



**اثارة غضب طوائف
البلاد من خلال
استهداف رموزها
الدينية**

3 ص

العراقي

AL-MUSTAKBAL AL-IRAQI

المستقبل

صحيفة يومية سياسية مستقلة

قد يتقبل الكثيرون
النصح، لكن الحكماء فقط
هم الذين يستفيدون منه
«بابليوس سبيرس»
رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
علي الدراجي

20 صفحة

Issue No (325) Mun 13 Aug 2012

www.almustakbalpaper.net

معمتدة في نقابة الصحفيين بالرقم (967)

السنة الثانية العدد (325) الاثني عشر 13 آب 2012

أزمة أمنية كبيرة قد تطيح بالحكومة

الامم المتحدة تتدخل لحماية مصالح الشركات الكبرى و ضمان عدم هيمنة « الشيعة » على النفط !!

المستقبل العراقي كانت هناك..

مشاهدات عراقية في أولمبياد لندن



2 ص

نريد معاوية بن أبي
سفيان لا معاوية
بن أبي طالب !

المستقبل العراقي/خاص

كشف مصدر سياسي عن تكليف الأمم المتحدة بالتدخل في خلافات ملف أزمة النفط العراقي، لافتاً إلى أن الاتحاد الأوروبي سعى إلى إدخال الأمم المتحدة على خط الأزمة بسبب المشكلات التي نشبت بين الحكومة المركزية وإقليم كردستان العراق، مبيّناً أن الخلافات «أثرت على أداء الشركات النفطية العالمية العاملة في العراق».

وأكد المصدر أن «هنال ثلاثة اسباب رئيسية في تكليف الامم المتحدة بالتدخل بالملف النفطي»، موضحاً أن «هذا لا يصب إلا في مصلحة السياسة العالمية وأصحاب شركات النفط العملاقة»، متّوهاً بأنها «حققت غيابها من اجتياح العراق بالسيطرة على المورد النفطي الاكبر عالمياً».

وأشار المصدر إلى أن «الدول الكبرى بدأت تخشى هيمنة القوى «الشيعة» على الموارد النفطية واستغلاله في حروب تخوضها بالنيابة»، مبيّناً أنه في حال حصول هذا الأمر فإن «الدول الكبرى ستخسر مصالحها وستزداد أزماتها الاقتصادية»، مضيفاً أن هذه الدول اتفقت على إدخال الأمم المتحدة على خط الأزمة في حل أخير لحلحلة أزماتها المالية الخائفة التي تعانيها».

ونقل المصدر عن مصادر دبلوماسية قولها أن «العراق على وشك المرور بأزمة أمنية كبيرة قد تطيح بحكومته الحالية وتبقى البلاد بلا حكومة لمدة طويلة».

ولفت المصدر إلى أن ممثل الامن العام للامم المتحدة مارتن كوبلر أعلن أن «الأمم لمتحدة ستتدخل في ملف النفط»، مؤكداً أنها «ستشكل نهاية الشهر الجاري فريقاً خاصاً يتولى عملية إدارة الملف النفطي في العراق»، مبيّناً أنه «سيقوم بتعديل القانون الخاص بالنفط والغاز وقراره على وفق بنود الامم المتحدة ومصالح الدول التي تهيمن عليها»، حسب زعمه.

تجريف بساتين نخيل البصرة بين عامي 2003
و2012 فاق ما جرفه صدام عشرات المرات !!!

3 ص

الشابندر الذي يصف الدعوة
بـ «العشيرة البائسة» يستظل
بظله في مجلس النواب !!

2 ص

صفقة سرية عاجلة بين
دمشق وبغداد لتسليم
الدوري والأحمد

4 ص



19 ص

المخابرات السورية «تقبض» على خلية للقاعدة تنوي شن هجمات ببغداد

الكويت تنتقل لمرحلة جديدة من مخطط استنفاد الثروات العراقية



في حديث يعود إلى العام 1991 مع مجموعة من تجار حلب: نريد معاوية بن أبي سفيان لا معاوية بن أبي طالب!



أردفت قائلًا أيضًا.. ألا يكفي الأسد أن يكون رئيسا لسوريا وزعيما عربيا يمتلك روحا قومية لا تتنازل عن فلسطين وقرار سياسي لا يهادن وكفاءة غير عادية في حماية سوريا من الزلزال وذلك كفيلا بانقاذكم حوله وإن تضعوا "علويته" مثلما تضعوا "سلفيتكم وسفيانيتكم" خلف ظهوركم؟! يقول الصديق.. أجابني احدهم قائلًا، لا تتعب نفسك.. نريد معاوية بن أبي سفيان ولا نريد معاوية بن أبي طالب!

السياسي الخطير الذي يؤديه الأسد في سوريا لصالح القضايا العربية وهو ما لم يؤده رئيس عربي في التاريخ! قلت: أن الرئيس "السني" العربي قدم فلسطين على طبق من ذهب إلى إسرائيل وعقد اتفاقات كذب ديفيد وروج للتطبيع مع الكيان الصهيوني ومد أنابيب الغاز لإنعاش الأسرة اليهودية وترك أبناء جلدته يتقلبون على قسوة البرد في المدن المصرية واعتقل الأحرار السنة والقاهم في المطامير!

السياسي الخطير الذي يؤديه الأسد في سوريا لصالح القضايا العربية وهو ما لم يؤده رئيس عربي في التاريخ! قلت: أن الرئيس "السني" العربي قدم فلسطين على طبق من ذهب إلى إسرائيل وعقد اتفاقات كذب ديفيد وروج للتطبيع مع الكيان الصهيوني ومد أنابيب الغاز لإنعاش الأسرة اليهودية وترك أبناء جلدته يتقلبون على قسوة البرد في المدن المصرية واعتقل الأحرار السنة والقاهم في المطامير!

السياسي الخطير الذي يؤديه الأسد في سوريا لصالح القضايا العربية وهو ما لم يؤده رئيس عربي في التاريخ! قلت: أن الرئيس "السني" العربي قدم فلسطين على طبق من ذهب إلى إسرائيل وعقد اتفاقات كذب ديفيد وروج للتطبيع مع الكيان الصهيوني ومد أنابيب الغاز لإنعاش الأسرة اليهودية وترك أبناء جلدته يتقلبون على قسوة البرد في المدن المصرية واعتقل الأحرار السنة والقاهم في المطامير!

كاريكاتير

فهاد حسون

دمشق الحاضرة الإنسانية ومهد أول حرف قبل عشرة آلاف سنة بل لكونهم وديلماسيين ومحافظين وتجارا كبارا يدهم الأمر والحل والربط إذ يشهد التاريخ السوري الحديث أن الأسد أبقى العاصمة الاقتصادية حلب ومناذرها المالية ومفاتيحها التجارية بيد تجار حلب السنة ولم يعرف في سوريا تاجر علوي إلا في السنوات الأخيرة من ولاية بنشار الأسد حيث أصبح اسم رامي مخلوف يحتل واجهات البورصات العربية في دبي وسوق البورصة العالمية.

ما فعله حافظ الأسد في الساحة السورية لم يفعله حاكم عربي في ساحة وفي الوقت الذي سقطت أغلب التجارب السياسية العربية وحكامها بسبب عنصر الطائفية أو القبلية الغالب صمدت سوريا بنموذجها الإنساني والفكري المنفتح على كل التنوعات والمشارب الفكرية والسياسية في العالم العربي ولم تكن تشعر ونحن عشنا جانبا واسعا ولسنوات طويلة من الحياة السورية أن هنالك جلبابا للطائفية يرتديه الأسد أو أبناءه أو الساحل السوري وحتى السنة السوريون كانوا يضربون المثل الأعلى في التوحد الوطني الطارد للطائفية.. وما جرى قبل ستة مشروعات طائفية وأحد من السعودية التي تستهويها فكرة استعادة عرش الشام انتقاما من الأسد الذي قوض عرشها في الساحة البنائية لصالح فكرة المقاومة الوطنية لإسرائيل! ان بعض ميسوري الحال من تجار حلب ولأنهم مرضى استثمار ومليارات، وقد انهم عليهم الأسد ان منحهم الأولوية في الاستيراد والحركة الاقتصادية بقوا مسكونين بهاجس طائفي لا علاقة له بالهاجس التجاري الخاص أو الوطني العام لكونهم سوريين ينتمون إلى العراقي - ان حافظ الأسد منحكم

الدور من رعيان الإبل النازحين إلى بغداد المستوطنين في أعالي العاصمة سفراء وديلماسيين ومحافظين وتجارا كبارا يدهم الأمر والحل والربط إذ يشهد التاريخ السوري الحديث أن الأسد أبقى العاصمة الاقتصادية حلب ومناذرها المالية ومفاتيحها التجارية بيد تجار حلب السنة ولم يعرف في سوريا تاجر علوي إلا في السنوات الأخيرة من ولاية بنشار الأسد حيث أصبح اسم رامي مخلوف يحتل واجهات البورصات العربية في دبي وسوق البورصة العالمية.

ما فعله حافظ الأسد في الساحة السورية لم يفعله حاكم عربي في ساحة وفي الوقت الذي سقطت أغلب التجارب السياسية العربية وحكامها بسبب عنصر الطائفية أو القبلية الغالب صمدت سوريا بنموذجها الإنساني والفكري المنفتح على كل التنوعات والمشارب الفكرية والسياسية في العالم العربي ولم تكن تشعر ونحن عشنا جانبا واسعا ولسنوات طويلة من الحياة السورية أن هنالك جلبابا للطائفية يرتديه الأسد أو أبناءه أو الساحل السوري وحتى السنة السوريون كانوا يضربون المثل الأعلى في التوحد الوطني الطارد للطائفية.. وما جرى قبل ستة مشروعات طائفية وأحد من السعودية التي تستهويها فكرة استعادة عرش الشام انتقاما من الأسد الذي قوض عرشها في الساحة البنائية لصالح فكرة المقاومة الوطنية لإسرائيل! ان بعض ميسوري الحال من تجار حلب ولأنهم مرضى استثمار ومليارات، وقد انهم عليهم الأسد ان منحهم الأولوية في الاستيراد والحركة الاقتصادية بقوا مسكونين بهاجس طائفي لا علاقة له بالهاجس التجاري الخاص أو الوطني العام لكونهم سوريين ينتمون إلى العراقي - ان حافظ الأسد منحكم

الدور من رعيان الإبل النازحين إلى بغداد المستوطنين في أعالي العاصمة سفراء وديلماسيين ومحافظين وتجارا كبارا يدهم الأمر والحل والربط إذ يشهد التاريخ السوري الحديث أن الأسد أبقى العاصمة الاقتصادية حلب ومناذرها المالية ومفاتيحها التجارية بيد تجار حلب السنة ولم يعرف في سوريا تاجر علوي إلا في السنوات الأخيرة من ولاية بنشار الأسد حيث أصبح اسم رامي مخلوف يحتل واجهات البورصات العربية في دبي وسوق البورصة العالمية.

ما فعله حافظ الأسد في الساحة السورية لم يفعله حاكم عربي في ساحة وفي الوقت الذي سقطت أغلب التجارب السياسية العربية وحكامها بسبب عنصر الطائفية أو القبلية الغالب صمدت سوريا بنموذجها الإنساني والفكري المنفتح على كل التنوعات والمشارب الفكرية والسياسية في العالم العربي ولم تكن تشعر ونحن عشنا جانبا واسعا ولسنوات طويلة من الحياة السورية أن هنالك جلبابا للطائفية يرتديه الأسد أو أبناءه أو الساحل السوري وحتى السنة السوريون كانوا يضربون المثل الأعلى في التوحد الوطني الطارد للطائفية.. وما جرى قبل ستة مشروعات طائفية وأحد من السعودية التي تستهويها فكرة استعادة عرش الشام انتقاما من الأسد الذي قوض عرشها في الساحة البنائية لصالح فكرة المقاومة الوطنية لإسرائيل! ان بعض ميسوري الحال من تجار حلب ولأنهم مرضى استثمار ومليارات، وقد انهم عليهم الأسد ان منحهم الأولوية في الاستيراد والحركة الاقتصادية بقوا مسكونين بهاجس طائفي لا علاقة له بالهاجس التجاري الخاص أو الوطني العام لكونهم سوريين ينتمون إلى العراقي - ان حافظ الأسد منحكم

البصريون يشكون تأخر تعويض ضحايا تفجير رمضان ما قبل الماضي

تطلب توفير أموال كبيرة لا تستطيع عائلتي ذات الدخل المتواضع توفيرها فضلا عن أنني كنت أسهم في توفير قوت عائلتي". ودعا مجيد وهو يبلغ من العمر ١٧ عاما "جميع المنظمات الإنسانية والحكومة المحلية، النظر إلى الحالة الخطيرة التي وصلها ذوو الضحايا ومن أفقدتهم التفجيرات نعمة الصحة فأصبحوا لا وتم بالفعل حسم الكثير من الحالات"، موضحا أن "بعض الحالات بحاجة إلى السفر خارج العراق وهذا الأمر يخضع لإجراءات معقدة وأموال ليس من السهولة الحصول عليها". وكان مجلس النواب قد صوت في الأول من شهر تشرين الأول عام ٢٠٠٩ على مشروع قانون "تعويض المتضررين جراء العمليات الحربية والأخطاء العسكرية والعمليات الإرهابية"، التي قد تطالهم في البلاد، كما أصدرت الحكومة التعليمات المطلوبة لتنفيذه ابتداء من نشره في الجريدة الرسمية في ٢٨ / ١٢ / ٢٠٠٩، ويتضمن طائفة من الامتيازات تشمل منح الضحايا الراتب التقاعدي والأرض لأغراض السكن وغيرها من الامتيازات.



تطلب توفير أموال كبيرة لا تستطيع عائلتي ذات الدخل المتواضع توفيرها فضلا عن أنني كنت أسهم في توفير قوت عائلتي". ودعا مجيد وهو يبلغ من العمر ١٧ عاما "جميع المنظمات الإنسانية والحكومة المحلية، النظر إلى الحالة الخطيرة التي وصلها ذوو الضحايا ومن أفقدتهم التفجيرات نعمة الصحة فأصبحوا لا وتم بالفعل حسم الكثير من الحالات"، موضحا أن "بعض الحالات بحاجة إلى السفر خارج العراق وهذا الأمر يخضع لإجراءات معقدة وأموال ليس من السهولة الحصول عليها". وكان مجلس النواب قد صوت في الأول من شهر تشرين الأول عام ٢٠٠٩ على مشروع قانون "تعويض المتضررين جراء العمليات الحربية والأخطاء العسكرية والعمليات الإرهابية"، التي قد تطالهم في البلاد، كما أصدرت الحكومة التعليمات المطلوبة لتنفيذه ابتداء من نشره في الجريدة الرسمية في ٢٨ / ١٢ / ٢٠٠٩، ويتضمن طائفة من الامتيازات تشمل منح الضحايا الراتب التقاعدي والأرض لأغراض السكن وغيرها من الامتيازات.

الحلقة الثانية عشر

قفز من "جند الإمام" إلى "علوي" ثم "المالكي" الشابندر الذي يصف الدعوة بـ"العشيرة البائسة" يستظل بظله في مجلس النواب!!

وكثير من النواب وذلك لاهتمامه الكبير بالتجارة والمال، فقد ربطته علاقة وثيقة مع مشعان الجبوري، حيث كان أحد أهم شركائه في شركة أجنحة الشام للطيران والتي بدأت بتسيير رحلات جوية إلى العراق، مستفيدا بذلك من السلطة التي يمتلكها وعلاقاته السياسية المتميزة. ثم غادر الشابندر علوي بعد الانشقاقات التي طالتها بخروج صفية السهيل وممثلي الحزب الشيوعي مع أياد جمال الدين، بسبب تفردهم علوي بقراراته، ليعلم انضمامه إلى كتلة رئيس الوزراء الحالي نوري المالكي. وكان أحد أعضاء لجنة المساءلة والعدالة المتكونة من: فلاح حسن شنشل رئيساً وتحسين عبد مطر نائباً له وعبد الله محمد علي العليايوي مقرراً، وعضوية علي مدلول حمزة وجابر عبد الكاظم سلمان ورشيد عداي

وكثير من النواب وذلك لاهتمامه الكبير بالتجارة والمال، فقد ربطته علاقة وثيقة مع مشعان الجبوري، حيث كان أحد أهم شركائه في شركة أجنحة الشام للطيران والتي بدأت بتسيير رحلات جوية إلى العراق، مستفيدا بذلك من السلطة التي يمتلكها وعلاقاته السياسية المتميزة. ثم غادر الشابندر علوي بعد الانشقاقات التي طالتها بخروج صفية السهيل وممثلي الحزب الشيوعي مع أياد جمال الدين، بسبب تفردهم علوي بقراراته، ليعلم انضمامه إلى كتلة رئيس الوزراء الحالي نوري المالكي. وكان أحد أعضاء لجنة المساءلة والعدالة المتكونة من: فلاح حسن شنشل رئيساً وتحسين عبد مطر نائباً له وعبد الله محمد علي العليايوي مقرراً، وعضوية علي مدلول حمزة وجابر عبد الكاظم سلمان ورشيد عداي

وكثير من النواب وذلك لاهتمامه الكبير بالتجارة والمال، فقد ربطته علاقة وثيقة مع مشعان الجبوري، حيث كان أحد أهم شركائه في شركة أجنحة الشام للطيران والتي بدأت بتسيير رحلات جوية إلى العراق، مستفيدا بذلك من السلطة التي يمتلكها وعلاقاته السياسية المتميزة. ثم غادر الشابندر علوي بعد الانشقاقات التي طالتها بخروج صفية السهيل وممثلي الحزب الشيوعي مع أياد جمال الدين، بسبب تفردهم علوي بقراراته، ليعلم انضمامه إلى كتلة رئيس الوزراء الحالي نوري المالكي. وكان أحد أعضاء لجنة المساءلة والعدالة المتكونة من: فلاح حسن شنشل رئيساً وتحسين عبد مطر نائباً له وعبد الله محمد علي العليايوي مقرراً، وعضوية علي مدلول حمزة وجابر عبد الكاظم سلمان ورشيد عداي

وكثير من النواب وذلك لاهتمامه الكبير بالتجارة والمال، فقد ربطته علاقة وثيقة مع مشعان الجبوري، حيث كان أحد أهم شركائه في شركة أجنحة الشام للطيران والتي بدأت بتسيير رحلات جوية إلى العراق، مستفيدا بذلك من السلطة التي يمتلكها وعلاقاته السياسية المتميزة. ثم غادر الشابندر علوي بعد الانشقاقات التي طالتها بخروج صفية السهيل وممثلي الحزب الشيوعي مع أياد جمال الدين، بسبب تفردهم علوي بقراراته، ليعلم انضمامه إلى كتلة رئيس الوزراء الحالي نوري المالكي. وكان أحد أعضاء لجنة المساءلة والعدالة المتكونة من: فلاح حسن شنشل رئيساً وتحسين عبد مطر نائباً له وعبد الله محمد علي العليايوي مقرراً، وعضوية علي مدلول حمزة وجابر عبد الكاظم سلمان ورشيد عداي

العراق يدرس خيارات تصدير النفط عبر الأراضي الأردنية

النفط من أجل أن يتبوأ العراق الصدارة بين دول الأوك، وأضاف أن إعادة التصدير عبر الأنابيب النفطية المار بالأراضي السعودية هو أحد خيارات الوزارة حاليا، لكنه متوقف على حل المشكلات السياسية بين البلدين. يذكر أن الأنابيب العراقي لتصدير النفط المار عبر الأراضي السعودية إلى ميناء ينبع على البحر الأحمر، البالغ طوله ٦٦٦ كم، قد توقف العمل به منذ غزو العراق للكويت عام ١٩٩٠.

النفط من أجل أن يتبوأ العراق الصدارة بين دول الأوك، وأضاف أن إعادة التصدير عبر الأنابيب النفطية المار بالأراضي السعودية هو أحد خيارات الوزارة حاليا، لكنه متوقف على حل المشكلات السياسية بين البلدين. يذكر أن الأنابيب العراقي لتصدير النفط المار عبر الأراضي السعودية إلى ميناء ينبع على البحر الأحمر، البالغ طوله ٦٦٦ كم، قد توقف العمل به منذ غزو العراق للكويت عام ١٩٩٠.

النفط من أجل أن يتبوأ العراق الصدارة بين دول الأوك، وأضاف أن إعادة التصدير عبر الأنابيب النفطية المار بالأراضي السعودية هو أحد خيارات الوزارة حاليا، لكنه متوقف على حل المشكلات السياسية بين البلدين. يذكر أن الأنابيب العراقي لتصدير النفط المار عبر الأراضي السعودية إلى ميناء ينبع على البحر الأحمر، البالغ طوله ٦٦٦ كم، قد توقف العمل به منذ غزو العراق للكويت عام ١٩٩٠.

النفط من أجل أن يتبوأ العراق الصدارة بين دول الأوك، وأضاف أن إعادة التصدير عبر الأنابيب النفطية المار بالأراضي السعودية هو أحد خيارات الوزارة حاليا، لكنه متوقف على حل المشكلات السياسية بين البلدين. يذكر أن الأنابيب العراقي لتصدير النفط المار عبر الأراضي السعودية إلى ميناء ينبع على البحر الأحمر، البالغ طوله ٦٦٦ كم، قد توقف العمل به منذ غزو العراق للكويت عام ١٩٩٠.

ارتفاع الأسعار مع اقتراب العيد

مواطنون: نية مبيطة من التجار والبااعة لزيادة الربح على حساب دخل العائلة

الاجتماعية لسداد جزء مهم من نفقاته الأسرية. كما يؤكد أمجد أن إطلاقة العيد وبدلا من أن تكون سعيدة ومرحبا بها بدت مرهقة بالنسبة لأمثاله من محدودي الدخل، قائلًا "لن يكون هناك عيد في أسرتي إذا لم يتم توزيع راتب الرعاية الاجتماعية، فمن دون هذه الإعانة لا يمكنني شراء الملابس أو زيارة المتنزّهات ومدينة الألعاب". اللجنة الاقتصادية في مجلس كربلاء حذرت التجار من رفع الأسعار قبل أيام من حلول عيد الفطر وطالبتهم بمراعاة الأوضاع المعيشية لشريحة واسعة من المواطنين. لكن وفي ضوء اعتماد الأسواق على آلية العرض والطلب وغياب الدور الحكومي تقرر هذه اللجنة بعدم تمكنها من التأثير في الأسعار وتصف مطالباتها بالتخفيضات التي تستتهدض المناسبات الاجتماعية السعيدة مذاقها الخاص فيما يحاول الجميع إظهار قدر مقبول من التفاعل معها لإظهار الفرح والسرور.

الاجتماعية لسداد جزء مهم من نفقاته الأسرية. كما يؤكد أمجد أن إطلاقة العيد وبدلا من أن تكون سعيدة ومرحبا بها بدت مرهقة بالنسبة لأمثاله من محدودي الدخل، قائلًا "لن يكون هناك عيد في أسرتي إذا لم يتم توزيع راتب الرعاية الاجتماعية، فمن دون هذه الإعانة لا يمكنني شراء الملابس أو زيارة المتنزّهات ومدينة الألعاب". اللجنة الاقتصادية في مجلس كربلاء حذرت التجار من رفع الأسعار قبل أيام من حلول عيد الفطر وطالبتهم بمراعاة الأوضاع المعيشية لشريحة واسعة من المواطنين. لكن وفي ضوء اعتماد الأسواق على آلية العرض والطلب وغياب الدور الحكومي تقرر هذه اللجنة بعدم تمكنها من التأثير في الأسعار وتصف مطالباتها بالتخفيضات التي تستتهدض المناسبات الاجتماعية السعيدة مذاقها الخاص فيما يحاول الجميع إظهار قدر مقبول من التفاعل معها لإظهار الفرح والسرور.

الاجتماعية لسداد جزء مهم من نفقاته الأسرية. كما يؤكد أمجد أن إطلاقة العيد وبدلا من أن تكون سعيدة ومرحبا بها بدت مرهقة بالنسبة لأمثاله من محدودي الدخل، قائلًا "لن يكون هناك عيد في أسرتي إذا لم يتم توزيع راتب الرعاية الاجتماعية، فمن دون هذه الإعانة لا يمكنني شراء الملابس أو زيارة المتنزّهات ومدينة الألعاب". اللجنة الاقتصادية في مجلس كربلاء حذرت التجار من رفع الأسعار قبل أيام من حلول عيد الفطر وطالبتهم بمراعاة الأوضاع المعيشية لشريحة واسعة من المواطنين. لكن وفي ضوء اعتماد الأسواق على آلية العرض والطلب وغياب الدور الحكومي تقرر هذه اللجنة بعدم تمكنها من التأثير في الأسعار وتصف مطالباتها بالتخفيضات التي تستتهدض المناسبات الاجتماعية السعيدة مذاقها الخاص فيما يحاول الجميع إظهار قدر مقبول من التفاعل معها لإظهار الفرح والسرور.

الاجتماعية لسداد جزء مهم من نفقاته الأسرية. كما يؤكد أمجد أن إطلاقة العيد وبدلا من أن تكون سعيدة ومرحبا بها بدت مرهقة بالنسبة لأمثاله من محدودي الدخل، قائلًا "لن يكون هناك عيد في أسرتي إذا لم يتم توزيع راتب الرعاية الاجتماعية، فمن دون هذه الإعانة لا يمكنني شراء الملابس أو زيارة المتنزّهات ومدينة الألعاب". اللجنة الاقتصادية في مجلس كربلاء حذرت التجار من رفع الأسعار قبل أيام من حلول عيد الفطر وطالبتهم بمراعاة الأوضاع المعيشية لشريحة واسعة من المواطنين. لكن وفي ضوء اعتماد الأسواق على آلية العرض والطلب وغياب الدور الحكومي تقرر هذه اللجنة بعدم تمكنها من التأثير في الأسعار وتصف مطالباتها بالتخفيضات التي تستتهدض المناسبات الاجتماعية السعيدة مذاقها الخاص فيما يحاول الجميع إظهار قدر مقبول من التفاعل معها لإظهار الفرح والسرور.

خطة أمنية "محكمة" لتأمين عيد الفطر

وبلا، وقد أعدت خطة محكمة لعيد الفطر". وأضاف أن "الحكومة قد أخذت بعين الاعتبار ما نشر في شفق نيوز بشأن احتمالية قيام تنظيم القاعدة بعمليات تفجيرية إرهابية خلال عطلة العيد". وتابع "بالرغم من علم الحكومة والأجهزة الأمنية بعجز تنظيم القاعدة عن بلوغ أهدافه إلا أنها قد أخذت الحيطة والحذر وأضافت عدداً من المتغيرات التي تتناسب مع تهديد القاعدة".

وبلا، وقد أعدت خطة محكمة لعيد الفطر". وأضاف أن "الحكومة قد أخذت بعين الاعتبار ما نشر في شفق نيوز بشأن احتمالية قيام تنظيم القاعدة بعمليات تفجيرية إرهابية خلال عطلة العيد". وتابع "بالرغم من علم الحكومة والأجهزة الأمنية بعجز تنظيم القاعدة عن بلوغ أهدافه إلا أنها قد أخذت الحيطة والحذر وأضافت عدداً من المتغيرات التي تتناسب مع تهديد القاعدة".

وبلا، وقد أعدت خطة محكمة لعيد الفطر". وأضاف أن "الحكومة قد أخذت بعين الاعتبار ما نشر في شفق نيوز بشأن احتمالية قيام تنظيم القاعدة بعمليات تفجيرية إرهابية خلال عطلة العيد". وتابع "بالرغم من علم الحكومة والأجهزة الأمنية بعجز تنظيم القاعدة عن بلوغ أهدافه إلا أنها قد أخذت الحيطة والحذر وأضافت عدداً من المتغيرات التي تتناسب مع تهديد القاعدة".

ارتفاع الأسعار مع اقتراب العيد

مواطنون: نية مبيطة من التجار والبااعة لزيادة الربح على حساب دخل العائلة

الاجتماعية لسداد جزء مهم من نفقاته الأسرية. كما يؤكد أمجد أن إطلاقة العيد وبدلا من أن تكون سعيدة ومرحبا بها بدت مرهقة بالنسبة لأمثاله من محدودي الدخل، قائلًا "لن يكون هناك عيد في أسرتي إذا لم يتم توزيع راتب الرعاية الاجتماعية، فمن دون هذه الإعانة لا يمكنني شراء الملابس أو زيارة المتنزّهات ومدينة الألعاب". اللجنة الاقتصادية في مجلس كربلاء حذرت التجار من رفع الأسعار قبل أيام من حلول عيد الفطر وطالبتهم بمراعاة الأوضاع المعيشية لشريحة واسعة من المواطنين. لكن وفي ضوء اعتماد الأسواق على آلية العرض والطلب وغياب الدور الحكومي تقرر هذه اللجنة بعدم تمكنها من التأثير في الأسعار وتصف مطالباتها بالتخفيضات التي تستتهدض المناسبات الاجتماعية السعيدة مذاقها الخاص فيما يحاول الجميع إظهار قدر مقبول من التفاعل معها لإظهار الفرح والسرور.

الاجتماعية لسداد جزء مهم من نفقاته الأسرية. كما يؤكد أمجد أن إطلاقة العيد وبدلا من أن تكون سعيدة ومرحبا بها بدت مرهقة بالنسبة لأمثاله من محدودي الدخل، قائلًا "لن يكون هناك عيد في أسرتي إذا لم يتم توزيع راتب الرعاية الاجتماعية، فمن دون هذه الإعانة لا يمكنني شراء الملابس أو زيارة المتنزّهات ومدينة الألعاب". اللجنة الاقتصادية في مجلس كربلاء حذرت التجار من رفع الأسعار قبل أيام من حلول عيد الفطر وطالبتهم بمراعاة الأوضاع المعيشية لشريحة واسعة من المواطنين. لكن وفي ضوء اعتماد الأسواق على آلية العرض والطلب وغياب الدور الحكومي تقرر هذه اللجنة بعدم تمكنها من التأثير في الأسعار وتصف مطالباتها بالتخفيضات التي تستتهدض المناسبات الاجتماعية السعيدة مذاقها الخاص فيما يحاول الجميع إظهار قدر مقبول من التفاعل معها لإظهار الفرح والسرور.

الاجتماعية لسداد جزء مهم من نفقاته الأسرية. كما يؤكد أمجد أن إطلاقة العيد وبدلا من أن تكون سعيدة ومرحبا بها بدت مرهقة بالنسبة لأمثاله من محدودي الدخل، قائلًا "لن يكون هناك عيد في أسرتي إذا لم يتم توزيع راتب الرعاية الاجتماعية، فمن دون هذه الإعانة لا يمكنني شراء الملابس أو زيارة المتنزّهات ومدينة الألعاب". اللجنة الاقتصادية في مجلس كربلاء حذرت التجار من رفع الأسعار قبل أيام من حلول عيد الفطر وطالبتهم بمراعاة الأوضاع المعيشية لشريحة واسعة من المواطنين. لكن وفي ضوء اعتماد الأسواق على آلية العرض والطلب وغياب الدور الحكومي تقرر هذه اللجنة بعدم تمكنها من التأثير في الأسعار وتصف مطالباتها بالتخفيضات التي تستتهدض المناسبات الاجتماعية السعيدة مذاقها الخاص فيما يحاول الجميع إظهار قدر مقبول من التفاعل معها لإظهار الفرح والسرور.



بغداد / المستقبل العراقي
أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء أمس عن استئناف الدوام الرسمي في دوائر الدولة لأيام الخميس ابتداء من يوم الخميس المقبل. وجاء في بيان نشر على موقع الأمانة "أنه سيتم استئناف الدوام الرسمي في العاصمة بغداد والمحافظات الخميس المقبل الموافق في ١٦ من شهر آب الحالي". وكانت الحكومة قد أعلنت في ٢١ من تموز الماضي عن تعطيل الدوام الرسمي في كل يوم خميس من شهر رمضان.

القاعدة تعود الى «خط مية»

اثارة غضب طوائف البلاد من خلال استهداف رموزها الدينية

المخابرات السورية «تقبض» على خلية للقاعدة تنوي شن هجمات ببغداد

المستقبل العراقي/خاص
قال مصدر مخابراتي مطلع ان "المخابرات السورية القت القبض على مجموعة أفراد من تنظيم القاعدة في إحدى المناطق"، لافتاً إلى ان "هذه المجموعة لديهم توجه لشن حملات خاطفة وسريعة ومباغطة في العاصمة العراقية بغداد وفي بعض المناطق الأخرى". وأكد المصدر أن هناك "معلومات كشفت عن وجود استراتيجية جديدة يتبعها تنظيم القاعدة في العراق بدعم من دول إقليمية بينها تركيا"، موضحاً ان هناك "ساسة ومسؤولين في الحكومة يسهلون تنقل عناصر التنظيم من منطقة إلى أخرى مستغلين نقاط ضعف العملية الأمنية". وأشار المصدر إلى أن "التنظيم يستعمل عناصر من الجيش والشرطة لتزوير المواد المستخدمة في العمليات الإرهابية"، مؤكداً أنهم ينقلون متفجرات وأسلحة. ولفت إلى أن تنظيم "القاعدة" يقوم "بإغواء ضباط في الجيش والشرطة بمبالغ مالية كبيرة"، موضحاً أن "القاعدة تملك شبكة من المسؤولين الإقليميين تمتد عبر المناطق العراقية كافة"، على حد قوله.



رجل دين صابئي في مندي الطائفة في البصرة

المستقبل العراقي/خاص

قال مصدر اميني ان "التفجير الذي استهدف المصلين في حسينية الموقية في الموصل يأتي ضمن عمليات تاجيج الفتنة الطائفية في البلاد مجدداً"، لافتاً إلى وجود تنظيمات تحاول تطهير المناطق ذات الاغلبية السنية من الشيعة. وأكد المصدر ان "مسؤولاً كبيراً في المحافظة يتستر على معلومات مهمة بشأن التفجير"، مبيناً أن "الأيام المقبلة ستكشف الجهة المستفيدة من التفجيرات"، ملتحاً إلى وجود جهة سياسية تحالف مع تنظيم القاعدة. وأشار المصدر إلى أن "خطر الارهاب بدأ يأخذ صيغاً جديدة تتمثل في شن حملات مباغطة على المدن"، مضيفاً أن "القوات الأمنية لم تتوقع ان تقوم عناصر ارهابية بعمليات اقتحام مسلحة لمراكز مهمة في الحكومة من بينها دائرة مكافحة الارهاب". وبيّن انه "تغيير تكتيكي في سياق العمليات الإرهابية يضاف اليه ضغط باتجاه اثارة غضب الطوائف في البلاد من خلال استهداف رموزهم الدينية"، كاشفاً أن "كل تلك العمليات تشترك فيها جهات سياسية تعاونت مع نائب رئيس الجمهورية المطلوب للقضاء طارق الهاشمي لتكون خلف له في رفع راية الارهاب واسناد الجماعات الارهابية"، بحسب قوله.

صفقة مع تركيا لاعلان اقليمي البصرة والموصل الكويت تنتقل لمرحة جديدة من مخطط استنفاد الثروات العراقية

المستقبل العراقي/خاص
أكد مصدر دبلوماسي عربي رفيع المستوى ان "الكويت بدأت بالتخطيط لمرحلة متقدمة من مشاريع استنفاد الثروات العراقية"، لافتاً إلى أن لديهم "خلايا خاصة تعمل على تجنيد شخصيات سياسية عراقية ودينية وعشائرية لتنفيذ رغبات الكويت في العراق". وقال المصدر أن مسؤول كويتي أخبره "أنهم ليسوا قلقين من العراق والعراقيين وانهم اشترتوا الذمم كلها"، بحسب قوله. وأوضح أن "الكويت لديها مشروع ضخم لفصل البصرة عن العراق وتحويلها إلى إقليم مستقل برعاية الكويت"، مؤكداً أنها "تقوي العشرات والشخصيات في البصرة برشوحتها لتقوم بالولاء لها". وبيّن المصدر أن "الكويت أبرمت صفقة مع تركيا لضمان عدم تدخلها بأي مساع كويتية في العراق مقابل سكوتها كجارية للعراق عن اي تدخل تركي بالشان العراقي"، لافتاً إلى أنها "صفقة بين الدولتين مقابل تحويل البصرة إلى كويتية وتحويلها إلى ترقية مع ضمان استقلالية كركوك وتقوية هجرة فقراء التركمان في تركيا الى كركوك ليصبح لهم موطن في كركوك مستقبلاً لتركيا".

اغتيالات بكواتم الصوت والمفخزات

مخطط لاستهداف شخصيات عراقية في الوسط والجنوب

بغداد / المستقبل العراقي
شددت الحكومة العراقية الإجراءات الأمنية في بغداد والمحافظات بعد ورود معلومات استخبارية تفيد بوجود مخطط لاستهداف شخصيات سياسية واجتماعية بارزة في الوسط والجنوب. وذكرت مصادر أمنية رفيعة المستوى في المحافظات الجنوبية ورود معلومات استخبارية تفيد بوجود مخطط لاستهداف شخصيات سياسية واجتماعية بارزة فيها. وأكدت المصادر أن اللجنة الأمنية العليا في المحافظات الجنوبية دعت إلى تطبيق خطة أمنية جديدة لتلافي أي خرق أمني قد يحدث. وأشارت إلى أن المعلومات التي تسلمتها المحافظات من بغداد تفيد باستهداف المحافظين ورؤساء مجالسها وقادة الشرطة والعمليات وبعض القيادات الأمنية، إضافة إلى عدد من شيوخ العشائر البارزين من أعضاء مجالس الإسناد العشائري، إلى جانب معتمدي المرجعيات الدينية. وأشارت المصادر إلى أن المعلومات كشفت أن الاغتيالات ستتم بكواتم الصوت إضافة إلى السيارات المفخخة لتفنيذ المخطط المحتمل. وكانت معلومات كشفتها مصادر أمنية في بغداد الأسبوع الماضي عن مخطط كبير يستهدف المقار الحكومية، تمهيداً لإسقاط حكومة نوري المالكي وأن تلك المعلومات

المالكي: نحن بقلب العاصفة.. ودول أخرى ستتهاوى

بغداد / المستقبل العراقي
شدد رئيس الوزراء نوري المالكي على أن "التحركات الأمنية على حدودنا من جميع الجوانب التي تحيط بهذا البلد، تشير إلى أننا زلنا في قلب العاصفة". مشيراً إلى أن "هناك دولاً ستتهاوى مرة أخرى". وبيّن أن العراق جزء من المنطقة التي تلتهب فيها النار بمختلف مفاصلها، وفيما بين أن هذه النار أشعلها "الجاهلون الحاقرون أو إرادات خارجية"، أشار إلى أن "هناك دولاً ستتهاوى مرة أخرى". وقال المالكي في كلمة له بمناسبة افتتاح مهرجان الشباب العالمي في بغداد، إن "البيئة التي نتعيش فيها روح الشباب ينبغي أن تكون نظيفة من الأفكار البالية أو الطائفية أو التمييز العنصري، وأن العراق اليوم بحاجة إلى وعي كامل للشباب بشأن جميع التحركات والإحداث المنطقية التي تلتهب فيها النار بمختلف مفاصلها". وأضاف المالكي أن "هذه النار إما أشعلها الجيلة والحاقدون أو أشعلتها إرادات خارجية لإغراض تتعلق بسياسات ومصالح"، موضحاً أن "التحركات الأمنية على حدودنا من جميع الجوانب التي تحيط بهذا البلد، تشير إلى أننا ما زلنا في قلب العاصفة". وأكد المالكي أن "العراق بإمكانه أن يقي نفسه من هذه العاصفة، ولكن إذا تفاعل معها فستأتي النار إليه مرة أخرى وتشتعل البلاد"، لافتاً إلى أن "هناك دولاً ستتهاوى مرة أخرى".



