتاح ونبذ التشدد إلا أن انتماءه لحزب الدعوة وإحاطته بنخب المتدينين الجدد يحدان من نشأته ولما يعبر عنه في أكثر من مناسبة يلتقي فيها بالنخب المثقفة، الرياضية، الشعبية.



المستقبل العراقي- البصرة/ خاص
تحاول الإدارة المحلية في البصرة إيجاد صيغ معقولة لإحياء نهر الثقافة من جديد، وبما يتلاءم مع الضغوط الدينية التي يتحكم الشارع البصري في إدارتها على النحو الذي يجده منسجماً مع طروحات الكتل والأحزاب الدينية التي تتسيد المشهد السياسي في المدينة اليوم، وعلى الرغم من أن محافظ المدينة خلف عبد الصمد المولود في منطقة المعقل، حاضرت الرياضة والميناء والاختلاط والانفتاح، يحاول فيه أن يعيد للمدينة سابق عهدهما في الانفتاح ونبذ التشدد إلا أن انتماءه لحزب الدعوة وإحاطته بنخب المتدينين الجدد يحدان من نشأته ولما يعبر عنه في أكثر من مناسبة يلتقي فيها بالنخب المثقفة، الرياضية، الشعبية.

المستقبل العراقي- البصرة/ خاص
تحاول الإدارة المحلية في البصرة إيجاد صيغ معقولة لإحياء نهر الثقافة من جديد، وبما يتلاءم مع الضغوط الدينية التي يتحكم الشارع البصري في إدارتها على النحو الذي يجده منسجماً مع طروحات الكتل والأحزاب الدينية التي تتسيد المشهد السياسي في المدينة اليوم، وعلى الرغم من أن محافظ المدينة خلف عبد الصمد المولود في منطقة المعقل، حاضرت الرياضة والميناء والاختلاط والانفتاح، يحاول فيه أن يعيد للمدينة سابق عهدهما في الانفتاح ونبذ التشدد إلا أن انتماءه لحزب الدعوة وإحاطته بنخب المتدينين الجدد يحدان من نشأته ولما يعبر عنه في أكثر من مناسبة يلتقي فيها بالنخب المثقفة، الرياضية، الشعبية.

المستقبل العراقي- البصرة/ خاص
تحاول الإدارة المحلية في البصرة إيجاد صيغ معقولة لإحياء نهر الثقافة من جديد، وبما يتلاءم مع الضغوط الدينية التي يتحكم الشارع البصري في إدارتها على النحو الذي يجده منسجماً مع طروحات الكتل والأحزاب الدينية التي تتسيد المشهد السياسي في المدينة اليوم، وعلى الرغم من أن محافظ المدينة خلف عبد الصمد المولود في منطقة المعقل، حاضرت الرياضة والميناء والاختلاط والانفتاح، يحاول فيه أن يعيد للمدينة سابق عهدهما في الانفتاح ونبذ التشدد إلا أن انتماءه لحزب الدعوة وإحاطته بنخب المتدينين الجدد يحدان من نشأته ولما يعبر عنه في أكثر من مناسبة يلتقي فيها بالنخب المثقفة، الرياضية، الشعبية.

المستقبل العراقي- البصرة/ خاص
تحاول الإدارة المحلية في البصرة إيجاد صيغ معقولة لإحياء نهر الثقافة من جديد، وبما يتلاءم مع الضغوط الدينية التي يتحكم الشارع البصري في إدارتها على النحو الذي يجده منسجماً مع طروحات الكتل والأحزاب الدينية التي تتسيد المشهد السياسي في المدينة اليوم، وعلى الرغم من أن محافظ المدينة خلف عبد الصمد المولود في منطقة المعقل، حاضرت الرياضة والميناء والاختلاط والانفتاح، يحاول فيه أن يعيد للمدينة سابق عهدهما في الانفتاح ونبذ التشدد إلا أن انتماءه لحزب الدعوة وإحاطته بنخب المتدينين الجدد يحدان من نشأته ولما يعبر عنه في أكثر من مناسبة يلتقي فيها بالنخب المثقفة، الرياضية، الشعبية.

المستقبل العراقي- البصرة/ خاص
تحاول الإدارة المحلية في البصرة إيجاد صيغ معقولة لإحياء نهر الثقافة من جديد، وبما يتلاءم مع الضغوط الدينية التي يتحكم الشارع البصري في إدارتها على النحو الذي يجده منسجماً مع طروحات الكتل والأحزاب الدينية التي تتسيد المشهد السياسي في المدينة اليوم، وعلى الرغم من أن محافظ المدينة خلف عبد الصمد المولود في منطقة المعقل، حاضرت الرياضة والميناء والاختلاط والانفتاح، يحاول فيه أن يعيد للمدينة سابق عهدهما في الانفتاح ونبذ التشدد إلا أن انتماءه لحزب الدعوة وإحاطته بنخب المتدينين الجدد يحدان من نشأته ولما يعبر عنه في أكثر من مناسبة يلتقي فيها بالنخب المثقفة، الرياضية، الشعبية.

استئناف البصرة توصي بعدم إصدار

أمر قبض إلا بعد اكتمال جمع الأدلة

البصرة / المستقبل العراقي

عقدت في رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية ندوة نوقش فيها موضوع "أسباب الإباحة" بإشراف رئيس محكمة الاستئناف وبحضور المدعي العام لمنطقة استئناف البصرة الاتحادية ورئيس محكمة جنابات البصرة والقاضي نائب المدعي العام مسؤول المكتب الإعلاني وقضاة محاكم التحقيق والمدعين العامين.

وذكر مصدر قضائي أن الحاضرين بحثوا الموضوع على أن لا تكون عملية إصدار أمر القبض أو الاستقدام إلا بعد اكتمال عملية جمع الأدلة والتثبت من حقيقة مرتكب الجريمة وتوظيف الخبرة والحكمة القضائية في هذا المجال دعماً للقوات الأمنية وعدم خلق حالة الخوف في تنفيذ الواجب خشية إصدار أوامر قبض بحقهم. وأضاف: أما إذا تبين للمحكمة أن القائم بالواجب قد ارتكب فعلاً مخالفاً للقانون وإن الأمر يستوجب إصدار أمر القبض فإن القانون يأخذ مجراه وعلى المحكمة أن تطبق القانون.

وتطرق الحاضرون إلى جملة مواضيع منها سحب دعاوى التحقيق من محققى هيئة الزهراء في بغداد وإيداعها لدى قاضي التحقيق المختص بنظر دعاوى الزهراء بغية الإسراع بحسمها ببسر ودون التفريط بحقوق الأطراف، مؤكداً ملاحظتهم خلال شهر واحد أنه تم حسم ٥٢٢ قضية تحقيقية. وفي موضوع آخر تمت مناقشة الأمر الخاص بتثبيت الحراس القضائيين لهذا العام بنسبة تتراوح من ١٠٪ وعلى مرحلتين مع مراعاة الأقدمية والكفاءة والسلوك في أسبقية التثبيت.

وأشار المصدر إلى أن رئيس الاستئناف أكد على الإسراع في نظر قضايا الموقوفين وإحالتها إلى محكمة الموضوع المختصة ضمن الأسقف الزمنية المحددة لها وبسرعة حسمها والزيارات المستمرة والإطلاع على أمور الموقوفين والوقوف على مشاكلهم وشكاوهم وحلها أولاً بأول.



سيعمل على زيادة نصيب الفرد البغدادي من الماء الصافي

أمانة بغداد: "ماء الرصافة الكبير" أول مشروع في العالم يعتمد 6 مراحل للتصفية

بغداد / المستقبل العراقي

بعد انجاز المرحلة الأولى منه لحل الشحة

بشكل نهائي وتأمين الاحتياج المستقبلي لمدينة بغداد وانجاز المشروع بشكل كامل بمرحلته الأولى والثانية سيقضي على شحة الماء الصافي في العاصمة بغداد بشكل نهائي ويوفر فائضاً سيمنح للاضحية والإطراف خارج حدود الأمانة وزيادة نصيب الفرد البغدادي من الماء الصافي ليصل إلى ٥٠٠ لتر يومياً ووفقاً للمواصفات المعتمدة من قبل منظمة الصحة العالمية وسيتم الاستغناء عن كل المشاريع الصغيرة والمجمعات الموجودة في اطراف مدينة بغداد

٩١٠ آلاف متر مكعب يومياً من الماء الصافي بعد انجاز المرحلة الأولى منه لحل الشحة بشكل نهائي وتأمين الاحتياج المستقبلي لمدينة بغداد وانجاز المشروع بشكل كامل بمرحلته الأولى والثانية سيقضي على شحة الماء الصافي في العاصمة بغداد بشكل نهائي ويوفر فائضاً سيمنح للاضحية والإطراف خارج حدود الأمانة وزيادة نصيب الفرد البغدادي من الماء الصافي ليصل إلى ٥٠٠ لتر يومياً ووفقاً للمواصفات المعتمدة من قبل منظمة الصحة العالمية وسيتم الاستغناء عن كل المشاريع الصغيرة والمجمعات الموجودة في اطراف مدينة بغداد

والاقتصار على ٨-٩ مشاريع كبيرة خاصة بانتاج الماء الصافي. وتابعت الأمانة أن العمل ضمن المرحلة الأولى من المشروع تضمن تصميم كامل للمشروع ما عدا خزانات الرصافة والكرخ وتنفيذ المنشآت المدنية للمأخذ لكامل المشروع، وكذلك الاعمال الميكانيكية والكهربائية لخطي الإنتاج البالغة لمحطة وعشرة آلاف متر مكعب في اليوم وتنفيذ خمسة خطوط لنقل الماء الخام نوع دكتايل قطر ٢٠٠٠ ملم من المأخذ لمحطة التصفية. وبينت ان الاعمال الأخرى شملت تنفيذ محطة التصفية بضمها المنشآت المدنية والايكتروميكانيكية



وأضافت ان المشروع يتضمن أيضاً نصب أحدث مختبر في العالم للكشف عن الملوثات البيئية والكيميائية في الماء ومعالجتها وقد وصلت معدات الى المشروع الى جانب استخدام منظومة "S.C.A.D.A" السكادا التي تعد أحدث منظومة مراقبة وسيطرة تستخدم في العالم والتي تراقب عملية جريان الماء داخل المشروع وتقوم بإيقافه تلقائياً في حال حدوث أي طارئ. وبينت الأمانة أن الملاكات العاملة في المشروع حققت نسب انجاز متقدمة في اعمال المرحلة الأولى التي تنفذ من قبل ائتلاف شركات فرنسية - عراقية بكلفة ١١٣٦ مليار دينار عراقي من المؤمل انجاز المرحلة الأولى منه نهاية العام الحالي لمعالجة شحة الماء الصافي بشكل نهائي في العاصمة بغداد. واوضحت ان المشروع سيوفر

الصناعة تدعو الشركات البريطانية إلى العمل من دون وسطاء

بغداد / المستقبل العراقي

عملت على اعادة تأهيل مصانعها المتقادمة والمتآخرة تكنولوجيا بسبب ظروف الحرب والحصار الاقتصادي، وأضاف انه وفقاً لذلك كان من الضروري الانفتاح الكامل على الشركات العالمية للإستعانة بخبراتها في مجالات عديدة مثل الاسمدة والبتروكيماويات والصناعات الميكانيكية والكهربائية لتطوير منتجاتها التي فقدت قدرتها على منافسة البضائع الصينية المستوردة ما أدى الى توجه الدولة الى اقتصاد السوق وحالة العديد من مصانعها الى الاستمرار. ومن جانبه عزى السفير البريطاني تأخر دخول الشركات البريطانية الى العراق الى الظروف الامنية، مستعرضاً امكانيات بلاده التصنيعية وبناء القدرات البشرية، معرباً عن امله في تجاوز معوقات عمل الشركات البريطانية في العراق وتوسيع افاق التعاون المستقبلي بين البلدين.

دعا وزير الصناعة احمد ناصر الكربولي الشركات البريطانية الى الدخول بقوة للإسهام في تطوير الصناعة العراقية وعقد شركات صناعية. وأكد الكربولي خلال لقائه السفير البريطاني لدى العراق سايمون كوليس في مقر الوزارة ببغداد على ضرورة حث الشركات البريطانية وتشجيعها للدخول الى العراق والعمل مع شركات الوزارة بشكل مباشر والتخلي عن الوسطاء اسوة بالشركات الفرنسية التي تقدمت للعمل داخل العراق منذ سنوات، مشيراً الى العراق بحاجة ماسة الى امكانيات بريطانيا في المجالات كافة. وقال ان الوزارة على استعداد بأن تقدم دعمها الا محدود للشركات البريطانية وتذليل كافة العقبات التي قد تعوق عملها، مشيراً الى ان الوزارة

ميسان تخصص مليار دينار لإزالة الألغام من أراضيها

ميسان / المستقبل العراقي

إزالة الألغام متنافسة على المشروع"، مؤكداً ان المجلس حث الشركات على ضرورة الدقة في هذا المشروع لأن إزالة الألغام مسألة خطيرة جداً.

وحضر الاجتماع رئيس مجلس المحافظة ومدير دائرة شؤون الألغام في وزارة البيئة وفريق "UNDP" من محافظة البصرة وعدد من الشخصيات الحكومية والقانونية وممثلو المحافظة ومدير بيئة ميسان. وأعرب الحاضرون عن سعادتهم نتيجة إدخال الشركات المتخصصة للعمل على رفع الألغام المنتشرة في المحافظة. يذكر أن أكثر من ٥ ملايين لغم ومقذوف حربي موجود ضمن الرقعة الجغرافية لمحافظة ميسان.



أعلن مجلس محافظة ميسان أمس عن تخصيص مبلغ قيمته مليار دينار عراقي لإزالة الألغام الموجودة في المحافظة. وقال رئيس لجنة الصحة والبيئة في مجلس محافظة ميسان ميثم الفروسي ان مجلس المحافظة لديه مشروع متخصص لإزالة الألغام في المحافظة، وطرح هذا المشروع على وزارة التخطيط وقررت الأخيرة بتخصيص مبلغ قيمته مليار دينار عراقي للمشروع. وأضاف ان "لجنتنا عقدت اجتماعاً ضم أكثر من ١٠ شركات محلية وأجنبية متخصصة في

التعليم تدعو منتسبيها إلى المشاركة في المؤتمر الطبي الأول بجامعة ميسان

بغداد / المستقبل العراقي

وقال بيان للوزارة أمس ان المؤتمر يهدف الى الاطلاع على آخر المستجدات في العلوم الطبية الاساسية والسريرية والتعليم الطبي وتبادل الخبرات والمهارات بين كليات الطب من خلال المشاركة في الحلقات النقاشية او المختبرات التي تقام على هامش المؤتمر، فضلاً على

دعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي منتسبيها في المؤسسات التعليمية الى المشاركة في المؤتمر الطبي الأول الذي تعتمده كلية الطب بجامعة ميسان تنظيماً في ١٢-١٣ تشرين الثاني ٢٠١٢.

الداخلية تعلق عمل إحدى الشركات الأمنية في بغداد

بغداد / المستقبل العراقي

قررت مديرية تسجيل وتقييم الشركات الأمنية الخاصة التابعة لوزارة الداخلية تعليق اجازة شركة "هارت" للأمن المحدودة، إحدى الشركات الأمنية العاملة في العراق. وذكر بيان صحفي للوزارة أمس ان مديرية تسجيل وتقييم الشركات الأمنية الخاصة بموجب كتابها المرقم ٤٤٧٢ في ٢٠١٢/٧/٢ قررت تعليق اجازة شركة "هارت" للأمن المحدودة المجازة بالإجازة المرقمة ٤٣ في ٢٠١١/٩/١٢ والنافذة لغاية ٢٠١٢/٩/١٢ وعنوانها: بغداد- الحارثية م/ ٢١٣ ز/ ١٤/ ٣٨/٨ لمدة ٦٠ يوماً من تاريخ صدور الكتاب. وأضاف البيان ان التعليق جاء لعدم التزام الشركة المذكورة بالمدكرة رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٤ والتي تنظم عمل الشركات الأمنية والضوابط والتعليمات الصادرة من وزارة الداخلية.



الإعمار تستنفر جميع مركباتها لنقل الزوار إلى كربلاء

بغداد / المستقبل العراقي

وبالعكس. وقال الدراجي ان الوزارة وتشكيلاتها استنفرت جميع آلياتها ومركباتها للمشاركة في حملة لنقل زوار النصف من شعبان الى محافظة كربلاء المقدسة وبالعكس، مؤكداً ان المركبات سبق وان شاركت في مناسبات دينية مختلفة في نقل الزائرين.

أعلن وزير الاعمار والاسكان محمد صاحب الدراجي انه وجه تشكيلات الوزارة كافة بتهيئة آليات ومركبات الوزارة للمشاركة ضمن حملة نقل زوار النصف من شعبان من بغداد والى محافظة كربلاء المقدسة

الموارد تنفذ منشآت كونكريتية لمبزل الشامية بكلفة 7,801 مليار دينار

بغداد / المستقبل العراقي

أعلنت وزارة الموارد المائية ان الملاكات الفنية الهندسية في الهيئة العامة لمشاريح الري والاستصلاح تقوم بتنفيذ المنشآت الكونكريتية لمبزل الشامية الشرقي في محافظة الديوانية. وقال بيان للوزارة تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه أمس إن الهدف من تنفيذ تلك المنشآت هو تسهيل حركة نقل الأشخاص والسيارات بين ضفتي المبزل وضمن اراضي المحافظات التي يقع المشروع ضمن اراضيها.



صحة كربلاء تطلق خطة شاملة لخدمة زائري الشعبانية

بغداد / المستقبل العراقي

محور النجف وبابل وبغداد إضافة إلى الزوار الذين يسلكون الطرق الزراعية. وتابع: تم نشر مفارز طبية على امتداد هذه المحاور لمسافات لا تقل عن ٢٠ كلم عن مركز المدينة إضافة إلى نشرها في مركز المدينة لتقديم الرعاية الطبية والصحية إلى الزائرين، مشيراً إلى ان الخطة مبنية على الخبرة من التجارب الناجحة للمناسبات المليونية السابقة. وأكد مدير تهيئة المستشفيات والمراكز الصحية والمقارن الصحية التي تتم ادارتها من خلال غرفة عمليات الدائرة المسؤولة عن رسم وتنفيذ الخطة، والتي قامت أيضاً بالتنسيق مع وزارة الصحة والمحافظ ومجلس المحافظة ودوائر صحة المحافظات المجاورة ومديرية الشرطة وغرفة عمليات المحافظة والأمانتين العامتين للعتبتين المقدستين الحسينية والعباسية ودوائر المحافظة لغرض تبادل المعلومات وتأمين الحماية لسيارات الإسعاف والشاحنات التي تحمل مساعدات طبية تكون مسؤولة عن تغيير مدة الإنداز حسب ظروف الزيارة.

أعلن وزير الاعمار والاسكان محمد صاحب الدراجي انه وجه تشكيلات الوزارة كافة بتهيئة آليات ومركبات الوزارة للمشاركة ضمن حملة نقل زوار النصف من شعبان من بغداد والى محافظة كربلاء المقدسة

وزارة الكهرباء

المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

م / تمديد غلق المناقصة رقم (A 5218 / 2 / 5)

تقرر تمديد غلق المناقصة المرقمة (A 5218 / 2 / 5) والخاصة (بمواد احتياط للمراجل البخارية / القدس) لغاية ١٧ / ٧ / ٢٠١٢ المصادف يوم الثلاثاء بدلا من تاريخ الغلق السابق في ١٠ / ٧ / ٢٠١٢ لذا اقتضى التنويه.

المدير العام

صحة كربلاء تطلق خطة شاملة لخدمة زائري الشعبانية

كربلاء / المستقبل العراقي

قال مدير عام دائرة صحة كربلاء علاء حمودي دير ان منتسبي الدائرة يتشرفون بتقديم الخدمات الطبية والصحية والوقائية للزائرين خلال زيارة النصف من شعبان. وأضاف ان دائرته أعدت خطة استشراك فيها جميع كوادر الدائرة من أطباء وصيادلة ومرمضين وإداريين وكوادر هندسية وفنية بغية تقديم الخدمات الصحية والعلاجية إلى الزوار القادمين سيراً على الأقدام. وأوضح ان تلك الخدمات ستقدم من خلال ثلاثة محاور هي

وجهت وزارة التربية المديرية العامة للتربية كافة، عدا إقليم كردستان، بمنع ظاهرة التطرف الديني والابتعاد عن الأساليب والتصرفات التي لا تمت الى الأهداف التربوية. وقال الناطق الاعلامي باسم الوزارة وليد حسين في بيان صحفي أمس ان الوزارة تؤكد على ضرورة الابتعاد كلياً عن القضايا الخلافية بين الطوائف والمذاهب والأخذ بالمشتركات في الأديان والتشبث بجوهرها الذي يتفق عليه الجميع في مجتمع يتميز بالتعددية والتنوع في الأديان والمذاهب والطوائف. وأضاف أن وزارة التربية وجهت بهذا الصدد المديرية العامة للتربية كافة بمنع ظاهرة التطرف الديني.

ربيع فلسطيني على أبواب أوروبا

تحركات دولية لحركتي فتح وحماس لتحقيق في مقتل عرفات



إسماعيل رضوان، إلى توفير كافة متطلبات التحقيق للكشف عن المتورطين عن جريمة قتل عرفات، محملاً الاحتلال الإسرائيلي المسؤولية. من جانب آخر، أعلن عرفات ان الرئيس الفلسطيني محمود عباس سيلتقي وزير الخارجية الاميركية هيلاري كلينتون غدا الجمعة في باريس لبحث ملف الإفراج عن الأسرى الفلسطينيين ووقف الاستيطان، ولتفت عرفات إلى ان "الرئيس عباس سيزور فرنسا وسيجري لقاءات مهمة مع مسؤولين دوليين اوروبيين وأميركيين أبرزهم الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند الذي يلتقيه مساء الجمعة ووزيرة الخارجية الاميركية هيلاري كلينتون". وأشار إلى ان موضوع

محمل الجد للوفاء لعرفات القائد ولمعرفة الجهات التي نفذت ومن تعاون وكل الأدوات التي شاركت في عملية القتل". وإزاء مطالبة أرملة الرئيس الراحل سهي عرفات باستخراج جثته، عثر عرفات عن استعداد السلطة للتعاون في تقديم ما يريده الفريق الطبي السويسري، وقال "كنت أتمنى أن يجري التشريح فوراً، ولكن الآن الرئيس والقيادة سبتادار لأخذ بعين الاعتبار كل النواحي الدينية وبعدها ستم دعوة الفريق السويسري المحترف لأخذ ما يريدون حتى نعرف الحقيقة التي في مصلحة الجميع". بدورها، طالبت حركة "حماس" بتشكيل لجنة وطنية عليا لاستكمال التحقيق في وفاة عرفات، ودعا القيادي في حماس

هذه القضية، مطالبا بمراجعة للفترة التاريخية التي حصر بها ياسر عرفات، وشدد عرفات على ضرورة تشكيل لجان تحقيق جديّة ذات مصداقية عالية، وصولاً إلى تشكيل لجنة تحقيق جديّة على غرار ما قاموا به للتحقيق في قضية مقتل الحريري، مضيفاً أن ياسر عرفات يستحق لجنة دولية للتحقيق في ملبسات قتلها، متابعاً "رغم عدم وجود أدلة سابقاً إلا أنني كنت أشعر أن عرفات مات مظلوماً، رغم أنني لا أمك دليلاً ولا يحق لي القول إنه قتل مظلوماً، لكن يجب تشكيل لجنة تحقيق دولية نتاح لها كل الإمكانيات". وأكد أن "التخلص من ياسر عرفات كان سياسياً بامتياز"، داعياً إلى أخذ "التقرير المهني لفنائة الجزيرة على

المستقبل العراقي/متابعة

بينما طالبت حركتا فتح وحماس، أمس الأربعاء، بتحقيق دولي جدي بشأن موت الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات، أعلن كبير المفوضين الفلسطينيين صائب عريقات ان الرئيس الفلسطيني محمود عباس سيلتقي وزيرة الخارجية الاميركية هيلاري كلينتون، غدا الجمعة، في باريس، وفيما تشهد الساحة الفلسطينية حراكاً سياسياً نجح مئات المتظاهرين الفلسطينيين في الوصول الى مقر الرئاسة الفلسطينية في رام الله مطالبين بـ"الكرامة"، وأعلنت اللجنة المركزية لفتح أن القيادة الفلسطينية مستعدة للتعاون للكشف عن تفاصيل وفاة الرئيس السابق، وقالت مركزية الحركة، التي أسسها عرفات قبل نحو نصف قرن، إنها مستعدة للتعاون مع الأطراف للوصول إلى "معرفة الأسباب التي كانت وراء استشهاد الرئيس ياسر عرفات" في مقر المقاطعة في رام الله عام 2004. يأتي ذلك بعد ساعات على بث قناة "الجزيرة" الفضائية لتحقيق كشفت نتائجه العنور على مستويات عالية من مادة البولونيوم المشع والسام في مقتنيات شخصية للرئيس الفلسطيني الراحل ياسر عرفات أسعتعملها قبل فترة وجيزة من وفاته وذلك بعد فحوصات أجراها مختبر سويسري فرموق، وقال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو اللجنة المركزية لفتح صائب عريقات، إن التحقيق الذي أجرته قناة "الجزيرة" حول وفاة الرئيس عرفات بمادة البولونيوم، يستدعي تحقيقاً فلسطينياً جدياً عن ملبسات الفترة التي حوصر بها ياسر عرفات وصولاً إلى لجنة تحقيق دولية على غرار التي شكلت في قضية اغتيال رئيس الحكومة اللبنانية الأسبق رفيق الحريري، وانتقد عرفات، في تصريحات قذاعة "صوت فلسطين"، صباح أمس الأربعاء، لجان التحقيق الفلسطينية التي شكلت لهذا الغرض منذ وفاة عرفات في تشرين الثاني 2004، متسائلاً "لماذا لم تقم بما قامت به الجزيرة، ما دامت الإمكانيات الطبية والتقنية متوفرة"، مضيفاً "لا بد من النظر في التقصير الذي حصل من اللجان الخاليا"، وهذا لا يتفق مما قامت به قناة الجزيرة من عمل مهني". وأكد أن القيادة الفلسطينية بما فيها الرئيس محمود عباس "خليفة عرفات في الرئاسة وقيادة فتح" لا هم لها الآن سوى الكشف عن ملبسات

النقاء مع كلينتون وهولاند هو "الإفراج عن الأسرى الفلسطينيين خاصة المعتقلين منذ ما قبل اتفاق اوسلو عام 1994 ووقف الاستيطان والضغط على إسرائيل لقبول مبدأ حل الدولتين على حدود عام 1967". وأوضح عريقات ان عباس سيلتقي كذلك "وزيرة خارجية الاتحاد الاوروبي كاثرين اشتون ووزراء الخارجية البريطاني والألماني والروجي". وعلى الصعيد الميداني، بعد مواصلة متظاهرين فلسطينيين الدعوة إلى تظاهرات عبر مواقع التواصل الاجتماعي نجح مئات المتظاهرين في الوصول الى مقر الرئاسة الفلسطينية في رام الله وانصرفوا بهدوء دون ان تحاول أجهزة الأمن منعهم. ودعا نشطاء على موقع فيسبوك للتواصل الاجتماعي على الإنترنت لتظاهرة "فلسطينيون من اجل الكرامة" ردا على تعرضهم للضرب خلال محاولتين فاشلتين للوصول الى مقر الرئاسة يومي السبت والأحد. وانطلق المحتجون من وسط رام الله باتجاه مقر الرئاسة يحملون الأعلام الفلسطينية ومرددن هتافات تندد بزيارة كانت مقررة لشاؤول موفان نائب رئيس الوزراء الإسرائيلي يوم الأحد لكنها أرجئت. وأمر الرئيس الفلسطيني محمود عباس بتشكيل لجنة تحقيق مستقلة في أعمال العنف التي تعرض لها المشاركون في مسيرتي يومي السبت والأحد وبتعهد "بالحفاظ على حرية الرأي والتعبير". وهدف المتظاهرون مطالبين بوقف التنسيق الأمني مع الجانب الإسرائيلي "ليش التنسيق الأمني ليش.. واحنا تحت رصاص الجيش". كما طالب المحتجون بإلغاء اتفاقية اوسلو المؤقتة مردين "الشعب يريد اسقاط اوسلو".

ووصلت المسيرة إلى البوابة الرئيسية لمقر الرئاسة دون محاولة اقتحامها ودون حدوث اي احتكاك مع حرس المقر. كما أخلت قوات الأمن والشرطة الطريق المؤدية لمقر الرئاسة أمام المتظاهرين، وقالت الحكومة الفلسطينية برئاسة سلام فياض في بيان في ختام اجتماع لها ان "اللجنة التحقيق التي شكلها وزير الداخلية للوقوف على حقيقة ما جرى من أحداث في رام الله يومي السبت والأحد قد باشرت عملها وستقدم توصياتها إلى الجهات المختصة لاستخلاص العبر وضمان عدم تكرار ما حدث ومحاسبة كل من يثبت تورطه في اي مخالفة للقانون".

أعلن الجيش إلقاء القبض عليها

خلايا «القاعدة» تصل إلى منزل الرئيس اليمني

أميركا و"المحور الباسيفيكي"

ماكس بوت

هل هناك أي مؤسسة خارج هوليوود أكثر عرضة للأوهام من وزارة الدفاع الأميركية؟، الذي يدفعني لطرح هذا السؤال أنه منذ عقد من الزمان، كانت الكلمة الأكثر تداولاً في البنتاغون هي كلمة "التحويل". حيث كان وزير الدفاع دونالد رامسفيلد يريد إجراء تغيير راديكالي على الجيش الأميركي عن طريق الاستفادة من ثورة المعلومات. ولمعرفتها بتلك الرغبة، راح كل قطاع من القطاعات الرئيسية في القوات المسلحة الأميركية يستخدم هذه الكلمة في كل مناسبة، بل ووصل الحال إلى حد إطلاقها على الدبابات الضخمة وحاملات الطائرات الهائلة الحجم حيث كان كل منها يوصف بأنه "دبابة تحويلية"، أو حاملة طائرات "تحويلية". وعندما ازداد تورط الجيش الأميركي في العراق وأفغانستان، أصبحت الكلمة المتداولة هي "مقاومة التمرد". وفي ذلك الوقت، أعاد الجيش وسلاح المارينز التورط بالأسلحة والمعدات اللازمة لمواجهة المتمردين في حين تخلفت البحرية والقوات الجوية عن ذلك، مما جعلهم بلجان لإعادة تسمية أي شيء يقومون به بأنه مرتبط بـ"مقاومة التمرد". أما في الوقت الراهن، فإن الكلمة الأكثر تداولاً هي كلمة "الباسيفيكي"، ففي شهر يناير الماضي أصدر البيت الأبيض استراتيجية جديدة للأمن القومي، مرفقة بتأكيد مكتوب بحروف مائلة بارزة على صدر صفحاتها الأولى يقول "في الوقت الذي سيواصل فيه الجيش الأميركي المساهمة في تحقيق الأمن على المستوى العالمي، فإننا سنقوم انطلاقاً من حاجته الحقيقية بإعادة ضبط ميزان التورط العسكرية تجاه منطقة آسيا -الباسيفيكي". ومنذ هذا التاريخ أعلن وزير الدفاع ليون بانيتسا أن 60 بالمئة من قوة البحرية الأميركية سوف تتحول تدريجياً نحو "الباسيفيكي". وكان من الطبيعي على ضوء ذلك أن يتم إجبار البحرية والطيران على مسابقة تلك الخطوة، والملتفت في هذا الإطار أن الجنرال "ريمووند أوبرينو"، رئيس الأركان الأميركي لا يترك خطاباً يمر من دون أن يضمه عبارة أن "سبعة من بين أكبر عشرة جيوش في العالم موجودة في منطقة الباسيفيكي... كما أن 22 من بين 27 دولة من دول المنطقة تعين ضابطاً من سلاح الجيش رئيساً لقواتها المسلحة". ويضيف أوبرينو ومن "هنا فإن ذلك يعني أن الجيش الأميركي يلعب دوراً حيوياً في بناء العلاقات التي ستساعدنا على المدى الطويل في الباسيفيكي". لا خلاف على أن تكوين قوة أميركية كبيرة في "الباسيفيكي" أمر مهم ومنطقي، على اعتبار أن الصين قوة صاعدة تمثل تهديداً طويل الأمد. مع ذلك أرى من وجهة نظري أننا لسنا بحاجة لـ"محور باسيفيكي كامل"، على الأقل ليس للقوات البرية، لأنه ليس بمقدورنا إهمال منطقة مثل منطقة الشرق الأوسط، التي تعتبر المركز الحقيقي لأهتماماتنا الأمنية، وظلت كذلك لما يزيد عن ثلاثة عقود على الأقل. ولكن ما الذي يجب أن نبحثه؟ هل السفن والطائرات؟ حسب المعهد البحري الأميركي تتفق الصين على الولايات المتحدة في مجال بناء الغواصات الجديدة بمعدل 8 إلى 1 منذ عام 2005 في منطقة الباسيفيكي، كما قدرت لجنة مشكلة من الحزبين الرئيسيين العام الماضي أن البحرية الأميركية سوف تحتاج إلى 346 سفينة حتى يمكنها مواجهة التزاماتها العالمية. ولكن ونتيجة للخفض في الأمن فإن الأسطول الأميركي سوف يتقلص من 282 سفينة في الوقت الراهن إلى ما لا يقل عن 250 سفينة خلال العقد القادم. على نفس المنوال، ولأسباب خاصة بخص الميزانية تشير البعثات الرسمية إلى أن القوات الجوية الأميركية، قد توقفت عن شراء الطائرات إف-22- التي تعتبر أكفأ مقاتلة في العالم، كما أنها تقوم على نحو منتظم بتخفيض مشترياتها المخططة من الطائرة إف-35 التي تعتبر ثاني أفضل طائرة مقاتلة في العالم. أما فيما يتعلق بالجيش وسلاح "المارينز"، فإن تحويل بؤرة الاهتمام للباسيفيكي سيكون بمثابة نصيحة سيئة. فحالة الطوارئ الوحيدة التي يمكن أن تستدعي نشر قوات برية في المنطقة هي تلك الخاصة بنشوب حرب أخرى على شبه الجزيرة الكورية، أو نهاوي النظام الحاكم في بيونغ يانغ من الداخل. وحتى في مثل تلك الحالة فإن القوات البرية لكوريا الجنوبية، ستكون هي التي ستتولى القيادة في حين سيقصر دور الولايات المتحدة أساساً على توفير المعلومات الاستخباراتية والقوة الجوية. وإذا استثنينا هذا الاحتمال الكوري فإن وجود الجيش و"المارينز" في الباسيفيكي سوف يقتصر في كافة الاحتمالات على التدريب مع القوات البرية للدول الأخرى الحليفة، إذ ليس هناك من يمكن أن يتوقع أن القوات الأميركية هناك سوف تزحف على العاصمة الصينية بكين مثلاً. لذلك وبدلاً من دفع الجيش وقوات "المارينز" على تحويل محور اهتمامها نحو "الباسيفيكي"، فإن النصيحة الأفضل التي يمكن تقديمها للإدارة الأميركية هي أن منطقة الباسيفيكي سوف تظل أساساً مسرحاً بحرياً وجوياً لقواتها، وهو ما يعني، بكل تأكيد، أنه بمقدورنا العمل على زيادة موجوداتنا ومعدناتنا البحرية والجوية في آسيا مع ترك الجيش وسلاح "المارينز" كي يتحرك بحرية في الأماكن التي كانا مشغولين فيها للغاية خلال العقد الأخير، والتي يتوقع أن يظلا مشغولين فيها لسنوات مقبلة.

بالقرب من منزل الرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي في شارع الستين بالعاصمة صنعاء. وكان مصدر أمني يمني كشف أن مقتل الزعمي يوم الاثنين بواسطة عبوة ناسفه لاصقة زعدت في أسفل كرسي السائق لسيارة أسيديتها وان الانفجار أصاب الجزء السفلي للضابط ما أدى إلى تناثر قطع من جسده، فيما أصيب جسده العلوي بروض وفارق الحياة بعد ساعات من إسعافه إلى المستشفى. وكان تنظيم "القاعدة" أعلن مسؤوليته عن استهداف العديد من العسكريين اليمنيين اثر تلقيه خسائر متلاحقة في محافظتي أبين وشبوة، أبرزهم اللواء سالم قطن، قائد المنطقة العسكرية الذي اغتيل نهاية الشهر

بواسطة انتحاري فجر نفسه بحزام ناسف أمام سيارته بمدينة عدن جنوب اليمن. ونسبت صحيفة يمنية إلى مصدر في المجلس الوطني قوله ان الرئيس عبد ربه منصور هادي لا يستطيع تأدية مهامه، وان منزله يتعرض للرصاص بشكل يومي، وان العملية الانتقالية تسير ببطء. ونقلت صحيفة "أخبار اليوم" المستقلة عن المصدر قوله ان هادي "أطلع أعضاء الهيئة التنفيذية" الوطني بالصعوبات التي يواجهها هو شخصياً، مؤكدا لهم أنه لا يستطيع حتى اليوم إدارة أعماله من دار الرئاسة وأن منزله لا يتعرض للرصاص بشكل شبه يومي». و قتل خمسة عناصر يشبهه بانتماهم إلى تنظيم القاعدة الثلاثاء اثر إطلاق صاروخ في جنوب شرق اليمن قالت مصادر

المستقبل العراقي/وكالات أعلنت السلطات اليمنية، أمس الأربعاء، القبض على خلية لتنظيم «القاعدة» في منطقة السنينه القريبة من منزل الرئيس عبد ربه منصور هادي متورطة بمقتل مسؤول أمني في المخابرات الاثنين الماضي. وأفادت وكالة الأنباء اليمنية الرسمية «سبأ» عن «القبض على خلية السنينة الإرهابية التي تعد من اخطر الخلايا». وكشف مصدر أمني يمني في تصريح بأنه القى القبض على أربعة من عناصر القاعدة بالقرب من منزل الرئيس هادي بعد مدهامة عناصر من مكافحة الإرهاب منزل لا كان يقطنه عناصر التنظيم في منطقة السنينة. وأكد المصدر ان المتهمين هم من خلية تفجير السبعين، واحدهم متهم بعملية اغتيال المقدم محمد يحيى القديمي مسؤول الأمن السياسي «المخابرات» في مديرية معين الماضي، وكانت الداخلية اليمنية أعلنت الثلاثاء عن ضبط شخص يشبهه بتورطه في مقتل ضابط رفيع في المخابرات اليمنية عقب زرع عبوة ناسفة في سيارته انفجرت أثناء مروره

المستقبل العراقي/وكالات

أعلنت السلطات اليمنية، أمس الأربعاء، القبض على خلية لتنظيم «القاعدة» في منطقة السنينه القريبة من منزل الرئيس عبد ربه منصور هادي متورطة بمقتل مسؤول أمني في المخابرات الاثنين الماضي. وأفادت وكالة الأنباء اليمنية الرسمية «سبأ» عن «القبض على خلية السنينة الإرهابية التي تعد من اخطر الخلايا». وكشف مصدر أمني يمني في تصريح بأنه القى القبض على أربعة من عناصر القاعدة بالقرب من منزل الرئيس هادي بعد مدهامة عناصر من مكافحة الإرهاب منزل لا كان يقطنه عناصر التنظيم في منطقة السنينة. وأكد المصدر ان المتهمين هم من خلية تفجير السبعين، واحدهم متهم بعملية اغتيال المقدم محمد يحيى القديمي مسؤول الأمن السياسي «المخابرات» في مديرية معين الماضي، وكانت الداخلية اليمنية أعلنت الثلاثاء عن ضبط شخص يشبهه بتورطه في مقتل ضابط رفيع في المخابرات اليمنية عقب زرع عبوة ناسفة في سيارته انفجرت أثناء مروره

وعود هولاند دخلت مرحلة التنفيذ

الجيش الفرنسي يسلم ولاية كابيسا إلى القوات الأفغانية

قبل سنتين من الانسحاب المقرر للقوات المقاتلة في إيساف. وفي نيسان نقلت فرنسا إلى الأفغان المسؤولية الأمنية في سوروبدي التي كانت أكثر هدوءاً من كابيسا ما شكل أول خطوة على طريق الانسحاب. وستمثل مهمة الجنود الفرنسيين الـ 1550 الذين سيقبضون في أفغانستان بعد نهاية 2012، في تدريب القوات المحلية وإزالة بعض القواعد وتنظيم عودة آلاف الأليات والحاويات من تلك المنطقتين إلى كابول ثم إلى فرنسا. وسيسحب حلف شمال الأطلسي كامل قواته المقاتلة من أفغانستان وتسليم القوات الأفغانية المسؤولية الأمنية بحلول 2014. لكن العديد من الخبراء يشككون في قدرة القوات الأفغانية على ضمان امن البلاد وحدها خاصة في مناطق مثل كابيسا بعد رحيل الغربيين الذين يدرّبونهم منذ عشر سنوات.



