

وزير الشباب والرياضة
يتباحث
مع المستقبل
لإيجاد المعالجات
السريعة



العراقي

20 صفحة

AL-MUSTAKBAL AL-IRAQI
المستقبل

صحيفة يومية سياسية مستقلة

من لا يمارس الفضيلة
لاكتساب الشهرة فهو
قريب من الرذيلة

«نابليون»

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
علي الدراجي

Issue No (332) Wed 29 Aug 2012

www.almustakbalpaper.net

معمدة في نقابة الصحفيين بالرقم (967)

السنة الثانية العدد (332) الاربعاء 29 آب 2012

تحرك نحو إعلان حزب جديد بديلاً عن «الدعوة»

عقدة «الخراف» في العراقية توجه ضد النجيفي تنيكلاً بلقائه «الغامض» بالمالكي

قائد شرطة دبي: النفط العراقي يسرق منذ 10 أعوام

المستقبل العراقي/خاص

كشف قائد شرطة دبي، عن أن النفط العراقي يتعرض لـ«السرقه» منذ عشر سنوات، دون أن يحدد الجهة السارقة على وجه صريح. وقال قائد شرطة دبي الفريق ضاحي خلفان على موقع تويتر في حديثه مع مغربي الموقع إن «النفط العراقي يتعرض للسرقه»، وأضاف «لدي علم بأن النفط العراقي يتعرض للسرقه منذ عشر سنوات». ولم يسم خلفان الجهة التي تقوم به «السرقه»، وكانت لجنة النفط والطاقة في مجلس النواب العراقي قد ذكرت، في وقت سابق، أن عمليات تهريب النفط العراقي تكلف الخزينة ملايين الدولارات، مشيرة إلى عدم تعاون وزارة النفط معها. وقال النائب عن التحالف الكردستاني، فرهاد اتروشي أن «وزارة النفط العراقية رغم نفيها المستمر لتهريب النفط، فهي غير متعاونة مع لجنتنا بشكل عام».

3 آلاف عميل أميركي لمواجهة صمود دمشق

المستقبل العراقي/خاص

كشف مصدر دبلوماسي مطلع عن تخوف الإدارة الأميركية من مرحلة ما بعد سقوط الرئيس السوري بشار الأسد، لافتاً إلى وجود تقارير ترشح حصول انقلاب في المواقين لصالح قوة تهيئ إيران زجها في الأراضي السورية لتكون مقاومة لأي بديل. وقال المصدر إن «الإدارة الأميركية بدأت بزراع عملاء خاصين في المناطق العراقية المحاذية لسوريا على امتداد أربعة معاير رجحت أن تكون طرق مواصلات وإمدادات تربط إيران بسوريا عبر العراق»، مبيناً أن «3 آلاف عميل أميركي دربوا على مهمات خاصة لمواجهة المخاطر المحتملة في حال صمود النظام في سوريا»، موضحاً أنه «قد يكون من بين هؤلاء عناصر من مجاهدي خلق ومن ضباط المخابرات العراقيين السابقين وجزء من جهاز المخابرات الكريدين الاسياش والباراستن». وأشار المصدر إلى أن العراق سيصبح حاضنة لتنفيذ المخططات الإيرانية لضرب أي عملية تغيير في سوريا».

المستقبل العراقي/خاص

كشف مصدر في مجلس النواب عن «خلافات حادة بين قادة القائمة العراقية ورئيس مجلس النواب أسامة النجيفي»، لافتاً إلى أن «الخلافات اشتدت في إثر اللقاء الذي جمع بين رئيس الوزراء نوري المالكي والنجيفي ونائب رئيس الوزراء صالح المطلك».

يذكر أن رئيس الوزراء استقبل الأحد في مقره الرسمي ببغداد رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي، وجرى خلال اللقاء التأكيد على أهمية التعاون بين السلطتين التنفيذية والتشريعية بما يخدم مصلحة الشعب، وأن يكون الدستور هو المرجع في معالجة كل الأمور.

وأكد المصدر إن «بعض قادة القائمة العراقية وعلى رأسهم أياد علاوي يرون أن النجيفي قد اضرب بالقائمة من خلال تقربيه إلى المالكي»، لافتاً إلى أن نائب رئيس الجمهورية المطلوب للقضاء بتهمة تتعلق بالإرهاب بعث برسائل تهديد إلى «كل الذين يتفقون مع سياسات المالكي».

من جانب آخر، كشف مصدر سياسي مطلع المصدر عن تحركات لانشقاق شخصية بارزة في حزب الدعوة بغية تشكيل حزب جديد يضم كل الأعضاء المقربين منه، لافتاً إلى أن «من يدفع باتجاه عزل حزب الدعوة عن هذه الشخصية أشخاص مستقلون استحوذوا على مفاصل مهمة في الحكومة»، مؤكداً أنهم «يديرون الحكومة»، على حد وصفه.



شركات الاتصال حاولت شراء فريق المالكي.. والمستقبل اتهم نوروزتيل

تكشف «لغز» استقالة وزير الاتصالات محمد علاوي

الانترنت. مصادر سياسية مطلعة اكدت لـ«المستقبل العراقي» أن محمد علاوي المقرب من زعيم القائمة العراقية اياد علاوي قدم استقالته على «خلفية وجود شبهات في ملفات فساد مالي طالبت وزارته ومحاولات بعض شركات الاتصالات تمرير صفقات مشبوهة إلى العراق»، مضافة أن «علاوي قدّم استقالته بناء على ورود تقارير دقيقة عن عدد من ملفات الفساد المالي في وزارته».

المستقبل العراقي / خاص

لم يمض ايووما واحدا على نفي خبر، نشرته «المستقبل العراقي»، يؤكد تقديم استقالة وزير الاتصالات محمد علاوي من منصبه، حتى أعلنت وزارة الاتصالات عن موافقة رئيس الوزراء نوري المالكي على طلب وزير الاتصالات تقديم استقالته، هنا، تبقى التأويلات مشرعة، الحقيقة لها أكثر من رأس، وزادت هذه الحقيقة الناقصة الطين بلة بعد أن نشر وزير الاتصالات، بنفسه، كتاب استقالته على مواقع

3 ص



خبير دولي: جهاز كشف المتفجرات في العراق «أكذوبة»

أميركا وبريطانيا تدربان معارضين سريين كبدلاء للأسد في مكتب باسطنبول!!

4 ص

اتفاق نيابي على تمرير قانون العفو العام الاثنيين المقبل

3 ص

محافظة بغداد احالت العقود واشرفت على التنفيذ ملف بوابات العاصمة الخمس على طاولة هيئة النزاهة

2 ص

«العراقي الحر» يتحدث.. نايمين ورجليكم بالشمس!

2 ص

مجلس البصرة: الفيدرالية استحقاق وليس مجرد مطلب.. البصري «درجة ثالثة»!!

3 ص

حوارات إنهاء القطيعة.. ومهدئات للصراع السياسي.. والمرحلة المقبلة «مفاجئة»

4 ص

جينة المراعي بالقشطة
طبيعتها بطبيعتها

المراعي
Almarai
جودة تستحق الثقة



www.almarai.com

العراقي الحر" يتحدث.. نايمين ورجليكم بالشمس!

الغارديان البريطانية أكدت "الشرخ" و"أحد النواب" ينفى ويتوعد بالملاحقة

التحليل السياسي / غانم عريبي

يؤدي استفحاله إلى تداعيات خطيرة! كنت أتمنى على هذا النائب أن يتحرى الحقيقة من باب المهنية (البريطانية) و(المهمة) البرلمانية وليس من باب الوطنية العراقية ومن شأن هذه المهنية أن تعطي النائب أفق معرفة بما يجري حتى إذا تحدث بالمعلومة أو تلوهها جاء كلامه أقرب إلى المعرفة بعد عن الكلام الاستهلاكي الذي مله الناس وملوا سعادة النائب معه!

الغارديان البريطانية تحدثت عن تأثيرات تنظيم القاعدة في أوساط الصحة من الذين تركوا الخدمة لأسباب حددتها الصحيفة البريطانية بالتكثف في تجديد عناصرها في تشكيلات الجيش العراقي ودفعت المستحقات المالية الشهرية وعدم منح إجازات حمل السلاح إلى غيرها من الأسباب وتأخذ الصحيفة عينه من كلامه بعض الصحفيين وهم يتحدثون عن الأسباب التي دفعتهم إلى هجر الصحة والابتعاد عن الخدمة والتفرغ للعمل في الزراعة أو الهجرة إلى العاصمة والبحث عن أعمال أخرى طمعا بالعيش الكريم!

هذا الأمر يستدعي التوقف والمعالجة السريعة لكي لا تحلل القاعدة محل الصورة خصوصا وان تنظيم القاعدة الإرهابي كما تقول الصحيفة وهي تتابع أمر (الصحة والقاعدة) بإمعان خلاف ما يجري من متابعة (عدنا) يقوم بمتابعة العناصر الوطنية تلك ويستخدم مختلف أساليب الترغيب والترهيب والإنذارات والرسائل لتثنيهم عن أداء مهمتهم الوطنية بحماية شعبنا.. فهل الرد يكون بملاحقة من ينهب الحكومة وأخانا السيد المالكي وإخواننا قادة الأجهزة الأمنية الذين يتحدث عن الجيش العراقي الحر وكان

يحدثون عن أية معلومة للوقوف على الأزمة؟! (المستقبل العراقي) كانت قد نشرت في احد أعدادها معلومات تؤكد أن عزت الدوري وتنظيم البعث الصدامي بدأ فعليا بتشكيل نواة لجيش ما يسمى (العراق الحر) لكي ينافس ما يجري على الساحة السورية وينامغ المناخ الإقليمي (تركيا السعودية وقطر) التي تشجع قيام مثل هذه المجموعات الإرهابية فوق الأراض العراقية والنائب يدرك أو لعنه لا يدرك مدى العداء الشرس الذي تكنه السعودية للحكومة العراقية وللعهد الوطني وتركيبا التي أغارت علينا باحمد داود وأوغلو في كركوك.. كنت أتمنى على النائب هذا أن تأخذ الحمية على انتهاك العراق من قبل السياسة التركية كما أخذته الحمية على رفض فرضية وجود عزت الدوري وجيشه العراقي الحر! همنا في (المستقبل العراقي) وهمي الشخصي ووظيفتي كإعلامي وحرصي على العهد الوطني واستمراره وتقديري لصعوبة المرحلة التاريخية الحالية وما يمر به العراق من تحديات راهنة ومقبله وتأثيرات الربيع العربي الوهابي السلفي القاعدي القطري السعودي هو كشف الحقيقة وإيصالها عبر الإعلام لإخوتنا في الحكومة العراقية وللأجهزة الأمنية وواجب النائب هو القراءة والمعالجة ووضع الدراسات التخصصية والتنبيه للأخطار.. ولم أر في الدنيا نظيرا لهذا النائب وهو يتعرف على وظيفته البرلمانية ويرى الأخطار المحدقة وبدل أن يشد على يد الجريدة أو يهاثف رئيس التحرير مهنتا يخرج ليهدد ويتوعد بالملاحقة أية صحيفة تتحدث عن الجيش العراقي الحر وكان



كاريكاتير

فؤاد حسون

البياتي يدعو واشنطن إلى عدم استعمال العقود التسليحية كورقة ضغط

بغداد / المستقبل العراقي

عَدَّ النائب عن ائتلاف دولة القانون عباس البياتي، الثلاثاء، أن تهديد الكونغرس الأميركي بإعادة النظر بالاتفاقية الأمنية الثنائية مع واشنطن إذا لم يوقف العراق تعاونه مع إيران "لا يبعث برسائل إيجابية"، داعيا الولايات المتحدة إلى عدم استعمال العقود التسليحية كورقة ضغط على العراق. وقال البياتي إن "التهديد من قبل الكونغرس الأميركي بإعادة النظر في الاتفاقية الأمنية الثنائية مع واشنطن لا يبعث برسائل إيجابية"، مؤكدا أننا "نريد أن تكون علاقاتنا مع أميركا متميزة"، ودعا البياتي "الولايات المتحدة إلى عدم استعمال العقود التسليحية كورقة ضغط ضد العراق،



500 مليون دينار على ميزانية وزارة الشباب وسلفة لوزارة التربية مجلس الوزراء يوافق على التعديل الثاني لقانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم

بغداد / المستقبل العراقي

وافق مجلس الوزراء في جلسته أمس الثلاثاء على إعطاء سلفة لإتجاد كرة القدم بمبلغ ٥٠٠ مليون دينار على ميزانية وزارة الشباب من باب المنح والتحويلات الأخرى تصرف على معسكر كوربا والمباريات مع اليابان واستراليا للمنتخب الوطني حصراً. وذكر بيان للناطق باسم الحكومة على الديوان أن المجلس وافق على أن تقوم وزارة المالية بتسليف وزارة التربية ٤٤,١٠٢ مليار دينار لغرض تنفيذ قرار مجلس الوزراء رقم ١٥٢ لسنة ٢٠١٢ والقاضي بالسماح للطلبة بتأدية امتحان الدور الثاني ممن لم تؤهلهم درجاتهم لدخول امتحان الدور الأول على أن يسجل سلفة بدمّة وزارة التربية يتم تسويتها في موازنة عام ٢٠١٣.

وأضاف إن مجلس الوزراء وافق على مشروع قانون التعديل الثاني لقانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم رقم ٢١ لسنة ٢٠٠٨ المرقق من قبل مجلس شوري الدولة وإحالاته إلى مجلس النواب استنادا إلى أحكام المادة ٦١/البند أولا و ٨٠/البند ثانيا من الدستور مع الأخذ بنظر الاعتبار الملاحظات المطروحة في اجتماع مجلس الوزراء. وتابع: "وافق المجلس على طلب وزارة الثقافة وقيام وزارة المالية بتخصيص ٨٠٠ مليون دينار لإستضافة الاجتماع الثالث المشترك لوزراء الثقافة في الدول العربية ودول أمريكا الجنوبية، وحصلت الموافقة على استضافة كل المؤتمرات العربية على عد أن العراق رئيس القمة العربية".

وذكر البيان أن مجلس الوزراء حول رئيس الهيئة الوطنية للإستثمار صلاحية التفاوض والتوقيع على مشروع اتفاقية تشجيع ولحماية الإستثمار بين حكومة جمهورية العراق وحكومة جمهورية الصين الشعبية بصيغة المعدلة من قبل مجلس شوري الدولة استنادا إلى أحكام المادة ٨٠/ البند سادسا من الدستور مع قيام وزارة الخارجية بإعداد وثيقة التحويل اللازمة باسم حكومة جمهورية العراق وفق السياسات المعتمدة ورفعها إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء من أجل إستحصال أجل إستحصال توقيع رئيس مجلس الوزراء. وأضاف أن المجلس حول وزير النقل صلاحية التفاوض والتوقيع على مشروع اتفاقية النقل الجوي بين حكومة جمهورية العراق وحكومة جمهورية التشيك بصيغته المعدلة من قبل مجلس شوري الدولة استنادا إلى أحكام المادة ٨٠/ البند سادسا من الدستور مع قيام وزارة الخارجية بإعداد وثيقة التحويل اللازمة باسم حكومة جمهورية العراق وفق السياسات المعتمدة ورفعها إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء من أجل إستحصال توقيع رئيس مجلس الوزراء. وأشار إلى أن مجلس الوزراء وافق على تخويل وزارة البيئة صلاحية تخصيص جوائز تقديرية لمساهمة أفضل ثلاثة تصاميم لبنانية ووزارة البيئة في مطار المثني "سابقاً" إستثناء من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ١ لسنة ٢٠٠٨ المعدلة. وتابع: "وافق المجلس على إقامة علاقات دبلوماسية بين جمهورية العراق والأمانة العامة لرابطة آسيان وتسمية سفير جمهورية العراق في اندونيسيا سفير العراق لدى مقر رابطة دول "آسيان".

حكومة كردستان العراق تحذر من وقف تصدير النفط مجدداً

اربيل / المستقبل العراقي

هددت حكومة كردستان العراق بوقف صادرات النفط مجدداً في مطلع سبتمبر أيلول زاعمة أن الحكومة المركزية مازالت تحجم عن صرف مستحقاتها وهي محور الخلاف بينهما بشأن شحنات النفط. وقال مسؤول بارز في اربيل أن حكومة كردستان تتجه لوقف الصادرات في مطلع أيلول لأنها لم تتلق حتى الآن أية بادرة من بغداد بشأن الموافقة على مدفوعات لشركات النفط العاملة في المنطقة. ونمّته خلاف قديم بين الحكومة المركزية في العراق وحكومة كردستان في الشمال بشأن السيطرة على النفط في المنطقة إذ تصر بغداد على أنها وحدها صاحبة حق تصدير الخام. وأوقفت كردستان الصادرات في نيسان، وقالت إن بغداد لم تسد مستحقات الشركات هناك، لكنها استأنفت الشحنات في السابع من الشهر الجاري، محذرة من وقف الصادرات مرة أخرى خلال شهر إذا لم يتم سداد المستحقات. وقال مستشار بارز للحكومة العراقية إن السلطات الكردية لم تقدم إيصالات ببنقات الشركات وأنه ينبغي إجراء مزيد من التدقيق قبل الموافقة على السداد.

محافظّة بغداد احالت العقود واشرفت على التنفيذ ملف بوابات العاصمة الخمس على طاولة هيئة النزاهة

بغداد / المستقبل العراقي

كشف مصدر في مجلس بغداد عن إحالة ملف مشروع تشييد البوابات الخمس للعاصمة إلى هيئة النزاهة لوجود فساد مالي وإداري فيه، مشيراً إلى أن نسبة الإنجاز في المشروع لم تتجاوز لغاية الآن الـ ٥٠٪. وقال رئيس اللجنة القانونية في المجلس إن العمل في بوابات بغداد توقف منذ مدة زمنية بسبب تكتؤ الشركات المنفذة. وأكد "هناك فساد مالي وإداري كبير في هذه المناقصة التي تمت إحالتها عام ٢٠٠٨ إلى شركات محلية، لتشبيد خمس بوابات مؤرعة بين مداخل العاصمة وهي بغداد - الموصل، وبغداد - الحلة، وبغداد - أبو غريب، وبغداد - الكوت، وبغداد - بقرعوبية". وتابع أن "ملفة البوابة الواحدة تصل إلى أكثر من ١١ مليار دينار"، مؤكداً "الشركات المنفذة هي شركات مغرورة وبالتالي لا تستطيع المضي بهذا

المستقبل العراقي تكشف "غز" استقالة وزير الاتصالات محمد علاوي شركات الاتصال حاولت شراء فريق المالكي.. والمستقبل اتهم نوروزتيل بفساد مالي كبير!!

القصة تأخذ منحى أكثر عمقاً في الحيرة بالبحث عن اليقين، إذ قال مصدر واسع الإطلاع "إن نقاشاً ساخنًا جرى بين محمد علاوي ومستشار رئيس الوزراء صادق الركابي في اجتماع جرى على هامش الدعوة التي وجهها رئيس الوزراء لقادة الكتل البرلمانية"، لافتاً إلى أن "النقاش الساخن بين الطرفين احتدم لعلاقته بالاصلاصات وسحب الثقة وموقف القاذمة العراقية من الحكومة الحالية"، مؤكداً أن هذا الأمر "أزعج رموز القائمة العراقية ودولة القانون".

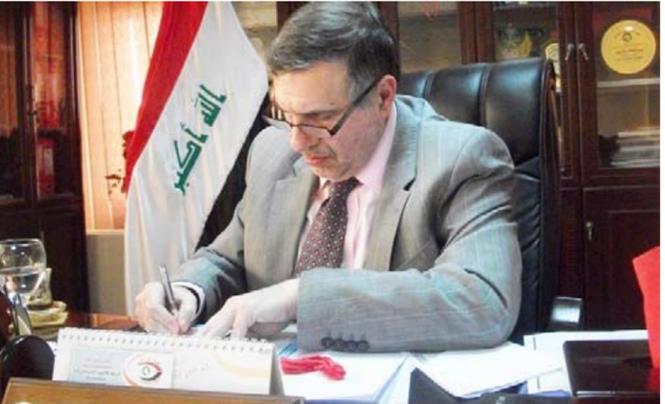
وأشار المصدر إلى أن "علاوي وجه انتقادات لدولة القانون ازعجت رئيس الوزراء في الاجتماع ما أضطره إلى القول أن الطائفيين لا يتحدثون الكلام الذي يتحدث به عن الحكومة فيحذفون التوتر بين الطرفين حتى وصل الأمر إلى اضطراب علاوي تقديم استقالته بعد أن سمح كلاماً عن ضرورة تقديم الاستقالة بعد الخروج من اجتماع الكتل". بحسب قول المصدر.

القصة تأخذ منحى أكثر عمقاً نص رسالة استقالة الوزير، تبدو الرسالة، واضحة في معناها، وملتبسة بشأن القضايا التي تبين أنها التي دفعت الوزير إلى الاستقالة. يقول علاوي في نص رسالة استقالته "هذه ثاني رسالة اكتبها لكم مما كنت اتخوفه من انعكاس الأزمة السياسية على العلاقة بيننا"، مبيّناً "في جميع الأحوال لا أنظر إلى رأي الآخرين بي ويعلمي وينيتي فلا يبعثني من الوجود أحد غير الله سبحانه وتعالى فهو الأعلم بخفايا الأمور وسرائر الناس ونياتهم". وتوضح الرسالة "لقد جئتم قبل بضعة اسابيع إلى الوزارة وتطرقتم إلى أمور بشأن الوزارة ومنها أن هناك جهات مستفيدة تأخذ عمولات بنسبة ٢٠٪ أو ١٠٪ كفساد مالي"، مضيفاً "لا ادري من هو المقصود بهذا المنز وطليتم بشكل واضح ايقاف عقد نوروزتيل لانه تترتب عليه اثار أمنية، وسمحتم للمستشارة الفنية الدكتور هيام بالتهجم على الوزارة،

المشروع الذي قد يفوق طاقاتها الهندسية والمالية". وأشار إلى أن "الغاية من تشييد هذه البوابات الخمس هو لأغراض أمنية بحتة، إذ تتركز فيها مختلف القوات الأمنية والاستخبارية، فضلاً عن أنها تهيئ العاصمة بغداد لعمل الحزام الأخضر مستقبلاً". وأضافت أن "هناك مشكلات عدة واجهت عمل هذه الشركات ومنها تحويل الجاري والأقناض الموجودة في المنطقة التي تشييد فيها هذه البوابات". وكشف مصدر في لجنة النزاهة البرلمانية إن قضية تشييد بوابات بغداد "هي الآن في متناول يد هيئة النزاهة للتحقق من وجود فساد مالي وإداري تدين بغداد. وبين أن "ملف بوابات بغداد رفع إلى هيئة النزاهة لغرض الاطلاع على جميع التفاصيل والشركات المنفذة لهذا المشروع الذي رصد له أموال طائلة من موازنة المحافظة".

لم يمسح مصدر في مجلس بغداد عن إحالة ملف مشروع تشييد البوابات الخمس للعاصمة إلى هيئة النزاهة لوجود فساد مالي وإداري فيه، مشيراً إلى أن نسبة الإنجاز في المشروع لم تتجاوز لغاية الآن الـ ٥٠٪. وقال رئيس اللجنة القانونية في المجلس إن العمل في بوابات بغداد توقف منذ مدة زمنية بسبب تكتؤ الشركات المنفذة. وأكد "هناك فساد مالي وإداري كبير في هذه المناقصة التي تمت إحالتها عام ٢٠٠٨ إلى شركات محلية، لتشبيد خمس بوابات مؤرعة بين مداخل العاصمة وهي بغداد - الموصل، وبغداد - الحلة، وبغداد - أبو غريب، وبغداد - الكوت، وبغداد - بقرعوبية". وتابع أن "ملفة البوابة الواحدة تصل إلى أكثر من ١١ مليار دينار"، مؤكداً "الشركات المنفذة هي شركات مغرورة وبالتالي لا تستطيع المضي بهذا

بمقابل هذا، قال المتحدث باسم الوزارة أن "وزير الاتصالات كان قد قدم مجموعة مطالب إلى رئيس الوزراء بشأن عمل الوزارة واشترط تنفيذها أو تقديم الاستقالة من منصبه". لكن هل تبدو الصورة واضحة أم أنها تزاد ضبابية لاسيما وأن الآراء تتضارب؟



اتفاق نيابي على تمرير قانون العفو العام الاثنيين المقبل



بغداد / المستقبل العراقي
اتفقت الكتل النيابية على التصويت على مشروع قانون العفو العام في جلسة مجلس النواب الاثنيين المقبل. وقال المتحدث باسم القائمة العراقية النائب حيدر الملا أمس الثلاثاء " انه وخلال الاجتماع الذي عقده هيئة رئاسة مجلس النواب مع قادة وممثلي الكتل النيابية في البرلمان تم التوصل إلى الاتفاق بالتصويت على قانون العفو العام في جلسة البرلمان يوم الاثنيين المقبل لاسيما بعد اكتماله من ناحية الصياغة القانونية". وأتهم الملا " ائتلاف دولة القانون بخرقة تمرير القانون"، مشيراً إلى ان "العراقية وجهت نداء إلى القوى والكتل السياسية كافة لتوحيد المواقف والعمل على تمرير القانون".



Issue No (332) Wed 29 Aug 2012

www.almustakbalpaper.net

السنة الثانية العدد (332) الاربعاء 29 آب 2012

بريطانيا أغلقت الشركة وقاضت مديرها العام

خبير دولي: جهاز كشف المتفجرات في العراق «أكذوبة»



المستقبل العراقي/خاص
قال خبير في المنظمة الدولية لمكافحة الإرهاب إن "الأجهزة الأمنية في العراق تعمل بنظام متخلف في رصد الإرهاب"، مبدياً سخرته من "الساذجة أو التغافل عن قضية في بريطانيا حكم في إثرها على مدير الشركة الأمنية التي صدّرت الأجهزة الخاصة بالكشف عن المتفجرات للعراق"، مؤكداً أن "الشركة أغلقت لأنها خالفت شروط التصنيع والتسويق".
ولفت الخبير في تصريح له "المستقبل العراقي" إلى أن هذا الجهاز "عبارة عن أكذوبة ليس بمقدورها كشف المتفجرات أو الأسلحة"، مبدياً استغرابه من اعتماد "وزارتي الداخلية والدفاع العراقيتين على هذه الأجهزة في ملاحقة الإرهاب".
وأكد أن "العراق هو البلد الأكثر تعرضاً للإرهاب بسبب أجهزته الأمنية التي لا تمتلك خبرة كافية في دحض الإرهاب"، منتقداً الطريقة التي "يوظف فيها العراقي منتسبي القوات الأمنية التي تعتمد على المقربين من المسؤولين والأمينيين والمحسوبين على الكتل والأحزاب السياسية الحاكمة".
ورجح الخبير أن "تتزايد العمليات الإرهابية في العراق" عازياً ذلك إلى "ترهل العملية الأمنية"، في البلاد.
وكشف الخبير عن صفقة شراء أجهزة كشف متفجرات بمبلغ ٢٥٠ مليون دولار من فروع تابعة للشركة التي أغلقتها الحكومة البريطانية بسبب فضيحة أجهزة السونار التي باعها للعراق سابقاً.