نبوءة مسؤول محلي : العام 2013 نهاية أزمة الكهرباء في البصرة

تجريف بساتين النخيل بين عامي 2003 و2012 فاق ما جرفه صدام بعشرات المرات



بداً اليوم، على إيصال ما تقوم به من مشاريع لإسراع وأنظار مواطنيها، وقد استعدت حقا في حديفي معه قدرة الحكومة على إنجاز جملة مشاريعها التي أسهب في الحديث عن حقيقتها، لكنني وللإنصاف وجددت الرجل جادا، متحديا، حريصا، مجتهدا في كل شيء. وأعترف بأنني كنت قاسيا عليه، مستعجلا المشاريع تلك، وهنا أسجل له إعجابي بديمقراطيته، ودمائة خلقه، وصبره على واحد يائس، ضجر، ملول، برم مطي. "أبو هدي"، سكرتير رئيس المجلس، رجل بصري أصيل، قال لي بالحرف الواحد: إن لم تصدق بأن الكهرباء مشكلة ستكون من الماضي في العام ٢٠١٣ تعال بكاميراتك وصور بأمر زومها المحطات الجديدة، التي يجري العمل على نصبها من قبل شركات أجنبية والتي ستننتج ٥٠٠ ميكا واط، والرقم هذا طبعا خارج الكمية التي تنتجها المحطات الحالية، يعني أن الرقم يتجاوز الخمسة الآلاف هذه، لا أريد أن أكذب أباهدي، وهو الصادق هنا، الكني توقفت كثيرا عند جمل كثيرة وردت في حوارنا، فقد قال لي بأن العاملين الحقيقيين، والمخلصين لأبناء مدينتهم من أعضاء المجلس أقل مما تتصور، وذكر لي رقما خشيته كتابته، وأسفت جدا حين أعلمني بأن البصرة مخدمة بـ ٧٪ فقط من شبكة المجاري، وظل حزني يتصاعد حين أعلمني أحد الأصدقاء بأن التلبيط والترصيف الجاري العمل في شوارع ضاحيتهم هو أسوء من التلبيط السابق، وهكذا راح بارومتر حزني وبأسي يتصاعد ويهبط في كل معلومة يسوقها لي، أنا الباحث عن الأمن والسلام وتعديل الدستور والديمقراطية والحرية الشخصية والمدنية بمعانيها الكبيرة والتطلع لرؤية عراق جديد حر متعدد، خال من المحاصصة، نابذ للتلطف، تحكمه القوانين، ولا تغلو فيه سلطة على سلطة الرأي والفكر، وهو الجاد والباحث بجدية أكثر عن حكومة الأغلبية والأغلبية الطائفية بكل تأكيد. لكنني وجدت صدره أرحب، وقلبه أوسع، إذ لم تفارق الإبتسامة وجهه لكنني، وكأي فلاح فقير قلت له: يستغرب الفلاحون والمزارعون وعموم أهالي قضاء أبي الخصب والقري التابعة له من صمتكم الذي طال عن قضية تجريف البساتين، و ردم الأنهار

وتغيير معالم المكان، ومحو واحدة من أجمل مناطق البصرة الزراعية، والسعي المحموم الذي يقوم به البعض لإخراج المقصود من كونه آخر قطعة خضراء، وإحاقه بالتخطيط الجديد للمدينة، وكل هذا يجري على مرأى ومسمع منكم، وكأنكم لم تقرؤوا عشرات المواد الصحفية التي نشرت في وسائل الاعلام، وأردفت، وللأمانة نود أن نعلمكم بأن ما جرف من البساتين وما تعرضت له الزراعة من إهمال تراجم وتخريب خلال الفترة بين عامي ٢٠٠٣ و٢٠١٢ يفوق بعشرات المرات ما تعرضت له خلال فترة حكم النظام السابق، وهي بادرة لا تتناسب مع طموحات السكان هناك، ولا ترتقي إلى ما يتطلعون له، فقد كان النظام يجزم ويعاقب كل من يسقط نخلة، بل وكان هناك نظام يتعقب كل من يردم نهرا ويشق طريقا بين النخيل وهذه شريعة عراقية منذ عهد العظيم حمورابي حتى الرئيس المخلوع، الدكتاتور صدام فاين أنتم من ذلك؟، نظر لي متعاطفا وقال: أكتب للمجلس تقريرا بها، وأعدك بقانون يلزم المتجاوزين، ويمنع التجريف والردم ويعمل على النهوض

بداً اليوم، على إيصال ما تقوم به من مشاريع لإسراع وأنظار مواطنيها، وقد استعدت حقا في حديفي معه قدرة الحكومة على إنجاز جملة مشاريعها التي أسهب في الحديث عن حقيقتها، لكنني وللإنصاف وجددت الرجل جادا، متحديا، حريصا، مجتهدا في كل شيء. وأعترف بأنني كنت قاسيا عليه، مستعجلا المشاريع تلك، وهنا أسجل له إعجابي بديمقراطيته، ودمائة خلقه، وصبره على واحد يائس، ضجر، ملول، برم مطي. "أبو هدي"، سكرتير رئيس المجلس، رجل بصري أصيل، قال لي بالحرف الواحد: إن لم تصدق بأن الكهرباء مشكلة ستكون من الماضي في العام ٢٠١٣ تعال بكاميراتك وصور بأمر زومها المحطات الجديدة، التي يجري العمل على نصبها من قبل شركات أجنبية والتي ستننتج ٥٠٠ ميكا واط، والرقم هذا طبعا خارج الكمية التي تنتجها المحطات الحالية، يعني أن الرقم يتجاوز الخمسة الآلاف هذه، لا أريد أن أكذب أباهدي، وهو الصادق هنا، الكني توقفت كثيرا عند جمل كثيرة وردت في حوارنا، فقد قال لي بأن العاملين الحقيقيين،

أن تجد مسؤولا عراقيا يتحدث إليك واثقا، وبلغة الأرقام ثم أنك حين تجهد نفسك وتبحث عن مصداقيته وحقيقيته الأرقام هذه فتجدتها مطابقة لما يقول قضية باتت من نوازل الحياة السياسية العراقية، وسط ما نعرفه ونسمعه وتعلمسه يوميا منهم أو من معاناة شعبنا المهجور، لذا أعذ الليلة التي جمعتني مع الأخ أحمد عبد الحسين، "أبو هدي" سكرتير رئيس مجلس محافظة البصرة حدثا يدفعني للحديث عنه، للتبشير بمسؤول صادق. ولأن الليلة تلك كانت من ليالي رمضان فقد ظننت ان الرجل انفتحت شهيته على الحديث مثلما تفتتح شوية أي صائم على الأكل عقب الفطور في ساعة متأخرة كهنده، يدعمني في ذلك مقولة مفادها أن الصق عنوان غريب لدى غالبية المسؤولين العراقيين، لذا تحاملت في البداية على الرجل، وبدوت غير مصدق لما يقول، لكنني وجدته منسجما مع ما يقول، مدافعا عن وجهة نظره، فقلت لأسمع منه، لعله يكون من الصادقين، أو لعله يريد تسويق فكرة ما تقول: أن "حكومتنا المحلية، تعمل

بالواقع الزراعي في القضاء. لم يحالفني الحظ في إكمال الحديث معه، فقد تجاوزنا منتصف الليل لكنني سأكتب له مع ما أكتب في تقريري: "كانت بساتين أبي الخصب وعموم البصرة جنائن خضر تنتج أكثر من ٢٥٠ نوعا من التمر، مثلما تنتج الفاكهة بأنواعها، وهي سلة الخضار للسوق وللأسرة البصرية، أنهارها مليئة بأنواع الأسماك، ماؤها عذب فرات، وأرضها خصبة تبتئ الحَب، وهي مصدر النماء والخير والظلال، ألجبت الأسماء الكبيرة في الأدب والعلم والمعرفة، بل هي مصدر لكل أنواع الطيور، وبلابلها تصدح صباح مساء، يدخلها العطنشان فيرتوي والجائع فيشبع والقائظ المحرور فيبتغى، وذلك بفضل حسن الإدارة، لماذا أهملتم المدينة هذه؟! في نهاية العام ٢٠١٣ سيكون لي حديث آخر مع أبي هدي، بل سيكون حديثنا غير هذا، بعد أن تعهد لي بأن سنة واحدة تفصلنا عن أزمة الكهرباء، والويل لي، بل الويل له إن لم تتحقق نبوءته، إن لم تصدق حكومته البصرية، ولأنني أحببته فسوف يؤملي إن خذته نبوءته، حكومته.

عمليات مسلحة في العراق للإطاحة بالحكومة بعد إسقاط دمشق

الجلبي يؤكد: الدوري يتحرك لشن هجمات في إطار ما يسمى «الجيش العراقي الحر»

المستقبل العراقي / متابعة



كشف النائب عن التحالف الوطني الدكتور أحمد الجلبي إن المطلوب "عزت إبراهيم الدوري" يقوم حالياً بدور كبير من خلال تجميعه لأعضاء سابقين في حزب البعث المنحل، وتوزيع مبالغ كبيرة بينهم متعهدا لهم بمناصب كبيرة بعد إسقاط النظام الحالي.

وأضاف الجلبي في تصريح نشره على صفحته في موقع التواصل الاجتماعي "الفيسبوك" إن "مشروع الدوري سينطلق بعد سقوط نظام الأسد في سوريا، حيث سيكون هناك "جيش حر عراقي" على غرار الجيش الحر السوري، وهو الجيش الذي يروج له حالياً الإرهابي طه الدليمي.

ويضيف الجلبي بالقول "سينطلق هذا الجيش من المناطق الشمالية، وتحديدا من الموصل وصلحاح الدين وكركوك، كذلك سيعولون بشكل كبير على إطلاق سراح المعتقلين الحاليين في السجون، وذلك من أجل توفير قيادات لذلك الجيش المزمع إنشاؤه، وهي قيادات إرهابية تفننت بالقتل والترويع. كذلك يضيف الجلبي "إن هذا المشروع متزاوج مع التيار السلفي حيث أن هناك أعدادا وتنسيقا كبيرا حتى مع قيادات تعمل مع الحكومة الحالية"، حسب قوله.

ويؤكد الجلبي كذلك إن الوضع الأمني غير المستقر في الموصل بسبب المحافظ أثيل النجيفي حصارا، لهذا يجب على الحكومة اتخاذ الخطوات الجادة لإقالة النجيفي أو فتح تحقيق معه بشأن توتر الوضع الأمني.

وفي شأن آخر، أكد الجلبي بضرورة أن تصدر عن وزير الخارجية تصريحات متوافقة مع مواقف الحكومة التي يمثلها.

واتهم الجلبي "مسعود بارزاني بأنه يتناغم مع دول الخليج وتركيا، في حين بين كذلك إن مواقف بارزاني من الإفراج عن سجناء بعض المحافظات دون الإفراج عن نظرائهم في إقليم، يؤكد هذا الموقف، وإن دعمه لقانون العفو العام غير المبرر في ظل الوضع الأمني غير الجيد، "هي إشارة لنوايا غير سليمة تربط إصرار بارزاني على إطلاق سراح المجرمين في بقية مناطق العراق دون كردستان مع ما يرمي إليه الدوري".

وشدد الجلبي على ضرورة أن يشهد الشارع تظاهرات لرفض تبني هذا القانون وسن قانون يحث القضاء على حسم جميع ملفات المعتقلين".

الدليمي المرتبط بالتيار التكفيري يشكل «جيش العراق الحر» !!

بغداد / المستقبل العراقي

قالت مصدر دبلوماسي عربي أن المدعو طه الدليمي بدأ في تشكيل "جيش العراق الحر" امتدادا للجيش السوري الحر". وقال المصدر وثيق الصلة بالدليمي أن "طلائع

الجيش العراقي الحر بدأت العمل العسكري في محافظتي الأنبار والموصل العراقيتين". وأضاف المصدر، أن "الجيش العراقي الحر بدأ في توجيه ضربات عسكرية لما أسماهم بـ"فلول جيش المنطقة السوداء" في تلك المحافظات وعدة مراكز حدودية مجاورة".

يذكر أن الدليمي ولد في بغداد في ٢٢ نيسان ١٩٦٠م، وهو طبيب بشري سابق، وله آراء ومواقف متشددة يخالف فيها اعتقادات أهل السنة عامة بخصوص الشيعة. وقام الدليمي بتأسيس قناتي صفا ووصال التكفيريتين بمساعدة المملكة العربية السعودية.



تجربى بوساطة إيرانية خلافا لتحركات قطرية لإعلان موقف ضد الأسد

صفقة سرية عاجلة بين دمشق وبغداد لتسليم الدوري والأحمد

بغداد / المستقبل العراقي

في سوريا للضغط على نظام بشار الأسد لقبول تسليم كبار قادة حزب البعث العراقي المقيمين في دمشق، مشددا على إن الفرصة تبدو مناسبة في الوقت الحالي لتحقيق نتائج جيدة على هذا المستوى بعدما أخفقت جميع المحاولات في السنوات السابقة. وشدد النائب

في التحالف الوطني على أن من حق الحكومة العراقية أن تستخدم كل الوسائل لإجبار النظام السوري على تسليم البعثيين العراقيين المتورطين بالإرهاب، بما فيه طلب مساعدة الحكومة الإيرانية التي تربطها صلات متينة بنظام الأسد. وعزا الفتلاوي أسباب رفض

النظام السوري تسليم القيادات البعثية العراقية إلى أمرين اثنين: الأول، العقيدة المشتركة لحزب البعث في العراق وسوريا وبسبب هذا الانتماء الأيديولوجي الواحد فإن النظام السوري لا يرغب بتسليم الدوري والأحمد وغيرهما، والأمر الثاني، متمثل ربما بشكوك حول

دور للنظام السوري في التخطيط لعمليات إرهابية بالتنسيق مع القيادات البعثية العراقية في السنوات السابقة، وبالتالي هناك خشية أن تتفضح أسرار هذه العلاقة، وهذا احتمال أورد لو أقيمت دمشق على تسليمهم لبغداد.

من جهته، قال النائب في ائتلاف دولة القانون عدنان الشحمانى أن مفاتحة الحكومة العراقية للنظام السوري بضرورة تسليم القيادات البعثية المطلوبة لم تتوقف ومتواصلة، وهناك مذكرات اعتقال صادرة عن السلطات العراقية سلمت إلى دمشق ولكن من دون أي نتيجة، مضيفا أن هناك نوعين من القيادات البعثية المقيمة في سوريا، النوع الأول مثل الدوري والأحمد وهؤلاء عملوا وخططوا في السنوات السابقة ومازالوا لعمليات إرهابية كبيرة، أما في ما يتعلق بالقيادات التي لم تتخرب بأي نشاط ضد العملية السياسية في العراق فهي لا تمثل هدفا لحكومة المالكي وستمنح هذه القيادات كل الضمانات لتسهيل عودتها إلى بلادها، وبالفعل توجد قيادات بعثية عادت إلى بغداد وبقية المحافظات العراقية من سوريا ولم تسجل

حالة اعتقال واحدة بحقها. وأشار الشحمانى إلى إن المعلومات ربما تكون متضاربة بشأن وجود الدوري والأحمد في دمشق، ولكن لدى الأجهزة العراقية معلومات ربما تكون مؤكدة عن تواجد الرجلين على الأراضي السورية رغم الظروف الأمنية الصعبة التي تواجه النظام. وفي السياق نفسه، كشفت مصادر في حزب الوفاق الوطني برئاسة إياد علاوي إن مفاوضات تجري بين بغداد ودمشق بوساطة إيرانية لاعتقال الدوري والأحمد على وجه الخصوص، مشيرة إلى أن المفاوضات ربما تتجح هذه المرة لأن النظام السوري قد يستعمل ورقة القيادات البعثية العراقية المقيمة في دمشق لمساومة المالكي على بعض الملفات الحيوية في مواجهة الثورة المتصاعدة ضد نظامه.

وقالت المصادر إن المالكي مستعد لتقديم أي دعم لوجستي يطالبه النظام السوري مقابل تسليم الدوري ومحاكمته من قبل المحكمة الجنائية العراقية، لأن ذلك لو حصل فسيشكل نصرا سياسيا كاسحا له في الشارع وسيعزز من احتمالات ترشحه لولاية ثالثة لرئاسة الحكومة العام ٢٠١٤ رغم معارضة تيار رجل

في سوريا للضغط على نظام بشار الأسد لقبول تسليم كبار قادة حزب البعث العراقي المقيمين في دمشق، مشددا على إن الفرصة تبدو مناسبة في الوقت الحالي لتحقيق نتائج جيدة على هذا المستوى بعدما أخفقت جميع المحاولات في السنوات السابقة. وشدد النائب القطرية لحزب البعث المنحل يونس الأحمد. وكشف النائب في التحالف الوطني حسون علي الفتلاوي أمس الأحد، إن خطوات اتخذها المالكي وصفت بالحاسمة والجادة باتجاه الاتفاق مع الحكومة السورية على تسليم الدوري والأحمد وغيرهما من القيادات البعثية العراقية التي تقود العمليات الإرهابية في العراق.

وأضاف الفتلاوي إن المعلومات التي بحوزة الأجهزة الأمنية العراقية تفيد أن الدوري والأحمد يستغلان الظروف الداخلية التي تمر بها سوريا بلورة تحالف أكثر خطورة مع تنظيم القاعدة، بهدف العودة إلى الساحة العراقية بقوة وتنفيذ عمليات إرهابية كبيرة وواسعة في الفترة المقبلة.

وأعرب عن أمله في أن تستثمر حكومة المالكي الظروف الراهنة



إضاءات ..

الضحك على الذقون .. كلينتون والسلاح غير القاتل !

«ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين»

حلت وزيرة الخارجية الأمريكية ضيفا على كل من اردوغان واوغلو حكام السلطنة العثمانية التي وصفها الأوربيون قبل مئة عام بالرجل المرضي، وجاءوا اليوم يشحنون ويسعدون همة من تجمع في اسطنبول والدوحة والرياض وعمان لحرب الأحزاب ضد محور المناعة والمقاومة الذي اعتبرته وزيرة خارجية أمريكا أن هذا المحور هو الذي يطيل عمر النظام السوري .

قالبهدف واضح لدى أصحاب مخطط فوضى الشرق الأوسط الخلاقة، وحسنا فعل بعض الأتراك الذين ظاهروا استنكارا لزيارة وزيرة الخارجية الأمريكية، ورأينا كيف كانت شرطة اردوغان حريصة على قمع المتظاهرين، وإذا كان بعض المتظاهرين في القاهرة ضد زيارة السيدة كلنتون الأخيرة للقاهرة قد أجب عنها بقتل الجنود المصريين في سيناء بحادث ظل يلغفه الغموض لولا إشارات من بعض الصحف الغربية القريبة من مصادر القرار الأمريكي التي سررت معلومة مفادها أن واشنطن هي

وراء مقتل الجنود المصريين بوساطة شرانم ما يسمى بالجهاديين زورا وهم من بقايا مجموعة الجهاديين العرب في أفغانستان والذين تحولوا بسبب المال السعودي من أيام نايف بن عبد العزيز الذي أوصى أن يدفن في مقبرة عبد العزيز بن باز شيخ الطريقة الوهابية التكفيرية الإرهابية التي أصبحت تحظى برعاية وعتاية أمريكا وأوروبا واللوبي الصهيوني، والتي أثمرت هذه الرعاية عن وصل الجماعات السلفية الوهابية للسلطة عبر ما يسمى بالربيع العربي المزعج الجديدة التي يتم من خلالها إغراء السنج والطاعنين بالسلطة ولو على حساب كرامة الأمة وسيادتها كما حدث أيضا سمي بالثورة العربية أيام الشريف حسين الذي اقتلعت من موطنها في مكة بعد أن أعطت بريطانيا الضوء الأخضر لابن سعود المتحالف مع آل الشيخ الوهابيين القادمين من مطبخ الجاسوس البريطاني لمفي، لذلك وجد العراقيون مليكا تحيطه الجواسيس الهنود مثلما يحيطه ضباط قادمون من اسطنبول لا يملكون من العراقية

إلا اسمها والمليك أبناء مولعون بالخمرة ، وبنات نزعن رداء الأشراف وجلسن في صالونات القصور الجديدة كما تجلس الأميرات البريطانيات مع الفارق في المعطيات الوطنية والمخططين الجدد اليوم هم أسلاف المخططين القدامى، ولكن أهدافهم واحدة، ومواقفهم واحدة : الدخول عبر بوابة اسطنبول بعد تمهيدات استغفلت العقل العربي المتعبد والمخدر بفعل أنظمة التبعية، وتلك التمهديات كانت : ١- عبر الملاسة المتفعلة بين المؤتمر الاقتصادي العالمي بين اردوغان التركي وشعمون بيرز الإسرائيلي .

٢- وعبر افتعال حادثة سفينة الحرية المتجهة ظاهريا إلى غزة فقتل تسعة من الأتراك . ٣- وعبر صدقات ظاهرية حميمة ومفاجئة بين اردوغان وبشار الأسد، وبين بشار وأمير قطر، والملك عبد الله ملك السعودية حتى أصبح بعد الزيارة التي رافق فيها الملك عبد الله بشار الأسد من دمشق إلى بيروت في طائرة واحدة يعرف ذلك التوحد الذي صور

بأنه من أجل حل القضايا اللبنانية عرف لدى الصحافة اللبنانية "السين سين" أي السعودية وسوريا. ٤- وعبر زيارات سريعة ومكوكية لاردوغان في المنطقة العربية، ثم مصر ودول شمال أفريقيا العربية، ثم العراق الذي قال فيه احمد داود اوغلو وزير خارجية تركيا في إحدى زيارته لبغداد: نحن والعراق كالظفر والحمر . ومثلما تجرت في الماضي القريب أحلام الثورة العربية لأنها مشروع بريطاني غير حقيقي يراد من خلاله امتصاص ظلمعات الشارع العربي نحو السراب والوهم ، كذلك ما يجري اليوم من سيناريو معقد يراد من خلاله استفراغ توجه الشباب العربي نحو مزيد من الحروب الداخلية والنزاعات المحلية ، فكانت البداية في مكان لزيادة الوهم وإعاقة الأمة من تلاحم جهودها فكانت تونس والمغرب وليبيا ومصر محطات لتوطين الفصيل المراهن عليه هذه المرة كما تمت المراهنة من قبل على عائلة الأشراف المقتلعين من موطنهم ، وكانت النهاية في سوريا حيث يختلط العامل

الطائفي والعرقى مثلما تختلط الألفية مع الأخرى والليبرالية مع شبيهه الديمقراطية، والمدنية مع الكولونيالية والتي وصلت إلى حالة من الاستقار المدني الاجتماعي مما يفتح أمام محور المناعة والمقاومة مزيدا من فرص تحقيق الانتصار على الغطرسة الصهيونية التي اعترف قادتها بالهزيمة المذلة أمام حزب الله لبنان عام ٢٠٠٦. ولأن سوريا العلمانية تدعم المقاومة وهي خاصرة إسرائيل ولأن المقاومة تحظى برعاية الجمهورية الإسلامية في إيران ولأن إسرائيل التي أصبحت محاصرة تنتظر انتهاء مبررات وجودها، لذلك اعتبر مخطو الفوضى الخلاقة أن امن إسرائيل بالنسبة لهم قبل كل شيء، لأن نهايتها هي نهاية وجودهم القوي في المنطقة .

من هنا كان التحرك لضرب سوريا والاصرار على تفكيته ولذلك تقول وزيرة الخارجية الأمريكية في المؤتمر الصحفي في تركيا : نحن ندعم المعارضة السورية بالأسلحة غير



الدكتور علي التميمي
رئيس مركز الدراسات والأبحاث الوطنية
ALITAMIMI5@yahoo.com

التي وصلت إلى العصابات الإرهابية قبل عصابات البلطجية . ثم أصبح السلاح الكيميائي عند سوريا هو الذريعة المفضلة لضرب سوريا مثلما أصبح السلاح الذري عند الإيرانيين ذريعة لضرب إيران، ولكن الحقيقة غير ذلك فالأمن الإسرائيلي هو قبل كل شيء وبعد كل شيء، والذين يجتمعون اليوم من العرب بإرادة أمريكية صهيونية ليقتلوا الشعب السوري ويفتتوا سوريا هم أدوات رخيصة أعمتهم الطائفية وحجبت عقولهم الجاهلية وما هذه التعليقات المبحوحة التي نسمعها من هنا وهناك إلا نتيجة لذلك الوهن الروحي والفراغ الثقافي والأفلاس الوطني.

تأجيل اجتماع وزراء الخارجية العرب

قتال دائر بين الجيش السوري والمسلحين.. والأنباء متضاربة بشأن السيطرة

المستقبل العراقي/ متابعة

تستمر المعارك للسيطرة على حلب في شمال سوريا بين المجموعات المقاتلة وقوات النظام السوري التي تقصف أحياء المدينة برا وجوا، بينما ما زالت المساعي الدبلوماسية لحل الأزمة السورية معتذرة. العربية احمد بن حلي تأجيل اجتماع وزراء الخارجية العرب الذي كان مقررا عقده، أمس في جدة بشأن سوريا، من دون إعطاء أسباب للإرجاء. وأعلن السبب عن الاجتماع "لبحث العمل السياسي" الذي يمكن القيام به بعد استقالة موفد الأمم المتحدة والجامعة العربية إلى سوريا كوفي انان وذلك قبل ٤٨ ساعة من قمة إسلامية استثنائية بدعوة من السعودية التي تحاول استنفاذ الجهود لإيجاد حل للوضع السوري.

وكان الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون دعا إلى ضمان "وجود من للأمم المتحدة ابعد من العمل الإنساني" في سوريا بعد انتهاء مهمة المراقبين الدوليين في ١٩ آب، مؤكدا على واجب الأمم المتحدة في المساعدة في تسوية أزمة الشعب السوري. ورجح دبلوماسيون في الأمم المتحدة أن يخلف وزير الخارجية الجزائري الأسبق الأخضر الإبراهيمي انان في مهمته.

أما ميدانيا، قال المرصد السوري لحقوق الإنسان إن أحياء الشعراء وطريق الباب والصاخور ومساكن هنانو في شرق حلب وبستان القصر في غربها تعرضت لنصف من القوات النظامية السورية. كما أشار إلى قصف مماثل على مناطق في حي صلاح الدين "بالتزامن مع اشتباكات بين القوات النظامية ومقاتلين من الكتائب الثائرة". وأعلن النظام السوري الخميس إن قواته تسيطر على حي صلاح الدين، إلا أن



العربي السوري الذي سيطر على محاور عديدة تمكنه من اقتحام الحي بعد أن بسط نفوذه في صلاح الدين المعقل الرئيس لهم". وقال المرصد أن "الاتصالات مقطوعة بكل أشكالها عن مدينة حلب ومناطق واسعة في ريفها منذ فجر". في الوقت نفسه، تستمر العمليات العسكرية في مناطق أخرى من البلاد، لاسيما في ريف دمشق ودرعا

الجيش السوري الحر يؤكد استمرار المعارك في الحي واستعادته بعض "المواقع الاستراتيجية" التي كان خسرها. وكتبت صحيفة "الوطن" السورية المقربة من السلطات أمس "بات الطريق إلى حي السكري الشعبي، المعقل الثاني لمسلحي حلب" الواقع في جنوب المدينة والقريب من صلاح الدين "مفتوحا أمام الجيش

كما ذكر مسؤول محلي. ووقفن نساء يبكين حول جثث عشرين من أقاربهن بينما يبحث الرجال في أنقاض المنازل للعثور على ناجين قد يكونوا عالقين تحت الركام في قرية باجه باج في منطقة ورزغان على بعد نحو ستين كيلومترا شمال غرب تيريز. وفي هذه القرية التي تضم ٤١٤ نسمة، سجل حتى الآن

قالت أنه دمر قرية كاملة

إيران تعلن انتهاء عمليات إزالة أنقاض الزلزال بمقتل 250 شخصا

المستقبل العراقي/ وكالات

انتهى رجال الإنقاذ الإيرانيون أمس عمليات إزالة الأنقاض في القرى التي دمرها زلزالان أسفرا عن سقوط ٢٥٠ قتيلًا على الأقل وأكثر من ألفي جريح. وقال حسن قديمي المسؤول عن خلية الأزمة التابعة لوزارة الداخلية إن "عمليات الإنقاذ انتهت، ولم يعد هناك احد تحت الأنقاض"، مضيفًا أن "نحو ١١٠ قرى تضررت ونأمل ألا ترتفع حصيلة الضحايا". وأكد مسؤول آخر أن ١٢ قرية بنيت منازلها بالأجر أو الطين دمرت بالكامل بالزلازلين اللذين ضربا هذه المنطقة الجبلية التي تبعد نحو ستين كيلومترا شمال غرب تيريز، وبقارى عشر قرائق فقط بعد ظهر السبت. ومنذ ذلك الحين، سجلت أكثر من ثمانين هزة ارتدادية اقل شدة في المنطقة نفسها التي بلغ عدد المنكوبين فيها ١٦ ألف شخص.

وقال خليل سائي رئيس مركز إدارة الكوارث الطبيعية في محافظة انزليجان الشرقية للطفريون الحكومي أن "الضحايا ارتفعت إلى ٢٥٠ قتيلًا وألفي جريح". ويبلغ عدد سكان مجمل المنطقة المتضررة ١٢٨ ألفًا و ٥٠٠ شخص تعيش غالبية كبيرة منهم في أكثر من ٥٢٠ قرية،

٢٢ قتيلًا معظمهم من النساء والأطفال.

ويجري تجميع الجثث خارج المنازل. وقال قنبر مهدي زادة المزارع البالغ من العمر ٤٠ عاما "كنت اعمل على جراري في المزرعة عندما سقطت بفعل الزلزال". وأضاف "احمد الله أن عائلتي تعمل معي في الحقل ولم تصب بأذى". ولم يكن سكان القرى الأخرى محظوظين مثله.



في قرية ميرزا علي غاندي، قالت فتاة في الثالثة عشر من العمر وتدعى زينب أنها "فقدت شقيقتها التي يبلغ عمرها ١٦ عاما وشقيقتها التي يبلغ ثمانين سنوات". وقالت وكالة الأنباء مهر إن وزير الداخلية محمد وقد قامت بتوزيع خيام وأغطية وملابس ومواد غذائية ومياه على المنكوبين. وضرب زلزال المنطقة في الساعة ١٦،٥٣ (١٢،٢٣ ت ع) تلاه زلزال آخر في الساعة ١٧،٠٤ (١٢،٣٤ ت غ). وتم تحديد مركز الزلازلين على بعد ستين كلم من تيريز وعلى عمق نحو عشرة كيلومترات. وكان معظم الرجال في الحقل عند وقوع الهزتين بينما كانت النساء والأطفال في المنازل، ما يفسر وجودهم داخل المساكن.

وقال بويه حبيان الناطق باسم الهلال الأحمر الإيراني أن مدنا عدة وخصوصا اهر ووزرغان ومهربان وهريس وست قرى "اصيبت بأضرار". وشعر سكان تيريز أيضا بالهزتين وهرعوا إلى الشوارع، لكن لم يسقط قتلى في المدينة. وأكد المعهد الأمريكي للدراسات الجيولوجية الذي يراقب الزلازل في العالم حدوث الهزتين. وشهدت إيران العديد من الزلازل المدمرة. وأسفر أكثرها عنفا خلال الأعوام الأخيرة عن مقتل ٣١ ألف شخص في مدينة بم جنوب البلاد في كانون الأول ٢٠٠٣.

طالب بمضاعفة الفدية

تنظيم القاعدة يتراجع عن تسليم الدبلوماسي السعودي

المستقبل العراقي/ وكالات

اليمين، وطالبت الخاطفين بالإفراج عنه. وأوضحت وزارة الخارجية السعودية حينذاك أن القاعدة تطالب بمقابل الإفراج عنه بان تطلق الرياض لسراخ إسلاميين بينهم نساء، مسجونين في السعودية وبفدية مالية لم تحدد قيمتها. ومنذ اختطافه بث تنظيم القاعدة أكثر من رسالة بصورة للدبلوماسي ناشد فيها العاهل السعودي تلبية مطالب خاطفيه للإفراج عنه.

وعدن هي كبرى مدن جنوب اليمن حيث يسيطر مسلحون تابعون للقاعدة على مناطق واسعة معتنمين ضعف السلطة المركزية وتداعيات الاحتجاجات التي شهدتها البلاد العام الماضي والتي أرغمت الرئيس السابق علي عبد الله صالح على التخلي عن السلطة.

وصعدت القاعدة من هجماتها في جنوب وشرق البلاد خصوصا مع تسلل الرئيس الجديد عبد ربه منصور هادي صلاحياته بعد ٣٢ سنة من حكم صالح.

وتكرر عمليات خطف أجانب في اليمن، وتقوم بها في غالب الأحيان قبائل تريد الضغط على الحكومة.

وفي تشرين الثاني ٢٠١٠، خطف طبيب سعودي في شمال البلاد بيد مسلحين طالبوا بالإفراج عن تسعة ناشطين في القاعدة. وتم الإفراج عنه في اليوم نفسه بفضل وساطة قبلية.

وفي نيسان ٢٠١١، عمد قبليون إلى خطف احد أفراد طاقم السفارة السعودية في صنعاء بهدف الحصول على تسوية خلاف مالي ثم أفرجوا عنه بعد عشرة أيام.

ذكر وسيط قبلي إن تنظيم القاعدة تراجع في اللحظة الأخيرة عن إطلاق سراخ نائب القنصل السعودي في عدن عبد الله الخالدي الذي يحتجزه منذ أكثر من أربعة أشهر، مطالبا بمضاعفة الفدية التي يريدها.

وكانت مصادر أمنية وقبلية ذكرت ان تنظيم القاعدة أفرج ليل السبت الأحد في جنوب اليمن عن الخالدي.

إلا أن احد الوسطاء القبليين في محافظة الجنوبية، مضيفًا أن الإفراج عنه تم ليل السبت الأحد "بعد وساطة قادها نجل الرئيس عبد ربه منصور هادي". وخطف الخالدي بينما كان خارجا من منزله في حي المنصورة في عدن على أيدي مسلحين مجهولين، حسب الشرطة اليمنية.

وفي نيسان أكدت السلطات السعودية أن الخالدي موجود لدى تنظيم القاعدة في

أجرت تجربة لتحذير السكان بواسطة برائل النضية من الهجمات

صحف إسرائيلية: تل أبيب لا تملك قدرة على ضرب إيران

المستقبل العراقي/وكالات

المنشآت النووية الإيرانية.وتحدث رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو في الاجتماع الأسبوعي لحكومته عن "تحسن ملحوظ في قدراتنا في الدفاع الجوي مع القبة الحديدية" نظام لاعتراض الصواريخ، بالإضافة إلى الملاجئ وأنظمة التنبيه بالإضافة إلى مجالات أخرى". وأضاف "مع ذلك، من المستحيل القول بأنه لا يوجد مشاكل ولكن كل التهديدات التي تواجه الداخل الإسرائيلي اقل أهمية من تهديد آخر قوته وطبيعته مختلفة" في إشارة إلى إيران. وتابع "اكرر انه لا ينبغي أن تمتلك إيران السلاح النووي". وأشارت صحيفة يديعوت احرونوت إلى أن إسرائيل "ليست مستعدة" لحرب مع إيران مشيرة إلى أن "الطيران الإسرائيلي يتدرب منذ سنوات ولكن ليس من المؤكد ان هذا



مساء أمس الأزل في حي الشمساس في جنوب مدينة حمص بعد اقتحامه.

واتهمت القيادة المشتركة للجيش السوري الحر في الداخل إيران بالمشاركة في عمليات النظام، منذرة بـ"رد قوي جدا في قلب النظامين الإيراني والسوري". وسبق الاقتحام قصف وإطلاق نار كثيف استمر أكثر من ٢٤ ساعة، بحسب المرصد وناشطين.

من جهة ثانية، اغتال مسلحون صحافيا في وكالة الأنباء السورية الرسمية "سانا" مساء السبت خلال وجوده في منزله في ريف دمشق، بحسب ما ذكر المرصد السوري لحقوق الإنسان والوكالة السورية. واتهمت سانا "مجموعة إرهابية مسلحة" بالاعتقال، وأوضح انه قتل بـ"إطلاق الرصاص عليه في منزله" في جديدة عرطوز.

وفي فرنسا، أكد الرئيس فرنسوا هولاند تصميم فرنسا على البحث عن حل سياسي في سوريا، موضحا أن الأمر يتعلق "بمساعدة اللاجئين والمقاتلين الذين يواجهون تمعا يمارسه نظام لم يعد يحركه سوى الخوف من قرب نهايته".

ونقلت طائرة شحن السبت من جنوب فرنسا نحو مئة طن من المعدات اللازمة لإقامة مستشفى ميداني على الحدود بين الأردن وسوريا، تشمل أدوية ومعدات. وكانت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون أعلنت من تركيا أنها بحثت في خطط عملانية مع الجانب التركي بغية "تسريع نهاية إراقة الدماء ونظام الأسد"، مضيفا "هذا هو هدفنا الاستراتيجي". وعجز مجلس الأمن الدولي حتى الآن عن الوصول إلى قرار يواجهون تمعا يمارسه نظام لم يعد يحركه سوى الخوف من قرب نهايته".

وتنقلت طائرة شحن السبت من جنوب فرنسا نحو مئة طن من المعدات اللازمة لإقامة مستشفى ميداني على الحدود بين الأردن وسوريا، تشمل أدوية ومعدات. وكانت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون أعلنت من تركيا أنها بحثت في خطط عملانية مع الجانب التركي بغية "تسريع نهاية إراقة الدماء ونظام الأسد"، مضيفا "هذا هو هدفنا الاستراتيجي". وعجز مجلس الأمن الدولي حتى الآن عن الوصول إلى قرار يواجهون تمعا يمارسه نظام لم يعد يحركه سوى الخوف من قرب نهايته".

رومني والسياسة الخارجية

جينفر روبين

اعتبرت صحيفة "واشنطن بوست" في تقرير نشرته سابقاً أن السياسة الخارجية التي قادها المرشح ميت رومني ليست أولوية بالنسبة له، بل نقلت تصريحاً لمن وصفته بأنه خبير جمهوري في السياسة الخارجية ينتقد فيه رومني للطريقة التي يصوغ بها خطابه حول القضايا الخارجية، والحقيقة أن هذه الانتقادات منبها بعض المستشارين ضمن الحملة الانتخابية لرومني نفسه، والذين يعارضون الآراء والمواقف الأكثر تطرفاً ويمينية في حملته، مثل التصريحات التي قال فيها إن روسيا هي "العدو الجيوستراتيجي الأول لأميركا"، واقتراحه تأجيل الانسحاب من أفغانستان، أو تلك التي يعلنها بعض مستشاريه المحافظين مثل "جون بولتون" المعروف بمواقفه المتشددة. بل الأكثر من ذلك لم يعط رومني نفسه اهتماماً للمعتدلين داخل الحزب للتعبير عن مواقفهم فيما يخص قضايا السياسة الخارجية، الأمر الذي جعلهم ينتقدون مواقفه علناً.

وعلى سبيل المثال فقد تم تهميش المعتدلين في صياغة الورقة البيضاء التي أعدها رومني حول السياسة الخارجية، والتي خُطت بشكل حصري تقريبا من قبل صفوف الحزب الجمهوري الذين راحوا يعاكسون مواقف أوباما في كل القضايا المطروحة، سواء تعلق الأمر بالصين، أو بإسرائيل، أو بإيران... هذا بالإضافة إلى الزيارة الأخيرة التي قام بها رومني لإسرائيل وبولندا والتصريحات القاسية التي أدلى بها هناك والتي فهمت على أنها انتقاد لسياسة أوباما وتقضيله الجمع بين القوتين الصلبة واللينة، باعتبار رومني أحد أقطاب التيار المحافظ في الولايات المتحدة. لكن المشكلة التي تبينت لي من خلال محادثاتي مع مستشاري رومني والعديد من الموظفين، لا تكمن في الاختلافات الأيديولوجية التي قد تفرق مساعديه بقدر ما تكمن في المسائل التنظيمية. فأغلب خبراء السياسة الخارجية في الحزب الجمهوري، أو من الذين يعملون للتيار المحافظ، يعانون كثيرا للوصول إلى رومني ولغت انتباهه.