2012 اي

المستقبل العراقي/وكالات

سلم الجيش الفرنسي، أمس الأربعاء، رسمياً القوات الأفغانية المسؤولية الأمنية في ولاية كابيسا شمال شرق كابول، وهي اخر منطقة مضطربة كانت تحت مسؤوليته في أفغانستان. و يعتبر هذا التسليم

مرحلة مهمة في سحب القوات الفرنسية من أفغانستان الذي قرر الرئيس فرنسو هولاند التسريع فيه عندما امر بعودة الفتي جندي من اصل 3550 منتشرين في ذلك البلد بحلول نهاية 2012. وبدأت عملية تسليم المسؤوليات التي أعلنها الرئيس الافغاني حامد كرزاي في 13 ايار، ظهرًا بحفل أقيم في مدينة محمود الراقي، عاصمة الولاية، بحضور ممثلي دول حلف شمال الأطلسي والافغان. ورفع العلم الأفغاني أمام مقر السلطات الإقليمية بدلاً من علم قوة حلف شمال الأطلسي "إيساف" الذي كانت ترفعه القوات الفرنسية. وأعلن برنار باجوليه سفير فرنسا في أفغانستان عقب حفل التسليم "انها خطوة هامة لافغانستان على طريق ممارسة سيادتها الكاملة"، مضيفاً ان "القوات الفرنسية تطوي صفحة هامة

أكدت أنها دخلت في مجالها الجوي لمرتين

روسيا: الطائرة التركية استفزت المضادات الجوية السورية

المستقبل العراقي/وكالات

أفادت وكالة أنترفاكس، أمس الأربعاء، أن الطائرة التركية التي أسقطتها سوريا في 22 حزيران قامت "باستفزاز" المضادات الجوية السورية عبر انتهاكها مرتين المجال الجوي السوري وذلك نقلًا عن مصدر روسي مطلع على الملف.

وقال المصدر ان "تحركات الطائرة التركية كانت استفزازية كما هو واضح. وإلا كيف يمكن تفسير واقع ان هذه الطائرة الحربية دخلت مرتين المجال الجوي السوري"، مضيفاً ان "الطاقم لا يمكن الا ان يكون دافعه الوحيد، اختبار نظام المضادات الجوية السورية، وبالواقع قام باختبارها".

وكان مصدر عسكري روسي أعلن الاثنين لوكالة انترفاكس إن الطائرة الحربية التركية كانت بدون شك داخل المجال الجوي السوري وان روسيا تملك معطيات حول كل مسارها.

لكن لم يتم تأكيد هذه المعلومات رسمياً في موسكو. ومنذ إسقاط الطائرة التركية في 4-فانتوم، تؤكد انقرة ان الطائرة كانت في المجال الجوي الدولي في حين ان دمشق تقول انها دخلت مجالها الجوي. ورفض الرئيس السوري بشار الاسد في مقابلة مع صحيفة تركية اتهامات انقرة بان المضادات السورية أسقطت عمدا الطائرة الحربية التركية.



البنك المركزي يضع ضوابط للحد من تزوير العملة

المالية النيابية: موازنة 2013 ستكون بالعملة الجديدة بعد حذف الأصفار

بغداد / المستقبل العراقي

أعلنت اللجنة المالية النيابية، أن موازنة العام المقبل 2013 ستكون بالعملة الجديدة بعد حذف ثلاثة أصفار من العملة الحالية، معتبرة أن عزوف التجار والشركات عن تداول العملة العراقية وراء تبني البنك المركزي مشروع حذف الأصفار. وقالت عضو اللجنة نجية نجيب إن "موازنة العام المقبل ستشهد التعامل بالعملة الجديدة بعد حذف ثلاثة أصفار من العملة الحالية"، مبينة أن "عملية تبديل العملة وحذف الأصفار ستستغرق قرابة السنتين بعد التحضيرات للعملية التي بدأت منذ أكثر من عام".

وأضافت نجيب أن "مجلس الوزراء وافق خلال اجتماعه بمحافظة البنك المركزي على مشروع حذف الأصفار وتبديل العملة العراقية بعد أن قرر في وقت سابق التريث بالمشروع نتيجة ارتفاع سعر الدولار في الأسواق المحلية خلال الأشهر الماضية"، مشيرة إلى أن "مشروع حذف الأصفار وتبديل العملة يهدف إلى هيكلة العملة العراقية وبالشكل الذي ينسجم مع التعامل التجاري للعراق داخليا وخارجيا".

وأكدت نجيب أن "اللجنة المالية والبنك المركزي اتفقا خلال اجتماعهما الأخير بأن يكون العام المقبل موعداً للبدء بحذف الأصفار وتكون موازنة عام 2013 بالعملة الجديدة إلا إذا كان هناك عائق يجعل دون ذلك"، مشيرة على "ضرورة دعم الحكومة والبرلمان للمشروع لإعادة هيكلة العملة



العراقية".

وعدت نجيب أن "عزوف التجار والشركات عن استعمال العملة المحلية والتداول بها قد دفع بالبنك المركزي إلى تبني مشروع حذف الأصفار"، مؤكدة أن "هذا المشروع من شأنه إصلاح نظام إدارة العملة وتسهيل استخدامها".

بينما أكد عضو اللجنة المالية النيابية شورش مصطفى أن الضوابط التي وضعتها البنك المركزي على تبديل العملة العراقية جرت بالتنسيق مع الحكومة.

وقال مصطفى "البنك المركزي وضع تعليمات وضوابط على عملية تبديل العملة الجديدة بالتنسيق مع الحكومة ويعلم مجلس النواب، للحد من التزوير خلال عملية الاستبدال. وذكر "إن اللجنة المالية بحثت مع البنك المركزي الضوابط التي وضعتها لكي تجري العملية بسهولة وسلاسة دون أن تؤثر سلباً في سعر العملة الجديدة أو تسمح بتداول العملات المزورة". وتابع مصطفى "كما ناقشت اللجنة كيفية وضع التعليمات التي تسمح بتطبيق عملية استبدال العملة دون تزوير".



البنك المركزي العراقي رجح أمس طرح العملة العراقية الجديدة بعد حذف الأصفار في الأول من كانون الثاني. وقال محافظ البنك المركزي سنان الشبيبي إن "البنك سيعمل على طرح العملة العراقية الجديدة بعد حذف ثلاثة أصفار في 2013". وذكر أن "هناك إجراءات عديدة واحترارات كثيرة يحرص البنك على تنفيذها لكي تكون عملية استبدال العملة مأمونة وسهلة".

وكانت اللجنة المالية البرلمانية قد كشفت في وقت سابق عن تعاقدهم المركزي مع شركات كبرى ليتم طباعة العملة من ورق ذي جودة عالية".

وقالت عضو اللجنة المالية النيابية ماجدة التميمي أن "كلفة الإجراءات التي خصصت لتبديل العملة 150 مليون دولار.. وأشارت إلى أن "تبديل العملة وسحبها تكون تدريجية من خلال عملية الإيداع في المصارف"، مؤكدة "إن سحب العملة يكون تدريجياً وليس مرة واحدة كما حصل في التبدل السابق".

ونوهت التميمي بأن "اللجنة المالية تتابع عمل البنك المركزي وعلى اطلاع بما يجري بعملية طبع العملة العراقية الجديدة". ونقلت عن حديث محافظ البنك المركزي "سنان الشبيبي" "إن الإيداع في المصارف عند تبديل العملة سيكون بإمكان واحد ومسيطر عليه لحماية العملة من التزوير".

البنك المركزي العراقي رجح أمس طرح العملة العراقية الجديدة بعد حذف الأصفار في الأول من كانون الثاني. وقال محافظ البنك المركزي سنان الشبيبي إن "البنك سيعمل على طرح العملة العراقية الجديدة بعد حذف ثلاثة أصفار في 2013". وذكر أن "هناك إجراءات عديدة واحترارات كثيرة يحرص البنك على تنفيذها لكي تكون عملية استبدال العملة مأمونة وسهلة".

وكانت اللجنة المالية البرلمانية قد كشفت في وقت سابق عن تعاقدهم المركزي مع شركات كبرى ليتم طباعة العملة من ورق ذي جودة عالية".

وقالت عضو اللجنة المالية النيابية ماجدة التميمي أن "كلفة الإجراءات التي خصصت لتبديل العملة 150 مليون دولار.. وأشارت إلى أن "تبديل العملة وسحبها تكون تدريجية من خلال عملية الإيداع في المصارف"، مؤكدة "إن سحب العملة يكون تدريجياً وليس مرة واحدة كما حصل في التبدل السابق".

ونوهت التميمي بأن "اللجنة المالية تتابع عمل البنك المركزي وعلى اطلاع بما يجري بعملية طبع العملة العراقية الجديدة". ونقلت عن حديث محافظ البنك المركزي "سنان الشبيبي" "إن الإيداع في المصارف عند تبديل العملة سيكون بإمكان واحد ومسيطر عليه لحماية العملة من التزوير".

انخفاض مؤشر سوق الأوراق المالية في تداول نهاية الأسبوع

بغداد / المستقبل العراقي

انخفض مؤشر سوق العراق للأوراق المالية في جلسة أمس الأربعاء بنسبة 0.79، بالمائة مسجلاً 114,81 نقطة. وجرى خلال الجلسة تداول أسهم 41 شركة مساهمة من أصل 84 شركة مدرجة الكرونيًا، ارتفعت أسعار أسهم 12 شركة، وانخفضت أسعار أسهم 18 شركة منها، فيما حافظت 11 شركة على أسعار أسهمها.



وتجاوز عدد الاسهم المتداولة في جلسة اليوم مليار و 679 مليون سهم بقيمة 279 مليون دينار و 518 مليون دينار ،

تحققت من خلال تنفيذ 549 عقد تداول.

وشهد القطاع المصرفي تداول أسهم 14 شركة، انخفضت أسعار أسهم 8 شركات، وارتفعت أسعار أسهم 4 شركات، فيما حافظت شركتان على أسعار أسهمهما، وتجاوزت عدد الاسهم المتداولة لها مليار و 370 مليون سهم بقيمة تجاوزت مليار و 570 مليون دينار تحققت من خلال تنفيذ 341 عقد تداول.

اما القطاع الصناعي فشهد تداول اسهم 12 شركة، انخفضت اسعار اسهم 3 شركات، وارتفعت اسعار اسهم 5 شركات وحافظت 4 شركات اخرى على اسعار اسهمها، وتجاوز عدد الاسهم المتداولة للشركات الصناعية 250 مليون سهم بقيمة تجاوزت 600 مليون دينار تحققت من خلال تنفيذ 128 عقد تداول.

وشهد قطاع الفنادق تداول اسهم 6 شركات، انخفضت اسعار اسهم 4 شركات منها، وارتفعت اسعار اسهم شركة واحدة، فيما حافظت شركة اخرى على اسعار اسهمها، وتجاوز عدد الاسهم المتداولة لقطاع الفنادق مليوني سهم بقيمة تجاوزت 60 مليون دينار تحققت من خلال تنفيذ 25 عقد تداول.

فيما شهد قطاع الخدمات تداول اسهم 4 شركات، انخفضت اسعار اسهم شركة واحدة منها، وارتفعت اسعار اسهم شركتين، فيما حافظت شركة واحدة على اسعار اسهمها، وتجاوز عدد الاسهم المتداولة 23 مليون سهم بقيمة تجاوزت 100 مليون دينار تحققت من خلال تنفيذ 25 عقد تداول.

وجرى تنفيذ 7 عقود شراء للمستثمرين غير العراقيين في قطاع الصناعة، فيما جرى تنفيذ 57 عقد بيع في قطاعات المصارف والصناعة والفنادق.

60 مليون زائر سنوياً يتسوق من شارع أكسفورد.. ونسبة الخليجيين 5 % فقط

الخليجيون يتسوقون من "هارودز" من باب "الوجاهة الاجتماعية" و"التفاخر"

خالد من قطر، فرأى أن شارع أكسفورد ونايتس برينج لهما "لذة"، لكنه في ذات الوقت اعترف بأن غالبية الخليجيين يتسوقون من "هارودز" من باب "الوجاهة الاجتماعية"، أو "التفاخر".

مؤكد أن زوجته غالباً ما تشتري حاجياتها من هارودز، بل تهتم حتى بـ"علب" الهدايا والأكياس، التي تباع في المتجر، وعليها العلامة التجارية للمتجر. وقال السعودي إن الاتفاق على التسوق يتجاوز الـ 10 آلاف جنيه إسترليني في كثير من الأحيان، بل إن زوجته ابتاعت قبل يومين ساعة بـ 7 آلاف جنيه. "أم عذاري" من الكويت قالت إنها تحرص على التسوق، بالإضافة إلى شراء بضاعة لصدقاتها، مبينة أنها لا تستطيع أن تضع ميزانية معينة للتسوق، فهي دائمة التردد على لندن، وكثيراً ما تنفق الآلاف على الملابس والاكسسوارات، سواء خلال موسم الصيف أو الشتاء. وأضافت "هناك الكثيرات من صديقاتي لديهن هوس في الشراء، وبرغم أنهن أحياناً يخرجن للسفر فقط للتنزه، لكنهن يعدن إلى الفندق وهن محملات بالحاجيات". وأشارت أم عذاري إلى أن جميع الخليجيين بلا استثناء تجدهم ما بين أكسفورد وهارودز، لكن يختلف الشراء من أسرة إلى أخرى، بحسب الإمكانيات المادية للشراء لكل أسرة، فهناك أسر تنفق عشرات الآلاف وهناك أسر بالآلاف، سواء من أجل شراء احتياجاته أو الهدايا التي يعود بها إلى بلده.



ناصر" من الكويت إن شارع أكسفورد يمثل حالة خاصة واستثنائية، فهو شارع جذاب، لا يستطيع السائح أن يتنزه نفسه منه، ويجد نفسه مضطراً للشراء خلال مروره فقط. وأوضح أنه أنفق أكثر من 15 ألف جنيه فقط على 3 ساعات واحدة من هارودز واثنين من سيفرديز وسط أكسفورد. وبين أبو ناصر أن العروض التي يقدمها الشارع تجعل السائح الخليجي لا يقاوم هذه الإغراءات، مشدداً على أنه وأسرته ينفقون ما يقارب 30 ألف جنيه خلال شهر الإجازة، حيث سيعودون قبيل شهر رمضان. أما محمد السعودي "أبو

السكن فيها، إلا أن فيها "سحراً" غريباً، يجذب أي شخص يزورها، فيعود دوماً على زيارتها. وأكد السبيعي أن الرحلات إلى العالم السياحية لا تتجاوز 3 رحلات طوال فترة الإجازة، فيما يكون التسوق بصورة شبه يومي، موضحاً أن زوجته وأبناءه "يعسكرون" في شارع أكسفورد ومن باب التغيير إما يذهبون إلى هارودز أو بيكاديلي. واعترف السبيعي أن "التسوق" في لندن مفر جداً، خصوصاً في ظل جودة ما يقدم من ملابس واكسسوارات، مشيراً إلى أنه حتى الآن أنفق أكثر من 6 آلاف جنيه إسترليني خلال أقل من 10 أيام، في حين، قال "أبو

الإحصائيات البريطانية، فإن ما لا يقل عن 60 مليون زائر سنوياً يتسوق في شارع أكسفورد، وبرغم أن نسبة الخليجيين لا تمثل أكثر من 5% إلا أنها قوة شرائية لا يستهان بها، فغالبية "ملايين" الخليجيين خلال سياحتهم في بريطانيا "تطير" ما بين أكسفورد وهارودز، بالإضافة إلى شارع سلون سكوير وأولد بوند ستريت اللذين يعجان بالمرات العالمية وأشهر المصممين. يقول فهد السبيعي المتواجد في لندن مع أسرته، إنه قرر قضاء هذا الصيف في لندن، بعد أن أنهى أبحاثه واختبارات نهاية العام، مبيناً أن العاصمة البريطانية ورغم غلاء

في شوارع معينة مثل "الجوارود وأكسفورد ونايتس برينج ومنطقة ماي فير"، إلا أن مهمة "التسوق" تبقى الأكثر حضوراً خلال النهار. وخلال الأيام الحالية يستقبل شارع أكسفورد آلاف الخليجيين، خصوصاً أن فترة التفريلات الصيفية قد بدأت، إلا أن "هارودز" يكاد يكون المنافس الأكبر لأكسفورد، حيث يقصده الخليجيون، وغالباً ما تكون مشترياتهم من متجر "هارودز"، خاصة أن السواد الأعظم من السياح يرى أن التبضع من "هارودز" أمر أساسي ورئيس وهو من "برستيج" التسوق في لندن، وبحسب

بكلفة 44 مليار دينار

مشاريع زراعية حديثة للنهوض بزراعة قصب السكر

بغداد / المستقبل العراقي

أعدت الشركة العامة للسكر خطة للارتقاء بمستوى الإنتاج وتحسين نوعيته في ضوء دراسات حقلية أعدتها لهذا الغرض لتطوير العملية الإنتاجية وتأهيل مزرعة قصب السكر وخط إنتاج السكر الخام من القصب وتربية وانتخاب أصناف القصب بالزراعة النسيجية وبكلفة إجمالية قدرها 44 مليار دينار.

وذكر مدير عام الشركة عقيل محمد نوري العلق إن "خطة الشركة تشمل تأهيل مزرعة قصب السكر من خلال إدخال معدات وآلات زراعية جديدة أفدنة تحت التربة وفدان للتعميم و10 قاطعات أخشاب و25 ساحة مدولية منها 10 ادفع رباعي قدرة 180 حصاناً و 15 ساحة قدرة 100-200 حصان و 30 عربية قلاية تريلة لنقل القصب و كرين رافعة هيدروليكية

حمولة 45 طناً وكرين حفار عدد 2 طول 200 م قدرة 220-250 حصان و صاروخ تنظيف

مبازل و3 كريدرات 240 حصان للواحد و 4 بلدوررات قوة 200-230 حصان و 6 كرينات حفار مصرف بقوة حصانية 220-250 و 140-160 حصان ومضخات ري مختلفة. وأضاف إن "الأعمال تتضمن فتح مبازل ومد أنابيب

بزل في مزرعة العيدادية والمزرعة القديمة وتطهير وصيانة 200 كم من المبازل وصيانة قنوات وبوابات 150 كم + 200 بوابة وصيانة جسور وقناطر فضلا عن صيانة الطرق". وتابع أن "الأعمال تشمل تجهيز المزرعة بالمعدات الثقيلة التي تشمل معدات النقل وتوفير ناقة حمولة 40 طن و 50 طن و 10 سيارات بيكب للإشراف الحقلية وسيارتين متتلفتين للإدماة".

وقال العلق "تم جلب 28 ألف شتلة من أصناف قصب السكر المتميزة وذات الإنتاجية العالية والتي تم تكثيرها بالزراعة النسيجية في مختبرات الولايات المتحدة الأمريكية المتخصصة بهذا النوع من التكثير".

وأشار إلى إنشاء بيت بلاستيكي لغرض تكثير أصناف القصب المتميزة والمزرعة بتقنية الزراعة النسيجية. يذكر أن معمل سكر ميسان يعد من المعامل العملاقة في المحافظة، تم أنشاؤه عام 1965 في قضاء المجر الكبير وتبلغ طاقته الإنتاجية 100 ألف طن سنوياً ويحتوي على خطين إنتاجيين الأول لصناعة السكر من خلال عصر القصب الذي تتم زراعته في مزرعة المعمل والذي يوفر 22% من الطاقة الإنتاجية للمعمل، أما الخط الثاني يعمل من خلال السكر الخام المستورد، وهناك منتجات جانبية للمعمل كالكحول الطبي والأعلاف الحيوانية والبيكان والمولاس ومواد تدخل في صناعة الورق.



ندوة حوارية لوزارة النفط بشأن مشروع غاز البصرة

بغداد / المستقبل العراقي

أقامت وزارة النفط أمس وفي قاعة المركز الثقافي النفطي ندوة حوارية بشأن مشروع غاز البصرة بحضور عدد من الخبراء النفطيين وممثل شركة شل العالمية. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة عاصم جهاد في كلمة له بالندوة "إن الوزارة خطت خطوات مهمة بشأن استثمار الغاز عبر جولة التراخيص الثالثة لحقول عكان غرب الأنبار والمنصورة شرق ديالى والسببة في البصرة". وأضاف "إن الخطوة الثانية تمثل بالتوقيع مع شركة شل وميتسوبيشي لتأسيس شركة غاز البصرة"، مبيناً "أن هدف العراق هو تحقيق الاكتفاء الذاتي من الغاز وان يتبوا الصادرات في الإنتاج والتصدير على المستوى العالمي". من جانبه، قال نائب المدير التنفيذي لشركة شل، هانز نايبك "إن شركته تأمل من خلال تأسيس الشركة المساهمة مع الحكومة العراقية في استخراج واستثمار الغاز وتحقيق الاكتفاء الذاتي للعراق مع تصدير الفائض

منه للسوق العالمية". وأضاف "إن شركته إضافة لما تقوم به من عمليات تنقيب واستخراج فانها تقيم دورات تدريب وتأهيل للملاكات العراقية بهدف رفع مستواها الفني في هذا الجانب". وقال المدير التجاري لشركة شل العالمية علي الجنايبي "إن شركة غاز البصرة شركة مشتركة تختلف عن جولات التراخيص السابقة وهي تابعة لوزارة النفط بنسبة 51% وشركة شل 44% وشركة ميتسوبيشي 5%. وأضاف "إن اهتمام الشركة ينصب على جمع الغاز المصاحب من 3 حقول هي الإميلة وغرب القرنة - المرحلة الأولى - والبربر ومعالجته لإنتاج الغاز الجاف الذي يدخل في تشغيل المولدات الكهربائية والمسال الذي يستخدم في الصناعة واسطوانات الغاز المنزلية والمكثفات". وأوضح الجنايبي "إن الشركة إضافة لما تقوم به أعلاه فهي تهدف إلى تطوير البنى التحتية للمنشآت الموجودة حالياً إضافة إلى قيامها بدورات تطويرية وتدريبية من أجل إدارة الشركة بأيد عراقية كاملة بدلاً من الإدارة الأجنبية". وتابع "إن تمويل مشروع غاز البصرة يبلغ 17 مليار دولار والهدف منه كمرحلة اولي ان لانضع عبئاً على وزارة النفط وستقوم شركة غاز الجنوب بتحويل الأصول الحالية لشركة غاز البصرة" مبيناً "1997

ستقوم الشركتان شل وميتسوبيشي بتقديم قروض لشركة غاز البصرة من أجل إقامة مشاريع إضافية". وأشار إلى "أن الشركة تقوم بشراء الغاز الخام وتحويله إلى مشتقات غازية وتسويقه محلياً والغائض منه يصدر عن طريق شركة النفط العراقية سومو و إن عملية الشراء تكون من شركة غاز الجنوب ويبيع إلى السوق المحلية والعالمية إضافة إلى تطوير المنشآت الحالية والمرافق الموجودة وزيادة كميات الغاز المزودة للسوق المحلية الذي يعد الأهم قبل التصدير وليس لها الحق في تملك الغاز المكنون في باطن الأرض للحقول الثلاثة وإنما تقوم بتوفير المشتقات الغازية للسوق المحلية والغائض يتم تصديره". وأكد "إن شركة غاز البصرة التي أسست في 27 من شهر تشرين الثاني 2011 عراقية وتمثل لقوانين الحكومة العراقية استناداً لقانون 101 لسنة 1976 وقانون الشركات رقم 21 و 22 لسنة 1997".



بسبب عدم استيثاره وتعيينه سفيراً.. ناصب الزعيم عبد الكريم قاسم العداء

فائق السامرائي.. القومي التقدمي الذي انقلب على عقبيه !!

كانت قد استدعته بصورة طبيعية وبتاريخ ٢٢ / ٣ / ١٩٥٩ للقدوم الى بغداد للمداولة معه في بعض الشؤون الرسمية المهمة بوصفه موظفاً بالوزارة وقد اجاب برقبيا انه سيصل الى بغداد في اول طائرة عراقية وذلك يوم الخميس المصادف ٢٦ / ٣ / ١٩٥٩ غير انه في مساء اليوم المذكور بدلا من ان يصل تسلمت الوزارة برقية من السفارة العراقية الثانية (بناير) عام ١٩٥٩ رسالة تشجع وارسل يوم ٢١ كانون الثاني (يناير) عام ١٩٥٩ رسالة إلى وزارة الخارجية العراقية يقترح فيها عقد اجتماع بين الرئيس جمال عبد الناصر وعبد الكريم قاسم لإزالة أسباب الخلاف بين البلدين، مقترحا ان يتم التمهيد لعودة العلاقات الطبيعية بينهما بوقف الحملات الصحفية والإذاعية، قال السفير في رسالته:

وقد فوجئ الموظفون من إذاعة القاهرة ودمشق وصوت العرب من خبر استقالته وبهذا وبدلا من ان يقدم استقالته بالطرق الصحيحة ككل موظف شريف التجأ إلى الإذاعات المغرضة بعد ان تسلم هاربا ولاشك انه كان على اتفاق مع الجهات المختصة في القاهرة ولا غرابة من تصرفه الشائن الذي لا يسر قضية أي موظف شريف عاهد الله والوطن على القيام بخدمة البلاد والعمل على صيانة كيانها وذلك بان فائق السامرائي يعلم في قرارة نفسه ان ما قام به ضد بلاده، وما اقترفته سلطات الجمهورية العربية المتحدة من أعمال عدوانية في مؤامرة الخائن الشواف والتي لم تعد سرا على احد من أهل العراق لذا فضل الهرب والتستر وراء ما صاغته نفسه الصغيرة من الافتراءات والإكاذيب التي سماها استقالة فعزا لنفسه دور القائد المغوار والحكيم التقدير والبطل في ثورة ١٤ تموز.

وفي مساء اليوم نفسه عقد مدير التوجيه والإرشاد العام مؤتمرا صحفيا في مبنى دار الإذاعة في بغداد وحضره مندوبون عن جميع الصحف المحلية ودعا فيه إلى ضرورة تشخيص العدو أيضا كان لخصه أمام الرأي العام في سبيل القضاء على المساعي التي يبذلها اعداء القومية.

جئنا بقطار اميري

بعد استقالته نشط السامرائي في التحرك على الدوال الاستعمارية والرجعية، وبارز تلك القاءات مع ممثلي السفارة البريطانية في تقرير ارنولد سمث من القاهرة إلى وزارة الخارجية البريطانية يوم ٢٥ نيسان ١٩٥٩ انه:

في ٢١ نيسان العام ١٩٥٩ التقى (ارنولد سمث) من السفارة البريطانية فائق السامرائي الذي اخبره (انه يتوقع محاولة انقلابية أخرى، والتي قد تكون ناجحة هذه المرة وقال انه لم يجر تخطيط الأمور بشكل افضل، ويعتقد السامرائي أن النتيجة تعتمد كثيرا على موقف الغرب، وقال ان احد فرق الجيش تقف بالتأييد ضد قاسم ويحتمل ان تكون الثالثة محايدة (ويرى ان الفرقة السادسة للشبيوعية ستقدم بالثورة في الوقت المناسب قريبا بتأييد واسع من قطاعات واسعة من الشعب والعشائر وستعلن حكومة بديلة للعراق، ويعتقد السامرائي ان هذه التطورات ستأخذ مدها في شمال العراق المجاورة لسوريا والعالم المؤثر الآخر في الموقف هو العشائر التي يمكن مقارنتها بقوات المقاومة الشعبية العراقية تحت سيطرة الشيوعيين.

ويرى السامرائي ان العامل الحاسم هو ان شركة نفط العراق ستمتنع عن رفع عوائد تصدير النفط لأية حكومة لا تنتظر انجلاء الموقف، وان موقف الدول العربية مثل ليبيا سيكون مهما لاجل المساعدة في معرفة رأي الشعب العراقي لوجود تأثير دبلوماسي للغرب في هذه البلدان، سيكون من المفيد إضافة وزن معنوي مع الرأي العام العراقي المتحقيق، ويرى السامرائي ان الروس يرغبون في الحصول على حالة من الوفاق وقد أصبح (السامرائي) مزعجا من تدخلات الشيوعيين المتزايدة من جميع عناصر الثورة وقال ان الرئيس عبد الناصر على اطلاع على الموقف وسوف يتحاشي اي عمل من شأنه زيادة حدة التوتر لأن ذلك سيكون من مصلحة الشيوعيين، ويشير سميت إن السامرائي كان على لقاء متواصل مع عبد الناصر..

وخرج من المولد بلا حمص

نشط السامرائي في تنظيم العمل المعارض ضد الزعيم عبد الكريم قاسم وثورة تموز حيث تم تشكيل (التجمع القومي العربي) الذي ضم العناصر القومية والبعثية واليمينية والعسكرية العراقية التي لجأت إلى مصر بعد محاولة اغتيال الزعيم في منمنقة رأس القرية، يبدو ان هذا التجمع كان دعوما بشكل مباشر من حكومة عبد الناصر، وبعد استقالة السامرائي من منصبه كسفير للقاهرة أقام تشكيل المعارضة لنظام الحكم في العراق من العناصر القومية والبعثية والعراقية التي تركت العراق، اتخذت من القاهرة ملجأ سياسيا لها.

ويبدو ان هذا التنظيم كانت ترعاه حومة القاهرة وتدعمه ماليا وسياسيا، ويبدو أن هذا التجمع واجه أهم مشكلة وهي مطالبة عبد الكريم قاسم في حزيران عام ١٩٦٠ بالكويت حيث اثيرت بعض الأظرف، في هذا التجمع ان مطالبة العراق بالكويت جزءا من وجه الوحدة العربية ويجب تأييده، فيما وقف تجاه معارض تسندة حكومة الجمهورية العربية المتحدة، وكان موقف السامرائي مع الاتجاه المعارض، ضعف هذا التجمع ولم يعد له دور نشط، وعلى اثر قيام انقلاب ٨ شباط العام ١٩٦٣ ضد حكومة قاسم اغلق التجمع القومي بقرار من الجمهورية العربية المتحدة لانتفاء الحاجة إليه.عاد السامرائي بعد نجاح انقلاب ٨ شباط العام ١٩٦٣ متأملا ان يأخذ منصبا رفيعا، لكنه خرج من المولد بلا حمص كما يقول المثل، ظل السامرائي، ثم مارس المحاماة، وفي عام ١٩٦٧ أصبح تقييا للمحامين ليوفاه الله العام ١٩٧٩.

العربي عبد الكريم قاسم) كما أحدث الخطاب صدى واسعا في الجمهورية العربية المتحدة حتى أن فائق السامرائي (السفير العراقي في القاهرة) تشجع وارسل يوم ٢١ كانون الثاني (يناير) عام ١٩٥٩ رسالة إلى وزارة الخارجية العراقية يقترح فيها عقد اجتماع بين الرئيس جمال عبد الناصر وعبد الكريم قاسم لإزالة أسباب الخلاف بين البلدين، مقترحا ان يتم التمهيد لعودة العلاقات الطبيعية بينهما بوقف الحملات الصحفية والإذاعية، قال السفير في رسالته:

وقد فوجئ الموظفون من إذاعة القاهرة ودمشق وصوت العرب من خبر استقالته وبهذا وبدلا من ان يقدم استقالته بالطرق الصحيحة ككل موظف شريف التجأ إلى الإذاعات المغرضة بعد ان تسلم هاربا ولاشك انه كان على اتفاق مع الجهات المختصة في القاهرة ولا غرابة من تصرفه الشائن الذي لا يسر قضية أي موظف شريف عاهد الله والوطن على القيام بخدمة البلاد والعمل على صيانة كيانها وذلك بان فائق السامرائي يعلم في قرارة نفسه ان ما قام به ضد بلاده، وما اقترفته سلطات الجمهورية العربية المتحدة من أعمال عدوانية في مؤامرة الخائن الشواف والتي لم تعد سرا على احد من أهل العراق لذا فضل الهرب والتستر وراء ما صاغته نفسه الصغيرة من الافتراءات والإكاذيب التي سماها استقالة فعزا لنفسه دور القائد المغوار والحكيم التقدير والبطل في ثورة ١٤ تموز.

وفي مساء اليوم نفسه عقد مدير التوجيه والإرشاد العام مؤتمرا صحفيا في مبنى دار الإذاعة في بغداد وحضره مندوبون عن جميع الصحف المحلية ودعا فيه إلى ضرورة تشخيص العدو أيضا كان لخصه أمام الرأي العام في سبيل القضاء على المساعي التي يبذلها اعداء القومية.

جئنا بقطار اميري

بعد استقالته نشط السامرائي في التحرك على الدوال الاستعمارية والرجعية، وبارز تلك القاءات مع ممثلي السفارة البريطانية في تقرير ارنولد سمث من القاهرة إلى وزارة الخارجية البريطانية يوم ٢٥ نيسان ١٩٥٩ انه:

في ٢١ نيسان العام ١٩٥٩ التقى (ارنولد سمث) من السفارة البريطانية فائق السامرائي الذي اخبره (انه يتوقع محاولة انقلابية أخرى، والتي قد تكون ناجحة هذه المرة وقال انه لم يجر تخطيط الأمور بشكل افضل، ويعتقد السامرائي أن النتيجة تعتمد كثيرا على موقف الغرب، وقال ان احد فرق الجيش تقف بالتأييد ضد قاسم ويحتمل ان تكون الثالثة محايدة (ويرى ان الفرقة السادسة للشبيوعية ستقدم بالثورة في الوقت المناسب قريبا بتأييد واسع من قطاعات واسعة من الشعب والعشائر وستعلن حكومة بديلة للعراق، ويعتقد السامرائي ان هذه التطورات ستأخذ مدها في شمال العراق المجاورة لسوريا والعالم المؤثر الآخر في الموقف هو العشائر التي يمكن مقارنتها بقوات المقاومة الشعبية العراقية تحت سيطرة الشيوعيين.

ويرى السامرائي ان العامل الحاسم هو ان شركة نفط العراق ستمتنع عن رفع عوائد تصدير النفط لأية حكومة لا تنتظر انجلاء الموقف، وان موقف الدول العربية مثل ليبيا سيكون مهما لاجل المساعدة في معرفة رأي الشعب العراقي لوجود تأثير دبلوماسي للغرب في هذه البلدان، سيكون من المفيد إضافة وزن معنوي مع الرأي العام العراقي المتحقيق، ويرى السامرائي ان الروس يرغبون في الحصول على حالة من الوفاق وقد أصبح (السامرائي) مزعجا من تدخلات الشيوعيين المتزايدة من جميع عناصر الثورة وقال ان الرئيس عبد الناصر على اطلاع على الموقف وسوف يتحاشي اي عمل من شأنه زيادة حدة التوتر لأن ذلك سيكون من مصلحة الشيوعيين، ويشير سميت إن السامرائي كان على لقاء متواصل مع عبد الناصر..

وخرج من المولد بلا حمص

نشط السامرائي في تنظيم العمل المعارض ضد الزعيم عبد الكريم قاسم وثورة تموز حيث تم تشكيل (التجمع القومي العربي) الذي ضم العناصر القومية والبعثية واليمينية والعسكرية العراقية التي لجأت إلى مصر بعد محاولة اغتيال الزعيم في منمنقة رأس القرية، يبدو ان هذا التجمع كان دعوما بشكل مباشر من حكومة عبد الناصر، وبعد استقالة السامرائي من منصبه كسفير للقاهرة أقام تشكيل المعارضة لنظام الحكم في العراق من العناصر القومية والبعثية والعراقية التي تركت العراق، اتخذت من القاهرة ملجأ سياسيا لها.

ويبدو ان هذا التنظيم كانت ترعاه حومة القاهرة وتدعمه ماليا وسياسيا، ويبدو أن هذا التجمع واجه أهم مشكلة وهي مطالبة عبد الكريم قاسم في حزيران عام ١٩٦٠ بالكويت حيث اثيرت بعض الأظرف، في هذا التجمع ان مطالبة العراق بالكويت جزءا من وجه الوحدة العربية ويجب تأييده، فيما وقف تجاه معارض تسندة حكومة الجمهورية العربية المتحدة، وكان موقف السامرائي مع الاتجاه المعارض، ضعف هذا التجمع ولم يعد له دور نشط، وعلى اثر قيام انقلاب ٨ شباط العام ١٩٦٣ ضد حكومة قاسم اغلق التجمع القومي بقرار من الجمهورية العربية المتحدة لانتفاء الحاجة إليه.عاد السامرائي بعد نجاح انقلاب ٨ شباط العام ١٩٦٣ متأملا ان يأخذ منصبا رفيعا، لكنه خرج من المولد بلا حمص كما يقول المثل، ظل السامرائي، ثم مارس المحاماة، وفي عام ١٩٦٧ أصبح تقييا للمحامين ليوفاه الله العام ١٩٧٩.

واخر تشرين الأول (أكتوبر) عام ١٩٥٩ بالقول : (هل يتصور فائق السامرائي نفسه أميرا.. ان عهد الامراء قد انتهت ثورة تموز، سوف لا يأتي في المستقبل إلا بمواقفتي وسوف لن احتاجه.. انه لا يعرف نحن في ثورة لخدمة أبناء الشعب فلماذا المنادى والحفلات والمصرفات، نحن بلد فقير علينا ان نبني دار سكن لكل عائلة عراقية وعندئذ لا مانع من البنخ والإسراف.)