الداخلية تنفي حظر دخول السافرات إلى الكاظمية

بغداد / المستقبل العراقي
نفت وزارة الداخلية العراقية أمس أن تكون قد منعت النساء السافرات من دخول منطقة الكاظمية في بغداد. وجاء نفي الداخلية بعدما تناقلت مواقع الكترونية وصحف أخباراً أشارت فيه إلى أن وزارة الداخلية قررت حظر دخول النساء غير المحجبات إلى المنطقة. وقالت الداخلية في بيان إنها "تنفي هذا الخبر جملة وتفصيلاً"، وكانت تقارير صحفية قد أشارت إلى أن "شرطة الآداب" في وزارة الداخلية هي التي أصدرت القرار. وقالت إنه شمل الشباب الذين يرتدون الملابس القصيرة. وأضافت الوزارة أن "هذه التصرفات تقع ضمن إطار الحريات الشخصية". نافية أيضاً وجود "شرطة الآداب" ضمن تشكيلاتها.



الصحة: تسعير أدوية القطاع الخاص العام المقبل

بغداد / المستقبل العراقي
قال المتحدث الرسمي باسم وزارة الصحة، إن الوزارة بصدد وضع ضوابط لتحديد أسعار الأدوية القطاع الخاص، وذلك بعد مناقشة المسألة من قبل لجنة خاصة مشكلة لهذا الغرض. وأوضح وكيل وزارة الصحة ستار جبار في بيان صادر عن الوزارة، أنه "منذ عام ١٩٩٨ وعلى وفق قرار مجلس قيادة الثورة المنحل، تم إيلاء مسؤولية وضع أسعار الأدوية بشركة خاصة تقوم بمهمة تأمين الأدوية للقطاع العام".
واستدرك بالقول إن "الامر تسبب بانعدام السيطرة على أسعار الأدوية، وخاصة بعد الانفتاح الكبير على القطاع الخاص" مبيناً انه "بعد عام من عمل اللجنة الخاصة لضبط أسعار الأدوية، وإلغاء العراقل التي قد تقف حائلاً أمام ضبط الأسعار، ولاسيما أن الوزارة عازمة على السيطرة على أسعار جميع الأدوية بحلول منتصف عام ٢٠١٣". وأشار جبار إلى أن "هناك تشييقاً وتعاوناً بين وزارتي الصحة والداخلية للسيطرة على النقص الحاد، بهدف تسجيل الأدوية الداخلة إلى العراق، لما للأمر من تأثير في تسهيل تحديد أسعار الأدوية".



بغداد / المستقبل العراقي
تشهد معارض السيارات في بغداد هذه الأيام إقبالاً واضحاً على شراء السيارات الحديثة من قبل نساء إلى الحد الذي بدأ فيه بمنافسة الرجال في هذا المجال. ويقول معزز الهيتي، صاحب احد معارض السيارات، إن النساء يتن يوليون التجوال في معارض السيارات والقيام بأنفسهن بالاختيار باستقلالية واضحة، ويضيف في حديث لإذاعة العراق الحر، قائلاً: "أتاني المرأة إلى معرض السيارات ومعها زوجها ليرافقها فقط، ولا يتدخل في اختيارها وتفاوضها على نوع السيارة أو سعرها، وهذا الأمر يعود إلى الانفتاح

تمنحها سهولة في التنقل وحرية في قضاء يومها إقبال كبير على شراء السيارات من قبل البغداديات

بغداد / المستقبل العراقي
وتغيّر المجتمع، إضافة إلى ارتفاع مستوى الدخل وتوفر تسهيلات الشراء، ويبدو أن إقبال النساء بشكل واضح على اقتناء السيارات وقيادتها في شوارع بغداد تقف وراء أسباب عديدة منها أن هذا الأمر يجعل المرأة تشعر بزيادة في الثقة بالنفس، فضلاً عن أنه يغيّر كثيراً من نمط حياتها اليومي. وتجند المواطنة مينة عبد الله أن قيادتها السيارة تمنحها سهولة في التنقل وحرية في قضاء يومها "كالتأهب إلى التسوق أو زيارة الأصدقاء معتمدة على نفسها".
إما المواطنة جنان احمد معزز فتقول إن سبب إقدامها والعديد من نظيراتها على اقتناء السيارات وقيادتها إلى الرغبة القوية في التخلص من بعض الظواهر السلبية داخل المجتمع، ومنها "ظاهرة التحرش بالنساء" من قبل البعض. من جهة أخرى، يحظى الظهور القوي للنساء اللاتي يقدن السيارات في شوارع العاصمة بحالة من التقبل الصعب من قبل مجتمع الرجال، فال مواطن احمد سعد يجد أن "قيادة النساء للسيارات تسبب له القلق"، وذلك لاعتقاده بان "زيادة عدد النساء اللاتي يقدن السيارات تسبب إرباكاً لدى السائق في الشارع، فضلاً عن الزحام المروري"، ويشير إلى أن "نسبة ٥٠-٥٠٪ من الحوادث تتسبب بها النسوة".

خبير: إهمال الأصوات غير الممنوحة للقوائم الفائزة في انتخابات المحافظات

بغداد / المستقبل العراقي
أوضح الخبير القانوني طارق حرب، أنه سيتم توزيع المقاعد المتبقية في مجلس المحافظة بين القوائم الفائزة فقط أي القوائم التي نجحت في الامتحان الانتخابي ووصلت إلى القاسم المقترض وعدم منح أي مقعد للقوائم الخاسرة التي اخفقت في الانتخابات. وقال حرب في بيان له، إن "قوائم الخاسر الأكبر والباقي الأقوى مسألة توافق أحكام الدستور وتوافق نظام القائمة الانتخابية التي اعتمده القانون والذي سبق وإن اعتمده دول أخرى كالمانيا وتركيا، فمثلاً أن أكثر من ربع مقاعد الحزب الحاكم في تركيا كانت على أساس نظام القائمة الانتخابي وتوزيع المقاعد المتبقية بين القوائم الانتخابية وذلك بحقيقته هو إهمال وإسقاط للأصوات غير الممنوحة للقوائم الفائزة طالما أن منح هذه الأصوات كان للقوائم الخاسرة".
وأضاف أن "عدد مقاعد مجلس أية محافظة يحدد على أساس السكان بحيث نجد أن القوائم الفائزة ستحصل على ما يوازي ما كان سيحصل عليه من هم دون سن البلوغ في المحافظة وهؤلاء يشكلون ٤٠٪ من سكان المحافظة تقريباً وكذلك ستحصل هذه القوائم الفائزة على أصوات من كان بالغاً ولم يشارك في التصويت وهؤلاء بحدود ٢٠٪ من عدد سكان المحافظة".
منوهاً أن "المسألة لا تتعلق بسرقة أصوات أو تحويلها بقدر ما تتعلق بإهمال وعدم اعتبار الأصوات غير الممنوحة للقوائم الفائزة".



المعاناة وسوء الخدمات تدفع للمطالبة بالفدراليات!

مجلس البصرة: الفيدرالية استحقاق وليس مجرد مطلب.. البصري "درجة ثالثة" !!

بغداد / المستقبل العراقي / بشري الشمري
تمكنت دوريات شرطة نجدة بغداد من اعتقال عصابة متخصصة بسرقة المواطنين، وإلقاء القبض على شخص مطلوب للقضاء. وقال بيان لمديرية شرطة نجدة بغداد تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه أمس إن دوريات النجدة اعتقلت عصابة مكونة من ٣ أشخاص مختصة بسرقة المواطنين في منطقة البتاوين وسط العاصمة بغداد. وأفاد مصدر اميني إن إحدى دوريات النجدة المتمركزة في منطقة البتاوين تمكنت من اعتقال عصابة مكونة من ثلاثة أشخاص في منطقة البتاوين، موضحاً أن عملية القبض على أفراد العصابة تمت بعد أن استنجد احد المواطنين بطاقم الدورية واخبرهم بتعرضه للسرقة من قبل أفراد العصابة. وأضاف إن دورية النجدة قامت على الفور بتكثيف عملية البحث والتحرر وبدلالة المواطن طالب النجدة تم القبض على أفراد العصابة وضبط المسروقات التي كانت بحوزتهم وتم تسليمهم مع المضبوطات إلى الجهات المختصة. وذكر البيان أيضاً أن دوريات النجدة ألقت القبض على شخص مطلوب للقضاء العراقي بتهمة تهريب المشتقات النفطية. وأفاد مصدر اميني أن دوريات النجدة المتمركزة في منطقة البتاوين اعتقلت شخصاً مطلوباً للقضاء العراقي أثناء تنفيذها ممارسة أمنية في المنطقة المذكورة. وأوضح المصدر إن الشخص المطلوب متهم بقضايا تهريب المشتقات النفطية، مشيراً إلى أن دوريات النجدة قامت بتسليم المعتقل إلى الجهات المختصة.



بصاح البرزوني أوضح أن المطالبة بإنشاء إقليم في البصرة كانت قد رفعت إلى الحكومة الاتحادية منذ أكثر من سنة، دون اتخاذ أي إجراء حتى الآن، مبيناً أن هذه الدعوة لم تكن ردة فعل على تدني الاهتمام بالبصرة فحسب، بل هو استحقاق لها بحسب البرزوني.
ونفى البرزوني ما تردد عن سحب بعض أعضاء مجلس المحافظة تواقيعهم المطالبة بتشكيل الإقليم معتقداً أن المطالب في تزايد، ومتهماً اغلب الكتل السياسية بخرقة إقامة أي إقليم عدا إقليم كردستان.
الحروب دموت البنية
عاشت البصرة ظروفاً قاسية خلال العقود الأخيرة، فقد كانت أشبه بجبهة قتال خلال سنوات الحرب الثماني بين العراق وإيران، ولم تكن أحيائها وبيوتها بمنأى عن القصف المدفعي، وشهدت خلال حرب إخراج الجيش العراقي من الكويت عام ١٩٩١ ويدها، ظروفاً صعبة تسببت في تدهور واقعها ما أكد الحاجة إلى معالجات حاسمة لخدمات البنية التحتية، أضف إلى ذلك ارتفاع مؤشرات الفقر في المحافظة التي تُعد الأكثر ثراءً بين محافظات العراق، كونها تقع على بحيرة نطف بحسب البصري حيدر الناصر الذي عُدّ أبناً البصرة مواطناً من الدرجة الثالثة، وابن بغداد من الدرجة الأولى، بينما وضع ابن إقليم كردستان في خانة مواطن من الدرجة الممتازة.
ويعتقد المحلل جاسم الموسوي أن هيمنة حكومة المركز على الصلاحيات والتدخل في توزيع المسؤوليات تسبب بتلك تنفيذ المشاريع الخدمية، لذا فمن شأن تطوير نظام الإدارة اللامركزية تحقيق خدمات وانجازات ترضي أهالي البصرة، وقد يحد من المطالبة بعضهم بتشكيل الإقليم. مع تواتر الأخبار من أن الفساد المالي والإداري في العديد من الإدارات المركزية والمحلية، فإن رئيس منظمة "عين" للزمامة ومكافحة الفساد، مكي التميمي يرى أن حكومة المركز في بغداد تغيب حق محافظة البصرة في التصرف بأموالها، معتقداً أن هناك استهدافاً لفكرة تشكيل الإقليم، ومشداً على أنه لولا البصرة وثروتها الطبيعية وراثتها لما حدث تطور في العراق.
وتعترف النائبة عن البصرة سوزان السعد أن مطالبة البصريين بتشكيل إقليم تصطدم برض بعض الكتل السياسية داخل البرلمان، وذلك بسبب مخاوف البعض من أن هذه المطالبات تغذيها دول الجوار قد تنتفع من إنشاء إقليم في البصرة بنقط مستقبلاً.
مواطنون بصريون تحدثوا عن طموحهم في إنشاء إقليم البصرة، إلا أنهم رفضوا الخضوع لإرادات سياسية، تجعل إقليمهم تحت تأثير وإرادة بعض دول الجوار.

ببصرة / المستقبل العراقي
يرى العامل عمران نعمة زعبل، وهو ينتظر مع عدد من زملائه العمال في مسطر ساحة أم البروم في البصرة، أن "الفيدرالية" حل جيد و"كلش زينة"، فهي لصالح المواطن، فقد نفذت في البصرة فسيتم توزيع ثروة المحافظة على أهاليها، دون مشاركة بغداد أو غيرها من المحافظات، وعند سؤالنا عمران عن رأيه فيما توفرت له خدمات جيدة ووجد فرصة عمل وعيشاً كريماً، تراجع عن مطالبته بالفيدرالية. وبغض النظر عن مدى إدراك المواطن لمفهوم الفيدرالية القانوني والإجرائي، كثيراً ما تزامن الحديث عن الفيدرالية والدعوات لإقامة الأقاليم مع ترددي واقع الخدمات وتلكؤ تنفيذ العود التي يطلقها المسؤولون لمواطنيهم، بحيث مثلت مطالبات هؤلاء بتشكيل الأقاليم شكلاً من أشكال التهديد، وإعلان الاحتجاج على الحكومة الاتحادية ومجلس النواب، معتبرين على الانجازات التي حققها إقليم كردستان تجربة قابلة للتحقيق في أقاليمهم المقترضة.
يسترد الدستور العراقي لإنشاء فيدرالية حصول موافقة عشر سكان المحافظة أو ثلث مجلس المحافظة لأجل إجراء استفتاء عام في المحافظة، ويشترط في الاستفتاء الحصول على أغلبية أصوات المقترعين في تلك المحافظة. رئيس مجلس محافظة البصرة

هل ستعالج لقاءات قادة الكتل أزمة العراق الراهنة؟! حوارات إنهاء القطيعة.. ومهدئات للصداع السياسي.. والمرحلة المقبلة «مفاجئة»

بغداد / المستقبل العراقي

يتصدر العراق الدول في عملية إنتاج الأزمات السياسية فترامك الخبرة لدى أكثر الساسة أعطتهم الحرفية في صناعة الأزمات وتصديرها أيضاً فهم مجبولون على المشاكل وكأنها مهدئات لديمومة بقائهم على حساب أوجاع المواطنين، ويبدو أن فايريس الصراعات القائمة لم يجد معالجة في المقبل من الأيام لكنه وبحسب الآراء التي استطلعناها ربما تعمل اللقاءات بين قادة الكتل السياسية على طربط الأجواء إما المشاكل الحقيقية فستبقى معلقة عسى أن يجد لها مخرجاً الراسخون في السياسة.

حوار إنهاء للقطيعة

عضو ائتلاف دولة القانون سعد المطيبي ذكر: إن لقاء المالكي والنجفي يعني لقاء السلطة التنفيذية بالسلطة التشريعية والاتفاق وبدأ الحوار بين السلطتين على اعتبار أنه كانت هناك قطيعة للأشهر الماضية بين السلطتين وهذا بعد ذاته هو تطور ومن ثم أن يكون هناك حوار إيجابي وهذا الحوار الإيجابي يوضع بعض التأكيدات لبعض الأمور التي تسهم بحل المشاكل العالقة منها الاتفاق على قانون النفط والغاز وقانون العفو العام والمساءلة والعدالة وقانون الأحزاب وكل هذه تساعد وتسهم في تشريع هذه القوانين وإنهاء الأزمة، مضيفاً، في معرض

سؤاله عن إمكانية الاعتماد على اللجان البرلمانية لحل الأزمة أوضح بان اللجان البرلمانية ملتزمة بكتلتها السياسية وهذه الكتل تشعر الآن بأنها في مأزق وبالتالي إن تم الاتفاق مثلا بين دولة القانون والتحالف الوطني ككتل من جهة وبين العراقية من جهة أخرى سيكون هنالك أغلبية برلمانية لتحرير هذه القوانين العالقة والتي تصل إلى ١٥٢ قانوناً عالقاً في البرلمان الآن.

تساؤلات عن الإصلاحات

ويشير عضو التحالف الوطني أسد الله الحسيني إلى أن اللقاء هو خطوة نحو انتهاء القطيعة بين رؤساء الكتل التي دامت لما يقارب السنة لكن السؤال هو عن طبيعة الإصلاحات التي ستجري أثر هذه اللقاءات وإمكانية تفعيل دور مجلس النواب لإقرار القوانين المهمة التي تنتظر التشريع ويذكر الحسيني إن المرحلة تشهد واقعا مشوشاً إذ ليس من الممكن معرفة ما ستؤول إليه الأوضاع داخياً والتهديدات والحوار والتوجه إلى قمة بغداد السياسية للوصول إلى صيغة تنهي الخلاف الدائر ومن ثم الانتقال إلى خدمة المواطن العراقي.

مهدئات الوضع الساخن

الكاتب والصحفي ماجد طوفان قال: انه من الواضح من خلال التجربة السياسية العراقية إن مجلس النواب هو مجلس معطل الصلاحيات وان

رؤساء الكتل السياسية هم من يتحكمون بإفراهم وليس هناك حرية لأي عضو في مجلس النواب إلا بعد أن يأخذ الإذن من رئيس كتلته ولذلك أصبح عمل مجلس النواب عملاً روتينياً وخلال السنوات الماضية لم يشرع مجلس النواب قوانين مهمة ولذلك هو لجأ إلى القوانين التي لا تثير الخلافات واعتقد أن لقاء رؤساء الكتل هو الحل الأمثل وكما يقال هم أهل العقد والحل ولقاؤهم هو المخرج الوحيد اللازمة العراقية في حال توفرت النوايا بينهم أما إذا بقي الوضع كما هو عليه والكتل يتهم الآخر، ويضيف طوفان من أن لقاء قادة الكتل لم يملك حلاً سحرياً لكنه أفضل من أن يلتقي من يمثل الكتل لأن من يمثلون الكتل ليس لديهم الصلاحيات لان الصلاحيات متوفرة لدى رؤساء الكتل أما في ظل الوضع المتأزم لا اعتقد أن هناك حلاً جذرياً ومن الممكن أن تكون هناك حلول بسيطة او ما يشبه المهدئات للوضع الساخن ونحن في العراق تعلمنا من خلال السنوات التسع الماضية يكون الهدوء ومن ثم تعود الأزمة مرة أخرى وهكذا استمر الحال وحل جذري ليس هناك في الوقت الحاضر حلاً جذرياً والموجود هو حلول وقتية تشبه العمليات الجراحية البسيطة.

المرحلة المقبلة.. مفاجئة

الكاتب والمحلل السياسي فراس الحمداوي يقول من أن الدائرة السياسية تحمل أكثر من مفاجأة في

المقبل من الأيام والمرحلة المقبلة حتى وان حملت حلولاً ترقيعية أو لنسجها جزئية بيد أنها ستعمل على ترطيب الأجواء وإنهاء التوتر الذي يسيطر على المشهد السياسي على أقل تقدير نهايك عن الوضع الأمني الذي صار يتراجع بسبب الخلافات السياسية ويتساءل الحمداوي عن دور البرلمان الذي تحول إلى خدمة الكتل السياسية بعيداً عن جوهره الحقيقي ومهمته التاريخية والأخلاقية التي كلف بها من أجل خدمة العراق والعراقيين.

ثأرية العملية السياسية

الكاتب والصحفي هادي جلع مرعي يرى أن العملية السياسية في العراق أشبه ما تكون بالصفقة وقد بنيت على أساس تنازلات وإغراءات وحصص وتوازنات وتوافقات وبالتالي لا يمكن في هذه المرحلة بالذات أن يقوم احد ما بالتنازل عن استحقاقه لأنه يعتقد بأنها حق طبيعي لتلك الاتفاقات الأولى بعد عام ألفين وثلاثة ولهذا السبب اعتقد أن موضوعة الصفقات والاتفاقات بهذا الشكل بين الكتل السياسية سوف تستمر لفترة طويلة والعملية السياسية أيضاً ستبقى على هذا الأساس وسيكون حاضراً على الدوام نوعاً من الثأرية السياسية والضغينة بين الكتل السياسية والأشخاص ولهذا أن العراق على تراه يدفع ثمن مشكله لم يتسبب بها.



المعارضة ومليشياتها يهاجمون حلفاءهم: هم يضعفون دورنا

أميركا وبريطانيا تدربان معارضين سريين كبديل للأسد في مكتب باسطنبول!!

اسطنبول / المستقبل العراقي

يخضع عدد من المعارضين لنظام الرئيس السوري بشار الأسد لبرنامج تدريبي في مكتب يقع في منطقة راقية من مناطق اسطنبول، والبرنامج من إعداد الولايات المتحدة وبريطانيا الهدف منه تقديم الدعم المادي والتدريب التقني لإعداد بديل للأسد.

تتلقى شبكة سرية من المعارضين السوريين تدريباً وإمدادات من المعدات الحيوية في إطار حملة أميركية وبريطانية لإعداد بديل فاعل عن نظام الرئيس السوري بشار الأسد، كما أفادت صحيفة الديلي

تلغراف في تقرير من اسطنبول. وأضاف التقرير أن عشرات المعارضين نُقلوا خارج سوريا من أجل إخضاعهم للتدريب قبل شمولهم بالدعم الخارجي. ويُزود متلقو هذا الدعم بمعدات اتصالات فضائية وكامبيوترات ليتمكنوا من القيام بدور "مركز" محلي يربط المعارضين في الداخل بالعالم الخارجي.

وتجري عمليات التدريب في منطقة من مناطق اسطنبول تبرز سفوحها عمارات سكنية أنيقة وشرقات تطل على الممر المائي المعروف باسم القرن الذهبي. وبعيداً عن ضجيج المقاهي والأسواق تُعرض وراء أبواب مغلقة سلايدات وأفلام عما يجري في سوريا. ونقلت صحيفة الديلي تلغراف عن مستشار بريطاني يشرف على البرنامج قوله "نحن لسنا صانعي ملوك في سوريا، بل نتحرك ببريطانيا والولايات المتحدة بحذر للمساعدة على بناء قدرات المعارضة في الداخل. ما الذي سيأتي تالياً؟ ومن سوف يسيطر على الأرض في عموم سوريا؟ نحن نريد تسليح مدنيين بالمهارات لممارسة القيادة".

ويعد انتهاء فترة الإعداد يمكن أن يتوقع المعارضون معونة للتعامل مع الأزمات المحلية في مختلف المواقف وتلقي نصيحة من المتعاطفين معهم. لكن المعارضين

المشاركين في البرنامج، يواجهون يومين من التدقيق في خلفياتهم للتوثق من أن البرنامج لا يقع في فخ ترويج أجندات طائفية أو صعود متطرفين من نمط عناصر القاعدة، بحسب

رصدت الولايات المتحدة 25 مليون دولار قورت بريطانيا تقديم 5 ملايين جنيه استرليني لقضية إسقاط النظام



الديلي تلغراف. وقال المستشار البريطاني إن البرنامج يبلد من ترويج أجندات سياسية في سوريا، يعمل على بناء شبكة من الأشخاص "الذين تجمعهم قيم مشتركة"، ويشرف على البرنامج مكتب دعم المعارضة السورية في وزارة الخارجية الأميركية ومسؤولون من وزارة الخارجية البريطانية. ورصدت الولايات المتحدة ٢٥ مليون دولار للمعارضة السورية فيما قررت بريطانيا تقديم ٥ ملايين جنيه استرليني لقضية إسقاط النظام. والتقت صحيفة الديلي تلغراف بمعارضة سورية تخرجت من البرنامج قائلة إن مينا



التحريضي - الدعائي الذي يمارسه فريق "بسمه". وقالت الحمصي لصحيفة الديلي تلغراف إن رسم البطة مستوحى من الرسائل الإلكترونية التي أرسلتها إليه زوجته أسماء حيث وصفته بالبطة من باب التذليل وإن كاريكاتير البطة منزوعة الريش يبين أنه "إمبراطور عار".

وأضافت الحمصي أن هذه المنشورات تُصنع على الجدران وأبواب السيارات وأباريق الماء في المطاعم "وأن الذين لم ينضموا إلى الثورة حتى الآن سيعرفون أننا موجودون في كل مكان".

وكان وزير الخارجية البريطاني وليام هيج أطلق مبادرة لتوثيق جرائم النظام بهدف استخدامها لاحقاً، عندما يُقدم مرتكبوها إلى المحكمة الجنائية الدولية ولكن المبادرة تحولت إلى مشروع متعدد الأطراف لإعداد الطبقة الحاكمة القادمة في سوريا. وقال المستشار البريطاني الذي طلب عدم ذكر اسمه لصحيفة الديلي تلغراف إن وزير الخارجية بدأ الفكرة كطريقة للتوثق من

تتلقى شبكة سرية من المعارضين السوريين تدريباً وإمدادات من المعدات الحيوية في إطار حملة أميركية وبريطانية لإعداد شخصية بديلة للرئيس بشار الأسد في حال سقوط النظام

محاسبة من ارتكبو جرائم في سوريا ولكن "نحن الذين لدينا خبرة في البلقان تعلمنا دروس ذلك النزاع".

وبدخول الولايات المتحدة على خط التمويل لتنفيذ مشروع أوسع، برزت ضرورة عدم تكرار أخطاء العراق وأفغانستان على الأقل لإدارة المرحلة الأولى من الانتقال بسرعة لتتمكن من المضي أبعد عندما يرحل الأسد، وقال المستشار البريطاني "إنها

الأحزاب الدينية بين مرحلتين؟

إضاءات ..