فهو يفتقد إلى رجل مقرب يسمح منه بشكل مباشر دون وسائط ويدير عملية التواصل مع وسائل الإعلام وصياغة قضايا الأمن القومي، ويتبدد مسألة بث الأفكار والمواقف في الخطابات والحوارات التي يدلي بها إلى الصحافة. فحملة رومني تتوفر على عدد من المتحدثين في السياسة الخارجية، لكنهم لا يرقون إلى مستوى الخبراء المقربين. ومع أن الخطط في الحزب الجمهوري يراهنون على ضعف الاهتمام الشعبي بالسياسة الخارجية واحتلالها موقعا متدنيا ضمن سلم الأولويات، فإن رومني سيحتاج إلى مواقف واضحة في الشؤون الدولية ما أن يتقدم السباق الانتخابي، ويتعين عليه تسويق نفسه كقائد صلب وحازم... وباختصار يتعين على رومني تغيير أسلوبه في مقاربة السياسة الخارجية وإدخال بعض التعديلات المهمة. وفي هذا السياق تمكن الإشارة إلى ثلاثة أمور يمكنه من خلالها تطوير خطابه حول السياسة الخارجية: أولا عليه أن يختار خبيرا في العلاقات الدولية يرافقه على مدى حملته الانتخابية يتمتع بالتجربة والكفاءة اللازمين.

ثانيا ينبغي أن يختار بعض قضايا السياسة الخارجية لتصبح موضوعه الذي يركز عليه في خطابه (مثل مسألة الدفاع والعلاقات مع الصين، بالإضافة إلى عدم السماح مع انتهاكات حقوق الإنسان في العالم). ثالثا يتعين على رومني تعيين محدث باسمه في القضايا الدولية ليتواصل مع الإعلام، خاصة مع الصحفيين المبتدئين الذين لا يعطون في الغالب السياسة الخارجية.

● كاتبة ومحللة سياسية أميركية



أمانة بغداد إعلان رقم (109 / 2012)



تعلن أمانة بغداد عن إجراء مناقصة (أعمال تطوير شارع الشريف الرضي وباب القبلة مع زقاق / ٣١ وزقاق / ٣٩ الواقعة ضمن الرقعة الجغرافية لدايرة بلدية الكاظمية) وضمن تخصيصات (تنمية الأقاليم).

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مقر ديوان أمانة بغداد / الطابق الأول / قسم العقود العامة الكائن قرب ساحة الخلائي لغرض الحصول على وثائق المناقصة وتقديم العطاءات لقاء مبلغ قدره (٢٥٠.٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار غير قابلة للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة وتقدم العطاءات داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه (اسم ورقم المناقصة ، عنوان الشركة الكامل والبريد الإلكتروني لها مع تثبيت عدد أوراق العطاء والتوقيع عليها كافة) متضمنا العرض الفني والتجاري على أن تقدم المستمسكات الآتية ضمن أوراق العطاء :-

١. هوية تصنيف المقاولين إنشائية / الدرجة الخامسة نافذة وقت تقديم العطاء اذا كان المقاول عراقيا.
٢. تأمينات اولية بمبلغ (١٪) من قيمة العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان صادر من احد المصارف المعتمدة في العراق لأمر (امانة بغداد/ الدائرة الإدارية) وبالدينار العراقي حصرا.
٣. براءة ذمة صادرة من الهيئة العامة للضرائب/ قسم الشركات نافذة ومجددة وحسب النموذج المعتمد.
٤. وصل شراء وثائق المناقصة مع نسخة من المستمسكات الخاصة للمدير المفوض (بطاقة السكن - هوية الأحوال المدنية - شهادة الجنسية العراقية).
٥. يكون كتاب التخويل لممثل الشركة موقع ومختوم أما بالنسبة للشركات الأجنبية يقدم كتاب تخويل لممثل الشركة موقع ومختوم ومصادق عليه من السفارة العراقية يخوله الشراء والمراجعة في العراق مع إرفاق أوراق تأسيس الشركة مصدقة أيضا وكتاب تسجيلها لدى مسجل الشركات في العراق إن كان لها فرع في العراق.
٦. تقديم عقد مشاركة في حالة تقديم العطاء من قبل شركتين او اكثر مصدق اصوليا عند قطع التندر وكذلك تصديق عقود الإجارة التي ترفق في العطاء.
٧. تقديم منهاج تقدم العمل والكفاءة المالية للشركات والحسابات الختامية للثلاث سنوات الأخيرة مع شهادة تأسيس الشركة مصدقة اصوليا.
٨. تقديم أعمال مماثلة مؤيدة من قبل الجهات ذات العلاقة.
٩. تكون الشركة ملزمة بالتبليغ في حالة تغير عنوانها ويعتبر معتمد بالتبليغات في كل ما يتعلق بالمناقصة.
١٠. سيهمل أي عطاء غير مستوفي للشرطة المطلوبة في المناقصة علما ان الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ أو أي تحفظات ترد فيها.
١١. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وأية مصاريف اخرى تترتب من جراء ذلك.
١٢. يكون موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة عن استفساراتكم الراغبين بالمشاركة هو في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء المصادف ١٢ / ٩ / ٢٠١٢ في مقر دائرة المشاريع.
١٣. موعد غلق المناقصة هو لغاية الساعة الواحدة ظهرا من يوم الأربعاء المصادف ١٩ / ٩ / ٢٠١٢ ويمكن للشركات المشاركة الحضور لفتح العطاءات ولأية استفسارات او معلومات تتم المراسلة على عنوان البريد الإلكتروني لادارة المشاريع وقسم العقود العامة :-
Email: mashareaa@amanatbaghdad.gov.iq
Email: alukud@amanatbaghdad.gov.iq

امانة بغداد



وزارة البلديات والأشغال العامة مديرية البلديات العامة مديرية بلدية كربلاء المقدسة شعبة تنظيم المدن

العدد / 21836

التاريخ: 2012 / 7 / 24

الإعلام إعلان

تعلن مديرية بلدية كربلاء المقدسة عن ورود التصميم القطاعي الخاص بدور التعليب الواقع ضمن التصميم ٤٩٩ / - حي الموظفين والوارد بموجب كتاب مديرية التخطيط العمراني في كربلاء المقدسة المرقم ٢٣٤٤ في ٢٣ / ٧ / ٢٠١٢ .

فعلى من لديه اعتراض من الدوائر الرسمية وشبه الرسمية والمكاتب الاستشارية والمواطنين تقديم طلب رسمي معنون إلى مديرية بلدية كربلاء المقدسة خلال (٣٠) يوم من تاريخ الإعلان وبعبكسه سوف يتم تصديق التصميم.

المهندس

مازن هاتف عبد المهدي الياسري
مدير بلدية كربلاء المقدسة



محافظة كربلاء المقدسة قسم العقود العامة

العدد / 12394

التاريخ: 2012 / 8 / 8

إعادة إعلان مناقصة تجهيز رقم (٣) تنمية / ٢٠١٢ تبويب ٠٩ / ١٢ / ٢٠١٣ .
تعلن محافظة كربلاء المقدسة (للمرة الثانية) عن الإعلان المرقم (٢) تنمية / ٢٠١٢

تسلسل (٣) لمشروع

[تجهيز ونصب وتشغيل منظومة PCR عدد (١)]

وفق الكميات والمواصفات المبينة في جداول الكميات الخاصة بالمشروع المذكور انفا والذي يمكن الحصول عليها من قسم العقود العامة في المحافظة مقابل مبلغ قدره (١٠٠.٠٠٠) مائة الف دينار غير قابل للرد فعلى الراغبين من الشركات العربية والأجنبية أو مقاولين وشركات عراقية ممن لهم هوية نافذة بدرجة تصنيف (غرفة تجارة/ ثلاثة) تقديم اعطيتهم المستوفية للتعليمات والشروط العامة إلى سكرتير لجنة فتح العطاءات المركزية في المحافظة مرافق معها التأمينات الأولية المذكورة ضمن شروط المناقصة ادناه مع وصل الشراء (باسم مقدم العطاء) النسخة الأصلية مع المستمسكات الأخرى المطلوبة والمبينة في استمارة تقديم العطاء. آخر موعد لتقديم وتسليم الأعطية (موعد الغلق) هو الساعة الحادية عشر صباح يوم (الأحد) المصادف ٢٦ / ٨ / ٢٠١٢ .

شروط المناقصة:

١. تقدم التأمينات الأولية بنسبة لا تقل عن (١٪) واحد من المائة من مبلغ العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول (لمدة ٩٠ يوم) معنون الى / محافظة كربلاء / حسابات تنمية الأقاليم (وبالعملة المحلية وباسم مقدم العطاء (بالنسبة للمقاولين) أو المدير المفوض او احد المؤسسين (بالنسبة للشركات حصرا) وصادر من مصرف عراقي معتمد ويفضل أن يكون في محافظة كربلاء المقدسة على أن ترفع النسبة الى ٥٪ من قيمة العقد عند الإحالة.
٢. يتم تقديم العطاء من قبل المقاول نفسه او وكيله المخول والمصدقة وكالته النافذة لدى كاتب العدل، ومن قبل المخول رسميا بكتاب صادر وموقع من المدير المفوض بالنسبة للشركات المقاوله وبعكسه لن يتم استلام الاعطية مهما كانت الاعذار.
٣. مدة نفاذية العطاء المقدم (٦٠) يوم بعد تاريخ غلق المناقصة
٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٥. تقديم قائمة بالاعمال المماثلة وللسنوات الخمس الماضية
٦. تقديم تأييد تسجيل المجهز لدى وزارة الصحة

الملحوظات:

١. مدة المشروع (٩٠) يوم
٢. تحديد رقم صندوق البريد لمقدم العطاء في دائرة اتصالات و بريد كربلاء المقدسة
٣. موعد انعقاد المؤتمر يوم (الأحد) المصادف ١٩ / ٨ / ٢٠١٢ الساعة (١١,٠٠) صباحا) في قسم العقود العامة لمناقشة اراء وملاحظات المقاولين بخصوص المشروع اعلاه
٤. موقع المحافظة على الانترنت: (www.HolyKerbala.gov.iq)
٥. البريد الإلكتروني لقسم العقود العامة (E-mail. Theholyskerbala_ged@yahoo.com) للإجابة على استفساراتكم.

المهندس

أمال الدين مجيد الهر
محافظة كربلاء المقدسة



محافظة كربلاء المقدسة قسم العقود العامة

العدد / 12471

التاريخ: 2012 / 8 / 12

إعلان مناقصة انشائية رقم (٧٦) تنمية / ٢٠١٢ تبويب ٠٧ / ١٢ / ٢٠١٥ .

تعلن محافظة كربلاء المقدسة عن إجراء مناقصة عامة لتنفيذ مشروع

(تنفيذ الشبكة الكهربائية لمناطق (الأمين الأولى ومقابل شؤون العرب القديمة ومقابل

محطة الحر وعلي عودة الأولى وعلي عودة الثانية في ناحية الحر)

وفق الكميات والمواصفات المبينة في جداول الكميات الخاصة بالمشروع المذكور انفا والذي يمكن الحصول عليها من قسم العقود العامة في المحافظة مقابل مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار غير قابل للرد فعلى الراغبين من الشركات العربية والأجنبية أو مقاولين وشركات عراقية ممن لهم هوية نافذة بدرجة تصنيف (كهربائية وميكانيكية / ثامنة) تقديم اعطيتهم المستوفية للتعليمات والشروط العامة إلى سكرتير لجنة فتح العطاءات المركزية في المحافظة مرافق معها التأمينات الأولية المذكورة ضمن شروط المناقصة أدناه مع وصل الشراء (باسم مقدم العطاء) النسخة الأصلية مع المستمسكات الأخرى المطلوبة والمبينة في استمارة تقديم العطاء. آخر موعد لتقديم وتسليم الاعطية (موعد الغلق) هو الساعة الحادية عشر صباح يوم (الأحد) المصادف ٢٦ / ٨ / ٢٠١٢ .

شروط المناقصة:

١. تقدم التأمينات الأولية بنسبة لا تقل عن (١٪) واحد من المائة من مبلغ العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول (لمدة ٩٠ يوم) من تاريخ غلق المناقصة معنون إلى / محافظة كربلاء / حسابات تنمية الأقاليم (وبالعملة المحلية وباسم مقدم العطاء (بالنسبة للمقاولين) او المدير المفوض او احد المؤسسين (بالنسبة للشركات حصرا) وصادر من مصرف عراقي معتمد ويفضل أن يكون في محافظة كربلاء المقدسة على أن ترفع النسبة إلى ٥٪ من قيمة المقعد عند الإحالة.
٢. يتم تقديم العطاءات من قبل المقاول نفسه او وكيله المخول والمصدقة وكالته النافذة لدى كاتب العدل، ومن قبل المخول رسميا بكتاب صادر وموقع من المدير المفوض بالنسبة للشركات المقاوله وبعكسه لن يتم استلام الاعطية مهما كانت الاعذار.

٣. مدة نفاذية العطاء المقدم (٦٠) يوم بعد تاريخ غلق المناقصة

٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان

الملحوظات:

١. مدة المشروع (١٧٠) يوم
٢. تحديد رقم صندوق البريد لمقدم العطاء في دائرة اتصالات و بريد كربلاء المقدسة
٣. موعد انعقاد المؤتمر يوم (الأحد) المصادف ١٩ / ٨ / ٢٠١٢ الساعة (١١,٠٠) صباحا) في قسم العقود العامة لمناقشة اراء وملاحظات المقاولين بخصوص المشروع اعلاه
٤. على الشركات والمقاولين الالتزام بما جاء بالشروط الخاصة المرافقة لوثائق المناقصة.

٥. موقع المحافظة على الانترنت: (www.HolyKerbala.gov.iq)

٦. البريد الإلكتروني لقسم العقود العامة

(E-mail. Theholyskerbala_ged@yahoo.com) للإجابة على استفساراتكم.

المهندس

أمال الدين مجيد الهر
محافظة كربلاء المقدسة

اتفاقية تجارية بين العراق وجنوب أفريقيا

بغداد / المستقبل العراقي

أعلنت الحكومة أمس عن تخويل وزير تجارتها للتفاوض والتوقيع على مشروع اتفاقية التعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والفني والثقافي بين حكومتي جمهورية العراق وجنوب أفريقيا، مبنية أن المشروع سيغطي من الناحية الاقتصادية قطاعات النفط والصناعة والزراعة. وقال المتحدث باسم الحكومة علي البياغ في بيان تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه، إن "مجلس الوزراء قرر تخويل وزير التجارة صلاحية التفاوض والتوقيع على مشروع اتفاقية التعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والفني والثقافي بين حكومتي جمهورية العراق وجنوب أفريقيا بصيغته المصححة من قبل مجلس شوري الدولة استنادا إلى أحكام المادة ٨٠ / البند سادسا من الدستور"، مضيفاً أن "وزارة الخارجية ستقوم بإعداد وثيقة التحويل المطلوبة باسم حكومة جمهورية العراق لوزير التجارة على وفق السياقات المعتمدة ورفعها إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء من أجل استحصال توقيع رئيس مجلس الوزراء".

وأوضح أن "التعاون الاقتصادي في هذه الاتفاقية سيغطي قطاعات النفط والتعدين والصناعات البترولية والكيميائية والأسمدة والزراعة والثروة الحيوانية والسلمكية والري واستصلاح الأراضي ونقل وتوزيع الطاقة الكهربائية والبناء وإنشاء المجمعات السكنية والطرق والجسور والنقل والاتصالات والخدمات البريدية وتقنية المعلومات والخدمات الصحية والطبية والبيئة ومشايخ المياه والمجاري ومعالجة النفايات الصلبة"، مبيّناً أن "طرفي الاتفاقية سيقومان بتشجيع التعاون المشترك بين دوائر القطاع العام والشركات العامة والمختلطة واتحادات الغرف التجارية والصناعية في كلا البلدين وكذلك تسهيل المشاركة في إقامة المعارض المؤقتة والدائمة والمراكز التجارية وتسهيل دخول السلع والمواد التي يتطلب مشاركتها في المعارض الدولية طبقاً للقوانين النافذة"، مؤكداً أن "هذه الاتفاقية ستدخل حيز التنفيذ ابتداء من تاريخ تبادل المذكرات الدبلوماسية الرسمية المؤيدة لمصادقة طرفي الاتفاقية عليها وبالطرق الدبلوماسية وفقاً للإجراءات الدستورية المنبئة في كلا البلدين وستبقى هذه الاتفاقية سارية المفعول لمدة ٥ سنوات قابلة للتجديد لمدة مماثلة لها ما لم يقرر أحد الطرفين المتعاقدين إنهائها خلال مدة لا تزيد على ستة أشهر قبل انتهاء العمل بها".

وكانت وزارة التجارة قد طلبت في ١٨ تموز ٢٠١٢ من مجلس الوزراء الموافقة على إصدار وثيقة التحويل المطلوبة لوزير التجارة للتفاوض والتوقيع على مشروع الاتفاقية حيث سبق أن عرض الموضوع على مجلس الوزراء بجلسته الرابعة والعشرين الاعتيادية والمُعقَّدة في ٥ حزيران ٢٠١٢ وصدر توجيه بإعادة وزارة التجارة النظر في الموضوع المذكور وحسمه أما بإبرام مذكرة تفاهم أو مشروع اتفاقية.

تجار عراقيون: شركة صرافة أردنية ابتلعت تحويلات تتجاوز الـ 70 مليون دولار

بغداد / المستقبل العراقي

اشتكى مجموعة من التجار العراقيين على شركة صرافة أردنية في عمان لعدم تحويلها مبلغاً مالياً لهم تصل قيمته إلى ٧٠ مليون دولار. وقال التجار العراقيون أنهم قاموا بتحويل تلك المبالغ عبر شركة صرافة مسجلة في المملكة الأردنية من بغداد ليتسنى لهم تسلمها في عمان، لكن الأخيرة لم تقم بتسليمهم حوالاتهم، وقال التجار إنهم بدأوا يبرقع قضايا على شركة الصرافة (ع)، والتي يمتلكها عراقي الجنسية ويحمل جواز سفر أردنياً مؤقتاً بعد فشل محاولات ووساطات لبعض الأطراف لحل المشكلة. وكان صاحب الصيرفة العراقي يعمل في بغداد خلال السنوات الماضية في المجال المالي قبل أن ينتقل إلى الأردن ويبدأ بالعمل فيها؛ حيث كان يمنح التجار العراقيين في بغداد أسعاراً تفضيلية على الدينار العراقي مقابل الدولار ما أسهم بإغراء العديد منهم للتعامل معه وتفضيله على غيره. وتراكمت أموال طائلة بمليارات الدنانير لدى شركة الصرافة (ع) على مدار عدة أشهر من خلال مكنتها في العراق لئلا تصلى كدولارات في الأردن كحوالات إلا أن محاولات التجار في عمان باءت بالفشل للحصول على أموالهم التي كانوا قد حولوها من أجل استخدامها لشراء بضائع وإعادة تصديرها إلى بلادهم. وصدرت مذكرة

احضار من مدعي عام عمان بحق المشتكى عليه (ع.م) بتهمة الاحتيال بالاشتراك. وكان كثير من الحوالات التي أرسلها التجار العراقيون تمت عبر وكيل للشركة الصرافة

في الأردن من خلال مكتبه في بغداد، وقد استخفت في تموز الماضي، إلا أن تلك ومماثلة مالكتها في عمان دفع أولئك التجار للجوء إلى القضاء. وقال التجار

علاء سليمان أنه قام بتحويل مبلغ من المال عبر فرع الشركة في بغداد لشركة صرافة أردنية، وتفاجأ أنه لم يتم تحويل أي من مبالغه برغم انقضاء الوقت المقرر لتسليم الحوالات، مشيراً إلى أن كثيراً من التجار العراقيين يراجعون لدى الجهات الرسمية في المملكة للحصول على أموالهم بالطرق القانونية بعد فشل المساعي والوساطات.



وانتقد التاجر سعيد قاسر مع ما ذهب إليه سابقه، مؤكداً أن كثيرين باتوا يخشون التعامل مع شركات الصرافة برغم كون ذلك الأسلوب يعد عرفاً اعتاد عليه التجار العراقيون. وقال تاجر كهربائيات وله حوالة بما يزيد على ١٠ ملايين دولار محولة من بغداد إلى عمان إنه حول تلك المبالغ الضخمة مع شركاءه لئلا يتسنى لهم شراء بضائع وإعادة تصديرها إلى العراق إلا أنهم

تفاجأوا بانقضاء الوقت من دون تسلم حوالتهم. ويبن التاجر، الذي فضل عدم ذكر اسمه، أن التجار العراقيين يرغبون في إجراء تعاملاتهم من خلال الأردن وكثير منهم يمتلكون شققاً في العاصمة عمان، داعياً الجهات المعنية إلى المساعدة وفقاً للإجراءات القانونية لتحويل حقوقهم. وشكك العديد من التجار العراقيين إلى نقيب الصرافيين الأردنيين علاء ديرانية، الذي قام بدوره بوساطات بين الأطراف وقال "حاولت الوصول إلى اتفاق بين الصراف والتجار إلا أنني لم أنجح في مساعي لحل

تلك المشكلة". ولفت ديرانية إلى أن "حل تلك المشكلة يستوجب اجتماع ٣ أطراف في مكان واحد مع وجود محكمين وهم شركة الصرافة، شركة الصرافة العراقية التي وضعت الأموال بها في بغداد، والتاجر العراقي الوسيط". وأشار إلى أن الحوالات من التجار العراقيين ما تزال تتدفق لكن يجب حل تلك المشكلة حتى لا تؤثر على سمعة شركات الصرافة الأردنية، مشيراً إلى أن خيار اللجوء للقضاء يفضل أن تتم وفقاً لإجراءات قضائية سريعة في حال كان الخيار الأخير.

خبراء: الاستقرار الاقتصادي هو الحافز الأساس للاستثمار

بغداد / المستقبل العراقي

أكد عدد من خبراء الاقتصاد أن حالة الإرباك التي يعيشها الاقتصاد العراقي منذ عدة عقود بسبب السياسات التي كانت متبعة وان يبدأ الإصلاح من القطاع المالي، الأمر يتطلب تبني سياسات محكمة للنفاذ من حالة التدهور التي طالت جميع القطاعات، وشدوا على ضرورة تحقيق الاستقرار الاقتصادي الذي يقود إلى تشجيع الاستثمار. وفي هذا الصدد يرى الخبير الاقتصادي رياض عبيد أنه ينبغي الإشارة ابتداءً إلى أن بنية الاقتصاد العراقي أصيبت في المدة بعد ٢٠٠٣ بكثير من التشوه نتيجة تعرضها إلى الكثير من مظاهر التخريب المادي الذي تعرض له العراق عموماً. إضافة إلى ضعف السياسات الاقتصادية الحاصنة لهذه البنية، والتي تسعى إلى تعزيز مواطن القوة للاقتصاد العراقي ومعالجة الضعف الناشئ فيه نتيجة الظروف الناتجة المحيطة بجوانبه. ولفت إلى السياسات النقدية والمالية اللتين تعدان من أهم السياسات الاقتصادية التي تلعب دوراً أكبر في التأثير على القطاع المالي، ويعول عليها أن تحدث التطور المميز في أداء هذا القطاع لأن إجراءاتها على تماس مباشر مع الأداء الحقيقي للمؤسسات المالية. فيما يقول الدكتور احمد ابراهيم: لا يستطيع البنك المركزي التحكم بالأساس النقدي لأنه لا يتمكن من تفادي تراكم الموجودات الأجنبية لديه، والأخيرة محكومة بالموارد النفطية وتصرف الحكومة بها. لكن مع ذلك لديه وسيلة الاقتراض من المصارف أو امتصاص مزيد من السيولة بطرح حوائله بأسعار مرتفعة وبهذا سوف ينخفض صافي الاحتياقات في الميزانية العمومية بمرور الزمن مع استمرار مدفوعات الفائدة وإذا تخلت المصارف عن اقراض البنك المركزي فالنتيجة الصافية تضخمية بحتة، ولقد أصبح واضحاً أنه لا فرق بين إلزام الحكومة بتسليم جميع موارد الصادرات فوراً إلى البنك المركزي أو بيعه عملة أجنبية على قدر حاجتها وذلك لأن الأساس النقدي يتأثر بالإنفاق الحكومي ليس إلا.

مفهوم السياسة النقدية هو تدخل السلطات النقدية لغرض التأثير على عرض النقود وتوجيه الائتمان باستخدام وسائل نقدية معينة بهدف ذلك الوصول إلى تطبيق بعض الأهداف الاقتصادية أهمها استقرار مستوى الأسعار حيث يرتبط مستوى الاستقرار في الأسعار بالاستقرار الاقتصادي العام واستقرار في عرض النقود. إضافة إلى أن الاستقرار في الأسعار يحفز الاستثمار المحلي والأجنبي على حد سواء. وكذلك تحقيق مستوى استعمال عالٍ وتفضيل الأيدي يعتر من الأهداف المهمة والذي يسهم في توظيف الموارد البشرية والطبيعية، إضافة إلى الحد من البطالة، إضافة إلى زيادة النمو الاقتصادي بهدف عام يسعى إليه الجميع من خلال زيادة حجم الناتج الإجمالي وزيادة دخل الأفراد ورفع المستوى المعيشي وزيادة الاستثمار بالإضافة إلى تهئية الموارد في النقد الأجنبي والمحلي للمساهمة في زيادة معدلات النمو والمساهمة في التنمية الاقتصادية المطلوبة تحقيقها. فضلاً عن الحفاظ على توازن ميزان المدفوعات حيث أن

زيادة الأسعار إلى تآكل القيمة الحقيقية للثروة المالية لحين الوصول إلى توازن جديد، هذا السياق كان محققاً في العراق طيلة زمن الحصار. وهو واقع حال الكثير من البلدان التي عانت من تضخم جامح. وبذلك يمكن القول أن النظرية المالية لا تكتشف آليات عميقة كانت غائبة عن الوعي بل تعاملت مع حقائق نظرية أرادت نمذجتها بلغة نظرية. وأيضاً فقد أثبتت دراسات حديثة وجود علاقة بين الميزان المالي الحكومي أي نسبة الفائض "العجز" إلى الناتج المحلي الإجمالي والتضخم مع أن العلاقة لها مصاديق في اقتصاد اعتيادي يمولى فيه الإنفاق الحكومي من الضرائب وإيرادات مماثلة، وعلاقتها بالناتج المحلي والدخل العائلي، وليس الاقتصاد النقدي الذي يمولى الإنفاق الحكومي الداخلي فيه بخلق نقدي، كما تبين، مع قدرة على تمويل الطلب على الاستيراد بغير غير محدود، عملياً، من العملة الأجنبية بثبات سعر الصرف. من جانبها، قالت الدكتورة ثريا الخرزجي أن

ميزان المدفوعات عبارة عن مرآة توضح الإيرادات والمصروفات الخارجية المتعلقة بالمعاملات بين الدولة والعالم الخارجي الذي يظهر من خلال حساب الدائن والمدين لفقرات الميزان ويوضح القوة في حالة وجود فائض، والضعف في حالة وجود عجز، لذا تسمى بشكل دائم السياسة النقدية إلى المحافظة على توازن ميزان المدفوعات ويهدف الحصول على أكبر قدر ممكن من النقد الأجنبي كاحتياطي لما له من آثار على الأوضاع الداخلية والخارجية للبلد. وأشارت إلى أن استقرار أسعار الصرف هدف مترابط مع أهداف أخرى بشكل غير مباشر مثل استقرار أسعار السلع والخدمات الإنتاج والاستثمار، خاصة أن بعض الدول التي تعاني من ضعف عملتها المحلية وتنضم بالانخفاض تجاه العملة الأجنبية كالدولار مما يؤثر مباشرة في أسعار السلع المستوردة وينعكس في عدم استقرار المستوى العام للأسعار بشكل مستمر لارتباطه بسعر الصرف الأجنبي.

من خلال خصم ومراكمة حوالات الخزنة أو حتى الشراء المباشر للاصاريات. ولقد تطورت في التسعينيات النظرية المالية للنظرية إلى إعادة تعريف الهيمنة المالية بأنها لا تتمثل فقط بعجز الموازنة الذي يمولى بخلق نقدي إنما على أسس أخرى ومنها اعتبار سندات الحكومة وكأنها ثروة صافية، وفي مثل هذا النظام تتوقف استدامة المالية العامة على تخفيض قيمة الدين، فتؤدي

الشيء الأكثر ترويعاً للسوق هو السوق نفسها

هيني سندر

يوم الثلاثاء الماضي قامت وحدة شركة إنرجي فيوتشر القابضة، المعروفة سابقاً باسم تي إكس يو، وأكبر شركة شراء شامل في التاريخ، بالدخول إلى سوق السندات وجمعت ٨٥٠ مليون دولار في صفقة ثنائية الشريحة تمت زيادتها لمواجهة الطلبات.

لا يهم إن اعتقد الناس أن أسهم الشركة تساوي صفراً في قيمتها، أو أن العرض المنضخ ملاحظات الرهن الثانية منخفض نسبياً في بنية رأس المال المعقدة للمراقب المتعثر. بأثر رجعي، كان الأمر مسألة وقت حتى تدخل شركة إنرجي فيوتشر التي استغلت في سعيها المستمر لكسب الوقت، وقد استغلت جميع الشركات الاستثمارية الخاصة على هذا الكوكب ظروف السوق الودودة في إعادة تمويل الديون المستحقة على الشركات، التي حصلت قبل خمس سنوات على مدفوعات زائدة، أو قروض زائدة. وقد وضعت هذه الشركات ديونا أكثر وأرخص قيمة، في محافظ شركاتها الاستثمارية، حتى تتمكن من دفع عوائد وأرباح الأسهم.

وفي عالم يوجد فيه نحو ١٥ أو ١٦ دولة لديها عائدات سلبية على الديون الحكومية لمدة عامين، يعني ذلك أن المستثمرين في الحقيقة يقومون بالدفع من أجل امتلاك الديون السيادية. فالمستثمرون ليس لديهم خيارات كثيرة لوضعها في الأسواق العالية العائدات، والجميع يريد الائتمان - حتى البنوك المركزية وصناديق الثروات السيادية والتي

تنخفض أسعار السلع الصناعية، والداعم الحقيقي الآن لأسعار النفط هو المخاوف الجيوسياسية وليس الطلب. إن "الهاوية المالية" و"مناقشة سقك الديون، من زالا يليقان بظلالهما القاتمة، لكن لا يمكن لهماه للديون أن تشكل تهديداً حقيقياً إلا بعد الانتخابات. ورغم ذلك أصدر مورجان ستانلي دليلاً حول كيفية اختيار الوضع المناسب والتحوط ضد آثار الهاوية المالية في حال لم يقدر صناع السياسة على إيجاد حل قبل نهاية العام.

إذن، ربما يكون الشيء الأكثر ترويعاً للسوق هي السوق نفسها. لقد قام جيه بي مورجان بمفرده بعقد أربع صفقات راکت عائداتها أقل من ٥ في المئة، والصفقات غير الناجحة بسبب تسعيرها بشكل ضيق ومحكم تسبب التراجع، نظراً لذلك الشعور الكامن بأن هذه المستويات لا تدعمها الأساسيات.

واليوم وفي هذه الأثناء، فإن شريحة ديون الرهن الثانية لشركة فيوتشر إنرجي القابضة والتي تبلغ عائداتها ١١,٧٥ في المئة، تبدو جيدة لبعض المستثمرين، ومن ضمن هؤلاء المستثمرين توجد صفقات التحوط المتأخرة للاستثمارية الخاصة، التي تفترض أن الشركة في نهاية المطاف ستقوم بإعادة هيكلة وأنها ستستسلم الأصول أو الأسهم في إعادة تنظيم شركة إنرجي فيوتشر أو بمعنى آخر، السوق لا تزال عقلانية، فرضاً بالطبع أن هذه الشركات العالية اليأس ذات النمو المنخفض، يمكنها إنتاج التدفقات المالية الكافية لتدفع المقابيل.

مما يجعل سوق الأسهم تفقد جاذبيتها "وبصرف النظر عن الشعور الذي يقول إن سوق الأسهم الآن تحركها الروبوتات بطريقة ما" فإن مديري العائدات العالية سواء كانوا إيجابيين أو سلبيين، فهم ما زالوا يرون تدفقات ضخمة. ويمكن للمكاتب المسؤولة عن العائدات العالية في البنوك الكبيرة، أن تتحجج بأن الأشياء الرديئة ما زالت أسعارها رخيصة وأن هناك مجالاً لزيادة من التصديق. ولا يزال في السوق متسع لنقطة مئوية من أكبر تصحيح وتشديد. لكن لا أحد، حتى مندوب المبيعات السطحي جداً، يعتقد حقاً أن السوق ستقوم بالتشديد والتصحيح أكثر من ذلك، ووفقاً لرئيس العائدات العالية في بنك كبير: "كلمهم يقولون، أنا أكره ذلك حقاً، لكن من فضلك أعطني المزيد منه".

ومقارنة بالعالم الماضي الوضع لا يمكن أن يكون أكثر درامية، ففي شهر آب الماضي، تجمدت السوق وسط مخاوف بشأن السياسات الملتزمة حول سقف الديون. ويمكن القول إن الحلفية الاقتصادية في ذلك الوقت كانت أكثر إيجابية. إن، ما الذي زعزع استقرار السوق هذه المرة؟ الاحتمالات الواردة أن ترى تحولا سريعاً ومفرغاً لأسعار الفائدة، ولهذا السبب قام محمد العريان، من شركة بيكو، بالتركيز الشديد على عائدات الخزنة طويلة الأمد. لكن معظم المساهمين مقتنعين بأن هذا ليس الوقت المناسب لتحدي مجلس الشددي في الفيدرالي الذي يستمر في شراء معظم الدين الصادر عن حكومة الولايات المتحدة. ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

ولا يعد التضخم أيضاً بمثابة تهديد حقيقي اليوم، حيث

الشعرية الجرداء!

السابع عشر، وبالطبع وجد من يتمردون عليه ويعلمون العصيان، لكن هؤلاء الإحفاد نوعان، نوع عاق ومنكسفة داخل شرفته يتلذذ بما يفسر من راحة، ونوع يتغذى من الجذور ذاتها ليعمل بأغصانها ويمتد، وعلى سبيل المثال، عندما ظهرت المستقبلية كتيار شعري متمرد على ما سبقه، كان هناك من طالب بحذف بوشكين من التراث الروسي والشعر كله، مقابل آخرين مثل ماياكوفسكي احتفظوا بشيء من التوازن وواصلوا الإبداع حتى الموت .

النوع الأول، المفرط في العصيان وقتل الأب

وإعدام شعراء العالم الذين ولدوا قبله انتهى

إلى تأليف كتب في فن الطبخ وتسليية ربات

البيوت من طراز بريكيكوف !!!

فهو يحذر الشاعر من اوهام السرعة في الانجاز خضوعا لعوامل غير ذاتية، يقول : حتى من يرى انه بارع في الشعر فهو من افشل الكتاب لرداءة لغته اعملوا في هدوء حتى لو كنتم مسرعين اذا اسرع القلم في الشعر فلن ينم هذا الاعن عجز في الإدراك

انتي افضل الجدول الهادئ

الذي يتداعى وسط حقول مزهرة

أكثر من المهدير العاصف

الذي يجرف وراءه الطين

أعيدوا شبيحكم عشرين مرة

وأعفوا على صقله وتهذيبه

واشطبوا كثيرا

ان الجهل وحده يجعلكم معجبين

بأنفسكم !

*** **

هكذا كتب بوالو نصائحه لاحفاده

من الشعراء في القرن

الى الواعظ حيث تتركز الموعظة في بعدين ابداعى جمالي وانساني اخلاقي، فالشاعر اضافة الى الابداع والاجتراحات التي تزواج بين الحكمة والعاطفة يجب ان يصون كرامته ومنزلته بحيث لا يكون مجرد صدى او ظل لأنه صوت ومصدر ضوء . والأرجح ان صورة الشاعر في مختلف الثقافات تعرضت لتحولات عديدة، فبقدر ما كان الفاعل في زمن ما أصبح المفعول به وفيه ايضا في أزمنة اخرى، وقد يكون مثال الحبيثة الذي اوصى سلالاته وزريته الشعرية بالمسألة، اي الكدية، هو الأرجح في مجال ما سمي التكسب بالشعر او تحويله الى نمط انتاج اجتماعي سواء تعلق الامر بالمديح او الهجاء، فهما احيانا وجهان لعملة واحدة لأن صفات الممدوح تقلب راسا على عقب ويتشكل من مجمل نقائضها الهجاء، وقد رأينا مرارا كيف تمدد موروث هذه الثقافة ليصل الى عصرنا عندما تحولت حتى الثورة الى ممدوح آخر واحتل الجنرال مكان خليفة او سلطان .

*** **

عندما يقول بوالو : لا ترهق نفسك في

البحث عن اشعار جرداء، فإن اول ما يخطر

ببال القارئ المعاصر هو التجريد بمفهومه

الحديث سواء تعلق بالرسم او الكتابة، لكن

الاجرد في هذا السياق ليس هو مجرد المعنى

المنطقي فقد يكون التجريد اعلى مراحل

التفكير، لأنه ينحرف من التباسات الشخصية

ويتعامل مع المفاهيم، لكن الأجرد شعريا هو

ذلك الذي وصفه اللغواء العرب القدامى بأنه

شحيح الماء والماء هنا دلالة حياة، لأن النظم

يخلو من هذا الماء، ويكتفي بذاته وبمفرداته

بدلالاتها القاموسية وبالتالي فهو ليس نسا

متعددا كما يقول برادي، اي نصح قابل للتأويل

بحيث يشارك متلقيه فيه ولا يكون مجرد

اسفنجة تتوقف عند حدود الامتصاص .

*** **

ان مواضع بوالو يمكن ان تتلخص في تلك

المنظومة الكلاسيكية من جماليات الابداع،

خيري منصور

والمضمون وحدهما لا يصنعان شعرا لأن الشكل هو اللحم والمضمون هو العظم اما الابداع فهو هاجع وراهما في النخاع .

*** **

في قصيدته الاولى يدافع بوالو عن حصة

العقل في الابداع يقول مثلا حتى تستطيع

الكتابة عليك ان تعرف طريقها وهو كيف

تفكر لهذا فإن قائدك الاول هو العقل، وهو

كما يقول ناقده متأثر بهوراس وافكاره

الجزرية وهذا ما مهد لاحقا لتأثره بديكارت

وعقلانيته .

يقول بوالو ايضا في مفتتح قصيدته

ان الشاعر سوف يخسر اكثر مما يتوقع

اذا لم يكن مثقفا، وهذه بحد ذاتها رؤية

مبكرة تكاد ان تكون لقاحا مضادا لضحايا

الاولومب ووادي عبقور او لما كان يزهو به

بعض شعرائنا القدامى على بعضهم لأن

شيطان احدهم ذكرا وليس انثى، فالجنسية

فاضت في تلك الثقافة لتشمل الشياطين

ومصادر الالهام الشعري . وحين يطلق النقد

العربي لقباً محبراً على المعري هو فيلسوف

الشعراء فكأنه يقيم فاصلا بين شعر القلب

وشعر العقل، او يشطر الشعرية الى عاطفة

وذهن .

وفي القصيدتين الثانية والثالثة ثمة عرض

استذكاري لتاريخ الشعرية خصوصا بلغته

الفرنسية وتفصيل عن مفهوم الملحمة

والتراجيديا، وأهم ما يقوله ان الكوميديا

ليست نقیضا حاسما للتراجيديا بحيث

يتاح لها ان تسف وتتنازل عن شروط الرقي

وتتأى عن شرطها المزدوج تاريخيا وطبيعيا،

ويعد بوالو بعدة قرون يكتب احد احفاد

احفاده وهو الشاعر المثقف بول فاليري عن

الكوميديا عبارته الشهيرة وهي ان الحمقى

وحدهم من يظنون انها ليست من الجدية في

شيء او انها ملكوت آخر مضاد للتراجيديا .

*** **

قصيدة بوالو الرابعة هي اشبه بعد رابع

لأطروحة جمالية وفيها يتحول من الشارح



حاول بعض شعراء العالم وفلاسفته ومبديهه تقطير تجاربهم من أجل تقديمها كخلاصات واحيانا كمواظ للأجيال، وتعتبر رسائل رينر ماريا ريلكة الى شاعر شاب واحدة من تلك المحاولات، اما كتاب 'فن الشعر' للفرنسي بوالو ديبيرو والذي تتشكل من اربع قصائد مجموعها الف ومئة وعشرة ابیات من الشعر نظمت على البحر السكندري، فهو العلامة الأبرز في هذا السياق، رغم ان الكتاب صدر في القرن السابع عشر والاهمية فيه لا تحتكرها المواظ والخلصات، بل ذلك المزج الجدي بين العقل والقلب، فيوالو متأثر الى حد ما بديكارت وعقلانيته وشكك المنهجي، لهذا يعتبره النقاد الناطق الرسمي باسم الكلاسيكية الفرنسية.