وانقلب على عقبيه

وفي السابع من اذار ١٩٥٩ اعلن العقيد الركن عبد الوهاب الشواف عصيانه العسكري من موقعه في الموصل وانطلقت إذاعات دمشق والقاهرة تدعم هذا العصيان واخذ فائق السامرائي دوره في تأييد الشواف، وما أن أعلن عن فشل مثل هذا العصيان وقشل الشواف حتى كشف السامرائي عن وجهه التأمري على ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ بشكل سافر وليقف في صفوف اعداء الشعب.. وفي ٢٦ أيار ١٩٥٩ أرى بعد اقل من ٢٠ يوما على مؤامرة الشواف المقبورة أذاع اذاعي صوت العرب من القاهرة استقالة فائق السامرائي كسفير للعراق في مصر، وهي موجهة إلى الزعيم عبد الكريم قاسم، جاء فيها:

احسب أن سيادتكم تعلمون (بلا شك) الدور الذي في الاشراف القيام به في الضباط الاحرار، لقد رافقتهم منذ عام ١٩٥٢ فعلى اثر خروجي من معتقل أبو غريب أوفد وقد دهشت لتسلسلي هذه البرقية ذلك انني لم أهين نفسي للعمل الحكومي منذ تركته في عام ١٩٤١ كما أنني كنت مقتنعا بان في وزارة الخارجية من هيا نفسه للعمل الدبلوماسي من هو أكفا مني واقدر على القيام بهذا الواجب لذلك لم ابرق لا بالوافقة ولا بالاعتذار في انتظار عودتي الى بغداد والمداولة مع المسؤولين فيها. وعند عودتي انبهال على الضغط من كل الجوانب لقبول هذا المنصب، وفي مساء اليوم التالي لوصولي الى بغداد حضرت المأدبة التي أقمتموها سيادتكم على شرف وفد مؤتمر التضامن برئاسة السيد محمد فؤاد جلال، ففي هذه المأدبة اشترك الجميع سيادة رئيس مجلس السيادة واعضاء المجلس والوزراء والسيد كامل الجادرجي على حفل عشاء في قصر عودتي استقبلني كما استعنين بالسيد محمد فؤاد جلال لإقناعي.

وقد رضخت لأمر الوفاق بعد ان وجدت هناك نية لإسحادي في هذه الظروف وقلت امام هؤلاء إنني ساسافر الى حلبجة (إشارة مني إلى إيعادي) ولكن القاهرة أكثر اتساعا من حلبجة، واعتبر ذلك موافقة مني فصدر المرسوم الجمهوري بذلك وحزمت حقائبتي للسفر وسافرت للقاهرة وقدمت اوراق اعتمادي!!

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

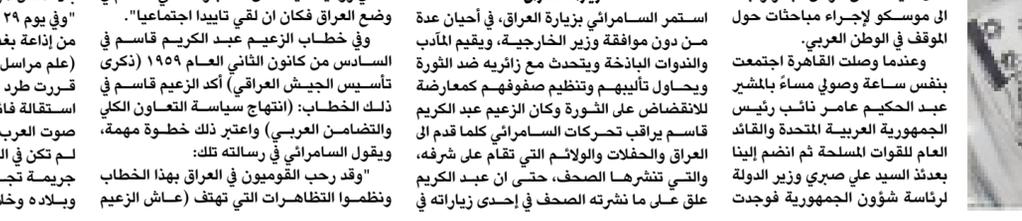
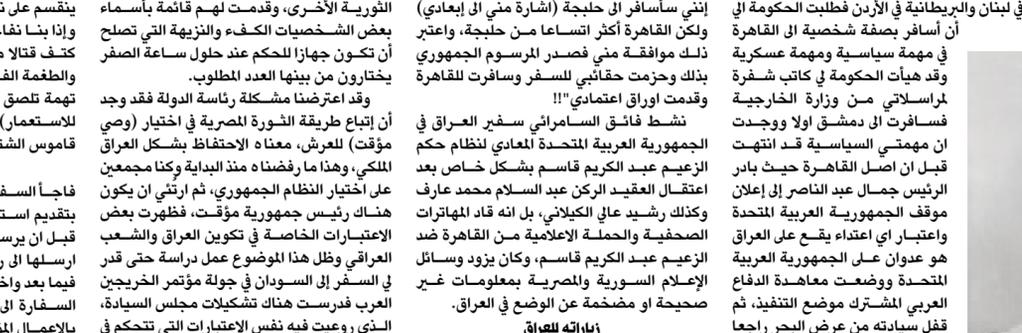
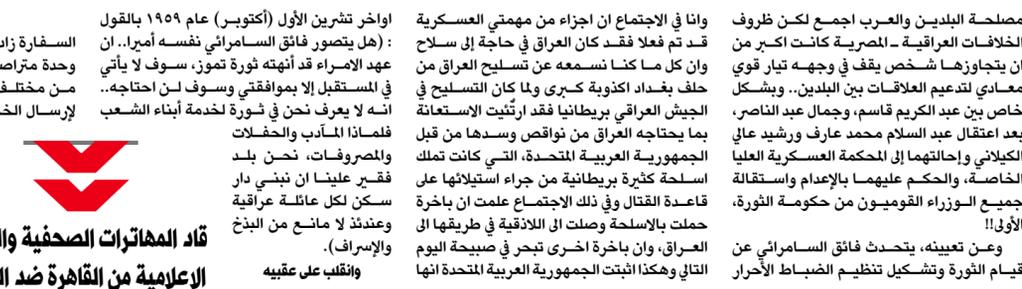
نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.

نشط فائق السامرائي سفير العراق في الجمهورية العربية المتحدة المعادي لنظام حكم الزعيم عبد الكريم قاسم بشكل خاص بعد اعتقال العقيد الركن عبد السلام محمد عارف وكذلك رشيد عالي الكيلاني، بل انه قاد المهاترات الصحفية والحملة الاعلامية من القاهرة ضد الزعيم عبد الكريم قاسم، وكان يزود وسائل الاعلام السورية والمصرية بمعلومات غير صحيحة او مضمخمة في الوضع في العراق.



المستقبل العراقي - د. هادي حسن عليوي

ولد فائق السامرائي في مدينة العمارة، حيث كان والده مديرا للأسلاك السنية والأوقاف في أواخر العهد العثماني، أكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة في المدارس الأمريكية في مدينة البصرة، ثم انتقل إلى بغداد حيث التحق بالإعدادية المركزية، وعندما فصل مدرس التاريخ في هذه المدرسة (زكريا النصوي) السوري الجنسية بسبب تأليفه كتابا عن الدولة الأموية في الشام تضمن إساءات لآل البيت (عليهم السلام)، قاد فائق السامرائي مجموعة من طلبة هذه المدرسة استنكارا لفصل هذا المدرس يافطة (حرية الرأي والتعبير) فتم فصل بعض المتظاهرين، لكن الحكومة ما لبثت أن أعادتهم إلى مقاعد الدراسة، ليقتل السامرائي ثانية بتهمة قيادته تظاهرة ضد زيارة الفريد موند الصهيوني إلى بغداد، العام ١٩٢٨ كما أحيل إلى المحكمة لحاكمته بتهمة المشاركة في تظاهرة ضد المعاهدة العراقية-البريطانية العام ١٩٢٩، وحكم بالحبس مدة ستة أشهر، وفي نفس العام تخرج من كلية الحقوق، وتنتقل في الوظائف الحكومية بعد تعيينه العام ١٩٢٢، فصل من الوظيفة مع عشرات آخرين بسبب تأييد حركة رشيد عالي الكيلاني العام ١٩٤١.

نشأته السياسي

في نيسان العام ١٩٤٦ ساهم السامرائي مع مجموعة من العناصر القومية في تأسيس حزب الاستقلال العراقي، وأصبح أمين سره، واعتقل العام ١٩٥٢ مع مجاميع كبيرة من القوى الوطنية والقومية التي شاركت في انتفاضة تشرين الثاني ١٩٥٢، وعلى إثرها تشكل اللواء نور الدين محمود (رئيس اركان الجيش) حكومة طوارئ لإعادة الاستقرار إلى البلاد، وفي ٢٧ ايلول ١٩٥٢ أصدر السامرائي صحيفة (الجريدة) المعارضة آنذاك، وبعد العدوان الثلاثيني على مصر العام ١٩٥٦ جرى إبعاده مدة ستة أشهر إلى مدينة حلبجة.. وبعد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ عينته حكومة الثورة سفيرا للعراق في القاهرة، لكنه اعتبر هذا التعيين غير مناسب له، وكان يعتقد أن يكون وزيرا، ومنذ ذلك اليوم حقد على الثورة وزعيمها وعبد الكريم قاسم واخذ يوره في معارضة نظام قاسم من القاهرة، وهو سفير العراق فيها !!

ملايسات تعيين السامرائي

وعن تعيينه سفيراً في الجمهورية العربية المتحدة، يذكر العقيد الركن عبد اللطيف الدراجي، احد قادة ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ان قائمة اسماء الوزارة الاولى للثورة كانت تضم فائق السامرائي من حزب الاستقلال ووزيرا للدخالية، وكامل الجادرجي (رئيس الحزب الوطني -الديمقراطي) ووزيرا للاقتصاد وقد فوئح الاخير بذلك فعلا يوم ١١ تموز فاعتذر، أما بالنسبة لفائق السامرائي فقد رغب عبد السلام عارف ان يكون (اي عارف) وزيرا للدخالية فلم يعترض عبد الكريم قاسم بسبب الظرف الدقيق!!

وفي اليوم الاول للثورة اوفدت حكومة الثورة فائق السامرائي في مهمة سياسية وعسكرية إلى القاهرة فاتمخع بعبد الحليم عامر نائب رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة في الجمهورية العربية المتحدة وطلب السامرائي من عامر ايفاء الجمهورية العربية المتحدة بالتزاماتها وتزويد العراق بالأسلحة لحاجته الملحة اليها، خاصة بعد الإنزال الأمريكي في لبنان واستعداد القوات البريطانية للإنزال في الأردن والتحشدات التركية على حدود العراق الشمالية فأرسلت العربية المتحدة باخرة محملة بالأسلحة إلى ميناء اللاذقية السوري، كما وصل الحياينة سرب طائرات مقاتلة من نوع (ميك) ويطارية مدفعية مقاومة للطائرات.

وفي السابع والعشرين من تموز (يوليو) عام ١٩٥٨ قررت حكومة الجمهورية

العراقية تعيين فائق السامرائي سفيراً لها في الجمهورية العراقية المتحدة، وفي حقيقتها كانت العملية إبعاداً أكثر من عملية تعيين، وقد تحدث السامرائي في القاهرة قائلًا: (انه فرح وحزن في ان واحد)، وحين وصل إلى القاهرة قال: "يسرني ان أقدم اوراق اعتمادي إلى الرجل الذي يعتره العرب باعثة النهضة العربية ورمز القومية العربية"، وقال "انه يحمل رسالة من الزعيم عبد الكريم قاسم إلى الرئيس جمال عبد الناصر".

نشط السامرائي في عمله الدبلوماسي لتحقيق



نسيم الحرية



الكاء المقلب ثم اجهش في بكاء صارخ
اخذ الشيخ بيداعب الطفل الاسكاته ثم
التفت غاضبا

اجابه الشاب بسخرية وضحكة طويلة

الطيور في مئات من الاقفاص
اجابه الشيخ وهو يهز يده
_ هذا ظلم بحق الطيور كان من المفروض
ان يطلق صراحه لانه لا يوجد مسوغ قانوني
لكونهم في الاقفاص
كانت السياره تسير ببطء في عالم فسيح
من الهواء الجميل وسط شارع معبد بشكل
جيد ينذر به وجود حفريات ومطبات ,
الخضرة تكسو الطريق بجانبه الصمت
الشاحب على الجميع يتلوه مع حركه
السارة يخترقه صوت امراه
_ نازل نازل وقالت الى الشاب بتوسل
ونبره هادئه تنم برقه واحساس انساني
.... يا ابني اترك هذا الطير وشانه
ويما هيه تنهي للنزول ينظر اليها ويهز
كتفيه يشير بعدم الرضا ويضع ساق على
ساق واخذ يهز رجله بالفضاء المزدهم
بالركاب

مهذا الى كل المحرومين والمضطهدين بقبود
الظالمين
نصيف جاسم العبيد اوي

ما اعظم بؤسهم وشقايم وما اشد ظلم
الوحشة المحيطة بهم وهم يتعرضون لابشع
الانتهاكات، وفي صدورهم هم ثقيل بابتعادهم
عن الاهل والمجتمع برمته وهم يعيشون بين
الجدران الاربعة، خوف، رعب، قتل، حياتهم
شقية خالية من البهجة المحتاجة للاشياء
الجميلة، صاخ الجميع بصوت غاضب
اطلق صراحه لانه سوف يموت من العطف
والجوع ، اجابه شيخ كبير في السن يرتدي
كوفية مرطقة وعقال اسود:

_ ساذلا لا تطلق صراحه الان ويذهب حيث
ما يشاء
(صاحب القفص شاب في العشرين من
عمره لم يعد يثر اهتمامهم واجابه ببرود)
_ كلا لاني اشتريته بمبلغ زهيد جدا
_ هل باستطاعتك ان تكون مكانه في
القفص مقيد الحرية
_ اجابه بسخرية وابتسامة عريضة
يوزعها على الحضور هنا في بلدنا الاف

مفعمة بالنصر والفرح ثم نادى السائق
نازل يرحم الله والديك ونزل الشيخ والعصا
المعوجة تتارجح في ذراعه اليمنى ويدق بها
على الارض واحس بفرح غامض كونه اطمئن
على مصيره وصاحب السيارة لم يستأنف
السير يطلب من الركاب الذين يغصون
بصمتهم لمعرفة ما يحدث ويما ان الشيخ
نزل بمنطقة غير سكنية ، اخرج الطير من
القفص واشربه ماء من الجداول الموجودة
لسقي المزروعات وانفاسه تثلثت ثم همهم
الشيخ مع نفسه الحمد لله لقد مهدت له
السماء والطير ينطلق مسرعا وهو يفرش
جناحيه بحرية واطمئن والتفت الشيخ الى
الركاب قائلا :
_ عندما نفكر بالحياة الحرة الكريمة
لا تستطيع اي عاصفة ان تقتلع جذورها
المغروسة في ارض الكرامة والحق ، ان يجب
علينا ان نقوم الان بتنظيم تظاهرة سلمية
يحترمها الجميع نطالب باطلاق صراح كل
الطيور الموجودة في الاقفاص لتستنشق
نسيم الحرية.

_ احيانا يضعون عشرون طير في هكذا
قفص
_ هذا انتهاك صارخ بحق الانسانية
والقيم الاخلاقية
اجابه شاب اخر كان يجلس على مقعد
في موخره السارة ويبيده صحيفه كان
يطلعها
_ هذا الزمن ابها الشيخ مجرد بكل ما
تعنيه ، فقاطعه احد الركاب قائلا
_ لو كان عندي هذا الطير لخرته واكلته
لانني منذ زمن بعيد وانا لم اذق طعم الحم
(وارتفعت في هذه الحالة اصوات ضجيج
وثرثرة عالية من الركاب)
_ المواد الغذائية عالية الاسعار
_ رواتب الموظفين والمتقاعدين لا تكفي
_ بطالة ، فقر، جوع
_ بطاقة تموينية لا تسد حاجة المواطنين
(انتهت الثرثرة بصوت الشيخ وهو ينفخ
في حزن روح الامل)
_ هل تباع هذا الطير...؟.... وبكم ؟....
_ نعم ب ٢٥٠٠٠ دينار
(اخرج الشيخ المبلغ مع ارتياح وابتسامة
تغطي تجاعيد وجهه يرسلها الى الركاب



حلم

واني المطر

حلماً أن أراك
وحلماً أن أرى الناس تراك
وأكثر من هذا وذاك
أن أرى الحلم يراك
يادموعاً تطايرت تسحب
الجوفى
أيام صباك
عرفتك كالملاك
كالفراشة
يتفتس عبير الورد
في عمر سماك
عرفتك هنا
ولم أجدك هنا أو هناك
عرفتك في الضياع
عرفتك عندما
أعلن لسفني الإقلاع
عرفتك يا سن الجياح
يا جمال البحار
أنفاسك تجملت
لتحزن أرض قفار
فسألي وكنني
أسألي زفرات الظنون
وسألي الدموع التي قاضت
من حدقات العيون
هل ما كنا نرجه جنون
أكتبي هذا الجنون
وكتبي أشواقى
فوق
أشواقى لا تُباع
وعلى عتبات الأسواق
أكتبي بلدي جاع
اكتبي ملكت الإتياع
أكتبي فوق الرصيف
عمرى قضى حبه
فما أجمل لقلك
في هيبب الدموع
والدموع
غسلت حر صيف
أكتبي لي حلم طيف
حتى ولو كان
الحلم مخيف
أكتبي هم ذاتهم

شهرزاد تحكي ثانية

مؤيد.....كلمات تخرج تجيبها جدران بما تخبئ من صدئ....
أجنحة تاتي الركون تود التحليق يتخلل ريشها الصدى....قلب مهشم
بات يغفو في سبات يفتش الامال مخدوعا يرميه الصدى....قلب مهشم
الهدى....الهدى قد لا ياتي ابدا وامل جديد جميل في ظل الغدر تبدا.
فألي متى الانتظار والحلم يا ترى؟فلأنهي هذه السمعفونية المزيقة
المشاعر ذات اللحن المكبل).



من يهوى الانتظار والامل معلق بقنديل في السماء ، لا تطاله
الأيدي مهما قفزت محاولة الامساك ولو بطرفه.. وللليل حين يبتلع
كل الهدهدات، يبتلع كل لحن كل شعر كل ريشة..
وذلك السكون القاتل لا يسمع فيه سوى لغط الشياطين بعد
ان غادرت الملائكة المكان حين كانت تتهاشم عن
حكاية ، عن ذكرى عن لحظات عما كان وكان
وكان.... كانت تحكي شهرزاد)
-(لوحة جميلة تلك الغافية .. همست في انني
بعض الحكايا الخرافية، كقصص الجان.. إرتمت
بطرف الريشة على تلك القطرات المطرية.. مرت
برقة وودعتني برقة، سقطت أرضا تناثرت فتلاشت
فأعلنت موتها...)
-(نوم أنفسنا بشيء يدعى أمل.. ونعلق أوقات
إنظاراتنا بمسامير الذكريات.. لكن في النهاية نجد
انها لا تعود ان تكون مجرد وهم.. كل احلامنا
وقهقاتنا وحماقاتنا تمحوها لحظة الم.. أمس...
جلت بخيالي بعيدا وجلست بعيدا لكنني صحت
وحينها ايقنت كلها كرامد السيكار)
-(الى مجنونة...
قالت : حين لم اعد اسمع رفيف جناحك ايقنت
ان امطار سنوئك تمحو اثار من صفحاتي..
قلت لها : واهمة انت، كيف لامطاري ان تدنو
حضرة صفحاتك المقدسة؟!..ولكن.. حين طأت
حقول الخضراء الإقدام الهمجية انشغلت مسامعك
بلغظها ولم تعد تسمعي فتعبت الصراخ والتزمت
السكون وسكنت الانتظار....
قالت : قبل ان تغادرني لوحاتي والالوان...
سامحك اياها فانا التي ستغادر دنيا اللامكان...
قلت لها : انت آلهة كل الاماكن فإن غادرتها
تصحرت وغدت حطام لا حياة فيها ولا حب...)
-(لولاك...مااقتريشت الاحلام مخدعا وما
انفصرت ليلا اعد الانجم عدا متخبطا مسرعا..
تحاكي اناملي النسمات ذهابا وايابا لتصلك عشقا
فضاء واسعا.. اتخذت قلبي مسكنا ابديا ورحت
الملم اشلاء مشاعري المبعثرة واهدتها لك باقة ورد
وحزمة نجم ليعا.. الاك لن يسكن قلبي احدا ولن
يلمع في فضائي نجما ساطعا..ادررته من رعشة
جسدي وسقوط الاشياء من اناملي اجزاء باتت
تغفو في سبات ابدى.. ها قد استقر سباتها عشقا
موجعا...)
-(تعودت الالم رفيقا غدا مخلصا وحده في
زمن بالاقنعة مجلد...ترى هل من رقيق غيره
على المدى؟بعيد ذاك الحلم مؤجل حبيبس في سجن

ايضان حكمت

صَوْلَجَانُ

زهير كاظم الحسيني

أخطأت مرتان
مرة عندما تعلمت
علم البيان
ومرة لما أحببت
وحضت الامتحان
فأحضنتني صور الخيال
وأوقعتني
في العاطفة والوجدان
تشبهت كثيراً بروميو
وانتصرت لجوليت
وحصلت سيف عنتره
وانتقمت من غير سبب
لعيلة
ركبت بحور السندباد
وعبرت قارات ابن ماجد
وماجلان
إنقلت بزورق أنست همنغواي
وكنت الشيخ في البحر
وتسلقت في غابات لوركا
الأوهام والتهيان
أخطأت مرتان
حتى صرت بطلاً على نفسي
وعلى عشيقتي
وعلى بنت الجبران
ولما كبرت
كبرت معي
صور ليل ولبقيس وبثينة
ونسيت أني في قصص الأتهام!
أخطأت مرتان
حتى غدوت
كرة لتعب ..
في صولجان!

الحب جاء متأخراً

جميعا الهول الداخلي الذي جنته مهجرا بالقوة من احد اولادي إلي استغل
مكانتي وأخرجني منه ،كان هذا بارادتي مكوني شعرت بان من واجبي ان
أفسح المجال له كي يكون ،وان الذي ولد جنين الحب في قلبي عندما فكرت
إن أكون ،أكون ماذا عاشقا محبا طالبا للحنين والرافة والشوق يأكلني
من أعماقي ،لا استطع الحركة اليوم بعدما شعرت إن رايات الاستسلام
رفعتها وايقنت بان الحرب خسرتها من دون إن أخوضها انه شعورا
باليأس الذي بنيت عليه احلاما صنعتها الأوهام وبددتاها صرخات تاهت
مع الريح التي حملت بذرات التراب ،أفقت متن طعم الهزيمة وأغرقت في
حقيقة الواقع ،عندما وجدت من أحبه قلبي وسغل به حفيدي وهو يقول
لي ..جدي ...ها كاس الحليب أرسلته لك جدتي ..؟
أنها أمر حقيقة شعرت بها بان لا فائدة من حب جاء في زمن متأخر
،بعدها ضاعت الاحلام وقد تهاونت على إدراجها الصرخات ،علي ان بقي
في قلبي حبا ا ناهيه لهذا الطفل البريء الذي يواظب يوميا ويتحسس بي
عبر كل لحظة وينتبه لكل صغيرة وكبيرة تهمني ،إن الحب الذي جاء في
زمن ليس من حقه ان يدوم ،علي ا ناهب للاستعداد بلواجته بحقيقة
لا مجال لإنكارها ،إني لا أريد إن أعيش زمني وزمن غيري ،عليك أيها
الحبيبة لعل بؤسك هو الذي دفع إن تشبني برجل يكرك تقريبا بنصف
قرن لعلك وجدت به أشياء أعجبتك وتناسيت بان لديه واجبات تحتم عليه
ان يتركك في أول الدرب قائلا لك
_اجتني عن شببيهي في مكان آخر...ليس من حقد إننا وأنت لست من
حقي ..
نهظت بدافع اجهل صدره وبعد ان احتضنت حفيدي الذي ملأت
الابتسامة وجهه وأجبرني على سماع سؤاله ..جدي ما الذي اصابك هذا
اليوم ..؟
لعله علم ما في نفسي أو لعلي اقتنعت أخيرا إن لا فائدة من حبي .



تعجبت على نفس جسدت كل صعب وتهاونت على أجمل صور الشخصية
وتاهت بين برائن حب قاس وزمن مشين ،إني وبعمري هذا أحببت إن أنام
بين أحضان امرأة بل عاشقة مجنونة وان تحضنني حتى تسافر روحي إلى
هناك بعيدا عن القبر الذي أجبرت على المكوث بداخله ،منذ صغري عشقت
حريتي وأعطيت ما املك وما سأملكه ثمنها لها ،إن اللحظة أتصور نفسي
وضغفها الذي حرك في أعماقي صرخات إنسان حبس في زنزانه حياة لابد
منها ،الساعة العاشرة اجتزيت وأعلنت ساعة الحائط بتكتتها الرتيبة
أنها العاشرة وعشرون دقيقة وها اليوم العاشر من العام الفين وعشرة
وبالتحديد الرقم الذي تعمنت فيه بلحظاته العاشرة كذلك ،حركت جسمي
الممدد على الأريكة التي استقرت عند الزاوية اليسرى من المكان الذي نسميه

هادي عباس حسين

سندباد

بشير موفق شكاره

بمطر السماء
غضب ياكل من رؤسكم
الجياح
كعلقين في ساحة التحرير
ينشر فوقكم تموز من حبه
من غمرة الضياء
سلاسل من ذهب

في شوارع المدينة
عندما تضاء الازقة
والمقاهي
ساصرخ بانى حر
وانكم جميعا عبيد
في غياهب الحياة
سيدكم من ورق اخضر
ووجهة القبيح يامركم
بالموت في الحياة
ليرحل الغرباء

يايها الوحوش
يامن اكلتم من كتفي اندروا
في بلاد من جدار وحديد
ودروع من صفيح ثقيل
حكومة من ورق
يلعب بها في رهان
على طعام الجياح
على لباس العراة
على شباب الامهات

في قصور من نيران
بناها الجلال
كومة من رعا
كلو من زقومها الموبوء
كفاحرة الشتاء
تتعري أمام مدفاة وطعام
هم خجلوا فتعروا بالفناء
امام الدولار

حياتكم من كتفي اندروا

في الفن الروائي

(الحلقة الأولى) " ٣ - ٣ "

"مخيم المواركة" لجابر خليفة جابر والكتابة السردية الجديدة

حسين سرمك حسن



"عمار إشبيليو" على بريده الإلكتروني : jabir_kh@yahoo.com . وتتيح لنا هذه الحركة انفتاحا شاسعا في مديات التخيل . فعلى البريد الإلكتروني يمكن أن تصلك

أي مكان في المعمورة مهما كان قصيرا ، كما يمكن لأي راو أن يوصل إليك حكاية سمعها حتى لو كانت قد قطعت قرونا "ماشية" إليه . كما يتيح لنا هذا الطريق تصوّرا ذاتيا لطبيعة الراوي الناقل الثاني هذا من دون تحديات وتوصيفات يفرزها الكاتب بصورة سببية .

إن الكاتب الأول / الأصل - وأعتقد أن هذه هي "فلسفة" السرد التي يبغى جابر توصيلها إلى القارئ - هو "ناقل" .. "حامل رسالة" .. "ممر" تسلكه الحكاية للوصول إلى الراوي الأخير الذي لن يكون أخيرا لأنه سوف "ينقل" الحكاية و "يحملها" إلى آلاف المتلقين الذين سوف يتحوّلون إلى "ناقلين" لا يحكيون أو يساردين على طريقة "كل قراءة هي إساءة لقراءة" الما بعد الحداثوية المربكة . لكن على "أحد" ما أن يدعى أو "يعترف" بمسؤولية "التأليف" ، وبخلافه سوف نحيا وسط دوامة من الفوضى السردية نبدأ

وأصافه تطول النبي محمد !! وهناك ملاحظة أخرى يذكرها "حسن حميد" وهي أن سرفانتس لم يقارب الشخصية اليهودية في روايته على الإطلاق . ولتبرير ذلك يطرح حسن حميد شكوكا مهمة حيث يقول إن ناشر هذه الرواية كان من اليهود الذين ظلوا في إسبانيا ، بعدما تنصروا من أجل المحافظة على أملاكهم وأنه هو الذي قام بحذف كل ما يسيء إلى اليهود . وذلك لفناختنا التامة بأن سرفانتس لم يقم بتصحيح تجارب الطباعة الأولى لكتابه الذي جاء مليئا بالأخطاء والتناقضات والى عدم ترابط الأحداث والإنتطاع والسهو والنسيانات . وربما قادنا هذا الشك إلى القول أن سرفانتس نفسه هو من قام بحذف كل ما يسيء إلى اليهود أو كل ما يربطهم بالعرب كشركاء أو محالفين للعرب ، تمشيا مع رغبة الناشر هذه . خصوصا وأن نفس سرفانتس لا تصمد أمام إغراءات المال أبدا كما عرفنا من سيرته المتردية .

وعليه فإن من حقوق جابر السردية والشخصية المشروعة أن لا يهدى روايته إلى سرفانتس لتلك الأسباب "الأيديولوجية" والتاريخية والفنية السردية التي سنتناولها تفصيليا في الوقفة الكائنية المخصصة لها من الرواية .

لكن لماذا لا يبريد تقديم إهداء الأخير هذا إلى الروائي اللبناني الفرنسي "أمين معلوف" و "يشطبه" أيضا ممثما شطب سرفانتس ؟

لعبة الرواة :

في صفحة "اعتراف" (الصفحة السابعة حسب ترقيم الكتاب والثانية من الرواية بعد الإهداء) يبدأ الكاتب لعبة روائية جديدة نسبيا حيث يدخل - وأعتقد أنها المرة الأولى التي تحصل في رواية عراقية على الأقل - موضوعا انتقال المتن السردية عبر البريد الإلكتروني - وقد سبق له استخدام هذه التقنية في قصة الكاتبين مشاري - . فقد جاءت الرواية كاملة من شخص اسمه

هذه ملاحظة فنية من شاهد من أهلها ولكن جابرا لا يقصد هذا الأمر أبدا . إن ما يقصده هو أمر آخر مضموني ومبدئي (والمبادئ هي العدو الأول لما بعد الحداثة ومنهجها التفكيكي).

لقد بلغت الرقعة والإنخزال والتعبية بعض النقاد العراقيين والعرب - ومنهم معروفون جدا - درجة يكيلون فيها أطنان المديح إلى رواية مثل "شفرة دافنشي" لـ "دان براون" الذي أوشكوا أن يجعلوه يطلع علينا حتى عندما نفتح حنفية الماء ، وهي رواية يهودية صهيونية بامتياز سحبت البساط من تحت أقدامهم بكل احتقار حيث لم تبق شيئا في تاريخ المعرفة من الزواج المقدس إلى كارتون توم وجيري وسندريللا إلى فيلم "عيون مفتوحة بسعة السماء" لم يجعله من نتاج الثقافة التوراتية . وهم يتسترون ، بل ويساومون جبجن عندما تتكشف فضيحتهم المعرفية وراءتهم التقديرة على الصفحات 435 وما بعدها من الرواية التي يوجه لوجوههم الشاحبة صفة على شكل مخطط يرسمه براون بيده ويجمع فيه مثلثي الأوتة والذكرة لينتجا نجمة داوود السداسية ..

فلا نامت أعين النقاد
و ما هم أغلبيهم يكيلون المديح لسرفانتس وروايته "دون كيخوتة" التي لا مرء في ريادةها وفردانها ، ولكن لا أحد منهم قبل الناقد الفلسطيني "حسن حميد" في كتابه "البقع الإرجوانية" تنبه إلى مسلسل الشتائم التي يكيلها سرفانتس للعرب والمسلمين .. فبعد أن أخذ سرفانتس "العربي المنتصر" - ووصف المنتصر لا يفارق العربي على لسانه - إلى بيته لترجمة مخطوطه سيدي حامد المدهشة نجده يعود سريعا ليشتم العرب ويعصفهم باقذع الأوصاف التي لم يلتفت إليها بدوي أبدا :

من الاعتراض الذي يمكن أن يوجه من حيث صدق قصتنا هذه أن مؤلفها من العرب ، والكذب شائع جدا بينهم ، لكن عداوتهم الشديدة لنا تجعلنا بالأحرى نتهمه بأنه قصر في قول الحق لأنه بالغ وتجاوز الحد ..

وهو لا يتورع عن وصف المؤلف سيدي حامد بـ "الكلب" : (وإذا كان يقصده شيء حسن ، فاعتقادي أنا أن الغلطة في ذلك ليست غلطة الموضوع بل غلطة هذا المؤلف الكلب .. (11)) . وفي موقف غريب جدا يجعل سرفانتس ريكوتة المورييسكي يشتم نفسه وقومه ويبرز قرار الملك فيليب الثاني بطردهم من إسبانيا ويصفه بالقرار العادل . هو أمر دفع حتى المترجم الفرنسي "ديلونيه" الرواية إلى الدهشة والتذمر حين قال : (من الغريب أن يوضع هذا الثناء المبالغ فيه على لسان المغربي ، وأنه لشاهد بائس على عبودية الفكر في هذا العصر المتوحش) . ويعلق بدوي في الهامش قائلا : (وشهد شاهد من أهلها . فضلاً عن التعصب البشع الذي يديه سرفانتس في كل ما يتصل بهذه الناحية ، وكان الأولى به أن يدافع عن هؤلاء الأبرياء الذين أجلاوا عن ديارهم ، نعم ديارهم رغم أنف فيليب الثاني ، الأجنبي العنصر إذ هو من آل هابسبورج النمساويين ، وحفيد المجنونة حنه بنت إيزابلا ، فهو طائر مغتصب أجنبي عن إسبانيا ، بينما أولئك المسلمون استقروا في إسبانيا ثمانية قرون بل تسعة ، وقد بقوا حتى صدور هذا القرار الإجرامي القاضي بطرد من بقي من المسلمين ، وقد أصدره خلفه فيليب الثالث ابنه في سنة 1609 للميلاد فهاجر المورييسكيون (وهم المنتصرة الذين بقوا في إسبانيا) ولكن سرفانتس انساق وراء عمى بني جنسه ، فكان في هذا الأمر أعمى وأضل سبيلا) (12) .

وما يهمني هنا هو أن سرفانتس لم يوفّر أي شتيمة لم يصف بها العربي حاكما وأمة ودينا فهو كافر محتال كذاب شير لم يصف خسيس مرواغ بدوي حافي متنقل وكان لم يكن سرفانتس يعيش في واحة حضارة العرب الأندلسية . والمشكلة أن بعض

شعر

ثلاث قصائد

نصيف الناصري

إلى صلاح فائق

في ثمرته الهائلة

فراشات متراصة فوق رأس الميت ،
تسرق كلامنا وتلوه بترحاب على الفضوليين في الليل .
أشبهانا بجباههم المغضنة لهم رغبة ملحة في الموت نيابة عنا .

الصيانة الدائمة لمخاطر الصداقة ،
يمكننا تعويضها في التعاقدات الجلييلة مع الأشجار .
جميع أعمالنا التي انتخبنا فيها في الصيف ،
تنتفض لأذعة داخل الماضي وضربته

المرفوعة إلى الأعلى ، حتى الذين افترروا علينا وأمسكتنا بهم في الطرق المغلقة للأعصار ،
غفونا عنهم وصدحت أغنية الشمرور في الزمان .
كل سلطة ترسخ الاعتبار للظلم وتفوح من قوايينها
رائحة القضبان .
للسير في مرج طويل ،
بينغنا لنا أول التوجه بصلواتنا إلى الطعم اللامرئي للحركة .
كثرة الأسرار تعجل برغبنا في البوح .

مجروحا في ثمرته الهائلة

يتقدم برق الموت ووميضه الوحشي لا يقاوم .
الذين يتعقبون أصواتنا
أريج نعمة متأججة يشدنا إلى جزر الحجارة الكريمة للماضي ،
والغروب يعرض صخره الجران في اللحظة التي تسيل غبظتها فوق جباهنا .
علينا الآن توريط الحكاية في البهائم الناعمة للألم ،
لأن اللدبومة صنارة لا تعابنها الضحية .
كل ما يناونكم يطرح أفعاله الخسيسة في اتجاهات تهزم
الحاضر ،
واللحظة تتفرقع في الأنهار المتبججة

متابعة

على مسارح لندن "العراق بصورة جديدة"

ترجمة: المستقبل العراقي

مسرحية جديدة يجري التحضير لها على مسرح في شرق لندن، هدفها العبور على ما خلفه الأعلام من صورة للعراق، محاولة رسم صورة لحقيقة العيش فيه بعد وقبل العام 2003. الكاتبة دينا الموسوي اعتمدت في كتابتها للأحداث على تجربتها الخاصة كفتاة غادرت العراق إلى المملكة المتحدة في الثامنة من عمرها. وكشابة عراقية أكدت أن دافعها لهذا العمل كان الصورة التي قدم بها الأعلام، العراق للعالم، عقب الحرب عليه في العام 2003.

سرود

ادريس خالي

في العاشرة والنصف صباحا من يوم الاثنين، وقبل أن يشرع مسير اللقاء في عرض جدول الأعمال، يرن هاتف في القاعة. يعلن صوت الأذان من جوف الهاتف. يحرك المسير المحترف رأسه في اتجاه اليسار واليمين غير أن المؤذن الآلي لا يتوقف. عند وصول الرنة إلى "قد قامت الصلاة" يرفع المسير صوته قليلا ويعلن عن بداية الاجتماع.

قبل أن يُنهي قراءة النقطة الأولى يرن هاتف آخر في الركن الأيمن للقاعة. ينطلق النشيد الوطني من الهاتف. يحيي صاحب رنة النشيد رأسه وراء ظهر الكرسي و يجيب بصوت شبه مسموع.

- حاضر، سأفعل. حاضر. على السعة والرحب. يمر المسير بحرفية وثبات على النقطة المتعلقة بالمناقشة والمصادقة على التقريرين الأدبي والمالي، ثم يصل إلى النقطة الثالثة: تشكيل مكتب جديد للجمعية. عند انتهاء المسير من قراءة كل النقط، يرن هاتف ثالث، يتصاعد الرنين في القاعة

الموسوي ذكرت أنها زارت العراق خلال العام 2011

لمقابلة نساء عاديات، والحديث معهن عن قصصهن. وأضافت قائلة أنها "عند مشاهدة تقرير أو فلم عن العراق فأن الأحداث تدور دائما على الرجال، من جنود إلى إرهابيين، مرورا بالمنطقة الخضراء"، مستدركة في حديثها "ولكن ماذا عن النساء؟"

تنسج هذه المسرحية قصصا عن الحب، والعقوبة، بالإضافة إلى براءة الطفولة، مقدمة بذلك صورة بعيدة عن ما يقدمه الإعلام يوميا.

عن صحيفة ريبوبليك

رنات

ثم تعود.

الطاوله. يستمر الاجتماع إلى حدود انتخاب مكتب جديد بستة وجوه قديمة وثلاثة جديدة. دونما بحث عن كأس يفرغ مُتَّخَبُ باربعين صوتا ولحية مشدبة بعناية الماء المتبقية في قنينة عين سلطان حجم لتر ونصف في جوفه. تتحرك شفقاته بعد أن يضع القنينة على

الصوت لهاتفي. في الطريق إلى السيارة يرن. أتوقف قليلا. قبل أن تبلغ يدي اليمنى النوكيا دو كارت Made in China الموجود في جيب سروالي الدجين الأزرق يكون لي متسع من الوقت للاستماع للمرة المنة إلى صوت ربما خنثيش.

تحديدا: الاستماع المشوب بالاستمتاع بذلك الصعود والنزول في أغنية: حين أغني..

أظن أن هناك من هو معني بهذا الصوت الجميل. لا بأس أن أضع الرابط هنا.....



حلمت بأن تكون رائدة فضاء فوجدت نفسها ماكيرة ! ذكرى عبد الصاحب : الصدفة أدخلتني إلى عالم الماكياج

أجرى الحوار / سهودن شفيق سعيد

هل من وقفة عند هومك كماكيرة؟
- مازال هذا الفن من الفنون الصعبة ويعاني منذ سنوات بعيدة من ظلم الآخرين له .. فمَنْ تعلمي لأول مرة ماكياج على يد أستاذي الراحل طه الهلالي وإلى الآن يعاني الماكير صعوبات كثيرة أهمها عدم توفر المواد اللازمة .. وان وجدت فهي غالية الثمن أحياناً.. إضافة لإهمال الكثير من الذين يعملون في شؤون الفن.. رغم أنه من العناصر المهمة والركائز الأساسية التي لا يمكن لأي عمل فني أن يتخلل عنها.. لأن الظلم مازال يلاحق هذا الفن .. والنظرة الدونية لا تزال تلاحقه..
- والبديل؟
- إن الماكير هو الآخر يكرمون وينادون ما يتم تكريمه.
- أبرز عمل حققته أنامك؟
- لحية عطيل للشبيبة والتي قدمتها في مسرحية مع مجموعة من الشباب الفرنسي على قاعة المركز الثقافي الفرنسي لتضيف لي عملاً جديداً بالاشتراك في تجسيد شخصيات مسرح الرو الاثني عام ٢٠٠١ وذلك من خلال عملي الماكياج لثلاثة أعمال لبرشت ومسرحية الأمير الصغير
- الفرق ما بين الماكير هنا وبين الماكير في الخارج؟
- الماكير في الخارج هو بروفيسور فن بينما هنا لا يوضع اسمه حتى على إسطه الشهادات التقديرية وللأسف.
- وما الذي تودين قوله أخيراً؟
- الماكياج يعني صنع صور تختلف عن الواقع الحقيقي.