اقصد بالأحزاب الدينية كل حزب يرفع شعارات الدين ويجعل منها هوية سياسية لعمله.

وهذا الإطلاق في التسمية يشمل جميع الأحزاب الدينية ليس في المحيط الإسلامي وإنما في كل المناخات التي تشترك في مسمى المصطلح الديني فيكون النصارى واليهود ومشمولين بهذا المعنى. وذلك انطلاقاً من قوله تعالى: " شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه "

ولكني سأركز هنا على الأحزاب الدينية العراقية من خلال تجربتها في الحكم التي أصبحت بعد عقد من الزمان تقف أمام استحقاقات ليست لصالحها؟

وهذه الاستحقاقات تناولت الأفراد المتدينين المنتمين لتلك الأحزاب مثلما أصبحت لا تستثنى حتى المتدينين من غير المنتمين للأحزاب الدينية على قاعدة الإسقاط التي لا تكون دائماً صحيحة ولكن لا مجال للفرار

منها أمام مشاعر العامة من الناس حيث يكون المقياس لديهم من خلال التجربة بعموميتها دون التأمل بخصايصها فالتأمل بالتفاصيل مهمة أهل الرأي والخبرة وهم قلة ، والحكم بالعموميات هو ما تستحضره العامة من الناس وهم الأغلبية

وإما المرحلتان فاقصد بهما بالنسبة للأحزاب الدينية : مرحلة ما قبل تسلّم الحكم اي مرحلة المعارضة ، ومرحلة ما بعد تسلّم الحكم اي مرحلة التطبيق وهي مرحلة الاختبار والامتحان ؟

وقبل أن ادخل بتفاصيل هذه الدراسة أحب أن أبين للقراء والمتابعين إنني ومن خلال موابكيتي من داخل العمل التنظيمي أيام المعارضة بمراحله التأسيسية وسريتها ومراحل الانتشار وسياستها المعلنة ، من خلال كل ذلك أميز بين الأحزاب العقائدية في التنظيم والعمل ، وبين الأحزاب التي ولدت كردات فعل فظهرت كتجمعات مطلبية تهيمن عليها العنواوين الشخصية والمصالح الذاتية مما افقدها طابع

الأحزاب العقائدية ؟ وفي التجربة العراقية شهدنا سقوط الحالتين وفشلهما: أي فشل الأحزاب العقائدية، وفشل وسقوط الأحزاب غير العقائدية

ولان العقائد لا تموت ، فان الأحزاب هي التي تموت ومن هنا علينا أن نفرق بين العقيدة والحياة للإسلام او المسيحية او اليهودية وتركيزنا هنا على العقيدة الإسلامية لان المشهد المتحرك ميدانيا يتطلب ذلك ، لان الحزب في المفهوم السياسي : " انتماء ولائي " ينمو ويكبر بسرعة ، ويهرم ويموت بسرعة "

ولان التنظيم سنة كونية فليتنا أن نميز بين المفهوم التنظيمي الذي تحتاجه الحياة دائماً ، وفشل " الكوا واشربوا ولا تسرفوا " " وقل لعبادي يقولوا التي هي أحسن " " ولا تصرخ خدك للناس " قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم " " وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن " " فلا تخضعن في القول فيطمع الذي في قلبه مرض " أما المفهوم الحزبي فهو حالة خاصة لظرف خاصا يكتسب

مشروعيته من الحاجة إلى التنظيم كسنة في الحياة ، ويعتقد هذه المشروعية عندما يصبح عرضة للأهواء والريجات الشخصية والامتيازات كما هو جار اليوم في العراق ، ومفهوم " فان حزب الله هم الغالبون " في الآية القرآنية لا ينطبق على الحلات الحزبية التي لم تلتزم بمبادئ الاصلية التنظيمية التي تقول " إذا اجتمع خمسة وعشرون نفر منك ولم يؤمروا من هو أعلمهم فعملهم باطل " ؟

ثم أن مفهوم حزب الله هم الغالبون يكتسب شمولية واتساعا بتناسع مفهوم العبودية الخالصة لله وهذه سنجذب بعضها في ثلة من النصارى واليهود والصابئة ، فهي ليست حكراً على أتباع مذهب دون مذهب آخر ، ولا قول إتياع دين ودين آخر فالدين عند الله واحد ، والذين تفرقت بهم السبل هم الذين يفرقون ويفترقون فيجعلون الحياة مليئة بمرارة الصراعات الدامية وما نشهده اليوم هو ترجمة لتلك الفقرة التي تعمدتها البعض بأهواء لا

تنتمي لبوصلة السماء ولا لحاضنة الفطرة الإنسانية المصاغة بعناية من خلق وسوى " فطرة الله التي فطر للاهواء والعقائد، والشخصية والامتيازات كما هو جار اليوم في العراق ، ومفهوم " فان حزب الله هم الغالبون " في الآية القرآنية لا ينطبق على الحلات الحزبية التي لم تلتزم بمبادئ الاصلية التنظيمية التي تقول " إذا اجتمع خمسة وعشرون نفر منك ولم يؤمروا من هو أعلمهم فعملهم باطل " ؟

القران الكريم من قبل الله تعالى سبق كل ما قبل في نقد المتدينين والأحزاب الدينية والذي جاء متأخراً من قبل العلمانيين ومن يعتقد بالفكر الديمقراطي ، وهي كلها أفكار إنسانية نحترمها ولكن لا نضعها في مصاف ومرتبة فكر السماء لا لشيء إلا لحاجة إنسانية حياتية تفرض نفسها على واقع الأشياء ، فنحن نريد الفكر الذي يحضر معنا في القوة وفي الضعف ، وفي الصحة والمرض ، وكذلك ما بعد المرض وما بعد الضعف وهو الموت ؟

أما الفكر الذي يتركنا في حالة ضعفنا ومرضنا وموتنا وهو حقيقة فليس من المنطقي والعقل أن نتمسك بهذا ونترك ذلك لأنه سينطبق علينا قوله تعالى " اتستبدلون الذي هو ادنى بالذي هو خير "

والأحزاب الدينية التي فشلت في الحكم او في الاجتماع عليها إن تراجع نفسها على القاعدة التي وضعها الإمام علي بن أبي طالب عندما قال : " في التجارب علم مستأنف ؟ "

ولنا أن نسال الجميع : ما هو العلم الذي اخذتموه من تجربتكم في وما هي العبرة التي استخلصتموها من عملكم الحزبي ؟

وكل من يراقبكم لا يرى لديكم من مشروع سوى الشعارات والخطب المستهلكة التي ملها الناس ، لأنكم سكنتم مساكن الذين ظلموا وانشغلتم بمفاتن ذلك السكن وتركتم الناس تعاني بعضها بلا سكن وبعضها بلا



الدكتور علي التميمي رئيس مركز الدراسات والأبحاث الوطنية ALITAMIMI5@yahoo.com

دواء ، والبعض الآخر بلا طعام ؟ إن التاريخ الذهبي للبعض منكم أيام المعارضة تبخر بسرعة نتيجة نهمكم في المبرر تجاه الامتيازات التي أفسدت مؤسسات الدولة ونتيجة السلوك الملتوي لكثير منكم الذي غادر صفحة الوفاء إلى حيث يكون المكر والخيانة التي تختصرها كلمة الإمام علي عليه السلام طلحة والزبير عندما قال لهم بعد أن أخذتهم الفتنة ، حيث قال عليه السلام : " عرفتماني بالحجاز وأكرمتاني في العراق فما عدا مما بدا ؟ "

الشرع: التسوية السياسية تتطلب «وقف العنف»

المعلم: الولايات المتحدة لها دور رئيس في تشجيع القتل في سوريا

المستقبل العراقي/متابعة

اتهم وزير الخارجية السوري وليد المعلم، في مقابلة نشرتها صحيفة «انديبنت»، أمس الثلاثاء، الولايات المتحدة بـ«أداء الدور الرئيس في تشجيع مقاتلي المعارضة على محاربة النظام السوري»، فيما أكد نائب الرئيس السوري، فاروق الشرع، أن الشرط الأساس لتحقيق التسوية السياسية هو «وقف العنف»، وجاء ذلك بالتزامن مع اقتراح سويسرا في مجلس حقوق الإنسان، التابع للأمم المتحدة، تعيين كارلا بونتي عضواً في لجنة التحقيق حول سوريا، وتحذير وزير الخارجية اللبناني، عدنان منصور، من إقامة منطقة حظر جوي فيها.

وقال المعلم أن الولايات المتحدة قد تكون تستخدم سوريا للحد من نفوذ إيران في الشرق الأوسط، وبالغت في تصوير القدرات النووية الإيرانية لبيع أسلحة للدول العربية الخليجية.

وأوضح المعلم في المقابلة التي أجراها الصحفي روبرت فيسك «نعتقد أن الولايات المتحدة هي اللاعب الرئيس ضد سوريا، وأن الآخرين أدوات».

ورداً على سؤال عما إذا كانت الولايات المتحدة تستخدم الأزمة السورية ضد إيران، أشار المعلم إلى دراسة نشرها معهد بروكينغز الأمريكي للأبحاث، ومفادها أنه «إذا أردتم احتواء إيران، فعليكم البدء بدمشق أولاً»، مضيفاً «قام مبعوثون غربيون بإبلاغنا منذ بدء هذه الأزمة أن العلاقات بين سوريا وإيران، وبين سوريا وحزب الله، وبين سوريا وحماس هي العناصر الرئيسية التي تقف وراء هذه الأزمة».

وتابع المعلم «لكن لم يقل لنا احد لماذا يُمنع على سوريا أن تكون لديها علاقات مع إيران، فيما غالبية بلدان الخليج، إن لم يكن كلها، تقيم علاقات وثيقة جداً مع إيران»، متهماً الولايات المتحدة بدعم الهجوم العسكري لمقاتلي المعارضة من خلال تزويدهم بمعدات اتصال، ومشيراً إلى أن هذا يعني دعماً للإرهاب.

إلى ذلك، نفى المعلم التكهانات بأن النظام السوري سيستخدم أسلحة كيميائية إذا أصيبت سلطته بضعف أكبر، موضحاً أن «مسؤولية الحكومة حماية شعبها».



ستطرح في قمة طهران لدول عدم الانحياز بشأن حل الأزمة السورية»، مرحباً بلجنة الاتصال التي تضم مصر وإيران والسعودية وتركيا.

وأشار الشرع إلى أن «عدم قبول بعض الدول إشراك إيران في الجهود الخاصة بتسوية الأزمة السورية بحجة أن إيران جزء من المشكلة يمثل خطأ سياسياً واضحاً».

مشبهاً القيام بذلك بـ«إبعاد الولايات المتحدة عن أي جهد سياسي يتعلق بحل الصراع العربي الإسرائيلي سلمياً».

أما دولياً، فاقترحت سويسرا في مجلس حقوق الإنسان، التابع للأمم المتحدة، تعيين كارلا بونتي عضواً

وأوضح الشرع أن ذلك يعني «الاستناد إلى خطة المبعوث الأممي كوفي أنان، وإلى وثيقة مؤتمر جنيف، وهو ما يتطلب قراءة موضوعية متوازنة لهاتين الوثيقتين»، مشيراً إلى أن قبول هاتين الخطتين «يجعل الدول الغربية خارج الفيتو الروسي والصيني في مجلس الأمن».

وأضاف الشرع أن ذلك «يساعد جميع السوريين، أي الحكومة والمعارضة، على الدخول في حوار وطني، وعلى قبول نتائجه إذا توافرت الإرادة السياسية وصديقة التطبيق».

ورأى الشرع أن «سوريا ترحب بالمبادرة الإقليمية التي

ومن جانبه، أكد نائب الرئيس السوري فاروق الشرع أن الشرط الأساس لتحقيق التسوية السياسية في سوريا يتطلب «وقف العنف من كل الأطراف، ومن ثم الدخول في حوار وطني».

وقالت مدير مكتب الشرع نقل عن الأخير قوله، خلال استقباله رئيس لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية في مجلس الشورى الإسلامي الإيراني علاء الدين بروجردي في مكتبه في دمشق أن «الأساس لتسوية الأزمة في سوريا من دون شروط مسبقة يتمثل في وقف العنف من كل الأطراف والدخول في حوار وطني».

سباق الموت المحموم

أميركا أكبر مستورد للسلاح.. وأكبر مصدر بسبب صفقات السعودية!

المستقبل العراقي/وكالات

العالم تراجعت الى النصف تقريبا الى ٤,٨ مليار دولار في ٢٠١١.

وانخفضت الحصص المجمعة للموردين الأوروبيين الأربعة الكبار وهم فرنسا والمملكة المتحدة وألمانيا وإيطاليا إلى السوق إلى ٧,٢ في المئة في ٢٠١١ من ١٢,٢ في المئة في العام السابق. وكانت السعودية أكبر مشتر للأسلحة بين الدول النامية إذ أبرمت صفقات بقيمة ٣٣,٤ مليار دولار في ٢٠١١ لتلتها الهند بمشريات تبلغ ٦,٩ مليار دولار ثم الإمارات بصفقات بقيمة ٤,٥ مليار دولار.

وتراوحت المبيعات الإجمالية السنوية للأسلحة بين ٤٢ مليار دولار و ٦٧ مليارات في الفترة بين ٢٠٠٤ و ٢٠١١

ذكر تقرير شامل جديد للكونغرس أن مبيعات الأسلحة الأميركية ارتفعت في ٢٠١١ ثلاثة أمثالها مسجلة مستوى قياسيا بدعم من صفقات مع السعودية بقيمة ٣٣ مليار دولار لكن سوق الأسلحة العالمية لم تستمر في النمو على الأرجح.

وباعت الولايات المتحدة أسلحة للخارج بقيمة ٦٦,٣ مليار دولار في العام الماضي تمثل نحو ٧٨ في المئة من إجمالي مبيعات الأسلحة في العالم والتي ارتفعت إلى ٨٥,٣ مليار دولار في العام الماضي مسجلة أعلى مستوى منذ ٢٠٠٤.

وسجلت الولايات المتحدة رقمها القياسي السابق في ٢٠٠٨ عندما بلغت مبيعاتها من الأسلحة ٢٨,٢ مليار دولار وفقا لأسعار الدولار في العام الماضي.

وقال تقرير لخدمة أبحاث الكونغرس "القيمة الإجمالية الاستثنائية لطلبات الأسلحة الأميركية في ٢٠١١ تغير الصورة الحالية لسوق تجارة الأسلحة العالمية".

وجاء في التقرير السنوي الذي أعد للكونغرس أنه في الوقت الذي لا تزال فيه واشنطن أكبر مورد للأسلحة في العالم سجل جميع الموردين الرئيسيين الآخرين باستثناء فرنسا تراجعا في مبيعات ٢٠١١.

ووقعت فرنسا عقود أسلحة بقيمة ٤,٤ مليار دولار في ٢٠١١ ارتفاعا من ١,٨ مليار في ٢٠١٠ لكن مبيعات روسيا ثاني أكبر مورد للأسلحة في



ربيع سياسي كويتي

3 آلاف متظاهر أمام مجلس الأمة خشية من تغيير قانون الانتخابات

المستقبل العراقي/وكالات

الحاشدة التي اجتاحت المنطقة العربية منذ العام الماضي، فإن التوترات تزايدت بين مجلس الوزراء وبين نواب المعارضة ونشطاء شبان. وتجمع حوالي ٣٠٠٠ شخص أمام مبنى مجلس الأمة (البرلمان) في ساحة الإرادة التي شهدت بضعة احتجاجات مناهضة للحكومة من بينها احتجاج في تشرين الثاني عندما اقتحم



المحتجون المجلس.

وفي وقت سابق من هذا الشهر طلبت الحكومة من أعلى محكمة في البلاد إصدار حكم بشأن قانون يقسم الكويت إلى خمس دوائر انتخابية قائلة إن هذا ضروري لحماية الانتخابات مستقبلا من الطغون القانونية.

واتهم بعض ساسة المعارضة ونشطاء الحكومة بأنها تريد تغيير الدوائر الانتخابية لمنع أغلبية معارضة أخرى في الانتخابات البرلمانية المقبلة. وغيرت الكويت قانون الانتخابات في ٢٠٠٦ مخفضة عدد الدوائر الانتخابية إلى خمس من ٢٥ في إطار جهود لتقليل احتمالات شراء الأصوات وخفض النفوذ العشائري في الانتخابات.

والأحزاب السياسية محظورة في الكويت ولهذا فإن النواب يعتمدون على تشكيل كتل في البرلمان وتلعب الروابط العشائرية دورا رئيسا. وتسببت النزاعات داخل البرلمان في تعطيل التشريع والاستثمار في البلد العضو بمنظمة أوبك الذي تعاقبت عليه ثماني حكومات في ست سنوات. وانتقد محدثون في المظاهرة أيضا حكما قضائيا صدر في وقت سابق هذا العام حل فعليا برلمانا هيمن عليه نواب المعارضة

وأعاد البرلمان السابق وهو أكثر ودا مع الحكومة. والبرلمان الذي أعيد كان انتخب أصلا في ٢٠٠٩ لكنه لم يتمكن من الانعقاد لكي يؤدي أعضاء الحكومة اليمين. ورفع اليمينات كتب عليها "فليرحل مجلس ٢٠٠٩". وكان ٤٠٠٠ كويتي قد شاركوا مظاهرة في حزيران للاحتجاج على حكم المحكمة الذي وصفوه بأنه انقلاب على الدستور.

ويشغل أعضاء من أسرة الصباح أهم المناصب في مجلس الوزراء ويحتفظ أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الصباح (٨٢ عاما) بالحق في حل البرلمان متى شاء.

ويتوقع كثير من المراقبين أن يفعل الشيخ صباح هذا وأن يدعو إلى انتخابات جديدة بحلول نهاية العام في محاولة لتجاوز المازق.

الربيع العربي يساوي

كساداً اقتصادياً

المستقبل العراقي/متابعة

لا يكاد يتفق اثنان على حجم تأثير أحداث الربيع العربي، لا من الناحية السياسية ولا الاجتماعية ولا حتى الاقتصادية. فالأمر سيغدق على زاوية النظر... ولن يتقاسم المحللون بين ناظر للنصف الملآن من الكأس وناظر إلى النصف الفارغ، بل يتقسمون ويضعون بين مئات التفاصيل.

قد يبدو حساب الإرباح والخسائر الاقتصادية، أسهل من غيره، ولكن واقع الآراء والدراسات التي صدرت حتى الآن تشير إلى تباين هائل، حتى عند تحديد معيار محدد مثل الناتج المحلي الإجمالي.

لذلك تباينت الأرقام التي صدرت عن المؤسسات الاقتصادية المحلية والعالمية بشكل كبير. وتوقف بعضها عند حدود ٥٥ مليار دولار، وقفز آخر إلى نحو ١٢٠ مليار دولار وذهب بعض آخر إلى نطاق أوسع بكثير ليقدر الخسائر بأكثر من ٨٠٠ مليار دولار أميركي.

الصورة لم تتضح ولن تتضح بشكل حاسم، فأحداث الربيع العربي صاحبها أكبر أزمة اقتصادية عالمية، تجتاح لأول مرة في التاريخ الحديث، جميع الدول الصناعية الكبرى.

لذلك فإن عزل تلك التأثيرات عن أحداث الربيع العربي يبدو مستحيلاً. وتتفتح أبواب التقديرات على مصراعها، كل حسب زاوية النظر ونطاق البحث، ولن تتوفر لدينا سجلات للإرباح والخسائر لتقوم بجردها وإحصائها.

كيفية يمكن عزل التأثيرات العالمية عن تأثيرات الربيع العربي، فيما يتعلق بتراجع العوائد السياحية وارتفاع معدلات البطالة وتراجع النشاط التجاري العالمي.

فحسب بيانات الجامعة العربية وأمينها العام المساعد، محمد بن إبراهيم التويجري، فإن الاقتصاد العربي خسّر نحو ١٢٠ مليار دولار أميركي، كنتيجة مباشرة للنظائر والاحتجاجات التي تفجرت في دول "الربيع العربي".

في حين تحوم تقديرات الدراسات الغربية حول ٦٠ مليار دولار. وهي لا تذهب إلى نطاق التأثيرات الأوسع على بنية الاقتصاد والمجتمع على المدى البعيد، بل تركز على الخسائر الملموسة للمؤسسات الاقتصادية في قطاعات الصناعة والزراعة والخدمات.

وهي تقديرات يرفضها كثير من المراقبين العرب، لأنها لا تأخذ في الاعتبار الخسائر غير المباشرة التي أصابت بلدان الربيع العربي، مثل ارتفاع معدلات البطالة، الذي تقول الجامعة العربية إنه من أخطر نتائج أحداث الربيع العربي.

ويذهب اتحاد المصارف العربية في أوسع تقدير لتأثير الأحداث، فيقول إن خسائر المنطقة تصل نحو ٨٠٠ مليار دولار، إذا احتسبنا جميع التأثيرات المباشرة وغير المباشرة لتلك الأحداث.

لكن دراسة لمؤسسة جيو بوليسي الأمريكية تقف بحجم الخسائر الاقتصادية، التي لحقت بالدول الست التي اجتاحتها الربيع العربي، عند حدود ٥٥ مليار دولار. وطبقاً للدراسة التي شملت كل من مصر وليبيا وتونس وسوريا والبحرين واليمن، فإن سوريا وحدها تحملت نصف الخسائر وتكبدت أكثر من ٢٧ مليار دولار.

وبلغت خسائر ليبيا أكثر من ١٤ مليار دولار، تلتها مصر بنحو ١٠ مليارات وتونس بنحو ٣ مليارات دولار، في تقول الدراسة أن خسائر اليمن لم تتجاوز مليار دولار أميركي.

ويقول اقتصاديون عرب أن تلك الأرقام بعيدة جداً عن الواقع، وأن خسائر معظم بلدان الربيع العربي تصل إلى عشرين ضعفاً.

لكنهم يقولون إن المصارف العربية لديها أصول وأموال هائلة تمكنها من تخطي تلك المشاكل الاقتصادية في حال استثمارها داخل الدول العربية. ويشير بعضهم إلى أن الأموال العربية المستثمرة في الخارج تكبدت خسائر أكبر بكثير في تلك الفترة، وأن إعادتها إلى العالم العربي أجدى اقتصادياً لتلك الاستثمارات.

ويقدر مصرفيون خسائر الأموال العربية المستثمرة في الأسواق الأوروبية والأمريكية بنحو تريليوني دولار، وأن خسائرها منذ بداية أحداث الربيع العربي بلغت نحو ٤٠٠ مليار دولار فقط.



أغلقت 5 مرائب لوقوف السيارات لمخالفتها التسعيرة الرسمية

أمانة بغداد تبرم عقداً مع شركة يابانية لتوسيع مشروع معالجة الصرف الصحي في البوعيثة

هذه الساحات، وأشارت إلى "وجود عمل مكثف لخلق ساحات ووقوف السيارات غير النظامية التي لا تخضع لضوابط وتعليمات الأمانة ومحاسبة المقصرين والمخالفين". يذكر أن أمانة بغداد حددت سعراً ثابتاً مقداره ١٠٠٠ دينار لوقوف السيارات في الساحات المؤجرة من قبلها. وعلى صعيد آخر، حققت أمانة بغداد نسب إنجاز متقدمة في تنفيذها لعدد من مشاريع إكساء الشوارع والمحلات السكنية ضمن قاطع بلدية الشعلة. وذكرت مديرية العلاقات والإعلام أن "ملاكات دائرة المشاريع، إحدى تشكيلات أمانة بغداد، حققت نسب إنجاز متقدمة في تنفيذها لأعمال إكساء محلة ٤٦٤ "أم نجم" شمل العمل فيها فرش أسفلت استبلايز بمساحة ١٨٠٠٠٠ ٢م وإكساء بطبقة سطحية سمك ٥ سم بذات المساحة إلى جانب تعديل ٤٥٠ منهولاً لتصريف مياه الأمطار".



في النهر". وبيّن أن "هذا التوسيع للمشروع يرمي إلى المحافظة على بيئة العاصمة بغداد من التلوث وحماية الأنهار والمصادر المائية والإفادة من المياه المعالجة لأغراض الزراعة". ومن جانب آخر أعلنت أمانة بغداد عن إغلاق ٥ مرائب لوقوف السيارات لمخالفتها التسعيرة الرسمية المحددة بـ ١٠٠٠ دينار. وذكرت مديرية العلاقات والإعلام في بيانها أن "دائرة بلدية الكاظمية أغلقت ٥ مرائب لوقوف السيارات وإزالة لوحاتها الإعلانية لمخالفتها التسعيرة الرسمية المحددة بـ ١٠٠٠ دينار ومخالفتها للضوابط والتعليمات الموضوعه بهذا الصدد". وأضافت أن "الدوائر البلدية التابعة لأمانة بغداد شكلت لجاناً ميدانية تقوم بتدقيق عمل الساحات النظامية المؤجرة من قبل الأمانة والزام أصحابها بالأسعار المحددة وضمان عدم استيلاء أي مبالغ إضافية على أجرة وقوف مركبات المواطنين في

بغداد/ المستقبل العراقي

أبرمت أمانة بغداد عقداً مع إحدى الشركات اليابانية لتوسيع مشروع معالجة الصرف الصحي في البوعيثة بجانب الكرخ. وذكرت مديرية العلاقات والإعلام في بيان تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه أمس أن "دائرة مجاري بغداد وقعت عقداً مع شركة "نيبون كوي" اليابانية لإعداد دراسة استشارية لتوسيع مشروع البوعيثة في الكرخ لمعالجة مياه الصرف الصحي وإضافة طاقة تصميمية جديدة له تبلغ ٣٥٠٠٠٠ م^٣ في اليوم ضمن المنحة اليابانية". وأضافت أن "الدائرة تقوم بأعمال تأهيل هذا المشروع ليعمل بطاقة فعلية تبلغ ٣٥٠٠٠ م^٣ في اليوم بمعدل تصريف قياسي يقدر بـ ٣٠٠ لتر في اليوم لكل شخص ليتسلم مياه الصرف الصحي من المناطق الواقعة في جانب الكرخ ويتم معالجتها قبل طرحها

العمل تؤكد ضرورة إنجاز معاملات شبكة الحماية خلال 24 ساعة

من أجل خدمة الفئات المستحقة من خدمات الوزارة. وذكر بيان الوزارة انه تم النظر بطلبات أكثر من ٢٠ مواطناً وتم إنجاز معاملاتهم وتحديد مواعيد لبعض الآخر منهم من أجل شمولهم بالشبكة. فيما تم الإيعاز إلى لجنة الشبكة بالذهاب إلى من لم يتمكن من الحضور إلى الوزارة. ولفت البيان إلى أن اللجنة "سارعت وبأمر من الوزير لزيارة أحد مساكن المواطنين لغرض شموله بإعانة الشبكة.