وحين قرأت قصائده الاربعة احسست بان الشاعر يجهد نفسه وعقله معا ليقدم

التماعات رمضان

من شعر الامام علي بن ابي طالب "ع"

لئن كنت محتاجاً إلى الجلم إنني إلى الجهل في بعض الأحيان أحوج

ولي فرس للحلم بالحلم مُلجَمٌ ولي فرس للجهل بالجهل مُسرَجٌ

فمن شاء تقويمي فإني مُقَوِّمٌ ومن شاء تعويجي فإني مُعَوِّجٌ

وبالجهل لا أرضى ولا هو شيمتي ولكنني أرضى به حين أحوج

فإن الناس بعض الناس فيه سُمَاجَةٌ فقد صدقوا والنذل بالخر أَسْمَجٌ

ألا ربما ضاق الفضاض بأهله وأمكن ما بين الأستة مَخْرَجٌ

سرود

جمال حافظ واعي

تراب

تراب الوطن المزعوم الذي يحمله المهاجر في حقيبته أذكوية ابتكرها حفارو القبور الذين أصبحوا سياسيين فيما بعد كي لا يخسروا زبوناً. فالأطران ليست بترباياها الذي يملأ أفواهها ولا بغيارها الذي يعمي عيونها ولا بميامها الأسننة التي تلدغنا حشراتنا ولا أن ترتقب بيانات أولي الأمر من حفاري القبور، تلك البيانات التي تشبه الكوابيس.

تجوال

حظر التجوال في هذه المدينة لا ينتهي، وحدهم المشردون مستنقون من هذا الحظر، وعندما يجودون الشوارع فارغة إلا منهم، يغنون بأصوات حادة مؤثرة ويجعلون الناس يخرجون إلى الشوارع، منصتين إلى أصواتهم، فكأنهم استبدلوا حظر التجوال في الشوارع بالتجوال داخل أنفسهم.

عقوق

ترجمة وأعداد: عدنان المبارك

- المصاب بالبارانويا كما الشاعر، مولود وليس مصنوعاً.

- العمر شيء ليس بالمهم إلا إذا كنت أنت جينا.

- لحسن الحظ، في مكان ما بين الفرصة والسرّ

تكون الخيلة الشيء الوحيد الذي يحمي حريتنا

رغم أن الناس يسعون الى خفضها أو القضاء عليها

تماماً.

- أقول بصراحة أنه رغم هلعي من الصحافة

بوي أن أنهض من القبر كل عشر سنوات أو نحو

ذلك وأذهب لشراء الصحف.

- الله والبلاد هما فريق لاهزم، وكسرا كل

قصص قصيرة جداً

رأيت آدم يجلس على عربة للمعاقين، تدفعه حواء الهزيلة في الطرقات وهو يتسولن للمرة، قائلاً: هذا ما فعله بي أبناي، أبناء آدم.

قبور

كانت لصديقي نزوات غريبة فعندما كان ملتزماً بديننا اشترى لنفسه قبراً إلى جوار أمه وأبيه وعندما تخلى عن التزاماته الدينية باع القبر وأخذ يسكر بثمانه، وعندما يستبد به السكر كان يقول لي: من الحمافة أن تشتري لك قبراً وأنت تعيش في قبور كثيرة، ابتداء من الوجود إلى جسدك إلى أفواه الناس المفتوحة التي تنبثق منها روايح شبيهة بروائح الموتى.

قافز

قال المدير للرجل المتقدم للتعيين: ما هي مؤهلاتك؟

قال الرجل: القفز على الكرسي.

قال المدير: وهل تستطيع أن تقفز على كرسي هذا؟

قال الرجل: القفز العالي ليس من اختصاصي!



شذرات من لويس بونويل

- يعجز الكاتب أو المصور عن تغيير العالم، لكن بمقدورهما الحفاظ على الهامش الجوهري للأمتثال nonconformity في الحياة.

- لغاية اليوم لا أملك أي فكرة عن ماهية الحقيقة أو ما علي أن أفعله بها.

- حين يسألوني لماذا أعمل أفلاماً أجيّب بأني أريد أظهار حقيقة أن هذا العالم ليس بالأحسن من بين كل العوالم الممكنة.

- لقد وجدت أن الحشرات مثيرة دائماً.

- ما من شيء يثير في الأشمئزاز الأخلاقي أكثر من الفوز بجائزة الأوسكار.

الذكاء من دون قابلية التعبير، فحينها يكف عن أن يكون ذكاءً. أن ذاكرتنا هي لحمتنا، عقلنا، شعورنا وحتى أنها لعننا، بدونها نحن لا شيء .

- إذا كان أحدهم قد أخبرني بأنه بقيت في ٢٠ سنة فقط وسألني كيف تريد قضاءها. لأجبت: أعطني ساعتين من اليوم للنشاط وباقي الساعات الثانية والعشرين للأحلام.

- أغرى سلفادور دالي الكثير من السيدات، الأميركيات خاصة. وعادة كان معظم غواياته أن يتجردهن من الملابس ويسلقن عاريات بيضن ثم يضعهما على كتفي المرأة، وبعدها يشير لهن ومن دون كلام، الى الباب.

الأرقام القياسية في العنف وسفك الدماء.

- أنا لا أنتظر سوى نهاية العفو العام، الأمر الذي يمقدوري محوه من الحياة كلها.

- بأسم أبي الطب هيبوقراطيس اخترع الأطباء أروع شكل للتعذيب لم يعرفه الإنسان من قبل: البقاء survival

- حمدا لله، أنا لا أزال ملحدا .

- قد يكون زوال الشراب المقلد - فاتح الشهية - أحد أكبر ظواهر الأكتئاب لزمننا.

- عليك بأن تبدأ بفقد الذاكرة عدا ننتف منها، ولتحقيق ذلك تكون الذاكرة ما يصنع حيواننا.

الحياة بلا ذاكرة ليست حياة على الإطلاق تماماً مثل

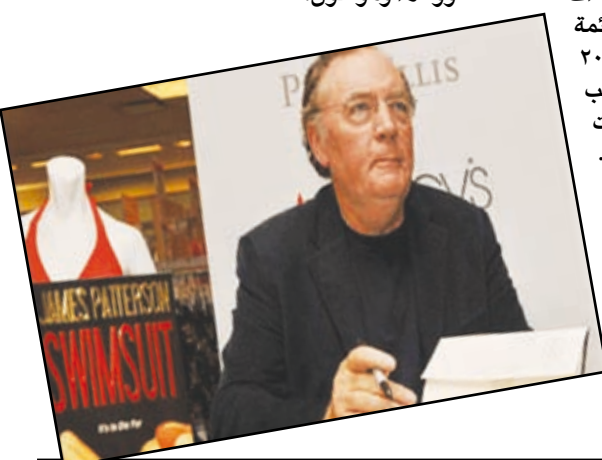
الخيال يغدق المال على الكتاب

المستقبل العراقي: متابعة

تقدر مكاسبه السنوية بأكثر من ٩٠ مليون دولار لذا فإنه - بفارق كبير عن سواه - المؤلف صاحب أعلى مكاسب في العالم.. إنه الكاتب جيمس باترسون. لكن هذا لم يجب صورة روايات زاد دخلهن بوضوح وفقاً لموقع "فوربز دوت كوم". وجاء ستيفن كينج مؤلف كتاب "١١/٢٢/٦٣" والعديد من الكتب الأخرى في المرتبة الثانية في قائمة فوربز دوت كوم بمكاسب بلغت ٢٩ مليون دولار تلتها مؤلفة روايات التشويق والإثارة جانيت إيفانوفيتش التي برزت كأكثر الروايات ثراء بمكاسب بلغت ٣٣ مليون دولار.

ثم جاء في المرتبة التالية مؤلف الدراما القانونية جون جريشام بدخل قدره ٢٦ مليون دولار بينما حل الكاتب جيف كيني مؤلف سلسلة

"الفتى الضعيف" في المرتبة الخامسة بمكاسب قدرها ٢٥ مليون دولار. وقال جيف بيركوفيتي من "فوربز دوت كوم" "إن معظم الأسماء الواردة في القائمة هذا العام أسماء مألوفة". وأضاف "مايسترو الأعمال المشهورة... حصل في قائمة هذا العام على رقم مدهش بلغ ٩٤ مليون دولار". غير أنه أشار إلى ثلاثة أسماء نسائية بارزة هي سوزان كولينز، وإي.إل. جيمس، وجيه. كيه. رولينغ، وجاءت كولينز في المرتبة الثامنة بالقائمة وكان معظم دخلها الذي بلغ ٢٠ مليون دولار حصاد نجاح كتب "مباريات الجوع" التي تحولت أولي نسخها إلى فيلم سينمائي. بينما حلت رولينغ مؤلفة روايات "هاري بوتر" في المرتبة العاشرة بمكاسب قدرها ١٧ مليون دولار. وتدخل رولينغ سوق الروايات الموجهة للكبار بعمل جديد هو "الوظيفة العارضة" المقرر نشره في سبتمبر (أيلول). أما جيمس مؤلفة روايات





شرفات

عادل علي

تكنوقراط

..وانت يا فالخ؟“ لا تعرف طبيعة هذا السؤال، هل هي استفهامية أم استنكارية؟ لكن صاحبه يكتبني بطرحه، لكي يرفع به عن كاهله عبء ثلاثين سنة.

يصول عبد الرحمن شلغم ويجول، فوق أكثر من ٥٠٠ صفحة، لكي يعري زملاءه السابقين في خدمة نظام العقيد معمر القذافي. يختار شلغم، وكان آخر سفير للقذافي في الأمم المتحدة، ٢٩ شخصاً، بعضهم من الصفوف الأولى وآخرين من الصفوف الأخرى، لكي "يبطهم" فوق سرير التحليل النفسي، ويستخرج من شخصياتهم أسوأ المكونات العنقية والإنحرافية.

بمنهج فرويدي يغوص شلغم في الأصول والجذور. يستكشف ملامح من طفولة الحالات التي يشرعها. يتكئ كثيراً على الموروث العائلي والقبلي، حتى ليبدو هذا الانتماء وكأنه قرينة اتهام أو إدانة. بهذا المنحى، يصبح الكتاب الذي أعطاه مؤلفه عنوان "اشخاص حول القذافي"، كتاباً في علم النفس الجمعي والفردى، وليس كتاباً في السياسة أو عنها. وفي كل الأحوال فإن السياسة كما مارسها نظام القذافي، وكل نظام شبيه، هي في بدتها ومنتهاها من أخطر أنواع الانحرافات النفسية.

يرجع شلغم في كرسي المحلل النفسي. يستعرض ثقافته في فتح الجماع والصدور. يخرج ما فيها أو ما يتصور أنه مكوناتها. يرسم صوراً لكائنات روباتية أحياناً، أو شخصيات هجسية في أكثر الأحيان. كلهم أرقام خلف العقيد. وكلهم أصفار من دونه. يظهرون دائماً وكأنهم مربوطون بخيطان في لعبة "ماريوبوت" يحركها القذافي بأطراف أصابعه. يطبل لهم القائد على الواحد ونص، فيرقصون لمقانداهم عشرة بلدى. وتلك ليست مبالغة، إذ يروي المؤلف، أن القذافي كان يحتفي في خيمته بضيوف أفارقة. أتوا بمطرب يغني على عوده للحفل الكريم. لكن القذافي طلب أن يسمع شيئاً من غناء التراث الليبي، ولم يكن المطرب ممن يجيدونه، فامتشق شلغم (أي المؤلف) العود وامتع قائده عزفاً وغناءً.

يثري المؤلف كتابه بحكايات كان شاهداً على أكثرها، لكن كثيراً منها يصله مسراً أو بالتواتر، خصوصاً تلك الحكايات التي تجري تحت ستار الليل أو خلف الأبواب المغلقة. تحضر في السيرة كأنها معادلة رياضية لا تحتاج إلى توثيق أو إثبات، ما يجعل الكتاب وكأنه محاولة لتصفية حسابات قديمة مع القائد ووطنه وأركان نظامه والأشخاص الذين أحاطوا به في باب العزيزية وفي الخيمة المنتقلة.

من هنا يصبح السؤال "...وانت يا فالخ، أين كنت طوال تلك السنوات؟"، ملحا وضاعفاً على المسؤول السابق. لا يبرئ شلغم نفسه بالكامل، ولا يدينها مئة في المئة. يوارب الأمور، بانتظار إصدار كتاب جديد عن تجربته مع العقيد القذافي، التي شغل خلالها مناصب عديدة في الإعلام والخارجية والسفارات. اقترب من اللحظة المعتبرة مرات، واستبعد واهمل مرات. يعد شلغم القراء بكتابه الجديد، مخالفاً وعداً سابقاً كان قد قطعها للقذافي، بأنه لن يكتب مذكراته عندما يخرج إلى التقاعد (...).

والظاهر إن الوزير والسفير السابق قد وجد الحجة المنطقية، لكي يبرر بها كل تلك السنوات التي قضاه في كنف نظام يدينه بشدة اليوم. يقول بأنه كان في مناصبه الرسمية محسوباً على التكنوقراط. أدى مهمة احترافية في خدمة الوطن. تلك حجة سوف تحتاج إلى جهد كبير لكي تصبح مقبولة، عندما يتذكر القراء المناشآت التي وجهها زملاء شلغم ومرؤوسيه في نيويورك لكي يلتحق بركب الثورة، وعندما فعل انهمرت دموعه في قاعة مجلس الأمن، وكانت المندوبة الأميركية سوزان رايس حاضرة لكي تتفكها.

مسؤوليات المثقفين

بين خطاب التنوير وخطاب التضييل

صلاح بوسريف



مضاعفة انكماش الفكر الحُرِّ، وتقلُّصه، مقابل فكر التبعية والاستعادة والتكرار. لتأمل جميعاً، وبما يُجَيِّه لنا الإعلام، فقط، أي بما هو في متناول الجميع، دون أن نعود لما نقرأه، وما نبحث فيه، ونتقصِّدُه من أخبار ومُعطيات، وكيف أن الثورات العربية التي قامت حتى الآن، وما حدث، في ضوء هذه الثورات، من 'إصلاحات'! في بعض هذه البلدان، كانت نتائجها، رغم طابعها الانتقالي، لصالح 'الإسلاميين'، أو الأحزاب الإسلامية، ما أتاح للسلفيين، وهم تيارات، مهما تكن تنوعاتها، تسير في نفس طريق 'الإسلاميين'، ما يعني أننا إزاء سلفية، بأكثر من وجه، لكن لسانها واحد، لأنها تصدر عن نفس الفكر، وعن نفس المرجعيات، أو تعمل، حتى في حالات الاختلافات السطحية، على تزكية بعضها، وعلى الانتصار لبعضها البعض، تفادياً لـ 'شر الحداثيين'، أو 'العلمانيين'، أو لقطع الطريق عليهم. فشر أهون من شر، هذا هو المبدأ الذي يصدر عنه هؤلاء، في المغرب، كما في مصر، كما في تونس، وكما في غيرها من البلاد العربية، تحديداً. هذه الصورة الضبابية لمشهدنا السياسي والاجتماعي والثقافي، هي نتيجة انحسار دور المثقفين في ما وضعوا أنفسهم داخله من تخصصات أكاديمية مغلقة، لا تتجاوز أسوار الجامعات، والمعاهد العليا، أو ما رأوا فيه خلأً لتفادي مواجهة 'المؤسسة'، أو السلطة، بالأحرى، أو التيارات الدينية المختلفة التي أصبحت اليوم في موقع السلطة، أو هي إحدى مؤسسات السلطة، أو لما كانوا يقومون به من مهام لصالح هذا النظام أو ذاك، إما باعتبارهم 'خبراء'، أو 'مستشارين'، أو 'فقهائ'، أو حصروا دورهم في خدمة الأنظمة، والشركات الخاصة، أو المتعددة الجنسيات.

تنازل المثقف 'التقديمي' عن دوره، الذي طالما جاهر به، وأدعاه لنفسه، دون غيره، كما تنازل الليبرالي، عن دور الاستشارة، واختار المناورة، بدل المواجهة والمجاهرة، التي اتَّسم به قبل اليوم، كما ركن الحداثي، إلى الصمت، في انتظار ما ستشرف عليه الأمور، أو ما سيؤول إليه الوضع العام، ما دامت الضبابية والالتباس ما زالا يحيطان بالمشهد العام لما جرى من ثوراتٍ ضد الأنظمة الشمولية التوتاليتارية المستبدة.

هذا التنازل، هو تعبير عن فشل درع لهذه الخطابات، ليس باعتبارها فكراً، أو طريقة في النظر، بل باعتبارها، حالة سيكولوجية، ترتبط بطبيعة هؤلاء المثقفين، ممن خرجوا من وجهة المشهد، بمجرد أن شرعت الأرض تهتز من تحتهم، أو سعوا للمساومة، في ما يكتبونه، لأجل ضمان انتقال إلى مرحلة، فيها، يكونون

يستقيم 'المعنى' في يدها، إلا إذا كان صادراً عن الدين، وتحديداً عن الإسلام، لا عن غيره، من الديانات التوحيدية الأخرى.

و- أستعير هنا، ما ذهب إليه محمد أركون، في ما ورد في كتابه 'الفكر الإسلامي...': 'فالمثقف العربي المسلم مُزَج بالوجود الكامل في القطاعات الساخنة التي يُخَسَم فيها المصير التاريخي للمجتمع الذي وُلِد فيه. ولا يمكنه أن يهرب من المسؤولية أو يدير ظهره لما يجري'.

اختفى الكثيرون ممن كانوا يلهجون بتقدميتهم وبيساريتهم، ممن كانوا انتموا لأحزاب كانت تتبنى أيديولوجية اليسار، والفكر التقدمي، ليس لأنهم لا يجدون ما يقولونه، أو أنهم استنفذوا قدراتهم في الكتابة والتفكير، بل لكونهم، في لحظة ما، تنازلوا عن اليسار، وعن عقيدتهم التقدمية، لينخرطوا في الحكم، أو ليقبلوا وظيفة الاستشارة والتوزير، ليس بما حملوه من أفكار، طالما ادعوا عنها، أو هكذا توهَّمَت، بل لكونوا سلطة دون عقيدة، أو حُكَّاماً دون سلطة، وهو ما جرى، مثلاً، عندنا في المغرب، وما بات هؤلاء، اليوم، يعترفون به من فشل، في الوقت الذي كانوا يعتبرون رأيِّنا في اختياراتهم، سخيلاً، وغير ذي معنى!

حتى حين يكتب هؤلاء، اليوم، وما يُدَّوَّن به من تصريحات، يصد ما يجري، فهم يصرون عن رأي بائس، بما تعنيه الكلمة في سياقها الفلسفي الذي كان عنوان كتاب ماركس، 'بؤس الفلسفة' الصادر في منتصف القرن التاسع عشر. في رُؤءه على كتاب غريمه بروون: 'منهاج التناقضات الاقتصادية أو فلسفة البؤس' للتعبير أساساً، عن فكر استنفذ القدرة على الإقناع، وعلى فهم ما يجري، كونه، فكر، انتهى، وقصد صلاحية استعماله.

من السؤاليات الفكرية و 'الأخلاقية' للمثقف الحداثي التنويري، تفرض: وضع الخطاب الحداثي التنويري، في واجهة ما يجري. وهذا لا يمكنه أن يتم إلا بانخراط كل هذه الفئات من المثقفين في صياغة المعاني المطلوبة، وفق فكر حُرِّ، لا يكون أسير حسابات، تكون من قبيل المسامات الأيديولوجية الزائفة، التي تكبح صيرورة هذا الخطاب، ومواجهته لديماغوجيات السلفيات المختلفة.

الخروج من المربَّع الرمادي، الذي لا هو أسود ولا هو أبيض، أو يأخذ من كل لون بطرف. ما يفرض وضوحاً في الرؤية والموقف، وهو ما اتَّسم به خطاب التنوير، الذي هو تقيض خطاب التضييل.

مراجعة أفكار ومفاهيم هذا الفكر التنويري، ذاتها، في ضوء ما طرأ على واقعنا وثقافتنا، من معطيات، وعناصر، أصبحت جزءاً من طبيعة رؤيتنا. فما كان من أفكار، في الخمسينيات، وما تلاها من عقود، إلى حدود السبعينيات، من القرن الماضي، منها ما تلاش من تلقاء ذاته، ومنها ما يحتاج للمراجعة، باعتبار الحداثة، في ذاتها، هي مراجعة دائمة لنفسها، وليست فكراً ودوغماتياً، مُرتسباً في قاع لا يقبل الحركة والتغيُّر.

وضع الابتكار والإبداع، ضمن فكر هذا المثقف وخياله. وهذا ليس ممكناً، في ما أذهب إليه، إذا لم تكن على صلة بما جرى قبلنا، وما هو في ذمتنا من ماض، سواء أكان مرجعية دينية عقائدية، أو فكرية فلسفية، أو شعرية تخييلية.

ما يفرض علينا جميعاً، استعادة أرض تركزها في يد السلفيات، بمختلف مظاهرها، لتعطي فيها تأويلاً وتديلاً، أو لتعمل على قراءتها، بما يخدم أيديولوجيتها 'الإسلاموية'، التي لا

أعرف أن صفة المثقفين، هنا، تحتاج لتوضيح. لكنني سأناق نفسي عن هذا التوضيح، كوني في أكثر من مقال، وخلال أكثر من سنة، كنت في موضوع الثقافة والمثقفين، وكان ما أعنيه بالمثقف، ضمن ما نشرته في هذه الكتابات، منتج الأفكار، والمعاني، أو الدلالات، والمشارك، فعلاً، في ما يجري من أمور تتعلق بالشأن الثقافي، كتابة، وتفكيراً، ومشاركة في تدبير هذا الشأن، وتعميم الأفكار، ونشرها.

وهذا ما سيفعني من العودة إلى نقطة البداية، وما سيجعل من القارئ الذي يُهمُّه ما أكتبه، أن يعود لربط السابق بالأحقي، حتى لا تكون القراءات اجتزاءً، أو نوعاً من الابتسار الذي هو أحد مشكلات الثقافة العربية اليوم، ومشكلة القارئ العربي، بشكل خاص.

قليلون من يحملون عبء البحث والتقصي، ويتحلون بالصر، في الوصول لحقيقة الأشياء. لكنني، أود، هنا، أن أضيف لهذه الصفة، مهمة أخرى، ربما كنت أشرت إليها، لكن بشكل ضمني، أو غير ظاهر، بما يفرضه الوُضوح في مثل هذا الوضع، وهي 'الاهتمام بمسألة المعنى'، وفق ما كان ذهب إليه محمد أركون، في مقدمة كتابه 'الفكر الإسلامي- نقد واجتهاد'، وهي مقدمة، اعتبرها، شخصياً، بياناً، كونها كانت خطاباً موجهاً للمثقف المسلم، أو العربي اليوم.

أن يشتغل المثقف على 'المعنى'، وأن يكون منتجا للدلالات، وأتاً، هنا، أذهب إلى ابتداء وابتكار المعاني، لا إعادة إنتاجها، أو تكرار ما هو معطى وموجود منها. فهذا يُفيد انسلاخ هذا الأخير عن صفات أخرى، لأشخاص آخرين اشتغلوا على المعنى، أو كان ضمن مهمات عملهم، لكنهم كانوا، في جملة ما فعلوه 'أصوليين'، يشبِّهون بما يروه 'أصلاً'، ولا يتوسَّعون، تجاوزاً، إلا في بعض الفروع. وأعني بهؤلاء من نرجنا على تسميتهم 'بالمعلماء' و 'الفقهاء' و 'رجال الدين'.

لا أضع في ضفيهم، من يتسَّمون بالسلفيين، ممن ابتعدوا عن السلفيات الإصلاحية، أو 'الامتثالية'، كما يسميها محمد أركون، أو من سميَّتهم، بالسلفيين المستنيرين، قياساً بغُنف، هذه السلفيات المعاصرة لنا اليوم، وبتنطُّفها المُغرط، فكراً وسلوكاً.

المثقف المبتدع الحداثي، الذي يُجمل النقد والمراجعة والسؤال، في ما يقرأه، أو في ما يُقرض أمامه من مشكلات، أيما كان مصدرها، وأيما كانت طبيعتها، أي المثقف الحر، الذي لا يخضع لسلطة 'المؤسسة'، بما تعنيه الصفة من تنوع وتعدد، وهذا هو المثقف الذي أذهب إليه، وهو المثقف الذي لم يعد مقبولاً منه أن يبقى سجين ضمَّته، أو حساباته الخاصة التي بدأ أنها إنما تعمل على



كارل ماركس بؤس الفلسفة رد على فلسفة البؤس لبرودون

زاد المطابع

شاهد على الجريمة



فاضل العزاوي

"ثقافة حرة.. طبيعة الإبداع ومستقبله"

مؤسسة إدموند سافار في جامعة هارفرد، بالإضافة إلى عمله أستاذاً للقانون في الجامعة نفسها، وبين عامي ١٩٩٧ و ٢٠٠٠ شغل ليسغ منصب أستاذ للحقوق في كلية القانون في جامعة ستانفورد، حيث أسس 'مركز الإنترنت والمجتمع'، كما أسس جمعية 'المبدعون العاصون' التي ترأسها بين عامي ٢٠٠١ و ٢٠٠٧. وقبل انخراطه في العمل الأكاديمي، عمل لدى قضاة في المحكمة الفيدرالية العليا في الولايات المتحدة، واشتهر ليسغ بتعمقه في دراسة العلاقة بين القانون والتكنولوجيا، وخصوصاً المعلوماتية والإنترنت، كما اضطلع بدراسة أثر قوانين الملكية الفكرية على تلك العلاقة. حاز ليسغ جوائز عدة، مثل 'جائزة الحرية لحركة البرمجيات الحرة والوصول المفتوح'، كما سمي بوصفه واحداً من 'خمسٍ رُؤيويين' في الولايات المتحدة، ويحوز عضوية في 'الجمع الفلسفي الأمريكي'.

وضع ليسغ عدداً كبيراً من المؤلفات التي تدافع عن حرية المعلومات والابتكار في العصر الإلكتروني، مثل 'الشفيرة والقوانين الأخرى للفضاء السرطبيقي' و 'مستقبل الأفكار: مصير الجمهور في المجتمع المترابط شبكياً' و 'إعادة مزج: صنع الفن ونمو التجارة الإلكترونية الاقتصادية الهجين'، إضافة إلى عدد وافر من المقالات الصحافية.

مترجم الكتاب د. أحمد حسن مغربي يعمل محرراً علمياً في جريدة 'الحياة' الدولية، التي انتقل إليها من جريدة 'السفير' اللبنانية، حيث عمل مسؤولاً عن صفحة العلوم فيها، ويسكن مدينة صيدا في جنوب لبنان، حيث أنهى دراسته الثانوية، وبعد نيله البكالوريوس في الطب العام حاز دبلوماً في الطب النفسي الاجتماعي من جامعة الملكة فكتوريا في بريطانيا. له العديد من الكتب المترجمة مثل: 'تاريخ الملح في العالم'، و 'نظرية الفوضى'، و 'ما هي الحياة'، و 'فضولية العلم'، و 'الماذا تنظ الطابة؟'، و 'أساطير وحكايات خرافية من شعب الباسك'، و 'تاريخ التكنولوجيا في العالم'، و 'فن العلم وسياساته'.

ثقافة حرة

طبيعة الإبداع ومستقبله

لورنس ليسغ

ترجمته أحمد حسن مغربي

المستقبل العراقي، متابعاً

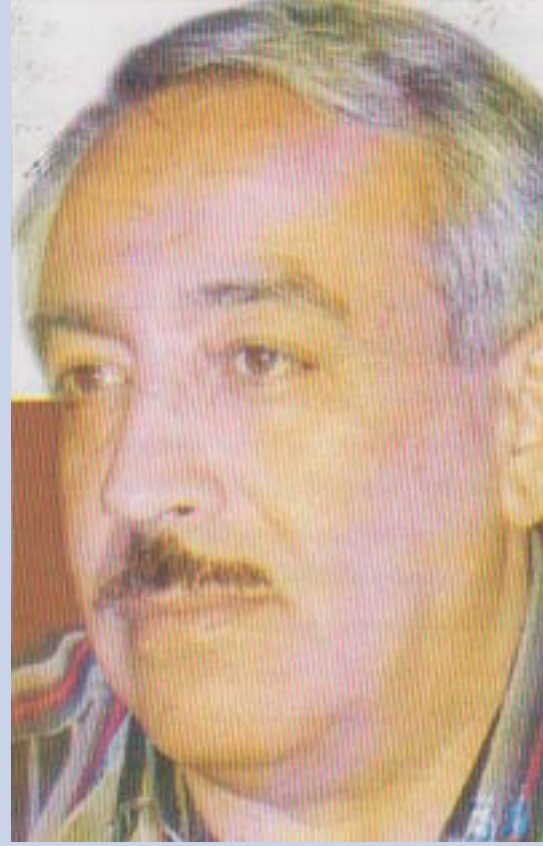
أصدر مشروع 'كلمة' للترجمة التابع لهيئة أبوظبي للسياحة والثقافة كتاباً جديداً بعنوان: 'ثقافة حرة.. طبيعة الإبداع ومستقبله' للمؤلف لورنس ليسغ، ونقله للعربية المترجم د. أحمد حسين مغربي.

يبدأ ليسغ من إشكالية بسيطة تقول بأن ثورة المعلوماتية والاتصالات تكون خواءً إن لم تقدم لاجل معلومات متطورة ومتقدمة ومتعمقة، بمعنى أن تكون شبكة الإنترنت ناقلاً فعلياً للمعرفة الإنسانية نوآكب إيقاع العلم في الأزمنة المعاصرة. وفي المقابل، يشرح ليسغ أن القوانين الحاضرة عن الملكية الفكرية، تمنع هذا الأمر، بل تحصر معارف الإنترنت ضمن أطر ضيقة، وتقتصر معظمها على معلومات متقدمة لا تتفتح في التقدم، إضافة إلى أنها تمنع التفاعل الجدي النافع بين الأجيال الشابة والمعلوماتية، ما يشكل عائقاً أساسياً أمام الابتكار. وقد يُدهش كثيرون لمعرفة أن قوانين الملكية الفكرية أتت إلى وضع الإعلام العام برمته، في أيدي قلة من الشركات الكبرى، سواء أكان ينصل بالتلفزيون أو الصحافة أو الرايو. هل تصنع الإنترنت واقعاً مغايراً على الفضاء الافتراضي للإعلام الرقمي؟

يحكم ليسغ إلى العقل والبداهة السليمة ليناقش مسألة انتشار المعرفة والحق في الوصول إلى المعلومات في القرن ٢١. والأرجح أن كتابه يمثل رأياً تفنيداً للمكتبة العربية، في الجمل فإن الكتاب من أبرز مؤلفات ليسغ. ويتميز ببحثه العميق، وهو أستاذ أكاديمي متخصص في القانون. ويتأس البروفيسور لورنس ليسغ - المولود في ولاية داكوتا الجنوبية عام ١٩٦١ - مركز الأخلاق في

حينما سمعت الرصاص يلعلع في الساحة الخلفية وصافرات سيارات الشرطة تدوي بجنون هزت لي شرفة بيتي في الطابق الخامس في شارع البحيرة البيضاء لأرى ما يحدث في العالم السفلي هرت لي شرفة بيتي حين رأيت القتل ينهوض من موتهم بالفعل قمصانهم ملطخة بالدم فيما كان رجل العصابة للجرم يدخن بانتشاء متجهي إلى الحانوت السفري ليثرِب كاساً من الجعة. على الذكة عند حافة السياج جلس بضعة مهاجرين روسيين يلعبون الشطرنج كالعادة.

السيناريست سمير النشمي: بدأت ممثلاً وانتهيت كاتباً



السلام والبرامج الدينية في إذاعة المسقبل.

- واين نجد الاعلامي سمير النشمي في مجال الصحافة؟
- في مجال الصحافة عملت في جزيرة الفرات الأسبوعية وفي جريدة ألوان والموعد اللذين تصدران عن دائرة السينما والمسرح قبل أحداث سنة ٢٠٠٣.
- وبعد الأحداث والتغيير؟

عملت في جريدة العراق الجديد اليومية وفي جريدة العدالة.. ونشرت العديد من المقالات والتحقيقات الصحفية وبعض القصص في جريدة السيادة ونشرت الكثير من الموضوعات في جريدة الزمان .

• وماذا عن تواجده في الشركات الفنية الانتاجية؟

• عملت مع بعض شركات الانتاج قدمت لها الكثير من الاعمال الاعيانية والتلفزيونية قبل الاحداث وبعدها.. ومنها شركة سميراميس وشركة الديار..

• حيث ساهمت في الكتابة لشركة الديار حصراً في مجال الدراما التعليمية.

• ومتى كان تعاونك مع شبكة الاعلام العراقي؟

• في سنة ٢٠٠٥ عملت في الشبكة وفق الحاجة الى الكوادر الاعلامية وأعدت خلال فترة وجودي



التفزيونية والاذاعة

• واين تجدك في دوار المهام الادارية والتأسيس؟

• في شهر ايار من سنة ٢٠٠٥ تم تكليفي بتأسيس تلفزيون العراقية/ والذي عرف فيما بعد تلفزيون الاطيف لانه كان يبث باللغات المحلية للأطيف العراقية الكردية والتركمانية والسريانية إضافة الى تخصيص فترة للث باللغة الانكليزية.

• ومتى كان الافتتاح الرسمي لتلفزيون الاطيف؟

• في ٧ / ٨ / ٢٠٠٥ وواقع ساعة لكل طيف باستثناء الطيف الكردي بواقع ساعتين

• وماذا عن دورك في التأسيس؟

• بادرت الاتصال ببعض الفضائيات التي أنشأت حديثاً مثل قناة آشور الأرضية وقناة الحرية إضافة الى تلفزيون محطة كركوك التابع لشبكة الاعلام العراقي من اجل التنسيق معهم جميعاً في هذا المجال... وتم الاتصال لاحقاً مع تلفزيون محطة الموصل وبمكاتبنا في اربيل والسليمانية والتوجه الى محافظة دهوك ايضاً .

• وبعد استكمال كل تلك الاجراءات؟

• بدأت قناة الاطيف بزيادة عدد ساعات البث اليومي الى ان أصبح ٢٤ ساعة يومياً على الشكل التالي: ١٨ ساعة منها بث حي و٦ ساعات إعادة لفترة البرنامج الكردي.

• واين قناة الاطيف اليوم؟

• بسبب تغيير الإدارات على الشبكة ومرور الشبكة بازمنة مالية سنة ٢٠٠٧-٢٠٠٨ ادى ذلك الى تضيق بعض البرامج اضافة الى اعتراض الجانب المالي على النفقات لذلك تم ايقاف تلفزيون الاطيف في ١٤ / ٤ / ٢٠٠٨ وبعد ان عملت فيها قرابة الأربع سنوات.

• واين أنت اليوم؟

• تمت إحالتي على التقاعد بموجب السن القانونية للتقاعد ولجات للكتابة.



أخوها: قرار حنان اعتزلت التمثيل نهائياً

أثار قرار اعتزال الفنانة المصرية حنان ترك الكثير من الجدل في الوسط الفني المصري، بين مشكك ومصدق، وخصوصاً أنه يأتي بعد اعتزال مؤقت سابق لها، عقب ارتدائها الحجاب، ما لبثت أن تراجعته عنه بعد أقل من عامين.

حنان ترك التي قرّرت أن تغادر اليوم وتنتهي علاقتها بالوسط الفني، في الوقت نفسه الذي يُعرض لها مسلسل "الأخت تريم"، أكد حسام ترك، شقيق الفنانة حنان ترك، أن قرار حنان بالاعتزال جاء بعد تفكير طويل، وهو قرار مقتنع به، ولن تعود إلى التمثيل مجدداً مهما كان الوضع، فهي قررت أن تبتعد عن التمثيل وتتفرغ لأولادها وأمها فقط. وعن كون قرار حنان له علاقة بزواجها من أحد قيادات الإخوان الإسلامية، أكد حسام أن هذا الكلام لا أساس له من الصحة، وأن حنان اليوم مطلقة، ولم ولن تزوج من أحد المنتسبين إلى الجماعة الإسلامية، وأن هذا الكلام ربما غير منطقي، لأن حنان محببة قبل صعود الإسلاميين



سينمائي: إنتاج الأفلام الوثائقية في تراجع

نوه الناقد والمخرج السينمائي علي هاشم، بتراجع إنتاج الأفلام الوثائقية مؤخراً. وقال هاشم لوكالة أنباء محلية يوم أمس "إن إنتاج الأفلام الوثائقية ليس بالكم المطلوب لأن إنتاج هذا النوع من الأفلام تتكفل به جهتان إما دائرة السينما والمسرح أو بعض المؤسسات الخارجية مثل المركز الثقافي الفرنسي". وأرجح هاشم قلة الأفلام الوثائقية إلى "صعوبتها كونها تستغرق ٩٠٪ من وقت التنفيذ لجمع المعلومات فقط، و (١٠٪) لتنفيذ الفيلم وهذا جعلها أكثر صعوبة من تنفيذ الأفلام الروائية"، مبيّناً أن مشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية لن يشهد وجود أفلام وثائقية وستكون مخصصة للأفلام الروائية.

صابرين مصدومة

أعربت الفنانة المصرية صابرين عن استيائها الشديد بسبب موعد عرض مسلسلها الجديد "ورد وشوك"، قائلة إنها قررت ألا تتعامل مع التلفزيون المصري مرة ثانية. صابرين أشارت إلى أنها لم تتكون تتوقع بعد أن عملت بنصف الأجر، وبعد أن قبلت أن تأخذ أجرها على دفعات أن يرد لها التلفزيون ما فعلته بعرض مسلسلها على قناة إقليمية وفي موعد غير مناسب. الفنانة المصرية قالت إنها رفضت أن تتحامل على مسئول لعرض مسلسلها في قناة تحظى بنسبة مشاهدة، أو لتحديد موعد للعرض، مؤكدة على أنها حصلت على جائزة أحسن ممثلة في العاميين الماضيين.



أنغام: لن أقدم دور "وردة"

أكدت المطربة أنغام، أن والدها الموسيقار محمد علي سليمان هو من سرب موضوع خلافه معها لوسائل الإعلام، مشيراً إلى أن قصة كهذه تعتبر جذابة لوسائل الإعلام، موضحة أن كل عائلة تتحدث بها خلافات عائلية بسيطة ولا تظهر بهذا الشكل.

وأوضحت أنغام من خلال لقائها ببرنامج (أنا و العسل) مع الإعلامي اللبناني نيشان، أن لها أولويات تهتم بها في الحياة، مثل أولادها وعملها، وأن يكون تفكيرها بالحسب والزواج والرجل الذي ترتبط به هو رقم واحد في أولوياتها. وأعربت عن حزنها لوفاة الفنانة وردة الجزائرية، واصفة خبر وفاتها بـ"الصادمة والصاعقة"، معلنة أنها لم تعلم عن خبر ترشيحها لتجسيد دور الفنانة وردة إلا من خلال الصحف ووسائل الإعلام، رافضة قيامها لهذا الدور، لأن لا يوجد من يصلح لتجسيد دور الفنانة الجزائرية، بالإضافة إلى عدم اقتناعها بفكرة تقديم السير الذاتية من خلال الأعمال الفنية.



وأشارت إلى أنها كانت ستقدم مسلسل (في غمضة عين) في رمضان، ولكنهم لم يستطيعوا عرض هذا العمل لضيق الوقت، معربة عن سعادتها لعملها مع المخرج سميح النقاش مخرج العمل، كما نفت وجود أي خلاف بينها وبين الفنانة داليا البحيري، وذكرت أن داليا البحيري ممثلة عظيمة.