المسائية في كلية الفنون الجميلة ولأحصل على أول شهادة فنية تؤهلني للتواصل وهي شهادة البكالوريوس وكان ذلك عام ١٩٩٩ تلك الشهادة التي دفعتني للتواصل.. وطوال سنوات لأحصل بعدها على شهادة الماجستير وكأول شهادة عراقية في فن الماكياج.
- وماذا عن حلمك ان تكوني رائدة فضاء؟
- بعد الظروف التي مرت بالبلاد ما بعد التغيير تواصلت مع رياضتي للحبيبة القفز بالمظلات وأصبحت بطلة عالية وربما رائدة فضاء.. وكان ذلك حلمي منذ الطفولة.
- في فن الماكياج كيف تتعاملين مع الجمال والقيح بنفس الدرجة؟
- من خلال الرؤية الإخراجية وأفكار المخرج وتكوين الممثل ومقار المقاربة بينه وبين الشخصية الحقيقية تتم للداولة مع المخرج على إنتاج الشكل المطلوب للشخصية .. ولأنني أكون قد رسمت الشخصية في ذهني فالانتقال ما بين الجمال والقيح ليست صعبة.
- وماذا عن هواياتك الأخرى؟
- إلى جانب حبتي وعشقي لهواية القفز بالمظلات فأنا أهوى قيادة الطائرات والسيارات والفروسية إلى جانب التطريز والأعمال المنزلية واليدوية ولهذا تجدي أمارس ما متاح لي من تلك الهوايات.

بحاجة لعاملين في قسم الماكياج فقدمت طلباً للتعين بذلك القسم عن طريق الفنان الراحل طعمة التميمي والفنان الراحل يوسف الصائغ وتمت الموافقة بتاريخ ١٩٩٢.
- والمعالم لدينا أنك حتى الآن لا تحملين أية شهادة فنية؟
- ذلك صحيح .. إلا إنني وفي عام ١٩٩٥ تحديداً التحقت للدراسة

بعد رحلة طويلة نالت شهادة الماجستير في فن الماكياج .. وفي طريقها إلى الدكتوراه أنجزت مطبوعتها عن فنون الماكياج .. والغريب أنها كانت عند هذه المهارة الفنية عن طريق الصدفة حينما انبطلت بها مهام الإشراف على أدوات ومواد الماكياج العائدة لدائرة السينما والمسرح .. لكن أتأملها راحت تعمل بصمت ليتولد لديها خزينا معرفيا علميا في فن الماكياج.
- الماكيرة ذكرى عبد الصاحب التقيناها فكلنا هذا الحوار:
- حديثاً عن الصدفة التي أخذتك للفن الماكياج؟
- دخلت عالم الماكياج عن طريق الصدفة حيث تم تعييني في دائرة السينما والمسرح كموظفة.. وانطلت بي مهام الإشراف على أدوات ومواد الماكياج العائدة للدائرة.. ومن خلال تلك للمسؤولية الإدارية أحببت العمل والتعامل مع ذلك العالم وشيئا فشيئا وجدت نفسي وسط تلك العوالم وخاصة بعد أن حانت الفرصة لي والاستغناء عني كموظفة فائضة على الملأ إلا أن الدائرة وقتها كانت



ألبوم اليسا يتفوق على الأسطوانات العربية والأجنبية

تفوقت الفنانة اللبنانية، إليسا، بألبومها "أسعد وحدة" على قائمة مبيعات الأسطوانات العربية والغربية في الأسواق الموسيقية الخليجية وفي محلات فريجن ميغا ستور بالتحديد، للأسبوع الثاني على التوالي. واحتلت المرتبة الأولى أمام جميع الإصدارات الموسيقية المختلفة كأكثر الألبومات مبيعا، وهي المرتبة التي احتلتها قبلها بأسبوع ألبوم الفنان اللبناني ملحم زين ٢٠١٢.
وتحقق إليسا دائما مبيعات جيدة مع طرح كل ألبوم جديد، على الرغم من تدني أرقام مبيعات الأسطوانات بشكل عام، وتحافظ دائما وتنتشر في عملية البيع لأكثر من ثلاث أشهر، حيث تبقى ألبوماتها في قائمة الأكثر مبيعا الإسموعية لمدة طويلة، وهو ما يميز ألبوماتها عن غيرها. كما سجل ألبوم "أسعد وحدة" للفنانة إليسا نجاحا آخر مميّزا في السوق الموسيقية السعودية مع أول أسبوع من طرحه، ما أدى إلى ازدياد نسبة الطلب على أغنيات الفنانة اللبنانية عبر الإذاعات هناك، حيث باتت أغنية "قالوني العيد" الأكثر طلبا من قبل الجمهور.

كريم جليل.. راع يختفي 30 عاماً

بعد غياب عن الساحة المسرحية ليس بالقصير شارك الفنان كريم جليل في المسلسل الريفي "دخان الجدول" لقناة العراقية.

وجسد الفنان كريم شخصية غلام يدعى طراد الأزعل الذي يفتقر عن أخيه لمدة ثلاثين عاماً ثم يعود إليه من أجل أن يخطب ابنة أخيه لولده لغاية في نفسه يريد تحقيقها.

والفنان كريم سيكون في هذا المسلسل إلى جانب نخبة من الفنانين العراقيين يقدمهم الفنان كاظم القريشي والفنانة هند طالب.

حسين حافظ لعبيي يلتقي ببائع الحرية

يعود الطفل للهوب وللخرج السينمائي حسين حافظ لعبيي ليكون عند فيلمه الجديد والذي اختار له عنوان "بائع الحرية" والذي كتب له السيناريو أيضا ..

والفيلم الجديد للهوب الصغير تبلغ مدته (١٥) دقيقة ويجسد شخصياته مجموعة من الفنانين.. ويتناول قصة رجل كبير يرصده قناص من إحدى الشرفات القريبة من منطقة ساحة التحرير وهو يطلق أسرابا من الحمام الأبيض صوب السماء .. حتى يتمكن ذلك القناص من إصابة الرجل الكبير مع عدد كبير من الحمام.

وسيتصوّر الفيلم الذي استوحى قصته المخرج الهوب من عمود صحفي كتبه الإعلامي مناف السعدي .. في عدة مناطق من بغداد.

شفيق المهدي في بشارة جديدة

صرح الدكتور شفيق المهدي مدير عام دائرة السينما والمسرح بأن القسم الهندسي في وزارة الثقافة تعاقب مع شركة ماليزية لإعادة تأهيل مسرح الاحتفالات وسينما المنصور والواقعين في محيط نصب الجندي للجهول في منطقة الكرخ من بغداد.

هذا وأكد المهدي بأنه ستسلم أراقتها حسب العائدية إلى دائرة السينما والمسرح .. ويكون مسرح الاحتفالات وسينما المنصور كلاهما منفذين إضافيين لتقديم فعاليات دائرة السينما والمسرح إلى جانب المسرح الوطني ومسئول المسرح.

إياد الطائي : هناك تجن على الدراما

نفى الفنان إياد الطائي، طغيان التصفية على دور التوعية في الدراما المحلية لوجود خط أحمر يفصل بينهما.

وقال الطائي لوكالة أنباء محلية أمس "هناك تجن كبير من قبل الذين يدعون أن دور التصفية طغى على الأعمال الدرامية وغاب الدور الأساسي للأعمال الدرامية بناء مفاهيم اجتماعية رصينة".

وأضاف "أن الإشارة والتصفية مسانعة شائعة في كل الأعمال الفنية وعلى مستوى عالمي كون المشاهد يبحث عن التصفية أولا من ثمة التوعية والفائدة التعليمية".

ويذكر أن الفنان إياد الطائي شارك في أعمال عدة منها للمسلسل الإذاعي (عمر الخيام) تأليف شوقي كريم وإخراج علي الأنصاري ومن أعماله أيضا (سيد الرجال) حيث أدى دور وكيل وزير إلى جانب شخصية سارق السيارات والمسلسل (موسم) ومسلسل (وكر الذئب).

الساهر يكرم وردة بحفل في الجزائر

لم يفت قصير الغناء الفنان كاظم الساهر مشاركته في احتفالية خمسينية الاستقلال في الجزائر.

من دون أن يكرم روح أميرة الطرب العربي الراحلة وردة الجزائرية، حيث أدى لها أغنية "عيد الكرامة" ليلة الأحد ٢ تموز الحالي بوهران.

أمام مسرح مكتف عن آخره في وهران، مستعينا بموسيقين من فرقة اللبنانية

أويهر الفنان العراقي كاظم الساهر الحضور في مسرح الهواء العليل حسني شقرون في وهران ٤٥٠ كلم غرب الجزائر العاصمة، عندما أيدع في راحة الراحلة وردة الجزائرية التي غنتها منذ سنوات بمناسبة عيد استقلال الجزائر، والتي تحمل عنوان "عيد الكرامة"، والتي أراد أن يكرم ويجيي بها روح أميرة الطرب العربي التي وافتها الدنيا

وفي سابقة نادرة من الساهر غنى لأول مرة ما لم يغمه من ألبوماته على المسرح، تحية منه لشهداء الجزائر والشورة الجميدة وتخليدا لروح وردة الجزائرية.

وقال كاظم الساهر بأنه اضطر للاستعانة بموسيقين من فرقة الفنانة اللبنانية نجوى كرم، التي أحيت سهرة قبله في نفس المسرح، لغياب أعضاء من فرقة الموسيقية، ولكنه لم يكشف عن سبب غياب فرقة الموسيقية.



معرض فني لـ "عايدة الربيعي" في القاهرة

كشلت الفنانة التشكيلية العراقية المعروفة عايدة الربيعي عن استعدادها لافتتاح معرض فني شخصي في دار الأوبرا بالعاصمة المصرية القاهرة.

وقالت عايدة الربيعي أنها "قدمت إلى مصر في تشرين الأول ٢٠٠١ لانتظام دراستها العليا ونيلها شهادة الماجستير في الفن التشكيلي، ونظرا لانتهاجها في الإعداد لبحثها الأكاديمي

نحات: تدرّس النحت تراجع رغم كثرة التدرّسين

أفاد النحات غائب الجنابي، بوجود تراجع كبير في تدريس مادة النحت في معاهد وكليات الفنون الجميلة عن السابق.

وقال الجنابي "برغم وجود أعداد كبيرة من التدرّسين في المعاهد والكليات، لكن واقع التدريس بدأ بالتراجع بشكل واضح كون التدريس كان جزءا مهما في تشكيل أغلب محترفي فن النحت في السبعينات".

وأضاف: يجب تجهيز مراكز التعليم وللمؤسسات التعليمية بالطين النقي الذي فقد من

معرض فني لـ "عايدة الربيعي" في القاهرة

شخصيا في دار الأوبرا بالقاهرة، وسأقوم بعرض ٢٠ لوحة من أعمال الفنية الحديثة في المعرض "مبينة ان" المعرض سيبدأ قريبا بمستوى فني متميز".

ولدت الفنانة عايدة الربيعي في بغداد عام ١٩٦٤، وتخرجت في أكاديمية الفنون الجميلة في بغداد عام ١٩٨٨، افتتحت حتى الان معرضين شخصيين، وشاركت في العديد من المعارض الفنية المشتركة مع فنانين آخرين.

نحات: تدرّس النحت تراجع رغم كثرة التدرّسين

للعاهد والكليات حاليا إضافة إلى توفير كورس للحجر الذي يعد أساسيا في العملية النحتية.

بالطين النقي الذي فقد من



معرض فني لـ "عايدة الربيعي" في القاهرة

يعد غائب الجنابي رساما و نحاتا عراقيا من مواليد ١ تموز ١٩٥٤ بغداد حاصل على بكالوريوس /أكاديمية الفنون الجميلة- إيطاليا - فلورنسا ودبلوم / معهد الفنون الجميلة - العراق -و يجيد اللغة الإيطالية والألمانية والإنكليزية، وكان أول معرض شخصي له أقام في غاليري (١٢) فلورنسا إيطاليا عام ١٩٨١ للعرض الشخصي الثاني في منتدى ثقافي (سولوتورن) سويسرا ١٩٨٦ المعرض الشخصي الخاص في (جمعية التشكيليين) بغداد العراق ١٩٩٨.

معرض فني لـ "عايدة الربيعي" في القاهرة

شخصيا في دار الأوبرا بالقاهرة، وسأقوم بعرض ٢٠ لوحة من أعمال الفنية الحديثة في المعرض "مبينة ان" المعرض سيبدأ قريبا بمستوى فني متميز".

معرض فني لـ "عايدة الربيعي" في القاهرة

ولدت الفنانة عايدة الربيعي في بغداد عام ١٩٦٤، وتخرجت في أكاديمية الفنون الجميلة في بغداد عام ١٩٨٨، افتتحت حتى الان معرضين شخصيين، وشاركت في العديد من المعارض الفنية المشتركة مع فنانين آخرين.

معرض فني لـ "عايدة الربيعي" في القاهرة

شخصيا في دار الأوبرا بالقاهرة، وسأقوم بعرض ٢٠ لوحة من أعمال الفنية الحديثة في المعرض "مبينة ان" المعرض سيبدأ قريبا بمستوى فني متميز".





من هناك

وفاة آندي غريفيث عن 86 عاماً!

توفي الممثل الأمريكي، آندي غريفيث، الثلاثاء من منزله الواقع بولاية كارولينا الشمالية، الأمر الذي أثار حزن العديد من عشاق الممثل بمن فيهم الرئيس الأمريكي باراك أوباما.



وتعسى الرئيس باراك أوباما الممثل غريفيث بقوله "حزنت أنا وزوجتي ميشيل على خبر وفاة الممثل آندي غريفيث هذا الصباح، وفاة شخص يتمتع بمواهب غير عادية".

وأضاف أوباما "يتمتع غريفيث بقاعدة محبين ومعجبين تمتد عبر الأجيال، ويعتبر مثلاً أعلى للعديد من الممثلين الذين يحذون حذوه في مسيرتهم العملية، حيث أنتجت أعماله الفنية صناديق الأمل في كل مكان".

وقالت زوجة الممثل، سيندي غريفيث "كان آندي من الأشخاص الذين يتمتعون بإيمان قوي، وكان مستعداً لليوم الذي سيلاقي فيه ربه".

وكتب أحد مقدمي برامج الحوارات على شبكة CNN، لاري كينغ على صفحته في موقع التواصل الاجتماعي تويتر "حزنت لوفاة غريفيث، كان مثلاً كبيراً، وكوميدي بارع بالإضافة إلى كونه شخص رائع".

وتوالى التعازي والمواساة بوفاة الممثل آندي غريفيث من قبل العديد من الشخصيات المعروفة مثل عمدة ولاية كارولينا الشمالية والممثل جيف دانيلز والمغني برايد بايسلي وآخرين ممن تعاملوا وشاركوا الممثل للحظات سواء على الصعيد الشخصي أو عبر التلفاز.

علاقة بيونسيه وكارداشيان تتوطد أكثر

من الواضح أن علاقة بيونسيه بكيم كارداشيان تسير من حسن إلى أحسن. وظهرت النجمتان في حفل توزيع جوائز BET في لوس أنجلوس هذا الأسبوع بصحبة مطربي الراب كيني ويست وجاي زي.



وجلس ويست وزي وبيونسيه وكارداشيان في الصفوف الأمامية في الحفل، الذي يقام سنوياً، فيما تم تكريم ويست بعد حصوله على جائزة أفضل دويتو غنائي مع جاي زي عن أغنية The Throne.

وارتدت كارداشيان ثوباً أبيض مكشوف الظهر، فيما ظهرت بيونسيه بفسطان أصفر طويل.

وكان كيم وكيني في جولة في أوروبا مؤخراً شملت فرنسا وإيطاليا.

وكانت كيم ارتبطت بمطرب الراب الشهير كيني ويست بعد انفصالها عن نجم كرة السلة الأمريكي كريس هامبريس.

وبخلاف النجوم الأربعة حضر عدد كبير من النجوم، من بينهم ويلو سميث وإينيت ويل سميث، وأخاها الأكبر جادين.

فيما قدم الحفل المطرب العالمي أثير، والذي أدى أغنية Climax بشكل مبهج.

سايروس تزويد أولاداً من حبيبها

تبدى النجمة الأمريكية مايلي سايروس حماسة كبيرة لعلاقتها بحبيبها ليام همسورث لدرجة أنها ترغب بإنجاب "مجموعة من الأولاد" منه وإنما بعد زواجهما.

وقال مصدر مقرب من سايروس (١٩ سنة) لوكالة "هوليوود لايف" الأمريكية "حسناً إن الممثلة الشاببة تريد إنجاب أطفال من همسورث (٢٢ سنة). وأضاف المصدر "هي تريد فعلاً مجموعة أطفال، بما إن لديها العديد من الأخوة والأخوات".

لكنه أشار إلى أنها قد ترضى الحمل قليلاً بعد الزواج "لأنها تريد جسماً جذاباً وتريد أن تمضي بعض الوقت بصفتها الزوجة الجذابة".

وأكد المصدر إن سايروس تتمتع بحسن الأمومة، وهذا ما يظهر جلياً مع شقيقتها حبيبها الطفلة إنديا روز، التي تعرض دائماً للاهتمام بها.

وكانت قد كشفت سايروس التي اشتهرت بدورها في مسلسل هانا مونتانا عن أن نجاحها في التمتع بحسن رشيوق في الأونة الأخيرة يعود إلى ممارسة رياضة في البيت وإتباع نظام غذائي بدون غلوتين. مجلة "كلوزير" الفرنسية عن مايلي قولها إنها تخضع لتمارين بايليت مرتين في الأسبوع، مؤكدة أن هذه التمارين الرياضية تقوم على تنمية عضلات الجسم بتحويل الطاقة والدهون إلى عضلات.



من ذاكرة المسرح العراقي

مسرحية / اسمح لنفسك بالثورة



تأليف / جان جنبه
إخراج / خضير ميري
تمثيل / باسم قاصد ونخبة من طلبة أكاديمية الفنون الجميلة قسم الفنون المسرحية
الزمن / أيار ٢٠١٢
المناسبة / المهرجان السادس والعشرون للفنون المسرحية الذي أقامته كلية الفنون الجميلة قسم الفنون المسرحية من ٢٠/٥ ولغاية ٢٤/٥ ٢٠١٢

دارت فكرة العرض حول وجود أربع شخصيات في أماكن مفترضة تجمعهم أفكار غرائبية عن الإجرام والقتل والموت والجنس تؤدي بهم في النهاية إلى الموت.

المخرج / خضير ميري

غادة عادل تواجه "سر علي" في المقابر



صرح النجمة غادة عادل بأنها تواصلت حالياً بتصوير دورها في مسلسل "سر علي"، في منطقة المقابر بمصر عن أن يستمر التصوير هناك ليوهم، وبعدها تنتقل مخرجة العمل لاستكمال التصوير في بعض شوارع السادس من تشرين الأول. وأضافت غادة أنها يتقنى لها ما يقرب من ١٠ أيام تصوير سيتم تصويرها في مناطق متفرقة، وتنتهي من تصوير دورها بالمسلسل تماماً، مغيرة عن سعادتها بهذا العمل الممتلي بالأحداث المشوقة، لافتة إلى أن كواليس العمل ممتنة بالحب والتي سعدت بها كثيراً.

لماذا فشلت قصة حب الفت عمر وفاروق الفيشاوي؟

تباشر الفنانة الشابة، الفت عمر، تصوير دورها في المسلسل التلفزيوني الجديد "أهل الهوى" الذي سيعرض خلال رمضان المقبل على الشاشة عبر عدد من المحطات الفضائية. وتجسد الفت في المسلسل الجديد دور إحصان وهي امرأة عصرية في العقد الثاني من القرن العشرين وتحديداً مع بداية الحرب العالمية الثانية، وخلال هذه الفترة تتكفي مع بريم التونسي الذي يقوم ببطولته الفنان فاروق الفيشاوي ويرتبط بها، لكن مع مرور الوقت تتشعل هذه الزيجة بسبب اهتمام بريم التونسي بأن تكون زوجته ذات حس موسيقي بينما هي لا تحب الموسيقى. الخلف في وجهات النظر يكون سبباً لأن ينتهي هذا الزواج سريعاً، فالزوجة تسعى إلى أن تعيش حياة أفضل ولكن زوجها يبحث عن الفن والحياة الفنية.

هل اشتعلت الخلافات بين هيفا وتامر؟

قررت النجمة هيفا وهي الانسحاب من العمل الدرامي الذي يجهز له المنتج محمد السبيكي والذي كان سيجمعهما بالنجم تامر حسني، وذلك بعد أن تأكدت من أن تامر سيحصل على ضعف أجرها في المسلسل الذي يعد من أضخم الأعمال الدرامية إنتاجاً في الفترة المقبلة.

وعلمت هيفا أن تامر سيحصل على ما يوازي مليوني دولار في حين أنها ستحصل على مليون دولار فقط، علماً أن السبيكي وعدت اتفاقه معها أكد لها أن تامر سيحصل على ما ستحصل عليه.

ويبدل السبيكي حالياً مجهوداً كبيراً مع هيفا للعودة عن اعتكافها، مؤكداً أنهما لن يختلفا على المقابل للمادى. هيفا أكدت للسبيكي أنها لن توقع على أي عمل إلا بعد الانتهاء والإطمئنان على عملها الرمضاني "مولد



الفوتوغرافي مزبان: كاميرتي دليلي إلى عالمي

يؤكد للصور الصحفي الفنان سمير مزبان اللقيم في السويد حالياً أن كامرته كانت معه في أحلك الظروف وأصعبها. وإن عدسته كانت مرآة عكست هول ما حدث في العراق من تفجيرات، وقتل، وخراب بدءاً بالحرب العراقية الإيرانية، التي استمرت ثمان سنوات، وصولاً إلى أحداث التغيير في ٢٠٠٢ وموجة العنف والإرهاب التي أعقبتها، واجه سمير مزبان كثيره من الصحفيين العراقيين العديد من المواقف الصعبة والعذيفة خلال تغطيته أحداث العنف والتفجيرات، وتعرض إلى محاولة اختطاف بعد أن قتل سائق السيارة التي كانت تقفه في إحدى المرات، وذهب ابنه الطالب في معهد الفنون الجميلة ضحية الإرهاب، إذ ما زال مفقوداً.

وعن لهجر يقول سمير إن السويد أضافت إلى تجربته الفنية والإنسانية الكثير، مثل التعايش مع الآخر، والتعرف عليه عن كثب من خلال الصورة دون تحريف، على حد تعبيره.

ويضيف: "تعرفت خلال وجودي في السويد على مصورين عالميين محترفين، وتعلمت عيوني الانفتاح على زاوية جديدة لم تكن موجودة في العراق، لكن الغربية لها معانئها، لذا أحاول التقلب عليها من خلال الكاميرا الجديد".

تشكيلي: الفن العراقي بعيد عن الجوائز

ذكر الفنان التشكيلي اسعد الصغير، أن الحضور للتشكيلي العراقي لا يمكن تقيمه حالياً من الساحة العالمية. وقال الصغير "إن الفن العراقي ليس بعيداً عن المنافسة الدولية فهو حاضر بقوة بعيداً عن مسألة الشهادات التقديرية والجوائز الخاضعة للجان الشخصية والتي لا تخلق من الاعترافات الشخصية". وأضاف: أن النتاج التشكيلي العراقي جيد على مستوى النتاج العالمي، وعن آخر أعماله، يستعد الصغير لعرض شخصي في عمان يحوي على (٢٥) لوحة وستكون بقياسات جديدة لم يسبق له العمل عليها وستراوح بين (١٥٠) سنتيمتر إلى (٢٠٠) سنتيمتر.



من حصاد الحروب

أطراف فارقت الأجساد.. أوجاع وطن ممزق

المستقبل العراقي / متابعة

المعاوقن في العراق : معاناة العيش وسط غياب التشريعات القانونية التي تكفل لهم استحقاقهم الطبيعي ، 25 مليون لغم في البلاد قليل من كثير الحروب و3 ملايين معاق ضريبة أولى؟! ، عراق اليوم يضم أكثر من مليون معاق والاهتمام الرسمي بالمشكلة لم يرق حتى الآن إلى مستوى الحاجات الحقيقية. لا يمر شهر على إقليم كردستان من دون ان ينضم شخصان او أكثر الى قائمة المعاقين الطويلة، التي تزداد طولاً مع انفجار الألغام الفردية، العدد ذاته وأكثر يتكرر في جنوب العراق وتحديداً في محافظتي البصرة وميسان، ناهيك عن بقية المحافظات التي وصل عدد ضحايا الألغام فيها إلى 14 ألفاً في السنوات الأخيرة.

حصدنا 25 مليون لغم

مسؤول في المنظمة العراقية لإزالة الألغام أكد " أن في العراق أكثر من 25 مليون لغم أرضي، لا تدخل في عدادها القنابل العنقودية، والقنابل غير المنفجرة، وهذا يعني وجود لغم أو قنبلة لكل مواطن " يضيف: " ليست هناك إحصائية بشأن عدد المعاقين، والأمر من شأن وزارتي التخطيط والصحة، ومن جانبنا بدأنا مؤخرًا بتخصيص جزء من نشاطنا بكوننا منظمة إنسانية شبه حكومية تعنى برعاية معاقى الألغام وتأمين بعض حاجاتهم من لوازم حياتية وأطراف صناعية ومعونات مالية". وأشار، " في الأونة الأخيرة صدرت تعليمات يفترض أن تسيّر عليها الجهات الحكومية وغير الحكومية لإقامة مشروع صناعي أو زراعي عليها خوفاً من وجود ألغام فيها، ومعظم الأراضي العراقية ملغومة، وتابع حديثه " كما ان المنظمة الآن بدأت بإتلاف الأسلحة القديمة لأنها احد أسباب الإعاقة".

البصرة أكبر حاوية الألغام

المصادر الحكومية تعتبر البصرة أكبر مدينة حاوية على حقول الألغام وقنابل غير منفجرة وان إزالتها تعد من المعضلات المعقدة، لأن المعاقين الذين حصدتهم تلك الحقول يشكلون مشكلة إنسانية كبيرة، فالمعاوقن يواجهون الحياة بصعوبة بالغة، وخصوصاً الأطفال منهم الذين تقف الإعاقة في طريق مستقبلهم إضافة الى تعرضهم لاضطرابات نفسية باتت تهدد علاقاتهم الأسرية، وفي البصرة بات المعاقون جزءاً من المشهد اليومي للمدينة ومعظمهم يعيش في ظروف صحية ومعيشية سيئة، فيما يمتن آخرون الاستجداء عند إشارات المرور وفي الأماكن المكتظة، ويصر آخرون على أن يمارسوا مهنة تتناسب ودرجة الإعاقة، منهم من يرحل على يديه لفقدانه أطرافه السفلى، ومنهم من تمكن من التنقل بواسطة عربة خاصة بالمعاقين. ومنظمة المعاقين الدولية بالتعاون مع وزارتي العمل والصحة أعدت دراسة بينت فيها أن عدد المعاقين في العراق وصل إلى أكثر من مليون معاق، مشيرة إلى أن شدة إعاقتهم تتراوح بين العجز الكلي والجزئي، وتؤكد الدراسة حجم المأساة التي يمر بها العراق جراء أعمال العنف والتفجيرات اليومية التي شهدتها خلال الأعوام الماضية، وتذكر أن هناك معاقاً واحداً من بين كل 25 عراقياً في بلد يبلغ تعداد سكانه نحو 28 مليون نسمة، وتحدد الدراسة عدد المعاقين العراقيين المنتسبين إلى هيئة رعاية معوقى الحرب بـ 43600 معاق بينهم 5600 من ذوي العجز الكلي، فيما يبلغ عدد المعاقين مبتوري الإعاقة 100 ألف وعدد المكفوفين أكثر من 100 ألف في حين يقدر عدد المهديين بالعمى وعضف البصر بنحو 205 آلاف. وتشير التقارير التي أعدها منظمات إنسانية محلية إلى ان الكثير من المعاقين يعانون اضطرابات نفسية، وانهم يجدون أنفسهم فجأة وقد تحولوا إلى عالة على عواتلهم بعدما كانوا هم الذين يعيلونها.

ثلاثة ملايين معاق؟! والمسؤول عن قسم التأهيل في وزارة الصحة جاسب لطيف كان قد أوضح في تصريحات سابقة أن عدد المعاقين في العراق يزيد على المليون معاق بسبب الحروب وأعمال العنف الأخيرة، وان الوزارة وفرت عشرات الألوف من الأطراف الصناعية في الأعوام القليلة الماضية، فضلاً عن عمليات التأهيل الطبي والنفسية والمجتمعي مما قاد إلى زيادة قابلية الفرد المعاق على تأمين متطلبات حياته، فيما أشارت تصريحات أخرى

وزارة الصحة الى وجود زيادة ملفتة للنظر في اعداد المعاقين بعد العام 2003، بلغت 30%. بينما أكد رئيس جمع المعوقين في العراق وعضو الاتحاد العالمي للمعوقين موفق الخفاجي، عدم وجود نظام يحل مشاكل المعاقين جزئياً في العراق، كاشفاً عن وجود (3 ملايين معاق.

وقال الخفاجي: إن العراق لا يمتلك نظاماً لتأهيل المعاقين وتوفير فرص العمل لهم وجعلهم ينسجمون مع المجتمع ويعيشون حياتهم بشكل طبيعي، مشيراً الى أن الكثير من المعاقين لديهم مواهب مميزة، إلا أنها لم تستثمر من قبل الدولة. وأضاف: أن الكثير من المعاقين هم أصحاب شهادات عليا، وهناك نساء معاقات يبدعن في الخياطة والتطريز والحياكة ومهارات باستخدام الكمبيوتر بطرق متطورة، والكثير من المعوقين لديهم مهارات عالية في الحرف اليدوية كالصدا، لكن فرص الاستفادة من هذه الطاقات ضعيفة، وقال: تقدر إحصاءات لجنة الصحة العالمية (WHO) ومنظمة (الهند انتر نيشنل) وجود (3 ملايين معاق في العراق لا يأخذون دورهم في المجتمع وفي عملية إعادة بناء العراق الجديد، وهناك اتفاقية دولية للإعاقة أقرتها الأمم المتحدة عام 2008 والتزمت بها (175) دولة، والعراق انظم لها مؤخرًا، وأكد الخفاجي: أن حاجة العراق للإسراع بقرار تشكيل الهيئة الوطنية التي تدرس حقوق المعاقين، وهي هيئة مستقلة تأخذ على عاتقها متابعة وتوفير ما يحتاجه الإنسان المعاق في العراق من صحة وتأهيل وتعليم وسكن ونقل وعلاج وتوفير فرص العمل وتمكين الأشخاص المعوقين لإكمال الدراسة، فهذا ما نصت عليه المادة (32) من دستور العراق التي تنص على رعاية المعوقين وتكفل تأهيلهم في المجتمع. وأكد في آخر تقرير أعدته الجمعية أنها تقدم بعض المساعدات لنحو 60 ألف معاق تشتمل على تقديم خدمات لحالات الإعاقة الجسدية الشديدة فقط ولا يمكنها توسيع دائرة الرعاية للمعاقين الآخرين بسبب قلة الدعم سواء الحكومي ام المنظمات الدولية.

ونذكر: أن مجلس النواب وعد بالتصويت لصالح تأسيس هيئة وطنية للمعاقين بعد رفع مسودة القانون إلى مجلس الوزراء للمصادقة علي ها.

لا وجود لهيئة المعوقين؟! ويقول علي محمد حيال مدير مؤسسة قنابل لرعاية جرحى الإرهاب والمعاقين أن المنظمات اهتمت برعاية هذه الشريحة من خلال زيارة لجنة المرأة والأسرة والطفولة في الدورة البرلمانية السابقة والطلب من رئاسة اللجنة

ويقول علي محمد حيال مدير مؤسسة قنابل لرعاية جرحى الإرهاب والمعاقين أن المنظمات اهتمت برعاية هذه الشريحة من خلال زيارة لجنة المرأة والأسرة والطفولة في الدورة البرلمانية السابقة والطلب من رئاسة اللجنة



الموسوي إلى ضرورة

شريعة قانون يهتم بشريحة ذوي الإعاقة حسب ما نصت عليه المادة الدستورية بالرقم 32 والتي تكفل الدولة ذوي الاحتياجات الخاصة ودمجهم بالمجتمع ولكننا وجدنا المعرقل هو جمع المعوقين والذي عرقل العمل على القانون لافتاً أن نسبة المعوقين في العراق تصل إلى 15 % . وأضاف بعد المطالبات تم إقرار القانون رقم 20 والذي كان سابقاً قانون بول بريمر والذي يعطي تعويضاً مالياً فقط بدون أي راتب تقاعدي موضحاً هناك حملة الآن سميت بحملة الأمانة لإصاف شريحة ضحايا الإرهاب أسوة بضحايا النظام السابق . وقال أيضاً هناك شريحة كبيرة من المعوقين تعاني قضية مهمة وهي عدم وجود هيئة أو مؤسسة لرعاية المعوقين فسابقاً كانت هنالك مؤسسة تضمن لهم كافة الحقوق ولكن حتى الآن لا توجد هكذا مؤسسة موضحاً انه تمت المطالبة بتأسيس هيئة رعاية معوقى العراق طبقاً للإعداد الكبيرة الموجودة مشير إلى أن المعوق ما زال باقيا على راتب الرعاية الاجتماعية والذي يبلغ 50 ألف دينار للشخص الواحد و70 للشخصين وأيضاً 90 ألفاً لثلاثة أشخاص و120 ألف دينار لسة أشخاص ولكن نحن نتساءل ماذا يفعل المعاق بهذا المبلغ في الوقت الحالي؟ مؤكداً هنالك أعداد كبيرة من المعاقين يتم استغلالهم من قبل المافيات للتسول في الشوارع واستبعد رئيس المؤسسة أن يكون هنالك أي احترام للمعوقين وهذا يتضح في دوائر الدولة عندما يهجم بمرأجتها .

خطوة أولى

بينما أكدت عضو مجلس النواب أزهار الشيلخي وعضو لجنة حقوق الإنسان "ان هناك الكثير مما يجب ان يتحقق لهذه الشريحة فهناك الملايين من المعاقين بسبب الحروب التي مر بها العراق كالغرب العراقية الإيرانية وأيضا أعمال العنف التي جرت بعد عام 2003 وتضيف ما زال أمامنا وقت طويل لأجل تحقيق شيء لهم مع أن المعاقين يصرون على هيئة للمعاقين تعنى بشؤونهم

وان كانت الخطوة الأولى للعراق بدأت بالتوقيع على اتفاقية ذوي الاحتياجات الخاصة واعتبرت الشيلخي هذه الخطوة هي الأولى باتجاه إيجاد التشريعات القانونية التي تسهل من عيش المعاقين مع غيرهم من غير المعاقين في مجتمع واحد .

حلم مشروع!

وأعرب إسماعيل كاطع (55 عاما) الذي بترت ساقه بلغم، عن حلمه بأن يمارس أعماله اليومية بساقيين كسائر الناس" ملقياً باللوم على الحروب التي حوتها على نصف إنسان. وقال: لقد بترت ساقى وثلاثة من أصابع يدي في انفجار لغم أرضي أثناء مشاركتي في الأعمال الزراعية في منطقة الزبير، الأمر الذي جعلني عاجزاً عن ممارسة العمل.

مطالباً الحكومة العراقية التي يقول انها لا تهتم بشريحة مبتوري الأطراف بتعويض مالي يتيح له العيش بكرامة.

إبراهيم احمد خليل بائع السجائر في منطقة التوتومة شرقي البصرة الذي فقد إحدى ساقه نتيجة انفجار لغم أثناء رعيه الأغنام في منطقتة القريبة من الحدود العراقية- الإيرانية وصف وضعه بأنه قصة لا تنتهي، وأضاف: اضطرت بعد شفائي، للعمل بما يتناسب وقدراتي الجسدية علماً أن راتب الرعاية الاجتماعية البالغ 70 ألف دينار (ما يعادل 60 دولاراً) لا يكفي لمعيشة عائلته الكبيرة.

وأوضح سمير علي (13 عاماً) انه اضطر إلى ترك المدرسة لعدم قدرته على الكتابة باستخدام يده اليسرى بعد بتر اليمنى نتيجة انفجار جسم غريب، وأضاف: كنت وزملائي في منطقة الساعي وسط البصرة نلعب كرة القدم، ولما ذهبت لجلب الكرة شاهدت جسماً غريباً فلما التقطته، انفجر. ويرى الدكتور علي العلاق (اختصاص بالمفاصل والعلاج الطبيعي) أن ضحايا الألغام لا يعانون إعاقة بدنية مزمنة فحسب، بل من آثار نفسية ليست بالهينة، إذ أن معظمهم يعتقد أنه أصبح غير قادر على أي شيء، أو يشعر أنه تحول إلى عالة على الجميع، وهو يصاب بال اكتئاب واليأس ويفقد الأمل بمستقبله.

استحقاق مفقود؟! ويؤكد عبد الواحد غالب وهو يعمل مدرساً، أن المعاقين في العراق لم ينالوا استحقاقهم الحقيقي وخاصة في الظروف الحالية مع تصاعد أعدادهم موضحاً عندما يصبح الشخص معاقاً من المؤكد لديه عائلة وبالتالي هو يحتاج إلى الدعم المالي للعيش كباقي أبناء المجتمع . وقال ما نراه من تعامل المجتمع معهم هو الآن من باب الشفقة باعتبار أن هذا الإنسان جاء عوقه بسبب الحرب أو الأعمال الإرهابية وبالتالي النظرة تجاههم تأتي من باب الشفقة أو الرحمة لافتاً أن معاناة المعاقين وعوائلهم هي بالدرجة الأولى مالية وهذا واضح من خلال وجود أبناء المعاقين

وتعويض ذوي الضحايا بسببها، أمر يدعو إلى الاستغراب.

ويقول وليد مظفر محمد مدير عام دائرة رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة أن دائرته حريصة على الارتقاء بالخدمات الاجتماعية والتربوية والتعليمية لذوي الحاجات الخاصة وتذليل كل الصعوبات التي تقف عائقاً أمام تطوير وتأهيل المعاقين انطلاقاً من الأسرة ووصولاً إلى المنظمات والمؤسسات المعنية بشؤونهم، ويضيف: أن الوزارة تحتضن الأطفال المعاقين وتمهد السبيل أمام القادرين منهم على التدريب والتأهيل المهني، وتعينهم في الجمعيات والنورش الخاصة بهم بالشكل الذي يعزز الثقة بالنفس لديهم فضلاً عن إيواء الإعاقات الشديدة، ورغم استعدادات المتحدثين فإن حاجات المعاقين وفق المقاييس العالمية تتجاوز بكثير حسن النيات.

قرارات وتوصيات ولكن!!

مع ذلك نقول ان قضية ذوي الاحتياجات الخاصة والمعوقين نتيجة الحروب والألغام نظم لها أكثر من مؤتمر وآخرها كان المؤتمر الوطني الذي أقر جملة توصيات مهمة ومنها - ضرورة الإسراع بتفعيل المادة 32 من دستور العراق التي تنص "ترعى الدولة المعاقين وذوي الاحتياجات الخاصة وتكفل تأهيلهم بغية دمجهم بالمجتمع ويصدر ذلك بقانون".