بغداد / المستقبل العراقي

أكد وزير العمل والشؤون الاجتماعية نزار الربيعي على ضرورة إنجاز معاملات المواطنين في شبكة الحماية الاجتماعية خلال ٢٤ ساعة فقط. وبحسب بيان للوزارة تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه أمس، شدد الربيعي أثناء جولة تفقدية قام بها إلى شبكة الحماية الاجتماعية على ضرورة عدم تأخير أي معاملة

ومن ضمنها التقارير الطبية، مشيراً إلى انه "إذا ما حدث تأخير لسبب ما ترفع الأسباب إلى الجهة المسؤولة بعد ما عمنا توجيهاتنا لكافة أقسام الرعاية الاجتماعية للمحافظات". وأضاف أن "على الكادر الوظيفي أن يعقد اجتماعات دورية وفق محاضر ترفع وترسل لمكتبنا للاطلاع عليها بصورة مباشرة". وقال البيان أن الوزير استمع لجميع منتسبي قسم الشبكة وبحث معهم سبل إيجاد الحلول لمشاكلهم ورفع الغبن عن الذين لديهم استحقاقات وظيفية عن طريق لجنة الغبن التي تم تشكيلها بأمر منه. وأشار الربيعي إلى التوجه للعمل بالإنظام المؤسساتي التكاملي

رداً على وزارة البلديات والأشغال العامة

الصحة تؤكد دقة المستويات القياسية العراقية الخاصة بفحص المياه

نقاوة مياه الشرب في العراق يتضح أن المواصفة القياسية العراقية تعتمد على أن لا تزيد نسبة التلوث البكتيري في المياه عن ٥٪، خاصة بكتيريا القولون E. coli و بكتيريا الايكولاي E. coli. وذلك في فحص العينة السنوي والفحص الشهري، مؤكداً انه لا يسمح بهذه النسبة في الفحص الشهري على الإطلاق. وقال طارق أن سترراتيجية الوزارة تهدف إلى تحقيق نسبة الصفر ٠٪ لنسب التلوث بشكل مطلق. وبين ان رسالة وزارة الصحة / دائرة الصحة العامة والتي عممت إلى محافظات البلاد أوضحت أن الفقرة ٢ من المواصفة القياسية العراقية المرقمة ٤١٢ حددت النسب القصوى المسموحة في الفحوصات

أكدت وزارة الصحة دقة المستويات القياسية العراقية الخاصة بفحص المياه والتي تعتمد في فحوصاتها المخبرية. وقال المتحدث الرسمي للوزارة الدكتور زياد طارق في بيان صحفي تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه أمس أن الوزارة بيّنت لوزارة البلديات والأشغال العامة بخصوص الملاحظات الخاصة باعتماد الحد الأدنى المسموح به من نقاوة المياه الصالحة للاستهلاك البشري. وأوضح انه اعتماداً على تعقيب دائرة الصحة العامة على الاستفسارات والملاحظات بخصوص درجة

بغداد/ المستقبل العراقي

كبير على زيادة عدد القضاة على المستويين الكمي والنوعي، موضحاً "نحن حريصون على تهيئة قضاة ذوي مستوى عال من الكفاءة والنزاهة والسمعة الجيدة". وتابع بيرقدار "أن زيادة عدد القضاة بدون وجود هذه المعايير لا فائدة له لأننا بحاجة إلى خبرات بإمكانها حسم القضايا الموجودة في مختلف المحاكم". وكان ثلاثة وسبعون خريجاً من المعهد القضائي قد أدوا منتصف الشهر الحالي اليمين الدستورية في مجلس القضاء

القضاء الأعلى يؤكد رغبته في تطوير ملاك السلطة القضائية

كبير على زيادة عدد القضاة على المستويين الكمي والنوعي، موضحاً "نحن حريصون على تهيئة قضاة ذوي مستوى عال من الكفاءة والنزاهة والسمعة الجيدة". وتابع بيرقدار "أن زيادة عدد القضاة بدون وجود هذه المعايير لا فائدة له لأننا بحاجة إلى خبرات بإمكانها حسم القضايا الموجودة في مختلف المحاكم". وكان ثلاثة وسبعون خريجاً من المعهد القضائي قد أدوا منتصف الشهر الحالي اليمين الدستورية في مجلس القضاء

أكد مجلس القضاء الأعلى رغبته في تطوير ملاك السلطة القضائية من خلال زيادة عدد القضاة شريطة امتلاكهم الخبرات الكافية التي تؤهلهم للقيام بواجباتهم على أتم وجه. وقال المتحدث باسم مجلس القضاء الأعلى والمشرّف على المركز الاعلامى للسلطة القضائية القاضي عبد الستار بيرقدار في تصريح صحفي أمس إن "مجلس القضاء يشدد وبشكل

بغداد/ المستقبل العراقي

كشفت وزارة العلوم والتكنولوجيا أن عينة النماذج المأخوذة من مصافي الوسط لتتخضخ العناصر الثقيلة في النفط الخام أثبتت وجود مواد سامة تؤثر في صحة الإنسان. وذكر بيان للوزارة أمس انه تم اختيار موقع شركة مصافي الوسط كعينة للدراسة وأخذت النماذج التي دخلت في عمل المصفاي من عناصر ثقيلة منها "الرصاص،



الإعمار تنجز مشروع مقر تشكيلاتها في ديالى

وأضاف أن كل طابق يتألف من جناحين ليسهل انسيابية العمل وحركة الموظفين حيث خصص جناح للمدير وقاعة للاجتماعات وجناح للموظفين وتقدر مساحة الطابق الواحد بـ ٢٥٢٥٥ م^٢ بالإضافة إلى احتواء المبنى على سرداب يستخدم مرآباً للسيارات.

بغداد / المستقبل العراقي

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان إنجاز مشروع مقر تشكيلات الوزارة في محافظة ديالى. وتتلّف من رئيس له عدد من النواب وقضاة حسب الحاجة وتمارس وترتبط بها إداريا المحاكم التي تقع ضمن دائرة اختصاصها الجغرافي كافة.

وزارة الكهرباء المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

إعادة إعلان مناقصة د / 16 غ / 1034

تعلن المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى ، مناقصة تجهيز (نقل منتسبي / محطة الشهيد علي سبع والأقسام التابعة لها)

فعلى الراغبين من الشركات والمكاتب المسجلة رسمياً داخل العراق وخارجه تقديم عطاءهم على المناقصة المذكورة أعلاه والتي يمكن الحصول على كمياتها ومواصفاتها وشروطها من مديرية الشؤون التجارية لقاء مبلغ قدره (٢٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد وبتاريخ غلق (٢٥ / ٩ / ٢٠١٢) في مقر المديرية الكائن في الباب الشرقي / ساحة غرناطة سابقاً، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

للمعلومات: يمكنكم الاطلاع على التفاصيل الخاصة بالطلبات من خلال موقعنا على شبكة الانترنت
www.elecgeepmi.com

المدير العام

العلوم تكشف : مواد سامة في المياه القريبة من مصافي الوسط

بغداد / المستقبل العراقي

كشفت وزارة العلوم والتكنولوجيا أن عينة النماذج المأخوذة من مصافي الوسط لتتخضخ العناصر الثقيلة في النفط الخام أثبتت وجود مواد سامة تؤثر في صحة الإنسان. وذكر بيان للوزارة أمس انه تم اختيار موقع شركة مصافي الوسط كعينة للدراسة وأخذت النماذج التي دخلت في عمل المصفاي من عناصر ثقيلة منها "الرصاص،

مديرية بلدية كربلاء المقدسة
شعبة تنظيم المدن

العدد / 24039

إعلان

إحاقا بكتابنا المرقم ٢٥٤٩٢ في ١٧ / ١٠ / ٢٠١٢ وإشارة إلى ما جاء بكتاب مديرية التخطيط العمراني في كربلاء المقدسة المرقم ٢٤٢٩ في ٣١ / ٧ / ٢٠١٢ والمعطوف على كتاب مجلس محافظة كربلاء المقدسة المرقم ١٨ / ٧ / ١٣٩٣ في ١٨ / ٣ / ٢٠١٢ تقرر إعادة إعلان التصميم القطاعي الخاص بمنطقة البستنة الواقعة في حي البلدية بعد التعديل .

فعلى من لديه اعتراض من الدوائر الرسمية وشبه الرسمية والمكاتب الاستشارية والمواطنين تقديم طلب رسمي معنون الى مديرية بلدية كربلاء المقدسة خلال (٦٠) يوم من تاريخ الإعلان وبعكسه سوف يتم تصديق التصميم .

المهندس

مازن هاتف عبد المهدي الياسري
مدير بلدية كربلاء المقدسة

الخط الاستثمارية التي ما زالت حبراً على ورق متخصصون: المستثمرون يتعرضون للابتزاز من أحزاب وشخصيات متنفذة

بغداد / المستقبل العراقي

يلاحظ مراقبون وجود تراجع في نسب العمل المنجز أو توقف العديد من المشاريع الاستثمارية التي أعلنت عنها هيئة الاستثمار والوزارات ذات العلاقة ومجالس المحافظات، فضلاً عن حالة عزوف من المستثمرين أو توجههم للاستثمار في إقليم كردستان بدلاً من بغداد وبقية المحافظات. ويعزو متخصصون هذا التراجع إلى غياب النهجية في العمل وعدم تنفيذ التشريعات المنصوص عليها والقوانين التي تسهل عمل المستثمرين بالإضافة إلى الفساد المالي والإداري في مؤسسات الدولة والابتزاز الذي يتعرض له المستثمرون من جهات أو أحزاب أو شخصيات متنفذة في الدولة. ويقول الخبير الاقتصادي ماجد الصوري إن الاستثمار في العراق يحتاج إلى مناخ مثالي ومناسب، مع توفر إرادة سياسية حقيقية لتسيير عجلة التقدم في هذا المرفق الحيوي، مضيفاً إن القوى السياسية غير جادة في منح هذا الملف المهم الاهتمام اللازم، ولا توجد رغبة حقيقية في حل مشاكل تعطل الاستثمار الذي يتطلب نهجاً شاملاً لعمل المستثمرين، وتقف على رأس أولويات ذلك مسألة زرع الثقة مع الشركات المستثمرة، وتوفير الأمن والخدمات الأساسية اللازمة لعملها، وتقليل الروتين. ويوجد رئيس



الكهرباء: تنفيذ تجربة مقاييس ذكية للطاقة قريباً

بغداد / المستقبل العراقي

أعلنت وزارة الكهرباء عن قرب تنفيذ تجربة نصب مقاييس ذكية تعتمد على كارتات الدفع المسبق بمبالغ جديدة توفر 24 ساعة من الطاقة. وقال بيان صادر عن وزارة الكهرباء تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه إن "وزير الكهرباء كريم عفتان وجه خلال لقائه بإعداد وتنفيذ تجربة حقيقية في مجال توزيع الطاقة الكهربائية من خلال نصب مقاييس ذكية تعمل بطريقة الدفع المسبق". موضحاً أن "عفتان خلال لقاء له مع وكلاء الوزارة وعدد من المديرين العاملين طلب اختيار عدد من المناطق في مدينة بغداد بجانب الكرخ والرصافة تتوفر فيها جميع مقومات نجاح هذه التجربة، مع الإعداد لحملة إعلامية تثقيفية متخصصة لتوعية المواطنين في هذا الجانب". وبين البيان أنه "سيتم نصب المقاييس الذكية في دور وعمارات المناطق المختارة، ومن ثم تستثنى هذه المناطق من القطع المرمم أي تمنح طاقة كهربائية لمدة (24) ساعة بمبالغ جديدة تعتمد على كارتات الدفع المسبق". وذكر أنه "في حال نجاح التجربة تعمم على جميع المناطق كون الهدف من تنفيذها هو حث المواطنين على عدم الإسراف في استهلاك الطاقة الكهربائية إلى جانب استحصال أجور الاستهلاك".

الصحة: 163 دولاراً حصة الفرد من الخدمات الطبية سنوياً

بغداد / المستقبل العراقي

قالت وزارة الصحة أن حصة الفرد العراقي من الخدمات الطبية سنوياً تبلغ نحو 163 دولاراً، فيما أقرت وزارة التخطيط بأن النظام الصحي المتبع حالياً في العراق لا يضمن العدالة في الحصول على الخدمات لجميع السكان. وأوضح تقرير صادر عن وزارة الصحة، أن التمويل المركزي الحكومي للطاقة الصحية يشكل نحو 74 بالمئة من إجمالي الحساب الصحي الوطني الذي تم إيجازه بالتنسيق بين وزارة الصحة وعدد من الوزارات ذات العلاقة، ومنظمة الصحة العالمية، إلا أن هذه التخصيصات تبقى لا تلبى الطموح لتغطية الخدمات الصحية الشاملة للفرد في ظل تطور التكنولوجيا الطبية وانتشار الأمراض المزمنة وارتفاع الحاجة والطلب لخدمات الرعاية الصحية بجميع مستوياتها، إذ إلى وجود انخفاض تدريجي ملموس في الموازنة التشغيلية لوزارة الصحة بنسبة من 7,6 بالمئة العام 2011 إلى 6,6 بالمئة في العام 2012 حين تخصص أغلب الدول نسبة تفوق 10 بالمئة من ميزانياتها للقطاع الصحي باعتبار أن من أهم القطاعات لارتباطه المباشر بحياة المواطن.

نابئة: اتفاقاتنا مع دول الجوار جعلتنا سوقاً لتصريف منتجاتهم

بغداد / المستقبل العراقي

الدولة، أم عدم وجود متابعة جيدة من قبل الجهات المختصة في الإشراف على الاتفاقيات وتصريف منتجاتهم. وقالت نابئة في بيان للكتلة أن "غالبية الاتفاقيات الاقتصادية والتجارية التي وقعها العراق مع دول المنطقة منذ السنوات التي أعقبت سقوط النظام السابق لم تلمس منها أية جدوى اقتصادية تذكر سوى أنها جعلت من العراق سوقاً لتصريف منتجاتهم". وأضافت "من المؤكد أن معظم تلك الاتفاقيات غير المتكافئة أبرمت في ظروف تختلف عن الظروف الحالية، سواء من حيث ضعف الرقابة على مؤسسات

والاستثمار وغيرها من الأمور. ولفتت إلى أن "القانون الجديد سيوحد رواتب المتقاعدين الذين أصبحوا نوعين أحدهم راتبه ضعيف وهو الحال للفقراء قبل 2008 أي قبل زيادة الرواتب والأخر المحال بعد 2008 الذي يعذ راتبه التقاعدي مجزياً نوعاً ما". وكانت اللجنة المالية البرلمانية قد أكدت أن 2012/1 سيشهد تطبيق قانون التقاعد الجديد وأن إقراره بشكل رسمي من البرلمان سيكون خلال الفترة المقبلة.

المالية البرلمانية تعزم رفع الحد الأدنى للتقاعد إلى 400 ألف دينار

الخاص".

وأوضحت أن "زيادة رواتب المتقاعدين وتوحيدها مرتبطة بموازنة عام 2012 ونسبة التضخم الموجود في البلد الذي سيناقش مع وزارة التخطيط من أجل تحديد الحد الأدنى الذي يتناسب ونسبة التضخم"، مؤكدة أن "اللجنة البرلمانية منحت مهلة زمنية لهيئة التقاعد العامة لإنجاز التعديلات وإرسالها للبرلمان نهاية شهر أيلول المقبل من أجل مناقشتها وتعديلها نحو الأفضل وإقرارها قبل نهاية العام الحالي بغية تطبيق قانون التقاعد الجديد بداية العام المقبل".



ولفتت إلى أن "القانون الجديد سيوحد رواتب المتقاعدين الذين أصبحوا نوعين أحدهم راتبه ضعيف وهو الحال للفقراء قبل 2008 أي قبل زيادة الرواتب والأخر المحال بعد 2008 الذي يعذ راتبه التقاعدي مجزياً نوعاً ما". وكانت اللجنة المالية البرلمانية قد أكدت أن 2012/1 سيشهد تطبيق قانون التقاعد الجديد وأن إقراره بشكل رسمي من البرلمان سيكون خلال الفترة المقبلة.

بغداد / المستقبل العراقي أعلنت اللجنة المالية البرلمانية عزمها رفع الحد الأدنى للتقاعد إلى 400 ألف دينار بدلاً من 220 ضمن مشروع تعديل وتوحيد قانون التقاعد العام، محددة شهر كانون الثاني من العام القادم مناقشة القانون داخل البرلمان والتصويت عليه. وقالت النائبة ماجدة التميمي أن "اللجنة ناقشت مع رئيس هيئة التقاعد



اعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات ادناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول ادناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة .

(www.kim-moh.net) والموقع لخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq) .

علما ان ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون \$ هو (60,000) ستون الف وخمسمائة دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها اكثر من مليون \$ هو (121,000) مائة واحد وعشرون الف دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وعلى ان يتم تقديم وثائق الاعمال المماثلة مع العرض اما التامينات الاولية والتي يجب ان تكون بنسبة 1% من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة او صك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة او سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما ان طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (cip) او حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التامينات القانونية (كفالة حسن الاداء) البالغة (5 %) من قيمة الاحالة على شكل خطاب ضمان او كفالة مصرفية او صك مصدق او مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة او الوزارة المذكورين انفا علما ان المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحا يوم 11 / 9 / 2012 .

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق ، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء .

www.kim-moh.net) والموقع لخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq) . علما ان ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون \$ هو (60,000) ستون الف وخمسمائة دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها اكثر من مليون \$ هو (121,000) مائة واحد وعشرون الف دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وعلى ان يتم تقديم وثائق الاعمال المماثلة مع العرض اما التامينات الاولية والتي يجب ان تكون بنسبة 1% من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة او صك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة او سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما ان طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (cip) او حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التامينات القانونية (كفالة حسن الاداء) البالغة (5 %) من قيمة الاحالة على شكل خطاب ضمان او كفالة مصرفية او صك مصدق او مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة او الوزارة المذكورين انفا علما ان المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحا يوم 11 / 9 / 2012 .

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list below) which stated within computation of current balance & for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kim-moh.net) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq). PLS. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (60,500) Iraqi dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (121,000) Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks, kindly note, the payment way will be (as per tender conditions), the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders, the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks. For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. PLS. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held 11 / 9 / 2012 at (10 AM) o'clock NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	No. of announcement
1	98/2012/103/R	Chest Drainge Bottle capacity 2000 c.c مستلزمات نبيذة	29/8/2012	18/9/2012	اعلان لمره الثنية

المدير العام

ديالى تشكو من نقص حاد في مخزونها المائي

ديالى / المستقبل العراقي كشفت محافظة ديالى، عن وجود نقص أمس الثلاثاء، من وجود نقص حاد في خزنها المائي مما سيؤثر بشكل كبير في خطتها الزراعية، فيما أعلنت عن تشكيل لجان مختصة لوضع الحلول الجزئية لملف المياه. وقال مدير الإعلام في المحافظة تراث محمود العزاوي إن "الخزيرين المائي الاستراتيجي لمحافظة ديالى المتمثل بحيرة حميرين يعاني نقصاً حاداً بات يؤثر على نحو واضح في سمر الخطط الزراعية في عموم مناطق ديالى إضافة إلى انخفاض تساقط الأمطار". وتعاني محافظة ديالى من نقص في واردتها المائية خلال العامين الماضيين ما انعكس سلباً على قطاع الزراعة واسهم في تدمير مساحات شاسعة من الأراضي والبساتين.

كردستان تستورد 34 طناً من الذهب خلال النصف الأول من 2012

أربيل / المستقبل العراقي استورد إقليم كردستان العراق نحو 34 طناً من الذهب إلى الإقليم، خلال الأشهر السبعة الأولى من عام 2012 الحالي. وقال مدير السيطرة النوعية للذهب بالإقليم بكر عزيز إنه "تم استيراد أربعة آلاف و 697 كغم من الذهب خلال أشهر كانون الثاني وشباط واذار، عن طريق مطار أربيل الدولي، فيما شهدت أشهر نيسان وايار وحزيران، استيراد خمسة آلاف و 788 كغم من الذهب، أما في شهر تموز فقد تم استيراد ألف و 891 كغم من الذهب، لافتاً إلى أنه "يوجد حالياً في الإقليم ألف و 359 كغم من الذهب، مبيناً أن 45% من تلك المحال موجودة في محافظة أربيل و 50% في محافظة السليمانية".

زيارة مرتقبة لوفد من البنك الدولي إلى بغداد

بغداد / المستقبل العراقي كشف البنك المركزي العراقي عن زيارة مرتقبة لنايئة رئيس البنك الدولي للشرق الأوسط وشمال أفريقيا إنغ أندرسون للتباحث حول السياسية النقدية العراقية، فضلاً عن بعض مشاريع التنمية الرامية للحد من الفقر. وبين نائب محافظ البنك مظهر محمد صالح أن المسؤولية الدولية ستصل بغداد في مطلع الشهر المقبل، نافياً في الوقت ذاته أن يكون هناك أي ربط بين زيارتها والتهامات الأمريكية الأخيرة للعراق بمساعدة إيران لتجاوز العقوبات الاقتصادية المفروضة عليها. إلى ذلك بين المتحدث باسم وزارة التخطيط والتعاون الإنمائي عبد الزهرة الهنداوي ان من المتوقع ان يبحث وفد البنك الدولي خلال الزيارة آخر المستجدات على صعيد إستراتيجية العراق لمكافحة



(٣-١)

الضرورة : حلم قيد الصيرورة ..

اتصالية التضاد في مسرودات نجيب محفوظ

مقداد مسعود

"ثمة رأي أفضله ، اذ أنني مارلت
أحتقر الحلول الفردية"

نجيب محفوظ / الحب فوق هضبة الهرم / ١٥٧

قنطرة ...

في هذه القراءة المنتخبة، حاولنا التوقف عند ظاهرة سردية، ربما لم يتوقف عندها النقاد، أعني نقلة، هرم الرواية العربية نجيب محفوظ، من فضاء الجماعة الى فضاء الفرد في محنته، والفرد هنا ليس فردا نمطيا، بل هو بحق الإستثناء الذي يختزل القاعدة....

(لست فردا ولكنني أمة مظلومة / هكذا يقول السارد العليم، في ختام رواية (بداية ونهاية) وهذه النقلة، ليست مرحلة ميتافيزيقية، كما هو حال لها النقاد بل هي فيزيقية اجتماعية.. تتناول الظلال الداكنة للمرحلة الناصرية.. أن مسرودات محفوظ تحطم أطر التمرح، إذ ليس من الصحيح أن نضيف رواية (أمام العرش) الى ما يسمى بالمرحلة الفرعونية..

فالرحلة كما هو متعارف عليها تكون بين قوسي البدء والإنهاء، ومحفوظ له بدء ولكن ليس لمسروداته في هذا السياق إنتهاء، فهو لا يقفل فضاءاته بقفل مرحلة او يشتم أحمر..... أرى ان قوة إبداعه ذات سريرة، تعود للفضاء ذاته بمقتضيات ضرورة المبنى السردية.. ويولي محفوظ هنا للفرد عناية سردية متركزة، وإذا كان جيلاي (اولاد حارتنا)، حاضر بالإناية كتجسيد عياني، من خلال (أهم / جبل / رفاعه / قاسم / عرفة) وهو رمز المطلق بتفرد، فإن (سعيد مهران / عيسى الدباغ / صابر الرحيمي / عمر الحمزاوي / الكهل.. في عنبر لولو / أنور عزمي... هؤلاء هم بحق غصون فردانية، منبثقة من شجرة فردانية عظيمة من اسمائها الحسني: (الجيلوي) (السيد سيد الرحيمي) (الشيخ زيلوي) .. (مكرم عبد القيوم) وهؤلاء الأربعة محض أسماء حسني تحيل للمطلق الميتافيزيقي..

ولأنه ناصح فهو المخذول دائما هذا الفرد، كما هو الحال مع (سعيد مهران) وكذلك الكهل في قصة (عنبر لولو) أو نراه يعي عزلة، لكنه لا يملك قوة تجاوزها: عيسى الدباغ / عمر الحمزاوي، وأحيانا تكون الشخصية محكومة بجر مطلق لا فكاك لها منه، كما هو الحال مع (حسني) في رواية (بداية ونهاية) وكذلك (صابر) بطول رواية (الطريق) وأيضا، كل من (عاطف) وشقيقه (رشدي) في رواية (خان الخليلي)

.. وهناك فردانية، بمثابة طفرة وراثية، ضمن نسق الرواية الاجتماعية أعني رواية (السراب) ويطلها كامل رؤية لاط، ثم دخلت هذه النطفة في مرحلة الكمون، كما تقول معتزلة البصرة، وحين عاودت العنن هذي النطفة، تخلقت بهندسة وراثية، لا علاقة لها بسكجة السراب.. ولامت بصلة للتشوهات الخلقية التي اعطرت سراب الرواية في رواية السراب -حسب الناقد جورج طرابيشي - وهكذا ترى قراءتنا المنتجة ان الفرد هنا ليس منشغلا بذاته، بل بأشكاليات مجتمعية مترابطة حد الاحتدام الدموي..

الصل والكلاب / الطريق .. أو الحياة المقضية ..
السجن .. مفتاح الروايتين ..

تبدأ (الصل والكلاب) ، (وقد أطلق سراح (سعيد مهران) .. وبإطلاق سراح (بسيمة عمران) .. قوادة الماخور تبدأ رواية (الطريق) .. ليتوقف من يقرأ قليلا عند دلالة الأسمين (سعيد / بسيمة) .. لاتصالية جوار المعنى للأسمين .. وليتوقف ثانية عند (مهران / عمران) .. وكيف تفعل الروايتان، التضاد التسموي في الأسمين .. عبر عالية حاملتهما .. ترى قراءتنا .. أن الأسمين لهما منزلة أيقونية .. تغادر .. (بسيمة عمران



(السجن بعد أن قضت فيه خمس سنوات وقبل إطلاق سراحها من الحياة، توصي بأنها (صابر) .. بالبحث عن أبيه (سيد سيد الرحيمي) ..