وديع الصافي يوافق على عرض حياته في فيلم

أبدى الفنان اللبناني وديع الصافي موافقته على تصوير حياته بمراحلها وتقلباتها وجوانبها الفنية والشخصية في فيلم سينمائي يتم التحضير له بدقة لتكون النتيجة على نحو ما يطمح اليه الصافي، وعائلته. وفي هذا السياق صرح الفنان جورج الصافي أن شركة "Shira Production" قدمت لهم العرض الذي وجدوه الأنسب لناحية التنفيذ، "العمل سينتاول قصة حياته بالكامل بشقها الفني، والشخصي والانساني".

وخلال حديثه لـ"الشبكة" أكد جورج أن المخرج سيختار الشخصية المناسبة لأداء الدور، ولن يكون هناك شخصية واحدة تؤدي دوره".

دراما رمضان

"عمر" الأكثر

مع اقتراب شهر رمضان على الانتهاء يتساقط المشاهد العربي على تقييم المسلسلات العديدة التي قدمت طوال الشهر. هذا العام وعلى الرغم من العاصفة في بعض البلاد العربية إلا أن الدراما الخدمية، والمسورية، واللبنانية، استطاعت أن تجتذب دسمة من الأعمال الضخمة التي صممت خصيصاً لهذا الشهر. إذا أردنا أن نقوم بملء عامرة على تلك الأعمال نرى أن الدراما المصنفة كانت الأوفر إنتاجاً بحوالي ٥٠ عملاً منها مسلسل "ناجي عطا الله" الذي شهد عودة الفنان عاتق إمام إلى الشاشة الصغيرة، ليحل على رأس قائمة الأعمال الناجحة هذا العام. غادة عبد الرزاق في دور المرأة المغربة، ويسرا حاولت كسر "المثالية" بعض النجوم مثل أحمد السقا وكريم عبد العزيز أما المسلسل التاريخي "عمر" فقد كان الأكثر

عبد الستار البصري: الدراما المحلية مصرة على البقاء

أفاد الفنان عبد الستار البصري، بأن الدراما المحلية لم تفلح بالخروج من دائرة العنف هذا العام. وقال البصري لوكالة أنباء محلية "بالرغم من وجود قاعدة دسمة من المواضيع والمشاكل الاجتماعية العديدة في الشارع العراقي لكن الدراما ما تزال تراوح في المواضيع ذاتها، ومصرة على الاستمرار في مواضيع العنف". وأضاف "أن المواطن بات يشعر بالنفور من متابعة هذه الأعمال ويكتفي بما تقدمه نشرات الأخبار من أحداث وجرائم". ودعا البصري القائمين على الدراما إلى أن يتركوا تلك المواضيع التي صارت تقليدية ومملة وأن يستخدموا الترميز في طرح أعمال العنف والابتعاد عن إظهار التفاصيل.

مفاجأة في المشهد الأخير من "خطوط حمراء"

قال أحد صناع مسلسل "خطوط حمراء" إن المشهد الأخير من المسلسل سيحمل مفاجأة كبيرة لتابعيه. وكشف محمد المصري مدير إنتاج المسلسل في تصريحات لصحيفة "المصري اليوم" أن المهد سيتم تصويره خلال اليومين المقبلين. وأضاف أنه سيشارك بالمشهد معظم أبطال العمل، الذي وصل عددهم إلى ٥٠ ممثلاً.

"خطوط حمراء" يشارك في بطولته أحمد السقا وأروى جودة ورائيا يوسف ودينا فؤاد وأحمد فهمي ومحمد عادل إمام وجمال إسماعيل وعبد العزيز مخيون وأحمد رزق ومحمد أحمد ماهر، وهو من إخراج أحمد شفيق وتأليف أحمد أبو زيد.

ناجي عطا

بعد تفجير السفارة الأمريكية وتعرض فرقة ناجي عطا لله لمحاولة سرقة، أبو القاسم يأخذ الفرقة ومعهم كاميليا ويتجه بهم إلى بغداد ومن هناك سيتم السفر إلى القاهرة، حيث أن السفر من خلال دمشق أصبح صعباً. بعد تخليهم للحدود العراقية فرقة ناجي عطا لله توقفت في إحدى الاستراحات وهناك قابلت الفرقة القهوجي توبة وهو شاب مصري بسيف، توبة بدا عليه التأثر الشديد بعد رؤيته لناجي عطا الله وفرقته وكاد أن يبكي لأنهم مصريين مثله، ما جعل ناجي عطا يعطف عليه ببعض الأموال، لكن توبة لم يحف



من هناك

أول صورة لراسل كرو في "نوح"



أصدرت الشركة المنتجة لفيلم "Noah" أول صورة للنجم راسل كرو بشخصيته في الفيلم، حيث يجسد شخصية سيدنا نوح، والفيلم بطولة فرانسيس ها، جويليان مور، جينيفر كونيلي، ايما ستون، مارتون كسوكاس، والذي يجسد شخصية سيدنا نوح عليه السلام، من تأليف أفرونوفسكي، وأرى هاندل، وجون لوجان، ومن إخراج دارين أفرونوفسكي، ومن المقرر طرحه بدور العرض السينمائية ٢٨ أيار ٢٠١٤، حسيما ذكر موقع مجلة embir الأمريكية.

الفيلم مأخوذ عن قصة نبي الله نوح عليه السلام، ويعد الفيلم أحد أهم أفلام أفرونوفسكي السينمائية منذ أن كان في الثالثة عشرة من عمره، والفيلم من إنتاج بارامونت بيكتشرز، ونيو ريجنسي.

شاكيرا حامل واستقرت على اسم المولود

ذكرت مجلة جينتي الكولومبية أن النجمة العالمية شاكيرا وصديقتها نجم الكرة الإسباني جيرارد بيكيه ينتظران وصول أول أبناءهم في كانون الأول ٢٠١٢.

وأوضحت المجلة أنهما اتفقا على تسمية الطفل "أوليسيتو". وأشارت جينتي إلى أن نتائج أشعة السونار تمت قبل عشرة أيام في مدينة ميامي الأمريكية وأظهرت أن الحمل تم قبل نحو ثلاثة أشهر، فيما لم تقدم أي معلومات إضافية. ولم يعلق أي من المتحدثين باسم شاكيرا عن أبناء حمل النجمة اللاتينية الكبيرة. وكان آخر ظهور لشاكيرا ارتدت خلاله ملابس فضفاضة، مما يثير شكوكا حول حملها فعلا، رغم نفي والدها ويليام مبارك في كانون الثاني الماضي.

وحصل بيكيه وشاكيرا قبل ثلاثة أشهر على منزل جديد لهما في إسبانيا في منطقة إسبولوجي دي لا بريجيت في برشلونة.

يذكر أن علاقة شاكيرا بيكيه بدأت عندما التقيا في صيف ٢٠١٠ أثناء تسجيلها للأغنية الرسمية لكأس العالم الذي أقيم في جنوب أفريقيا في العام نفسه.

هوليوود تكرم نيل دايموند

كرّمت هوليوود نجم الغناء الأمريكي المخضرم نيل دايموند بنجمة على رصيف الشهرة. وذكرت وسائل إعلام أمريكية أن حشداً غفيرا من معجبي دايموند تجمعوا ليل الجمعة لمساندته خلال حفل التكريم.

وقال كاتب الأغاني المساعد راندي نيومان إن دايموند "واحد من الأشخاص القليلين في عالم الترفيه الذين تحبهم أميركا"، وأضاف "عندهم أقل من ١٠ في قرن مثل بينغ كروسبي وجودي غارلد".

وأعرب المغني عن شكره للموسيقى أنجلس على دعمها له.

يذكر أن دايموند في مجال الغناء منذ ٥ عقود وقد باع أكثر من ١٢٥ مليون ألبوم حول العالم.

باتمان يحتفظ

بالصدارة للأسبوع الثالث

بالرغم من المأساة التي وقعت خلال عرضه الأول في كولورادو، حيث أقدم شاب على إطلاق النار فقتل وجرح العشرات، حافظ فيلم (باتمان: عودة الفارس المظلم) الجديد على مركز الصدارة في صالات السينما الأمريكية للأسبوع الثالث على التوالي بإيرادات تقدر بـ٣٦,٤٤ مليون دولار.

وحل فيلم (توتال ريكال) من بطولة كولن فاريل وجيسيكا بيال في المركز الثاني بمبيعات بلغت ٣٦ مليون دولار، فيما حل فيلم (مذكرات ولد جيان) ثالثا وجمع ١٤,٧ مليون دولار.

وتراجع فيلم (آيس آيخ: كونيكتينغ دريفت)، من المركز الثاني إلى الرابع بمبيعات بلغت قيمتها ٨,٤ مليون دولار، متقدما على فيلم (ذي واتش) الذي حل خامسا وجمع ٦,٣٥ مليون دولار.

من ذاكرة المسرح العراقي

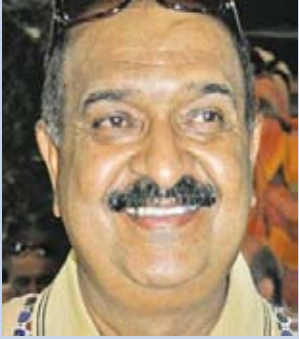


مسرحية ديتول

الملابس المستعملة... البالات... ومن خلال حدوث انفجار قريب من هذه العائلة ودخول أحد الأشخاص من الذين قاموا بالتفجير يقوم حوار بينهم حول

تأليف / يحيى إبراهيم
إخراج / فلاح إبراهيم
تمثيل / سمر قحطبان - صلاح منسي - ميلاد سري - يحيى ابراهيم - وسام عدنان
تقديم / الفرقة الوطنية للتمثيل
الزمن / ٢٠١٢ - نيسان
المكان / المسرح الوطني
المناسبة / يوم المسرح العالمي
"تحدثت المسرحية عن عائلة عراقية بسيطة.. عملها في غسل

نزار علوان: وجود مخرجين عرب مكسب للدراما



عبد اللطيف وإخراج عباس الخفاجي وعرضت على مسرح سينما السندباد.

أعرب الفنان نزار علوان، عن سعادته بتواجد مخرجين سوريين في بغداد نتيجة الهجرة العكسية الحاصلة مؤخرا، وقال علوان لوكالة أنباء محلية "إن تولي مخرجين سوريين وعرب أعمالنا الدرامية هذا العام دليل على أن بغداد استعادت أمنها من جديد وستكون قبلة للإبداع واستقطاب الكفاءات لها من باقي الدول الأخرى". وأضاف "بالرغم من

باسل الشبيب.. في 4 أجزاء



شارك الفنان والكاتب الشبيب في مسلسل (باب الشيخ) ممثلا وكاتبا وهو من إخراج أيمن ناصر... كما شارك في مسلسل (قصة حي بغداد) للمخرج فارس طعمة التميمي والجدير بالإشارة أن الفنان الشبيب قد ذكر بان مسلسل (باب الشيخ) يقع في أربعة اجزاء وكل جزء له تسميته خاصة به.. فمثلا الجزء الأول هو (أعماق الأزقة-

باب الشيخ) ... والجزء الثاني مثلا قد يكون (في أزقة البصرة أو ميسان) وهكذا.. وبمعنى ان التسمية الرئيسية واحدة فيما الأجزاء تمتلك تسميات أخرى فرعية.



ابن موت

تدور أحداث المسلسل حول مايقا الهجرة غير الشرعية، واستغلالها لحاجة الناس، وإيهامهم بالقدرة على توفير فرصة للخبرة والعمل خارج البلاد. بطولة خالد النسوي، علا غانم، راميتا ثويجيه، محمد نجاتي، منة فضالي، محمد لطفي، المسلسل من تأليف مجدي صابر وإخراج سمير سيف.



مؤلف الخواجة

عبد القادر: لم يزعجني هجوم السلفيين

"الخواجة عبد القادر دراما تتمتع بالمشاعر الرقيقة ولم ألقى من هجوم السلفيين على العمل الذي اعتبره طرعا جديدا للأفكار في الدراما العربية" هكذا بدأ كاتب السيناريو المصري عبد الرحيم كمال مؤلف مسلسل الخواجة عبد القادر حديثه، مشيرا إلى أنه أراد احترام المشاهد في المقام الأول بطرح هذا الموضوع الجديد على الدراما التلفزيونية وفي الوقت نفسه أراد أن يبتعد عن الموضوعات التي تتناولها معظم الأعمال التلفزيونية حاليا، مؤكدا أن سعيد بأنه يقدم عملا روحانيا مليئا بالمشاعر الإنسانية. مؤلف العمل أكد أنه لم يقلق من هجوم بعض التيارات السلفية التي لديها مشكلات حول موضوع الأضرحة وقال: أردت أن أقارب بين الأشياء ففسي النهاية أنا أريد أن يعرف المشاهد أن السلفي في النهاية يكون والده صوفيا وأن البسطاء يزورون الأضرحة والمقامات من باب "ربك رب قلوب"، في الوقت نفسه أشار عبد الرحيم إلى أن هناك شخصيات في الحقيقة لديها السماحة نفسها التي يتمتع بها الخواجة، وأن هناك قلوبا رقيقة بالفعل.

عبد الرحيم كمال رد على تساؤل عن سبب تغيير لهجة الخواجة عبد القادر العامية البسيطة إلى الفصحى في بداية العمل وقال: لو جعلت لغة الحديث بين الخوارج في بداية العمل باللغة الإنجليزية ووضعت ترجمة تحتها سيكون ذلك إرهابا للمشاهد لذلك لجأت إلى هذه الوسيلة وهي التحدث بالفصحى ثم الانتقال بها إلى العامية التي استوعبها المشاهد.

وعما أثير حول اظهار المسلسل ضبط جهاز أمن الدولة جهلاء قال عبد الرحيم: حاولت إظهار الظلم وفي النهاية الظلم هو الجهل وهو ما بررته في الحوارات بين الشباب للملحي وضابط أمن الدولة.

الخواجة عبد القادر بطولة يحيى الفخراني، سلافه معمار، سوسن بدر، محمود الجندي، صلاح رشوان، مها أبو عوف ومن تأليف عبد الرحيم كمال وإخراج شادي الفخراني.

مشاهدة.. وغادة خرجت عن الإغراء

النسبة الأعلى في المشاهدة على الرغم من الشكاوى التي رافقت قبل العرض وخلالها. أما الدراما الخليجية فقد شهدت مجموعة أعمال ناجحة تعتمقت أكثر في طرح القضايا مثل مسلسل "ساهر الليل وطن النهار"، و"كتة الشام"، و"حبر العيون".

الدراما اللبنانية كان حضورها خجولا هذا العام بعد أن شهدت عمرا ذهبيا العام الفائت، حيث بُعثت القنوات اللبنانية المحلية أربعة مسلسلات لبنانية جديدة هي "ديو الغرام"، و"العائدة"، و"أجيال ٢"، و"الغالوبون ٢".



سارع النقاد روية التي الأحداث خليجية، تقدم مؤثر محة رية سل لة فخرجت من عباءة في أعمالها، وكذلك ين. ر نجاحا بتحقيقه

لله الذي نشل إسرائيل "انتشل يا رجالة!"

ناجي عطا الله وسرق منه ١٠ آلاف دولار. منذ تحرك الفرقة من دمشق وحتى وصولها إلى بغداد والموساد يراقبها من خلال أحد رجاله، ولما عرف مناحم رجل الموساد بدخول الفرقة إلى بغداد فرح بشدة وقال أنهم أكلوا الطعم الذي وضع لهم، وطلب من رجاله تنفيذ الخطة التي تقضي بإعادة الأموال وجعل فرقة ناجي عطا الله عبارة عن جثث.



عطا الله وظ الجميل ونشل

بعد عودة العراقيين من سوريا

ارتفاع مضطرد بأسعار العقار .. وسط أزمة سكن !!

المستقبل العراقي - صابرين فاضل

شهدت المدن العراقية ارتفاعا واضحا في أسعار العقارات والسلع والبضائع، في أعقاب عودة العراقيين المقيمين في سوريا، وكذلك المواطنين السوريين، الهاربين من الاضطرابات التي تشهدها سوريا منذ أكثر من ستة مضت، الأمر الذي أدى إلى ارتفاع واضح في أسعار العقارات وبدلات إيجارها بالارتفاع بطريقتين لا تتناسب وحجم المعاناة التي يعانيها معظم العراقيين الذين أثقلت كاهلهم التسعيرة السابقة لبدلات الإيجار والتي لا تخضع أساسا إلى قانون ينظمها.

ومع بروز تلك المشكلة التي تهدد الكثير من الأسر العراقية بترك منازلهم إلى المهجول لاسيما وأن مستوى البطالة مازال مرتفعا، أصبحت الحاجة إلى قانون لتنظيم أسعار بدلات الإيجار ضرورة ملحة لابد منها. ودعا عدد من أهالي بغداد، مجلس النواب بتشريع قانون يحد من الارتفاع المستمر لبدلات الإيجار، والحكومة بتوفير وحدات سكنية للحد من أزمة السكن.

قال خضير جاسم (45) عاما، يسكن، دار مستأجرة، في حي المأمون غربى بغداد لـ "المستقبل العراقي"، البرلمان مطالب بتشريع قانون يحد من الارتفاع غير المبرر لأسعار بدلات إيجار المساكن معولا على ممثلي الشعب الذين وصلوا إلى مناصبهم عن طريق أصوات المواطنين الوطنيين وأهمها افتقارهم إلى وطن

ياوهم وحميمهم من التشرذم". فيما طالبت سناء محمود (ثلاثينية)، ربة بيت تتكون من أربعة أبناء فقدت عملها نتيجة أعمال العنف وتسكن في دار مستأجرة في منطقة (الغورية)، الحكومة الالتفات إلى أحوال الأراذل والأيتام الذين خلفتهم سنوات من الحروب وأعمال العنف، لاسيما وانهم مهردون بالتشرذم نتيجة عدم امتلاكهم دارا تأويهم وعدم قدرتهم على تحمل تكاليف بدلات الإيجار.

مطالبات المواطنين وتساؤلًا لاتهم نقلتها "المستقبل العراقي" إلى عضو اللجنة الاقتصادية البرلمانية النائب عبد الحسين عبطان الذي أكد أن عودة الأسر العراقية من سوريا فضلا على نزوح عدد من الأسر السورية إلى العاصمة وضع العراقيين أمام أزمة سكن محتملة تتحمل مسؤوليتها الحكومة.

وأضاف أن "آلاف العوائل عادت وهناك أزمة سكن خانقة في البلاد وحتى الآن هناك مبادرات في إنشاء مشاريع سكنية تسهم في حل الأزمة، لكن وصول هذه الأعداد الهائلة من العراقيين واللاجئين السوريين سيشكل أزمة في السكن تسهم في زيادة أسعار العقارات بشكل عام".

وحمل عبطان مسؤولية التصدي لهذه المشكلة للحكومة بقوله "معالجة هذه المشكلة يقع على عاتق الحكومة من خلال معالجة أزمة السكن، ونحن كلجنة اقتصادية في البرلمان حولنا متواضعة جدا ولا ترتقي لحل



صعوبات كبيرة

وعبرت سناء فاضل (موظفة في القطاع الصحي) عن أسفها من الارتفاع الكبير في إيجار الدور بعد أن وصلت إلى حالة لا يمكن أن يصدقها عقل، وقالت نحن لا نستطيع دفع الإيجارات العالية إذ كنا مستأجرين دارا صغيرة في إحدى المناطق الشعبية بمبلغ (300) ألف دينار شهريا، وقد طلب صاحب الدار زيادة الإيجار إلى (450) ألف دينار أو نترك المنزل، وقد وجدنا صعوبة كبيرة في توفير مثل هذا المبلغ الأمر

نسبة من اللاجئين السوريين نسبة إلى تركيا ولبنان والبلدان الأخرى". ولقت فهد إلى أن ما سيتأثر نتيجة الأحداث في سوريا هو التجارة لأن السوق العراقية تعتمد بالدرجة الأساس على البضاعة المستوردة عن طريق سوريا حتى وان لم تكن سورية المنشأ ومن مناشئ أخرى لكن المنفذ الأساس الذي يخدم السوق العراقية هو المنفذ السوري.

فيما يرى أبو أحمد، صاحب محل للتوسط في بيع وشراء وإيجار العقارات أن "الأسعار ارتفعت بشكل طفيف، بالنسبة للعقارات، ولكن ليس بالشكل الذي يدعو إلى القلق، ولكن قد ترتفع فعلا إذا استمرت الهجرة العكسية، ومالم تجد الحكومة خططا بديلة، من خلال توفير مجمعات سكنية للعائدين، ومعالجة أزمة

السكن عموما". وأضاف لـ "المستقبل العراقي" أن "سماسرة العقارات لا يتدخلون بشكل مباشر في رفع أسعار العقارات لكن المواطنين الراغبين في بيع منازلهم، يطلبون أرقاما خيالية، مستغلين حاجة العراقيين العائدين للسكن، لكن في المقابل، العائدين غير مجبرين على شراء عقارات بأسعار خيالية، خصوصا وان معظمهم يعيشون ظروفًا مادية صعبة".

من ناحية السكن لكن هناك مسألة أخرى، وهي دخولهم وبشكل كبير إلى العراق سيؤثر بشكل مباشر في المواد الغذائية والسلع وكذلك الطاقة الكهربائية". وأضاف "هذا الأمر حدث عكسيا في سوريا دخول العراقيين لديهم كان له مستوى إيجابي لهم وحتى حصل تحسن بالنسبة لمستويات الدخل السوري بعد

دخول اللاجئين العراقيين لهم بعد عام 2003، أما بالنسبة للعراق فبالعكس ستكون له جوانب سلبية يمكن تلافيها تدريجيا، لان العراق احتوى أقل

أزمة ولا توجد مؤشرات ايجابية في الوقت الحاضر، فاللجنة ليست مسؤولة عن هذه الأزمة التي تتحمل الحكومة مسؤوليتها، فيما لا يتمكن البرلمان من حل أزمة سكن، وإنما مهمته فقط هي أن يصادق على الأموال المخصصة لحل هذه الأزمة في حال طلقت منه الحكومة ذلك".

ولفت عبطان إلى أن "ما طلبته الحكومة هذا العام لمعالجة أزمة السكن تم توفيره وتخصيصه بدون أي نقص فلذلك من واجبها معالجة هذه الأزمة، مشييرا إلى ان البرلمان لم يتسلم حتى الآن مشروع قانون من الحكومة بشأن بدلات الإيجار".

من جهته يرى الخبير الاقتصادي علاء فهد أن "أغلب العراقيين لديهم أملاك في داخل العراق، أما اللاجئين السوريون أغلبهم دخلوا في مناطق حدودية ومحافظات معينة وقليل منهم جاءوا إلى بغداد، ولا اعتقد ان هذا سيؤثر في العراق بشكل كبير

من ناحية السكن لكن هناك مسألة أخرى، وهي دخولهم وبشكل كبير إلى العراق سيؤثر بشكل مباشر في المواد الغذائية والسلع وكذلك الطاقة الكهربائية". وأضاف "هذا الأمر حدث عكسيا في سوريا دخول العراقيين لديهم كان له مستوى إيجابي لهم وحتى حصل تحسن بالنسبة لمستويات الدخل السوري بعد

دخول اللاجئين العراقيين لهم بعد عام 2003، أما بالنسبة للعراق فبالعكس ستكون له جوانب سلبية يمكن تلافيها تدريجيا، لان العراق احتوى أقل

خبراء الاقتصاد

الخبير الاقتصادي مازن الجعفري يقول أن الارتفاع الملحوظ في أسعار العقارات يرجع إلى قلة المشاريع الإسكانية التي لم ترق حتى الآن إلى مستويات الحاجة بل في أدنى حد نصف الحاجة أو ثلثها على أقل تقدير، من جانبه يرى الخبير الاقتصادي موفق التميمي: أن ارتفاع أسعار العقارات تزداد يوما بعد يوم من دون أن تكون هناك آفاق محددة للأسعار، وتشير بعض التقارير إلى أن نسبة ارتفاعها يصل إلى نحو (150%)، وهذه الأرقام بحد ذاتها تثير القلق لدى المواطن الذي يرى في أزمة السكن وارتفاع العقارات المشكلة المستصعبة التي لا توجد لها حلول.

أراض زراعية أم سكنية؟

الدكتور فائق السعدي يرى أن هناك مشكلة تتفاقم ضمن مشكلة أزمة السكن أو كنتيجة لها ولارتفاع أسعار العقارات وبدلات الإيجار وهي ظاهرة تحويل الأراضي الزراعية إلى دور ومبان سكنية بعد تقسيمها بصورة عشوائية، فضلا على كونها تعد تجاوزا على الخارطة الإسكانية للمحل والإحياء السكنية.

يخالفه الرأي (صادق جعفر) موظف متقاعد الذي يرى أن ظاهرة تقسيم الأراضي الزراعية وحدات سكنية حل لجأ إليه المواطن هربا من أزمة السكن لكي يؤمن له ولعائلته الملاذ الآمن والمناسب بعد استئجار ظاهرة ارتفاع إيجار

بالقول، أن ازدياد الطلب مقابل قلة العرض هو الذي رفع أسعار العقارات إلى جانب الزيادة السكانية وإقبال المستثمرين على شراء العقارات، وفي المقابل هناك تلوؤ في عمليات تنفيذ مشاريع الإسكان في بغداد والمحافظات، مشييرا إلى أن أسعار الأراضي والبيوت وصل إلى مستويات لم تشهدها حتى مدينة دبي في الإمارات العربية فالمتر الواحد من الأرض ووسط العاصمة هو الأعلى ثمنا قياسا بالدول المجاورة، إذ وصل إلى نحو 5 ملايين دينار عراقي في بعض المناطق السكنية كمدينة الكاظمية.

في حين يرى أبو زينب (معقب) أن عودة العراقيين المهجرين إلى البلاد مرة أخرى مؤشر ايجابي بحسب لصالح الحكومة وخطتها الأمنية في القضاء على العنف، وتابع أن سعر المتر الواحد في بعض المناطق تجاوز حاجز المليون دينار وبرر ذلك برغبة بعض التجار بشراء أو استملاك أكثر من دار سكنية في بغداد الذي لهب سوق العقار أكثر وصار من المستحيل على العوائل الفقيرة استملاك حتى قطعة أرض بل أن امتلاك متر واحد أصبح ضربا من ضروب الخيال.

وأوضح أن الكثير من الأسر الموجودة خارج العراق تسعى للعودة إلى بلدها بعد أن استقرت الأوضاع الأمنية فيه، وأنحسر العنف إلى حد



كبير، هذه الأسر التي خاصة التي اضطرت عند مغادرتها العراق إلى بيع منازلها، مشكلتها الآن تكمن في ارتفاع أسعار العقارات الذي يحول دون تمكنها من شراء عقار جديد، وبالتالي قد يمنعه

من العودة إلى الوطن. فيما دعا محمد البدي أحد سكان ضاحية زينة، 62 عاما، الحكومة أن تمنح العوائل المهجرة، ممن ترغب بالعودة إلى بلدها، قرضا أو سلفة أو منحة مالية تساعد في شراء عقار لها على أن يسد بضمانات فيما بعد، مضيفا أن على الجهات المعنية أن تعمل على إقامة مشاريع توفر فيها السكن للمواطنين ولا فإن هذه الأسعار بدورها ستضاعف أكثر من ذلك.

دائرة التسجيل العقاري أكدت ارتفاع أسعار العقارات في بغداد بنسبة 40%، وهي أنجزت خلال سنة 2008 أكثر من 930 ألف معاملة خاصة ببيع وشراء العقارات بلغت إيراداتها 151 مليار دينار.

من العودة إلى الوطن. فيما دعا محمد البدي أحد سكان ضاحية زينة، 62 عاما، الحكومة أن تمنح العوائل المهجرة، ممن ترغب بالعودة إلى بلدها، قرضا أو سلفة أو منحة مالية تساعد في شراء عقار لها على أن يسد بضمانات فيما بعد، مضيفا أن على الجهات المعنية أن تعمل على إقامة مشاريع توفر فيها السكن للمواطنين ولا فإن هذه الأسعار بدورها ستضاعف أكثر من ذلك.

دائرة التسجيل العقاري أكدت ارتفاع أسعار العقارات في بغداد بنسبة 40%، وهي أنجزت خلال سنة 2008 أكثر من 930 ألف معاملة خاصة ببيع وشراء العقارات بلغت إيراداتها 151 مليار دينار.

من العودة إلى الوطن. فيما دعا محمد البدي أحد سكان ضاحية زينة، 62 عاما، الحكومة أن تمنح العوائل المهجرة، ممن ترغب بالعودة إلى بلدها، قرضا أو سلفة أو منحة مالية تساعد في شراء عقار لها على أن يسد بضمانات فيما بعد، مضيفا أن على الجهات المعنية أن تعمل على إقامة مشاريع توفر فيها السكن للمواطنين ولا فإن هذه الأسعار بدورها ستضاعف أكثر من ذلك.

دائرة التسجيل العقاري أكدت ارتفاع أسعار العقارات في بغداد بنسبة 40%، وهي أنجزت خلال سنة 2008 أكثر من 930 ألف معاملة خاصة ببيع وشراء العقارات بلغت إيراداتها 151 مليار دينار.

من العودة إلى الوطن. فيما دعا محمد البدي أحد سكان ضاحية زينة، 62 عاما، الحكومة أن تمنح العوائل المهجرة، ممن ترغب بالعودة إلى بلدها، قرضا أو سلفة أو منحة مالية تساعد في شراء عقار لها على أن يسد بضمانات فيما بعد، مضيفا أن على الجهات المعنية أن تعمل على إقامة مشاريع توفر فيها السكن للمواطنين ولا فإن هذه الأسعار بدورها ستضاعف أكثر من ذلك.

دائرة التسجيل العقاري أكدت ارتفاع أسعار العقارات في بغداد بنسبة 40%، وهي أنجزت خلال سنة 2008 أكثر من 930 ألف معاملة خاصة ببيع وشراء العقارات بلغت إيراداتها 151 مليار دينار.



هل لوزارة الصحة علم بما يجري في الباب الشرقي؟

الرابع من عمره قال انا اذهب كل جمعة إلى هذا المكان، وربما هناك من الأمور التي أخجل التطرق إليها لكن ما ذكرته من تعاطي للمخدرات فهو تحصيل حاصل في هذا المكان وحتى الذين يتاجرون بالمنشطات الجنسية علنا فلهم مصادره الخاصة التي يحصلون من خلالها على بضاعتهم، ويضيف أن الكثير من العراقيين يتحاشون التقرب إلى هكذا منشطات مشبوهة بل ويحذرون منها، لكن أصحاب البسطيات على واقعهم ولم يتغير أي شيء بل اعتادوا البقاء في هذا المكان متناسلا عن السر الذي يدفعهم إلى البقاء، أما ياسر أمير من منطقة الباب المعظم فهو يرى أن في هذه الظاهرة سواء كانت بيع الأقراص أم المنشطات الجنسية أم تعاطي المخدرات تستدعي الجانب الحكومي إلى اخذ موقف صارم تجاه هذه الظاهرة على اعتبار أنها تخدش الحياء وتحاول تغيير طبيعة المجتمع وتصدر إليه بعض الأمراض في جسده السليم مستغريا من أن تكون وزارة الصحة العراقية بعيدة عن الموضوع وليس لها علم فاتحا السؤال من خلال البوابة العراقية عن إمكانية القضاء على هذه الظاهرة الغريبة.



هذا المكان منذ فترة طويلة وأصروا على البقاء فيه متناسلا عن الأسباب التي تدفعهم للبقاء ومن يقف وراءهم ومن أين تأتي هذه المواد الممنوعة ولماذا تغض القوات الأمنية النظر عنهم؟ في طريق العودة إلى محل سكني وبينما كانت سيارة (الكوستر) تضج بالرجال والنساء وبصوت محركات ضاقت عليه اللين بسبب الحر القاهر طرحت ذات الموضوع واختفت الآراء وكان الحديث شيقا حيث لم يستثن الجواب حتى سائق السيارة التي أفلتت إلى بيتنا. أبو مصطفى من سكنة باب الشيخ في العقد

وغيرها دون أي هاجس خوف لأنهم على ما يبدو قد اعتادوا التجول في المكان بلا قيد أو شرط أو خشية من يمنعهم، جذبت انتباهي إحدى البسطيات التي تحمل الكثير من المنشطات الجنسية سألته عن نوع معين كي أتمكن من التعرف على حقيقة بيع الأعضاء الجنسية الاصطناعية قلت له هل يوجد ما أسعى إليه فقال لي ما نصه، جنسية أم بطاقة سكن؟ من أنت يدور هناك خصوصا ما يتعلق بالبيع المباشر لحبوب الهلوسة وأقرص cd الخادشة للحياء فضلا على توفر منشطات جنسية لا يعرف مصدرها من أين وأخيرا ما سمعنا عن بيع أعضاء ذكرية وأثوية اصطناعية علنا وكل ذلك يستدعي التوقف عن دور الأجهزة الأمنية التي يضح بها المكان والتي يجري كل شيء على مقربة منها دون تحريك ساكن، حاولت الوقوف عند إحدى البسطيات لكن الإحاح إحدى المتسولات أجبرتني على المغادرة رغم اللين والتعاطي من قبل صاحب البسطية فضلا على إطلاق نار شديد قد رافق وجودي في ذات المكان من قبل القوات الأمنية لحدوث مشاجرة داخل احد المطاعم، وفي احد المرات للشارع الآخر الذي يعرف بسوق هرج في الباب الشرقي كان بالإمكان لأي شخص معتاد على تعاطي المخدرات أن يأخذ بضاعته من حبوب الهلوسة كما تعرف "بالارتين"

المستقبل العراقي / خاص

في الباب الشرقي وفي المكان الذي يكتظ بالعراقيين والجنسيات العربية حاولت المرور للاستطلاع رغم أنني كنت مستهدفا موضوعا معينا لإجراء تحقيق للبوابة العراقية، ما تصلحه هذه المنطقة من تناقضات جرتني إلى أن اقضي صباح الجمعة للاطلاع على ما يدور هناك خصوصا ما يتعلق بالبيع المباشر لحبوب الهلوسة وأقرص cd الخادشة للحياء فضلا على توفر منشطات جنسية لا يعرف مصدرها من أين وأخيرا ما سمعنا عن بيع أعضاء ذكرية وأثوية اصطناعية علنا وكل ذلك يستدعي التوقف عن دور الأجهزة الأمنية التي يضح بها المكان والتي يجري كل شيء على مقربة منها دون تحريك ساكن، حاولت الوقوف عند إحدى البسطيات لكن الإحاح إحدى المتسولات أجبرتني على المغادرة رغم اللين والتعاطي من قبل صاحب البسطية فضلا على إطلاق نار شديد قد رافق وجودي في ذات المكان من قبل القوات الأمنية لحدوث مشاجرة داخل احد المطاعم، وفي احد المرات للشارع الآخر الذي يعرف بسوق هرج في الباب الشرقي كان بالإمكان لأي شخص معتاد على تعاطي المخدرات أن يأخذ بضاعته من حبوب الهلوسة كما تعرف "بالارتين"

تركيا واحتمالات الصراع الدولي والإقليمي والمحلي الدائر في سوريا

المستقبل العراقي / حليم الاعرجي

كما عبر عن ذلك في وقت سابق اردوغان، مشيراً إلى ان ما يربط روسيا بتركيا أكثر أهمية من ذلك الذي يربط روسيا بسوريا، متناسياً حقيقة أن الاسطول الروسي يرسو في ميناء سوري وهو مستهدف ليس من قبل سوريا بل من تركيا شمالاً وغرباً وإسرائيل جنوباً وإزاء ذلك فالخيارات المتاحة امام روسيا للحفاظ على مصالحها في المنطقة ليس بينها العلاقات مع تركيا رغم ما بينهما من مشاريع مشتركة كمشروع بناء محطة "كهروذرية" في تركيا، ورغم حملة "الغزل" التركي بروسيا التي اجتاحت الإعلام التركي خلال الشهر الماضي والتصريحات المنمقة للمسؤولين الاتراك حول العلاقات التركية الروسية والأوصاف "العاطفية" التي اسبغها اردوغان على العلاقات مع روسيا "كعلاقات مع شركاء" و "علاقات مع جيران مخلصين جدا" و "تحتل سوريا جزءاً صغيراً من العلاقات التركية الروسية" وغير ذلك.

تركيا تترك تماماً الآن ولعل هذا الإدراك ربما جاء قبل قوات الأوان، ان روسيا حسابات وتحليلات واجتهادات لا يمكن إغفالها أو تجاوزها - فروسيا، ترى انها جزء لا يتجزأ من منظومة دولية مسؤولة مسؤولة مباشرة عن امن واستقرار العالم، تنظمه معاهدات واتفاقيات دولية تم التوصل إليها بعد الحرب العالمية الثانية هذا من جانب، والجانب الآخر، ان روسيا وكما جاء ذلك في دراسة جديدة نشرها المفكر والكاتب الروسي المعروف رسلان بوخوف وهو مدير المركز الروسي لتحليل الاستراتيجيات والتكنولوجيا بالعاصمة الروسية موسكو لها موقف مبدئي واضح ومحدد من الأحداث الجارية في سوريا، فهي دولة عظمى، ولا يمكنها أن تبقى مكتوفة اليدين أمام ظاهرة "ازاحة الحكومات" و جلب حكومات أخرى وكانها لعبة شطرنج هذا فضلاً عن ان ما يحدث في سوريا يمثل تجاوزاً لعلاقات

الجوار وللعلاقات بين دول الشرق الاوسط ونفسى وبخوف ان تكون روسيا مدفوعة بدوافع خاصة تتعلق بمصالحها في سوريا وبالقاعدة الروسية في طرطوس، مشيراً الى ان القاعدة ليست سوى مجموعة من القطع البسيطة وعدد قليل من الجنود والخبراء الروس وان حجم مشتريات سوريا من الأسلحة لا يتجاوز الـ ٥ ٪ من حجم صادرات روسيا من الأسلحة والتكنولوجيا.. الفرنسية جريدة الليموند الصادر في ٣٠ حزيران ٢٠١٢ إن نجاح دمشق في تازيم العلاقات التركية الروسية لم يحصل لأنها عرفت كيف تفعل ذلك، بل لان العلاقات الروسية التركية، بالغة الحساسية وسريّة الطبع بسبب تصارب المواقف وتباعد السياسات حيال أكثر من أزمة اقليمية ودولة



من السلفيين والقاعدة والواهبيين. وهكذا نجد ان الاصطفاف مع النظام هو اصطفاف فرضته طبيعة ونوع التهديدات التي يواجهها النظام ايضاً.

في ضوء ذلك، تجد روسيا ان الفرصة الآن متاحة لفرض أمر واقع على تركيا ليس فقط

وتجهد اية مكائبة في التصرف الحرض الآخرين، ومن هذه العوامل :

- ١ - وجود حزب الشعب التركي اليساري الذي يقف ضد كل تدخل عكري في سوريا
- ٢ - معارضة الجنرالات الأتراك لسياسات اردوغان... حيث يشير الذي اصب حلالن قضية ميدنية اخلاقية من وجهة نظر الجنرالات الذين يعتقدون انهم "ضمانة" استمرار "الاتاتورية" في السلطة العلمانية.
- ٣ - تتكون تركيا من تركيبه ديموغرافية متمتلا بغضا وغبضا من الاضطهاد والتعسف والتمييز العنصري وغمط الحقوق وقهر الإيرادات:

- ١ - الكرد حوالي ٢٠ مليون نسمة .
 - ب - العلويون حوالي ١٥ مليون نسمة.
 - ج - العرب في لواء الاسكندرونه ٧ ملايين نسمة
 - د - الأرمن مليوناً نسمة.
- وبذلك يكون حوالي اكثر من ٩٥ ٪ من الشعب التركي ضد عمليات الضم والاستيلاء والهيمنة والسيطرة.
- ٤ - الضغوط الدولية المتمثلة بالبعين وروسيا وتهديدهما للأمن القومي التركي في الحاضر وفي المستقبل.