- الإسراع بتأسيس الهيئة الوطنية المستقلة لشؤون المعوقين - وفقاً للدستور العراقي - على ان تشمل الهيئة في مفاصلها الأشخاص المعوقين انفسهم (حيث تم رفع مسودة القانون - وحيث أكد دولة رئيس الوزراء مساندة هذا المقترح خلال لقاء سيادته مع مجموعة من المؤتمرين عن هامش المؤتمر).

- الإسراع بالتوقيع والمصادقة على الاتفاقية الدولية للمعوقين- الأمم المتحدة التي وقع عليها حتى الآن 142 دولة - هذه الاتفاقية التي تحوي 50 مادة قانونية تكفل حياة كريمة للمعوقين بدون تمييز .

- التوقيع والمصادقة على اتفاقية اوسلو التي تحرم صناعة ونقل واستخدام القنابل



العنقودية) التي سببت الكثير من الضحايا (المعوقين) حيث وقع عليها حتى الآن 97 دولة - حيث تكفل المادة 5 منها حقوق المعوقين من ضحايا العنقودية - حيث يعتبر العراق من الدول المتأثرة جدا - ضرورة تفعيل المشاركة السياسية للأشخاص المعوقين من حيث تسهيل إشراكهم في التصويت الترشيح - وحث الكتل السياسية على تسهيل إعطاء فرصة للمعوقين للترشيح في انتخابات مجلس النواب القادم ليكون من المعوقين من يمثل ما يقارب مليونين معوق عراقي افتقد من يمثلهم من المعوقين في الفترات السابقة. - الاهتمام بخصوصية المرأة المعوقة وتسهيل وتخصيص زواج المعوقين من خلال دعم وتخصيص حكومي - الاهتمام بخصوصية قصار القامة ووضع التدابير اللازمة لدمجهم بالمجتمع. - اعتماد التقنيات المتطورة وتشجيع استيرادها فيما يخص المواد التي يستخدمها الأشخاص المكفوفين مثل الحاسبات

الناطقة وطابعات برايل لطبع مناهج دراسية للمطلبة المكفوفين وعدم الاعتماد على الآخرين في التعليم - تعميم ثقافة المجتمع فيما يخص لغة الإشارة لضم لتسهيل التعامل اليومي معهم - من خلال تعميم تجربته قناة العراقية وتعميمها في كل القنوات الفضائية - تشجيع ودعم القائمين على برامج رعاية العوق الذهني وتعزيز طاقاتهم التطوعية. - اعتماد نظام اعتباري وحياتي ملائم لمعوقى الحروب أسوة بنظم معظم دول العالم فيما يخص المحاربين القدماء وكفالة حياة كريمة لهم ولعوائلهم. - اطلاق حملة وطنية للتوعية بحقوق المعوقين والعاقين وازهار مكانم القوة والإبداع والمهارات المتنوعة وتغيير النظرة السائدة بحقهم اعتماد النهج الوطني لتجمع المعوقين في العراق الذي يعتمد المساواة ولم شمل المعوقين من كردستان ووسط وجنوب العراق كتجمع مساهم في تعزيز اللحمة الوطنية ونبد كل أنواع التفرقة مع احترام كافة الاطياف والتنوع العراقي الرائع. بقيت التوصيات تسحب في الأحلام وبقي المعاقون ممنوعين من سوق الصرف والتداول مجرد قضية للمناسبات للأسف الشديد .



الشوارع للعمل بسبب العوز المادي وافتقار الأب للمال الذي يمكنه من توفير العيش اللائق لهم .

ويرى محمد حسين أن الدولة لم تبدأ اهتمام بالمعوقين وبالتالي نرى هناك انتشاراً لهم في الإشارات الضوئية والتسول لأجل كسب لقمة العيش وأما البعض الآخر يقوم بالبيع وهو أشبه بالتسول المقنع داعياً الرعاية الاجتماعية بالنظر لهذه الفئة المظلومة وتوفير العيش الكريم لهم لافتاً إلى وجود أشخاص غير مستحقين وهم من التجار واستحصال الرواتب من الرعاية بدل الاهتمام بالمعوقين أو منحهم الرواتب . وأضاف حول تعامل المجتمع مع المعاقين أن الإنسان هو إنسان ويجب عليه أن يحترم الآخرين موضحاً أن المعاقين لم يكن المصير ولذا يجب على الجميع احترام المعاقين وان ينظروا لهم بنظرة احترام وهذا الدور يقع على عاتق وزارة حقوق الإنسان التي يجب عليها أن توعي المجتمع تجاه احترام هذه الشريحة

مراكز الأطراف الصناعية

وعن دور مراكز صناعة الأطراف الصناعية في المستشفيات العامة في تخفيف معاناة المعاقين،

قال الدكتور العلاق: في البصرة مركز وهو واحد من ثمانية مراكز موزعة على المحافظات التي تعرضت جميعها عقب الحرب الأخيرة الى أعمال النهب مما تسبب في نقص كبير في المواد التي تصنع منها الأطراف الصناعية مثل الراتنج الصمغية والبوليبروبيلين التي تصنع منها الطبقات الخارجية والأجزاء الدقيقة التي تصنع منها المفاصل، كما دمرت معامل التصنيع التي تعد



تجهيزاتها من المواد الباهظة الثمن مشدداً على استمرار المركز في تقديم خدماته ولو بالحد الأدنى، ولو أن هذه التقديرات باتت متخلفة قياساً الى التطور الذي شهدته صناعة الأطراف في العديد من دول العالم. وقال العلاق: ان احجام المنظمات الدولية عن دعوة الشركات المصنعة للألغام والتي تجني من وراء تسويق تجارة الموت هذه مئات المليارات عن المساهمة في تمويل معالجة ضحاياها من المعاقين

اسرار مخطط الفوضى الخلاقة

الانتشار الوهابي هناك ، وما يخشى على مصر بعد فوز مرشحهم برئاسة مصر محمد مرسي ان يتعاملوا مع أحداث المنطقة بنفس طائفي يحقق ما كانت تصبو إليه إسرائيل من ما يسمى بالربيع العربي المنصوب شركا لتفريغ أحلام وطموحات الشباب العربي في الحرية والكرامة والسيادة الوطنية ، التي يراد لها من قبل مخططي تفتيت المنطقة ان تتحول الى سايكس بيكو جديد .

ث- اليمن : وقد اشعل مخطط الفوضى الخلاقة فتيل الفتنة الطائفية بين الحوثيين والجيش اليمني، وادخلوا الجيش السعودي في مواجهة الحوثيين بدعوى علاقتهم مع إيران، وعندما وقع بعض أفراد الجيش السعودي أسرى عند الحوثيين، تراجع السعوديون عن قتل الحوثيين ، وأعطوا الضوء الأخضر لتنظيم القاعدة الوهابي الذي له بعض المنتهين في اليمن من أيام ظهور أسامة ابن لادن لأنه بالأصل ينحدر من أصول يمنية ولذلك كان سائقه الشخصي من اليمن الذي سجن في سجن غوانتانامو ثم أطلق سراحه، وثروة ابن لادن تعود إلى المقاوله الشهيرة في الثمانينات في بناء الحرمين الشريفين ومقدارها "50" مليار دولار، ومازالت اليمن تغلي بالنزاعات والفتن حتى بعد رحيل علي عبد الله صالح بالخطة الخليجية التي هي نسخة أوامر أمريكية لاستمرار الفوضى الخلاقة .

وقبل الشروع بالتطبيقات العملية لمشروع الفوضى الخلاقة أوعزوا لحلفائهم في المنطقة بالتقرب إلى القيادة السورية وتوزيع المساعدات على ضحايا حرب تموز من القصف الإسرائيلي في لبنان ، فقام الشيخ حمد بزيارة لبنان وتوزيع الهبات المالية لتحسين صورته ، كما أوعزوا لوردغان بالتقرب الشخصي من بشار الأسد ومن الأطراف اللبنانية وافتعل أوردغان مسرحية الانفصال مع بيرز الرئيس الإسرائيلي في الملتقى الاقتصادي في هلسنكي مما أعاده شعبية في الأوساط العربية والإسلامية التي اعتادت النظر للأمور بطريقة عاطفية سطحية عرفها مخطوطو ودارسو الوضع العربي، ثم أعلنت الإمارات السعودية ان تشكل مع سوريا فيما عرف في لبنان بتسمية محور " سين ، سين " أي محور سورية ، السعودية لحل المشاكل اللبنانية وقام الملك عبد الله باصطحاب الرئيس السوري بشار الأسد بزيارة لبنان في طريقة مسرحية انطلقت على الجميع .

تم عقد لقاء ثلاثي في دمشق بين كل من : أمير قطر ، ورئيس وزراء تركيا رجب طيب أوردغان، والرئيس السوري بشار الأسد لتوحيد الروابط وتمتين الصداقة لمواجهة ما يجري في المنطقة ، وهو شكل ظاهري لأسباب مثل هذه اللقاءات، ولكن السبب الخفي والحقيقي هو محاولة جس نبض الرئيس السوري بشار الأسد بقطع العلاقة مع إيران والتخلي عن دعم المقاومة ، وإقامة معاهدة سلام دائم مع إسرائيل مع إغراءات كثيرة تقدم لبشار الأسد ، وعندما يتسوسوا من تلك المحاولات ، بدأ الضغط المباشر على سورية بتحريك فلول المعارضين، وتحريك اعلام الفضائيات المجهزة لهذا الغرض ضد سورية، مصحوبة بتصريحات أمريكية مباشرة ضد الرئيس السوري بشار الأسد ومطالبة بتنحيته وهي دعوى غير دستورية وغير قانونية وتدخل في الشؤون الداخلية لسورية بما يتعارض وميثاق الأمم المتحدة فقامت أمريكا بالإيعاز إلى حلفائها في لبنان وهم كل من تيار المستقبل الحريري ، والقوات اللبنانية التي يترأسها ججع والحزب الاشتراكي الديمقراطي برئاسة وليد جنبلاط دعوتهم إلى مهاجمة الرئيس السوري ونظامه مباشرة ، وعندما بدأت أحداث الفتنة في سورية ، وأعطوها اسم الثورة السورية والتي طبلت لها وسائل إعلامهم مما حولها إلى حرب إعلامية مضلة بامتياز بحيث كانت سببا في تضليل الرأي العام العربي، وتقليل الكثير من الكتاب والسياسيين والمحللين الذين لم يعودوا يميزوا ما بين الديمقراطية برئاسة وليد جنبلاط وبين الاعتداء على ممتلكات الدولة .

ومن أسرار ذلك المخطط : قيام وزير خارجية الإمارات بزيارة سورية في بداية الأحداث ولقاء الرئيس بشار الأسد وطرح عليه مبلغ "30" مليار دولار بحجة مساعدات لسورية على أن يقطع علاقته مع إيران ويتوقف عن دعم المقاومة ويوقع سلاما مع إسرائيل ووعده بكل الإغراءات قائلين له : هذه السعودية تستحق أكبر مما أعطينا لعمان ، والبحرين، حيث أعطوا لملك البحرين الذي قمع انتفاضة الشعب البحريني 5" مليارات دولار ، وأعطوا لعمان مبلغ "5" مليارات دولار ، واليوم يقومون بتقديم مبالغ مالية خيالية لكل ضابط كبير في الجيش السوري من أجل ان يعلن الانشقاق ولم يخضع لتلك الإغراءات إلا النفر القليل من مرضى النفوس الذين تصور الجزيرة والعربية انشقاقهم وهم في تركيا .



2007 فوجده قد استأجر قصرا كبيرا وأحاطه بالحراس وبعض المعممين المنتهين، وعندما حدثت عن عمله وجدته رجلا بسيطا ادعى لي انه من الذين دلوا على حفرة صدام حسين، فقلت له اترك هذه الرواية وقل لي من يمولاك ؟ ولبيساطته اعترف لي أن الإمارات تموله ؟ ومثلما تمول الإمارات تمول قطر بعض الفضائيات وبعض الكتل وبعض دول السعودية وبعض رؤساء العشائر وبعض الكتل وقد اعترف حسن العلوي الذي دخل من العراقية بأنها مموله من قبل السعودية وبلدان الخليج ، ومثلما يمولا البعض خليجيا فان البعض الآخر يمولا إيرانيا وهناك بعض الفضائيات ممن تمول إيرانيا؟ انكر ذلك من باب الموضوعية مادامنا ذكرنا التمويل وهو احد اكبر مصائب الخراب في العراق، وبقاء الاحزاب العراقية بدون قانون للأحزاب يسمح ببقاء الفوضى والمخاصمة.

ب - وهي ليبيا : وهي المحطة الثانية من محطات الفوضى الخلاقة للوصول الى سورية الممانعة ، ولان نظام معمر القذافي دكتاتوري فردي منسلط يخزن الكثير من الفخرات والكرامات من قبل أطراف المعارضة الليبية التي انتشر في اوساطها التنظيم الوهابي من أيام

2 - النموذج السوري :- وهنا تتكشف أسرار مخطط الفوضى الخلاقة بوضوح، ولكن كثيرا من الكتاب والسياسيين والمحللين ما زالوا يبحرثون عقدة القابلية على الاستعمار فيذهبون لتحليل القضية السورية من خلال الحس الطائفي تارة ، والبعد العنصري تارة أخرى ، فيقولون ان يطنوا في ذكر مساوي النظام السوري ويستحضروا أحداث حماة في الثمانينات ، في حين ان سورية اليوم تتعرض الى حرب كونيبة لم تشهد بلدان العالم لها مثيلا ، فليس المراد والمستهدف هو بشار الأسد وان كان مجلس اسطنبول ومن يعمل معهم يظهر من مراقبة سياسية ويعطون للمعارضة وجها قبيحا من الحقد والخراب الشخصية على حساب الوطن والمواطنين السوريين، بينما نرى المخطط المرسوم بأبعاد خطيرة ترمي إلى تدمير سورية كدولة وتمزيق المجتمع السوري المتألف الى طوائف وجماعات متصارعة كي يخلو الجو السياسي لإسرائيل حتى تنعم بالأمن، بعد ان شخص اصحاب المخطط عبر تجارب كثيرة وطويلة ان لا خلاص لأمن إسرائيل الا بضرب محور المقاومة والممانعة ، ومحور المقاومة يشمل كل من :-

- 1 - حزب الله في لبنان
- 2 - حركة حماس في فلسطين المحتلة
- 3 - حركة الجهاد الإسلامي
- 4 - الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة -

وجبهة الممانعة تشمل كل من :-

- 1 - سورية
- 2 - إيران

واختلقوا لإيران أزمة النووي الإيراني فآخذوا بمحاصرتها ومقاطعتها اقتصاديا ومازالت المشكلة مفتوحة على احتمالات كثيرة.

ولكنهم وجدوا في سورية المجاورة لإسرائيل والحاضن المباشر لحركات المقاومة، فاستهدفوا سورية أولا على أمل ان يكون الاستهداف الأخر لإيران، فكانت الخطوات التالية :

- 1 - اختيار الوسيلة المناسبة لتفتيت مجتمعات ودول المنطقة فكان الخيار المفضل هو " تنظيم القاعدة الوهابي التكفيري " .
- 2 - اختراع مصطلح ما سمي " الربيع العربي " الذي سوقوه إعلاميا من خلال حاجة شعوب المنطقة للتغيير والتحرر فكانت الخطوة الأولى عبر كل من :-

1- تونس وهي الحاضرة الرخوة لسيطرتهم على التشكيك العسكري لزيين العابدين بن علي ولوجود معارضة سلفية استقرت بعض قياداتها في لندن فتمت الاتصالات ووقعت الاتفاقيات غير المعلنة، فكان راشد الغنوشي زعيم تنظيم النهضة التونسي السلفي أول من يعلن قاتلا لا يوجد في دستورنا شيء ضد إسرائيل؟

فكان بائع الثلج عزة الدوري هو خط الاتصال بالوهابية التي وجدت لها قدما في بعض التنظيمات الإسلامية في كردستان وعدي ندوة شعبية للعراقيين حضر إلى تلك الندوة وطلب من الواقفين بالباب السماح له بالدخول ، فآخبرني احد التجار وهو صاحب المنزل بان حسن العلوي بالباب ويطلب الآن بالدخول ؟ فقلت له : يدخل ، فجلس في آخر صفوف الحاضرين، وعندما انتهت من المحاضرة، رفع اصبعه قائلا : يا دكتور تسمح لي بالكلام ، فقلت له تفضل ، فوقف مرتعشا وقال متلعثما: أنا أتفه كاتب حرب الشرفاء من أبناء وطنه؟ ثم أضاف أن صدام حسين ساهم في صنعته "250" ألف عراقي أي ربع مليون ثم أضاف وأنا واحد منهم ولا علاج لنا إلا السيف " .

8 - حورب النموذج العراقي من قبل أنظمة الخليج وعلى رأسها العائلة السعودية بدعوى باطلة مثل :-

1- عبروا العراقيين بالاحتلال الأمريكي؛ وهم محتلون امريكا وبريطانيا منذ أحداث الدرية وظهور محمد بن عبد الوهاب بتوجيهات الجاسوس البريطاني "همفر" الذي التقاه في البصرة عندما كان طالبا. ب- استنكروا على العراقيين اعدام صدام

فيقول له الشيخ : بارك الله فيك، فيعطيه كتابا إلى وزارة الداخلية السعودية التي تقوم بإصدار جواز سفر له، حيث يسافر الى الأردن او سورية ومن هناك تأخذه المجمع الوهابية إلى العراق ، وأصبحت تلك المجمع بقيادة " ابو مصعب الزرقاوي " وأصبح تنظيم القاعدة في العراق يعرف "تنظيم القاعدة في بلاد الرافدين" وكان الزرقاوي يصدر بيانات لأتباعه يعجز الشيعة أخطر من اليهود حتى يعجز في نفوسهم هوية قتل الشيعة بالمفخخات والأحزمة الناسفة ولذلك قتل طلاب المدارس ورواد المساجد ومجالس الفتحة والمتواجدين في الأسواق الشعبية من العراقيين وظل الأمريكيون أميين في معسكراتهم وخسائرهم بالأرواح هي اقل بكثير من خسائر العراقيين، ثم انكشف زيف القاعدة وتنظيمها التكفيري الوهابي بعد الانسحاب الأمريكي في العراق

ظلت عصاباتهم تمارس هوية الانتحار في سبيل قتل اكبر عدد ممكن من العراقيين ، ولقد قدمت بعض دول الخليج والسعودية مبالغ مالية طائلة لبث الفرقة والفتنة في العراق وإرباك الحكم والعملية السياسية ، فقاموا بتجنيد بعض رؤساء العشائر وبعض الثكرات من لم يعرفوا في الوسط السياسي والاجتماعي العراقي ، وجعلوهم يؤسسوا احزابا وهمية ، ويدعون إلى قيام الأقاليم ، وقد دفع الإماراتيون إلى شخص مجهول مبلغ "6" ملايين دولار ليدعوا إلى إقليم الجنوب وافتتح مكتبيا في بغداد منطقة الكرادة وظف له الحراس مني بعض

حسين وهم من دفعوا تكاليف عملية الحرب على العراق واحتلاله.

ت- طالبوا الحكومة العراقية بالأموال التي دفعوها تبرعا لصلام حسين حتى يحارب إيران واعتبروها ديونا على العراق

ث- والتنظيم الوهابي في السعودية بإشراف آل الشيخ هو الذي أرسل ما يسمى

بالمجاهدين التكفيريين الانتحاريين إلى القضاء على الانتفاضة الشعبانية في العراق وافتعال ما يسمى بالحملة الإيمانية ، وهي خدعة من خدع عصابة صدام حسين المنفذة لأجندات الصهيونية

كان رئيس تحرير مجلة "ألف باء البعثية" وكان يديج المقالات الافتتاحية باسم صدام وعندما وصل إلى دمشق عام 1982 وكانت عدي ندوة شعبية للعراقيين حضر إلى تلك الندوة وطلب من الواقفين بالباب السماح له بالدخول ، فآخبرني احد التجار وهو صاحب المنزل بان حسن العلوي بالباب ويطلب الآن بالدخول ؟ فقلت له : يدخل ، فجلس في آخر صفوف الحاضرين، وعندما انتهت من المحاضرة، رفع اصبعه قائلا : يا دكتور تسمح لي بالكلام ، فقلت له تفضل ، فوقف مرتعشا وقال متلعثما: أنا أتفه كاتب حرب الشرفاء من أبناء وطنه؟ ثم أضاف أن صدام حسين ساهم في صنعته "250" ألف عراقي أي ربع مليون ثم أضاف وأنا واحد منهم ولا علاج لنا إلا السيف " .

8 - حورب النموذج العراقي من قبل أنظمة الخليج وعلى رأسها العائلة السعودية بدعوى باطلة مثل :-

1- عبروا العراقيين بالاحتلال الأمريكي؛ وهم محتلون امريكا وبريطانيا منذ أحداث الدرية وظهور محمد بن عبد الوهاب بتوجيهات الجاسوس البريطاني "همفر" الذي التقاه في البصرة عندما كان طالبا. ب- استنكروا على العراقيين اعدام صدام

فيقول له الشيخ : بارك الله فيك، فيعطيه كتابا إلى وزارة الداخلية السعودية التي تقوم بإصدار جواز سفر له، حيث يسافر الى الأردن او سورية ومن هناك تأخذه المجمع الوهابية إلى العراق ، وأصبحت تلك المجمع بقيادة " ابو مصعب الزرقاوي " وأصبح تنظيم القاعدة في العراق يعرف "تنظيم القاعدة في بلاد الرافدين" وكان الزرقاوي يصدر بيانات لأتباعه يعجز الشيعة أخطر من اليهود حتى يعجز في نفوسهم هوية قتل الشيعة بالمفخخات والأحزمة الناسفة ولذلك قتل طلاب المدارس ورواد المساجد ومجالس الفتحة والمتواجدين في الأسواق الشعبية من العراقيين وظل الأمريكيون أميين في معسكراتهم وخسائرهم بالأرواح هي اقل بكثير من خسائر العراقيين، ثم انكشف زيف القاعدة وتنظيمها التكفيري الوهابي بعد الانسحاب الأمريكي في العراق

ظلت عصاباتهم تمارس هوية الانتحار في سبيل قتل اكبر عدد ممكن من العراقيين ، ولقد قدمت بعض دول الخليج والسعودية مبالغ مالية طائلة لبث الفرقة والفتنة في العراق وإرباك الحكم والعملية السياسية ، فقاموا بتجنيد بعض رؤساء العشائر وبعض الثكرات من لم يعرفوا في الوسط السياسي والاجتماعي العراقي ، وجعلوهم يؤسسوا احزابا وهمية ، ويدعون إلى قيام الأقاليم ، وقد دفع الإماراتيون إلى شخص مجهول مبلغ "6" ملايين دولار ليدعوا إلى إقليم الجنوب وافتتح مكتبيا في بغداد منطقة الكرادة وظف له الحراس مني بعض

حسين وهم من دفعوا تكاليف عملية الحرب على العراق واحتلاله.

ت- طالبوا الحكومة العراقية بالأموال التي دفعوها تبرعا لصلام حسين حتى يحارب إيران واعتبروها ديونا على العراق

ث- والتنظيم الوهابي في السعودية بإشراف آل الشيخ هو الذي أرسل ما يسمى

بالمجاهدين التكفيريين الانتحاريين إلى القضاء على الانتفاضة الشعبانية في العراق وافتعال ما يسمى بالحملة الإيمانية ، وهي خدعة من خدع عصابة صدام حسين المنفذة لأجندات الصهيونية

كان رئيس تحرير مجلة "ألف باء البعثية" وكان يديج المقالات الافتتاحية باسم صدام وعندما وصل إلى دمشق عام 1982 وكانت عدي ندوة شعبية للعراقيين حضر إلى تلك الندوة وطلب من الواقفين بالباب السماح له بالدخول ، فآخبرني احد التجار وهو صاحب المنزل بان حسن العلوي بالباب ويطلب الآن بالدخول ؟ فقلت له : يدخل ، فجلس في آخر صفوف الحاضرين، وعندما انتهت من المحاضرة، رفع اصبعه قائلا : يا دكتور تسمح لي بالكلام ، فقلت له تفضل ، فوقف مرتعشا وقال متلعثما: أنا أتفه كاتب حرب الشرفاء من أبناء وطنه؟ ثم أضاف أن صدام حسين ساهم في صنعته "250" ألف عراقي أي ربع مليون ثم أضاف وأنا واحد منهم ولا علاج لنا إلا السيف " .

8 - حورب النموذج العراقي من قبل أنظمة الخليج وعلى رأسها العائلة السعودية بدعوى باطلة مثل :-

1- عبروا العراقيين بالاحتلال الأمريكي؛ وهم محتلون امريكا وبريطانيا منذ أحداث الدرية وظهور محمد بن عبد الوهاب بتوجيهات الجاسوس البريطاني "همفر" الذي التقاه في البصرة عندما كان طالبا. ب- استنكروا على العراقيين اعدام صدام

فيقول له الشيخ : بارك الله فيك، فيعطيه كتابا إلى وزارة الداخلية السعودية التي تقوم بإصدار جواز سفر له، حيث يسافر الى الأردن او سورية ومن هناك تأخذه المجمع الوهابية إلى العراق ، وأصبحت تلك المجمع بقيادة " ابو مصعب الزرقاوي " وأصبح تنظيم القاعدة في العراق يعرف "تنظيم القاعدة في بلاد الرافدين" وكان الزرقاوي يصدر بيانات لأتباعه يعجز الشيعة أخطر من اليهود حتى يعجز في نفوسهم هوية قتل الشيعة بالمفخخات والأحزمة الناسفة ولذلك قتل طلاب المدارس ورواد المساجد ومجالس الفتحة والمتواجدين في الأسواق الشعبية من العراقيين وظل الأمريكيون أميين في معسكراتهم وخسائرهم بالأرواح هي اقل بكثير من خسائر العراقيين، ثم انكشف زيف القاعدة وتنظيمها التكفيري الوهابي بعد الانسحاب الأمريكي في العراق

ظلت عصاباتهم تمارس هوية الانتحار في سبيل قتل اكبر عدد ممكن من العراقيين ، ولقد قدمت بعض دول الخليج والسعودية مبالغ مالية طائلة لبث الفرقة والفتنة في العراق وإرباك الحكم والعملية السياسية ، فقاموا بتجنيد بعض رؤساء العشائر وبعض الثكرات من لم يعرفوا في الوسط السياسي والاجتماعي العراقي ، وجعلوهم يؤسسوا احزابا وهمية ، ويدعون إلى قيام الأقاليم ، وقد دفع الإماراتيون إلى شخص مجهول مبلغ "6" ملايين دولار ليدعوا إلى إقليم الجنوب وافتتح مكتبيا في بغداد منطقة الكرادة وظف له الحراس مني بعض

حسين وهم من دفعوا تكاليف عملية الحرب على العراق واحتلاله.

ت- طالبوا الحكومة العراقية بالأموال التي دفعوها تبرعا لصلام حسين حتى يحارب إيران واعتبروها ديونا على العراق

ث- والتنظيم الوهابي في السعودية بإشراف آل الشيخ هو الذي أرسل ما يسمى

الدكتور علي التميمي رئيس مركز الدراسات والبحوث الوطنية yahoo.com@ALITAMIMI5

هذه قراءة في سير الأحداث من حولنا ، تعتمد على الرصد الميداني لما يجري ، وكيف يجري ؟ ومن وراء ما يجري ؟ بأرقام مستلة من واقع الإيقاعات التي تتم في السر عادية ولكنها محكومة بقاعدة : كل سر تجاوز اثنين ظهر " وما يجري من لقاءات رئاسية او وزارية او على أي مستوى رفيع من المسؤوليه هو مشمول بتلك القاعدة، لأنه محاط بالسكربتاتية، ومدراء المكاتب، ورجال التشريفات، وهؤلاء جميعا يشكلون حاضنة للأسرار التي تتحول التي تسريبات تأخذ طريقها الى الاعلام صاحب الشهية المفتوحة على التقاط الأسرار وتحويلها الى حركة خيرية يتصدرها: الخبر العاجل ، ملك المراسلات المتوج بسحر المعلومة ؟ في المنطقة اليوم تتحرك المصطلحات

- 1 - الشرق الأوسط الجديد
 - 2 - الفوضى الخلاقة
 - 3 - الربيع العربي
- وعلى تفسير المفكر الجزائري المرجوم مالك بن نبي فيما سماه " القابلية للاستعمار " لأنه عاش في مرحلة كانت الظاهرة الاستعمارية مباشرة وطاغية في وجودها السياسي بلا رتوش وأعطية ، فان هذه القابلية ما زالت موجودة ، بل ومتأصلة عبر كل من :-

- 1 - ما يتحدث به بعض السياسيين
- 2 - ما يكتبه بعض الكتاب
- 3 - ما يتداوله بعض المحللين
- 4 - ما تنتقله بعض الإذاعات
- 5 - ما تعرضه بعض الفضائيات
- 6 - ما تنتهنا بعض الأحزاب

فإن نحن أمام دائرة واسعة من الإعلام المفضل

هذا الإعلام لا ينقل الحقيقة ، ويعتمد الكذب ، ويخلط الأوراق وحتى لا يبتعد كثيرا عن روح ومعنى عنوان هذه الدراسة تأخذ عينه ميدانية تستحوذ اليوم على اهتمامات الإعلام ، وتنصدر الثورات الإخبارية ، ويدلو فيها كل بدوله حسب خلفيته السياسية والثقافية ، والتي سناد أن معظمها ينتهي إلى ظاهرة "القابلية للاستعمار" أو مصاب بغفوسات الاحتقان الطائفي أو بدء الانفصال الحضري.

والعينات الميدانية اليوم هي كثيرة وأهمها:-

1 - النموذج العراقي: الذي ظلم كثيرا من أيام ثورة العشرين ، والمرحلة الملكية، ثم حقبة الجمهوريات المشتهرة بالانقلابات، ثم الحرب العراقية الإيرانية التي ظلت تنتظر من يصفها فلم تجد الا القلة القليلة ، ثم الغزو

الصدامي للكوييت الذي تبلبلت فيه العقول وزلت من جرائه الأقدام واحتشدت بسببه الاحقاد ، وما زال يشكل عوقا في العقول مرضا في النفوس، وهو من اسرار فشل هذه المجتمعات وقابليتها لتلقي المعلومة المضللة التي هي من أخطر انواع القابلية للاستعمار الثقافي وان بلون جديد مآكر وخادع .

ثم حقبة الحصار الاقتصادي وسينتهه الجفاف، ثم مرحلة الغزو والاحتلال متعدد الجنسية بقيادة أمريكية ، والتي اصبح العراق من جراء رعونته وهمجية وبدائية صدام حسين الذي قدم العراق على طبق من ذهب للاحتلال ، ومع ذلك وجدنا ومازلنا نجد من يصف ذلك الامي المتهتك بروج الريمة: بالبطل العربي، وحامي البوابة الشرقية، والقائد الضرورة ، وأسرار الحقائق تقول: أن صدام حسين هو عبارة عن :-

- 1 - جندي فار من الخدمة العسكرية
- 2 - متسكع مبتذل له ملف سوابق في مركز شرطة حي الدقية بالقاهرة.
- 3 - قاتل سادي "سايكوبات" قتل حسين كامل صوره المدلل ثم سماه " شهيد الغضب ؟ "

4 - فاجر زاني اغتصب "22" امرأة بعد ان

أخذهن بالقوة من أزواجهن

5 - عميل أمريكي صهيوني مشترك ، جند مع المخابرات الأمريكية منذ ان كان في القاهرة في الستينات وكان يلتقي مع الأب جورج بوش ، وفي أيامه المخترقة بالعمالة والتجسس شهيدت بناية في بغداد على شكل السر بعد الصحف الإسرائيلية التي أصبحت فيما بعد وزارة المالية العراقية، ونصبت أجهزة التنصت الإسرائيلية في الصحراء العراقية من جهة الانبار ؟

6 - كان معينا بالحدق الطائفي منذ صباه، ففي عام 1959 كان مجموعة من الطلبة يستأجرون بيتا في الكرخ وفي يوم من أيام الجمعة كان احد الطلبة يقرأ بكتاب الأدعية المعروف "مفاتيح الجنان" ويقول ذلك الطالب بينما كنت اقرأ في ذلك الكتاب

دخل الدار شاب صغير وصعد الى الطابق العلوي ثم رجع بسرعة وأزاح غلاف الكتاب وهو يبدي بفضولية واضحة ولما قرأ اسم الكتاب: قال بغضب: شيعة لا أحبهم ؟ وغادر الدار بسرعة، ويقول ذلك الطالب تعجب من تصرف هذا الشاب الغريب ولما سألت عنه قال لي احد الطلبة : لا تهتم هذا شاب نزع مشاكس اسمه صدام وهو من تكريت .

7 - ويقول حسن العلوي الذي هرب من مقملة صدام حسين بعد ان اعدم زوج أخته عدنان الحمداني ، وأبعده الى الكويت بعد ان



مجموع ما أنفقتها السعودية على التنظيم الوهابي خلال السنوات الماضية ما مقداره " 87 " مليار دولار أمريكي حسب تقارير بعض الصحف الغربية



دخل الدار شاب صغير وصعد الى الطابق العلوي ثم رجع بسرعة وأزاح غلاف الكتاب وهو يبدي بفضولية واضحة ولما قرأ اسم الكتاب: قال بغضب: شيعة لا أحبهم ؟ وغادر الدار بسرعة، ويقول ذلك الطالب تعجب من تصرف هذا الشاب الغريب ولما سألت عنه قال لي احد الطلبة : لا تهتم هذا شاب نزع مشاكس اسمه صدام وهو من تكريت .

7 - ويقول حسن العلوي الذي هرب من مقملة صدام حسين بعد ان اعدم زوج أخته عدنان الحمداني ، وأبعده الى الكويت بعد ان



مجموع ما أنفقتها السعودية على التنظيم الوهابي خلال السنوات الماضية ما مقداره " 87 " مليار دولار أمريكي حسب تقارير بعض الصحف الغربية



دخل الدار شاب صغير وصعد الى الطابق العلوي ثم رجع بسرعة وأزاح غلاف الكتاب وهو يبدي بفضولية واضحة ولما قرأ اسم الكتاب: قال بغضب: شيعة لا أحبهم ؟ وغادر الدار بسرعة، ويقول ذلك الطالب تعجب من تصرف هذا الشاب الغريب ولما سألت عنه قال لي احد الطلبة : لا تهتم هذا شاب نزع مشاكس اسمه صدام وهو من تكريت .

7 - ويقول حسن العلوي الذي هرب من مقملة صدام حسين بعد ان اعدم زوج أخته عدنان الحمداني ، وأبعده الى الكويت بعد ان



مجموع ما أنفقتها السعودية على التنظيم الوهابي خلال السنوات الماضية ما مقداره " 87 " مليار دولار أمريكي حسب تقارير بعض الصحف الغربية



دخل الدار شاب صغير وصعد الى الطابق العلوي ثم رجع بسرعة وأزاح غلاف الكتاب وهو يبدي بفضولية واضحة ولما قرأ اسم الكتاب: قال بغضب: شيعة لا أحبهم ؟ وغادر الدار بسرعة، ويقول ذلك الطالب تعجب من تصرف هذا الشاب الغريب ولما سألت عنه قال لي احد الطلبة : لا تهتم هذا شاب نزع مشاكس اسمه صدام وهو من تكريت .

7 - ويقول حسن العلوي الذي هرب من مقملة صدام حسين بعد ان اعدم زوج أخته عدنان الحمداني ، وأبعده الى الكويت بعد ان

رحلة اكتشاف جنة الأعماق

شواطئ البحر الأحمر.. الأفضل للغوص في العالم



من ارتداء الغاطس لعداتهم، وخاصة النظارة التي يتم غمرها في الماء والصابون حتى لا تشوش الرؤية بسبب بخار الماء والتأكد من عدم تسريبها للماء، كذلك تكون من مهمة المرشد أن يوجه الغاطسين لأول مرة إلى كيفية تحريك الزعانف بشكل صحيح حتى لا تفرغ طاقتهم وحتى يستطيعوا الاستمتاع بباقي الرحلة، فحركة الزعانف يجب ألا تكون عنيفة ولكن بسيطة كحركة الأسماك في الماء.

ويصح الميهي ممارسي السنوركلينغ بالاستلقاء على الظهر حتى يطفو الجسم على سطح الماء في حالة الشعور بشد عضلي ويمكن تحريك القدم بالزعانف أسهل من إذا كان الجسم في وضع السباحة وذلك حتى يتمكن من الوصول إلى البخت الذي يقبله والاستراحة لبعض الوقت أو الإمساك بطوق النجاة الذي يسحبه المرشد بالحيال حسب تلك الحالات الطارئة واستكمال الرحلة في أمان.

ويضحك الميهي قائلا: «إن أغلب المتزوجين حديثا والذين يقضون شهر العسل في شرم الشيخ أو الغردقة يحرصون على تجربة السنوركلينغ ولكن غالبا ما تتخلل العروس عن زوجها وتفضل الانتظاره على متن اليخت وهي مرتدية أدوات الغوص مكثفة بأن تلتقط له الصور..»

وتقول إلينا أندريس من إسبانيا «أحرص كل عام على زيارة البحر الأحمر وخاصة منطقة (رأس محمد) و (شرم الميه) فهما من أكثر الأماكن التي أستمتع فيها بممارسة السنوركلينغ، وروعة المناظر الطبيعية هنا لا يضاهيها مكان في العالم، فضلا عن اعتدال درجة حرارة الماء ووجود كائنات بحرية نادرة..» وهناك أماكن بحرية كثيرة بطول ساحل البحر الأحمر تصلح للسنوركلينغ، خاصة أن مياهه تتمتع بالشفافية والنقاء مما يزيد من متعة الغوص بها، ويفضل لتجربة السنوركلينغ لأول مرة ممارسته قبالة شاطئ الفندق الذي تتلذ به، ومن أفضل مناطق ممارسة السنوركلينغ لأول مرة في البحر الأحمر هي «خليج نعمة»، و«شرم الميه»، و«محمية بنق»، و«رأس أم السيد»، و«خليج القرش»، و«رأس جميلة» شمال رأس نصراني حيث إنها المناطق الأكثر أمانا والأقل عمقا.

تنظمه جمعية الغوص بالعاصمة البريطانية لندن، والتي تفوز بها مصر سنويا منذ عام ٢٠٠٣ عدا مرة واحدة احتلت فيها المركز الثاني. وهذه الجائزة يتم منحها من خلال تصويت يقوم به محبو رياضة الغوص في بريطانيا، وذكر موقع «فينانساس» الإسباني أن الكثير من المهنيين وهواة الغوص أجمعوا أن مصر من أفضل أماكن الغوص المفضلة لدى هواة الغوص في العالم، خاصة مناطق البحر الأحمر التي تتميز بحرارتها المعتدلة طوال العام.

وانتشرت رياضة الغوص في مصر تقريبا في خمسينات القرن الماضي وبدأت رياضة «السنوركلينغ» في الراجح مؤخرا، خاصة أنها رياضة يمكن ممارستها بتكلفة قليلة قد لا تحتاج سوى نحو ٥٠ دولارا لاقتناء الأدوات التي يمكن من خلالها ممارسة تلك الرياضة في أي وقت وفي أي مكان. والأدوات اللازمة لرياضة «السنوركلينغ» لا تزيد عن نظارة بحرية وأنبوب التنفس وزعانف من نوع جيد، ولكن ينصح عند ممارسة تلك الرياضة للمرة الأولى بالاستعانة بطوق نجاة أو Life Jacket، خاصة أنها تمارس في مناطق أقل عمق للمياه فيها يصل إلى ٨ أمتار. ويقول تامر الميهي، مرشد غوص جنوب سيناء «تلقي رياضة السنوركلينغ إقبالا كبيرا من قبل المصريين والعرب إضافة إلى الأجانب وغالبا ما يكون المقبلون على تلك الرياضة ممن لا يقرؤون على خوض مغامرة الغوص العميق وبالتالي تكون فرصة كبيرة لهم لمعايشة ما يستمتع به الغواص المحترف ولكن بطريقة أكثر أمانا».