الصل والكلاب .. أو الضيعة الدائمة ..

أجمل تعريف للمغدور سعيد مهران، هو ما جاء على لسانه عبر منولوج يناجي نفسه (أنا الدمع الذي يفضح صاحبه) .. بعد إطلاق سراحه لأحد مع سعيد مهران.. يطارده الآخرون بخياناتهم .. خانته صديقه (عليش سدره) .. وشي به للسلطات

خانته زوجته (نبوية) مع عليش سدره.. خانته المثقف الثوري رؤوف علوان... علمته الثورة وتخال المثقف عن الثورة وصار ناطقا صحفيا بأسم القطط السمان ولعاجب (لاتعجبوا أيها السادة ، قد يكون السلك الموصل للكهرباء مغطى بأفرازات الذباب) .. هكذا يخاطبنا سعيد مهران وقد فقد الصديق والزوجة وتكرت له (سواء) أبنته الوحيدة وأكتشف خيانة المثقف لمبادئه الثورية... غلقت الأبواب في وجهه.. وظلمت الفضاعات، ولا نورضيء وحشته الشرسة، سوى (نور المرأة المسقط، من قبل الذكورة الباطشة بكل القيم الإنسانية، والتي تشغل سرديا وظيفته البغي الفاضلة .. ولا حصن له سوى: القناعة / المقبرة .. عبر هذي السريرة الشرسة، من غربة الروح وخذلان الآخر وأطواق الخيانات، في سيرك يسمى مجازا: الحياة .. تكتمل دائرة الخونة / الكلاب .. على



من شاءت الأقدار ان يكون نصيبه من الوجود .. هو أن يتلصص على الحياة قسرا، لا أن يعيشها حرية وسترا وعافية وطمأنينة عائلية.. لاذنب لهذا الناصع / البريء.. سوى أن الفقر: قذفه وسط مستنقع إجتماعي.. كلهم دائرة وأخرة.. والصل وحده : نقطة الدائرة.. حقا هو (الحلم والدمع الذي يفضح صاحبه) ...

«الصل والكلاب: بين لويس عوض ونجيب محفوظ.. سعيد مهران.. ليس من مشتقات (جان فالجان) الشخصية الرئيسية، في (بؤساء) فكتور، هيفو، كما رأى ذلك الناقد الراحل (لويس عوض) « الناقد عوض، يعرف أكثر منا، ان (سعيد مهران) .. مستوحاة من شخصية (محمود أمين سليمان) الملقب ب(سفاخ الأسكندرية) .. وحين نشرت وقائع مقتل (سليمان) كان أحد الأبناء المصريين، المقربين من نجيب محفوظ، قد توقع، ان ثمة رواية سيكتبها (محفوظ) عن هذي الشخصية..

«خارج النص / داخل الوجود

تري قراءتنا المنتجة، أن الصل والكلاب، كانت طبعها الأولى ١٩٦١ وهي تدشين مرحلة جديدة في تقنيات السرد المحفوظي نحن هنا امام رواية قصيرة، لاعلاقة لها بالرواية النهر أو رواية الأجيال كما هي الحال مع الثلاثية المنشورة (١٩٥٦-١٩٥٧) .. ويمكن ان نرى فيها من جانب آخر مؤثرية ميتافيزيقيا ملحمة (أولاد حارتنا)، المنشورة، على شكل حلقات

في جريدة الأهرام عام ١٩٥٩.. في رواية (الصل والكلاب) حين نقرأها بالكشط .. فالحذوف ممكن قرائته .. اعني ماجرى في مصر عام ١٩٥٤ وكذلك عام ١٩٥٩ من ملاحظات لليسار المصري.. ولقيادات الحزب الشيوعي المصري وكذلك لجماعة أخوان المسلمين حيث الفاصلة قصيرة بين اعدام سيد قطب والتصفية الجسدية للقائد الشيوعي شهيد عطية الشافعي..

الصل والكلاب: ليست من الروايات العتمة، بل هي الضوء الذي فضح العتمة المسلحة.. الفرد في هذي الرواية: مخذول والفرد (سعيد مهران) ضحية المثقف الإنتهازي (رؤوف علوان) وضحية العائلة والبيئة.. حقا ان سعيد مهران: (هو الحلم والدمع الذي يفضح صاحبه) .. ترى قراءتنا: قصور الواعي الفردي هو من أغوى سعيد مهران، أن المسدس يمكنه من الكتابة وحصريا الكتابة المضادة لما يجري من ظلم، هل قلت الكتابة التصحيحية؟ وهنا تكمن إشكالية سعيد.. انه لا يتقن خياطة جرحه النرجسي العميق، انه مخذول وليس معه سواه ، والآخرون ربما يعينونه، ولكن .. على مبعدة .. وحلوله لا تختلف عن حلول سلطة السلطة، أعني انه يلجأ الى إبادة الآخر، لا إلى إستعادت نفسه وترميمها، والبعد مجددا، هل نجد .. في عمق جرحه النازف عنرا.. وإذا كانت السلطة، تتحرى وتوثق وتلاحق، فهو يعتمد على أرشيف ذاكرته الشخصية.. دون ان يقوم بتغيثه، بأخر تحديث فهو يقصد بيته، لينأى من الخائنين (نبوية: زوجته) ومن (عليش سدره: صديقه الخائنة) .. فأذا بعنى المسدس، بورطه يقتل أبرياء لا يعرفهم، قدرهم قادهم للسكن في ذات البيت، وعلى حد قول سعيد (أردت أن أحل جانبا من اللغز، فكشفت عن لغز أغمض) .. وهنا يتضح الفرق بين أفق التوقع، لدى الطرفين، الطرف الخائن كان متاكدا من مباغته مسلحة سيقوم بها سعيد.. وبين سعيد الذي، لم يتحرر.. وهكذا أنتقل (شعبان حسين) المستاجر الجديد.. وحين قصد المثقف الذي خانن المبادئ (رؤوف علوان) .. سسقطت مصافحته في بريء ثان .. هو البواب .. وإذا كانت الحياة مصفوفة مكابيات، والأصح هكذا صبروها في عيني سعيد مهران حياة دون بلاغة المعنى، فإنه يبحث عن بلاغة في موت كريم (لست أطمح في أكثر من أن أموت موتا له معنى) .. موت من هذا الطراز العالي.. هو مدونة سعيد مهران الذهبية موت يكتنز بالدرس الأخلاقي الى الكافة .. فهو (يرى في الموت رغبة في حياة أسمى كما هو في العشق، وكقارى منتج اري في من يتصدى بروح نضالية للموت، قد بلغ أعلى حالات العشق الوطني) ... / الفلسفة كتقويع (فالمصاصة التي تقتل رؤوف علوان، تقتل في الوقت نفسه العيب والدنيا بلا أخلاق والكون بلا جاذبية) .. وإذا كانت رصاصات سعيد طاششة، فإن (عباس) في (حلم منتصف الليل) كان سيد ضربات بالهدف، لكل من يتزوج أمه ويحاول الإستيلاء على ممتلكاتها ورمزية الأم، أيقونة شغيفة من خلال ملكيتها العمرانية.. ويبقى التجوال الليلي لعباس وهو بصحبة نبي الله الخضر .. لتحليلنا الى النبي موسى (ع) بل الى الصبر الجميل لعباس وهو في رفقة الخضر (ع) ..

سعيد مهران.. المخذول من الكل، يخطط لوحده، ينفذ لوحده، وليس معه سواه، فالقضية قضيته وحده، لكن الإشكالية لاتخصه وحده إنها إشكاليات تركيبية، في مجتمع ثوري يتعرض للأجادة وبيادية محترجة من ما يسمى آنذاك ب(المعسكر الأستراكي) .. سعيد مهران: قوته المسلحة ضئيلة، إنفعالاته موجعة بصدقها.. الكتب التي إستعارها من الطالب رؤوف علوان، لم يجسر على فعل القراءة، عملية تأييض غذائي، لذا لم تتحول ثقافته البسيطة من الحس الى الوعي الفردي وبالتالي، لم تنصهر في بوتقة وعي جمعي، حتى يعي سعيد أليات الأضهاد الطبقي، وكيفية التغيير من خلال (نحن) نحن هنا لانحاح سعيد، بل نحاول تبرير فردانيته التي سعى نجيب محفوظ الى تناولها بشعرته المسرود .. شعرية عالية في إقتصادها الأسلوبية .. دون رخاوة أو ضمور..

حدود الايروتিকা في الفن والأدب

بلبوس نسيميه (الحشومة)، إن ما اعتبره البعض فوضى تعبيرية عندنا قد يعتبر عند الآخر فيما وراء البحار، منسجما مع منطلومته الأخلاقية والقيمية. فنسببية الحرية التعبيرية لا حدود لها حتى داخل المجتمع الواحد، ففي مغربنا العميق هناك قرى لا يزال مع الأسف اسم (المرأة) يردف بكلمة (حاشاك)! وقرى أخرى بها أسواق خاصة بالنساء فقط! وفي المقابل ويا للدهشة السوسولوجية العظيمة فقد كانت هناك مدن تمارس فيها الدعارة عاين باين وبالطرق من باب لباى بكل حرية، بل أحيانا ليس على القادم الباحث عن الشهوة من حرج في الدخول بدفع الباب حتى من دون إستئذان!

لكن ما أحوجا بين الفينة والأخرى إلى صدمات حدائية مخملية، فنية وإعلامية وثقافية لكي تقبس ردود الأفعال. وسؤالي هو إلى متى سيشغل الفنان في وطننا العربي بصفة عامة مختبر منجزه الإبداعي في مصفاة ردود الفعل الاجتماعية التي ترفع شعار (الجمهور عايز أو مش عايز كده). علينا أن نكون صرحاء مع أنفسنا. إن الكثير من الممارسات من تحت سطح مجتمعنا في السر والتواطؤ مع الذات وشهواتها ومع الآخر ونزواته ليتجاوز بكثير في جرائته المستترة وغلوه المتكلس هذه الصجة المتغلغلة حديثا في المجال المسرحي أو الإعلامي. هناك في المحاكم اليوم العديد من قضايا الفواحش الجنسية ما ظهر منها وما بطن، والعشرات من نوازل زنى الأصول.. إلخ. هذه هي المعركة اليومية الحقيقية التي يجب على الدولة والمجتمع المدني علاجه سوسولوجيا وفنيا وثقافيا وتعليميا وإعلاميا. علينا تجاوز مرحلة التردد بين مجتمع (بريد ولا يريد) هذه هي المعضلة التي تكبح التغيير في بلداننا العربية بشكل عام.

وأخيرا علينا أن نختر السقف الذي يليق بقامة هويتنا، فالسقف الواطئ قد يصيبنا بعاهة الإحدوداب أما السقف العالي قد يكون السقوط منه هو النهاية التراجيدية لمجتمعنا، أي السقوط في حافة إنهيوار ولخبطة القيم والأخلاق.



عبد ه حقي

إن جوهر الحرية هو نفسه منذ أن امتدت يد الغواية الأدمية إلى تفاحة المعرفة في خرق أوي (سافر) للتعالم السماوية، مما جعل من الحرية مطلباً إنسانياً منذ الأزل، تارة تتلون بتلاوين الغريزية الطبيعية والنزوات التعبيرية، وتارة أخرى بتلاوين الثقافات والحضارات الإنسانية، لذلك تكون الحرية دائما نسبية وفق أعراف وقوانين وعادات وتقاليد كل بلد لكن من دون شك فإن كنهها في عمق سيكولوجية الإنسان يبقى هو نفسه ثابتا مدى الدهر.

ربما أدركتم عزيزاتي وأعرائي القراء أنني أقصد بهده التوطئة العودة إلى التخصص في بركة النقاش الأسته من جديد حول بعض الأعمال السينمائية والمسرحية الأخيرة فضلا عن إحدى الخرجات الإعلامية التي نفذت في جمر النار الهادئة.

علينا أن نقر بأن الحرية كقيمة مطلقة لا اختلاف حولها في كل المجتمعات المختلفة والمتقدمة، بيد أننا حين نهبط بمنطاق هذه الحرية على أرض واقعنا اليومي، فإن قيمتها المطلقة تنقلب على طبيعتها البدائية الجموحة لتصبح نسبية. فلو عرضت فرقة (أكواريوم) مسرحية (ديالي) في قاعة بقرية سويدية أو حتى في أدغال رواندا الإفريقية المتخلفة حيث الممارسات الجنسية سلوك مجتمعي مشاع يعطي للرجل حق تملك الخليفة مما يسمى في ثقافة إفريقيا السوداء (Deusieme bureau) أقول لو عرضت (ديالي) هناك، لكنت ردود الجمهور والمشاهدين عادية ولن تتعلق شهوات عيونهم بما وراء القناع أو (السوتينات) العوامل الصردية، بل بالقيمة الجمالية والفنية للعرض المسرحي ومكوناته من ديكور وإنارة وملابس وحوارات وتشخيص .. إلخ.

ولا حاجة للتذكير بأن الكثير من التلطف الفاحش الذي يقتبس معجمه من محضور غضبنا الجنسي والإيروتكي يتلاسن به البعض منا كل يوم في الزنقة والشوارع وأمام أبواب

شعر

قصائد



صلاح فائق

أعني لنهر ضيغ مجراه لستأثر نوافذ، لواجهاث	١	يجدني في بعضها أمسأ أعناق ثيران أو أفشي أسرار راهبات
مسارح للذي يسند ظهره الى الهواء ويغني	٢	في أخريات أشتم سماسرة من شرقه بينما أختبئ خلف ملابس سوداء
بفمي أصغني الى غزاة انتصروا	٣	فجرأ أهرب الى غابة قريبة خوفا من زلزال وأبقى هناك حتى يزورني الليل حين أعود الى قرنتي أقود سربا من جivad الى جدول عميق
تركت أشعاري أمام أحجار وفوق صخور ومشيت فوق مدن كانت تتكلم	٤	قلمي بين أصابعي دائما أنام وأقفا وعلى كفتي اليمنى فأس
أكتب لتاسل أقرأ أشعاري على خادمات	٥	أنا النافخ في بوق قديم وكأني زنجي مدلل في مزرعة تداعي صور كثيرة في رأسي أقوم ، أشذها بسلاسل من حديد

جواد الحسب: نادم على دخولي المسرح!

جواد الحسب؟
- أقول له انني نادم على دخولي المسرح.. وكان من الممكن أن أكون في مهنة أخرى فقط كرامتي وماء وجهي لأن جميع الذين تعاملت معهم قد وجهوا لي الطعنات بسبب أو بدون سبب.. والمفروض انني لا اجيء للمسرح مطلقاً.. رغم ما قدمته لهذا البلد من انجازات محلية وعربية كبيرة.
- اين تكمن معاناتك اليوم؟
- في التعامل مع الآخرين لأنهم لم ينصفوني.. وثانياً لم يقدرنا جهودي الإبداعية علماً بانني لم أجد أحداً يقف معي ويشد من أزرعي.
- في تاريخك المسرحي حصدت الجائزة الأولى في مسابقة محمد تيمور بالقاهرة والجائزة للإبداع العربية.. وماذا أيضاً؟
- حصدت جائزة أفضل مخرج في مهرجان الشباب التجريبي العالمي في تونس عن إخراجي لمسرحية رؤيا أضرحة للكاتب الأردني جمال ابو حمدان وكان معي الراحل ماجد فريد وميس كمر وصادق والي.
- هل تحب نفسك؟
- أحب ولكن لم اصل الى درجة الغرور.. ولم اكن يوماً ترحسبياً ودايماً أحب التواصل واحمل طيبة أهلنا.. واحياناً يستغلون هذه الطيبة



لدار الشؤون الثقافية، والناقد الثاني لجمال حمدان الكاتب الأردني وبعد ان اكتمل العمل أوقفت لجنة المشاهدة عرضه لأسباب غير معلومة.. وبالتالي اعتبروا هذا العمل قد تم انجازه من قبل الفرقة الوطنية.. وبالتالي عاملوه كمنجز يضاف في ضمن منجزات عام ٢٠١٢.
- وماذا عن رسالتك للمجستير؟
- أطروحتي للمجستير هي: انساق العلاقة بين المثل والسيونجغرافيا.
- ما الذي يقوله الانسان جواد الحسب للفنان

المشاركات؟
- لم أتوقف ومازلت اكتب وأصبح لدي رصيد من المسرحيات وإني أمل في المستقبل أن تطبع ما حدث أي عطب في ذاكرة الناس فهو بلا إبداع وبلا منجز مسرحي، هذا ما وجدناه أثناء لقائنا بالكتاب والمخرج المسرحي جواد الحسب، في ما يلي نص الحوار.
- متى عرفك الناس؟
- من خلال أول عمل من أعمال المسرحية وكانت مسرحية ماكيت يصدق التي قدمت عام ١٩٩٥ وهي من إعدادي وإخراجي على منتدى المسرح، وكان معي هشادي محمد- علي مجيد- حامد عجلان.
- ما الذي أضافته لك الجائزة التي فزت بها في مسابقة محمد تيمور بالقاهرة؟
- زارت قلقي، ومن ثم جعلتني أكون حريصاً في تقديم كل ما هو أفضل وما هو أكثر إبداعاً، والجائزة كانت عن مسرحية (السيوف الثقيل).
- والجائزة الأخرى الأولى التي حصدها في الشارقة للإبداع العربي؟
- هي من خلال مسرحية آخر ليالي الألف وأضفت لي الكثير.. وربما جعلتني اطمئن جداً على أنني امتلك محاولات في التأليف ناجحة.. فضلاً عن كونها تجربة في الدخول بالمسابقات حيث وجدت تجربة تستحق أن اهتم بها.. ولكن جميع المسابقات وضعت شروطاً جديدة هي شرط العمر ولولا ذلك لكان من الممكن أن أشارك في عدة مسابقات.
- هل معنى ذلك انك سوف تتوقف عن

المشاركات؟
- لم أتوقف ومازلت اكتب وأصبح لدي رصيد من المسرحيات وإني أمل في المستقبل أن تطبع ما حدث أي عطب في ذاكرة الناس فهو بلا إبداع وبلا منجز مسرحي، هذا ما وجدناه أثناء لقائنا بالكتاب والمخرج المسرحي جواد الحسب، في ما يلي نص الحوار.
- متى عرفك الناس؟
- من خلال أول عمل من أعمال المسرحية وكانت مسرحية ماكيت يصدق التي قدمت عام ١٩٩٥ وهي من إعدادي وإخراجي على منتدى المسرح، وكان معي هشادي محمد- علي مجيد- حامد عجلان.
- ما الذي أضافته لك الجائزة التي فزت بها في مسابقة محمد تيمور بالقاهرة؟
- زارت قلقي، ومن ثم جعلتني أكون حريصاً في تقديم كل ما هو أفضل وما هو أكثر إبداعاً، والجائزة كانت عن مسرحية (السيوف الثقيل).
- والجائزة الأخرى الأولى التي حصدها في الشارقة للإبداع العربي؟
- هي من خلال مسرحية آخر ليالي الألف وأضفت لي الكثير.. وربما جعلتني اطمئن جداً على أنني امتلك محاولات في التأليف ناجحة.. فضلاً عن كونها تجربة في الدخول بالمسابقات حيث وجدت تجربة تستحق أن اهتم بها.. ولكن جميع المسابقات وضعت شروطاً جديدة هي شرط العمر ولولا ذلك لكان من الممكن أن أشارك في عدة مسابقات.
- هل معنى ذلك انك سوف تتوقف عن

نقابة الفنانين تلعي فاضل جاسم

نعت نقابة الفنانين العراقيين الفنان فاضل جاسم، الذي توفي أول من أمس إثر إصابته بوبية قلبية مفاجئة بعد معاناة طويلة مع العديد من الأمراض التي توالى في زيارة جسده، وصراع مرير مع الظلمة بعد أن أصيب بالعمى قبل عامين، فيما كانت الغداءات لمعاونته للتخفيف عنه تذهب أدراج الرياح فلم تلقت إليه المؤسسة الفنية، علماً أن عدداً قليلاً من أبناء حبه شاركوا في تشييعه، وكى لا يمد يده طلباً للمساعدة لم يترك جاسم التمثيل، وكان يفتخر بحفظه أدواره عن طريق السمع، فقدم أدواراً في أعمال تلفزيونية غير مبال بالعمى، واشترك في مسلسل "سائق الستوتة" الذي عرض في رمضان ٢٠١١ مع الفنان قاسم الملاك ليكون آخر أعماله التلفزيونية. والفنان فاضل جاسم هو من خريجي معهد الفنون الجميلة في الستينات، وعضو فرقة ١٤ تموز وأحد مؤسسيها، قدم الكثير من الأعمال المسرحية فيها منها "الدبخانة" و"جفجير البلد"، التي يعوقه الحرامي"، "جزء وخروف"، وشارك في العديد من الأعمال التلفزيونية وأعمال الفرقة خصوصاً برنامج "مع الخالدين" الذي كان يعده الراحل عزيز شلال عزيز وقدمت أكثر حلقات البرنامج على الهواء مباشرة. ويعد جاسم واحداً من مؤسسي الفرقة القومية للتمثيل، كما برع في أدوار كثيرة أهمها "مجالس التراث"، "حرم صاحب المعالي"، "ابو الطيب المتنبئ"، "نديمكم هذا المساء".
شكل ثنائياً جميلاً مع الفنان قاسم صبحي في أكثر أعمال فرقة ١٤ تموز، ويؤكد زملاؤه الفنانون أنه فنان إنساني بكل معنى الكلمة، وهو ممثل مبدع وكبير ويتميز بمواقفه الكوميديّة التي قربته من الناس في الأزمان المختلفة. وقال صديقه المقرب قاسم صبحي "في الراحل صفات مشتركة أسهمت في نجاحنا معاً من خلال إقبال المخرجين على إسناد أدوار قريبة من بعضنا في إطار كوميدي دغدغ قلوب المشاهدين منذ أكثر من عشرين عاماً، فضلاً عن حماسة الراحل خليل الرفاعي في كتابة قصص قريبة من الواقع العراقي الشعبي، ووجد في كلينا رسالة مهمة بسيطة تمثل مجتمع الطبقة والوفاء والغيرة حولها إلى أعمال ناجحة بعدما وصل انسجام الراحل معي نفسياً وروحياً وفكرياً إلى درجة الكمال بحيث صار يفهمني بالإشارة والإيماءة من دون أن نتفوه بكلمة واحدة".



الزعيم رداً على نتيائها: أفعالكم سبب كراهيتنا لكم

قابل الفنان عادل إمام تصريحات رئاسة الوزارة الإسرائيلية حول مسلسل فرقة ناجي عطا الله بالسخرية، قائلاً: "ليس لدي ما أريد عليهم به سوى أن ليس مسلسل الوحيد الذي سيزرع الكراهية أو يشرها، فالأفعال التي يقومون بها هي ما تجعل الناس يكرههم وليس مسلسلي". وأضاف الزعيم في تصريحات نقلتها جريدة "روزا اليوسف" اليوم الثلاثاء: "لا أريد الحديث عن مسلسل والدفاع عنه لأنه يتحدث عن نفسه وأية اتهامات ضده أرفضها". وكان المتحدث باسم رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو قد أدلى بتصريحات تؤكد اعتراضهم على أحداث المسلسل وأنه يزرع الكراهية لدى العرب ضد إسرائيل واتهم الزعيم بأنه ضد السلام العالمي والتطبيع وتعمد نشر صورة غير واقعية عن إسرائيل مما اعتبره نتانياهو تحريضاً خطيراً ضد دولته. يذكر أن مسلسل ناجي عطا الله كان أكثر المسلسلات التي قابلت جدلاً سياسياً خلال عرضه في شهر رمضان الماضي حيث اعترضت عليه السلطات الإسرائيلية فور بدء عرض الحلقات الأولى والتي توضح كيفية إتمام سرقة بنك في تل أبيب في ظل غياب وسداجة أجهزة الأمن هناك.

محضر لسامية سعيد بسبب "طاولة سفرة"

لم تكن تعلم سامية سعيد أن تجديد أثاث منزلها في الفرقة سيدفعها إلى قسم الشرطة في النهاية. ودخلت سامية سعيد إلى قسم شرطة ثان الفرقة لتحرير محضر ضد تاجرة أثاث منزلي بسبب عيوب تصنيع في "طاولة سفرة" اشترتها الفنانة الكبيرة. وطلبت سامية من تاجرة الأثاث ٢٤ ألف جنيه ثمنها للطاولة ذات عيوب التصنيع، إلا أن الأخيرة ماطلت في ذلك، فما كان منها إلا أن حررت محضراً. وذكرت صحيفة "البيدبل" أن سامية سعيد تصالحت بالفعل مع تاجرة الأثاث مقابل تصنيع "ترابيزة" أخرى لها. وكانت النجمة المغربية انتهت مؤخراً من تسجيل خمس أغنيات من الألبوم، ومن المقرر أن تستكمل بقية الأغنيات قريباً.



وسيضم الألبوم الجديد لسامية سعيد عدداً من الأغنيات يتراوح من ١٠ إلى ١٢ أغنية. ولم تحدد النجمة الكبيرة موعداً لها في لطرحة. وتغيب سامية سعيد عن الساحة الفنية منذ عام ٢٠٠٨، حينما طرحت ألبوم "أيام حياتي".

نادين نجيم: حلوا عن جوزي!

بعد أن كثرت الانتقادات الموجهة لزوجها منذ ارتباطها به، أعربت الممثلة وملكة جمال لبنان السابقة نادين نجيم عن غضبها الشديد مما يقال عنه، قائلة: "حلوا عن زوجي". نادين كتبت عبر حسابها الخاص بموقع التواصل الاجتماعي "تويتر": «أفهم جيداً أن غيرة الناس قد تدفعهم إلى انتقادي، لكنني لا أفهم لماذا ينتقدون زوجي». نجيم أضافت: «يا ريت بتحلوا عن زوجي فلا أحد يكثر لانتقاداتكم السخيفة وأراهن على أنكم تتمكنون الحصول على رجل مثله». يُذكر أن زوج نجيم يكرها بـ٦١ عاماً إلا أنها أكدت لأكثر من مرة أنها تحبه وتريد أن يكون والدها وصديقها وحبيبها وكل شيء بالنسبة لها.