بالطبع لا يعني ذلك أن التحديات التي تواجه سوريا والعوامل المؤثرة على عناصر قوتها لا تنقل خطورة عن العوامل المؤثرة على عناصر القوة التركية، بيد أن هناك فرقا كبيرا بين المهاجم والمدافع، بين من يحاول التوسع على حساب الآخر.. وبين من يدافع عن أرضه وعرضه حتى وإن كان على غير وفاق مع النظام الذي يحكمه الاستثناء هنا، هو النظام الصدامي الذي خسّر كل شيء قبل أن تطأ أقدام الجيش الأميركي الأرض العراقية فكل الشعب كان قد رحب في الاحتفال الأميركي معتبراً ذلك "تحريراً" من طاغية وطغمة غاشمة وكان يمكن أن يكون النظام السوري على شاكلة نظام صدام حسين، بيد ان تدخل محور "تركيا السعودية قطر إسرائيل" جعل الكثيرين يجدون ان لا سبيل أمامهم غير الوقوف بوجه اي تدخل اجنبي واي عدوان خارجي خصوصا المكونات القومية والمذهبية التي تخشى من ان اي تغيير في بنية النظام ثمنه دماء وحرية مكونات قومية ومذهبية عانت وما زالت تعاني.

• فالكرد يواجهون تهديدا تركيا حقيقيا. • والعلويون والشيعية عموما يواجهون تهديدا من السلفيين والواهبيين والقاعدة. • والمسحيون يواجهون تهديدا حقيقيا

تركيا لها ألف حساب وتحاول مواجهتها والقضاء عليها...؟

هناك تحديات خارجية وأخرى داخلية: ١ - حزب العمال الكردستاني p.kk. ٢ - حرب الموارد والجغرافيا الجديدة للنزاعات . ٣ - تقاطع المصالح وتباعد الأهداف "المصالح فوق المبادئ". ٤ - الذاكرة التاريخية لشعوب المنطقة الجنوبية وما تحفظه هذه الذاكرة عن سياسة العثمانيين الأتراك الجائرة وسياسة "التتريك".

٥ - التحولات الاستراتيجية التي اجتاحت المنطقة المنطقية، والعولمة والتقلبات الإقليمية المتسارعة والهيمنة الأميركية والاختناقات المالي العلاقات التركية-الأوروبية ويظل السؤال العالق.. مع كل ذلك وغيره من إغراءات وآمال وأحلام وتقلبات هل في وسع تركيا ان تقدم على حرب شاملة ضد سوريا...!؟

الجواب على هذا السؤال، يتحتم معرفة تفصيلية لعناصر قوة الطرفين: تركيا وسوريا، والاسباب او العوامل المضادة. معروف ان تركيا عضو في حلف الناتو، وهذا هو العنصر الايجابي الوحيد في المقارنة بين عوامل الضعف التركية وعوامل الضعف السورية، ما من شك أن لدى تركيا قوة بشرية هائلة "٧٦" مليون نسمة ومساحة حوالي ثمانية ملايين كيلو متر ولديها أيضا ٩٨٢٠ كم٢ مربع من المسطحات المائية وهي محاطة بـ"١٢" دولة منها ثمانية حدود بحرية وهذه عناصر تشكل أهمية استثنائية على الصعيد الاستراتيجي بيد ان كل ذلك لا يجعلنا قادرين على اهمال

عوامل الضعف والوهن التي تفيد القرار التركي

الاعمال السعوديين. إن سياسة "التدخل" الفعال أحيانا بدلا من سياسة التوازن والتحالفات والدخول من الشبايك، هي التي تسيطر بإغراءاتها واحلامها وأمانيتها على الأتراك مدفوعين بمنطق صناعة وزير خارجيتهم الدكتور احمد داود اغلو في كتابه "العمق الاستراتيجي" موقع تركيا ودورها في السياسة الدولية "وهو ان ليس مهما ان تقرأ التاريخ... بل المهم ان نكتبه وان اي مجتمع واعد لا بد له ان يؤثر في التاريخ ويضيف ان المجتمع الحيوي عليه ان يفسر زمانه ومكانه وبلورة وعي متجدد بعمره الاستراتيجي: الجغرافي والتاريخي والحضاري".

هكذا ان ثلاثة عناصر مهمة من وجهة نظر تركيا هي التي تصوغ حيويتها وتحقق عمقها الاستراتيجي: •الجغرافي: التمدد باتجاه الجنوب لضمّان مواجهة التحديات والقضاء عليها. •التاريخي: العودة الى العظمة بعمرها التاريخي وليس بالضرورة بطبيعتها وتكوينها ولسفيتها وايدولوجيتها.

•الحضاري: احياء ما كان للدولة التركية طوال خمسة قرون من اسهامات ودور في الحضارية ثقافيا وعلميا واجتماعيا . ولكن ما هي التحديات التي تحسب

التاريخي وليس بالضرورة بطبيعتها وتكوينها ولسفيتها وايدولوجيتها.

التاريخي وليس بالضرورة بطبيعتها وتكوينها ولسفيتها وايدولوجيتها.

التاريخي وليس بالضرورة بطبيعتها وتكوينها ولسفيتها وايدولوجيتها.

التاريخي وليس بالضرورة بطبيعتها وتكوينها ولسفيتها وايدولوجيتها.

ثمة من يتساءل الآن هنا أو هناك عما ستسفر عنه عمليات التصعيد المباشر وغير المباشر في مواقف تركيا حيال سوريا وعمّا إذا كان هذا الاحتمال واردا أم لا؟ سؤال يطرح نفسه بقوة على أرضية الواقع... وهناك الآن الكثير من الأدلة والظواهر والمظاهر التي تشير إلى وجود هذا الاحتمال في دوائر البحث والدراسة السرية التركية السورية.. وعلى مستوى القوى الإقليمية والدولية التي تلعب دور الممول والمجهز والمعدّ والمحرّض والراعي لكل ما يحصل سواء على صعيد المعارضة المدنية او المسلحة أو على مستوى النظام السوري الذي بدأ يترنح في الأونة الأخيرة تحت وطأة الضربات الموجعة التي وجهت إليه، وبعد أن باتت الأمور بالنسبة للنظام السوري تتجه باتجاه السعي إلى دحر المعارضة المسلحة بقطع طرق التمويل والنموين والمقاتلين المدربين تدريبا جيدا على حرب العصابات في المدن وفي المناطق الريفية ذات التضاريس المعقدة والصعبة.

من الموضوعية والواقعية العلمية، الاعتراف بحقيقة أن الدوافع التي تدفع تركيا للتورط أكثر فأكثر في الأوضاع السورية المتدهورة لا تتوقف عند الأوضاع المتدهورة في سوريا وديكتاتورية النظام وغمط الحقوق للشعب السوري في الحرية والديمقراطية ومساواة شعوب العالم الحررة رغم ان تركيا ليست أفضل حالا من سوريا على صعيد الاستبداد والديكتاتورية وغمط الحقوق وقهر الشعوب، بيد أن الأمر برمه يكمن في الرغبة التركية المزمنة منذ السبعينات، في الثأر من سوريا التي كان لها دور في حزب العمال الكردستاني وهذا يعني أصلا إن المنطلق التركي، هو منطلق عدواني في إطار من الكراهية المتراكمة عبر أكثر من قرن كامل للكرد ولحركاتهم التحررية من اجل حقوقهم المشروعة في إقامة كيان كردي يمثل كينونتهم ووجودهم كامة لها ما للأمم الأخرى في العالم من حق كفله القانون الدولي والمنطق الإنساني، وتعبير التهديدات الرسمية التركية، لكرد سوريا وتركيا، والإصرار التركي المستمر على خرق الأجواء العراقية وعدم احترام سيادة العراق وتوجيه ثيران حقدهم وكراهيتهم للأمنين من المدنيين العزل في جبال قنديل العراقية وبقي المناطق الأخرى في دهوك من إقليم كردستان العراق البعض من المرابقين والمناجين، يستبعد تورط تركيا في مواجهة مكشوفة مع سوريا، ويحرب شاملة، مشيرين إلى انه لو كان هذا الخيار موجودا لدى غرفة العمليات التركية، لنفذته بعد الضربة التي وجهتها سوريا لها، عندما أسقطت احدي

مقاتلاتها في سابقة خطيرة حملت أكثر من معنى وأكثر من رسالة سورية.

ويبدو ان الأتراك قد قرءوا الرسالة جيدا، وعرفوا ان سوريا تسعى لأسباب تتعلق بأوضاعها الداخلية المتدهورة إلى توريث تركيا بحرب شاملة مباشرة، ولا سيما وان هذا الخيار مطلوب روسيا وصينيا أيضا.. فالبعين وروسيا، وبيالحاح

توريث تركيا بحرب تكون بمثابة مستنقع تفرس في أحواله، لا تستطيع فيه او من خلاله، أن تلعب دور العراب للمصالح الأميركية، والإسرائيلية في منطقة آسيا الوسطى، حيث كشفت سنوات العقد الاول من الألفية الثالثة، حقيقة الدور التي اضطلعت به تركيا في التمهيد للمصالح الأميركية والإسرائيلية في التواجد والانتشار على حساب الصين وروسيا خصوصا بعد ان اتضح ان آسيا الوسطى تضم احتياطا نفطيا وغازيا يفوق في كميته الاحتياطي النفطي والغازي لمنطقة الشرق الاوسط من هنا كان لمنظمة شنغهاي دورا متناميا في تنبيه دول اسيا الوسطى الخمس الى أهمية وضرورة التصدي للمصالح الأميركية والغربية والإسرائيلية وبذلك أقدمت العديد من دول اسيا الوسطى على الغاء معاهدات واتفاقيات مع اميركا وإغلاق قواعد عسكرية أميركية وإسرائيلية، وتصاعدت حدة اللجة غير الودية ضد تركيا مع برنامج تدریس اللغة التركية بالحروف اللاتينية وتبني مشروع تدریس اللغة

ا لتركية "بالحروف العربية" بنمويل روسي وبعض رجال



السؤال الأكثر إلحاحاً.. هل تتورط تركيا في حرب شاملة ضد سوريا..؟



روسيا.. هل تبيع حلفاءها..؟! تركيا تصل إلى نهاية الطريق المسدود ، فتحمل كشكول إغراءاتها إلى موسكو مع استعداد للوساطة بين الشيشان وروسيا!

تتقدمها القراءات المتباينة في موضوع "الثورة" السورية ونتائجها وانعكاساتها على التوازنات بديفة في المنطقة، هذا إلى جانب فشل رئيس الوزراء التركي في التعاطي مع الروس وفق معايير النظرة الروسية لدورها الدولي وما يتحتم عليها القيام به حيال الأزمات الدولية.

من هنا لم تترد الصحافة الروسية من التنكير بان الدور الروسي في المنطقة، غير قابل "للبيع والشراء" في إشارة الى ما قدمه رئيس الوزراء التركي للجانب الروسي من "إغراءات" سعودية وقطرية حملها للقادة الروس مقابل تخليها عن دعم النظام السوري وهنا يجد المرابقيون ان روسيا باتت الآن أكثر تمسكا بموقفها الداعم لسوريا، من موقع كون هذه "الإغراءات" لم تحصل الا بعد عام كامل من الوقوف الروسي الحازم الذي استلزم مبادرات وأفعالا كثيرة شملت استخدام حق النقض "الفيتو" وتعبئة الرأي العام والدعم العسكري واللوجستي للجيش السوري، وانن فان هذه "الإغراءات" قد تصبح اشياء أكثر أهمية، اذا ما ادركت حقيقة ان روسيا لا تبيع "حلفاءها" وهذا يشمل سوريا وكذلك حليفاتها التقليدية "الصين" التي تتكفي الان بما تقدمه روسيا من جهد جزء من الامن الوطني الصيني!! وهذا ما يفسر ما يصفه البعض بـ"تراجع" الموقف التركي من الاحداث الجارية الان في سوريا!!

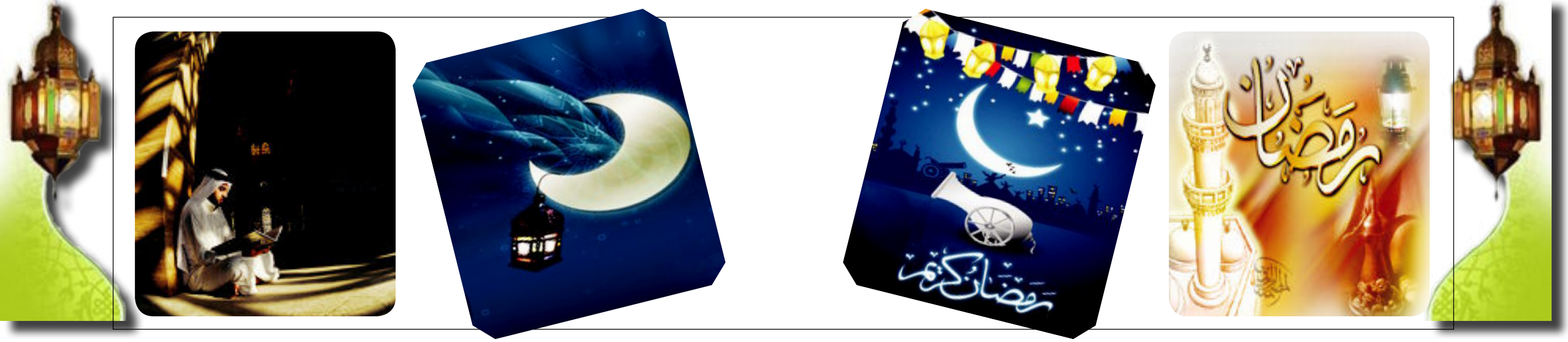
وتتناول صحيفة الديلي تلغراف البريطانية هذا "التراجع" لتصفه بـ" التكتيكي" مؤكدة ان الإغراءات التي قدمها اردوغان للقادة الروس لا يمكن رفضها ما أعلنه اردوغان من استعداد "لتركيا" للتوسط بين الروس وفوار الشيشان مؤكدة أن هذه المحاولة هي آخر ما بجعية تركيا لتغيير موقف روسيا من الصراع المحلي والإقليمي والدولي الدائر الآن في سوريا.

المقارنة بين عناصر القوة التركية وبين عناصر القوة السورية.. لا تعطي تركيا أرجحية على سوريا!!

الحطام بأكمله من قصر البحر ولا تتحقق ذلك إلا في نهاية آب القادم، ومهما كان الأمر، فان الأتراك على المستويين الرسمي والشعبي والحزبي باتوا الآن أن سوريا لا تمثل بالنسبة لروسيا، هدفا ثانويا صغيرا

الحطام بأكمله من قصر البحر ولا تتحقق ذلك إلا في نهاية آب القادم، ومهما كان الأمر، فان الأتراك على المستويين الرسمي والشعبي والحزبي باتوا الآن أن سوريا لا تمثل بالنسبة لروسيا، هدفا ثانويا صغيرا

• والمسحيون يواجهون تهديدا حقيقيا



ألوانها زاهية تلفت عيون ناظرها

"التنورة" و"المديح" .. سمر الساهرين في ليالي رمضان بمصر

البيوت التراثية في رمضان

أهم ما يميز هذه الحفلات الفلكورية، هي الأماكن التي تقام فيها، حيث يحتضنها مجموعة من المباني الأثرية الإسلامية، من أهمها قصر الأمير طاز، بجوار قلعة صلاح الدين الأيوبي، والذي يستضيف حفلات الانشاد الديني، والفنون الشعبية، ويمثل المقصر واحد من أهم قصور العصر المملوكي الباقية في مصر، وشهد القصر حين بناؤه منذ أكثر من 7 قرون، حادثة فريدة من نوعها لم تحدث من قبل وهي نزول "السلطان" من مقر حكمه ليفتح هذا القصر، وكانت هذه سابقة لم تحدث من قبل، كما أنه شاهد تدبير الأحداث التي توالى لإزاحة وتولية السلاطين أبناء الناصر محمد بن قلاوون، ثم أصبح مقرا للولاة المخلوعين من الحكم. وكالة الغوري، واحد من أهم البيوت الأثرية التي تقام فيها العروض الفنية، ويمثل مجموعة معمارية بنيت في آخر العصر المملوكي على مملوك شركسي هو الأشرف أبو النصر قنصوة الغوري الذي تولى حكم مصر، وكان آخر السلاطين المماليك، فمع نهاية عصره جاء الغزو العثماني، ويوجد في منطقة الأزهر، وتعد به حفلات "التنورة" بشكل خاصة. وهناك عدة بيوت أثرية تقام بها حفلات الانشاد الديني، والأراجوز، والسيرة الشعبية وأهم هذه البيوت الهراوي، الذي اشتهر ببيت العود، بعد أن أقامت به وزارة الثقافة المصرية مدرسة لتعليم العود، يديرها عازف العود العالمي العراقي الجنسية نصير شمة، وهناك بيوت "السيحي" و"القاضي" و"زينب خاتون".

أصبح عدد الفنانين الذين يقدمون عروضه قليل جدا، ولهذا تجد هذه العروض جمهور كبير ينتظر عرضها في شهر رمضان.

الانشاد والسيرة الشعبية

تعد حفلات الانشاد الديني والمدايح والسير الشعبية، للإبطال مثل، ابوزيد الهلالي، والظاهر بيبرس، في المسارح، والبيوت التراثية التي تفتح ابوابها لتقديم العروض في رمضان، ويتنافس متشددي تلك الفرق في جذب المستمعين، بأسلوب الإلقاء الشيق

الجداب، ويتوافد عليها إليها العديد من السائحين، للتمتع بالانشاد الديني، والموسيقى الروحية، التي تلائم الأجواء الدينية الخاشعة التي ترافق هذا الشهر الكريم.

الأراجوز

وفي أهم المواقع الأثرية والتاريخية، مثل محكي القلعة وبيت القاضي بشارع المعز الأثري الشهير، تدور عروض "الأراجوز"، و"ملاعيب شريحة"، والذي تدور أحداثه حول الصراعات الدائرة بين "شريحة" وخصومه، ويتناول العرض أيضا سيرة الظاهر بيبرس، في محاولة لتقديم أشكال البطولة الشعبية في السيرة، وتمتاز هذه العروض بأنها تجذب جمهور من الصغار والكبار، وتقدم كذلك في

العدد

من الحقائق المفتوحة، كما تقدم عروض خيال الضل، ويمثل "الأراجوز" فن شعبي ازدهر في مصر في أواخر العصر المملوكي، وكان وسيلة لتسلية الناس، واندرث في الفترة الأخيرة بشكل كبير حتى

يوم بعد الإفطار، حفلات رقصة التنورة الصوفية، وتنتشر المدايح النبوية، والإشعار الصوفية، والسيرة الهلالية، والأراجوز، وسط حضور كثيف من المتفرجين السائحين منهم والمصريين، الذين اعتادوا هذه الفاعليات كأحد المظاهر المميزة للشهر الكريم، والتي تنبأها الدولة على مستوى أكبر الهيئات الثقافية في مصر.

التنورة

تمثل حفلات التنورة التي تقدم في قصر الغوري الذي يرجع بناؤه للقرون الوسطى بحي الحسين الشعبي الشهيرة، واحد من أشهر الحفلات الفلكورية التي يتوافد إليها الزور من المصريين ومن الجنسيات الأخرى في رمضان، حيث يخلب لديهم راقص التنورة "الليف" - الراقص الأساسي - بحركاته الدائرية المستمرة حول نفسه على إشارات صوفية، ويلتف حوله الراقصون "الحناطية"، وتنورة لوحة بديعة الألوان قوس قزح من خلال الرقص والموسيقى، تجذب جمهورها، بعد أن كانت بدايتها في التكايا الخاصة بالصوفيين فقط في بدايتها، لتمتلك عروضها بعشاقها ومريديها، خاصة من السائحين، الذي يتمتعوا بجوها الفلكوري، وتقدم الفرقة عروضها بمصاحبة الآلات الموسيقية الشعبية مثل الربابة - السلمية - المزمار - الصاجات - الطبلية، كما يقوم بالغناء بمصاحبتها الرقص، منشد شعبي يعتمد على التلقائية والانشاد الديني.

فتحي الشيخ



كل ما في مصر، يقول إن هناك احتفال بمناسبة شهر رمضان، على مستوى المساجد التي تزين بالألوان، ويحتشد بها المصلين، ويمواظد الرحمن التي نادرا ما يخلو منها شارع رئيسي، وكذلك على مستوى الدولة التي تقيم احتفالات فلكورية يومية في العديد من الأماكن الأثرية، التي تزدهم بجمهورها من المصريين والسائحين.

على أنغام فلكورية، وأشعار صوفية - ابن الفارض «سلطان العاشقين»، يشدوا بها المنشدين، تتحول قصور الثقافة، والبيوت التراثية، والحدائق العامة في القاهرة، وبقاى المحافظات المصرية، إلى مسارح كرنفالية، احتفالا بشهر رمضان، وتنتقل بها كل

الدعاء في القرآن الكريم

دمت حيا) مريم31 ولزكريا عليه السلام) فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب) آل عمران39 (أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين من ذرية إبراهيم وإسرائيل ومن هدينا واجتبينا إذا تلتى عليهم آيات الرحمن خروا سجدا وبكيا) مريم58 (وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل أن طهرا بيثي للطائفين والعاكفين والركع السجود) البقرة125. (يا مريم اقتني لربك واسجدي واركعي مع الراكعين) آل عمران43. وهذا فان صلاة الانبياء صلاة ذات ركوع وسجود. وعن ابن بسن مالك رضي الله عنه أن رسوله الله صلى الله عليه وسلم قال: مرتت على موسى ليلة أسري بي عند الكتيب الأحمر وهو قائم يصلي في قبره. وعليك الدعاء بالآية الكريمة لتكون ذريتك من مقيمي الصلاة.

المسجد وصلى بالسكينة والوقار والتعظيم لله. جل في علاه. فلما خرج لم يجد ناقته، فرفع يده وقال: اللهم إني أدبت اليك أمانتك فأد إلى أمانتي فجاءته الناقة تسعي إليه. والصلاة دليل حب العبد لربه، وتنشئ حينما من الله لعبده: أما أنها لا ترقى حب، والحق عزل وجل في الحديث القدسي يقول: وما يزال عبيدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها، ولئن سألني لأعطينه، ولئن استأذني لأعطينه. والصلاة فرضت على كل الأنبياء لقوله تعالى: لموسى وهارون عليهما السلام) وأوحينا إلى موسى وأخيه أن تبوءا لقومكما بمصر بيوتا واجعلوا بيوتكم قبلة وأقيموا الصلاة وبشروا المؤمنين) يونس87. ويعيسى عليه السلام) وجعلني مباركا أينما كنت وأوصاني بالصلاة والزكاة ما



لإحياه علوم الدين حادثة عن الرازي: أن أعرابيا جاء المدينة وهو يركب ناقته فلما وصل المسجد ربط الناقة ودخل

سوريا غنيم (رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي ربنا وتقبل دعاء إبراهيم40 يقول الشيخ أحمد ترمكي امام مسجد مصطفى محمود بالمهندسين أن الآية الكريمة هي دعوة الخليل إبراهيم عليه السلام أن يجعله مقيم الصلاة على الوجه الذي يرضاه الله سبحانه وتعالى، وأن يجعل لذيته سكين بهذه الطاعة الجليلة، والصلاة فرضت ليلة الإسراء والمعراج خمسين ثم أنقصت حتى جعلت خمسا ثم نودي يا محمد إن لا يبذل القول لدي وإن لك بهذه الخمس خمسين والمحافظ علي الصلاة خير عظيم، وتاركها في جحيم مقيم، وذكر ابن القيم رحمه الله تعالى: أن تارك الصلاة يحشر مع مثليه في الصد والامتناع فمن شغلته رئاسته عن الصلاة حشر مع فرعون. ومن شغلته وزارته ووظيفته حشر مع هامان، ومن شغلته تجارته وماله حشر مع أبي بن خلف).

نظرات نورانية في آيات البشرية

د. عبد الفتاح عاشور
أستاذ التفسير وعلوم القرآن جامعة الأزهر



مخلد فيما هو فيه، وهذه هي آيات القرآن تبين أن أهل الجنة خالدون فيها أبد الأبد وأن الجنة نفسها دار الخلد لا تفنى ولا تزول ولا يتسع المقام لنذكر الآيات التي وردت فيها كلمة الخلد، وكلمة خالدون وخالدين المتقون كانت لهم جزاء ومصير، ويقول: وأما الذين ابضت وجوههم ففي رحمة الله هم فيها خالدون ويقول: قال الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم لهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبدا رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك الفوز العظيم ويقول ومن يؤمن بالله ويعمل صالحا يدخله جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبدا. قد أحسن الله له رزقا، ويقول ادخلوها بسلام ذلك يوم الخلود. لئان أن تتساءل فماذا عن السنة المطهرة وبعض ما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيان هذا الخلود؟ وتقرأ في ذلك ما رواه الإمام مسلم عن أبي سعيد الخدري وأبي هريرة رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا دخل أهل الجنة الجنة ينادي مناد إن لكم أن تحبوا فلا تموتوا أبدا، وإن لكم أن تصحوا فلا تستقموا أبدا، وإن لكم أن تشبوا فلا تهروما أبدا وإن لكم أن تنعموا فلا تبأسوا وفي رواية تبتسوا، فذلك قوله: لا وتودوا أن تملك الجنة التي أوتيتها بما كنتم تعلموننوروي البخاري ومسلم عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا صار أهل الجنة إلى الجنة وأهل النار إلى النار جاء الموت، حتى يجعل بين الجنة والنار فيضج ثم ينادي مناد: يا أهل الجنة لا موت ولا فناء، فيضج بين الجنة وأهل النار فرحا إلى فرحهم وأهل النار حزنا إلى حزنهم وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤتي بالموت كهية كبش أمح فينادي مناد يا أهل الجنة فيشربون وينظرون فيقولون لهم تعرفون هذا؟ فيقولون نعم هذا الموت وكلهم قد رآه ثم ينادي مناد بأهل النار فيشربون وينظرون فيقولون لهم: هل تعرفون هذا؟ فيقولون نعم هذا الموت، وكلهم قد رآه، فيضج بين الجنة والنار ثم يقول: يا أهل الجنة خلود فلا موت يوم أهل النار خلود فلا موت ثم قرأ: وأنذرهم يوم الحسرة إن قضي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون وأشار بيده إلى الدنيا) أخرجه البخاري ومسلم) وإنما كان هذا الخلود هو أخص البريات لأن به تمام اللذة وكمالها، فنسأل الله أن يمتحننا بلذة النظر إلي وجهه الكريم في جنات النعيم. والحديث بقية

بلجيكا: 20 ساعة صوم... وخلاف مستمر في الاجتهاد!

كالسويد والنرويج وغيرها، حيث يقصر الليل في الصيف ليصبح مجرد بضعة ساعات، كما أنه في بعض المناطق لا يظهر غياب الشمس لعدة أيام، وأفتى الأزهر في العام 2010 بأن من يصوم من المسلمين في تلك المناطق، يمكنه إما الصيام وفق مواقيت أقرب بلد إليه فيه غروب الشمس، أو الصيام وفق مواقيت مدينة مكة. الوضع في تلك المناطق يتقلب شتاء، حيث النهار يضع ساعات.. في بلدان قريبة من القطب الشمالي،

فكل واحد يعدل ساعته ويمشي على هواه، وما يزجج هؤلاء الشباب أن هذا الخلاف يحول دون «إظهار وحدة كلمة المسلمين». ويعطي عزيز مثالا على ذلك، «وصل الخلاف إلى حد أننا نجلس بعضنا مع بعض، هو عنده عيد وأنا ما زلت صائما، لأنه يتبع فقيه اليمين وأنا أتبع فقيه الشمال». وبالرغم من وجود هيئات للبت في شؤون المسلمين في بلجيكا، إلا أن أئمة المساجد لا يزالون يقومون بدور أساسي، فلا ثلاث هيئات للمسلمين، واتفاقهم على جدول مواعيد موحد. وتختلف الآراء ليس فقط وفقاً للاجتهادات، بل أيضا تبعاً للبلد الأصل لكل إمام، سواء كان مغربيا أو جزائريا أو تونسيا، أو غيره. ويرى المركز الإسلامي بلجيكا، أن الخلاف سببه طول النهار وقصر الليل، ما يصعب قياس وقت العشاء، وبالتالي تحديد وقت

صعبا صيام 20 ساعة؟ يضحك عزيز ويقول «لا مفر، ف رمضان، سواء كان عشرين ساعة أو ثمانيا ساعات، سنصومه». ويعتبرون أنهم اعتادوا على الأمر، فالذي يعمل بنسبي، ويضيف تامر أنه بالرغم من طول الصيام، لا يزال يمارس حياة طبيعية جدا، «أعمل وأذهب إلى نادي الرياضة أيضا». بعض هؤلاء الشباب ولد في بلجيكا، ومنهم من هاجر من المغرب مؤخرا، مثل عزيز الذي يعتبر أن لكل أجواء صوم صعوباتها، «هنا الصيام طويل لكن الجو رطب، في المغرب الحر الشديد صعب أيضا»، الأمر الذي يوافق عليه الآخرون. لكنهم سرعان ما ينتقلون إلى ما يبدو أنه الحديث المتداول على كل لسان بين مسلمي بلجيكا، وهو الاختلاف على بداية الصيام وعلى موعد العيد، وأيضا على وقت الإفطار وصلاة الفجر. الجغرافيا عادة ما تحسم هذه الخلافات، فهناك مواقيت موحدة لكل بلد، لكن الأمر مختلف في بلدان أوروبا. يقول عزيز إن «خلافنا ناتج من أن الأئمة ليسوا متفقين، دائما هناك نقطة خلاف،

تقترب الساعة من التاسعة مساءً، لكن موعد الإفطار لم يحن بعد. نهار صيف بلجيكا الطويل جعل مدة الصوم، في أوائل شهر رمضان، 20 ساعة تقريبا، فمقهي عزيز صائم عن العمل مثل صاحبه، لا يفتح خلال النهار. لكن الطاولات فرشت لاستقبال عابري السبيل ممن لا مكان لديهم ليغفروا. وضعت على الطاولات المقبلات المتقشقة المعتادة، صحن تمر وكوب حليب، لكن السكين والشوكة إلى جانبهما تشير إلى أن أطمعة أخرى ستضاف. يتابع عزيز تحضير «الحريرة» (شوربة مغربية شهيرة تعد بمثابة وجبة كاملة) في طنجرة كبيرة. يخبرنا شريكه مصطفى أن ما يقدمونه «لوجه الله»، والجيران يمدونهم بالعود، «كل يوم يحضر لنا أحد الجيران شيئا مختلفا لنضعه في إفطار الصائم». عزيز ومصطفى وأصدقاؤه لهم يمضون الوقت في النقاش على الرصيف خارج المقهى، فكل شيء جاهز ولم يبق سوى انتظار أذان المغرب. نسالهم أليس

وسيم إبراهيم



من أطراف بابل

المطالب توحيد حزمة القوانين ذات الصلة

بحقوق اليتيم ومجملها ضمن قانون الضمان الاجتماعي

مناصرة - المستقبل العراقي



توقعت لجنة إحصاء الأيتام في بغداد وجود قرابة 100 ألف طفل يتيم في عموم مناطق العاصمة، وما لا يزيد على 400 ألف طفل يتيم في جميع



محافظات العراق، اعتمادا على نتائج النصف الأول من جرد أعداد الأيتام في أزقة وأحياء بغداد الذي انطلق منذ قرابة العام، فيما قال مسؤول محلي ببغداد أن الطفل اليتيم منسي بدون رعاية ولا رقيب وبشكل خطرا اجتماعيا كونه معرضا لاستغلال العصابات والجماعات الإرهابية التي تقوده نحو الجريمة والانحراف. وقال مستشار لجنة الرعاية الاجتماعية في بغداد أن "اللجنة أنجزت جرد الأيتام في حوالي 40% من مناطق العاصمة وتبين لها وجود حوالي 40 ألف طفل يتيم، وتوقع أن يصل المجموع بعد انتهاء عمليات الجرد إلى حوالي 100 ألف طفل يتيم، وقرابة 400 ألف طفل يتيم في عموم مناطق العراق، إذا ما علمنا أن ربع سكان العراق يقطنون في بغداد".

وأضاف أن لجانا متخصصة "تعمل ميدانيا منذ قرابة العام على إحصاء الأيتام ضمن مناطق السكن في بغداد وتقوم بزيارتهم في منازلهم وأخذ معلومات عن ظروفهم الاجتماعية والصحية والاقتصادية". وأشار إلى أن "النتائج الأولية لإحصاء الأيتام فندت جميع الادعاءات السابقة المبينة على أساس الحس والتوقعات والتخمينات والتي كانت تتكلم عن أرقام مليونية وتعظم حجم ملف اليتيم في بغداد والعراق"، موضحا أن "تلك الأرقام المهولة التي

كانت تطلق في السابق عطلت معظم التشريعات القانونية الخاصة بحقوق الأيتام وحماية مستقبلهم وأربكت توجهات وبرامج المؤسسات المسؤولة عن رعاية الأيتام". وأوضح أن نتائج إحصائهم "بلغت نسبة الدقة والشفافية فيها أكثر من 90% حيث أظهرت وجود حوالي 1500 طفل مريض بينهم حوالي 400 طفل يعانون من أمراض خطيرة تحتاج إلى تدخل



جراحي وعلاج طارئ، فضلا عن وجود حوالي 5 آلاف عائلة يعيش أطفالها الأيتام في بيوت الطين والطين داخل المجمعات

العشوائية وفي بيئة تهدد الطفولة". وبحسب تقارير رسمية يواجه العديد من الأطفال الأيتام ظروفًا حياتية وإنسانية قاسية وأحوالا صحية سيئة وهم يعيشون وسط بيئة اجتماعية مفككة ومتعبة اقتصاديا دفعت بالكثيرين منهم إلى ترك الدراسة والنزول إلى سوق العمل مبكرا وممارسة مهن أرت في سلوكمهم. من جانبه قال رئيس اللجنة المركزية للرعاية الاجتماعية في بغداد والنائب الأول لمحافظة بغداد، أن "الطفل اليتيم حاليا متروك ونسي بدون رعاية ولا رقيب وبشكل اليوم خطرا اجتماعيا، فالعديد من الأطفال الأيتام يعانون من ظنك العيش ولا يجدون مع عوائلهم ما يسد الرمق ما جعلهم عرضة لاستغلال العصابات والجماعات الإرهابية التي تقودهم نحو الجريمة والانحراف". وحذر من "احتمال تشطي حقوق الطفل اليتيم المتعثر حاليا في جملة قوانين وتشريعات ومساعدات طارئة من بينها قانون صندوق اليتيم وقانون شبكة الحماية الاجتماعية وقانون الضمان الاجتماعي وقانون الأامل وقانون المرأة والطفل". ودعا البرلمان إلى "توحيد حزمة القوانين التي تبحث في حقوق اليتيم ومجملها ضمن قانون الضمان الاجتماعي الذي يضمن لجميع شرائح المجتمع ومن ضمنها الأيتام حياة كريمة من الولادة إلى الممات".

هذه الصفحة تستقبل الشكاوى والملاحظات والمقترحات من المواطنين وتنتشر مجانا المراسلة على الموقع الالكتروني www.almustakbalpaper.net

يافتح يارزاق

المعقبون فضوليون!

فؤاد حسون

ابتلى المواطن الخضوع لعالم الروتين كما ابتلى بالموظفين الكسالى، فالموظف التنبل يحاول إيجاد أية ربوثة في ورقة المعاملة ليقف بوجه تمشية المعاملة كاسم الأم غير الواضح، تقصير موظفة الأحوال الشخصية - كما حدث في إحدى مراجعاتي من تعثر معاملة، حيث عطل الموظف معاملة مواطن برغم أن شهادة الجنسية قديمة - عثمانية - مع العلم انسجام شروط بطاقة الأحوال والغذائية وبطاقة الشرطة بصحة المعاملة لكن غريزة الكسل متأصلة عند بعض موظفينا والواقع والحقيقة أن شهادة الجنسية القديمة أفضل من الحديثة بسبب كثرة التزوير المنطلق من سوق مريدي كتزوير شهادات بعض السياسيين وأبنا يذهب المواطن يجد العثرات لذا يضطر المواطن الاستنجاد بالمعقبين كما يحدث في الدوائر العقارية وبشكلها السلي فصاحب أي مكتب للعقار يتواجد معه معقب محترف يتقاسم الأثمان رزق المعاملة، وثمة خلل كبير في طريقة تعامل المعقبين التي ألتقت بظلالها على الدوائر العقارية وبشكلها السلي لأنها أخذت طابع انتشار الرشا، لذا لا تمر معاملة العقار بوساطة المعقب إلا بشغف الموظف واحتفائه تمشية المعاملة التي تسيطر المتابعة بالسحت الحرام، في ظل غياب كاميرات المراقبة وعدم المتابعة المستمرة لموظفي النزاهة.. والمتمامل لإيقاف مسلسل الرشا، منح المعقب من دخول الدوائر العقارية كما كان معمولا به سابقا، ولكل الأسف، أقول لم يعرف العراق في تاريخه الطويل فسادا يسلب الجيوب كما نراه اليوم، وهكذا صار الحال، وتضاف الكثير من حكايات الرشا في دوائر الضريبة والتعيينات والجمارك وبالأخص من يعمل على الصدور، وإن ما كتبه في هذا العمود لا ذكرها بأهمية تفعيل القانون الذي يمتلك زمام تمشية حياة المجتمع.

الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية عاجز!



أعلن عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النائب عبد العباس شبياع، عن تعديل قانون الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية لتحويل الجهاز من التمويل الذاتي إلى المركزي، مؤكدا أن الجهاز غير قادر على فحص جميع البضائع الواردة للعراق بسبب قلة المختبرات الحديثة والكوادر البشرية والأجهزة المتطورة. وقال شبياع أن التعديل في قانون الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية جاء ماليا وليس فنيا، مشيراً إلى أن منتسبي الجهاز في النظام السابق كانوا يتسلمون رواتبهم ذاتياً من الجهاز بينما بعد عام (2003) تم تحويلهم من قبل الحاكم المدني الأمريكي للعراق بول بريمر إلى التمويل المركزي دون تعديل القانون. وأشار إلى، أن الجهاز الآن يمول مركزياً من الدولة في حين أن القانون الخاص به يؤكد بان تمويله ذاتياً كون الجهاز له أرباح يحققها عند فحصه للبضائع الداخلة للبلد، ما دفع لجنة الاقتصاد النيابية إلى تعديل القانون بصيغة إما يبقى الجهاز إلى التمويل الذاتي أو تحويله إلى المركزي وهذا ما يقرره مجلس النواب عند التصويت على القانون (ونحن نقول إلى ذلك الحين كم من البضائع الفاسدة استدخل البلد، العلم عند الله).

أهالي الناصرية.. متذمرون من قطع الشوارع الرئيسية

أعرب عدد من أهالي مدينة الناصرية عن تدهورهم بسبب قيام القوات الأمنية بقطع الشوارع الرئيسية في مدينتهم، الأمر الذي انعكس سلبا على حركة المشاة والمتسوقين في أيام وليالي شهر رمضان الفضيل، في الوقت الذي بررت فيه السلطات المحلية تلك الإجراءات بأنها تهدف لإحباط هجمات إرهابية متوقعة، وقال المواطن



أخرى قريبة، بعد أن كان الأهالي يرتادونها بأسواقها للتضع والتتزه في ليالي رمضان، فإذا بهم يفاجأون بزخم مروري يمتد من منتصف مركز المدينة قرب جسر النصر وحتى شارع الحويبي، في المقابل برر النصر مجلس محافظة ذي قار قصي العبادي، قطع الطرقات بأنه إجراء احترازي فرضته الظروف الأمنية بعد ورود معلومات استخباراتية عن طريق أجهزة الاستخبارات والمخابرات في خلية الأزمة وفي اللجنة الأمنية العليا. وأوضح أن تلك المعلومات حذرت من نية المجموعات الإرهابية استهداف محافظة ذي قار بالسيارات المفخخة والأحزمة الناسفة واغتيال شخصيات مهمة في المحافظة. وتابع، ما دنا لا نستطيع منع المفخخة من الدخول إلى المحافظة فإننا نحاول تقليل الأضرار الناجمة عن تفجيرها وهذا هو ما حصل في شارع الحويبي والشوارع المتفرعة منه بحكم الكثافة السكانية الكبيرة فيها.

صيد العدسة

سعد الله الخالدي



برقيات وردود

٣- المواطن - عباس الفلاحي - بغداد / مدينة الصدر

يقول كامل فلاح العزاوي، وهو طبيب اختصاص في الصحة العامة أن تدخين الأريكة يعادل تدخين علبتين من السكائر، وإذا ما دخن أي شاب أريكتين يومياً، فهذا يعني انه يدخن أربع علب سكائر، أي ما يعادل (2400) سكاره شهريا. وأضاف: والبعض الآخر من العلماء قالوا ان تدخين ألف ساعة لأريكة قد يسبب الإصابة بما يعادل الإصابة بالإشعاع النووي.