ويضيف الميهي: «تبدأ الرحلة بالاجتماع في أحد مراكز خدمة الغوص والتي تلقي فيها تعليمات السلامة ونسلم فيها أدوات الغوص، وأثناء الرحلة البحرية يتواجد أكثر من مرشد لاصطحاب الراغبين في الغوص في مجموعات تكون مسؤوليته فيها أولا الحفاظ على سلامتهم ومتابعتهم، خاصة أن المجموعات يكون من بينها أطفال وكبار السن، وثانياً أن يقدم لهم شرحا مستفيضا عن أنواع الأسماك التي يقابلونها ويحذرهم من لس الشعاب المرجانية السامة والأسماك السامة ويلفت نظرهم إلى أنواع الكائنات البحرية النادرة، كما أنه يحافظ على أن يكون سرب الغاطسين يسير في مسار واحد حتى يلتقطهم اليخت إلى المحطة التالية».

كما يوضح الميهي أنه أثناء الرحلة البحرية على اليخت يتم التأكد

يعتبر البحر الأحمر من أفضل الأماكن لممارسة الغوص والغطس في الأعماق وذا كان سحر سيناء يوصف بأنه خيالي فإن أعماق بحورها يمكن أن توصف بأنها إحدى جنات الله التي تضاهي صفاء السماء، ولذلك لا يخلو برنامج سياحي في شبه جزيرة سيناء من الرحلات البحرية التي تتخللها مغامرات مع الكائنات الحية النادرة التي تحفل بها أعماق البحر الأحمر، ولكن إذا كنت تختفي الأعماق والمجازفة فرياضة «السنوركلينغ» الغوص أو غوص الشواطئ تعطيك فرصة لاكتشاف ما لا عين رأت من سحر الأعماق ولكن وهو طاف على سطح البحر فالسباحة وسط أسراب الأسماك الملونة والنادرة، تعد تجربة فريدة ومشوقة للاستمتاع بمناظر خلابة لا يمكن أن تمسى من الخيلة، كما يتعايش المرء مع سحر الطبيعة البحرية التي تتجسد في الشعاب المرجانية بأشكالها وألوانها المختلفة والمتنوعة، ما بين الأحمر والأصفر، والأزرق، والبني، والأسود، والبرتقالي، وتزداد المتعة بمشاهدة أسماك القرش الأليفة أو الدلافين، التي من الجائز أن يفوتها من يمارس رياضة السنوركلينغ فممارسو رياضة الغوص في الأعماق Diving يسهل عليهم مشاهدة الكائنات الأضخم، ولكن إذا كان لدى ممارس هذه الرياضة حس المغامرة فسيستطيع أن يغطس ليلمس أعماق البحار بيديه ولكن يجب أن يصعد سريعا. وتلقي رياضة السنوركلينغ إقبالا كبيرا من قبل هواة الغوص، إلى جانب غوص الأعماق الاحترافي الذي يحرص عشاقه من جميع أنحاء العالم على تعلمه في البحر الأحمر والحصول على شهادات دولية في ممارسته. ورغم حالة الركود التي أصابت السياحة في مصر خلال العام الماضي فإن سياحة الغوص المصرية لا تزال تحتفظ بمكانتها عالميا، فقد حصلت مصر جائزة أفضل مقصد سياحة الغوص لعام ٢٠١١ في احتفال «جائزة الغوص» الذي



أجمل بقاع الأرض... من الهند إلى اسكندنافيا تاج محل.. روعة السكون

تتماز مراكز الملباني الجميلة والمساحات الواسعة التي تنتشر فيها محلات التحف وعروض الرقص الشرقي والموسيقى ورقص الغاين والرقص بالحناء، ما يجعلك تشعر بالنبض الأفريقي الشرقي. ساحة جامع الفنا عبارة عن فضاء شعبي لترفيه للسكان المحليين والسياح في مدينة مراكش، بالمغرب، وبناء على ذلك تعتبر هذه الساحة القلب النابض المدينة.

٤- «السماء المليئة بالنجوم» - حوض ماكنزي، نيوزيلندا: على مساحة ١٦٠٠ ميل مربع من الأراضي النيوزلندية، يقع منتزه «كوك»، الوطني، الذي تم اختياره كأجمل منطقة لمشاهدة سماء مليئة بالنجوم، حيث يمكنك التمتع بملايين النجوم المضيئة، ويمكنك قضاء ثلاث ليالٍ في منطقة حوض ماكنزي، مقابل ٩٩٥ دولارا للشخص الواحد.

٥- «الهجرة العظيمة» - شرق أفريقيا: لا يمكن لأي مشهد درامي، تجسيد روعة مشهد هجرة عشرات الآلاف من البقر الوحشي عبر أفريقيا، بحثا عن الطعام والماء، ولمشاهدة ذلك، يمكنك الالتحاق بمعسكر متنقل لمتابعة هذه المشاهد يوميا في هذه المنطقة، مقابل خمسة دولارات فقط.

٦- «أصواء الشمال» - اسكندنافيا: ربما تكون من أجل اللحظات السحرية رؤية هذه الظاهرة الفلكية الممتعة في الشتاء، فأفضل مكان لرؤية تلك المناظر عبر الخلدان الخالية من الأضواء الصناعية هو المياه الساحلية الغربية للنرويج.

قد يجد كثير من السياح متعتهم في زيارة معبد قديم، وقد يجد آخرون مشاهدة برج شاهق وسط غابة يملأها الضباب أمرا أكثر إثارة. وربما يفضل آخرون متابعة أسد يزار، أو هجرة جماعية للحيوانات في أفريقيا. أماكن عالمية كثيرة يدرك الناس من خلالها روعة جمال كوكب الأرض. يعرض موقع «سي إن إن» في هذا التقرير أجمل المناطق العالمية الجاذبة للسياح:

١- «تاج محل» - الهند: يعتبر تاج محل محل ذو القباب الذهبية، والذي بناه شاه جيهان في القرن السابع عشر، في ذكرى وفاة زوجته، والرزم الأكثر شهرة للعب، من أجمل نماذج طراز العمارة الإسلامية. شيد بالمرمر الأبيض من جدهابور على مصطبة يغطي سطحها بالمرمر الأبيض، وأقيمت عند كل زاوية من زوايا المصطبة مذئنة متناسقة الأجزاء.

٢- قمم يوساميت - كاليفورنيا يعتبر من أجمل المنزهات في العالم، إذ اكتشفه المنقبون عن الذهب العام ١٨٥٠. يمر به نهر «ميرسد» عبر واد ضيق، حيث توجد العديد من الشلالات أهمها شلال يوساميت العلوي، وشلال يوساميت السفلي. وتضم حديقة تقريبا ١٣٠ نوعا من النباتات، وحوالي ٣١ نوعا من الأشجار، منها غابات الصنوبر والأرز، ويبلغ سعر الليلة في أقرب فندق من هذه المنطقة حوالي ٤٥٠ دولارا.

٣- ساحة جامع الفنا - مراكش: توهعا في الأراضي الرطبة، التي تعتبر موطنًا لكث أنوع النباتات في المنطقة، ونصف الأسماك، و٦٣ في المئة من الطيور. لكن الاعتبارات التجارية تهدد كل ذلك، حيث أن الدول العشر المحيطة بالنهر (ألمانيا، النمسا، سلوفاكيا، المجر، كرواتيا، صربيا، رومانيا، بلغاريا، مولدافيا وأوكرانيا)، تستغل كوسيلة رخيصة لنقل البضائع، ويخدم الدانوب أكثر من ٤٠ دولة أوروبية لنقل ملايين الأطنان من السلع من أوروبا الغربية إلى البحر الأسود سنويا.

ويشرح الخبير الاقتصادي الصيني نيبويسا سافيتش أن «نقل الشاحنات مثلا عبر المراكب أرخص بـ ١٤ مرة من نقلها عن طريق البر، ويخمس مرات من نقلها بالقطارات، علما بأن كل مركب يمكن أن يحمل حوالي مئة شاحنة»، وبالتالي فقد تزايدت حركة النقل التجاري على نهر الدانوب بنسبة ٢٧ في المئة في العامين الماضيين..»

وتسعى الدول إلى تصويب التدفق البيئي للدانوب عبر بناء حواجز للأمواج للسيطرة على تعرج النهر، وتحويل ضفافه، بالإضافة إلى إنشاء جزر رميلة طبيعية في وسطه. لكن من شأن مثل هذه الأشغال أن تغير النظام البيئي في المنطقة بشكل كامل، إذ يحذر خبراء البيئة من أن الطيور والأسماك والحيوانات ستفقد بيئتها الطبيعية وتهاجر أو تموت.

وتتعرض الحياة البرية على نهر الدانوب، الذي يوصف بـ«أمازون أوروبا»، لمخاطر متزايدة جراء استغلال موارده الطبيعية لتحقيق ربح تجاري، بدلا من حمايتها.

وتشارك النمسا وكرواتيا في مشروع كبير لترويض الدانوب، بهدف تصحيح تعرجاته ليتبع مسارا مستقيما من شأنه تسهيل الملاحة التجارية باتجاه البحر الأسود.

ويحيط بـ«أمازون أوروبا» حزام أخضر، تصل مساحته إلى ٨٠ ألف هكتار على ضفتيه ورافديه الرئيسيين، درافا ومورا. ويشكل النهر، الذي يربط غرب القارة الأوروبية بشرقها، محمية طبيعية فريدة من

متحف المشاهير اللبناني بشخصيات متحركة وناطقة

كما يحتوي هذا الطابق المعمر اللبناني الأكبر سنا، إلى جانب أسمن وأقصر وأطول رجل في العالم المسجلين في كتاب «غينيس» للأرقام القياسية. حسبما ذكرت صحيفة «الشرق الأوسط».

ومن مشاهير المتحف الرؤساء جورج بوش، فيدل كاسترو، محمد حسني مبارك، جاك شيراك، بيل كلينتون، توني بليز، كوفي أنان. ومن الرحلين رؤساء وشخصيات، منها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز، الزعيم المصري جمال عبد الناصر، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، الملك الحسين بن طلال، والرئيس ياسر عرفات، والبابا يوحنا بولس الثاني.

أما الشخصيات السياسية اللبنانية، فكان أبرزها رئيس الوزراء الراحل رفيق الحريري، والرئيس السابق أمين الجميل، والرئيس الراحل بشير الجميل، والنائب ولید جنبلاط، والبطريك الماروني السابق بطرس صفيير.

يضم نجوم الفن والأدب والسياسة والعلم من قارات العالم



«الكاريكاتور معيار للديمقراطية».. بريشة جورج بهجوري

الإذاعة والتلفزيون.. يتأني فيقول «رسمته وهو يبكي ويغني (الشعر الحزين).. لأن التأخر العقلي الموجود في أجهزة الإعلام في مصر يحجب الجمال والفن لأسباب دينية». ويضيف «أنا أحصل تولتا بصريا أعيشه كل يوم في مصر»، فالفنانة المصرية بحسب رأيه «لا تريد أن تكون جميلة لأن ذلك محرم دينيا». يبدو واضحا غضب الرسام، الذي يعيش في باريس منذ العام ١٩٧٥، على المتأسلمين، خصوصا حين ينتقد المنقبة التي ترشحت لعضوية مجلس الشعب. ويقول ساخرا «لا تعرف تكلم منين أو تاكل منين». وعقب «ثورة ٢٥ يناير» ومع بداية العام الحالي، رأى بهجوري أن الأزياء القديمة عادت إلى مصر «وكان الثورة تكافح من أجل التأخر وليس من أجل التقدم».

«أول كاريكاتور رسمته جسد أبي الذي لم أعجب برسمي» يقول بهجوري لصحيفة «الغارديان» البريطانية في شريط فيديو مصوّر. «عندما بدأت رسومي تنتشر في الصحافة، هناشي. كنت في العاشرة من العمر، أرسم بخط واحد ولا تخرج يدي من الورقة حتى أقوم بالتوقيع». يروي بهجوري، الكاتب والنحات، أنه عندما بدأت هناك رقابة على شعر المرأة جراء التأثير الديني -«امتعت محرم». ويدافع الفنان التشكيلي عن حقه في رؤية الجمال، خصوصا «أنه في ذلك الوقت كان رسم المرأة بمثابة مخالفة». صديقه العندليب الأسمر عبد الحليم حافظ كان معجبا جدا برسومه. «رسمته وهو يغني أشهر أغنية، وهذه الأغنية منعت من

نقاط سود على ورقة بيضاء... يرسم خطا واحدا ممتدا لا ينقطع. يتميز بأسلوبه الخاص في الرسم من الأسفل إلى الأعلى أو «المقلوب». قدم مواطن كل العصور والجنسيات، مصري صعبين من قرية بهجورة التي نسب إليها اسمه. جورج بهجوري فنان ساهم في تطوير الصحافة المصرية بصريا من خلال رسومه الكاريكاتورية الناضجة بالقوة والحركة، والتي تلمس الحياة الاجتماعية والسياسية في مصر بطريقة ساخرة متجددة. الفنان اللبناني الاقصري يعتبر أن «الكاريكاتور معيار للديموقراطية»، كما قال العام الماضي لصحيفة «الأهرام». ويؤمن بأن «أي بناء لا بد وأن يحتوي على نصيب من الدمار»، أي «السخريفة» في حالة بهجوري الكاريكاتورية.



الحاجة أم الاختراع.. "سوق البالة" في كينيا أحدثها



وتنقل إلى حي جيكومبا المكتظ بالسكان وهو يشبه متاهة تعص بعربات وأكشاك وصناديق مليئة بالملابس والأحذية. ويجلس معظم البائعين فوق سلعهم بينما ينشئ المشترون وسط أكوام الملابس وتباع بعض الملابس بالطعنة والبعض الآخر بالميزان. ويأتي كثيرون إلى هذه السوق لشراء كميات كبيرة ونقلها للريف حيث تباع في أسواق أصغر شكلا تهديدا كبيرا لتجنني الملابس. كما يرتدي العديد من المواطنين في كينيا ملابس مستعملة، ويندر مشاهدة الزي الإفريقي التقليدي بألوانه الزاهية في العاصمة نيروبي. وتشتتن الملابس كميات ضخمة إلى كينيا

تجارة الملابس المستعملة راجحة كثيرا إلى حد ينذر مشاهدة الزي الإفريقي التقليدي ويبدو أن الحاجة أم الاختراع فعلا، فقد دفعت بالنا كينيا إلى أن يعرض منتجاته، وهي كتابة عن سراويل جينز مستعملة، في سوق خارجي في الهواء الطلق في منطقة جيكومبا في نيروبي. يذكر أن كينيا عرفت منذ سنوات رواجاً في تجارة الملابس المستعملة إلى حد شكل تهديدا كبيرا لتجنني الملابس. كما يرتدي العديد من المواطنين في كينيا ملابس مستعملة، ويندر مشاهدة الزي الإفريقي التقليدي بألوانه الزاهية في العاصمة نيروبي. وتشتتن الملابس كميات ضخمة إلى كينيا

قانونيون : لايجوز للمتجنس شغل منصب وزاري او نيابي قبل مرور عشر سنوات

يهدف قانون الجنسية العراقية رقم ٢٦ لسنة ٢٠٠٦ الى توحيد الأحكام الخاصة بالجنسية العراقية، وإلغاء النصوص المتعلقة بإسقاط الجنسية العراقية، ولتكنين العراقي الذي أسقطت عنه تعسفاً جنسيته العراقية من استردادها وفقاً للأصول، ودفعه إلى الانتماء إلى تربة العراقية بالرغم من حصوله على جنسية أخرى، وقد اعتبر هذا القانون عراقياً كل من حصل على الجنسية العراقية بموجب أحكام قانون الجنسية العراقية ٤٣ لسنة ١٩٢٤ الملغى، وقانون الجنسية العراقية رقم ٤٣ لسنة ١٩٦٣، وقانون منح الجنسية العراقية للعرب رقم ٥ لسنة ١٩٧٥، وقرارات مجلس قيادة الثورة المنحل (الخاصة بمنح الجنسية العراقية)، حيث يعد عراقياً من ولد لأب عراقي أو لأم عراقية، ومن ولد في العراق من أبوين مجهولين، ويعد القبط الذي يعثر عليه في العراق مولوداً فيه ما لم يقدم الدليل على خلاف ذلك.

العراقي المولود خارج العراق
"بيئت المادة ٤ من قانون الجنسية رقم ٢٦ لسنة ٢٠٠٦ ان الوزير ان يعد من ولد خارج العراق من أم عراقية، وأب مجهول أو لا جنسية له، عراقي الجنسية" : هذا ما أشار إليه المحامي احمد السوداني، مضيفاً: وإذا اختارها (أي الجنسية) خلال سنة من تاريخ بلوغه سن الرشد، إلا إذا حالت الظروف الصعبة دون ذلك شرط ان يكون مقيماً في العراق وقت تقديمه طلب الحصول على الجنسية العراقية، ونرى



ان مفهوم (الظروف الصعبة) جاء فضفاضا غير واضح، وهو يحتاج إلى توضيح، وان يحدد مفهومه، ولو من خلال (التعليمات) التي تصدر لتوضيح هذا القانون، كما ان للوزير ان يعد عراقياً من ولد في العراق، وبلغ سن الرشد فيه من أب غير عراقي مولود فيه أيضاً، وكان مقيماً فيه بصورة معتمدة عند ولادة ولده، بشرط ان يقدم الولد طلباً بمنحه الجنسية العراقية، وللوزير ان يعد عراقياً او يقبل جنس غير العراقي عند توافر الشروط، التي أشار لها المحامي محمد جمعة قائلاً: هذه الشروط هي: ١.٠ ان يكون بالغاً سن الرشد.

٢. دخل العراق بصورة مشروعة، ومقيم فيه عند تقديم طلب التجنس، ويستثنى من ذلك المولودون في العراق والمقيمون فيه، والحاصلون على دفتر الأحوال المدنية، ولم يحصلوا على شهادة الجنسية، وأقام في العراق بصورة مشروعة مدة لا تقل عن عشر سنوات متتالية سابقة على تقديم الطلب، وان يكون حسن السيرة والسلوك والسمة، ولم يحكم عليه بجناية أو جنحة مخلة بالشرف، وان تكون له وسيلة جلية للعيش، وسالماً من الأمراض الانتقالية، ولا يجوز منح الجنسية للفلسطينيين ضماناً لحق عودتهم إلى وطنهم، كما ان الجنسية العراقية على وفق المادة (٦)

الخاصة بالتجنس عند منحه الجنسية العراقية أمام مدير الجنسية المختص خلال ٩٠ يوماً من تاريخ تبليغه، وبعد الشخص عراقياً من تاريخ أدائه اليمين القانونية"، هذا ما قاله الباحث القانوني فائز حسب الله، مضيفاً: ويتمتع غير العراقي الذي يحصل على الجنسية العراقية بطريقة التجنس على الحقوق التي يتمتع بها العراقي، ولا يجوز على وفق هذه المادة لغير العراقي الذي يحصل على الجنسية



من هذا القانون لا تمنح لأغراض سياسية للتوطين السكاني المخل بالتركيبة السكانية في العراق، كما ان هذا القانون قرر في المادة ٦ إعادة النظر في جميع القرارات التي تم منح الجنسية العراقية وفقها من قبل النظام السابق لتحقيق أغراضه وفقها.

مدة الإقامة وبين الجنسية
"جاء في المادة ٨ من قانون الجنسية العراقية رقم ٢٦ لسنة ٢٠٠٦ بأن كل شخص غير عراقي يؤدي اليمين

جنسية أخرى مكتسبة ان يتولى منصباً سيادياً أو أميناً رفيعاً، إلا إذا تخلى عن تلك الجنسية. وأشارت المحامية كريمة نرجس إلى الحالات التي يكتسب فيها العراقي الجنسية الأجنبية، قائلة: ان العراقي الذي يكتسب جنسية أجنبية يحتفظ بجنسيته العراقية ما لم يعلن تحريراً تخليه عن الجنسية العراقية، وتطبق المحاكم العراقية القانون العراقي بحق من يحمل الجنسية العراقية وجنسية دولة أخرى، ويجوز للعراقي الذي تخلى عن جنسيته العراقية ان يستردها إذا عاد إلى العراق بطريقة مشروعة، وأقام فيه ما لا يقل عن سنة واحدة، وللوزير - أي وزير الداخلية - ان يعد بعد انقضاءها مكتسباً الجنسية العراقية من تاريخ عودته، ولا يستفيد من هذا الحق إلا مرة واحدة، وللمرأة غير العراقية المتزوجة من عراقي ان تكتسب الجنسية العراقية بالشرط الآتي:

١. ان تقدم طلباً إلى وزير الداخلية. ٢. مضى خمس سنوات على زواجها، وإقامتها في العراق. ٣. استمرار قيام الرابطة الزوجية حتى تاريخ تقديم الطلب، ويستثنى من كانت مطلقة أو توفى عنها زوجها، وكان لها من زوجها المتوفى ولد. ٤. زواج المرأة العراقية من غير العراقي وفقدان الجنسية. "بيئت المادة ١٢ من قانون الجنسية العراقية حالة زواج المرأة العراقية

واقعة قضائية

شاب يخنق أخته شكاً بعفتها

اعداد : المستقبل العراقي

كثيراً ما يؤدي التسرع والاستعجال تحت تأثير وضغط الانفعالات إلى نتائج لا تحمد عقبائها، وكما قيل "ان الغضب نار تغطي على سراج العقل فتحرق كل شيء". وربما يكون العرف السائد، والتقاليد الموروثة هي الأخرى مؤثرة في سرعة اتخاذ القرارات المتسرعة، ففي إحدى القرى (الناحية) في محافظة ديالى، التي يسودها التعاون والألفة بين ساكنيها، ويعرف كل منهم حياة جاره، ويأخذ التفاصيل لثة أعداد سكان هذه القرية التي تقتات على الزراعة، وتربية الحيوانات، كان (سالم الناصر) شديد الحرص على تربية أولاده الثلاثة، وابتنيته الصغرتين، موزعاً العمل بينهما سواء في الحقل ام رعي المواشي او إعادة ترتيب غرف الطين كل عام.. وبالنتيجة ان خروج النساء او الفتيات في مثل هذه القرى يشوبه الشك، وتتأهب الريبة، فلا يحق للفتاة ان تتكلم مع أي شاب او تتف معه او حتى تجيب عن سؤاله، وإلا أدخلت في دائرة الاتهام الذي يحرم، ولا يزول، والكل يتصرف وفقاً لهذا المبدأ والأساس، ولا يجيدون عنه مهما كانت الظروف، وقد عرف (سالم الناصر) بأخلاقه ودمامته، وعدم تجاوزه على حقوق الآخرين، وربي أولاده وفقاً لقاعدة (خير الناس من نفع الناس)، وهو لا يرضى بالخطأ، ولا الاعتداء على الناس، ويوزع الخيرات ويولي نداء من يستجيب به حتى ان من يقتصر منه المال لا يتوانى عن إقراضه، لا بل انه يعطي (واجب) المأتم على شكل مواد غذائية مختلفة، ولبعد هذه القرية عن المدينة، ومسافة طويلة، وعدم وجود مستوصف طبي،



فإن الذي (يمرض) او يصاب بأي أذى، ليس له سوى (الضمد قادر) الذي يملك أدوات بسيطة لازمة لزرع الإبر، وقياس الضغط، ولف الجروح وتعقيمها... وذات يوم أصيبت (آمال) البنت الكبرى لـ(سالم الناصر) بألم شديد في بطنها،



كان يهرسها هرساً، فلا تنام الليل، إلا بعد إبرة مخدرة (من قادر)، وظن الجميع ان الأمر لا يعدو حالة طارئة ستزول مع الأيام، إلا ان الحال ازداد سوءاً، وقلق (سالم مع أولاده)، وقرروا الذهاب بر(آمال) إلى المستشفى العام في المدينة، وهيأت الأسباب، وتوجه (إبريس) شقيق آمال الكبير بها إلى المستشفى، وما ان وصلوا حتى أدخلت (آمال) إلى الطبيب الذي بدا شاباً قليل الخبرة (مطبّقاً) في ذاك المستشفى مع كثرة المراجعين، وما ان شاهد بطن آمال المنتفخة، وضرب بيده عليها، ثم وضع سماعته على قلبها، وظهرها، فنادى (إبريس)، وقال له مبتسماً (مبارك زوجتك حامل...)، هنا حظقت عيون إبريس، ونذهت آمال، وفي سرعة البرق أطق إبريس بيده القويتين على رقبة آمال، ولم يفlech الجميع في فكها منه، إلا وقد فارقت الحياة، فانتشر الخبر في القرية، بعد ان تم توقيف (إبريس)، إلا ان الشيء للنهمل، هو ان التقرير الطبي التشريحي بين ان (آمال) هو (باكر)، وان سبب انتفاخ بطنها هو (الأكياس المائية ومرض القولون)، فأجبل إبريس بتهمة القتل العمد والطبيب على وفق القتل الخطأ على محكمة الجنايات للمحاكمة.

قانون غسيل الأموال والنظام المصرفي الجديد

القانوني شاكِر محمود حليوص

قانون غسيل الأموال صدر عن سلطة الائتلاف المؤقتة بموجب الأمر الرقم ٩٣ لسنة ٢٠٠٤، الذي هو فقرة نوعية قانونية في مكافحة الفساد، وغسيل الأموال، التي تعد من أخطر جرائم العصر، والتي تشمل المخدرات، وتهريب الأسلحة، والرقيق والنشاط المالي المشبوه، والاختلاسات وغيرها، وقد عاقبت المادة الثالثة من القانون مرتكبي هذه الجريمة بالحبس مدة لا تزيد عن أربع سنوات، مع ان النص يقول يعاقب (بالسجن)، ومعلوم ان السجن هو الذي تزيد العقوبة فيه على الخمس سنوات، وربما يكون سبب ذلك هو سوء الترجمة التي نقل عنها القانون إلى العربية، إذ ان هذا القانون مستنسخ من القوانين الأجنبية الأخرى مع ان التطورات التي حصلت في العراق توجب ان يكون هذا التشريع على مستوى عالٍ من الدقة على وفق الأحداث والنمو الاقتصادي الكبير الذي طرأ على العراق إثر الانفتاح العالمي على السوق العراقية.



وهناك العديد من الاتفاقيات الدولية، التي يمكن خلالها التصدي لمثل هذه الظاهرة، ومنها اتفاقية الأمم المتحدة، وهناك صور مختلفة لحالات غسيل الأموال منها التحويل، والإيداع عن طريق البنوك،

حيث تدوع الأموال المشبوهة الناتجة عن الأعمال غير المشروعة في بنوك إحدى الدول، ثم تحول إلى الوطن الأصلي، وأيضاً الصفقات النقدية عن طريق العملة الوطنية إلى الخارج ومجوهرات، ومن ثم تباع في الخارج بعملة أجنبية، وأيضاً هناك طريقة إعادة الإقراض، وهو إيداع الأموال من قبل غاسلي الأموال في بلد خارجي تنقل فيه الضرائب ثم يقوم المودع بالإقراض من أحد المصارف في بلد آخر بضمانات تلك الأموال، وأيضاً الفواتير المزورة، حيث سهلت هذه الشبكة في السنوات الأخيرة عملية غسيل الأموال، وهناك العديد من المقترحات التي يمكن من خلالها القضاء على ظاهرة غسيل الأموال منها:

قشوف قانونية

ميثاق الامم المتحدة ودول جوار العراق

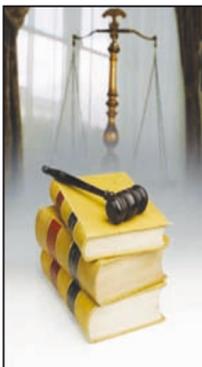
علي جابر

جاء في المادة الأولى من ميثاق الأمم المتحدة بأنها تهدف إلى تحقيق التعاون الدولي، وحل المسائل ذات الصلة بالجانب الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والإنساني، وان الأمم المتحدة تهدف إلى حفظ السلام والأمن الدوليين، وحق تقرير المصير. والملاحظ لما قامت به الدول المجاورة للعراق من أفعال تدخل في خاتمة المسألة الدولية، إذ ان (تركيا) قامت بقطع المياه عن العراق من خلال بناء السدود على نهر دجلة، ومنها (سد الزبور والسكاب)، وهي من السدود العملاقة التي أدت إلى انخفاض مناسيب المياه، ومن ثم التأثير في مساحات شاسعة من الأراضي الزراعية والبساتين، والتأثير في الجانب الاقتصادي للعراق، وهو مخالف لميثاق الأمم المتحدة في المادة الأولى، الذي تقع تركيا تحت طائلته، خصوصاً انها رفعت شعار (حرب المياه).

ولو أخذنا دولة الكويت، وما قامت به من بناء (ميناء اللا مبارك)، الذي سيؤدي إلى خلق العراق، والتأثير الكبير في طلته على الخليج، حيث سيحجز مستوى المياه ضحلة، ولا يمكن بواسطتها ان تسير السفن البحرية في اتجاه العراق، وهذا أيضاً يؤثر في الجوانب الاقتصادية المتأثرة للعراق عن طريق الخليج، وهو فعل يدخل كذلك تحت طائلة المادة الأولى من ميثاق الأمم المتحدة. وبالنسبة للسعودية وسوريا، فإنهما قامتتا بإرسال أعداد كبيرة من الإرهابيين إلى العراق لزعزعة الأمن في البلاد، وقد تم إلقاء القبض على أعداد كبيرة منهم، واعتزفوا بارتكاب جرائم ضد الشعب العراقي، وهناك أحكام كثيرة صدرت ضدهم بالإدانة من المحاكم العراقية المختصة، بل انهما قامتتا بإنشاء مراكز لتدريب هؤلاء القتلة، وتصديرهم إلى العراق، ودعمهم بالمال والسلاح، وهذا يشكل خرقاً لمواد منظمة وميثاق الأمم المتحدة كافة، لا بل انه يوجب تطبيق العقوبات بحق هذه الدول على وفق مواد الميثاق (٣٨-٣٩-٤٠-٤١).

وهنا لا بد من الإشارة إلى ان الحكومة العراقية ممثلة بالخارجية العراقية، وممثل العراق في الأمم المتحدة، والبرلمان العراقي ممثل الشعب، هو الذي من حقه ان يحرك مثل هذه الإجراءات القانونية بحق هذه الدول خصوصاً بعد استشهاد آلاف المواطنين، وتراجع الاقتصاد العراقي، وتدهور الجانب الإنساني، أي لا بد من تضافر هذه الجهود جميعاً باتخاذ موقف (وطنى)، وصوت واحد تجاه ما يجري، وان منظمة الأمم المتحدة تريد أدلة وقرائن، وهي موجودة، كما ان (محكمة العدل الدولية) هي الأخرى تقبل مثل هذه الشكاوى، ويمكن اللجوء إليها، وهناك شواهد تاريخية تدل على ان هذه المحكمة فضلت في نزاعات و خلافات بين الدول، كما هو الحال بين (بريطانيا والأرجنتين) حول جزر (الفوكلاند)، وحول ما حدث في كوسوفو والكثير من الشواهد، حيث يبدو ان هذه الدول تستغل وضع العراق الاستثنائي الذي بالتأكيد انه لن يدوم، ولن يطول.

مفاهيم دستورية

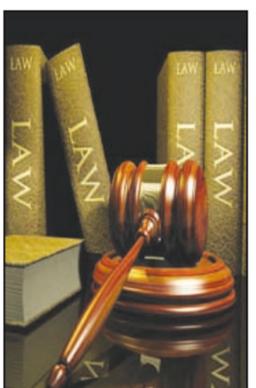


المادة ٨١ من الدستور العراقي يقوم رئيس الجمهورية بمقام رئيس مجلس الوزراء عند خلو المنصب لأي سبب كان. ثانياً: عند تحقق الحالة المنصوص عليها في البند أولاً من هذه المادة يقوم رئيس الجمهورية بتكليف مرشح آخر بتشكيل الوزارة خلال مدة لا تزيد على ١٥ يوماً، ووفقاً لأحكام المادة ٧٦ من هذا الدستور.

الشيطان يعبث به. س/ من سالم (أبو إبريس) من منطقة الشرطة الرابعة، يقول: ولدي يعمل بأجر يومي في أحد المستشفيات، هل يمكن تحويله إلى منتسب على الملاك؟ ج/ عندما صدرت الموازنة العامة للعام ٢٠١١ في العراق كانت بها مادة قانونية قد أعطت الأولوية في التعيين على إهلاك الدائم لمن هم بصفة عقد، وفعلاً طبق ذلك في الكثير من الوزارات، وتم الاعتماد عليه، إلا ان الذين يعملون بأجر يومي لم يرد ذكرهم، ولكن اعتقد ان الأمور تسير بهذا الاتجاه خصوصاً ان البلد مقبل على نهضة إعمارية واقتصادية كبيرة، وتوسع في المجالات كافة، وهذا يحتاج إلى الأيدي العاملة، ومن الاختصاصات كافة.

استشارات قانونية

س/ من الأخ أبو مصطفى صاحب مطعم الطرف في مدينة الكرادة / داخل، يسأل عن آلية تنفيذ عقوبة الإعدام، وهل هي مطبقة في العراق؟ ج/ عقوبة الإعدام مطبقة في العراق، ونفذت العديد من عقوبات الإعدام وفقاً لقرارات محاكم الجنايات المختصة، وآلية التنفيذ هو انه بعد صدور قرار محكمة الجنايات بالإعدام تصادق محكمة التمييز على القرار، ومن ثم يصادق عليه رئيس الجمهورية بمرسوم جمهوري، وتقوم وزارة العدل بتحديد مكان وزمان تنفيذ حكم الإعدام الذي هو شتقاً، ويحضر إلى التنفيذ ممثل عن وزارة العدل والصحة والداخلية، وكذلك قضا ومدرع عام، ويجوز السماح



سيده تكسب 1.8 مليون دولار كل ساعة !!



باتت الأسترالية جينا راينهارت (58 سنة) المرأة الأكثر ثراء في العالم، وتقدر ثروتها بـ 22.48 مليار أورو

(28 مليار دولار أمريكي) زيادة نسبتها 65% عن العام الماضي، وتأتي على رأس اللائحة التي ضمت 200 شخصية من العالم.

ورايتهارت هي وريثة الإمبراطورية المنجمية "هانوك بروسكتنج" المتخصصة في الحديد، والمساهمة الأكبر في المجموعة الإعلامية الأسترالية فيرفاكس المنافسة الأبرز لإمبراطورية روبرت مورديوك الإعلامية، علماً أن ثروتها تزداد بمعدل 1.5 مليون أورو (1.875 مليون دولار) كل ساعة.

هذه الأرض لنا



راقصات خلال افتتاح اسبوع «نايدوك» (لجنة احتفالات السكان الأصليين وسكان الجزر)، الذي تنظمه أستراليا سنوياً، للاحتفال بتاريخ وثقافة وانجازات سكان جزر مضيق توريس الأصليين، أمس.

بلدة عراقية

برطلة



بلدة عراقية تقع شرق مدينة الموصل ضمن حدود محافظة نينوى الإدارية. يحدها من الشمال الشرقي جبل صار دانيال يبلغ تعداد سكانها حوالي 30 ألف نسمة أهلها من المسيحيين السريان الأرثوذكس والكاثوليك كما يسكن بأطرافها أقلية من الشبك. برطلة بلدة آشورية كبيرة من أعمال سهل نينوى، شرقي الموصل تحتل منزلة مرموقة في تاريخ الكنيسة السريانية، بما أنجبت من بطاركة ومفارنة ومطارنة، ورهبان وعلما وأدباء وشعراء، وخطاطين عزوا مكانتها بين الملأ ورفعوا شأنها عالياً. وهي قديمة العهد ذكرها بعض المؤرخين الثقات ضمن القرى الكائنة بين الموصل وأربيل في عهد الإسكندر المقدوني، وكان القرن الثالث عشر للميلاد عصرها الذهبي، فقال عنها ياقوت الحموي (المتوفى سنة 1223) "برطلي بفتح الباء وضم الطاء وتشديد اللام وفتحها بالعصر والإمالة، قرية كالمدينة في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوى. كثيرة الخيرات والأسواق والبيع والشراء يبلغ دخلها كل سنة

صورة من ذاكرة بغداد

ساحة التحرير في السبعينات



عجوز تمارس أصعب أنواع الرياضة!

لولا ممارستها للرياضة لاستسلمت للمرض ومتاعب الشيخوخة، لكنها بالفعل نفذت هدفها المنشود وفضلت الحفاظ على ما تبقى من صحتها بشكل سليم بتناول الغذاء الصحي وممارسة أصعب الرياضات وكأنها فتاة في العشرين من العمر.



لم تلتفت عجوز روسية "72 عاماً" لعدم تقدم ولم تتسلم بل قررت التعايش وبدء الحياة من جديد وممارسة الرياضة يوميا بشكل منتظم. وقد قررت السيدة العجوز اتخاذ الخطوة كي تحافظ على لياقتها وحيويتها، مؤكدة إنها

ساحرة تحتفظ بـ 20 سلحفاة للتفريق بين الزوجين!



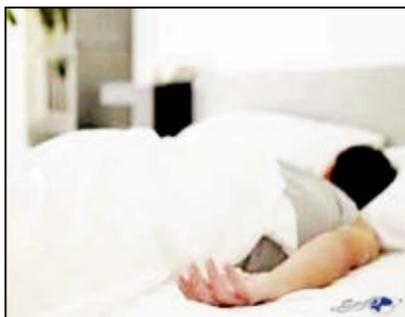
تحتفظ ساحرة تقيم في الأردن بـ (20) سلحفاة لاستخدامها في مختلف أغراض السحر. وبحسب صحيفة "السوسنة" الأردنية فإن تلك الساحرة تحتفظ بهذه السلاحف منذ فترة طويلة في أحد أقبية بيتها المعتم، حيث قامت بتلوينها بألوان مختلفة حيث لتناسب سحرا معيناً. وتقوم تلك الساحرة بكتابة

تحتفظ ساحرة تقيم في الأردن بـ (20) سلحفاة لاستخدامها في مختلف أغراض السحر. وبحسب صحيفة "السوسنة" الأردنية فإن تلك الساحرة تحتفظ بهذه السلاحف منذ فترة طويلة في أحد أقبية بيتها المعتم، حيث قامت بتلوينها بألوان مختلفة حيث لتناسب سحرا معيناً. وتقوم تلك الساحرة بكتابة

سارق يغرق

في النوم بمكان جريمته

شرب سارق زجاجة من مشروب كحولي، بعدما جمع غلة سرقها من شقة في روسيا، ليثمل وينام على سرير الضحية قبل أن تلقي الشرطة القبض عليه. ونقلت وكالة أنباء "نوفوستي" الروسية، عن لجنة التحقيق، أن صاحبة الشقة اتصلت بالشرطة عندما وجدت باب شقتها مخلوعاً، وعند وصول عناصر الأمن دخلوا ليجدوا السارق غارقاً في سباته على سرير الضحية. وقال المحققون إن الرجل طاجاكستاني، قد جمع غلته بما فيها الطعام، لكنه قفز قبل ذهابه شرب زجاجة "خمر"، ليثمل ويغرق في سبات عميق. ويواجه الرجل مدة سجن قد تصل إلى 10 سنوات بتهم السرقة.