محمود ياسين يدافع عن إلهام شاهين

بعد الموقف الأخير الذي وقعت فيه الفنانة المصرية إلهام شاهين مع الداعية عبد الله بدر، دافع الفنان المصري محمود ياسين عن الفنانة إلهام شاهين وطالب الإعلام المصري بمساندتها والوقوف بجوارها، مشيراً إلى أنه ضد أي إهانة موجهة لأي فنان لأن هذا يعد خروج عن الديمقراطية التي يتبناها الكثيرون فهل من الصواب أن يتبادل الشتائم على وسائل الإعلام بدلا من جعلها وسيلة لتوير العقول، حسبما ذكر موقع "بوابة أخبار اليوم".

وأكد أن الفن هو انعكاس للواقع وليس مجرد التسلية فقط وهناك الكثير من الأعمال الفنية التي حققت نجاحاً وأحدثت تغييرات جذرية وفكرية وليس معنى أن هناك بعض الأعمال لم تنل رضا بعض الأشخاص أن القول برمته حرام ومبتذل ويعد عن الموضوعية وطرح موضوعات للنقاش.



شاشة ومايكروفون

دنيا



بعد تأجيلها مشروع طرغنا في أكثر من مرة، بدأت دنيا سمر غانم في التحضير لألبوماتها. وانتهت دنيا مؤسجلاً أول أغنياتها ألبومها الأول، بعد تأجيلها للمشروع من مرة، حسب وسائل إعلام وكانت النجمة الشابّة قد م في ٢٠٠٥ مع المنتج نصر م

أمل خضير: الأغاني الآن خطر على الأجيال القادمة

حضرت الفنانة أمل خضير، من موجة الغناء الهابط التي اجتاحت الوسط الغنائي وانعكاساتها على الجيل الجديد من المراهقين والشباب. وقالت خضير إن الأغاني الحالية باتت تشكل خطراً على الأجيال القادمة كونها تنشئ جيلاً اعتاد على مظاهر العري والتفريغ وإذا ما استمر الحال هكذا فسوف يندثر الغناء العراقي وتذهب الجهود

أنغام تعود إلى الأغنية الخليجية

عادت الفنانة المصرية، أنغام، إلى عالم الأغنية الخليجية بعدما أصدرت أغنية منفردة جديدة حملت عنوان "لو كنت" من كلمات وألحان السعودية للمقبة بـ"سما" التي تسجل أولى قصائدها المغناة، ووزعت وسجلت في أستوديو جان ماري رياشي. وقدمت أنغام في وقت سابق أغنية خليجية باللهجة الإماراتية بعنوان "عش قلبي" من كلمات الشاعر حسان العبيدي وألحان فايز السعيد، التي حققت نجاحاً عند عرضها عبر الإذاعات في الإمارات والخليج، وجاءت هذه التجربة بعدما أعلنت أنها بصد التحضير لألبوم غنائي خليجي لكنه لم ينته حتى الآن.

يشار إلى أن أنغام زارت دولة الإمارات خلال شهر رمضان وحلت ضيفة على إحدى الحفلات الخيرية التي كرم بعض طلاب مركز راشد لذوي الاحتياجات الخاصة، وكانت ضيفة الحفل الرئيسية إلى جانب بعض الفنانين الإماراتيين والخليجيين، وقدمت خلال الحفل كلمة خاصة حول اهتمامها بهذه الأعمال والمشاركة بها. إلى جانب ذلك أعربت أنغام خلال حلولها ضيفة مع نيشان في برنامجه "أنا والعسل" عن إمكانية زواجها للمرة الثالثة، وأنها لا تمنع في الزواج من جديد ولكن بشرط أهمها موافقة ولديها عمر وعبد الرحمن عليه وأن يحباها.





من هناك

أوبرا وينفري الأعلى أجرا

حلت الإعلامية الأمريكية أوبرا وينفري في المركز الأول باللائحة السنوية للمشاهير الأعلى أجرا عن الفترة من أيار 2011 إلى أيار 2012، وذلك بأجر وصل لـ 165 مليون دولار العام الماضي.



المركز الثاني في لائحة مجلة فوربس جاء فيه المخرج مايكل باي الذي جنى 160 مليون دولار عن آخر أفلامه من سلسلة «التحولون»، ثم المخرج ستيفن سبيلبرج في المرتبة الثالثة بـ 130 مليون دولار، تلاه المنتج الهوليوودي جيري بروكيمر بـ 115 مليون دولار، ومغني الراب والمنتج دكتور دري الذي جنى 110 مليون دولار.

المرتبة السادسة جاء فيها المخرج تايلر بيرلي بـ 105 ملايين دولار، وفي السابعة الإعلامي الإذاعي هاورد سترن بـ 95 مليون دولار، ثم الكاتب جيمس بارنتسون في المرتبة الثامنة بـ 94 مليون دولار.

اللائحة ضمت أيضا من المشاهير، النجمة بريتي سبيرز التي جاءت في المرتبة العشرين بـ 85 مليون دولار، وفي المرتبة الواحدة والعشرين جاء لاعب الجولف تايجر وودز، بالإضافة إلى جلين بيك، والتون جون، وتوم كروز، ودونالد ترامب.

مادونا تفقد قدرتها على جذب المراهقين

استكمالاً لموجة الانتقادات التي تتعرض لها النجمة مادونا بسبب عدم مراعاتها لحقيقة عمرها عند تقديمها للعرض الغنائية على المسرح، أوضحت هيئة رقابية بريطانية "ASA" أن مادونا فقدت قدرتها في التأثير على المراهقين وجذبهم نحو تبني سلوك ما، وذلك لأن معظم جمهورها هم من شباب الثمانينات الذين استمتعوا بأغانيها عندما كانوا في مرحلة المراهقة.

وتوصلت "ASA" إلى حكمها بشأن مادونا بعدما استعانت إحدى العلامات التجارية الشهيرة في مجال الكحوليات بها للترويج لأحد منتجاتها من الفودكا، إذ أكدت هيئة الرقابة على الإعلانات "ASA" لصحيفة "صندي تايمز" أن اختيار مادونا في تصميم إعلانات ذلك المنتج الكحولي غير صائب لأن ليس لديها أي صدى عند جمهور الشباب الذي يقل عمره عن 18 عاماً، وهي الفئة العمرية التي يكثر فيها شرب الكحول.

من جانبه، صرح أحد المسؤولين عن التصنيع في تلك العلامة التجارية أن اختيار مادونا كان بسبب عمرها، ودافع عن اختيار شركته لها قائلاً "مادونا فنانة شهيرة لها جمهور كبير استمر معها من الثمانينات وأثر بدوره في جيل التسعينات". وأضاف: "4.7% من الشباب البريطاني والذي يتراوح عمره بين 12 و15 عاماً يستمعون إلى مادونا وهم من أكبر المعجبين بها ويتابعونها عبر وسائل الإعلام الاجتماعية والصحافة".

ليندي لوهان في ورطة مجدداً

تجد النجمة الأمريكية ليندي لوهان نفسها في ورطة من جديد بعدما أكدت مصادر أمنية أنها مشتبه بها رسمياً في سرقة ساعات ونظارات تقدر قيمتها بـ 100 ألف دولار.

وتنقل موقع "تي أم زد" الأمريكي عن مصادر أمنية قولها إن لوهان تعد رسمياً شخصاً مشتبه به في السرقة التي وقعت في منزل بهوليود أثناء تواجدها فيه كانت هي موجودة.

وكانت الشرطة في مدينة لوس أنجلوس الأمريكية استجوبت لوهان في قضية سرقة المجوهرات، غير أنها لم تكن حينها مشتبه فيها.

وكانت لوهان تحضر حفلة في منزل سام مجيد وقد قضت الليلة فيه إلى جانب عدد آخر من الضيوف، وحين استيقظ الجميع في الصباح أبلغ المالك عن فقدان مجوهرات.

يذكر أن لوهان كانت قد واجهت مشاكل عدة مع القانون في السابق على خلفية القيادة تحت تأثير المخدر والإدمان كما اتهمت العام الماضي بسرقة عقد ثمنه 22 ألف دولار قالت إنها استعارته من متجر.

من ذاكرة المسرح العراقي



مسرحية كوميديا الأيام السبعة

تأليف / علي عبد النبي الزبيدي
إخراج / ظفار المفرجي
تمثيل / عمر ضياء الدين - عبير فريد - محمد جاسم - إيمان عبد الحسين - عدي فاضل خليل
المكان / منتدى المسرح
الزمن / حزيران 2012
تقديم / الفرقة الوطنية للتمثيل
"اجتهدنا في وضع النص ومجرباته وفق الأسلوب البريشي المعروف وهو أن لا أضغ لها نهاية جاهزة... كما ان الأحداث يمكن ان تحصل في أي مكان في العالم"

ولكن ارتأينا أننا والمؤلف العمل على تيمة هذا العرض وإدخاله في خاتمة مسرح ما بعد الاحتلال على ظفار المفرجي

سلوى الخياط تعترض على الأدوار الثانوية

محسن العزاوي وفي أكثر من عمل تفرز خلال رمضان ومنها (الدرس الأول) و(أمان) و(طريق نعيمة) و(خارطة الطريق).



فارس التميمي تأخر عن رمضان

بسبب خلل اداري بين الجهة المنتجة والقناة تأجل عرض مسلسل (قصة حي بغداد) خلال الشهر الفضيل لهذا العام وهو من تأليف حامد المالكي وإخراج فراس طعمة التميمي... حيث من المؤمل عرضه ما بعد رمضان الجدير بالإشارة ان المسلسل يضم نجوما مهمين

اعترضت الفنانة سلوى الخياط على تسميتها بالتمثلة الثانوية وانها تشعر بالكثير من الغين ازاء ما يسند لها من ادوار وشخصيات لا تليق بإمكانياتها

في الساحة العراقية ومنهم كريم محسن واحمد طعمة التميمي واسيا كمال وسمر محمد وعلي نجم الدين ومرنضى حفيص وسولاف جليل. علما بان المسلسل يتحدث عن تلاحم العراقيين وتوحد مواقفهم الاجتماعية ضد من النوايا الخبيثة

تشكيلي: فن التجريد المحلي ساعد على تبسيط الصورة

أقر الفنان التشكيلي راند فرحان، بوجود فرق كبير بين التجريد المحلي والغربي كون الأول يقوم على التغيير الجوهري بينما يؤمن الغربي بالتغيير الشكلي للفكرة واختزالها بأشكال رياضية فيزيائية. وقال فرحان: "إن التجريد المحلي يعمل على اختزال الأشياء في الطبيعة وتحولها إلى أشكال هندسية وهو اختزال شكلي فقط، بينما الغربي يقوم على الاختزال الجوهري والشكلي معاً وهذا جعل لكل فن يعكس طباعة المحلي بكل تفاصيله". وأضاف: "أن التجريد ساعد على تبسيط وتحويل الأشكال واختزاله إلى أبسط صورة بحيث يكون الشبه عاملاً مشتركاً بين الكتل الواقعية والهندسية. يذكر أن راند فرحان من مواليد الموصل 1959 حاصل على بكالوريوس فنون تشكيلية جامعة بغداد ماجستير فنون تشكيلية رسم (بغداد) من معارضه ثلاث معارض شخصية (1979) الموصل والسليمانية (1987) والمعرض المشترك لأصدقاء فائق حسن والمعرض المشترك لجماعة الطبيعة (1994) أحد مؤسسي منتدى التشكيليين الشباب.

"الأوراق المتساقطة" يبدأ بمعارك زوجية وتهديدات بالقتل

مكالمات تهديد بالقتل.. معارك زوجية حامية الوطيس.. التبرؤ من الأصدقاء، أبرز الأحداث التي افتتح بها المسلسل التركي "الأوراق المتساقطة" جزئته الخامسة. وفي الوقت الذي يعيش فيه "أوس" حياة هادئة مع عشيقتة "ليل" وانتظاره لقدم طفل يحمل اسمه، تلقى العديد من المكالمات التي تهدده بالقتل. علاقات العمل المشوهة والغامضة التي قام بها "أوس" أدخلت الشك بداخله، ولكن تلك العلاقات كانت تتم في سرية تامة، ورغم ذلك هددت حياته أكثر من مرة. وعلى الرغم من الخوف الذي يسكن قلب "أوس"، إلا أنه رفض أن يبوح بتلك التهديدات إلى حبيبته "ليل" حتى لا يعكر صفو حياتهما.

عبد الجبار والشاعري وبدر: "مختلفين!"

الصوتي ستوديوهات الفنون م / احمد ابو عريش ماسترينج / الفنان عادل عقلة. وهو من انتاج مشترك ما بين شركة البحر الأبيض للإنتاج والتوزيع الفني vin وقد تم تصوير الأغنية على طريقة الفيديو كليب والعمل من إخراج رأفت البدر وقد عرض العمل حصريا من على قناة الحنين.

تعاون فريد من نوعه في الأغاني العراقية جمع ما بين ثلاثة أصوات لطربين انبثوا حضورا لهم من خلال أعمالهم، التعاون الذي جمع ما بين صوت محمد عبد الجبار ومحمود الشاعري وعلي بدر بأغنية حملت عنوان "مختلفين" كان مضمرا ونال إعجاب المتابعين، والعمل من كلمات ضياء الميالي والحان علي بدر وتوزيع نور هاشم، إيقاعات صفاء غريب وصولو سكاكس وسام خصاف وصولو قانون حسن فالج والتسجيل

أمل خضير: الأغاني الآن خطر على الأجيال القادمة

على مظاهر العري والتبريج وإذ ما استمر الحال هكذا فسوف يندثر الغناء العراقي وتذهب الجهود السابقة المبدعين سدى. وأضاف: "أن الحل يكمن في مد العون الإعلامي لأغنية السبعينات ومحاوله خدمة مطربي هذه الحقبة كون السبعينات تعد من العصور الذهبية للأغنية العراقية وبذلك تنتهي كل هذه الفوضى من خلال عزوف الفضائيات عن بث ما هو هابط والشروع بعرض أغان رصينة".

حذرت الفنانة أمل خضير، من موجة الغناء الهابط التي اجتاحت الوسط الغنائي وانعكاساتها على الجيل الجديد من المراهقين والشباب. وقالت خضير إن الأغاني الحالية باتت تشكل خطرا على الاجيال القادمة كونها تنتشى جيلا اعتاد

الموقف الذي أخرج اليسا على المسرح

رفض وائل أثر على اليسا وبن ذلك واضحا من خلال حركات يديها تجاهه ضيقتها فأعدت شكره لتلبيته دعوة حضور حفلتها، وقالت: «وائل بيومن»، وغادر الفنان بعد انتهاء الحفل مع مرافقيه وكان مستاء جدا ومنع المصورين من التقاط الصور له، وركض مسرعاً نحو سيارته.

تعرضت الفنانة اللبنانية اليسا لموقف أخرجها أثناء حفلها في بيروت، وذلك بسبب الفنان وائل كفوري الذي حضر الحفل ورفض أن يشاركها الغناء عندما طلبت منه ذلك. اليسا في الحفل طلبت من وائل أن يصعد إلى المسرح ويغني معها أغنية «يا هوا روح وقلو»، ولكن وائل اعتذر قائلا إنه ليس مستعدا للغناء ولا يرتدي ملابس لافتة، وعندما طلب منه الجمهور ذلك قالت اليسا لهم «تركوه مش مرتاح».

سمير غانم تغني



على إنتاج ألبوم غنائي لها، وبدأت في التحضير له أكثر من مرة، إلا أنها في النهاية فسخت تعاقدها معه. يذكر أن دنيا تم طرح أغنيتين لها في ألبوم جماعي بعنوان "فريس مكس 4" في 2006، من إنتاج شركة "فري ميوزيك" لنصر محروس، وهما "مش قادرة أصدق عنيا" و"خلاص حرويس ارتحت".



الزواج القسري في البلاد.. موروث قاس لا يبارح أحكامه

المستقبل العراقي / مؤيد عبد الزهرة

ثمة حكايات وقصص غريب من الخيال.. عن الإرغام وإكراه الأبناء صغار السن على الزواج، طفلة من الناصرية عمرها ثلاثة عشر عاماً تشكو أهلها الذين يسعون إلى إجبارها على الزواج من عامل يكبرها بانثي عشر عاماً ويحرمونها من الدراسة، بالرغم من فقر العريس الذي يفوق فقر أسرة الفتاة، وأخرى ذات ستة عشر ربيعاً وتعمل خادمة، أبلغت مخدومتها بنية والدة الطفلة تزويجها دون إرادتها، ومن ديالى طفلة أخرى ولكنها من أسرة ميسورة، والدها متوف وتربعت والدتها في تطبيق التقاليد المتعارف عليها بزواج الفتيات في سن مبكرة أقل من السن القانونية.. ومدرسة في البصرة يبلغ عن زواج تلميذة في سن الرابعة عشرة جرى التحايل لتكبير سنّها.. وفي الديوانية يفشل خال في منع زواج ابنة أخته القاصر. إنه الزواج القسري للقاصرات.. جرائم متتالية وانتشار دائم يرتكب بسببه، ناهيك عن جرائم الشرف واللوقوف على أبعاد الموضوع كان لـ" المستقبل العراقي " جولة فماداً نطالع ؟

إضاعة عامة
ظاهرة الزواج القسري غير جديدة، ومن المفترض أن تكون قد اختفت أو انتهت أو انقرضت أو على أقل تقدير قلت، أو ندرت، ولكننا نراها تضي في سبيلها، بل أنها تزداد في بعض المحافظات، خصوصاً الريفية والناحية والجبالية منها.. ففي الوقت الذي نطالب فيه بأن تقرر المرأة مصيرها، وأن حياتها لا بد أن تكون ملكها وهذا هو الأمر أو الوضع الطبيعي الذي كفلها لها الدين والقانون والدستور، نرى أنها تعاني تسلط الرجال (الآباء والإخوة وأحياناً الأعمام والأقارب) الذين يفرضون عليها زواجا معيناً، لمجرد أنهم رأوا ذلك أو قرروه. وليس مهماً أخذ رأي أو موافقة الفتاة مثلما يحث الدين على ذلك، ويقر الدستور ذلك، وإن كانت أغلب الموافقات في هذه الحالات صورية وغير حقيقية وكاذبة ومن مضمّن اختلاق الأهل. والزواج القسري زواج مدي، غير قانوني، وغير ديني، لأنه لم يستمع إلى صوت الله، وصوت الدين في مثل هذه الأمور، لأنه إجبار فتاة لا حول لها ولا قوة

على الزواج ممن لا تريد ولا ترغب ولا تحب، ولم يترك لها حقها الإنساني في أن تعيش بعيداً عن العادات المتوارثة التي لا تمت للدين بصلة أبداً قدر اتصالها بالتمزق والتخلف.

زواج مرفوض ولكنه موجود !!
وعن الموقف من الزواج القسري للمرأة أو الرجل؟ يقول صقر الكندي "كاسب" في مجتمعاتنا القروية والقبلية أو البدوية ما زال الزواج القسري يستخدم مع المرأة أو الرجل، إما للحفاظ على علاقات القرابي أو لتوطيدها مع قبيلة أخرى أو أسرة ثانية، وكثيراً ما تكون المرأة عربون سلام بين عشيرتين أو أسرتين متخاصمتين. ويرى حسن الشيخ " أن الزواج القسري للمرأة مناف للشرعية الإسلامية... ونوع من أنواع الاضطهاد، أما الرجل فليس عليه زواج قسري.. لا إذا كان ضعيف الشخصية، ولكن في كل الأحوال مثل هذا الزواج يعتبره البعض "ستراً" وآخرين يرونه تخلصاً من "حمل" في رقبته، ولكن الثابت أن هذا الزواج جزء من تقاليد متوارثة لا تريد مفارقة مقدها على الإطلاق ليس في بلادنا وحسب وإنما في العديد من البلدان العربية". أما المحامي أكرم مصطفى فيرى " أن الزواج القسري زواج مرفوض لا بد من مجابهة ظاهرته، ومحاربة تفشيه، ومكافحة انتشاره الواسع، وإن كان ينتشر في الخفاء دون إعلان أو ظهور، وبالطبع ضحاياها من الفتيات أكثر مما يحصى." مضيفاً "أنها مشكلة قديمة تتجدد رغم ما وصل إليه المجتمع من تقدم وتطور على المستوى الثقافي والعلمي والتعليمي والاقتصادي، ومع ذلك تظل التقاليد والاعراف المجتمعية تتحکم في مصائر الفتيات، وأعرف أن مئات الآلاف ممن يفتقرن به دون اقتناع أو رغبة للزواج منهم، لأسباب متفاوتة تبدأ من الحب، وتصل إلى عدم التكافؤ في الثقافة

والتعليم، والتواصل الإنساني، وهذه أمور تعد من أبسط حقوق الإنسان في أن يقرر مصير حياته، لأن الزواج ليس ليلة وتمضي، إنه حياة وأسرة وعمر وأولاد ومستقبل إنسان. وأضاف مصطفى "أن الزواج القسري جريمة يعاقب عليها القانون، لكن أغلب الفتيات لا يذهبن إلى الشرطة ليبلغن عن حالاتهن ووضعهن المزري، خشية من بطش الأسرة، وفضح العائلة، أو هتك أسرار النفس والأسرة معا، ولكن تظل عواقب هذا الزواج وخيمة، إذ تنتظره جرائم متنوعة ومتباينة، كما تنتظره خيانات متكررة من شأنها أن تقوض وتدمر وتفرض أيضاً. استلاب للحقوق

وتقول وداد الزبيدي ناشطة نسوية ومديرة إعدادية شجرة الدر المركزية إلى "أن الزواج القسري وزواج الفتيات ذوات أعمار حرجة وان لم ينتبه إليه احد على انه حالة وليست ظاهرة هو ممارسة تضع الفتيات أمام مسؤوليات أكبر تسلبهن حقوقهن كأطفال والزواج الإجباري يحصل في الكثير من البيوت وذلك بسبب صغر عمر الفتيات وعدم قدرتهن على معارضة إرادة العوائل التي تقرر تزويجهن علماً أن لهذه الحالات مضاراً كثيرة على الفتاة والأسرة والمجتمع وهي بدورها تتعارض مع القوانين الدولية واتفاقية سيداو".

علينا أن نعرف ونعترف بأن هناك نسبة ليست قليلة من الشباب أيضاً يتم إجبارهم قسرهم على زواج هم لا يرغبون فيه باسم القرابي والأهل والأسرة، أو تحت المال، وهذا موجود بحسب الزبيدي ومشهود في الريف والمدن على حد سواء". وأكدت الست وداد" أن الفتاة والشباب يعانيان المشكلة نفسها، وإن كانت الفتاة هي الضحية الأكبر، أما الشباب فكثيراً ما يرضخ مقابل إقدامه على زواج ثامن ممن يرغب فيها حقيقة. وهذا تكون الفتاة ضحية مرتين مرة بإكراهها على الزواج والثانية بإشراك أخرى في حياة زوجها".

للزواج الإجباري أسباب وعوامل
فيما أشارت هناء الساعدي "إعلامية" إلى "أن الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن



بالمئة عن السنوات التي قبلها وذلك حسب إحصاءات محاكم الأحوال الشخصية، في السياق نفسه تبلغ نسبة ضحايا هذه الزيجات 40 بالمئة من النساء، مبيّنة ان اغلب حالات الطلاق كما أكد الباحثون الاجتماعيون في هذه المحكمة تكون بين شباب متزوجين جدد أرغموا على الزواج قبل بلوغ السن المؤهلة لذلك، فيما أفادت أن هذه الظاهرة كانت قليلة جداً إبان فترة التسعينيات غير أنها ازدادت خلال السنوات الأخيرة، الأمر الذي عدته بحاجة إلى

الحالة.
المتممة عن السنوات التي قبلها وذلك حسب إحصاءات محاكم الأحوال الشخصية، في السياق نفسه تبلغ نسبة ضحايا هذه الزيجات 40 بالمئة من النساء، مبيّنة ان اغلب حالات الطلاق كما أكد الباحثون الاجتماعيون في هذه المحكمة تكون بين شباب متزوجين جدد أرغموا على الزواج قبل بلوغ السن المؤهلة لذلك، فيما أفادت أن هذه الظاهرة كانت قليلة جداً إبان فترة التسعينيات غير أنها ازدادت خلال السنوات الأخيرة، الأمر الذي عدته بحاجة إلى

الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن

الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن

الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن

الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن

الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن

الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن

الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن

الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن

الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن

الأهل أو من بيت العريس أو الزوج في الأيام الأولى من الزواج أو حتى بعد ذلك " مضيعة" وإذا ما رفضت الفتيات يتعرضن للضرب والحرق، وربما أحياناً للقتل، والتكبل بهن، ومنعهن من مواصلة الدراسة أو العمل، أو الخروج من البيت إذا كانت الفتاة لا تعمل، وتهديدها طوال الوقت كل ذلك باسم التقاليد المتبعة التي لا ينبغي الخروج عليها، ومن هنا تتعرض الفتاة إلى سلب حريتها الشخصية، وأبسط حقوقها في أن تتزوج ممن تختار أو من ترغب أو من تحب، كما تتعرض إلى ضغط نفسي أو عنف أسري، وهذا من شأنه يؤدي إلى إقدام الفتيات على الانتحار أو التخلص منهن قتلًا باسم الشرف، أو الخروج على رأس الأسرة أو القبيلة". ونتائج مثل هذا الزواج خطيرة جداً، وتتعدى حدود إلحاق الأذى بفردين معين، بل قد تتجاوز إلى حدود أوسع وأشمل. وقد أكد الباحثون الاجتماعيون، والمهتمون بهذه القضية، على أن المرأة في مثل هذا الوضع، ستكره زوجها، وقد تسعى إلى التخلص منه بالقتل، أو تحاول الهرب من ظلمه وبطشه؛ ومتى تحمّلت ذلك بمضض ولم تتصرّف بطيش أو حماقة، فإن حالة الانحصار والضغط الذي ستعرض لها، لن تجعلها قادرة على قيامها بواجبها كأم ومربية، فهي تعاني القلق والخوف وعدم الثقة ومن أشياء أخرى نفسية، تحول دون قيامها بمهمتها على وجه صحيحة. وهنا تكون الطامة الكبرى لأن الأجيال اللاحقة، هي التي ستقتود المجتمع وتسهم في عملية تطويره وبنائه!