٤- المواطن رضا عباس المحمداوي - بغداد

إن خروج العراق من طائلة البند السابع، سيجهله حراً في اقتصاده بالرغم من بعض القيود الطفيفة، مما يتيح له التصرف بأمواله بكل استقلالية دون الخوف من مطالبات الدول الدائنة بأموالها المتركمة على البلد منذ عقود. وإن تحرير الاقتصاد بلا شك مطلب مهم لإصلاح النظام الاقتصادي الذي ما زلنا نعاني منه منذ سبع سنوات تقريبا.

١- المواطن - كريم فارس العبيدي - بغداد

قال رئيس هيئة المستشارين في مجلس الوزراء ثامر الغضبان أن "الهيئة تسعى إلى إيجاد حلول لمشكلة تصاعد الغبار والتغيرات المناخية وشحة المياه في البلاد". مع دراسة ظاهرة تكرار العواصف الترابية وأسباب ظاهرة ازديادها في العراق وتكرارها في جميع فصول السنة وتأتي هذه الإجراءات على خلفية تأكيد وزارة البيئة، بأن السنوات القليلة المقبلة ستشهد عواصف ترابية في معظم المدن العراقية، وبواقع (300) يوم في السنة، طبقا لما ذكره وكيل الوزارة كمال لطيف، في تصريحات صحفية.

٢- المواطن - حسين عبد علي - النجف الأشرف

مشكلة انقطاع الكهرباء في المحافظة قد تكون من المركز حيث أكد عضو مجلس محافظة النجف الأشرف هاشم الكرعائي ان المحافظة تشهد انقطاع التيار الكهربائي لمدة تتراوح من (20-18) ساعة في اليوم الواحد. وقال الكرعائي في تصريح صحفي "محافظة النجف تعاني كثيرا من انقطاع التيار الكهربائي لساعات طويلة جدا مما سببت ارباكا لدى المواطنين وحالات إغماء من جراء ارتفاع درجات الحرارة". وطالب الكرعائي وزير الكهرباء كريم عفتان "بإنصاف أهالي النجف الأشرف حالها كحال بقية المحافظات". وتعاني عموم محافظات العراق انقطاعا لساعات طويلة في الطاقة الكهربائية ورغم صرف أموال طائلة لا تزال مشكلة الكهرباء على رأس شكاوى المواطنين.

مرسى هموم

العبيدي الأولى.. أولى في إهمال الخدمات

مؤيد عبد الزهرة

العبيدي الأولى.. أولى في الإهمال وتردي الخدمات وبؤس الواقع وكأنها منطقة خارج حسابات الزمن.. فلا أحد يسأل، ولا أحد يهتم بمعاناة سكانها، وهي معاناة لا تقف عند حدود المظلمات والحفر التي تاكل شوارعها وتحيل حياة أبنائها إلى جحيم ومنغصات لها بداية وليست لها نهاية لمن يروم الوصول إلى داره، وإنما تتعداها إلى الغياب المزمّن للكهرباء الوطنية وندرتها، مما اثر تأثيرا بالغا في حياة الأهالي وخاصة كبار السن والمرضى والأطفال، إذ لا اثر للكهرباء سوى معدل 4 ساعات خلال 24 ساعة في اليوم، الأمر الذي يستدعي وقفة ومراجعة قياسي بالتجهيز الذي تحصل عليه المناطق المجاورة.. هموم العبيدي الأولى يطول شرحها فهي كما يقول الأهالي الذين حملوا شكاوهم.. لـ "المستقبل العراقي" أولى في الإهمال ونقص الخدمات عن جدارة وامتيان وبإمكان اي مسؤول أو معني في قطاع النقل أو الكهرباء أو البيئة أو الصحة أو غيرها من الخدمات أن يكلف نفسه ولو ليعض الوقت لزيارة المنطقة والمشاهدة ميدانيا ذلك الوضع الذي لا يسر صديقا ولا عدوا.. الأهالي في رسالة شكاوهم يقولون ملنا الشكوى، وملنا الحديث عن الإهمال، ولكننا اليوم نعاود مرة أخرى رمي الحجر في البركة لعلها تحدث نوعا من ردة الفعل، وعسى أن يتذكرنا من يمثل في موقعه مسؤولية الخدمات، وفي المقدمة منها الكهرباء الوطنية ومساواتنا مع المناطق المجاورة، ولا نقول أسوة بمنطقة الأمين الذي يصل تجهيز الكهرباء فيها أحيانا 16 ساعة وربما أكثر خوفا من أهالي المنطقة الذين اظهروا العين الحمراء لأهل الكهرباء! أجل إن العبيدي الأولى منطقة ذات كثافة سكانية عالية وهي من المناطق الشعبية المطلوب الاهتمام بها والوقوف على متطلباتها وعدم وضعها في سلة النسيان. وكان الله في العون، والله من وراء القصد.

مجازر وجوبات

في الهواء الطلق؟!

سبق لصفحة "هموم الناس" أن نشرت العديد من شكاوى المواطنين من شيوخ ظاهرة (الجوبات) وفتحات بيع الأتغام، ومجازرها في الساحات والأماكن العامة والقرب من المناطق السكنية أو داخلها، وينجو عشوائيا، مع ما تخلفه من تبعات عدة، من مثل تجمع الكلاب السائبة ومختلف أنواع الحشرات الناقلة لشتى أنواع الفايروسات، فضلا عن مخلفات الجزر المخالف لأبسط الشروط الصحية وتراكم فضلات الحيوانات التي تذبج، ما يسبب، حسب ذوي الاختصاص، انتشار شتى أنواع الأمراض ومنها على سبيل المثال مرض الحمى الكنتولية التيفية، وهو من الأمراض المشتركة بين الإنسان والحيوان ويسببه فايروس ينتقل عن طريق (القراد) المتواجد في الوسط الناقل كالكلاب والقطران والقنأذ، وهذا ينتقل بدوره للأغنام والماعز، وهي بدورها تنقلها إلى الإنسان، ما يسبب ارتفاع في الحرارة مصحوبا بصداق وقى ودوار وآلم في أعضاء الإنسان واحتقان في الوجه والرقبة والبلعوم وملتهمة العين، مع ظهور طفح جلدي يغطي الجسم ما يحدث عرض اليرقان

الأزهار الكهربائية



المصوّر "روبرت بويلتمن" من مدينة سان فرانسيسكو إستطاع التقاط صور غير إعتيادية لورود وزهور وهي تتعرض لما مقدراه 80,000 فولت من الكهرباء. بويلتمن قام بالإستفاداة "هالة كيرليان" وهي أحد تقنيات التصوير التي إستشرت في الثلاثينات بالإعتماد على إكتشاف العالم "سيمون كيرليان" والقائل بأن هناك غلاف غير مرئي يشع على هيئة موجات كهرومغناطيسية ويمكن تصويره باستخدام "جهاز كيرليان".

منزل المتر المربع الواحد!



«أعتقد أن هذا يعتبر أصغر منزل في العالم، لأن مساحته لا تتجاوز المتر المربع الواحد، وبرغم ذلك يمكنك الجلوس فيه، والعمل فيه، وحتى النوم فيه.» هذا ما يقوله الألماني فانبولي منتزل، المهندس المعماري وصاحب فكرة بيت المتر المربع الواحد. يقول لي منتزل، إن هذا البيت يحتوي على كل ما يحتاجه الإنسان، فله سقف وباب ومكتب ونافذة، ويمكن النوم فيه. ويضيف: «مساحة

أسطول سيارات لإستقبال "كلبه الجديد"!!

تم تزيينها جميعاً بوشاح أحمر لتقل الكلب من المطار بالإضافة إلى فرش سجاد أحمر ليسير عليه الكلب!! ويقول الثري أن الكلب من دماء صافيه ونبيهله وهذا سر المبلغ الضخم الذي دفعه مقابل الكلب وقد جذب الإستقبال الملكي للكلب وسائل الإعلام الصينية لتغطية الحدث.



قام ثري صيني يملك مزرعة كلاب من نوع "ماستيف" في إحدى المدن الواقعة في شمال الصين بإنفاق 3 ملايين ين صيني أي ما يعادل 450000 دولار من أجل شراء كلب من الفصيلة السابق ذكرها. وقد قام هذا الشخص بإرسال 20 سيارة فخمة تتضمن أنواع "بورش - مرسيدس - بي ام دابيو - وشاحات من نوع هامر"

صورة من الذاكرة

شارع الرشيد
في الثمانينات



برجك اليوم



٢١ ابريل - ٢١ مايو
الثور

تتخذ قراراً مهماً، وتصادف أشخاصاً مميزين. تعيش أفراساً وصخباً في حياتك الاجتماعية. التعاطي الجيد مع الزملاء في المهنة يعكس إيجاباً على العلاقة بينكم



٢٠ مارس - ٢٠ ابريل
الحمل

تتكلم جهودك بالنجاح وتتعاظم مع الأمور الحياتية بانفتاح. تكون المواعيد الاجتماعية والمهنية جيدة وتهتم لتوظيف أموالك ولاستقرار وضعك المالي.



٢٢ يونيو - ٢٣ يوليو
السرطان

يشير هذا اليوم إلى حب بنشأ في مجال عملك، إذ تطل على بعض الحلول وتمارس سحرك اللامتناهي وتعتقد صداقات جديدة، كما يشير إلى ضرورة الانتباه



٢٢ مايو - ٢٢ يونيو
الجوزاء

إذا شعرت ببعض الارتباك فإنك تجد الهدوء والسكينة؛ لا تكن متطلباً كثيراً، وخفف التأفف من الأعمال الموكلة إليك، فهذا المجال أنت من اخترته بنفسك.



٢٤ أغسطس - ٢٣ سبتمبر
العذراء

تسوء الأحوال في هذا اليوم المقلق والحزين المشحون بالتوتر والإنفعالات على الأرجح. قد تعيش مشاكسة ما أو تشبهاً برأي. تعالج خطأ مفاجئاً



٢٤ يوليو - ٢٣ أغسطس
الأسد

كن مطلعاً على التفاصيل ولا تضيع فرصة التقدم والتميز. استشر أصحاب الخبرة والاختصاص ولا تنجرف وراء الانفعالات. راع ظروفك العاطفية



٢٤ أكتوبر - ٢٣ نوفمبر
العقرب

تصغي إلى كلام جميل وتلقى مفاجآت تسعدك، كما تذهب إلى لقاءات مشجعة. تغتفر عاداتك وتعذل أساليبك، فيكون الحبيب أو الشريك إلى جانبك داعماً



٢٤ سبتمبر - ٢٣ أكتوبر
الميزان

قد تصغي إلى بعض الملاحظات المهمة جداً في هذا اليوم. وقد تضطر إلى مساندة بعض الظروف العائلية والاجتماعية وقبول بعض الالتزامات التي لا تروقك إجمالاً



٢٣ ديسمبر - ٢٠ يناير
الجدي

إذا رغبت في تحسين وضعك المهني، عليك أن تبذل جهوداً أكبر في هذا المجال. فتحصد لاحقاً ثمار ما زرته. المعالجة الهادئة لخلافك مع الشريك هي أفضل الطرائق



٢٣ نوفمبر - ٢٢ ديسمبر
القوس

أنق نظرة على بعض المستندات المأية. انتهه ايضاً من مناورة في هذا المجال أو محاولة احدهم بعملية غش أو خداع كي لا تدفع جرائها غرامات مالية



٢٠ فبراير - ٢١ مارس
حوت

يضيء الحظ حياتك الشخصية ويفسر قضايا مهمة، ويحصل اليك هذا اليوم القوة والخبرات الصائبة والقدرة على قيادة الأمور. وهذا مؤشر مؤات لتوسيع دائرة التحرك



٢١ يناير - ١٩ فبراير
الدلو

لا تعتمد العشوائية في معالجة الأمور، فذلك لن يؤدي إلى نتائج إيجابية وسيدفعك إلى مراجعة حساباتك سريعاً. بادر علاقة جديدة تلوح في الأفق

المرحون أكثر جاذبية



حتى يكونوا أكثر جاذبية للأقران المحتملين. وقد أجرى فريق من الأكاديميين الأميركيين مسحا شمل 250 طالبا وطالبة جامعيين، ووجد أن كلا الجنسين يبحث عن الشريك الذي يتمتع بروح الدعابة، ومتعة حب الحياة، فتلك الخصائص قد توصل إلى شريك طويل الأمد.

أظهرت دراسة علمية حديثة، أجراها باحثون أميركيون، أن الأشخاص الذين يتمتعون بحس الفكاهة هم الأكثر جاذبية، والأكثر حصولاً على فرص أفضل للعثور على شريك الحياة. ووجد الباحثون أنه يجب على الرجال والنساء إظهار الجانب المرح والمسلّي في شخصيتهم،

مناهة



20 مليون درهم تعويضاً!!

بالسبب بهذه الإصابة باهماله تتيبت الرق بشكل آمن، وأعلنت المحكمة أنها استلمت التقرير الطبي الخاص بحالة المدعية الصحية، كما توافق طرفاً القضية على ادخال كل من شركة التأمين المتعامل مع الفندق، وشركة المقاولات التي نفذت الأعمال الخشبية في الفندق كطرف في القضية.

نظرت محكمة أبو ظبي الادارية خلال جلستها أمس الاول، في قضية طلب تعويض ادعت فيها سيدة اوروبية ضد أحد الفنانق الكبرى في أبو ظبي ومطالبتة بمبلغ 20 مليون درهم، تعويضاً عن اصابة في الدماغ حدثت لها نتيجة لسقوط رف الخزانة في الغرفة التي تقيم بها على رأسها. وتتهم الفندق



١٣ آب



1892 - صدور العدد الأول من صحيفة "الأفرو أميركان" في مدينة بالتيمور لتعبر عن تطلعات الزوج في الولايات المتحدة. 1913 - اختراع مادة الستايبلينس ستيل على يد المخترع الإنجليزي هاري بيرلي. 1923 - المؤتمر الوطني في تركيا يقرر تعيين مصطفى كمال رئيساً للحكومة التركية في خطوة أخيرة نحو القضاء على الخلافة الإسلامية. 1940 - القوة الجوية الألمانية تنفذ عملية قصف جوي كبيرة إعتبرت الأعتف بذلك الوقت ضد العاصمة البريطانية لندن أثناء الحرب العالمية الثانية. 1951 - المملكة المتحدة توقع اتفاقية جديدة تضمن حصولها على امتيازات إضافية في قطاع البترول العراقي. 1960 - أفريقيا الوسطى تعلن استقلالها عن فرنسا. 1961 - إغلاق الحدود بين الألمانيةين وبدأ بناء جدار برلين.

أعياد ومناسبات

اليوم العالمي لعسكريي اليد. عيد المرأة في تونس.

09	08	07	06	05	04	03	02	01
								01
								02
								03
								04
								05
								06
								07
								08
								09

عمودي

1 - فنان لبناني - 2 - ممثلة مصرية - 3 - تفسيريية - 4 - مرض - 5 - ملهى باريسي - 6 - استعجاب - 7 - دولة عربية - 8 - حرف عطف - 9 - ممثل مصر ضاحك راحل.

كلمات متقاطعة



افقي

1 - نهر لبناني يدعى أيضاً بـ "الفراديس" - الاسم الأصلي لأبي تمام - 3 - ضجر - 4 - متشابهان - 5 - عتاب - 6 - عكسها مدينة أردنية - 7 - أسسم علم مؤنث - 8 - موافقة بالأكثريية - 9 - شاعر عباسي - 10 - في القميص - 11 - من أطرافه - 12 - أشد - 13 - يعني - 14 - رائد السوربالية - 15 - طاغية حكم روما ثم أحرقتها - عكسها غفلة ونسيان.

القرنة

خلابة، وسيلخ إنتاج مدينة القرنة وحدها من النفط ٢٠١٧ ألف برميل في عام ٢٠١٧. تمتاز المنطقة أيضاً بكونها منطقة ذات طابع ومناخ زراعي جميل وكثرة النخيل فيها. من أهم ضواحيها:

مركز القرنة - منطقة السوق. منطقة الشرس وهي منطقة ذات طابع عشائري مثقف خرج منها كبار رجالات الدولة منهم (الامير الشيخ علي هادي شلال الفضل الوائل امير عشيرة آل فضل والرئيس العام لعشائر الشرس، الشيخ الجهاد حجة الإسلام والمسلمين الشيخ حسن فرج الله، الزعيم (البواء) خيرالله حسين الفضل يعد من أول (٢١) ضابط في الجيش العراقي، القاضي وائل عبد اللطيف الفضل الوائل وهو محافظ سابق للبحرة وزير الدولة لشؤون المحافظات في حكومة اباد علوي وعضو مجلس النواب حالياً، محمد مصبح الفضل الوائل محافظ البحرة، والمرحوم الوزير السابق فارس عيال الحسن)

القرنة مدينة عراقية تعتبر من اغنى مدن العالم بالنفط تقع عند التقاء نهرى دجلة والفرات لبشكلا معا شط العرب. تتبع مدينة القرنة لإدارة إى محافظة البصرة ويبلغ عدد سكان قضاء القرنة ٢٥٠ ألف نسمة. تبعد مدينة القرنة حوالي ٤٠ كم عن الحدود العراقية الإيرانية. من أهم المناطق الإدارية التابعة لقضاء القرنة منطقة الشرس وطلحة والنهرات ومزيرعة والسويوب والنصر وحى السلام والنجر. كما يوجد حقل نفط غرب القرنة وهو من أكبر حقول النفط في العراق ويبلغ الاحتياطي المؤكد له ١٢ مليار برميل من النفط والتي كانت تستثمر من قبل الشركات الروسية في عهد نظام صدام ومن الشرق حقول نفط مجنون ومن الجنوب حقول نهران عمر ويبعد مركز قضاء القرنة مسافة تصل إلى ٤٠ كم عن الحدود الإيرانية مما أدى هذا القرب من إيران إلى تدمير هذه المدينة إبان الحرب العراقية - الإيرانية بحيط المدينة من الغرب هور الحمار ومن الشرق هور الحويضة. وتوجد فيها مناطق



مدن عراقية

"الأزمة في العراق" من وجهة نظر معاكسة

◀ **الشيخ الدكتور همام حمودي**

والتحديات الخطيرة، برغم ازمانته السياسية وتعدد مكوناته، فقد استطاع هذا النظام ان يواجه تحدي الاحتلال الاسرائيلي وعدوانه، والانتصار في كل معاركه رغم ضعفه وحدودية قدرته، وامتياز بهذه الانجازات من انظمة رئاسية عديدة ومتمكنة عسكريا، كما وان النظام الديمقراطي اللبناني يعد من الانظمة الفريدة في منطقتنا العربية في ديموقراطيتها وفي قدرتها على الاستمرار والبقاء رغم التحديات والمشاكل التي مر بها، على خلاف كثير من الانظمة العربية التي نشأت بعد الحرب العالمية الاولى ولم توفق في الاستمرار والنمو، كالعراق، ومصر، وباقي الانظمة العربية.

هذه هي طبيعة الانظمة الديمقراطية البرلمانية، في البلدان ذات المكونات المتعددة حيث تولد الازمات وتعايش معها وتكيف لها، وتتقوى بها، وتتغلب على التحديات من خلالها. اما ما يمكن ان تفرزه الازمات السياسية من اثار واستحقاقات على النظام والمجتمع فهي كثيرة، منها ما يكون سلبيًا ومنها ما يكون ايجابيًا، ولما كان المبنى في هذا المقال بيان ايجابيات الازمة فنقول:

– ان التلاسن والتراشق بين السياسيين وما يكشفه بعضهم عن بعض عبر الاعلام من امور مستورة ومخفية، ومواجهة بعضهم لآخر بالتضعيف والتسقيط وتسجيل بعضهم على الآخر نقاطا في تجاوزاته للدستور والقانون ومصالح الشعب، ستكون مصلحته ان يصبح قسماً كبيراً من المسؤولين في الحكومة وكبار شخصيات الدولة ومن لهم موقع الصدارة، في اذرة الاتهام والنك، وربما السقوط، وبعد كل ازمة وتراشق، تتساقط المحاباة، والطلاسم، والاصباغ والالوان، والتي يخفي تحتها حقيقة شخصيات السياسيين والمسؤولين الكبار، وسيدون امام الشعب انهم اناس عاديين كباقي الناس مكشوفين وتحت ضوء الشمس وبلا رنوش وهدية ومقام السلطان.

ان هذاب هيبية السلطة عن السياسيين بالخصوص، ونزولهم من عليانهم، وظهورهم كرجال عاديين، وربما عاديين جدا قد يكون امرا مهما ومفيدا، في مجتمع اعتاد ان يعظم السلطين ويأهلهم ويمجدهم، ويتعبد باقوالهم، وانهم ظل الله في الارض، وارياب لرب الكون، ان تهافت مثل هذه المفاهيم والقيم سوف تحرر المجتمع والشعب من تأثير السلطة واعلامها ورجالاتها ويجعل المجتمع والشعب اكثر حرية وثقة، وفاعلية، في نقد الحاكم، وتصحيح مسيرته الحكم وجعله تحت سطوة رقابة الشعب والخوف منه والحرص على ارضائه. إن هذه الحالة "علو الشعب،



ابناء المجتمع وقوته ونضجه ووعيه وحفظ مصالحه ومستقبله.

وهذه فائدة عظيمة لا تستطيع الانظمة غير الديمقراطية او البرلمانية الاخرى تحقيقها، بل تعمل على العكس منها فتريد من تجهيل الشعب وتسطيح فهمه وتبليد تفكيره ووعيه. الفائدة الاخرى التي يمكن ان تذكر للازمات، هي انها تعطي فرصا واسعة لتدريب السياسيين على التصريحات والتعلم "برؤوس اليتامى ابناء الشعب" كما انها فرصة للاعلاميين ليحرقوا بساحة واسعة، في اقتناص التصريح والموقف وطريقة اشارة المتحدث، وكسب المستمع ولاء هذه الفضائيات العديدة ببرامج سهلة الكلفة واكثرها جذبًا واثارة.

اما في غياب الازمة، فإن ذلك سوف يكلف الاعلامي اللبث عن موضوع او قضية في ابراج الملفات، ويجهد في جذب المستمع او المشاهد، وصعوبة في ملء اوقات الفضائيات، فالازمات ربيع الاعلاميين وفرصتهم العظيمة، قطعاً ان كثرة الازمات سوف تزيد من خبرة الاعلاميين وتنضج نواق المشاهدين والمستمعين ليطالبوا بالجديد والاحسن، والافضل. اما الانظمة الرئاسية غير الديمقراطية كما نجدنا فالاعلام تقليدي بلدي ليس فيه جديد ولا حياة ولا شذ، ومتأخر وضعيف.

السلطة على الدوام.

– ان الأمر الإيجابي الآخر، لهذه الازمات السياسية، انها ستسهم في ايجاد ثقافة سياسية واسعة وعامة، لسكيات وفئات الشعب، وبطريقة مثيرة وجذابة وعملية وحماسية ان ان نقد الحكومة ان حزيه بسبب تجاوزه المادة الدستورية الفلانية، والقانون الفلاني، ورد الحكومة او رئيسها على هذه التهمة ببيان نضها وتفسيها وتاويلها ومصداقتها وحالتها للدفاع عن الحكومة او من قبل رئيسها – يُعد في الحقيقة عملية تثقيف دستوري وقانوني، كما انه تدريب منظم ودقيق لعملية الحوار والنقاش والجدل أن هذه الملحمة والمباراة الجدلية ستسهم بشكل اكيد في صناعة الوعي، وقوة التقييم، واستقراء الاحداث والاشخاص وتقلباتهم في تصريحاتهم، وصدقاتهم، فهذا حليف اليوم، والمنافك غدا، وهذا ايجابياته في التحالف معه وهذا سلبياته عند معارضته، وهذا سياسي كثير التقلب كثير التصريحات، وذلك يبيغ مواقف بمناسب، وذلك ثابت، وهذا ايجابياتها على البلد وهكذا، فيصبح شباب البلد فضلا عن كبارها على معرفة ودراية وقدرته على الفهم والتقييم والتشخيص، ما يجعل عمل السياسيين اصعب، وتصريحاتهم اقل تأثيرا، والاعلام وتوشه اقل خدعة، وهذا في صالح

بقدر علو الحاكم، او تدني هيبية الحاكم الى عموم الناس "قضية وامر لا يرغب فيه الطغاة، واصحاب النفوس المتسلطة والمتعرجة والانانية، التي ترى في نفسها ان وجودها ضرورة لحفظ الدولة، وانهم منقطفلون على الأمة بقبولهم بهذا الموق، والذي يجعلهم في خدمة هذا الشعب "المتعب" ولولا له اساخت البلاد وهلك العباد، وان تكليفه ان يكون الرجل الاول في السلطة، وعلى الناس ان تحمد الله على وجوده فيهم .

ان استحقاقات الازمات السياسية وتراشق السياسيين، ستزيل تماما عجرفة السياسيين، وتقديس من في السلطة وتزبل زوعبة القائد الضرورة، واضحوكة، "لا بد لي الا اننا"، التي تعود شعبنا عليها وما زال يعيش اثارها وظلالها وما توراهه عن الحكم السابقين، ولعل فلسفة جعل دورة الرئيس لمرتين في الانظمة الرئاسية وعدم النص على ذلك في الانظمة البرلمانية، يمكن في ان طبيعة الانظمة البرلمانية في ذاتها تجعل الشخص الاول في الحكومة، بين "حانة ومانة" كما يقولون لأن اختياره واستمرار وجوده في المنصب موافقة ممثلي الشعب في البرلمان، وقدرتهم على محاسبته يوميا ويمكون سحب الثقة عنه في اي لحظة وتهديد وجوده في

قادة الكتل السياسية.. وعيد الفطر

طيب.. الذين يمكن تصنيفهم في خاتمة حاتم السلام .. كلفهم بمحاولة التقارب من نوري المالكي وتهينة المناخات لزيارة وقد تخين المستوى من الكردستاني ، صباح العيد، إلى دولة رئيس الوزراء.. وشُيعت بعض فتايات الكلام من أو ساط المالك .. بما يعني ، أنهم يريدون أن لا يكون ضمن الوفد.. أعضاء مثل فرهاد الأتروشي أو فاضل مطني أو محما خليل !. من طرف آخر.. هناك حراك محموم في كل من عمان وأنقرة .. اللتين يُقيم فيهما معظم قادة القائمة العراقية .. من أجل ترتيب قيام " ابياد علوي " بمباركة المالكي بمناسبة عيد الفطر .. أو بالعكس .. ان يُياد المالكي ، باتخاذ الخطوة الاولى .. وسيناريو آخر مُقترح ، مفاده أن يلتقي الجمعان ، أي جماعة علوي وجماعة المالكي (مُصافحة !) عند رئيس الجمهورية جلال طالباني.. ضحية العيد.. فيقوم طالباني، بحرّ إنثيها وتقريبهما من بعض.. واجبارهما على تقبيل



◀ **أمين يونس**

تجري الاستعدادات على قدم وساقين " حيث ان القائمين على الأمر يُعاونون من العزج " .. من أجل استغلال مناسبة عيد الفطر المبارك .. لتذليل كافة العقبات التي تقف بوجه العملية السياسية الديمقراطية ، في العراق الفيدرالي الاتحادي الجديد . فهناك إشاعة، أن التحالف الوطني ، قد أرسل بعض حمتامه .. أمثال عباس البياتي وحيدر العبادي وعلي الدبّاع وبدعم من حسن العلوي ومحمود عثمان ، إلى أربيل .. من أجل تهينة الأجواء لزيارة عيد يقوم بها " نوري المالكي " إلى الاقليم ولقاء " مسعود بارزاني " ! ... ويؤري والهدية على الراوي .. أن بارزاني ، أُشترط على حاتم التحالف.. أن لا يضم الوفد القادم، أشخاصا من قبيل حسين الشهرستاني أو ياسين مجيد أو حسين الأسدي !. من جانب آخر .. هناك دعاية تقول، أن التحالف الكردستاني.. كلف كل من فؤاد معصوم ومحمود عثمان ومؤيد

لا فضل لهؤلاء على العراق

لقد استفزتنا تصريحات هذا المنافق المتنعم من همرات الغزاة ، المتعصب بأذنيالهم، الذي باع ضميره الوطني بئس نخس، وتنكر لعراقيته وإنسانيته، وتجاهل القنابل العنقودية والفسفورية والحمم، التي صببتها الطائرات فوق رؤوس أطفال العراق من شماله إلى جنوبه، وتجاهل قوافل الشهداء الذين سقطوا بعد الغارات، التي شنتها الصواريخ المنطلقة من أوكارها في الكويت، وتجاهل قوافل الأرامل والأيتام، التي خلفتها الفياق الحربية المتجفلة في حفر الباطن، وتجاهل الحصار الاقتصادي والثقافي والإنساني والغذائي، الذي فرضته علينا اللجان الدولية بتحرير من الكويت. .

ليست غريبة علينا هذه اللهجة المدفوعة بدوافع المصالح اللئيمة الضيقة، فقد اعتدنا سماعها من أصحاب الوجوه الزئبقية، ولم تكن ثرثرة (عماد مكينة) مختلفة عن تصريحات الكويتي محمد باقر المهري يوم 28/2/2012، والتي قال فيها: ((على الشعب العراقي أن لا ينسى فضل الكويت عليه)). الحقيقة إننا لسنا هنا بحاجة للرد على المهري، ولا على التبريزي، ولا على تابعيها (قفة)، ولن تؤثر علينا مثل هذه التصريحات الاستفزازية النافثة، فالعراق عراق والكويت والكويت

وكويتي وشتان بين مهد الحضارات الإنسانية كلها، وبين الدولات الخليجية الصغيرة، التي خرجت توا من ثقب الأبراج النقطية، ولا مجال للمقارنة

بين إمارات النفط والغاز وبين منوى الأبطال، ودار الخلافة، وصومعة الأئمة، ومهبط الرسالات، وبوابة الشرق، ومنازة العلم، وقلعة الجهاد، وأرض السواد، وأقوم البلدان قبلة، وأعذبا دجلة، وأقدمها تقصليا وجملة. . .

لكننا نتوجه لأصحاب الحل والعقد في عموم المدن العراقية بمجموعة من الأسئلة المتنافرة والمتضاربة، من أجل أن نضع النقط على الحروف، ونسمع منهم ما يقولونه بهذا الخصوص بعد اطلاعهم على التصريحات المتكررة، التي صرنا نسمعها هذه الأيام عن أفضل الكويت على العراق، وأفضل إيران على العراق، وأفضل تركيا على العراق، وأفضل الأردن على العراق، وأفضل (حسنة أم اللين) على العراق، فهل سيأتي علينا اليوم الذي نسدد فيه فاتورة هذه الأفضال من عائدات النفط ؟، وهل يتعين علينا أن نمنح الأقطار (المتفضلة علينا) المزيد من التنازلات الحدودية حتى نسدد ما بذمتنا من ديون إضافية (نرد لها الجميل) ؟، وهل بات من حق الانتهازيين العاملين في الشركات الاستثمارية أن يسيئوا إلينا وهم داخل العراق ونسكت عنهم ؟، وهل صرنا ملطشة لأقزام والصغار والمسنوخ البشرية والكائنات ا لطيفية ؟ ، وهل من العادل والإنصاف أن يكون هذا حالنا في مواجهة هذه



بعضهما البعض!! ويطلق عليهما وإبل أن نكاته التي جلبها معه من ألمانيا ! .. ويُقال أن جميع الصقور من مختلف الكتل السياسية .. سوف يغيبون عن المشهد في العيد .. لأنهم كانوا أحد الأسباب المهمة، للتوترات التي حصلت.. والتصعيد والتصريحات النارية !. يُقال أن ثلاثة صقور.. أحدهم من التحالف الكردستاني والأخر من التحالف الوطني والثالث من القائمة العراقية.. وتواجدوا في كافتيريا مجلس النواب.. وبعد العتاب المتبادل.. شربوا النسكافيه والكابجينو.. فانفتحت قريحتهم وتصارحوا فيما بينهم .. وكانّت حصيلة حديثهم .. ما يلي :

أن الشعب ليس ذنبهم .. فهم مجرد بيداق يحركها قادة الكتل.. وهم مثل البالونات، ينفخها الزعماء.. ويطلقونها.. لمعرفة ردود أفعال الأطراف الأخرى.. وحين ينتهي مفعولهم.. يقوم الزعيم أو رئيس القائمة بنخزهم بديوس.. فتفجر وتفش!

القرود المتقافزة فوق رؤوسنا ؟ . .

لقد اختار الله العراق من بين أقطار السماوات والأرض ليكرمه بالمكرمات العظيمة، ويجعله مهدا للحضارات، ومطلقا للسلالات، هنا هبط سيدنا آدم من الفردوس إلى جنات عدن حيث أقتران دجلة بالفرات، فتشرفت (القرنة) بولادة الأهورا، ووقف الأنبياء بباب الإله (باب إيل)، فكانت (بابل) رمزا للمسي البابلبي، وأبحر سيدنا نوح بسفينة من قرية الرب (كروب إيل)، ففتشرت (كربلاء) بولادة شمس الحرية والإنعتاق من الظلم، واجتمعت الآلهة الأربعة في (أرب إيل) فتحصنت قلعة (أربيل) ضد قوى الشر، وهنا سار أتونابشتم على الماء، وفي أروك ولد سيدنا إبراهيم، فتشرف العراق كله بولادة خليل الله، وفي العراق ولدت عشتار، وتموز، وشعباد، وحمورابي، ونبوخذ نصر، وأشوربانيبال، وجلعاشم، والتليل، وعاش السومريون والكلدانيون والبابليون والأشوريون والأكديون.

ختاما نقول: لقد تعلمنا في مدارسنا البحرية الأولية إن من يعيش في النهر عليه أن يصادق التمساح، ولكن ليس إلى الحد الذي تصبح فيه الشواطئ مفتوحة للضفادع لكي تتناول علينا بنقيتها، وتزعجنا بهذه الأساليب الدونية الرخيصة. . .

يا سيدي.. يا ضوء عيني يا عراق الأوفياء يا صرخة العرش الذبح يظل من دون ارتواء أنت المرّجى يا عراق وأنت عنوان الرجاء أنت البعنى يا عراق وأنت خاتمة الغناء وتظل نخوتك العظيمة يا تراب الأنبياء صوتا يهز الأرض عل الأرض تشعّر بالحياء مما أحط دنياها جلبت عليك من البلاء

وعند المقارنة يصبح النظام الديمقراطي اكثر تأثيراً وجاذبية في الانظمة غير الديمقراطية الرئاسية.

المسألة الثانية المهمة وخاصة في وضع العراق.. ولبنان عندما يكون المجتمع نفسه منقسما طائفيًا ومذهبيًا ودينياً فضلاً على انقسامه سياسياً وفكرياً.. في مثل هذه البيئة المتنوعة اثناً ودينياً، ينبغي على السياسيين، إن كانوا أوفياء لبلدهم وقومهم وآريتهم ومستقبلهم أن يكونوا نزيهين سياسياً، فضلاً عن النزاهة المالية، والنزاهة السياسية هي الا يحولوا تنافسهم السياسي والمصلحي لحزبهم او قائمتهم، الى صراع مذهبي او قومي، باستعمال كل وسائل التهيج الطائفي او القومي لاستغلال الناس لجنبه وكسبهم اصواتهم، كأستخدامه الظلم التاريخي بحق الطائفة او القومية ليتقوى بها في تحقيق مصالحه وتقوية موقعه الحزبي او الشخصي ويتحول بذلك المباراة السياسية والتنافس بين الاحزاب والكتل الى مباراة ما بين الطوائف والقوميات تشحن فيه النفوس وتهيج فيه العواطف والمواقف ويصبح الدين والقومية والسياسة مطية لهذا الحزب او الرئيس، او تلك القائمة، يمتطيها ويستعملها كلما احتاج اليها سواء كان ما يطرحه صحيحاً او خطأ والمهم ان تكون قضايا قومه وطائفته في خدمته وليس هو في خدمتها.

قد تكون هناك قضايا تمس مصالح الطائفة او القومية وقد يكون الدفاع عنها من الاولويات وفي الحقيقة ذلك يعني دفاعا على قضايا دستورية "على فرض ان الدستور حفظ مصالح الطوائف كلها" واذا كان الامر كذلك فيفترض ان وجوه القوم من الطائفة او القومية كلها او جلها في موقف واحد وليس بعضهم.

ان اختلاف وجوه الطائفة او القومية فيما بينهم يكشف ان القضايا المتنازع عليها لا تمثل اولويات هذه الطائفة او تلك القومية، وانما هي قضايا حزب او زعيم وحسب ليس الا في الختام هذه وجهة نظر "معاكسة" ترى ان في الازمة خير ونفع، وربما فوائد استراتيجية، وان كان لها الكثير من السلبيات. وربما تتحول بعض السلبيات الى اخطار اذا اصبح التنافس والتدافع في مبارات السياسيين وتصريحاتهم الى اهزاج واشعار قومية.. والى محل ومجالس لإجاء الشعائر الدينية، فعند ذاك يقع الفاس في الرأس، ولا حول ولا قوة الا بالله.

* رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب

الصعود إلى القمم



خلاد اسلامي

الصعود إلى القمم هدف مشروع يسعى إليه كل إنسان طموح في هذا المجتمع او غيره وفي زماننا هذا وكل الأزمان وكل يريد تحقيق غاية في نفسه عند وصوله إلى هذه القمم او تلك فهناك من الناس من يروم الوصول إلى القمة ليجعلها منصة أو منبرا أو وسيلة لخدمته الناس والمجتمع والوطن وهؤلاء الناس يكون حظهم بالوصول إلى هذه القمم ضئيل وصعب جدا لأنهم يرومون الوصول إليها بطرقهم الزهية والسليمة وبالتدريج الصحيح الذي يعتمد على الإمكانية العلمية والخبرة ومدة الخدمة بالإضافة إلى حسن السلوك والخلق الجيد وهم نادرا ما يصلون إليها فسي هذا الزمان وربما كل الأزمان لأنهم لا يلجؤون إلى الرشوة والمحسوبية والعلاقات الخاصة .

وعلى الجهة المقابلة الأخرى نجد البعض من الناس وهم كثر مع شديد الأسف يبتغون الوصول الى هذه القمم ليجعلوها وسيلة لخدمة أنفسهم ومصالحهم الخاصة والشخصية وجعلها طريقا لتسخير الناس لخدمتهم بدلا من خدمتهم للناس وهؤلاء يشتبهون بكل وسيلة للوصول الى تلك القمم سواء كانت شرعية أو غير ذلك وغالبا ماتكون طرقهم ملتوية ويعبرون عن شرعية.. وكثيرا من يتسلفون هذه القمم بطرق ملتوية وغير شرعية تراهم يحاولون الاستهانة بمن هم مهيمون من المنتسبين لدائرة قد يتربعون عليها فتمتها أو مجرد برأسونه أو عشيرة يشيخون عليها بل والأدهى من ذلك يحاولون التقليل من شأن من يرون له القدرة على المنافسة بطرق شرعية لغرض إضعافهم ونشويهم صورتهم امام المسؤولين أولا وزملائهم ثانيا عن طريق التريص بهم ورمذ أي خطأ أو سهو قد يقعون به وايصاله إلى المسؤولين والاستهزاء بهم امام زملائهم والمسؤولين وهذا شائع في مجتمعات والمجتمعات الأخرى وخصوصا النامية منها لأننا تعودنا أن نضع على أكثاف غيرنا بغض النظر عن الاستحقاق العلمي والأخلاقي والإمكانات المهارية لهذا المسؤول أو ذاك فنحن دائما نتناضل لتربس من يتلق لنا أو هو من أقاربنا أو أصدقاءنا ولا يهم المصلحة العامة وهذا لا ينطبق على الدوائر الحكومية فقط وإنما على مجلات الحياة الأخرى بما فيها القطاع الخاص وبعض شيوخ العشائر ورؤساء أفاضها متناسين الحكمة العربية الشهيرة التي تقول (ما طار طير وارتفع إلا كما طار وقع) وصدق الأديب الفيلسوف الغربي (لسن مارلين حين قال ناصحا صاعدي القمم (كن مهذبا مع من تصادفهم فسي طريقك وأنت تصعد إلى القمة فانك ملقيهم عند نزولك منها) فان الصعود إلى القمم بالطرق الملتوية أعلاه قد يكون سهلا ولكن النزول منها ربما يكون أسهل بكثير لأنها لو دامت لغيرك لما وصلتك وعلينا أن ننتبه لهذا عند كل مرتبة نرتقي إليها ونراعي من نرتقي على حسابهم لأننا قد نعود معهم وربما دونهم وحينها نكون في نظريهم كما كانوا في نظرينا.