سعودي يبيع

شهادة ميلاد ابنته المتوفاة!



ألقت الجهات الأمنية بشرطة العاصمة المقدسة القبض على مواطن تورط في بيع شهادة ميلاد ابنته المتوفاة لأحد المقيمين. وتعود تفاصيل الواقعة بعد أن كشفت الجهات الأمنية بمكة المكرمة شخصية مقيم انتحل صفة مواطن

ألقت الجهات الأمنية بشرطة العاصمة المقدسة القبض على مواطن تورط في بيع شهادة ميلاد ابنته المتوفاة لأحد المقيمين. وتعود تفاصيل الواقعة بعد أن كشفت الجهات الأمنية بمكة المكرمة شخصية مقيم انتحل صفة مواطن

لقطة اليوم



أحداث 5 تموز



العودة، وهو قانون ينص بحق هجرة أي يهودي لإسرائيل.

1954 - قناة بي بي سي البريطانية تبث أول نشراتها الإخبارية التلفزيونية.

1962 - استقلال الجزائر عن فرنسا بعد احتلال دام 132 سنة.

1970 - تحطم طائرة كندية بالقرب من مطار تورونتو الدولي أدى إلى مقتل 108 شخص.

1971 - إصدار قانون بالولايات المتحدة يقر بموجبه تخفيض حق التصويت من 21 سنة إلى 18 سنة.

1975 - استقلال جزر الرأس الأخضر عن البرتغال.

أرثور أش أول رجل من أصول أفريقية يفوز بلقب بطولة ويمبلدون للتنس.

1977 - الإطاحة برئيس الوزراء الباكستاني ذو الفقار علي بوتو من قبل محمد ضياء الحق إثر انقلاب عسكري.

1998 - اليابان ترسل بعثة استكشافية إلى كوكب المريخ لتصبح ثالث دولة تهتم باستكشاف الفضاء بعد روسيا والولايات المتحدة.

2004 - إجراء أول انتخابات رئاسية في إندونيسيا.

2009 - إندلاع أعمال عنف بين المسلمين الأيوغور والصينيين الهان في إقليم شينجيانغ غرب الصين.

1687 - الجمعية الملكية البريطانية للعلوم تنشر نظرية الجاذبية الأرضية التي توصل إليها عالم الفيزياء الإنجليزي إسحاق نيوتن.

1811 - فنزويلا تعلن استقلالها عن إسبانيا لتكون أول دولة في أمريكا الجنوبية تحصل على الاستقلال.

1830 - حاكم الجزائر الهادي حسين يسلم مدينة الجزائر للفرنسيين، وبداية الغزو الفرنسي للمدن الساحلية الأخرى.

1884 - ألمانيا تحل الكاميرون.

1940 - المملكة المتحدة تقطع علاقاتها الدبلوماسية مع حكومة فيشي في فرنسا وذلك أثناء الحرب العالمية الثانية.

1941 - قوات ألمانيا النازية تصل إلى نهر دنوب أثناء الحرب العالمية الثانية.

1943 - بداية معركة كورسك بين قوات ألمانيا النازية والجيش الأحمر السوفيتي، وتعد هذه المعركة أكبر معركة دبابات في التاريخ والتي استمرت إلى غاية 13 يوليو 1943 وذلك أثناء الحرب العالمية الثانية.

1945 - الإعلان عن تحرير الفلبين من أيدي اليابانيين في الحرب العالمية الثانية.

1950 - بداية أول المواجهات بين القوات الكورية الشمالية والقوات الأمريكية في الحرب الكورية.

الكنيست الإسرائيلي يمرر قانون حق

كلمات متقاطعة

09	08	07	06	05	04	03	02	01	
									01
									02
									03
									04
									05
									06
									07
									08
									09

عمودي

1 - أول رائدة فضاء في العالم - شاعر لقب بـ "شاعر القطرين" - 3 - سرب - حب - 4 - عكسها - 5 - معبثرة - 6 - نصف عادي - عكسها - 7 - يشق - 8 - ممثلة مصرية - جواهر - 9 - الاسم الأصلي للمطربة فيروز .

افقي

1 - أمير لبناني معني ولد في بعقلين - 2 - دولة آسيوية - 3 - ملكي - أداة - 4 - عكسها الاسم الثاني لرئيس أميركي "محرر العبيد" - 5 - تبسط - ولد الولد - 6 - عكسها قبيلة عربية - أسم لحلف - 7 - فتى أسطوري - 8 - قير - 8 - عكسها الذي لا نظير له - 9 - راقعة مصرية .

حوت

أصحاب برج الحوت حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

الدلو

أصحاب برج الدلو حظك لليوم مهنياً: تعقد اليوم الكثير من الصفقات الناجحة التي تدعم موقفك عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

ثور

أصحاب برج الثور حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

الجدي

أصحاب برج الجدي حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

العقرب

أصحاب برج العقرب حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

الميزان

أصحاب برج الميزان حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

السرطان

أصحاب برج السرطان حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

الثور

أصحاب برج الثور حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

الجدري

أصحاب برج الجدري حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

القوس

أصحاب برج القوس حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

الأسد

أصحاب برج الأسد حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

الحميل

أصحاب برج الحمل حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

الثور

أصحاب برج الثور حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

الثور

أصحاب برج الثور حظك لليوم مهنياً: عليك أن تعرف كيف تتواصل مع زملاء العمل بطريقة موفقة عاطفياً: حبل الكذب قصير عليك أن تخبر الحبيب الحقيقة بسرعة.

القتل اليومي للناس.. إلى متى...؟



الهمس ودغدغة الجسد ليقولوا شيئاً ييصقون فيه دما تعبيرا عما يجري...؟
فلتتوقف هذه الفوضى ولتوقف هذا العبث بأرواح الناس.. هل قرأتهم سبيلاً من الرسائل القصيرة على شاشات الفضائيات تطالب بوضع حد لسفك الدماء...؟ كنت أتابع الأخبار المتعلقة بهذه الكارثة.. قرأت أن شرطة الديوانية اكتشفت بنظير القواعد..! وأن السيطرات ونقاط التفتيش أن سببها وجود ضباط في الشرطة لهم علاقة بالتحول من خطتها الأمنية (أ) إلى خطتها الأمنية (ب) .. ما مضمون هذا التحول ؟ وتبدلت طريق سير الزائرين من الشارع الفلاني إلى الشارع العلاني...!!... والذين لهم علاقة بتنظيم القاعدة من ضباط ومنسوبي الداخلية..؟ قبل يومين كنت أقرأ تصريحات واحتجاجات عدد من النواب على قيام وزارة الداخلية بالتمسك بضباط بعثيين... اليوم أيضا قرأت تصريحات رئيس الائتلاف الوطني السيد

وزير الدفاع وفقاً للمحاصصة من حصص قائمة علاوي في حين أن الذي يشغل المنصب بالوكالة تم اختياره من قبل المالكي... 2. المحكمة الاتحادية : جماعة علاوي يقولون أنها مسيطر عليها من قبل المالكي ويوظفها لصالحه... 3. تنسيق العلاقة بين البرلمان والحكومة : ماذا يعني هذا ؟... يعني أن المالكي يقول بيان البرلمان مختطف ويقصد من قبل جماعة علاوي وجماعة علاوي يقولون أن الحكومة مختطفة من قبل المالكي... 4. التوازن في المسؤوليات.. ماذا يعني؟... يعني التوازن في اقتسام المناصب والوظائف والامتيازات.. بين من ومن...؟... بين أتباع المالكي وأتباع علاوي... أمعنوا النظر معي رجاء.. هل من بين الأمور اعلاه ما يتعلق بمعيشة الشعب..؟ خدمات الشعب..؟ البطالة..؟ الكهرباء..؟ الفساد..؟ الاقتصاد..؟ الزراعة..؟ الصناعة..؟ حماية أرواح الناس من القتل اليومي...؟... قرأت من على شاشات التلفاز أيضا بان جماعة علاوي سيعكفون على دراسة خطة الإصلاح المقترحة من قبل الائتلاف الوطني.. ولكن أين يدرسونها..؟ في عمان..! لماذا في عمان..؟ ألا تسعهم أرض العراق...؟ الذي يعرفه العراقيون بالبلاد والتي دفع الشعب العراقي ثمن اندلاعها وإدامتها معاناة ودماء وأرواح فوجدت أن جوهراً ما قاله السيد الجعفري لخصه بالآتي : (لجنة الإصلاح في هذا الإطار تناقش تصورات حقيقة المشاكل الموجودة، وحقيقة الأهداف المعطلة، وقسمتها على عدة أقسام، منها: متفق عليه مثل ملء الشواغر الوزارية (وزارة الدفاع، ووزارة الداخلية)، والقسم الثاني: المحكمة الاتحادية وطريقة التعامل، والقسم الثالث: متعلق بتنسيق العلاقة البناءة بين السلطة التشريعية معسلة بالبرلمان والسلطة التنفيذية، والقسم الرابع: مسألة الحفاظ على التوازن الدستوري والتوازن في المسؤوليات وما شاكل ذلك في الشأن المتفق عليه)... وزيادة في التوضيح أعيد تجميع ما قاله السيد الجعفري بالآتي : 1. ملء الشواغر الوزارية الدفاع والداخلية.. ماذا يعني ؟... يعني أن منصب

الخلل في الدستور أم في الرجال والنظام

حقق من خلال خسارته الشخصية نصرا وطنيا عظيما.
كليتوتون فعل مثل ما فعل سلفه، لم يرفض مطلقا قضية استجوابه الذي، وإن لم يتكلم بسحب الثقة عنه، إلا أنه أثبت أن الديمقراطية هي سيدة الجميع، وأنه حينما يجري الحديث عن الدستور فإن الجميع سيقول بصوت واحد نعم يا سيادة الدستور، وسيكون في مقدمة من يقول ذلك هو الرئيس، فخامة كان أم سيادة أم دولة.
الجنرال ديغول الذي كان اعتبره الفرنسيون بطل تحرير فرنسا من الاحتلال النازي والتخو به رئيسا تقديرا لذلك، والذي تفجرت الظواهر الطلاوية ضده بعد ما سمي بخطة الإصلاح، استفتاء شعبي على خطته للإصلاح، وحينما لم تحظى الخطة بالإصوات المطلوبة كتب استقالته بنفسه ولم يقل (ما أنطيلها) ونهب لكي يعيش بقية حياته في القرية التي سقط فيها رأسه. أكاد أتخيل أن دستورهم هو نفس دستورنا من حيث الكثير من بنوده

والفقراته وخاصة تلك التي تتعلق بقضية الاستجواب وسحب الثقة نعم هو نفس الدستور تقريبا إلا أن الرجال هم غير الرجال.
في مكتبته في البيت الأبيض لم يعين الرئيس نيكسون أولاده وأولاد أخيه وأخته مدراء ومرافقين ومستشارين وحرس شخصي، وكان مرتبه متعادلا أو أقل من مرتب موظف فدرالي يعمل في نفس البيت الأبيض، ولم يأتي بكل كوارر حزبه لكي يعينهم مستشارين كما كانت لا يفعلون في السهولة حصرها. ولم يبلغ حجم المنافع الاجتماعية والامتيازات الشخصية له أكثر من عشرات الملايين من الدولارات كما هي حالة نظيره العراقي. وهو أيضا لم يأتي إلى السلطة حاملا معه مرض الحمران الذي يجعله كالمشرب.. صاعد يأكل نازل يأكل.
إضافة إلى أنه لم يكن عضوا في حزب لا يؤمن أساسا بالعملية الديمقراطية، وقد يعتبرها رجس من عمل الشيطان.
إن رجلا كهذا حينما يخرج من



الحكم سوف يذهب إلى مسقط رأسه في قرية على أطراف باريس أو في مزرعة في الجانب القروي لمدينة لوس أنجلس لكي ينصرف لكتابة مذكراته أو لكي يترأس مركزا للأبحاث أو لكي يكون سفيرا للنوايا الحسنة.. إنه لن يفقد أي شيء ما عدا منصبه الرسمي، أما مع رئيسنا فقد تحول إلى لا شيء
منصبه الرسمي.
المسألة إذن

يجب أن لا تناقش على أساس مقارنات واقترابات لا تأخذ بنظر الاعتبار طبيعة الظرف الموضوعي المختلف. ولكي يكون دستورنا فاعلا مثلما دستايرهم وجب علينا أن نكيف الظرف والسياسات التي تحيط بالمناصب حتى يكون صاحب المنصب مؤهلا لكي يعمل بالدستور. ولكي يكون خفيفا في الدخول وفي الخروج.

أحمد مجيد الناصري
قد تبدو الازمة الحالية التي يعيشها العراق والموسومة بأزمة سحب الثقة سياسية داخلية، ولكن لا احد يستطيع ان يتكلم وجود ادوار لأطراف خارجية متمثلة بمصالح دول او شركات كبرى وقد اتضح بعد ان اكتشفت الكثير من أوراق تلك اللعبة بان اكسون موبيل كانت لاعبا أساسيا في هذه الازمة فاذا عدنا قليلا الى الوراء الى بواكير هذه الازمة واجتماع اربيل 2 في 28 نيسان \ 2012 نلاحظ ان هذه الاجتماع جاء بعد اقل من عشرة ايام على قرار الحكومة العراقية بحظر واستبعاد شركتي دانا غاز واكسون موبيل من جولات التراخيص الجديدة للعمل في وسط وجنوب

تشريعات تذهب أدراج الريح

أكرم سالم
بعد لأي و طول انتظار صدر قانون التعديل الاول لقانون الخدمة الجامعية رقم 23 لسنة 2008 ونشر في الوقائع العراقية بتاريخ 7 ايار الماضي متضمنا ثلاث مواد لا غير.. وجاء في اسبابه الموجبة " تاميناً لجهود الكوادر العلمية العراقية ومن أجل تشجيع البحث العلمي و ايجاد قاعدة علمية رصينة وتوفير الفرص لدعم شريحة اعضاء الهيئة التدريسية من حملة الالقاب المساعدين واستقطابها ومعالجة موضوع تقاعدهم".

وفي حين كان المتوقع بضوء مسودة القانون أن تتضمن إحالة موظف الخدمة الجامعية إلى التقاعد عند إكماله سن السبعين غير أن ما جاء في القانون هو سن 65 عاما مع جواز التمديد المشروط لحامل لقب الاستاذية دون غيره !! .. فيما جاءت مخصصات اللقب العلمي بنسبة 15% للمدرس المساعد و 25% للمدرس و 35% للأستاذ المساعد و 50% للأستاذ من الراتب الاسمي وعلى وفق ضوابط تضعها الوزارة، وهي مخصصات دون مستوى الاستحقاق لحصد بعيد فضلا عن كونها محددة بضوابط غامضة وعسيرة لا تتيح إنسيابية التطبيق في حين أن حامل اللقب العلمي هو تدريسي وباحث في الوقت عينه ولا يمكن عزل الوظيفتين عن بعضهما ولا يمكن تقييد الوظيفة المعرفية الإبداعية للبحث العلمي بمؤشرات زمنية أو كمية أبداً وخلاف ذلك لا بد أن تتدخل المزاجيات والمحسوبيات أو سوء التقدير في منظومة الضوابط.

إن مقترحات لجنة التعليم العالي والبحث العلمي الموقفة والمقدمة بتاريخ 30 نيسان 2011 وما أعقبها بحضور باقة من أساتذة وعمداء الكليات ورؤساء الجامعات وبعض روابط التدريسيين الجامعيين لمناقشة مسودة القانون وإغنائها كانت قطعاً أفضل وواضح وأقرب إلى دينامية ومؤسسة التعليم العالي وتربيتها وأكثر توازناً وانسجاماً مع حيوية واحتياجات ورضا هذه المنظومة الحساسة التي لم تبخل بعصارة فكرها ومعرفتها

ومن ثم ليذهب مع الريح !!!
Akramsalem20@hotmail.com



مطارات طائفية مريضة

كاظم فنجان الحمادي

لا نريد الإشارة إلى تلك المطارات والمنافذ الحدودية بالأسماء والمواقع، فالليب بالإشارة يفهم، لكننا نريد أن نسلط الضوء على مستويات المنغصات، التي بلغت المطارات في بعض الأقطار العربية والإسلامية، ولا بد لنا من كشف تعاملها الحصري المعيب مع العراقيين الوافدين إليها، أو المارين بها عبر بوابات الترانزيت، حتى بات العراقيون على علم مسبق بهذا الاضطهاد الطائفي، فما أن تهبط الطائرة على المدرج، ويخضع الركاب إلى بوابات العبور، حتى يكون ضابط الجوازات بالمرصاد، ليوحه السؤال التالي لكل عراقي أو عراقية:-

(هل أنت شعبي أم سني ؟؟)

تتعطل هنا لغة الكلام عند كل مسافر عراقي، يتلعثم ويشعر بالإحراج، فيقف مصدوما مندهشاً حائراً، لا يدري بماذا يجيب، وكيف يجيب، ولماذا يجيب على هذا السؤال الغيبي ؟؟ . سؤال استفزاني أشبه بالغنيلة الموقوتة تفجره إدارات المطارات والمنافذ الحدودية الطائفية بوجه العراقيين على وجه التحديد، وتتعامل به يوماً بيوم بهذه الأساليب الهجومية المزعجة، التي تعكس سوء سيرتها في التفتيش والبحث عن عقائد الناس، فنجنت نفسها لخوض الحرب الطائفية غير المعلنة ضد الشعب العراقي، والويل كل الويل لمن تكون إجابته: (أنا مسلم). في مطار الجارة العربية الشقيقة؟؟، نقف في طوابير طويلة أمام نافذة ضابط الجوازات المتعجب، يرمقنا بنظرته الغاضبة، يتمدد في مقعده، يتأهب ويضع يده على وجهه المنجهم، ثم يرمي الجوازات جانباً بطريقة عنوانية متعمدة، يغادر كابيتهن ليعود بعد نصف ساعة، يأخذ الجواز الأول، يدقق في صورة حامله، وينظر من وراء زجاج النافذة للعراقي الواقف أمامه، يتفحص الجواز ورقة ورقة، ثم يجري الحوار التالي معه بلهجة متعالية مبدية انزعاجه من التحدث مع العراقيين:-

- أنت عراقي ؟؟

- نعم.

- سني لو شعبي ؟؟

- مسلم.

- أيش يعني مسلم، حدد إجابتي ؟؟

- مسلم يعني مسلم يا أخي.

- أنا مش أخوك، خليك هناك حتى تتأكد من بيانناك، روح بعيد.

قد يطول الانتظار ساعات وساعات، وقد تتكرر الأسئلة المهينة والمعاملة المشبّهة، من دون أن تفكر الحكومة العراقية في يوم من الأيام بالاعتراض على تلك الأساليب الطائفية المقرّنة.

فما يسأل البريطاني في المطارات الفرنسية عن انتمائه الطائفية، فيما إذا كان كاثوليكياً، أم بروتستانتياً، أم أرثوذكسياً، أم من طائفة الكويكرز ؟، ولا أحد يسأله فيما إذا كان اسكتلندياً، أم إيرلندياً، أم من جزيرة ويلز ؟؟. ولا أحد يسأل الألماني ولا السويدي مثل هذه الأسئلة الساذجة في المطارات الأوكرانية واليطالية والأسبانية، بينما تتحدّق بعض المطارات العربية والإسلامية، وتنهاي بغيرها الاستفزازية، بعدما صارت بارعة في (الفراسة الطائفية)، وباتت تميزنا وتصنفنا بالقياس على أسمائنا أو ألقابنا أو لهجاتنا ؟، لكنها تجد نفسها مضطرة إلى توجيه أسئلتها إلينا عندما نحمل أسماء محايدة، من مثل سمير، تغريد، سالم، نبراس، فرات، ماجد، مازن، فريد، نجلاء، عماد، أحياناً تتظاهر بعض المطارات بالعقلانية، فتوجه أسئلتها بصيغة مراوغة:-

(حضرتك من أي مدينة في العراق ؟؟)

فتتصرف بالقدر الذي يمنحها الغوص في مستنقعات (الجغرافية الطائفية) لتحقق ضالتها في هذه البيئة الملوثة باليغضاء، اما ردود أفعالها فتتباين من مطار إلى آخر، ومن منفذ حدودي إلى آخر، وتختلف الإجراءات حسب المواسم والظروف، وأحياناً تكون خاضعة للقرارات المزاجية، بيد أن التعطيل المتعمد، والمعاملة الخسنة، والتلميحيات البليدة، والحركات العنصرية التعسفية هي القواسم المشتركة لسوء التصرف مع العراقيين المغادرين أو العائدنين. . . صارت تلك المطارات عندينا من المحطات المفجرة للسخرية، ولسنا مغالين إذا قلنا إنها تحولت في أحاديثنا اليومية إلى مادة للضحك والتندر، نطلق عليها النكات اللاذعة، نسج حولها المواقف الكوميديّة، ننقدتها في مجالسنا ومقاهينا الشعبية، ونعمن في الاستخفاف بها وبفلسفتها المتخصصة بهندسة الكراهية، وتكنولوجيا الأحقاد في أكاديمية الاحتقان الطائفي. . . ولا تدرى إدارات تلك المطارات إننا تجاوزنا الإنفاق الضيقة، التي صنعتها الدكاكين الطائفية، فلا فروقات طائفية بيننا البتة، ولم نكن نعرفها أو نحس بها إلا بعد تسللها إلينا من تلك المنافذ الخبيثة، والأوكار الضلالية المظلمة، فنبتناها بشدة، وتعاملنا معها بحزم، ولم نعد نسمع بها إلا في تلك المطارات المريضة الغارقة في التخلف. قال ميكافيلي في كتابه -الأمير- : (إن الدين ضروري لأنظمة الحاكمة، لا لحفظ الفضيلة، وإنما لاستئزاز الناس والتحكم بمصائرهم)، وهذا مطابق تماماً لما يجري في المطارات الطائفية المريضة، التي تسود فيها سلطة التطرف، من كل صنف ونوع ومذهب، ومن دون استثناء. . . والله يستر من الجايات

سبب الأزمة ومفتاح الحل ExxonMobil

العراق.

كثير من قيادات العراقية عن مشروع سحب الثقة اثر الحديث عن انتخابات مبكرة التي بالتأكيد ستكون كفة المالكي فيها هي الأرجح وبعد ان أصبح حديث الانتخابات المبكرة وحل البرلمان هو الأعلى صوتا خصوصا بعد التناغم الذي حصل بين ائمة السليبي والمالكي اللذان بإمكانهما تقديم طلب مشترك لحل البرلمان وإجراء انتخابات مبكرة.

بعد ذلك كله الآن أصبح اللعب على المكشوف ودخول اكسون موبيل بكل صراحة و وقاحة على خط الازمة واستخدمت نفوذها لدى الادارة الامريكية من اجل عدم تسليم الحكومة العراقية طائرات F16 التي تعاقبت عليها الحكومة مع الادارة الامريكية الا من خلال السماح لشركة اكسون موبيل بالعمل ودخول جولات التراخيص في وسط وجنوب العراق.

ولان صفقة الطائرات مهمة بالنسبة للحكومة خصوصا في ظل وضع اقليمي متأزم، فالعراق بحاجة ضرورية وملحة للاستمرار في بناء منظومته الدفاعية دون أي تكلؤ أو تباطؤ خصوصا بعد الانسحاب الامريكي والتطورات التي شهدتها المنطقة.

لذا كما كانت اكسون موبيل هي شرارة القذح ودايمونا تلك الازمة فبعد تراجع ادواتها من مشروع سحب الثقة. عرفت من اين تؤكل الكتف واي عظمة هي التي توجع الحكومة فأمسكت بها بمساومة صريحة وعلنية بان لا تسليم لطائرات F16 مالم يسمح للشركة بدخول جولات التراخيص هذا ما اعنته الادارة الامريكية وبلغت به الحكومة العراقية وقالت الحكومة انها ستعامل معه وفق المصلحة الوطنية العليا في ايماء منها بان التنازل عن موافقها لقاء حصول العراق على الطائرات امر ممكن.

فهل ستكون اكسون موبيل هي الحل لازمة كما كانت هي السبب ؟؟



رابطة رواد نجوم الرياضة العراقية تهنيء مؤسسة المستقبل العراقي لفوزها بالمركز الأول

المستقبل العراقي / حسن البيضاوي

قدم ممثلو رابطة نجوم الرياضة العراقية التهاني والتبريكات لمؤسسة المستقبل العراقي للطباعة والنشر بمناسبة حلولها بالمركز الأول في الاستفتاء الذي أجري مؤخراً، وقدم نائب رئيس الرابطة الطل العالمي عباس الهنداوي شهادة تقديرية للأستاذ علي الدراجي خلال الزيارة التي قام بها مع زملائه لمقر المؤسسة في بغداد، فيما بادل الدراجي الوفد الزائر الشكر والامتنان موضحاً أن الزيارة لها معان ومدلولات عميقة تعكس العلاقة الوثيقة بين الرياضة والإعلام والنجاح الذي حققته المؤسسة خلال المدة الماضية ما هو إلا جزء بسيط من حدود طموحاتنا بإرساء مفاهيم إعلامية تستند إلى الحقيقة والموضوعية والجرأة في طرح المواضيع التي تخدم المواطن والوطن، وأكد الدراجي: إن المؤسسة من وكالة إخبارية وصحيفة ودار نشر تتسخر جميع إمكانياتها تحت تصرف الرابطة إيماناً منها بأهمية شريحة الرياضيين الرواد وإنجازاتهم التي سيطروا بها تاريخ الرياضة العراقية من خلال البطولات العربية والآسيوية والعالمية ومن حقهم أن يكون لهم ضمان اجتماعي وصحي ورأب تغاضي يليق بمكانته وإنجازاته وهذا يتطلب دوراً تشريعياً وقائياً من مجلس النواب الذي عليه متابعة القوانين التي أقرها وما هي الآليات التنفيذية لتنفيذ من المؤسسات ذات العلاقة خصوصاً وزارة الشباب والرياضة التي عليها استحداث دائرة تعنى بشؤون الرواد ونجوم الرياضة العراقية كإحدى الدوائر التي تتبع لها.

والإبداع في بلاط صاحبة الجلالة، مشيداً بما تضمه الصحيفة من أخبار وتقارير وتحقيقات فضلاً عن طريقة الأسلوب والطرح لقضايا العراق المهمة.

وتألف الوفد الزائر للمؤسسة كل من البطل العالمي بلعبة بناء الجسم عباس الهنداوي ولاعب الشرطة السابق محمد مطر ولاعب المنتخب العسكري قاسم داود ولاعب المنتخب الوطني بهاء كاظم والناطق الإعلامي لرابطة رواد نادي الشرطة حيدر حسين الراضي.

الهنداوي أشار إلى أن وزارة الشباب حددت منحاً مالية سنوية على ثلاث دفعات كل دفعة تبلغ ٤٠٠ ألف دينار عراقي خصصت حسب الإنجاز إلا أن حتى هذه اللحظة لم تستمر رغم إلتنا إلى أننا نطالب بحلول جذرية لإنهاء معاناة الرياضيين الذين يعانون من شظف العيش.

من جانبه قدم محمد مطر رئيس رابطة نجوم الكرة العراقية أحر التهاني وكلمات الإعجاب ببطولة المستقبل العراقي متمنياً المزيد من النجاح



اخبار النجوم

لوسيو

أعلن اليوفنتوس عن خضوع لوسيو للفحوصات الطبية اللازمة قبل توقيعه على عقد انتقاله لصفوف البيانكونيري، وذلك بعد أن فسخ المدافع البرازيلي البالغ من العمر ٣٤ عاماً عقده مع الإنتر. حيث أكد رئيس الإنتر موراتي انتقال لوسيو مع البيانكونيري، وذلك بعد أن كشف الإعلام الإيطالي عن اتفاق على عقد يمتد لعامين براتب سنوي قدره ٢.٦ مليون يورو مع حوافز متعلقة بالأداء في حال لعب لوسيو ٥٠٪ ثم ٨٠٪ من مباريات البيانكونيري في الموسم القادم. وقال اليوفي في بيان أصدره: وصل لوسيو إلى تورينو لإجراء الفحص الطبي تمهيداً للانتقال المقرر لليوفنتوس. البرازيلي ذو الـ ٣٤ عاماً سيخضع للفحوصات المعتادة في عيادة فيرنانكا دي سيسانتا والمعهد الطبي الرياضي.

فيرارا

أكد نادي سامبدوريا عبر مديره الرياضي باسكوالي سينيسيبي بأنه تشيرو فيرارا نجم اليوفنتوس ومديره السابق والمدير الفني الحالي للمنتخب الإيطالي تحت ٢١ عاماً هو الأقرب لقيادة دفة اليوفنتوس في الفينة في الموسم القادم بعد عودة السامب لدوري الدرجة الأولى الإيطالية. قال باسكوالي: " سوف نعلن عن الحصول على توقيع تشيرو فيرارا في غضون الـ ٢٤ ساعة القادمة، لا تزال هناك بعض الأمور التي يجب تسويتها بيننا وبين الاتحاد الإيطالي من أجل إطلاق سراحه من عقده". وبذلك ينتظر أن يخلف نجم دفاع اليوفنتوس السابق جوزيبي ياكيني في مقاعد التدريب بملعب اللوجي فيراري رغم أن ياكيني هو من قادر السامب للعودة إلى السيريا أ، وكانت لفيرارا تجربة سابقة بالدرجة الأولى حين قاد اليوفنتوس مدة نصف موسم في ٢٠٠٩-٢٠١٠.

نيلمار

ذكرت صحيفة موندو ديبورتيفو الكتالونية أن برشلونة بات يفكر جدياً في التعاقد مع مهاجم فياريال نيلمار هونوراتو خلال سوق الإنتقالات الصيفية الحالية. ويسعى برشلونة لإستغلال هيوط فياريال إلى دوري الدرجة الثانية الإسبانية، من أجل إقناعه بالتخلي عن نيلمار مقابل ثمانية ملايين يورو. جدير بالذكر أن العقد الذي يربط نيلمار بناديه الحالي سيبنتهي في يونيو من عام (٢٠١٤)، وقد أبد ناديا دينامو كييف الأوكراني والجزيرة الإماراتي رغبتهم في التعاقد معه.

اتحاد الدراجات: الدورة التدريبية حققت أهدافها



محاضراً من الاتحاد الدولي منحت المشاركين فرصة كبيرة للفائدة من خلال تجديد معلوماتهم التدريبية وبما يتوافق مع أساليب التدريب الحديثة التي تخلق جيلاً جديداً من المدربين". وأضاف صبري أن "الاتحاد حرص على أن يوفر الفرصة أمام أكبر عدد من المدربين بما فيهم مدربي التخصصات الوطنية ومدربي المحافظات حيث اشترك في الدورة ٢٧ مدرباً"، مشيراً إلى أن "المشاركين الذين اجتازوا الدورة بنجاح سيمنحون شهادات تدريبية دولية معتمدة من الاتحاد الدولي".

وكانت الدورة التدريبية انطلقت في كلية التربية الرياضية في الجادرية في الـ ٢٦ من شهر حزيران الماضي، وتستمر حتى الخامس من تموز الحالي. يذكر أن الدورة التدريبية تعتر الثانية التي يقيمها اتحاد الدراجات العراقية بالتعاون الدولي حيث إن أقام دورة مشابهة عام ١٩٩٧.

المستقبل العراقي / متابعة

أكد اتحاد الدراجات: أن الدورة التدريبية الدولية المتواصلة حالياً في بغداد حققت أهدافها بنجاح، مبيناً أن خبرة المدرب الإيراني والمضار في الدورة منحت المشاركين فرصة الحصول على الفائدة القصوى في تجديد معلوماتهم التدريبية ويخلق جيلاً من المدربين الجدد، فيما أشار إلى أن المدربين الذين اجتازوا الدورة سيمنحون شهادات تدريبية دولية.

وقال أمين سر الاتحاد احمد صبري: إن "الدورة التدريبية الدولية المتواصلة حالياً في الجادرية حققت أهدافها ونجاح ملموس من قبل المعنيين والمشاركين والمتابعين"، مؤكداً أن "خبرة المدرب الإيراني مجيد ناصري المعتمد

سيزار قريب من الخروج من بوابة الأتر

المستقبل العراقي / متابعة

كشف موقع سبورت ميدياسيت عن خبر مفاجئ مفاده أن جوليو سيزار قد يحصل على فرصة البقاء في إيطاليا عبر الانتقال إلى الميلان، وذلك إذا تقرر رحيله عن الإنتر خلال سوق الإنتقالات الصيفية الجارية. حيث أذنت تقارير سابقة سعي الحارس البرازيلي الدولي لفسخ عقده مع الأفاعي بعد ستة سنوات في حماية المرعى الأزرق والأسود، وقد عقد الحارس وكيل أعماله اجتماعاً مع مدرب الإنتر أندريا ستراماتشوني والإداري ماركو برانكا الذي علق على الأمر دون تأكيد أو نفي رحيل سيزار. وفي حال تحرره من عقده مع النيرانزوري، قال الموقع التابع لشبكة ميدياسيت الإعلامية المملوكة لعائلة بيرلسكوني أن الميلان سيعرض عليه عقداً مستغلاً رغبته في البقاء في مدينة ميلانو، في خطوة قد تكون مشابهة لانتقال لوسيو لصفوف اليوفنتوس بعد فسخ عقده مع الإنتر نهاية الأسبوع الماضي. ومن المنتظر أن يقود رحيل سيزار إلى سعي الإنتر للتوقيع مع حارس أودينيزي سمر هاندانوفيتش والذي زعمت أنباء أنه توصل لاتفاق شفهي مع النيرانزوري لا يتقصه سوى اتفاق النادي السلوفيني مع نادي مدينة أوديني من أجل إتمام الانتقال رسمياً. يُذكر أن الإنتر يسعى لضخ الحارس السلوفيني الدولي في صفقة تشمل التخلي عن نصف بطاقة الجناح الإيطالي الشاب ماركو فاراوني، فيما لا يود أودينيزي سوى الحصول على ما لا يقل عن ١٥ مليون يورو.

لاعب وسطه: الشرطة عانى الأهمين في مباراته الأخيرة

أوضح لاعب فريق الشرطة بكرة القدم نديم كريم، أن الفريق الأخضر جاهز لمعاودة الانتصارات عبر بوابة الحدود في الدور الرابع عشر من المرحلة الثانية لدوري النخبة بكرة القدم، وأضاف نديم كريم: أن فريق الشرطة عانى الأهمين في مباراته الأخيرة أمام التاجي التي خسر نقاطها الثلاث كون الفريق غيابه عنه أكثر من عشرة من لاعبيه الأساسيين بفعل الانشغال مع المنتخبات والحرمات والإصابات، وأضاف: بيان التعويض أت لا مجال أمام فريق الصعود الذي أعلن عن نفسه هابطاً لدوري الممتاز مما يعني إمكانية خوضه المباريات المتبقية بقوة كونه يريد ترك بصمة له قبيل مغادرته دوري الكبار.

إعلان أسماء اللاعبين المحرومين في دور النخبة الكروي الرابع عشر

أعلنت لجنة المسابقات في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم أسماء اللاعبين المحرومين من اللعب في الدور الرابع عشر من المرحلة الثانية لدوري النخبة الكروي، وهم سيف جاسم من التاجي وعلي جاسم ومشتاق كاظم من النفط وعباس فاخر من الحدود ومشتاق صلال من كربلاء وياسر فرج من بغداد ونجم هاشم وسرمد علوي من الصناعة وإبراهيم حسن من كركوك ومحمد حمد صالح ومحمد جمعة من الشرايط وبرهان أحمد من دهوك وهمام طارق من الجوية وأحمد كاظم وأحمد حسين من الكهرياء.

منتخب الطائرة يواصل معسكره في بغداد استعداداً للبطولة العربية

وقال أمين سر الاتحاد العراقي المركزي فاضل حجارة: إن "منتخب اللعبة يعسكر حالياً في بغداد وبمشاركة لاعبين من مختلف المحافظات منها (ديالى والبصرة واربيل والموصل وبابل والناصرية) مشيراً أن هذا المعسكر الهدف من الوصول بلاعبينا إلى الجاهزية المطلوبة والتي تمكنهم من تحقيق نتائج جيدة عند مشاركتهم في البطولة العربية للرجال التي ستقام في منتصف شهر تشرين الثاني المقبل".

وأضاف: "من المؤمل إن يدخل المنتخب في معسكر ثان في جمهورية تونس أو أوكرانيا وعلى لفته حسين ومحمد صالح محمد ووليد عارب عبد الله وعلي طه وديار محمد وياسر

يواصل الاتحاد العراق المركزي بكرة الطائرة معسكره التدريبي المقام حالياً في محافظة بغداد ويستمر لغاية العاشر من شهر تموز المقبل.

زيكو: أشهرنا الكارات الأضفر بوجه عدد من اللاعبين

ابدى زيكو المدير الفني للمنتخب العراقي حزنه الشديد هو والجهاز الفني والإداري والبعثة العراقية بعد هزيمة العراق أمام المغرب في الدور قبل النهائي بكأس العرب ١-٢ وقال خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد عقب اللقاء لم نؤد بالشكل المطلوب خلال المباراة فخرجنا من البطولة رغم أننا حضرنا لننافس على اللقب ولكن نتيجة جاءت لتعبر عن عدم كفاءة المنتخب العراقي للصعود للدور قبل النهائي. وأضاف: بسبب خطاين سانجيين من الدفاع وخط المنتصف أستطاع المنتخب المغربي إحراز هدفين متتاليين لا يفصل بينهما وقت كبير وأعتمد أن الفارق كبير بين عرب أفريقيا وعرب آسيا فالأندية الآسيوية لا تشارك في بطولات قوية وغير منظمة من حيث البطولات أما الكرة الأفريقية منظمة وتقابل فيها الأندية مواجهات شرسة وأيضاً المنتخبات مما أكسب اللاعبين في أفريقيا خبرة واسعة، وأختتم حديثه بأن البطولة جاءت مفيدة للوقوف على مستوى اللاعبين الجدد فهناك لاعبون قدامى أشهرنا في وجههم الكارات الأضفر وفي الوقت المقبل قد نشهر الكارات الأحمر لأن لدينا منافسات قوية في المستقبل.

غداً.. انطلاق بطولة الأشبال برفع الأثقال

المستقبل العراقي / متابعة

أعلن الاتحاد العراقي لرفع الأثقال أن ٣٠ نادياً أعلنت مشاركتها في منافسات بطولة أندية العراق للأشبال برفع الأثقال التي ستقام يوم غد الجمعة، في بغداد، مبيناً أن البطولة تتضمن منافسات للاعمار من ١٢ إلى ١٤ سنة، فيما أكد أن البطولة تأتي ضمن المهام لاختيار المنتخب الوطني لهذه الفئة. وقال رئيس لجنة الحكام في الاتحاد نبيل محمد: إن "الاتحاد العراقي لرفع الأثقال سينظم الجمعة (السادس من تموز الحالي)، منافسات بطولة أندية العراق برفع الأثقال لفئة الأشبال"، مبيناً أن "٣٠ نادياً أعلنت مشاركتها الرسمية في البطولة التي تستمر لمدة يومين"، وأضاف محمد أن "البطولة تتضمن منافسات للأعمار من ١٢ إلى ١٤ سنة وللأوزان ٢٢ كلغم و٣٨ كلغم و٤٤ كلغم و٥٠ كلغم و٥٦ كلغم و٥٨ كلغم"، مشيراً إلى أن "نظام البطولة يمنح الأندية حق المشاركة بستة رباعين بواقع رباعين اثنين لكل وزن باستثناء وزن فوق الـ ٥٦ حيث تقتصر المشاركة على رباع واحد". وأوضح محمد أن "البطولة تأتي ضمن مناهج الاتحاد للموسم الحالي والهدف منها هو اختيار رباعي المنتخب الوطني للأشبال في ضوء المستويات التي تفرزها البطولة". يذكر أن الاتحاد العراقي لرفع الأثقال نظم الأسبوع الماضي بطولة أندية ومنتخبات العراق لفئة الرعام حيث توج نادي الكاظمية بطلا لأندية فيما أحرز منتخب بغداد منافسات منتخبات المحافظات.