عندما لا تكون المرأة مستقرة، عاطفياً، ونفسياً، واجتماعياً، فإن ذلك سينعكس على استقرار الأسرة بشكل واضح ومباشر، وهذا سيحد بالتالي من طاقة المرأة الإبداعية، ومن إمكانية مساهمتها الفاعلة في الوسط الذي تعيش فيه، وتعاني الكثير من الفتيات، في مثل هذه الزواجات الإجبارية، من فوارق في السن، ومن عدم الانسجام، وهو لا يؤدي إلى تبادل المشاعر

الداقة والحميمية بين الزوجين - وهو الذي يجب أن يكون- لأن الزواج رحمة، ومحبة، وتعاون، وليس إكراهاً وغصبا والحرمان العاطفي الذي يسبب عن ذلك، من جراء رتابة الحياة العائلية، وعدم شعور الطرفين بالرضي والأمان، تدفع إلى ملل وهروب

من البيت، أو إلى الخيانة الزوجية، أو إقامة علاقات جنسية غير مشروعة، مع أطراف أخرى، تشعر لديها بالأمن والحنان والرحمة، التي افتقدتها في البيت التي سحنت فيه، أو انتقاماً من زوجها، أو للتنفيس عن عواطف مكتومة، لم تلق تقديراً أو تجاوباً ممن كان لزوماً عليه تحقيق هذا الإشباع لها أو غيره!

الزواج القسري علف ضد المرأة
وعن النظرة العشائرية والعادات والتقاليد كان السيد احمد عبد علي القصير عميد السادة (الكصار) قد أشار في ندوة حوارية أقامتها رابطة المرأة العراقية فرع النجف بشأن الزواج القسري " إلى أن الزواج القسري هو جزء من العنف ضد المرأة وهو ممارسة تعوق تقدم المجتمع نتيجة نزعة غريزية وتطرف ذكوري وتنشئة خاطئة للذكور، ونحن لا نتحدث هنا عن مركز مدينة النجف بالتحديد بل حديثنا يشمل الأحياء الشعبية والإقصية والنواحي القرى وزواج الفتيات القاصرات أيضاً يعود للانتشار في النجف وفي الكثير من العوائل وذلك لأسباب كثيرة منها

تردي المستوى الاقتصادي للكثير من الأسر، لذا تلجأ لتزويج بناتها من الأغنياء بغض النظر عن فارق السن الكبير بينهما، أو نتيجة لشعور الطفلة بالاضطهاد من قبل أسرتها مما يجعلها تحس أن الزواج خلاص لها من هذا الوضع وأسباب أخرى، وأضاف " أن الزواج هذا يفرض حتى على الفتيان، وكثير من شبابنا يتزوجون بضغط من أسرهم كالزواج من بنت العم لمنع تزويجها من خارج العشيرة، إضافة إلى زواج الكعبة بكعبة والفصلية والنهوية وهي مازالت قائمة ولم تعالج حتى الآن بسبب عدم الوعي وسيادة العرف العشائري وضعف تطبيق قانون الأحوال الشخصية".

زواج الإكراه والدستور العراقي
ويرى الإعلامي صالح العميدي، أن الزواج القسري وزواج القاصرات يخالف الفقرة رابعا من المادة (29) من الدستور التي تنص على " تمنع كل أشكال العنف والتعسف في الأسرة والمجتمع". ويتعارض مع المادة (9) من قانون الأحوال الشخصية رقم 188 لسنة 59 المعدل والتي تنص على (يمنع الإكراه على الزواج). وكذلك مع الفقرة (1) من المادة (7) ومن القانون ذاته التي تنص على (يمنع الزواج دون بلوغ سن الرشد).

زواج مبكر.. طلاق مبكر؟!
وتقول الباحثة الاجتماعية أنعام صاحب سلمان من محكمة النرخ "معظم دعاوى الطلاق تكون بين شابات وشباب صغار في العمر أرغموا على الزواج من قبل الأهل، قبل أن ينضجوا لتحمل اعباء الحياة الزوجية". وتضيف سلمان مستدركة "لكن ليس هذا هو السبب الوحيد لتكاثر حالات الطلاق، فهناك أسباب أخرى منها ما هو ناجم عن عامل اقتصادي يكمن في عدم مقدرة الزوج على الإنفاق وتلبية طلبات زوجته".

بينما أكدت الباحثة الاجتماعية "فريال محمد" أن على الفتيات أن يعرفن حقوقهن المدنية، حتى لا يتزوجن مكراهات وحتى لا تمارس عليهن ضغوط كثيرة من قبل الأسرة فالزواج القسري تنتج عنه مشكلات كثيرة أبرزها اختفاء الفتيات قبل الزواج وأحياناً بعد الزواج والهروب من بيت



العربية والإسلامية. ونصت عليها كذلك بنود معاهدة جنيف رقم 27 القائلة " للأشخاص المحميين في جميع الأحوال حق الاحترام لأشخاصهم وشرفهم وحقوقهم العائلية وعقائدهم الدينية وتقاليدهم". وبأسف شديد نقول: إن الزواج الإجباري، لا يزال يسود في مناطق كثيرة في بلادنا وأغلب المنطقة العربية".

تتامي ظاهرة زواج القاصرين
وأكدت الأستاذة في كلية القانون بجامعة بغداد الدكتورة بشرى العبيدي خلال ندوة عقدها قسم القانون الجنائي في الكلية تحت عنوان (الزواج القسري بين الإباحة والتجريم) نيسان العام الماضي أن العامين الأخيرين شهدا زيادة في نسبة الزواج القسري بلغت



الزواج القسري وزواج الفتيات المبكر يؤثر تهديداً خطيراً لحياة الكثير من الفتيات، والزواج بالإكراه ظاهرة ملحوظة في العراق. وتستخدم الزوجات لتسوية ديون أو لتعزيز وضع الأسرة من خلال التحالفات الاجتماعية أو لنزع فتيل الشار المتبادل بين القبائل. وفي الريف العراقي فإن الآباء يرغبون بتزويج بناتهم وهن في سن صغيرة لتأمين مستقبلهن، خشية أن تلحق بهن

تفاقم محن النساء في العراق: الأراامل أنموذجاً!

المستقبل العراقي - كاظم حبيب

إذا كان المجتمع العراقي بشكل عام يعاني مشكلات اقتصادية واجتماعية وثقافية وبيئية وسياسية جمّة ومتفاقمة، فإن معاناة المرأة العراقية أكبر من ذلك بكثير. لأنها لا تعاني من ذات المشكلات العامة التي يعانيها الرجل فحسب، بل وتعاني من تمييز واضطهاد كبيرين من جانب من وضع بنود الدستور العراقي الجديد ومن القوانين النافذة ومن الإجراءات التي تمارسها السلطة التنفيذية وأجهزة تنفيذها المختلفة، وكذلك من رجال المجتمع أثناء العمل وفي مختلف مجالات الحياة، إضافة إلى سلوك الذكور إزاء الإناث في البيت والمدرسة والجامعة وفي الشارع أيضاً. وليست التقاليد والعادات إلا من صنع المجتمع الذكوري ذاته وعلى مر القرون السابقة حين فقدت المرأة موقعها الأول في العائلة والمجتمع وسلبها منها الرجل. وإن كانت سابقاً محنة النساء في سائر أرجاء العالم، فإنها اليوم محنة النساء في العالم الإسلامي والعربي، إنها محنة المرأة العراقية المستمرة والتي تفاقمت في السنوات الأخيرة بفعل ممارسات المحاصصة الطائفية وأداء البعض الكثير من الأحزاب الحاكمة بالدين وفرض اجتهاداتهم الذكورية على النساء حتى أن السلطة التنفيذية تجاوزت بفظاظة على الدستور حين حرمت المرأة من الحقائق الوزارية المخصصة لها دستورياً وبالغلة ٢٥٪ من حقائب مجلس الوزراء. إضافة إلى إجراءات لا دينية تفرض على المرأة باسم الدين ومنها العيادة أو منع النساء السفرات من الدخول إلى مدينة الكاظمية وهي بدعة جديدة بفضل حكومة شيخ الدين الأفندي نوري المالكي. وحين عين المالكي امرأة واحدة لحقيبة وزارة المرأة كانت أشد من الذكور في موقفها وتعاملها مع المرأة وسلب حقوقها المشروعة ومنها جريتها الفريدة وحققها في الملابس وربما سيعم المآكل والمأوى أيضاً! ومن الكوارث الحقيقية التي يعاني منها المجتمع العراقي نشير إلى "التقليد العار" الذي يمارسه الذكور ضد النساء والذي يطلق عليه بـ"غسل العار"، حيث يدفع ذكور العائلة أحد أبناء أو أخواه أو حتى أب البنات إلى قتل ابنتهم بدعوى غسل العار، وهم بذلك يرتكبون جريمة ضد الإنسانية وعارا يحملونه معهم دوماً وفي الأونة الأخيرة عمدت البعض الكثير من العائلات إلى إجبار المرأة بصيغ شتى على الانتحار أو استخدام أساليب شريرة لكي تبدو وكأن المرأة قد انتحرت. وإذا عانى المجتمع من هذه المشكلة أيضاً، فأنها اليوم أصبحت واسعة الانتشار، على صعيد العراق كله بما في ذلك إقليم كردستان العراق الذي سجل سنويا مئات الحالات.

ومنذ سنوات حروب النظام الدكتاتوري وسياساته الاجتماعية برزت على الساحة السياسية العراقية مشكلة الأراامل العراقيات اللواتي فقدن أزواجهن في تلك الحروب العنوانية التي شنها أو تسبب بها النظام. ثم اتسعت هذه المشكلة بعد سقوطه ونشوء نظام طائفي محاصصي في البلاد وبدء العمليات الإرهابية والقتل على الهوية والنزاعات الطائفية السياسية أو قتل الناس من أتباع الديانات الأخرى، وخاصة الرجال منهم.

وقد صدرت حتى الآن الكثير من التقارير التي تحدث عن هذه المشكلة. إذ "كشفت وزارة المرأة العراقية في ١٨ حزيران ٢٠١١، عن وجود أكثر من مليون أرملة في البلاد، كما أعلنت ذلك اللجنة الدولية للصليب الأحمر في العراق أيضاً في ٢٤ من آب ٢٠١١. ثم جاء في "تقرير للأمم المتحدة نقلًا عن مسؤولين عراقيين ومنظمات مدنية إن ما بين ٩٠ إلى ١٠٠ امرأة عراقية تترمل كل يوم نتيجة أعمال القتل والعنف الطائفي والجريمة المنظمة في العراق". هذا هو المعدل اليومي على مدار السنة. "ونقل عن سجلات وزارة شؤون المرأة في العراق: أن هناك ٣٠٠ ألف أرملة في بغداد وحدها. ويقول مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية في جنيف، إن هذه الأرقام قد تكون أقل مما هي في الواقع إذا أخذنا بنظر الاعتبار جرائم القتل الخفية التي يتعدى تسجيلها وإحصائها". (راجع: تقرير خيري: أعداد محمد هادي.

أراامل العراق يحملن بحقوقهن المسلوبة بفعل سياسات الحكومة المستبدة). أما تقرير الدكتور أسامة مهدي المنشور في إيلاف تحت عنوان إستراتيجية لتحسين أوضاع ١,٥ مليون أرملة ضحايا العنف والحروب، المنشور في ٢٠١١/٩/١٩، فيؤكد ما يلي:

"حذر نخسون وسيا سيون ونواب عراقيون من مخاطر الظروف القانونية

وتشير الدكتورة كاترين ميخائيل عن إحدى الدراسات التي أجرتها وزارة التخطيط: إذ ظهر إن أكثر من نصف الأراامل في العراق فقدن أزواجهن بعد ابريل ٢٠٠٣ وغالبيتهم مسؤولات عن إعالة طفل واحد إلى ثلاثة أطفال". (راجع: كاترين ميخائيل الأراامل والأيتام قضية اجتماعية إنسانية" الحوار المتمدن، العدد ٣٥٠٩ في ٢٠١١/٧/١٠).

إن هذه التقارير والتصريحات الصادرة عن مسؤولين عراقيين وعن منظمات مجتمع مدني وعن تقارير الأمم المتحدة تؤكد بما لا يقبل الشك بأن النساء في العراق يواجهن محنة كبيرة وكارثة اجتماعية نشأت بفعل عدة عوامل نشير إلى أبرزها في النقاط التالية:

١. السياسات والحروب العنوانية التي خاضها النظام داخل العراق وخارجه وضد جيرانه وتلك التي تسبب بها وقادت إلى قتل مئات الآلاف من الذكور الذين تتراوح أعمارهم بين ١٨-٦٠ سنة أو الذين قتلوا بيد قوات النظام وأجهزته الأمنية أثناء وبعد الانتفاضات الشعبية أو في السجون والمعتقلات وأولئك الذين دفنوا في المقابر الجماعية.

٢. كما إن فترة الحصار الاقتصادي وتدهور الأحوال الصحية وتدهور الحالة المعيشية للسكان وشحة الأدوية والمعالجة الطبية قد أفقد العراق الكثير من الضحايا بين النساء والرجال والأطفال، وكانت الخسارة بين الذكور كبيرة أيضاً بسبب الإصابات السابقة وكذلك بسبب الأسلحة المحرمة التي استخدمت في تلك الحروب، سواء أكانت أسلحة كيميائية من جانب الحكومة والقوات العراقية، أم استعمال الأسلحة الإشعاعية ولاسيما المقذوفات المصنوعة من اليورانيوم المنضب... "المحرمة دولياً من جانب القوات الأمريكية في حرب الخليج الثانية في العام

١٩٩١. (راجع: عبد الوهاب محمد الجبوري. تعيشها أكثر من ١,٥ مليون أرملة من ضحايا العنف والحروب التي شهدتها البلاد ووصفوا هذه الأوضاع بالمحنة مؤكداً أنها أوضاع تحمل أعباء وانعكاسات كارثية في حال عدم تداركها...". السؤال هو من يتحمل مسؤولية تدارك هذه الكارثة؟

تعاني غالبية النساء الأراامل من أوضاع مادية شديدة الصعوبة ومواردهم المالية تقل كثيراً عن حاجتهم الفعلية للمصروف الشهري، إذ يقدر إنهن لا يجنين سوى 30% من حاجتهن الفعلية الشهرية.

٣. العنف الذي تفجر في العراق في أعقاب سقوط النظام الدكتاتوري وفرض الاحتلال حيث مارست فيه قوى الإرهاب الدموي، القاعدة وغيرها، عمليات إرهابية واسعة جداً وكثيفة سقط بسببها عشرات آلاف الضحايا، كما خاضت الميليشيات الطائفية السياسية المسلحة، سواء أكانت سنية أم شيعية، نزاعات دموية وقتل على الهوية المذهبية وضد أتباع الديانات الأخرى. إن العمليات الإرهابية والصراعات السياسية ما تزال حتى الآن تكلف المجتمع العراقي الكثير من الضحايا وخاصة بين الذكور.

٤. غياب نظام اجتماعي مناسب يكفل للمرأة الأرملة عيشة كريمة هي وأطفالها اليامي، تستنزف من جانب الحكومات المتعاقبة دون رقيب أو حسيب ودون شعور بالمسؤولية إزاء المجتمع والمرأة والطفل بشكل خاص. ولا بد من الإشارة إلى بعض الحقائق الموجودة حالياً في العراق:

١. إن عدد الأراامل الذي يتراوح بين مليون ومليون ونصف المليون امرأة يعني وجود نسبة تتراوح بين ١١-١٥٪ من نساء العراق، وهو عدد هائل جداً ويتسبب بكارث إضافية كبيرة للمجتمع.

٢. إن الغالبية العظمى من الأراامل تعاني من أوضاع مادية صعبة وتعجز عن توفير جزء ضئيل من تكاليف المعيشة الشهرية.

٣. يرتبط بهذا العدد الكبير من الأراامل عدد أكبر من الأطفال بمختلف الأعمار، إذ لو قدرنا إن معدل طفلان لكل امرأة أرملة، فهذا يعني إن عدد الأطفال اليامي يصل إلى أكثر من مليوني طفل من البنات والأولاد ومن مختلف الأعمار. ولكن ما هي النتيجة الفعلية لهذه الحالة على أرض الواقع؟ من غير الصعب أن نتوصل إلى الاستنتاجات التالية التي يؤكدنا واقع الحال في العراق:

أ. تعاني غالبية النساء الأراامل من أوضاع مادية شديدة الصعوبة ومواردهم المالية تقل كثيراً عن حاجتهم الفعلية للمصروف الشهري. إذ يقدر إنهن لا يجنين سوى ٣٠٪ من حاجتهن الفعلية الشهرية.

ب. إن ارتفاع عدد أطفال الأراامل وضعف حالتهم المالية وضعف أو انعدام الرعاية الحكومية لهم يدفع بهم وبأطفالهم، بعد عجزهم من الحصول على عمل يساعدهم على العيش الكريم، إلى الحالات التالية:

• التسول في الشوارع وعلى مقربة من الجوامع والمساجد أو مراقدة الأئمة من شعبة وسنة، سواء أكانت الأم ذاتها أم أطفالها.

• ارتضاع عدد أطفال الأراامل وضعف حالتهم المالية وضعف أو انعدام الرعاية الحكومية لهم يدفع بهم وبأطفالهم، بعد عجزهم من الحصول على عمل يساعدهم على العيش الكريم، إلى الحالات التالية:

• ارتضاع عدد أطفال الأراامل وضعف حالتهم المالية وضعف أو انعدام الرعاية الحكومية لهم يدفع بهم وبأطفالهم، بعد عجزهم من الحصول على عمل يساعدهم على العيش الكريم، إلى الحالات التالية:

• ارتضاع عدد أطفال الأراامل وضعف حالتهم المالية وضعف أو انعدام الرعاية الحكومية لهم يدفع بهم وبأطفالهم، بعد عجزهم من الحصول على عمل يساعدهم على العيش الكريم، إلى الحالات التالية:

• ارتضاع عدد أطفال الأراامل وضعف حالتهم المالية وضعف أو انعدام الرعاية الحكومية لهم يدفع بهم وبأطفالهم، بعد عجزهم من الحصول على عمل يساعدهم على العيش الكريم، إلى الحالات التالية:

• ارتضاع عدد أطفال الأراامل وضعف حالتهم المالية وضعف أو انعدام الرعاية الحكومية لهم يدفع بهم وبأطفالهم، بعد عجزهم من الحصول على عمل يساعدهم على العيش الكريم، إلى الحالات التالية:



• أو ممارسة السرقة التي تضعهم في خاتمة الجريمة وتدفع بهم غلى مواقع قوى الجريمة المنظمة.

• الحاجة الماسة التي تدفع بعدد غير قليل من النساء أو من الأطفال من البنات والأولاد إلى بيع أجسادهم للحصول على لقمة العيش للعائلة.

• كما إن البعض من العائلات يجبر على بيع بعض أعضاء أطفالهم مقابل الحصول على مبلغ يغطي حاجتهم لبعض الوقت.

• سقوت بعضهم أو أطفالهم من أعمار مختلفة تحت رحمة الإرهابيين الذين يستخدمون لأغراضهم الإرهابية المختلفة.

• حصول عمليات اختطاف واسعة يفترض أن تسارع إلى اتخاذها الجهات المسؤولة في العراق. فهي من واجبات مجلس النواب وضع وإصدار تشريعات بالتنسيق مع الحكومة، كما إنها من واجبات الحكومة التي يفترض أن تتخذ الإجراءات الكفيلة بمعالجة المشكلة من حيث التشريع أو

تأمين عدالة اجتماعية.

إن العراق دولة ريعية مالكة للموارد المالية التي يمكنها ضمان السير نحو على سبيل المثال لا الحصر:

• تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وخاصة عملية التصنيع وتحديث الزراعة وتطوير فروع اقتصادية حديثة تساهم في توفير فرص عمل كثيرة جداً للعاطلين من النساء والرجال. وهو الذي لا تقوم به حالياً بشكل عيباً كبيراً على الدولة والحكومة التي تمارس دورها المطلوب في هذا الصدد.

• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.



• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.

• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.

• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.

• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.

• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.



• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.

• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.

• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.

• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.

• إصدار تشريع عام للضمان الاجتماعي والضمان الصحي بدعم من الحكومة وخاصة للعائلات الفقيرة والنساء الأراامل بما يساهم في تأمين عدالة اجتماعية.

مرتزقة لتحويل الشام إلى حطام.. وإسرائيل السلام والاحترام

الزحلاوي، بنيامين نتنياهو يطمئن زميلته (بسمه قزمانى)، التي عتبت عليه كثيرا في لقائهما الأخير على القناة الإسرائيلية العاشرة. عرب وآتراك وإسرائيليون وأوروبيون، مسلمون ومسيحيون ودروز ويهود، والهدف هو تفريخ سوريا من محتواها السكاني، واكتساحها من جميع الجهات، بغض النظر عما سيتكبده الشعب السوري من خسائر جسيمة في الأرواح والممتلكات باسم الجهاد، وباسم الدين، وباسم الإنسانية، وبذريعة تحقيق العدالة وضمان الأمن والاستقرار. وكما كان الشاعر مظفر النواب صادقا عندما قال: دمشق لا تقسم إلى محورين، فهي ليست كيبوت، غربية وشرقية، ولا كما القاهرة أهلوية ومملكوية، ولا كما باريس ديغولية وفيشية، ولا مثل لندن شرق التايمز وغربه، ولا كمدن الخليج العربي مواطنين ومقيمين ووافدين وبدون، ولن تكون عمّان فدائيين وأردنيين، ولا كبغداد منطقة خضراء وأخرى بلون الدم.

دمشق هي العاصمة الوحيدة في العالم التي لا تقبل القسمة على اثنين، في أرقى أحيائها تسمح وجع (الطباية)، وفي ظلمة (جرحا الأسود) يتسلق كشاشي الحمام كثف قاسيون ليصطادوا حمامة شاردة من (المهاجرين)، لديها شعراء بعدد شرطة السير، وقصائد بعدد مخالفات التموين، ونساء بكل ألوان الطيف، لا فضول لدمشق، لا تريد أن تعرف، ولا تتسرع الخطى، ثابتة على هيئة لغز، الكليل يلهث، يرمخ، يسبح، وهي تنتظرهم هناك إلى حيث سيصلون. ومن سخريات القدر أن يكون مصيرها بيد قطر. والله يستمر من الجايات



المستقبل العراقي / كاظم فنجان الحماني

آخر ما توصلت إليه المافيات الجهادية (الباسلة) إنها تعد العدة لغزو الشام من الجبهة الأردنية، من أجل تحرير القدس العربية من قبضة الصهاينة، عن طريق تحرير الشعب السوري أولا من نفسه بالجوء إلى أقصى درجات القوة والعنف، حتى وأن تطلب الأمر ترحيل الشعب السوري كله إلى العالم الآخر. فقد أرغمت الأردن بالتهوض بهذا المخطط (الجهادي) التعبوي، وأجبرت على تحويل منطقتها المحصورة بين المفرق والرما إلى ثكنات ومخيمات عسكرية مغلقة، لاستقبال وإيواء أكثر من عشرين ألف مسلح ليبي، غادروا ديارهم وتطوعوا في هذه المهمة القتالية لتحرير القدس وطولكرم وعكا ويافا والجيل وبيت لحم وكل المدن العربية الواقعة في الأرض الفلسطينية المحتلة، بالهجوم أولا على المدن السورية، وتسليم مفاتيحها إلى (نايكو)، ومن ثم الالتفاف حول مرتفعات الجولان لمباغثة العدو الإسرائيلي الودود في عقر داره، ومشاركته البكاء عند حائط المبكى. هكذا إذن تحولت بوسطة المافيات الجهادية من الصراع (من أجل سوريا وشعبها) إلى الصراع (ضد سوريا وشعبها)، وكان (البعث) المؤمن بمبدأ (حق العودة) أول ضحايا ولايات الخطر وتابعتها قطر، فأرغموه هو الآخر على الاستقالة بعد رفضه توطين اللاجئين الفلسطينيين في الأردن، ويات من المحتمل تخندق بعض الفياق العربية (الجهادية) على مشارف الجبهة الأردنية السورية حتى لا يفوتهم ثواب المشاركة في معارك (الربيع العربي)، التي ستدور رحاما هناك في الأيام القليلة المقبلة عند نجاحهم في

بالتسويق والتعاون مع رجال الشباب، رحلات مكوكية (للمجاهد) ولبيد جنبلات بين قطر وكردستان وأنقرة، ومباحثات ناصرة لمعاونته الدرزي (هشام أنيس محطات جديدة للتجنيد، والتحرير، والتخريب، حرب وشيكة الوقوع، ومعارك مؤجلة، وشحنات لأسلحة إسرائيلية، ومكيمات كبيرة من الذخيرة الحية بقيمة نصف مليار دولار، سدنت فواتيرها أمارة الغاز والألغاز لحساب شركة (روفائيل) للصناعات الحربية الثقيلة في قلب تل أبيب. صفحة جديدة من صفحات (الجهاد)

مدفوعة الثمن من خزائن الناتو ومن هبات أمارة الغاز والألغاز. توافد جنود القبائل الليبية إلى عمّان وعبدون وأربيد، جاءوا بذريعة العلاج في المشافي الهاشمية، فتكدسوا بالمئات في الفنادق الرخيصة، هجرة غريبة لطيور السنونو الملثمة من شمال القارة الأفريقية إلى نهر الأردن، فتكاثروا هناك بمرور الأيام الجلي بالكوارث، لبييون في الأردن؟، آخر ما كنا نتوقه أن يتجول المتعمدون والمتحجرون في الأحياء الأردنية الهائدة المتحضرّة، فارتفعت مؤشرات الشغب،

تعييب دور الشعب الأردني، الذي يرفض تكديس القوات العربية في خنادق (حفر الباطن) الثانية، في الوقت الذي اشغلت فيه بعض الدويلات الخليجية بفتح أبواب التطوع للجايات البنغالية والسريلانكية والبلوشية والصومالية للانخراط في سرايا المرتزقة (الكركة) لصف المشاة الآلي، لأنه من غير المعقول أن يسمح القطريون والإماراتيون بزج فلذات أكبادهم في أتون محارق (غرب الفرات)، فوجدها عبد الكريم بلحاج فرصة سانحة لنقل ساحة المعركة من باب العزيرية إلى باب البوكمال بأجور

الدوحة اللذين تأكد لهما أن رياح الربيع العربي سيكس عروشهما، خاصة إذا ما نجحت ثورات الربيع العربي في البلدان التي أزهز ربيعها في تحقيق الاستقرار ونقل شعورها إلى آفاق الحرية والتقدم، لذلك لا بد من تغيير مسار هذه الثورات وتفخيخها بالفنن كل بلد بما يناسب تركيبته السكانية حتى يكون عبرة لشعوب الخليج المتحفزة للثورة ترددهم عن التفكير في تغيير واقعه المتخلف أو على الأقل توجّه.