اخبار النجوم

دي ماتيو



أكد الإيطالي روبرتو دي ماتيو مدرب تشيلسي اللندني بطل أوروبا أن فريقه سيستمر بالنجاح حتى بعد رحيل العاجي ديديهه دروجبا الذي ساهم بشكل مؤثر في فوز تشيلسي بدوري الأبطال الموسم الماضي، وقال دي ماتيو: "كان ديديهه جزءاً كبيراً من النجاح لكن اللاعبين الآخرين كانوا جزءاً كبيراً أيضاً". وأضاف: "سنستمر من دونه. يمكن لبعض اللاعبين الجيدين ملء الفراغ الذي تركه."

وسام زكي



قال لاعب فريق دهبو كرة القدم وسام زكي انه "لا خيار أمامنا سوى تحقيق الفوز في مباراتنا المقبلة أمام الكهلاء التي ستقام على ملعبنا وأمام جمهورنا ما يمنحنا ذلك دافعا معنويا لكسب نقاطها وضمان تحقيق لقب الوصافة بعد أن أعلن فريق اربيل بطلا لهذا الموسم لاسيما أن المنافسة محتدمة بين فريقنا وفريق الجوية الذي يتخلف عنا بفارق ثلاث نقاط لكن لديه مباراة مؤجلة أمام حامل اللقب فريق اربيل فضلا عن مباراته الأخيرة التي سيخوضها أمام فريق الحدود". وأشار زكي إلى أن "ثلاثة عروض قدمت لي من أندية الزوراء والطلبة والنقط رغبة منها لضمي إلى صفوفها وتمثيل فرقها الكروية في الموسم المقبل."

نواف فلاح



قال لاعب فريق نطق الجنوب نواف فلاح: إن فريقنا جاهز لخوض مباراة يوم غد الاثنين أمام فريق الموصل والتي ستعلن هوية المتاهل لمصاف النخبة للموسم المقبل، مشدداً على أن اللاعبين عقدا العزم على أنفسهم بقيادة المدرب القدير حميد سلمان أن يحققوا الفوز على فريق الموصل التي أصبحت حظوظه قليلة في التأهل بسبب خسارته مباراة الأولى أمام فريق الجيش بهدف نظيف ما يتيح لنا فرصة التأهل حتى في حالة التعادل أو الخسارة بهدف وحيد. وأكد فلاح سعي إدارة النادي والملك التدريبي فضلا عن اللاعبين إلى التواجد في دوري النخبة للموسم المقبل وأن يكون فريقنا رقما صعبا بين فرق النخبة.



تحديد مواعيد اختبارات الحكام الدوليين و الدرجة الأولى

المستقبل العراقي / متابعة

وبين القصاب أن "الدائرة لن تقبل بالإجازات المرضية لتأجيل الاختبار وإنما سيصار إلى اختصار أصحاب الإجازات في المرحلة الثانية من الدوري، وسيكون عدد الدورات في اختبار اللياقة البدنية لمسافة ١٥٠٠ متر ١٢ دورة بدلا من عشر دورات"، مؤكداً أن "الحكام الدوليين ومساعديهم سيحصلون على فرصة إعادة الاختبار في اليوم الثاني في حال عدم اجتيازهم الاختبارات مع التركيز على إتقان اللغة الإنكليزية في الاختبارات وفق توجيهات الاتحاد الآسيوي". يذكر أن دائرة الحكام التي يرأسها عضو الاتحاد طارق احمد تقيم وبصورة دورية اختبارات الحكام في جميع الفئات لاسيما الحكام الدوليين وحكام الدرجة الأولى الذين يقودون مباريات الدوري.

الحكام الدوليين ومساعديهم من المرشحين للشارة الدولية وسيخضعون للفحص الطبي في التاسع من أيلول المقبل في دائرة الطب الرياضي. واستدرك القصاب أن اختبارات "حكام محافظتي الديوانية وبابل ستكون في الساعة السابعة صباحا من اليوم الثالث للاختبارات الذي يوافق التاسع من أيلول المقبل، فيما تليها في الساعة التاسعة صباحا اختبارات حكام محافظة واسط ومن ثم تجري اختبارات حكام ذي قار والبصرة في الساعة الرابعة عصرًا"، مشيرا إلى أن "الدائرة وضعت عددا من الشروط في الاختبارات سيصار إلى عدم اختيار الحكام في القانون في حال فشلهم في اختبارات اللياقة البدنية ومن يخفق في اجتياز اختبارات اللياقة البدنية ستعاد الاختبارات في المرحلة الثانية بعد توقف الدوري".

السليمانية ودهوك وبنوى وتجرى في الساعة السابعة صباحا، فيما تليها في التاسعة صباحا اختبارات حكام محافظتي كركوك واربيل، على ان تبدأ في الـ ١١ صباحا اختبارات محافظتي كربلاء والنجف، فيما يختار حكام محافظتي صلاح الدين وديالى في الساعة الرابعة عصرًا". وتابع القصاب أن "الساعة السابعة صباحا من اليوم الثاني ستشهد اختبارات حكام بغداد الوجبة الأولى، ثم تليها اختبارات حكام بغداد الوجبة الثانية في الساعة التاسعة صباحا، وفي الساعة الـ ١١ صباحا يختار حكام محافظات المنشي وميسان والأنبار على ان تشهد الساعة الرابعة عصرًا اختبارات حكام محافظتي كربلاء والنجف، فيما يختار حكام محافظتي صلاح الدين وديالى في الساعة الرابعة عصرًا".

أعلنت دائرة الحكام في اتحاد الكرة عن تحديد مواعيد وأوقات اختبارات الحكام الدوليين ودرجة الأولى، مبينة أن الاختبارات ستكون لحكام بغداد والمحافظات في ملعب الشعب الدولي، فيما أشارت إلى أن الاختبارات ستقام ثلاث مرات سنويا وتتضمن اختبارات القانون واللياقة البدنية واللغة. وقال أمين سر الدائرة عادل القصاب: إن "دائرة الحكام حددت السابع من أيلول المقبل موعدا لإجراء اختبارات الحكام الدوليين وحكام الدرجة الأولى"، مبينة أن الاختبارات لحكام بغداد والمحافظات ستقام في ملعب الشعب الدولي بإشراف دائرة الحكام". وأضاف القصاب أن "السابع من أيلول المقبل وهو اليوم الأول من الاختبارات سيضمن اختبارات حكام محافظات



غداً المستقبل

تنشر جدول الدوري الاسباني 2013 / 2012

كاملاً

تقدم صحيفة المستقبل العراقي جدول المواعيد الكاملة لمباريات الدوري الاسباني 2012/2013 والذي ينطلق في التاسع عشر من الشهر الجاري للقرعة الكرام في عدد يوم غد الثلاثاء. لذلك نستري انتباه القراء.



ميسي يقود برشلونة للفوز على دينامو بوخارست



فاز برشلونة، وصيف بطل الدوري الاسباني لكرة القدم، على مضيفه دينامو بوخارست 2-0 صفر في مباراة ودية تدخل ضمن استعدادات الفريقين للموسم المقبل. وسجل الأرجنتيني ليونيل ميسي (٤) والبولندي ابراهيم افيلاي (٩٠) الهدفين. وشهدت المباراة الاستعدادية الأخيرة للفريق الكاتالوني عودة المهاجم الاسباني دافيد فيا الذي خاض ١٨ دقيقة بعد غياب ٨ اشهر لصابته بكسر في الساق حرمته من المشاركة مع منتخب بلاده في كأس أوروبا الأخيرة والتي توجت اسبانيا بطلا لها. وانهى برشلونة جولته الاستعدادية بثلاثة انتصارات وتعاديل قبل موداة ضيفه ريال سوسيسيداد في المرحلة الأولى من الدوري المحلي في الـ ١٩ الحالي.

المباراة التجريبية لمنتخبنا مازالت مجهولة!

بالعسكر وحجوزات الفنادق والمطاعم وساحات التدريب وهو يسعى لتوفير أفضل سبل الإعداد للمنتخب". وأضاف زغير أن "المباراة التجريبية المقترحة خلال المسافر مع أحد منتخبات شرق آسيا ما تزال مجهولة لحد الآن حيث لم يتم الاتفاق مع أي من المنتخبات"، مرياً عن "أمله بأن يتم تحديد منتخب شرق آسيوي وخوض مباراة تجريبية معه لما لها من انعكاس إيجابي على لاعبي المنتخب قبل مباراتهم المهمة أمام اليابان في الـ ١١ من أيلول المقبل". يذكر أن اتحاد الكرة قرر إقامة معسكر تجريبي للمنتخب الوطني في كوريا الجنوبية استعداداً لمباراة المنتخب أمام نظيره الياباني التي ستجري في الـ ١١ من شهر أيلول المقبل، ضمن الجولة الثالثة لتصفيات الدور الحاسم والمؤهل لكأس العالم ٢٠١٤ في البرازيل.

أكد اتحاد الكرة إتصامه إجراءات إقامة معسكر المنتخب الوطني المقرر في كوريا الجنوبية مطلع شهر أيلول المقبل، مبيناً أن الاتحاد يسعى لتوفير أفضل الظروف لإعداد المنتخب لمباراته المقبلة أمام اليابان، فيما أشار إلى أن المباراة التجريبية المقترحة في المعسكر مازالت مجهولة. وقال عضو الاتحاد كامل زغير: إن "الاتحاد أتم كل الإجراءات الإدارية المتعلقة بمعسكر المنتخب الوطني المقترح في الثاني من أيلول المقبل في كوريا الجنوبية"، مؤكداً أن "الاتحاد أنهى الترتيبات الخاصة

فيرغسون قلق من فينغر!

ذكرت صحيفة الديلي ميل الإنجليزية أن السير أليكس فيرغسون قلق جدا من نظيره أرسين فينغر حول صفقة روبن فان بيرسي. فيرغسون يعتقد أن فينغر يحاول إحباط انتقال النجم الهولندي لما بينهما من تنافس كبير شهده العقد الأخير في الدوري الإنجليزي. المان يونايته قدم ١٥ مليون جنيه لنضم فان بيرسي (٢٩ عاماً) في حين أن الأرسنال يطلب ٣٠ مليوناً مما قد يصعب الأمر كثيراً على المان يونايته. يذكر أن فان بيرسي سبقه هجوم فريقه ضد كولون الألماني في مباراة ودية.

البرازيلي نيمار يدعو لنسيان خيبة الأمل بعد الخسارة أمام المكسيك في نهائي لندن

دعا لاعب المنتخب الأولمبي البرازيلي نيمار دوس سانتوس، الأحد، لاعبي منتخب البرازيل الأولمبي لنسيان خيبة الأمل في الخسارة أمام المكسيك في نهائي أولمبياد لندن ٢٠١٢، واصفا اللاعبين بـ"صغار السن"، فيما هدد على ضرورة التفكير في مباراتهم أمام السويد. وقال نيمار في تصريحات صحافية إن "على لاعبي المنتخب الأولمبي البرازيلي نسيان خيبة الأمل بعد أن خسر الفريق المباراة النهائية لسابقة كرة القدم في أولمبياد لندن ٢٠١٢، أمام منتخب المكسيك بهدف هدفين"، واصفاً "اللاعبين المنتخب البرازيلي بصغار السن". وأضاف نيمار أن "الهزيمة لن تهبط من عزيمتنا أو تسقطنا وهكذا هي كرة القدم ويجب أن لا نهزنا الهزيمة وسيستمر الفريق بروحه القتالية"، مشدداً على "ضرورة التفكير في مباراة الفريق الودية أمام السويد التي ستقام في ستوكهولم في الـ ١٥ من آب الحالي". يذكر أن منتخب البرازيل الأولمبي خسر مساء أمس السبت، (الـ ١١ من آب الحالي)، أمام نظيره المكسيكي في المباراة النهائية لمسابقة كرة القدم في الدورة.

أربعة أندية تمثل أثقالنا ببطولة العرب

أعلن الاتحاد العراقي لرفع الأثقال عن مشاركة أربعة أندية في منافسات بطولة الأندية العربية لرفع الأثقال، التي تستضيفها الكويت خلال شهر أيلول المقبل. وقال أمين سر الاتحاد محمد كاظم مزعل: أن "الاتحاد قرر المشاركة بأربعة أندية في بطولة الأندية العربية لفتي المتقدمين والشباب برفع الأثقال، التي تستضيفها الكويت". وأضاف "تسمية الأندية الأربعة سيعتمد على النتائج المتحققة في منافسات بطولة أندية العراق للشباب ومنافسات بطولة أندية العراق للمتقدمين، والتي ستقام خلال شهر أيلول المقبل". وتوقع جهاد أن "تحقق المشاركة العراقية نتائج متميزة في البطولة، كون الأندية تضم ربابين متميزي المستوى، فضلا عن امتلاكهم الخبرة، ما يجعلها تصعد أكثر من وسام". وتابع إن "بطولة أندية العراق للمتقدمين ستشهد مشاركة عدد كبير من الأندية التي تمثل مختلف محافظات العراق، ومن المتوقع أن تشهد منافسة قوية استناداً لوجود ربابي المنتخب الوطنية المتوزعين على عدد من الأندية".

سامال سعيد: استحق مبلغ الـ "250" مليون دينار

أعرب مدافع المنتخب الوطني وفريق النقط بكرة القدم سامال سعيد، عن استعداده لمساعدة فريقه الجديد لتحقيق لقب الموسم الكروي المقبل، مؤكداً أن مبلغ عقده مع الإدارة البالغ (٢٥٠) مليون دينار يستحقه. وقال سعيد: إن توقعه مع فريق النقط يسعده كون إدارته ومديره ناظم شاكر يسعيان إلى إحداث تغيير في خارطة الفرق الراغبة بالحصول على لقب الموسم الكروي المقبل، وهو ما يجعلني تواقاً لتقديم أقصى ما أمك من أداء لتحقيق ما يتبعه البيت النقطي. وأضاف: أن الكرة العراقية تعيش عصر الاحتراف وما استقدام الأندية لخبرة المحترفين إلا دليل على سعي الأندية للتنافس، ومن حقي أن أختار الفريق الذي أجد فيه إمكانية النجاح وهو ما وجدته في النقط، وأكد أن مبلغ (٢٥٠) مليون دينار الذي سأتقاضاه من إدارة النقط كعيب عقده أستحقه كوني لاعب منتخب وطني محترف. وأشار إلى: أن إنهاء العلاقات بين اتحاد الكرة ومدرب المنتخب الوطني زيكو من شأنه أن يؤثر إيجابياً في مسيرة المنتخب الذي يستعد لمواجهة اليابان ضمن الدور الرابع الحاسم المؤهل لمونديال البرازيل.

حامد كاظم: شبابك كربلاء آمنة

أهله للانخراط ضمن صفوف المنتخب الوطني، ما حدا بالكابتن عبد الكريم ناعم مدرب حراس مرمى منتخب العراق للاتصال بي وتقديم عبارات الإطراء والثناء لهذا الجهد المتميز الذي كانت ثمرته عودة هذا الحارس إلى مستواه الطبيعي معتبراً إياه قوة وطنية (على حد قوله)". وبين انه "من المحتمل البقاء في كربلاء والعمل مع حراس مرمى المنتخب للمساهمة من أجل اكتشاف جلال حسن جديد في كربلاء بعون الله وهذه هي ضالة كل مدرب أن يثمر عمله عن بذرة جيدة يبقى صداها على مر الأزمنة".

المستقبل العراقي / متابعة

أكد مدرب حراس مرمى فريق كربلاء حامد كاظم أن مرمى فريقه سيبقى في مأمن في المرحلة القادمة رغم غياب الحارس المبدع جلال حسون. وقال كاظم: إن "مرمى فريقنا شهد تألقاً ملفتاً للنظر نتيجة تواجد الحارس الشاب جلال حسن الذي زاد عن شباب المرمى أمام أقوى الفرق المرشحة لنيل اللقب وحجز له مكاناً في المنتخب الوطنية وتمكن من سحب البساط من تحت أقدام الحراس الكبار ما يجعلنا مسرورين لهذا الإنجاز الذي يحسب لكرة كربلاء التي قدمت خيرة لاعبي المنتخب العراقية". وأضاف أن "تواجدي مع الملوك التدريبي للفريق الكريلاي خلال المرحلة الثانية خصوصاً كما أن العمل مع حراس المرمى جعلني متيقناً تماماً أن هذا الحارس سيكون له شأن كبير في المستقبل أينما حل وارتحل كونه يمتلك المستوى الفني العالي والقدرة على التواجد مع الفرق الجماهيرية الكبيرة من خلال حراسته لشباب منتخب العراق الأولمبي والشبابي" مشيراً إلى أنه "سأهم بشكل مباشر برفع مستوى أداء حراس مرمى الفريق إلى المستوى المطلوب فضلاً عن عودة الحارس جلال حسن إلى وضعه الطبيعي وتضاعف مستواه الفني إلى المستوى الذي كنا نطمح له والذي

"المستقبل" العراقي كانت هناك..

مشاهدات من مشاركة البعثة العراقية في أولمبياد لندن.. جئنا للاحتكاك دون المنافسة!

الثاني في المحافل العالمية، وتعكس الحالة المزيمية التي تمر بها الرياضة العراقية في ظل عدم التخطيط الصحيح وعدم وجود مناهج ودراسات متطورة، فضلا عن عدم وجود المدرب الكفاء الذي يستطيع صقل مواهب الأبطال وتطويرها لتحقيق الإنجازات العالمية، ناهيك عن فقدان البلد للبنية التحتية التي يمكن من خلالها صقل المواهب

ومع أننا كنا على يقين بعدم تحقيق المشاركين العراقيين في هذه الأولمبياد لأوسمة تضاهي للوسام الأولمبي العراقي الوحيد، إلا أننا كنا نطمح في تحقيق نتائج إيجابية

في المحافل العالمية، وتعكس الحالة المزيمية التي تمر بها الرياضة العراقية في ظل عدم التخطيط الصحيح وعدم وجود مناهج ودراسات متطورة، فضلا عن عدم وجود المدرب الكفاء الذي يستطيع صقل مواهب الأبطال وتطويرها لتحقيق الإنجازات العالمية، ناهيك عن فقدان البلد للبنية التحتية التي يمكن من خلالها صقل المواهب لتقادر الأولمبياد محترزة المركز ٤٨ من مجموع ٥٦ سيدة شاركت في هذا السباق. أما البطل العراقي عدنان طعيس فقد خيب ظن الجميع



نستطيع من خلالها أن نقول أن الأموال التي صرفت على الاتحادات العراقية لم تذهب سدى، ومع أننا ندرك أن الأموال لا تصنع الأبطال، ولكن بالتأكيد أنها حافز لتقديم جئات مغايرة لجميع الطموحات والرغبات وعكست الواقع المرير وكان بالإمكان أفضل مما كان.

رأي أثير
أعتقد من وجهة نظري أن عدم تحقيق نتائج إيجابية في مشاركة هذه الأولمبياد لا يتحملها اللاعبون أبداً بقدر ما هي مسؤولية تقع على عاتق الجميع، وعلى كل مسؤول رياضي أن يعترف بأخطائه التي أدت إلى هذه النتائج وأن يتحمل مسؤوليته تجاه هذه المهازل، وعلى أقل تقدير يجب أن يتقدم بطلب الاستقالة وفسح المجال لمن هو أقدر وأعلم، فيكفينا مجاملات على حساب الوطن، ويكفينا رعاية المصالح الفئوية والشخصية على مصالح عراقنا.

مختطفات من المشاركة
* بالرغم من أن مشاركة العراق ضمت ثمانية متسابقين، إلا أن وقد أربعة أضعاف، حيث شملت البعثة بكل لاعب مدرب وإداري علاوة على اللجنة الأولمبية العراقية، إضافة للسيد رئيس اللجنة ورئيس البعثة، فضلا عن حضور السيد وزير الشباب والرياضة وأحد وكلائه، ولا أعلم حقاً إن كان هذا العدد قد كلف الدولة أموالاً في غير محلها، أم أن وجوده كان لزاماً ومطلوباً وحسب الأعراف الأولمبية؟

بعض أفراد الجالية العراقية المقيمين في لندن تبعنا بالفخر والاعتزاز عندما ضيفوا البعثة العراقية في مواسم الإفطار على شرف وجودهم في عاصمة الضباب، فكانوا يحضرون مراراً للأضواء والكرم العراقي وهم في المهجر.
* المؤبد الصحفي للبعثة العراقية الدكتور عمار طاهر لم يترك صغيرة ولا كبيرة في مشاركة العراق في أولمبياد لندن إلا وأحساها، فكان نعم المؤمن المناسب، فبما حبا لـو كان جميع المؤفدين الصحفيين يعملون مثله.

به بعد أن ارتكب خطأ فنياً في سباق ٨٠٠ متر ليصل في المركز الخامس ضمن مجموعته وفوت على نفسه فرصة كانت بمتناول قدميه للوجود ضمن أفضل عدائي العالم في المراحل النهائية للسباق، لينخرط على ضياعه فرصة التأهل المواتية، وقال طعيس " أن احد المتسابقين أغلق مجال السباق أمامي، وكنت أحاول النظر إلى الشاشة الموجودة إلى جانب المضمار كي أنطلق بأقصى سرعة، إلا أن تكتل المتسابقين حال بيني وبين ذلك " موضحاً " انه أراد الاجتياز من الجانب بيد أن ذلك كلفه ٦ إلى ٧ من السباق".

وخيم الحزن على طعيس حيث كانت علامات الألم والحسرة بادية عليه وهو يعيد مشاهدة شريط السباق مراراً وتكراراً في القرية الرياضية ويتأسف على ما فاتته من فرصة كانت في متناول "قدميه" حسب ما ذكره الزميل الدكتور عمار طاهر مؤيد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية.

ملاحظة مهمة
الملاحظ أن جميع متسابقينا هم أبطال العراق في الألعاب التي يمارسونها، ومنهم من له صولات في ميادين العرب وآسيا، ولكن ما يحزن في القلب وبالرغم من تحطيم معظمهم لأرقامهم الشخصية، إلا أن نتائجهم أظهرت مدى تراجع الرياضة العراقية بوجه العموم وعدم قدرتها على المنافسة



وحقق نتائج أفضل من ما تحقق الآن ولم يجد أي رعاية بعد عودته للعراق لتتلاقفه أيادي الدول الأخرى من دون أن نسمع لأي من مسؤولينا عن أسباب هجرتهم . كان بالإمكان أفضل مما كان

سؤال طرحته لبعض رؤساء الاتحادات المشاركة في هذه الدورة وبعض المدربين والمتابعين من ذوي الاختصاص الذين حضروا مع البعثة العراقية لأولمبياد لندن يتضمن التالي "هل أن هؤلاء اللاعبين أفضل ما لدينا في العراق، وعلى أي أساس جاءت تسميتهم؟". المؤكد أن لكل رئيس إتحاد حجته وأسبابه التي تؤكد أحقية اللاعب المنسوب له في المشاركة، فريس اتحاد الرماية السيد زاهد نوري أكد أن لاعبه نور عامر تملك مهارة عالية في الرمي بالمسدس الهوائي على بعد ١٠ أمتار ومازالت في مقتبس عمرها ولها مستقبل واعد، وتحتاج للخبرة حتى تصقل موهبتها، وتوقع أن تحقق نتائج إيجابية في هذه الدورة إذا ما كسرت حاجز الخوف الذي يتنابها من حجم المشاركة، وأكد نوري أن نور مشروع نجمة كبيرة يتبناها اتحاد الرماية ستؤتي ثمارها بعد حين، موضحاً أن الأولمبياد تعد بوابة كبيرة ستنتفخ منها هذه اللاعب الصغرة إلى عالم البطولات، ولكن جاءت نتيجتها مخجلة جداً إذ حلت في المركز ٤٦ من مجموع ٥٥ رامية شاركت في المنافسات وجمعت ٣٦٠ نقطة من مجموع ٤٠٠ وهي

المختصة والبنى التحتية التي يفتقر لها البلد والتي وضعها البعض حجة لعدم تحقيق النتائج الإيجابية، وهي حجة أراها حقيقة لا غبار عليها، ولكن بالوقت ذاته لا يجب أن تكون شماعة يتعكز عليها البعض للفشل، ومن وجهة نظري أن وجود العراق في هذه المحافل إن أربناه لمجرد الحضور لا يكلف الكثير، إذ يمكننا الاعتماد على البطاقات المجانية التي تمنحها اللجنة الأولمبية للدول كما هو الحال عليه في هذه الدورة، من دون أن نبذل الملايين من الدولارات هباء منثوراً.

أما إذا كان الجواب لغرض اكتساب الخبرة فعلاً، فهل سيكون هناك تخطيط منهجي ووفق دراسات حديثة ومتطورة للحفاظ على لاعبينا المشاركين في هذه الدورة وإعدادهم للدورة المقبلة، أم سيكون مصيرهم كما هو حال الكثير ممن شارك في الأولمبياد السابقة

مجموعة تقل عن رقمها المتحقق داخل العراق المسجل باسمها والبالغ ٢٧٣ نقطة . الحال لا يختلف عن المصارع علي ناظم الذي يعد من أبطال العراق والعرب في اللعبة وحائز على عدة جوائز عالمية منها المركز التاسع في بطولة العالم التي جرت في تركيا عام ٢٠٠٦، علماً أن معظم مشاركاته كانت في فئة المصارعة الرومانية وزن ١٢٠ كلغم، ولكن للأسف الشديد جاءت مشاركته في هذه الدورة مخجلة جداً وحل بالمرتبة ١٧ من مجموع ٢٠ مصارعاً تنافسوا على بساط لندن بفعلانية ليوعد الأولمبياد منذ

بعد أن شارك في هذه الدورة وإعدادهم للدورة المقبلة، أم سيكون مصيرهم كما هو حال الكثير ممن شارك في الأولمبياد السابقة

السباح العراقي مهند أحمد وبالرغم من أنه حطم رقمه الشخصي في سباق ١٠٠ متر فراشة بواقع ١،٠٠،٧١ بعد أن كان رقمه السابق ١،٠١،٦، إلا أنه حل بالمركز قبل الأخير إذ جاء بالمرتبة ٤٢ من ٤٣ مشاركاً في هذه الفعالية. علماً أن مهند وضع ضمن المجموعة الأضعف من المجموعات الثماني التي قسمت حسب الأرقام التأهيلية للمتسابقين بجانب سباح من البحرين وآخر من ليبيا، والحال نفسه لرامية القوس والسهم رند سعد التي خسرت أمام الكورية الجنوبية (صفر - ٦) في الدور ٣٢ وغادرت المنافسات، إلا أنها قفزت للمركز ٢٣ عالمياً والأولى عربياً وفقاً للنتائج النهائية لمسابقة الرمي لمسافة ٧٠ متراً في فعالية القوس والسهم بأولمبياد لندن ٢٠١٢،

خسر أمام خصمه الإيراني بشير بابا بنتيجة (٣ - ٠)، ولتكن نتيجته هو الآخر غير مرضية ومخيبة للأمل بعد أن أكد مرده لأكثر من مرة " أن علي على أتم الاستعداد لنزالاته بالرغم من قصر فترة إعداده التي لم تزد عن ١٤ يوماً في تركيا ومثلها في الأهازج".

أما الربيع صفاء راشد فقد قال عنه مدربه خضير باشا " أن الأولمبياد تشهد مشاركة أفضل الرياضيين في العالم لذلك فإن المنافسة ستكون صعبة جداً ومع ذلك يمكن أن يحل الربيع راشد ضمن العشرة الأوائل إذا ما استطاع أن يحقق توقعاتنا ويصل إلى الأرقام المطلوبة . إلا أن راشد عجز حتى من تحقيق رقمه الشخصي بعد أن حقق المركز السادس ضمن المجموعة الثانية التي ضمت عشرة رابعين آخرين من دول مختلفة ليحل بالمركز ١٣ في الترتيب العام من مجموع ٢٣ رباعاً شاركوا في منافسات وزن ٨٥ كلغم ليغادر الأولمبياد بعد أن جمع مجموع ٢٤٥ كلغم، حيث حقق في رفعة الترتيب ١٩٥ كغم و ١٥٠ كلغم في رفعة الخطف متخطياً عن رقمه الشخصي الذي حاز عليه في بطولة العراق الأخيرة والذي كان ٣٦٠ كلغم .

السباح العراقي مهند أحمد وبالرغم من أنه حطم رقمه الشخصي في سباق ١٠٠ متر فراشة بواقع ١،٠٠،٧١ بعد أن كان رقمه السابق ١،٠١،٦، إلا أنه حل بالمركز قبل الأخير إذ جاء بالمرتبة ٤٢ من ٤٣ مشاركاً في هذه الفعالية. علماً أن مهند وضع ضمن المجموعة الأضعف من المجموعات الثماني التي قسمت حسب الأرقام التأهيلية للمتسابقين بجانب سباح من البحرين وآخر من ليبيا، والحال نفسه لرامية القوس والسهم رند سعد التي خسرت أمام الكورية الجنوبية (صفر - ٦) في الدور ٣٢ وغادرت المنافسات، إلا أنها قفزت للمركز ٢٣ عالمياً والأولى عربياً وفقاً للنتائج النهائية لمسابقة الرمي لمسافة ٧٠ متراً في فعالية القوس والسهم بأولمبياد لندن ٢٠١٢،



بطل الـ SMS يحصل على 50 ألف دولار

◀️ المستقبل العراقي / متابعة

احتفظ شاب أمريكي في السابعة عشرة بلقبه بطل الولايات في كتابة الرسائل النصية الصغيرة الأسبوع الماضي في ختام مسابقة نظمت في تايمز سكوير في نيويورك. وقد تغلب أوستن فيرشكه على عشرة منافسين آخرين ليفوز بمبلغ خمسين ألف دولار للسنة الثانية على التوالي.

وشملت مسابقة رسائل «اس ام اس» السرعة والذاكرة والخفة وقد طلب من المتسابقين أيضا أن يطبعوا رسائهم معصوبي العينين. وقد رعت شركة «ال جي إلكترونيكس» المسابقة مقدمة الهواتف متجمعين حول منصة أقيمت في تايمز سكوير. وأوضح الفائز أن خفته على الهاتف النقال عائدة إلى التمارين التي وفرتها له والدته «مدرسته» في هذا المجال.



خدمة إنترنت في 2000 مدرسة ببغداد

◀️ بغداد / المستقبل العراقي

كشفت وزارة التربية عن أنها ستعمل على تجهيز ألفي مدرسة في العاصمة بغداد بخدمة الإنترنت مع بدء العام الدراسي المقبل 2012-2013. وقال مدير عام الاتصالات في الوزارة نايف كاظم في تصريح نقله (المركز الخري لشبكة الإعلام العراقي) إن «وزارة التربية ستجهز ألفي مدرسة في بغداد بخطوط الإنترنت عند بدء العام الدراسي المقبل، مبيّناً أن هذه الخدمة هي خاصة بالطواقم الإداري لتلك المدارس وليست للطلاب».

وأضاف أن «الوزارة ستدفع 40 ألف دينار من ميزانيتها لوزارة الاتصالات عن كل مدرسة». وأعلنت وزارة التربية في وقت سابق أنها أطلقت مشروع التسجيل الإلكتروني للطلاب الجدد لصف الأول الابتدائي عن طريق الإنترنت.

وتدعم وزارة الاتصالات إنشاء مشروع المدرسة الإلكترونية المشابه لنظام الجامعات التابعة لوزارة التعليم.

يذكر أن وزارة التربية قامت بإدخال أكثر من 50 ألف حاسوب إلى المدارس

إلى جانب مشاركة 16 مدرسة باتباع أسلوب التعليم الإلكتروني.

نفوق أسمن هر في العالم!

◀️ المستقبل العراقي / متابعة

كمية كبيرة من المخدر قد تقتله. وكان الهر يسكن في زريبة حيوانات وضعت فيها ماله إلى حين تبنته عائلة قبل شهرين. ويبدو أن الهر اكتسب كل هذا الوزن لأنه كان يسمح له بالأكل بحرية كل يوم.

نفق الهر النيويوركي «سبونج بوب» الذي استقطب وسائل الإعلام في بداية الصيف بسبب وزنه البالغ 15 كيلوغراماً عن عمر 9 سنوات. وتكرت صحيفة «نيويورك بوست» أن الهر الذي سمي تيمناً بشخصية كرتونية توفي نتيجة نمو غير طبيعي في القلب ولم يتمكن الأطباء من إجراء عملية له لأنه سمين ويحتاج إلى



أطول عجلة دوار في لاس فيغاس 2013

◀️ المستقبل العراقي / CNN

المشروع حالياً، بعد أن وضعت خطط البناء الأولية العام الماضي. وسيتم تشييد «High Roller»، من الصلب، ويبلغ وزنه 1,587 كيلوغراماً، ويضم 28 مقصورة زجاجية، تتسع إلى حوالي 40 شخصاً، ذات إطالة خلابية على مدينة فيغاس، وسوف تستغرق العجلة مدة 30 دقيقة، لإكمال دورة كاملة، وستكون متاحة للجمهور الجماعية والفردية، إذ من المقرر افتتاح المشروع في أواخر عام 2013.

عليها اسم «High Roller»، وسيصل ارتفاعها إلى حوالي 177 متراً، ويبدأ ارتفاع «High Roller» من «Sengapore» بمرتبة «فلاير»، وارتفاع «Ferris wheel» ثاني أطول عجلة في العالم بسبعة أمتار، فيما يبلغ ارتفاع عجلة «London eye» نحو 135 متراً. وتبلغ كلفة المشروع الترفيهي، الذي يضم متاجر لبيع التجزئة ووسائل ترفيهية ومجموعة من المطاعم، حوالي 500 مليون دولار، ويجاري تنفيذ

سيرتاج ترتيب «سنغافورة فلاير»، العجلة الدوارة الأطول في العالم، بنهاية عام 2013 في المركز الثاني، بعد بدء شركة «سينز للترفيه»، تنفيذ مشروعها الجديد، بمدينة لاس فيغاس الأمريكية. ويضم المشروع عجلة دوارة ضخمة، ستصبح الأطول في العالم، ويطلق

بأسعار مخفضة

العربية للطيران تطلق برنامج رحلات إضافية بين العراق والامارات

وافقت وزارة النقل العراقية ممثلة بالمنشأة العامة للطيران المدني، على إطلاق برنامج لتسيير رحلات إضافية لصالح الشركة العربية للطيران، بواقع 21 رحلة اسبوعية بين مطارات بغداد والبصرة واربيل الى مطار الشارقة والعكس. وبين كتاب رسمي حصلت عليه «المستقبل العراقي» ان الشركة حصلت على الموافقة، وان توجيهات صدرت من الوزارة لتسهيل عمل الشركة.



آراء المواطنين تتباين بشأن المسلسلات

دراما رمضان.. تثير النعرات وتحمل أبعاداً سياسية لكنها تملأ الفراغ

يوميًا عن تناول الطعام والماء ولابد لهم من أجواء تسهيم هذه المصاعب، وليس هناك أفضل من المسلسلات الرمضانية لتسائي الجوع والعطش». اعتبر الروائي والمؤلف احمد السعداوي أن «الجدل الدائر بشأن الدراما العراقية والعربية لا يختلف عن الأوجع السابقة إلا أن الجديد في هذا الموسم الجدل بشأن الدراما الدينية التي تشهد تنافسًا محمومًا تحول إلى حرب طائفية لاسيما مع تجسيد بعض الشخصيات بوجهات نظر تحمل أبعادًا طائفية تعبر عن وجهات مخرجي تلك الأعمال»، مشيرًا إلى أن «هذا النوع من الدراما يثير المشاهد وبالتالي فإن الجدل سيستمر مع استمرار عرض تلك الأعمال». وأكد المخرج المسرحي جبار محيبي أن «بعض المسلسلات الدينية بدأت بمعالجة جيدة لقضايا إسلامية إلا أنها انحرفت في وسط الأحداث حيث تم التركيز على شخصيات دون أخرى بالتزامن مع الفترة العنصرية التي شهدتها المنطقة»، لافتًا إلى أن «عددًا من الدول تتبنى إنتاج معالجتها الحقائق التاريخية».

ممن يتابعونها، فهو يعتقد أن الخلافات بين المسلمين موجودة منذ عصور ولا يمكن إثارها بعبء درامي». وفي حين تجد أم سعيد، متعة في مشاهدة الأعمال التاريخية إلا أن آخرين يبدون تحفظ حيالها، يعتبر خليل جواد أن «هذه المسلسلات تثير النعرات والخلافات بين المسلمين وتأتي في وقت تتصاعد فيه حدة المشاعر الدينية». وعلى الطرف الآخر من كل هذه الآراء من المواطنين بكربلاء هناك من لا ينظر إلى الدراما الرمضانية بحساسية مفرطة. حيث إن محمود حسين، وهو شاب في منتصف عقده الثالث يبدى إعجابيه بهذه المسلسلات ويجد أن «الاستمتاع بمشاهدة أعمال درامية خلال ساعات النهار أو أول المساء يضفي جمالا مضاعفا على شهر رمضان». ويشير حسين إلى أن «الصائمون يحجمون لساعات طوال

الدينية، لهذا فإن مشاهدة مختلف الأعمال التلفزيونية خلال شهر رمضان تعد أمرا غير مرغوب فيه». وإلى جانب من يعتقدون بأن شهر رمضان قد تحول إلى موسم تتنافس فيه الفضائيات ومنتجو الأعمال الدرامية، لا يجد آخرون ضيرا في أن يتم عرض أعمال درامية متنوعة خلال شهر رمضان،



◀️ بغداد / المستقبل العراقي

ينفض الستيني حيدر مجيد يديه من كيس مملوء بالعدس قربه ويلقي نظرة غضب وامتعاض لإعلان عن مسلسل على شاشة التلفزيون المعلق على جدران محله، ثم يهز يديه قائلا «لا أدري هل نحن في أيام رمضان أم في أيام مهرجان».

وفيمًا يمر بيومي العشرات من الزبائن على محله المتخصص ببيع المواد الغذائية في سوق الدهان وسط كربلاء، لا يخفي مجيد امتعاضه حين يشاهد الإعلانات الخاصة بعروض درامية سيتم بثها في شهر رمضان من خلال العشرات من القنوات الفضائية المحلية والعربية، ويحاول من وقت لآخر إشراك أحد زبائنه بالتعليق على إعلان بيث عبر واحدة من الفضائيات ييشر

بعرض مسلسل جديد يتناول شخصية تاريخية مهمة، طبعا لما ورد في (السومرية نيوز)، ويشترح حيدر مجيد موقفه، ومجها كلامه أيضا لبعض زبائنه «يا أخوان هذه الأعمال التلفزيونية التي تبث في شهر رمضان لا تتناسب والطبيعة العبادية لهذا الشهر، أغلبيها فيها مشاهد خادشة

للحياة أو مهتمة فقط تهتم بالجانب الترفيهي على حساب الجوانب العبادية».

من جانبه يؤكد المواطن ضياء الفراتي أن مدينة كربلاء «تعد من المدن الدينية المحافظة ويحرص مواطنوها على إحياء ليالي شهر رمضان في العتبات الدينية أو في الحسينيات والمساجد التي تحفل بالمجالس والمحاضرات

جريدة المستقبل العراقي

تصدر عن مؤسسة المستقبل العراقية للصحافة والطباعة والنشر

الموقع الإلكتروني: www.almustakbalpaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق 1053

البريد الإلكتروني: info@almustakbalpaper.net

للإشتراك
07901463050
والإعلان
07709670606العراقي
مؤيد عيد الزهرة
صفاء خلف
سكوتارية التحريرAL MUSTAKBAL AL RAJAH
المستقبل
BAGHDAD