الناشئون يسحقون السودان بسباعية

أسود الرافدين يغرقون في محيط الأطلسي.. والأولمبي يقطع بطاقة التأهل

◀ المستقبل العراقي / متابعة

خسر منتخبنا الوطني بكرة القدم في الدور نصف النهائي بملء إرادته أمام نظيره المغربي بهدفين لهدف ليفقد بذلك فرصة التواجد في المباراة الختامية لبطولة كأس العرب التاسعة. ليرتضي لنفسه وتاريخه خوض مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بمواجهة المنتخب السعودي.

ولم يقدم لاعبو أسود الرافدين ما كان منتظراً منهم كونهم تاهوا في أرجاء ملعب الأمير عبد الله الفيصل بمدينة جدة والتي ادارها طاقم تحكيمي مؤلف من الجزائري الدولي جمال حمودي كحماً لاساحة يساعده زميله رشدي عبد الحق مساعداً أول والتونسي بشير الحساني مساعداً ثانٍ والتونسي سليم الشديدي حكماً رابعاً والسعودي عمر المهنا مقيماً للحكام. ومثل أسود الرافدين في مباراة المغرب الحارس نور صبري واللاعبين وليد بحر واحمد إبراهيم وباسم عباس وسامال سعيد والوسط فريد مجيد ومثنى خالد ومصطفى كريم ومهدي كريم وعلاء عبد الزهرة وحصادي احمد. وافتتح المنتخب المغربي التسجيل في الدقيقة الثانية والعشرين عن طريق لاعب وسطه أسامة الغريب بعدما أخطأ مهدي كريم في إبعاد الكرة ليتسلمها الغريب وسددها بقوة على مشارف الجزاء لتعلن عن الهدف الأول للفريق المغربي. وعاودت الأخطاء الدفاعية لمنتخبنا والتي أعلنت معها الدقيقة السابعة والعشرين تسجيل ثاني الأهداف عن طريق ياسين الصالحي، فيما منح حكم المباراة ضربة جزاء للعراق بعدما تعرض البديل كزار جاسم لاعتداء وانبرى لها مصطفى كريم واسكتها الشباك، انتهت المباراة بفوز مستحق للمغاربة من جانب اخر استهل منتخبنا الوطني للناشئين مشوار بطولة العرب الثانية الحالية في تونس بفوز مستحق على نظيره المنتخب السوداني بنتيجة ١-٧ في المباراة التي جمعت المنتخبين على ملعب سوسة ضمن الجولة الأولى من مباريات المجموعة الثانية لبطولة العرب والتي يترشح منها منتخب واحد للوصول إلى الدور نصف النهائي إضافة إلى أفضل ثاني في المجموعات الثلاث. أنهى منتخبنا الوطني شوط اللعب الأول متقدماً



على منتخب السودان بثلاثة أهداف للاثني، سجلت الأهداف في الدقائق ٢٧ و ٣٨ و ٤٥ و ٤٥. بدأت رغبة اسود الرافدين لافتحة في حسم المباراة منذ البداية ولم يمنح ناشئو العراق منتخب السودان الفرصة لالتقاط الأنفاس ونجحوا في نيل الأفضلية منذ الدقيقة الأولى بعد أن مارسوا ضغطاً مكثفاً على مرعى الخصم. ليضرب ضغطه عن تسجيل ثلاثة أهداف. وتابع منتخبنا هيمنته على مجريات اللعب في الشوط الثاني فيما تراجع منتخب السودان

إلى منطقتهم مجبرين وهو ما أتاح المساحة والزمن لمنتخبنا الناشئ الذي استفاد من ذلك على خير نسق ليعزز تقدمه بأربعة اهداف أخرى جاءت في الدقائق ٤٨ و ٥٩ و ٧١ و ٧٤ و ٧٩ قبل ان يسجل منتخب السودان هدفهم الوحيد في الدقيقة ١٠٠ ليعلن حكم المباراة انتهاء المباراة بفوز عريض لأسود الرافدين. ويلتقي منتخبنا في ثاني مبارياته منتخب السعودية في التاسع من هذا الشهر بتحدد من خلاله بطل المجموعة الثانية. هذا وقد تأهل منتخبنا الأولمبي لكرة القدم لنهائيات اسيا بعدما تعادل سلبيا في مباراته الأخيرة ضمن الجولة الخامسة من المجموعة الأولى

للتصفيات الآسيوية تحت ٢٢ عاماً مع نظيره الإماراتي والتي صيفها اللاعب الرئيسي بمجمع السلطان قابوس الرياضي بالعاصمة العمانية مسقط. ليرفع الأولمبي العراقي رصيده من النقاط إلى ١١ نقطة في المركز الأول والرصيد من النقاط مع فارق الأهداف لصالح منتخبنا. فيما ارتفع رصيد عمان إلى ١٠ نقاط في المركز الثالث بعدما تغلب على الهند برعاية فيما جاءت الهند رابعاً ولم يحصل كل من المنتخبين التركمانستاني واللبناني على أية نقطة. ولعب المدرب حكيم شاكر بتشكيلة تكونت من: صقر عجيل - ضرغام اسماعيل - مصطفى ناظم - علي محمد علي الله - كزار عبد ياسر - سيف سلمان - علي عدنان - احمد عبد الأمير - مهدي كامل - محمد شوكان - عمار عبد الحسين.

بصراحة

أمين السر العام.. بعد عام!

منعم جابر

في حزيران من العام الماضي جرت انتخابات كرة القدم ولا تريد ان ندخل بالتفاصيل ولا نتنازع ففوز هذا وخسارة ذلك وشكوى هؤلاء وسكوت أولئك ولا تريد ان نتحدث عما جرى وحصل في تلك الانتخابات ولا الشكوى التي وصلت إلى محكمة الكأس الدولية التي مازالت تبحث فيها .

انقضى عام بالتمام والكمال وفوقه أيام أخرى وظل اتحادنا العتيق بلا أمين للسر ويبدو ان عدوى الوزارات الأمنية والرغبة بالقيادة بالوكالة قد انتقلت إلى الرياضة مثلما هو الحال بالسياسة وأصبحت الرياضة بفايروس الخلافات والحساسيات والتدخلات والمصالح .

وقد أعلن اتحادنا الموقر عن فتح باب الترشيح لمنصب الأمانة المالية وأمانة السر وتقديم البعض لهذه المناصب إلا أن الأخوة في الاتحاد مارسوا سياسة "التغليس" وصم الاذان واستخدام سياسة جيس النبط وإطلاق البولونات اختيار لبعض الأسماء فهذا يصلح وذلك لا يصلح وفلان كفاء وعلان غير كفاء وانتهى العام الأول من الدورة الانتخابية وانتقلنا إلى عام جديد ودورتنا هي أربع سنوات ذهب ريعها . ومازال الاتحاد يعمل بهذا المنصب الحساس والمهم بالوكالة .

هنا يحق لنا أن نتساءل بول مع الأخوة في الاتحاد لماذا لا تحسموا الموقف وتسموا من يستحق هذا المنصب المهم والحساس؟ هل هناك صفقة تريدون تمريها وتتسامون عليها؟ أم أن الزمن ليس مهما حتى وان انتهت دورتكم الانتخابية بلا أمين للسر!

نعتمد ان موقفكم هذا يعكس نقصا بالشعور بالمسؤولية وتجاهلا واضحا للأعراف والقوانين خاصة وان بلدنا يسعى لبناء تجربة ديمقراطية جديدة وانتم تسرون باتجاه معاكس لما تريده الحياة.

قد يسبب كلامي هذا إزعاجا لكم وتجربيا لمشاعركم لكن أقول نحن اصدقاء ونعمل في مجال واحد وفي مفصل مشترك هو كرة القدم وتصحيح مسار هذا المفصل والحرص عليه هو مهمة وطنية مشتركة لنا جميعا وسكوتي وغيري لا بل تعاون على تكريسه واننا اعرف جيدا أفكاركم وتوجهاتكم ومشاعركم الوطنية وحرصكم على نجاح التجربة الديمقراطية العراقية التي انتم جزء أساس منها.

سبق ان كتبت اكثر من مرة حول الموضوع وكتب الكثير من زملائي وأجنتي وطالبوا بصوت مسموح بإنهاء هذا الملف المهم وتسميه في يستحق لهذا الموقع خاصة وان هناك أسماء وشخصيات لها باع طويل وقدرات متميزة في العمل بهذا المفصل الحيوي ويمكن لها ان تسهم في انجاح عمل الاتحاد وتنظيم برامجه من خلال تواجدها وتسميتها لهذا المنصب . انهموا الموضوع برحمتكم الله.

الإصابة تمنع نادال من مقابلة ديوكوفيتش في البرنايبو

◀ المستقبل العراقي / وكالات

أشعر بالأسف البالغ لعدم قدرتي على اللعب في البرنايبو بمديريه يوم ١٤ يوليو الحالي. "وأشأن إلى أن أول ما خطر على باله بعد معرفته بعدم قدرته على اللعب هم المشجعون الذين اشتروا تذاكر اللقاء، كما تقدم للاعتذار والشكر في الوقت نفسه لديوكوفيتش ولؤسسة ريال مدريد التي عملت من أجل إقامة المباراة. يأتي ذلك في الوقت الذي أعلن فيه نادي ريال مدريد على موقعه الإلكتروني إلغاء المباراة التي كانت تحمل اسم "روح نادال"، ونشر تصريحاً لأننا ماريا باريرا والدة نادال ورئيسة مؤسسته اعتذرت فيه عن إلغاء اللقاء.

يعاني من التهاب مزمن في وتر الرفضة مما حال دون خوضه لهذه المباراة الاستعراضية، نظراً لأن الأطباء منعه من اللعب لمدة ١٥ يوماً. وقال النور الإسباني: "أريد أن أعتذر للجميع خاصة المشجعين الذين اشتروا الكثير من التذاكر لحضور اللقاء ولكني



تسببت الإصابة التي يعاني منها لاعب التنس الإسباني رافائيل نادال، في إلغاء المباراة الاستعراضية الخيرية التي كان سيخوضها أمام الصربي نوكا ديوكوفيتش على ملعب سانتياجو برنابيو معقل فريق ريال مدريد لكرة الجاري في ال ١٤ من الشهر الجاري. وأوضح نادال في بيان له امس الأربعاء أنه

الميلان لن يزيد راتب برينس بوتينج

◀ المستقبل العراقي / وكالات

أوضحت آخر التقارير الصادرة من إيطاليا أن الميلان لا ينوي على الإطلاق رفع الراتب السنوي الذي يتقاضاه نجم الوسط كيفن برينس بوتينج في الوقت الحاضر، وذلك رغم تجديد عقد المدافع البرازيلي الدولي تياجو سيلفا قبل يومين ورفع راتبه السنوي إلى ٦ ملايين يورو صافية من الضرائب. حيث أذعن أنباء سابقة أن النجم الغاني المعتزل دولياً رغب في الحصول على عقد جديد محسن على الصعيد المالي بعد أن شاهد سيلفا يتلقى زيادة مالية في راتبه السنوي، وذلك في أعقاب إيقاف مفاوضات انتقاله لباريس سان جيرمان إلا أن آخر التقارير أفادت بأن الميلان لن يقوم بمنح بوتينج زيادة عن راتبه السنوي البالغ مليوني يورو رغم تألقه في مبارياته خلال الموسم الماضي، وذلك في ظل عرقلة الإصابات لمسيرته و اكتفائه بـ١٨ مباراة في الدوري الإيطالي في موسم ٢٠١١-١٢ مسجلاً ٥ أهداف.

برشلونة يضم الصخرة الألمانية بادشتوبر إلى قائمة المطلوبين

ذكرت تقارير صحفية أن فريق برشلونة قد وضع اسم الألماني الدولي هوجر بادشتوبر اللامع بين المطلوب لتعديم الدافع وذكرته صحيفة "سبورت" الإسبانية واسعة الانتشار السنادي الكتالوني بدأت في البحث عن بدائل أخرى في مركز قلب الدفاع بدلاً من خافي مارتينيز الذي يغالي فريقه أتلتيك بلباو في مطالبه المادية للاستغناء عنه. وطلب أتلتيك ٤٠ مليون يورو لبيع مارتينيز، ما جعل المدير الرياضي لبرشلونة أندوني زوبيزاريتا يحول أنظاره إلى بادشتوبر مدافع بايرن ميونخ وكذلك البلجيكي توماس فرمايلين مدافع أرسنال الإنجليزي. ويبدو بادشتوبر (٣٢ عاماً) المرشح الأول حفظاً كون بايرن لن يطلب مبلغاً كبيراً للاستغناء عنه حسب المتوقع. كما أنه يملك اللعب كقلب دفاع وكظهير أييس على حد سواء. وكان البرسا قد سد العجز في مركز الظهير الأيسر بضم جوردي ألبا من فالنسيا، ليبقي قلب الدفاع النشغل الشاغل للمدرب الجديد تيتو فيلانوفافاز بادشتوبر بثنائية الدوري والكأس في ألمانيا مع بايرن في ٢٠١٠ ولعب مع المنتخب الألماني كأس العالم ٢٠١٠ وكأس أمم أوروبا "يورو ٢٠١٢".

مانشستر يونايتد يفتح بورصة نيويورك لتقليص ديونه

كشفت إدارة نادي مانشستر يونايتد عن استعدادها لدخول بورصة مدينة نيويورك الأميركية خلال الساعات القليلة القادمة سعياً منها لخفض التضخم الهائل الذي تعاني منه ميزانية الشياطين الحمر في الأعوام الماضية. مسؤولو النادي قرروا قبل عدة أسابيع التخلي عن مشروعهم في بورصة سنغافورة ويأملوا في أن تكون الخطوة القادمة مع بورصة نيويورك مختلفة وتؤدي لتقليص الديون المترتبة على النادي. وقدمت الإدارة بياناً للهيئة العامة لسوق الأوراق المالية مفاده بأن مانشستر يونايتد واحد من أكثر أندية العالم تنوعاً بالألقاب وأكثرهم شعبية ويمارس اللعبة في أعلى بطولة دوري في العالم ما يسمح له بالدخول في بورصة نيويورك كونه أشهر العلامات التجارية الكروية في العالم. وأضاف البيان "طوال الـ١٣ سنة الماضية من تاريخنا تمكننا من إحراز ٦٠ لقباً مختلفاً ما أدى لتوسيع قاعدة شعبيتنا حول العالم بمجموع ٦٥٩ مليون مُناصر، وهذه الأرضية الجماهيرية تساعد النادي على إنتاج عائدات مختلفة من رعاية ومنتجات وتراخيص وعائدات مبيعات التذاكر بالإضافة للعائدات القادمة من وسائل الإعلام الجديدة والأجهزة المحمولة". وتوسى إدارة الشياطين الحمر بقيادة العائلة المالكة للنادي (مالكوم جليرز) لجمع حوالي ١٠٠ مليون دولار بواسطة طرح عام أولي لأسهم عادية من فئة "أ" إلا أن النادي لم يُجدد أو يكشف تاريخ طرح هذه الأسهم. واختتم النادي بيانه قائلاً "ننوي استخدام صافي الدخل من هذا العرض لتقليص الديون التي ارتفعت لـ٦٦٤ مليون دولار". جدير بالذكر أن مانشستر يونايتد لديه العديد من التراكات الترويجية هذا الصيف بداية من جنوب أفريقيا والصين وصولاً بالبرويج.

ألبا يودع فالنسيا

◀ المستقبل العراقي / وكالات

عبر لاعب برشلونة الجديد وفالنسيا السابق جوردي ألبا عن شكره وامتنانه لنادي فالنسيا الإسباني الذي قدمه للعالم وأعطاه فرصة المشاركة في الدرجة الأولى واللعب على أعلى المستويات في دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي. كما أكد أن برشلونة يعتبر بيته وعائلته. ففي مؤتمره الصحفي للواء نادي فالنسيا، بدأ ألبا شاكرًا لنادي الخفافيش، حيث قال "سأبقى شاكرًا لفالنسيا مدى الحياة، فهناك أتيت لي الفرصة للعب في الدرجة الأولى والتطور وهناك أصبحت اللاعب الذي ترونه الآن".

وأضاف "لقد بدأت في هوسبيتاليت، قبل أن أذهب لبرشلونة حيث تعلمت أجديات كرة القدم، انتقلت بعدها إلى كورنيا ثم إلى فالنسيا، وهنا تطورت.

أنا الآن عائد إلى بيتي لكي أكون مع عائلتي وشكر جمهور نادي فالنسيا قائلاً "الجمهور كان كل شيء بالنسبة لي، لقد كانوا رائعين معي.

لقد شكلوا واقعاً كبيراً بالنسبة لي وأنا أشكرهم جميعاً. فالنسيا سيبقى دائماً نادياً كبيراً وسيستمر في التنافس على أعلى المستويات كما فعل خلال السنوات الماضية. مع الانتدابات، فالنسيا سيكون بإمكانه المنافسة على أشياء مهمة".

هودل يهاجم توتنهام بسبب بواش

شن المدرب الأسبق للمنتخب الإنجليزي "جلين هودل" انتقادات لاذعة لإدارة ناديه السابق "توتنهام" عبر صفحات الجرائد الإنجليزية الصادرة صباح امس الأربعاء بعد ساعات قليلة على تعيين المدرب البرتغالي "أندريه فيلاش بواش" مدرباً للفريق خلفاً للإنجليزي المخضرم "هاري ريدناب" الذي أقبل من منصبه قبل أسبوعين في ظروف غامضة. واستغنى تشيلسي عن بواش في شهر مارس الماضي بعد تسعة أشهر فقط من توليه تدريب الفريق في صفقة مدتها ثلاثة أعوام لكن الفريق انهار أكثر بعد توليه المهة من الإيطالي كارلو أنشيلوتي، وأقبل بسبب اضطرابات في غرفة خلع الملابس وما إلى غير ذلك. وأكدت بعض المصادر رفض لاعبي توتنهام قرار استعادة الرئيس "دانيل ليفي" لخدمات مدرب بورتو السابق لعدم قدرته على فهم طبيعة الكرة الإنجليزية وهذا ما اتضح من خلال طريقة إدارته للبلوز. جلين هودل الذي لعب لتوتنهام منذ عام ١٩٧٤ وحتى عام ١٩٨٦ يعتقد أن دانيل ليفي سوف يعيش حالة من الأسف والندم على قرار إقالته لهاري ريدناب هذا الصيف لأن الفريق سيعاني الأمرين مع بواش. وأضاف "قرار تعيين بواش فيه مخاطرة كبيرة بتوتنهام وأنا حقاً مُدهش من القرارات المُتخذة من قبل الإدارة ولم أكن أعتقد أنهم يعملون بهذه الطريقة وذهبيون نحو تعيين فيلاش بواش؟ هذا القرار ربما لا ينبغي حدوثه". وتابع "كانوا في موقف جيد مع ريدناب الذي لم يرق خزينته النادي كثيراً بإضافته اثنين أو ثلاثة لاعبين فقط، لكن المدرب الجديد سيأتي بفكر مختلف وسيسعى لتغيير العديد من الأشياء التي بناها المدرب السابق". وأكد "إنها لحظة حاسمة في مستقبل ومصير توتنهام، كل شخص في توتنهام قد ينظر إلى الخلف بعد ذلك، لكنني أمل أن يصبح كل شيء على ما يُرام".

تصنيف الفيفا .. أسبانيا تعزز صدارتها وتقدم ألمانيا والبرتغال وإيطاليا

◀ المستقبل العراقي / وكالات

تقدمت إيطاليا ستة مراكز لتحتل المركز السادس في أحدث تصنيف للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) اليوم الأربعاء بعد وصولها إلى نهائي بطولة الأمم الأوروبية "يورو ٢٠١٢" حيث خسرت أمام أسبانيا، في حين وسعت أسبانيا نفسها فارق صدارتها للتصنيف بعدما رفعت رصيدها من ١٤٤٣ نقطة إلى ١٦٩١ نقطة. وساعدت بطولة "يورو ٢٠١٢" منتخبتي البرتغال وألمانيا اللذين خسرا في الدور قبل النهائي للبطولة، حيث تقدمت البرتغال خمسة مراكز إلى المركز الخامس، بينما تقدمت ألمانيا مكاناً واحداً لتحتل المركز الثاني. وتقدمت جمهورية التشيك التي ودعت منافسات البطولة من دور الثمانية تسعة، مراكز لتحتل المركز ١٨. وبالنسبة للدوليتين المضيفتين ليورو ٢٠١٢، تقدمت بولندا ثمانية مراكز إلى المركز ٥٤، وأوكرانيا ستة مراكز إلى ٤٦ عالمياً. وتحتل قائمة المصنفين العشرة الأوائل بمنتخبات أوروغواي وإنجلترا والأرجنتين وهولندا وكرواتيا والدنمارك حيث هبطت هولندا أربعة مراكز من الرابع إلى الثامن. يصدر الفيفا تصنيفه التالي للمنتخبات في الثامن من أغسطس المقبل.



دغدغات

دعاء الأم !!



• حسن العاني

حين انتقل والدي إلى رحمة الله تعالى ، كنت أكبر أولاده الثلاثة وبناته الأربع وقد توليت مسؤولية البيت في وقت مبكر من حياتي ، والحق لم أعان صعوبة تذكر ، لأن أبي ترك للأسرة بيتا كبيرا جنبها متاعب الإيجار ، ولأن أمي سيدة مشهود لها بالصلاح والتقوى وطيبة القلب وتنحدر من (عائلة) ثرية ورثت عنها بستانا في منطقة اليوسفية ودارا سكنية في بغداد (حي دراع) .

كنت يومها موظفا حديث التعيين وما احصل عليه من راتب شهري ومخصصات إيفاد بحكم وظيفتي التي تستوجب التنقل الدائم بين المحافظات ، وما يدره علينا بيت أمي المؤجر زيادة على وارد البستان ، قد جعل أسرنا تعيش في بحبوحة تحسد عليها ، ولم أكن أتصرف بدينار واحد من مدخولات العائلة ، بما في ذلك راتبي ومخصصاتي ، أضغ المبلغ كاملا في يدها ، وأعينها على تنظيم ميزانية الأسرة وأتولى في الوقت نفسه أعباء المنزل الخارجية بالكامل فانا من يهين اللحوم والخضراوات والفاكهة والحلوى ومتطلبات المطبخ الكثيرة ، وأنا من اصحب أشقائي وشقيقاتي لشراء حاجياتهم من الملابس والأحذية ، وأنا من يتابع أوضاعهم الدراسية ، ومن يأخذ على عاتقه شراء الصغيرة والكبيرة لكي يتفرغ الأشقاء لجامعاتهم ومدارسهم ، حتى في العطلة الصيفية لا أكلف أحدا منهم ، وكانت أمي تتشقق على متاعبي ، غير أنني كنت سعيدا بذلك الشعور الأبوي !!

في عام ١٩٨١ وقد بلغت الحرب العراقية الإيرانية حدا خطيرا من النشاط العسكري ومواكب الشهداء .. والبحث عن مزيد من المقاتلين ، كان شقيقاي التوأم قد انهييا دراستهما الجامعية ، واتخذوا قرارا لرجعة عنه في الهرب إلى خارج العراق لان الجبهة في انتظارهما ، وسيخوضان حربا لا جدوى منها ولم يكن لي رأي مؤثر في قرارهما طالما اقتنعت والدي بوجهة نظرهما ، وهي التي تشكلت بانئين من أولاد عمتها قبل أشهر قلائل ، وهكذا باعت على عجل بستانها في اليوسفية وبيتها في حي دراع بنصف سعرهما الحقيقي ، ولم تمض سوى بضعة أسابيع حتى بلغتنا أخبارهما فقد دفعا مبالغ طائلة وعبرا الحدود واستقر المطاف بهما في مكان آمن خارج العراق !!

انقلب خارطة المنزل الاقتصادية ، فقد كان على راتبي (وحده) مواجهة مصاريف العائلة ، وسنوات الحصار المرة ، وإنها لأعوام قحط وبطاقة تموينية وطحين مخلوط بالرمل ... وفي تموز عام ٢٠٠٢ عاد شقيقاي بعد غياب (٢٢) سنة ، كان احدهما قد اطلق لحيته ، وتزوج من امرأة محبة فيما كان الثاني يتأنق على الطريقة الأوروبية وتزوج من امرأة سافرة ، وكانت فرحتنا - وخاصة أمي - عظيمة ، غير ان الذي أحزنها هو أن وليدها رفضا السكن معنا برغم سعة المنزل وغرفة الكثيرة !

الأمر الذي لم يتحسب له احد هو المطالبة بإرثهما من بيت أبي الذي تسكنه لم تصدق أمي ما سمعته وواجهتهما بحقيقة البستان والبيت ، ولكنهما ركبا رأسيهما ، وهكذا اضطرنا إلى بيع الدار والانتقال إلى مسكن صغير ، وأربكت الحادثة صحة أمي ، ونقلنا غير مرة إلى المستشفى ، ولهذا وقفت إلى الصلاة ذات مرة بعد أن بلغ الحزن مبلغه ، ورفعت يديها إلى السماء والدموع تغمر وجنتيها وقالت (اللهم إني بريئة منهما ، اللهم فوضت أمري إليك) ، ومن لحظتها لم يهنا شقيقاي بيوم راحة ، من مصيبة هنا إلى أزمة هناك ، كان آخرها مشكلة عويصة بينهما ، جعلتهما أقرب إلى العدوين منهما إلى الشقيقتين ، وفي كل ذلك أنا أتمنى لهما السعادة وراحة البال من غير جدوى ، لأن دعاء أمي طرق أبواب السماء ، وهل يرد دعاء الأم إذا غضبت !؟ تنويه : في موروث الحضارة العراقية القديمة ، وعلم النفس والأدب الحديث ، ترمز الأم إلى الأرض ، والأرض هوية الوطن الأولى ، لذا اقتضى التنويه !!



صانع يطوع الحديد

وضع حجر الأساس لمدينة الطفل الثقافية

مشروع مدينة الطفل منطلقاً لمشاريع أخرى في محافظات العراق، لتولد فرصا لمزيد من التطور والإبداع والتألق ولیمارس فيها النشء الجديد حقوقه التي كفلتها القوانين.

ويحسب التصاميم فان المبنى يتألف من خمسة طوابق تضم أقساما خدمية وترفيهية وثقافية وعلمية خاصة بالأطفال.

وشهدت مراسم وضع حجر الأساس لتقديم مقطوعات موسيقية وأناشيد وطنية من فرقة أحباب العراق التابعة لدار ثقافة الأطفال، فضلا عن ديكات ولوحات فنية عكست الموروث الشعبي وما يدخره من فعاليات وأنشطة في مختلف المحافظات العراقية.

مشروع مدينة الطفل منطلقاً لمشاريع أخرى في محافظات العراق، لتولد فرصا لمزيد من التطور والإبداع والتألق ولیمارس فيها النشء الجديد حقوقه التي كفلتها القوانين.

ويحسب التصاميم فان المبنى يتألف من خمسة طوابق تضم أقساما خدمية وترفيهية وثقافية وعلمية خاصة بالأطفال.

وشهدت مراسم وضع حجر الأساس لتقديم مقطوعات موسيقية وأناشيد وطنية من فرقة أحباب العراق التابعة لدار ثقافة الأطفال، فضلا عن ديكات ولوحات فنية عكست الموروث الشعبي وما يدخره من فعاليات وأنشطة في مختلف المحافظات العراقية.

بغداد / المستقبل العراقي

وضعت وزارة الثقافة الحجر الأساس لمشروع بنائية مدينة الطفل الثقافية، وسط متنزّه الزوراء ببغداد تزامنا مع مشروع بغداد عاصمة للثقافة العربية عام ٢٠١٢.

وقال وزير الثقافة سعدون الدليمي في كلمة له ان «إنشاء مدينة ثقافية ترفيهية خاصة بالطفل في العراق تعكس اهتمام الحكومة بالطفولة التي هي جزء أساس من مكونات المجتمع»، مشيراً إلى أن «الخطوة تدرج ضمن السعي الحثيث لإسعاد وزرع الفرحة لدى الأطفال خدمة للأجيال المقبلة». وأضاف الدليمي بالقول «نأمل أن يكون

طوله 4 أمتار ووزنه طن
أضخم آيس كريم في العالم !

المستقبل العراقي / متابعة

توج الطباخ العالمي هيستون بلومينتال بإنجاز ه الجديد أول من أمس وذلك بالافتتاح الرسمي لمنتجه الجديد، كوز آيس كريم بزنة طن واحد ويطول ٤ أمتار. بلومينتال المشهور بالإنجازات الغربية في ما يخص المأكولات والحلويات، أشار إلى أن إنجاز ه الجديد استغرق شهرا كاملا من أجل توريد البوظة فقط التي تأتي على رأس كوز الآيس كريم.



وقد استخدمت في صنع البوظة العشرات والمئات من الصلصة التي وضعت على أعلى الآيس كريم ولكنها فشلت في البقاء مكانها بسبب الرجة العالية من البرودة. ويقول الطباخ أن الرقم القياسي الموجود كان مترين ونصف المتر «ولكننا اليوم أثبتنا للعالم بأننا كسرنا هذا الرقم، وهذا كان حلما في منذ أن كنت طفلا».

قاتل يؤدي دور شرطي في فيلم أسترالي !!

حصل قاتل مفترض تلاحقه الشرطة في كل ارجاء استراليا على دور شرطي في فيلم تشويق عندما كان فارا في منطقة نائية وقاحلة وقليلة السكان تعرف باسم «أوتياك» كانت في ما مضى ملابا للخارجين عن القانون. وكان جونان سنينبرغ «٤٦ عاما» مطاردا من قبل الشرطة منذ حزيران للاشتباه في انه قتل جاره الذي عثر على جثته مقطوعة الرأس وقد وضعت قبعة مكان الرأس على ما ذكرت الصحف.

وخلال ايام فراره الست انتقل القاتل المفترض الى بلدة وينتون النائية في ولاية كوينزلاند حيث كان يصور فيلم تشويق بعنوان «ميس تري روه». وقد حصل على دور شرطي غير اساسي فيه. وقال مارك اينغرام مساعد المخرج «لقد قمت بالكثير من جلسات اختبار الاداء خلال حياتي الا انه لم يمر علي يوما اخطر مجرم مفترض في استراليا».

الكتابة بالازميلي

فلنعترف.. كم نعلم
مجلس النواب !!؟

• جواد الحطاب

اشهد أمام جميع القراء بأننا-الإعلاميون-غير منصفين على الإطلاق مع أعضاء مجلس النواب المحترمين: ممن انتخبناهم وأعينناهم وجعلناهم سادة علينا (لا خدما كما ذكرت حملتهم الانتخابية) لا يركبون إلا السيارات المصفحة ولا يقضون عطلم الا في البلدان الأوربية (الكافرة) ولا يلبسون إلا الماركات الباناحة (تذكر ان لحافك جلد شاة / وان نعلناك من جلد البعير) هؤلاء السادة الذين صنعناهم نحن: نضطهدهم يوميا- وبسادية غريبة- فنفتري عليهم: ونهاجمهم: ونذعي ضدهم أشياء ليس لها أي دليل مادي: بل-أحيانا-نقلب الحقائق للليل منهم؟!

..ولأنني وضعت بصمتي وحزمت عائلتي وأصدقائي ومن اعرفي لتزكية ذواتهم الكريمة في الانتخابات: لذلك أجد من الواجب وإحفاقا للحق أن اعترف لهم عما اقترفته بحقهم من مقالات: وما لفتته من أخبار تدم انشغالهم بالماكاسب والامتيازات: وليس هذا حسب: بل سأطالب زملائي الكتاب أيضا لتصحیح وجهه نظرهم العوراء-فجوا- لأعمال البرلماني: فكل أعمالهم تصب في صالح المواطن أولا وأخيرا (لم يقسموا على ذلك بكتاب الله المقدس وعلى مرأى من الفضائيات) فلم التشكك إذن: ولم مهاجمتهم بسبب وبدونه: حتى الله سبحانه وتعالى لا يقبل فعلنا المنكر هذا؟؟!

• وليس لهذا وحده أردت الاعتذار للسادة النواب وإنما: لان دعوتهم لبناء مجمع سكني (يتضمن ثلاث كتل رئيسية منفصلة، اثنتان منها سكنية، والأخرى ترفيهية، ويتضمن بنائية سكنية بارتفاع ١١ طبقة، مع مراب طبقة واحدة لواقف السيارات، وبمساحة كلية تقارب ١١٠ ألف متر مربع، وبنائية سكنية أخرى بارتفاع سبع طبقات، مع مراب طبقة واحدة لواقف السيارات، وبمساحة كلية تقارب ١٨ ألف متر مربع. فيما تشمل المنطقة الوسطية بنائية للفعاليات العامة والترفيهية وتقارب مساحتها ١٤٠ ألف متر مربع. إضافة إلى مجموعة من الأبنية الخدمية) قد فهمنا خطأ: وشوهناها-نحن الذين لا نخاف الله- فالتناس بعد ان شاهدوا عبر التلفازات: وطالعوا في الصحف والمجلات والمواقع الالكترونية: كيف إن عشرات العوائل العراقية تعيش في بيوت من الصفيح وسط هذا العيش الذي يجعل (الحمار بيول دما) وولا ماء أو كهرباء أو مدارس أو طرق معبدة: فنتنادوا لإجتماع هام (لم يتخلف عنه اي عضو) وقرروا ان يبنيوا لأبناء الشعب الذي انتخبهم سكتا لائقا: وحين واجهتهم مشكلة عويصة وهي ان الحكومة- بالتاكيد- سوف لا توافق على ذلك: فما لها ولهؤلاء الرعا: فابتدعوا قصة بناء مجمعات سكنية لأعضاء مجلس النواب: حتى إذا اكتملت: سيجرحون والفرح ملء وجوههم وعللنا الحقيقة التي تجعلهم-إمام الله والمواطن- بأنفسهم وجهه: ثم يعودوا بعدها الى واجباتهم البرلمانية بضمير مستقر.

• أرايتم كيف نسئ الظن بمن انتخبناهم: وجعلناهم سادة.. يرفلون بالملايين الشهرية (وليس بالعادة الشهرية!!) وبالاسفر والمؤتمرات: وقطع الأراضي على ضفاف دجلة الخالد: وبالارصدة والممولات: وهم يعملون-سرا-من اجل رفاهنا ويفكرون بنا ليل نهار!!

ألا يستحق الأمر (اعتذار) من نوع خاص؟؟!!
.. في الأخبار (إن دوقة كمبريدج، البالغة من العمر ٣٠ عاما، ستتنضم إلى حملة «النوم في الخارج» لزيادة الوعي بمشكلة من لا مأوى لهم في العاصمة لندن.. أما زوجها الأمير وليام- الثاني في ترتيب ولاية العرش- فقد نام مع مشردين عام ٢٠٠٩ بالقرب من حواية للقمامة للسبب أعلاه) فلم نستكثر مثل هذا الموقف من برلمانينا النجباء!!!!!!
• و.. يعيش البرلمان العراقي يا.. يعيش .

فتاة حسناء تقول إن شكلها لم يجلب لها سوى مزيد من المشاكل

هل يكون الجمال نقمة على الفاتنات؟!!

التخرج منها من التخلي عن أحلامها المهنية والجلوس بالبيت لجرد أنها جميلة والناس معجبون بها، وما يشجعها على الاستمرار في عملها أنها استطاعت التوفيق بين متطلبات اسرتها وعملها في ذات الوقت مما يجعل قرار انقطاعها عن العمل صعب التحقيق سواء من جانب زوجها أو مغيلتها حتى.

وعن رأيها في هذا الموضوع الشيق تقول مريم (طالبة في الثانوية) إن آية فتاة الجميلة تدفع ضريبة جمالها، وخاصة في مجتمعاتنا الشرقية من خلال أعين الرجال، وتعرضها إلى الكثير من التحرشات، وذلك يتطلب منها مواجهته بكل حزم وجدية. وتضيف «يسعى أهل الفتاة الجميلة إلى تزويجها في أقرب وقت بعد انتهاء الدراسة أو أثناءها حتى تذهب مسؤولية

من حولها، وتضيف انها تجذب أعين المعجبين من شباب وفتيات، ورجال وسيدات، وكل يقف ليتأملها، ويسبب لها ذلك الايجاج والخجل، وبالتالي تفصل الانطواء عن نفسها وعدم التعامل سوى مع أسرته.

وتقول حنان سليم (مهندسة) انها لم تكن تعرف أن جمالها يمكن أن يسبب لها هذا الايجاج اليومي في العمل والشارع وفي كل مكان حتى أن زوجها فكر بعد الزواج منها أكثر من مرة أن يجعلها تلازم البيت ولا تخرج للعمل ليحفظها من أعين الناظرين إلا أن جبهها لمجال عملها وما بذلته من مجهود في الدراسة وحتى

وتقول إيمان مسعود- والتي تعمل طبيبة وعلى قدر كبير من الجمال- إن حسننا لا يجلب لها سوى المشاكل منذ صغرها حيث كان أبواها يخافان عليها، ولا يتركانها على حريتها في التعامل مع زميلاتهن أو حضور الحفلات أو الذهاب للنادي، ولا تذهب أبدا إلى أي مكان بمفردها، بل لابد من وجود المرافق والرفيق، كما أنها ارتدت الحجاب في سن مبكرة للحد من نظرات المعجبين

وتقول إيمان مسعود- والتي تعمل طبيبة وعلى قدر كبير من الجمال- إن حسننا لا يجلب لها سوى المشاكل منذ صغرها حيث كان أبواها يخافان عليها، ولا يتركانها على حريتها في التعامل مع زميلاتهن أو حضور الحفلات أو الذهاب للنادي، ولا تذهب أبدا إلى أي مكان بمفردها، بل لابد من وجود المرافق والرفيق، كما أنها ارتدت الحجاب في سن مبكرة للحد من نظرات المعجبين

بغداد / المستقبل العراقي

وتقول إيمان مسعود- والتي تعمل طبيبة وعلى قدر كبير من الجمال- إن حسننا لا يجلب لها سوى المشاكل منذ صغرها حيث كان أبواها يخافان عليها، ولا يتركانها على حريتها في التعامل مع زميلاتهن أو حضور الحفلات أو الذهاب للنادي، ولا تذهب أبدا إلى أي مكان بمفردها، بل لابد من وجود المرافق والرفيق، كما أنها ارتدت الحجاب في سن مبكرة للحد من نظرات المعجبين

ويؤكد د. محمود عبدالحليم استاذ علم النفس الجميلة يجعلها محط أنظار الجميع، ويسبب لها الضيق النفسي وينتج عن ذلك أمراض نفسية عديدة ومن أهمها شعور الفتاة انها وصمة على جبين أسرته؛ والتي تعاملها على انها دائما يشكون في تصرفاتها فهي ممنوعة من الاختلاط والخروج وتكوين الصداقات كما أن تعاملها مع الرجال من أقاربها وجيرانها وحتى إخوانها فهو أمر ممنوع بكل المقاييس، ويجب تغيير تلك النظرة للفتاة الجميلة والتعامل معها كأية هبة أو مهارة تتمتع بها الفتاة في أي مكان بالعالم..