بتمويل خليجي ورعاية غربية.. ليبيا تدخل حرباً أهلية

استنساخ الأزمات !!

شاكور الجبوري

تستحوذ على أولويات الكثير من المهتمين بتطورات الشأن العراقي، من أبناء الوطن وغيرهم، تستحوذ عليهم، هذه الأيام، أزمة تفسير قديمة جديدة، تدفع إلى الوجهة " تحذيرات ما أنزل الله بها من سلطان"، من تفاسير الطائفية في العراق، بسبب تطورات الأزمة السورية وغيرها، وكأنهم يريدون التأكيد على أن العراقيين يتأثرون ولا يؤثرون، وهو منطق يجافي حدود الله في شيم العراقيين، الذين لم يتوسدوا يوما غير أخوة حقيقية، حاول الاحتلال وغيره قلب موازينها ولم يفلقوا، حتى ولو لعبت الطائفية السياسية دورا مؤلما في هذا الميدان.

والأمر المتغير للقلق هو قدرة البعض على تغيير جلودهم مع الفصول والمناخات المأزومة، بحيث يتوهمون مواقفها ومحاولون إقناع البعض بها، مستفهمين من قصر نظر فئة محدودة، لم تنجح في أصعب الظروف من تحويل عباس إلى خنجر في ظهر عمر أو سلمان، مثلما لم تقطع شرايين التواصل بين مدن العراق، التي ما زالت على حالها، ومجرد سفرة سريعة إلى الناصرية أو كربلاء والكوت، مروراً ببغداد، بيت الأمان، وصولاً إلى الموصل وأربيل دون إغفال ديالى أو كركوك، وكل أرض العراق الطاهرة، نقول أن زيارة أية محافظة عراقية دون سابق تفكير، تؤكد أن أخوة العراقيين بخير.

سيقول لنا بعضهم أننا نحت في صخر من الوهم، أو ناول تجميل الأومر وغير ذلك من مواقف ورود أفعال جاهزة، مثلما قد يتهمنا البعض بالانتفاص على الحقيقة، أو مجاملة فريق على آخر، لكننا نجد غير ذلك في كل ما ينشر أو يسرب من وجهات نظر لا تتمتع بجنود عراقية أبناء الرافدين، قناعة منا بأن مجرد تذكير العراقيين أو تحفيزهم على تخندقات عراقية أو طائفية هي جريمة لا تغتفر، وأن الأولى بمن يحب العراق وأهله أن يعز في نفوسهم جنود إخوة يغار من رسوخها كثيرون.

إن تحميل فئة دون غيرها مسؤولية تردى الأوضاع في العراق، هو ذر لرماد فتنة ملعونة، فالعراق ليس ضيعة لأحد، وشعبه يتقاسم كل مفردات الحياة المتجانسة، وليس هناك من حكمة أقوى من إرادة العزيز القدير في توزيع أبناء العراق على خارطة عشائرية وجغرافية متجانسة، وظلت ركائزها عصبية على كل أجدانها كغرياء، سواء من أبناء وطن ليسوا غير ثوب العراق بالصدقة، أو حسابات لؤم أساسها الغيرة المتجنزة من عظمة هذا الشعب عبر التاريخ.

نحن لا نخفي وجود لهب تحت رماد متراكم لعبت سياسة الفشل دورا محوريا في تجميعه وتفريقه، حسب الحاجة، مثلما تؤكد وجود خلل في فهم الأولويات لدى أغلب السياسيين والمرجعيات، لكننا في المقابل نجد ظلما واضحا في النظر إلى مستقبل العراق وأهله من ثقب باب الانغلاق العرقي والطائفي ومغريات السلطة، وكأن العراقيين ولدوا من رحم أزمات الغرياء، فيما الصحيح غير ذلك تماما، نحن شعب متأخي جيدا بلدي أن كل مغريات الفتنة ولت مدبرة، وأن عقلاء العراق، وهم الأغلبية المطلقة، يرفضون هيمنة الطائفة والحزب والشخص، قناعة منهم بأن فكرة الأغلبية والأقلية لا تبني وطناً يتسع لجميع أبنائه، وهو ما يفسر ردود الأفعال الراضة للتقسيم وجغرافية التأثير وسلوكيات الابتزاز السياسي.

العراقيون ما زالوا أخوة وسبقون كذلك، ولن يتحولوا إلى أعداء فيما بينهم، فطالما وحدت بين صفوفهم مواقف التصدي للفرق على مختلف المستويات، وهم دعاة حق في أحلك الظروف، لذلك ترتفع أصوات الرفض اليومي لإخفاقات السياسيين، على أسس الانتصار للعراق قبل أي شيء، فارحموا هذا الشعب، ولا يتحول التباكي عليه بلا دموع صادقة إلى خنجر إضافي في ظهر أخوة أبنائه، ارحموا من في الأرض، أيها السادة، إذا طمعتن برحمة السماء! والعبرة بخواتم الامور لا بافتعال الأزمات!!

shaljubori@yahoo.com



تجاهد اليوم بداياته في أكثر من مدينة.. خريب المزارات والزوايا والمساجد التي لا تلتزم بتعليمات هذه الجماعات، هي الخطوة الأولى في المرحلة الثانية من مشروع الأفق، وهذا ما تم أيام الجمعة والسبت والأحد عشية اجتماع المؤتمر الوطني العام الذي لم يحرك ساكنا لوقف المؤامرة واكتفى ببيان ألقاه رئيسه لإخلاء مسؤوليته عما يجري وكان هذا المؤتمر لا تتعدى سلطته القاعة التي يجتمع فيها!! المفتي العام الذي نصب نفسه في هذا المنصب ابتغى لسانه أمام ما يجري من اعتداءات على أضرحه لمسلمين ونشش لقيومهم، وهو الذي كان يصيح وبجملات ويقتي لأتفه الأسباب وألقها سائنا ويهدد ويتوعد من يمارس التفكير ويكفر، ويتغاضى عن يمارس جريمة نشش القبور ويقول "إن وقتها لم يحن بعد". وزير الداخلية الذي ظل يدير الوزارة بتعليمات من مرجعيات قبلته يسقط في أول امتحان ديمقراطي أمته المؤتمر الوطني العام (أعلى سلطة تشريعية منتخبة ديمقراطيا) ويقدم استقالته إلى رئيس الحكومة ويرفض الإمتثال أمام المؤتمر لمساءلته عن أخطأ خطيرة ارتكبها، بل يذهب إلى حد الأمر بسحب التشكيلات الأمنية المسلحة التي كان يعدها ويديرها لتكون مليشيا خاصة له من العمل وأيامها بالانسحاب من مواقعها لنشر الفوضى والاضطراب في البلاد التي إرثتها شعبها على أمنه وسلامه.. كل هذه المشاهد تشكل مجتمعة صورة بانورامية لليبيا التي تيم دفعها إلى هاوية الأفق، فيما ما زال أبنائها محمورين بالانتصار على حكم الطائفة ولم يتبها بعد إلى ما هو أخطر من إزالة هذا النظام، وهو إقامة الدولة المدنية القوية القادرة على تجاوز كل المؤامرات الداخلية والخارجية.

الإصلاح أو التغيير.. أي ضياع

لكن التغيير ما دام خارج نطاق الجوهر الثابت فمن حق الآخرين الضلال من أجله، هو هل من يديم الديمقراطية؟ قد يكون الإصلاح منوطاً بالديمقراطية، والاقتصاد، أما التغيير فيبالأظمة الديمقراطية التي تعرف أن صناديق الاقتراع هي من يستطيع أن يغير، والناس لا تنتظر من أي أحد تغييراً أو إصلاحاً، هي من تفعل ذلك فقط.

لكن الاصطلاحين يراهنون على كسب الوقت ما دامت قضايا الإصلاح عاتمة ومتداخلة ومعقدة، يمكن لقضية واحدة من السبعين المقترحة للإصلاح أن تأخر تمامه، أن تبدل قناعاتنا بجذوى الإصلاح باستفزاز غريب للمخيلة، يخبرنا أن القضايا الثابتة في جدول السياسيين التي لا تتزحزح تلك التي تتعلق بمصالحهم لا بمصالح الذين يسهم الإصلاح، يمكن لهذه القضية من بين التسعة والسبعين المتفق عليها أن تجعل التغيير يمسن الجوهري الثابت لا المتغير، فنسمع بمن يقبل التقسيم مثلاً.

المشكلة إذن في استيعاب قيم الديمقراطية، الإصلاح مفردة تتضمن خللاً عميقاً في مفاصل الدولة يوحي أننا نعرفه ونذكر خطره، فلماذا نتأخر في إصلاحه إن؟، مثلما ندرك أن ما يؤخرنا عن الإصلاح يقع في الجزء من قدرة السياسيين على مواجهة، إنه الجزء المتعلق بالمصالح "العليا" لهم، كما

من أذناننا ما إن تلفت إلى جهة أخرى، تلك أشياؤنا التي تناضل في سبيل أن تبقى كما هي، على حالتها الأولى، ليس في السياسة بحسب تبدو هذه الصفة ملازمة لنا، نحن نطلب الثبات ولا نستوعب التغيير حتى في عمران مدننا السيئ وشكلها الرث، في نهايات القرن العشرين بيزر الاستثمار كناحت جديد خارطة المستعوبين للتحوّل وتبدو دول الخليج على قمة الهرم، أخفت رأسها في بدايات القرن وفتحت ذراعها في نهاياته، بينما يقف العراق بتجهم أمام كل ما من، لم يتحوّل، لم يتغير، لم يتسلل إلى شعبه شيء من السأم مما هم فيه، كل ما فعله أنه بقي يراقب العالم كيف يتغير وهو جاهل لتتبع الأمثلة الأبرز في وجدانه،... لا تتغير!.

كل ما يمكن أن يقال الآن إن التغيير أو الإصلاح إذا شاء السياسيون أن يحدث؛ فإنه سيمس الجوهري المتغير الثابت، التغييريون لا يريدون تغييراً جذرياً كالذي حدث في 2003 لأن ذلك مستحيل وهو يهذئ الجوهري الثابت،



فاصل عزيز

تعمل أطراف متعددة محلية وأجنبية هذه الأيام وبشكل محمود للزج بليبيا في حرب أهلية لا نهاية لها، رغم افتقار هذا البلد للوقود اللازم لاشتعال مثل هذه الحروب وميل غالبية سكانها للسلام والتعايش السلمي.. الأطراف المحلية التي تم استئجارها للعمل في هذا المشروع تحت شعارات دينية دخيلة ومظترة، والأجنبية التي لها أجدانها الخاصة وترى في ليبيا كدولة ناجحة ومتقدمة عاتقا لمشاعرها وخطرا على استراتيجياتها، وضعت باغتياها اللواء عبد الفتح يونس في أواخر يوليو 2011 بينما كان يقود الاقتال

وليد فرحان

لماذا يريدون الإصلاح ولا يريدون التغيير؟ لماذا الطرف الآخر يريد التغيير ولا يريد الإصلاح؟ كان هذا جوهر الجدل بين دعاة الإصلاح ورافضيه، الإصلاح جاء لرفض بزوغ قيم جديدة في العمل السياسي يدعو "التغييريون" إلى بعثها فيه، بينما يصن "الإصلاحيون" على أن في العمل السياسي ما لا "يُغير"، ما للناس لو بقيت هاتان الجبهتان تتراطان حتى قيام السامعة على أي الحسنيين ننال؟، وما للناس لو حصل الإصلاح ولم يحصل التغيير - وكذلك العكس - فالأمر في تقديرهم لا يخرج من نزاع على السلطة و"التريس"!!؟.

قد تلخص قصتنا باختصار في قدرتنا على استيعاب قيم "التحوّل" التي لا تقف عند حدود ما يجري بنا، وكل ما يجري بنا مرده إلى هذا الإصرار الدائب على رفض أي قيم تتعارض مع الثبات الغريب الذي يشدنا مستحيل وهو يهذئ الجوهري الثابت،

هذه الصفحة تستقبل الشكاوى والملاحظات والمقترحات من المواطنين وتنشر مجاناً والمراسلة على الموقع الإلكتروني www.almustakbalpaper.net

ماذا بعد اقتصاد مريض.. ونفط في طريقه إلى النضوب؟!

متابعة - المستقبل العراقي

سلفة المئة راتب زوبعة إعلامية هدفها التلاعب بالسوق

اعتبر عدد من الخبراء الاقتصاديين شمول جميع موظفي الدولة خلال عام واحد بقروض الإسكان أمراً في منتهى الصعوبة، وضرباً من الخيال. ووصف هؤلاء الخبراء في تصريحات صحفية شمول جميع الموظفين بالقروض بأنه أحلام وريدية تراود مخيلة الموظف الحالم بتملك سكن، بعيداً عن مشاكل الإيجار. مدير مصرف الرشيد أكد أنّ الموازنة المالية لا تحتمل إقراض جميع الموظفين في سنة واحدة. وأضاف أنّ تقديم قروض الإسكان لجميع الموظفين، والبالغ عددهم أكثر من أربعة ملايين موظف أمر صعب جداً، وغير قابل للتطبيق. وأوضح أنّ مؤسسات الدولة ستعتمد آليات معينة لترشيح من له أولوية في الحصول على تلك القروض. ولم يوضح عن تلك الآليات. ويعاني العراق من مشاكل كثيرة في مجال الإسكان؛ بسبب عدم اهتمام الدولة بحل هذه المشكلة، ومنذ عشرات السنين. وقد قام الكثير من الأهالي بالاستيلاء على أراضي الدولة وبناء عليها بعد عام 2003م، والذين باتوا يعرفون "بالحواسم" وفي جميع محافظات البلد. وقد اعتمدت بعض الكتل السياسية من خلال الحملات الانتخابية والدعاوى التي أطلقت على مشكلة السكن من خلال وعود إطلاقها بتمليك المواطنين الأراضي، والشقق التي يسيطرون عليها، لكن هذه الوعود سرعان ما تبخرت بعد انتهاء الانتخابات. ويرى الباحث باسم جميل انطون أنّ الحديث عن المئة راتب زوبعة إعلامية تهدف إلى التلاعب بالسوق العراقية. ووصف أنطون "تصريحات بعض السياسيين بإطلاق راتب المئة شهر مقاومة غير محسوبة" وأضاف أنّ "المزاعم بالاعتماد على الارتفاع في أسعار النفط خلال المرحلة المقبلة، وما يضيفه من أموال إلى الخزينة العراقية يسد الحاجة لتمويل قروض المئة شهر، أمر مثير للشفقة.

عبارة عن خزان نفط للعالم المتقدمة، تباع النفط بأبخس الأثمان، ومع قوته السياسية في العلاقات مع العالم، وتآكل ونسجته ما ينتجونهم، ونحن عاطلون عن العمل، وبدون تأمين اجتماعي لنا أو لأطفالنا وأحفادنا، ولا ننسى عزيزي القارئ أنّ النفط ثروة ناضبة، وسوف يأتي اليوم الذي نتعد بعده ملومين محسورين لما أضغناه من تأمر المتأمرين والانتهازيين، أي أننا لم نؤسس خططا في الاستقلال الاقتصادي في الطاقة أو الصناعة أو الزراعة.. أن جل ميزانية العراق عبارة عن ثمن النفط المباع لدول العالم بينما نجد أن ميزانية العراق تعادل ميزانية مصر والأردن وسوريا مجتمعة، وانظروا الفرق بين إعمارهم وإعمار العراق.. ان أكثر من ثلثي ميزانية العراق هي نفقات تشغيلية.. لماذا؟! من جراء الفساد الإداري، وزيادة رواتب الموظفين بدون دراسة اقتصادية ذات أسس علمية.. هل تعلم عزيزي القارئ أن سوريا لديها فائض سنوي بالميزانية لكل عام؟! مع العلم أنه ليس لديها موارد نفطية! وهل تعلم أن العراق دخل بدوامه الديون مرة أخرى؟! وثم يأتي إليك قائل يقول ان الدكتور فلان يمتلك عقيلة اقتصادية متميزة، ولديه أفكار مهمة لتحسين الحالة الاقتصادية للعراق! عجيب هذا الكلام بعد كل هذا الخراب الذي سببه هؤلاء الساعون إلى ربط الاقتصاد العراقي بعجلة العالم الحر التي لا يمكن اللحاق بها ولا ترجم الدول النامية.. والله.. لو تركوا مهمة اقتصاد العراق لأي مواطن بسيط لأصبحنا أفضل حالاً من وضعنا الحالي الذي فعله هؤلاء.. فلو كانوا جاهلين لعذرناهم، ولكن المصيبة أن بعضهم مخلص بالاقتصاد.. فما الذي اقترقه العراقيون لكي يحطم هؤلاء اقتصادهم؟

الدينار العراقي (من يرى ويسمع تلك الأخبار يقول بارك الله بالراكضين خلف البنك الدولي ومنظمة التجارة العالمية)، لا لعنة الله على كل من دمر اقتصاد العراق مقابل حفنة من الدولارات، فما هو مصير الصناعة العراقية والقطاع الخاص والمشارك والحكومي؟! ولنعود على مثالنا السابق (المصباح الكهربائي)، فإن المصباح



يؤدي الجريمة، إضافة إلى هدر العملة الصعبة من رصيد المصارف العراقية في شراء توافه الصناعات الاستهلاكية، وأرجو من الإخوة القراء الكرام أن يقاسوا ذلك على باقي الصناعات العراقية.. وقد رأيت بعيني آلاف المعامل التي بيعت كخردة في منطقة باب الشيخ، والله المكائن جديدة، ويمكن أن تنتج لمدة 50 سنة أخرى.. ولم يقف الموضوع إلى هذا الحد وحسب.. وإنما ذهبنا باقتصادنا نحو هاوية من الصعوبة الخروج منها، وذلك بزيادة رواتب الموظفين بعدما زاد رصيد الواردات للحكومة من جراء رفع أسعار المحروقات، مما أدى إلى زيادة حتى كيلو الطماطم نتيجة لتلك الزيادة لأسعار المحروقات.. فعندما يتم زيادة الأسعار، فمن الطبيعي أن تتواكب قدرة المواطن الشرائية وذلك لعدم قدرتها على منافسة الصناعات الأجنبية كذلك يبدو هذا حسناً من فعلها.. أي زيادة رواتب الموظفين، وتواكباً مع انخفاض سعر صرف الدولار مقابل

إن دخول العراق إلى منظمة التجارة العالمية سوف يكون ملزماً بعدم فرض تعرفه رسوم جمركية على البضائع المستوردة مما يؤدي إلى تدمير الصناعة العراقية والزراعية، كذلك على حد سواء؛ أي أن البضائع المستوردة من الصين بالأخص باعتبارها أرخص بضاعة بالعالم، ستكون أرخص من الصناعة العراقية لعدم فرض تعرفه الرسوم على منتجات الصين على سبيل المثال، أي بمعنى آخر مبسط لو أنك تريد شراء مصباح كهربائي، وكان لديك الاختيار بين مصباح كهربائي صيني بسعر 250 ديناراً، ومصباح كهربائي عراقي بسعر 1000 دينار، وبالكفاءة نفسها بينهما.. فمن تختار؟ بالتأكيد المصباح الصيني لأن سعره أرخص من المصباح العراقي بنسبة 75%، إضافة إلى أنه بالكفاءة نفسها (هذا لو فرضنا أن صناعتنا متقدمة بتقدم صناعة الصين)، ونستخلص من ذلك أن معمل المصباح الكهربائي العراقية سوف يشهر إفلاسها، ويبيع معداته في أسواق الخردة كحديد مستهلك، مما يؤدي إلى إضاعة فرص عمل للعراقيين، ونشر البطالة، مما سوف



أثر سياعي ومنطقة سكنية يشكوان النسيان



عمر الخان يزيد على 300 عام ويرجع بناؤه إلى عهد الوزير عمر باشا. المورخ عبد الله العقبوي قال: إن «الخان من الشواخص الأثرية المهمة في الناحية، مؤكداً أهمية صيانتها والاهتمام به لأنه يمثل رمزاً للناحية التي اقترن اسمها بهذا المعلم. ونحن نقول لماذا الإهمال الذي يعانيه خان بني سعد فهو يحتاج أن تمتد إليه يد الرعاية وتوفير الخدمات البلدية والصحية والمتجهين إلى بغداد. إن

صيد العدسة



أهالي محافظة ديالى هل من نهاية لأزمة الوقود؟

يعانينا المواطن في مقدمتها شحة الماء والكهرباء والوقود، موضحاته عمد إلى الإبطار خلال شهر رمضان نتيجة حرارة الجو وطول الانتظار أمام إحدى محطات تعبئة الوقود من الساعة الخامسة وحتى الحادية عشرة صباحاً. وقال رعد شمسي وهو صاحب سيارة أجرة حديثة أن هناك الكثير من سائقي السيارات يذهبون إلى محطات الوقود وينتظرون في طوابير من الساعة الثانية فجراً للحصول على البنزين الذي هو في معظم الأحيان رديء النوعية ولا يتناسب مع السيارات الحديثة. رئيس لجنة الطاقة والزراعة ومديرية المنتجات النفطية إلى تشكيل لجنة لمراقبة عمل محطات التعبئة للحد من ظاهرة الوقود وبيعه في السوق السوداء. إلى ذلك تساءل العديد عن أسباب شحة الوقود، وفي معرض الإجابة عن هذا التساؤل قال رئيس لجنة الطاقة في المحافظة «إن المحافظة، تتسلم كمية كافية من المنتجات النفطية، إلا أن هناك سوءاً في إدارة توزيع الوقود على المحطات، إضافة إلى أزمة النقل، إذ تعتمد محافظة ديالى على السيارات الحوضية لنقل الوقود لعدم اكتمال مستودع بقعوبة الذي تنفذه مديريةية المنتجات النفطية. وتابع قوله أن توزيع مادة الكاز على أصحاب المولدات الأهلية أدى إلى نقص كبير لهذه المادة في معظم المحطات الحكومية والأهلية.

برقيات وردود

للأرامل زوجات شهداء الشرطة اللواتي اغلبن وحتى الآن لم يحصلن على التعويض المطلوب.

٢ - إلى ديوان الوقف الشيعي بالنسبة لمحافظة كربلاء المقدسة ومرقدي الإمامين الحسين والعباس (ع) لا تزال هناك حاجة قائمة لتوفير الخدمات والبلدية منها على وجه الخصوص، فمثلاً في الحضرة العباسية الشريفة الأرض التي حول الضريح بحاجة إلى إعادة اكسائها بطابوق الأرصفة الشتاير أو إعادة صيها من جديد بمادة السمنت والقضاء على التخسفات الموجودة فيها.

٣ - إلى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية رواتب شبكات الرعاية الاجتماعية في المحافظات لا تزال دون المستوى المطلوب، وأغلب المعاملات تتلصق في الوصول إلى المركز في بغداد لأموه معروفة ومؤشرة. لماذا لا تتم معالجة الموضوع عبر إيفاد لجان متخصصة لمتابعة وتدقيق المعاملات في مراكز المحافظات أسبوعياً؟

٤ - إلى وزارة الدولة لشؤون المرأة مع علمنا التام بأن الوزارة لا تملك الموارد اللازمة لدعم قضايا المرأة في العراق على نطاق واسع، لكن بالإمكان التنسيق بين الوزارة ومؤسسات المجتمع المدني المختصة بشؤون حقوق المرأة ووزارة الداخلية للحصول على بعض موارد الدعم اللازم بالنسبة

١ - إلى متى يبقى تحت رحمة العقد اعمل دون أمل في التوظيف على الملأ الدائم علماً إنني اعلم بعقد في وزارة المالية في دائرة الهيئة العامة للضرائب منذ آذار عام 2005 ولليوم هذا ما جاء في رسالة المواطن اسعد صبيح كاظم لـ "هموم الناس" مضيفاً.. لا اعرف السر وراء إهمالي وإيقائي معلقاً في الوقت الذي تم تشييد العديد من العاملين بنظام العقد من الذين عملوا في نفس الهيئة والذين جاءوا بعدي؟ أرجوا من المسؤولين الالتفات للأمر ومراعاة وضعي.

العقود إلى متى؟

اشتكى عدد من المواطنين من حالة باتت تتكرر في أكثر من حي ومحلة في مناطق متفرقة من بغداد، وتتمثل في عطل عدد من المحولات الناقلة للطاقة الكهربائية لأسباب مشتركة تدرج في قدم أو سوء النوعية، وكثرة الأحمال الاستهلاكية عليها، فضلاً عن درجات الحرارة العالية التي تشوي المواطنين والمحولات على حد سواء، ويشكّي المواطن طارق محمد عزيز من سكنة المحلة (663) منطقة الجامعة/حي النسيج/ من عطل بالمحولة التي تنتقل الطاقة الكهربائية إلى المنطقة، وبعد مراجعة قسم الكهرباء المسؤول، قاموا برفع المحولة العاطلة وأخوها كما أخبروني إلى التصليح، وعند سؤالهم عن عودتها قالوا أن الأمر يستغرق من (15) إلى (30) يوماً. يشاطره الشكوى ذاتها المواطن عبد الله الشيخ علي البهادلي فقد بعث لنا برسالة ذكر فيها أن الأخبار عن عطل المحولة الخاصة بالمنطقة، تبعه، بعد أسبوع رفعها، وعلى سكنة المنطقة الانتظار على مقلاة الصيف زمن إصلاحها البالغ أكثر من عشرين يوماً، الأمر يتكرر بين فترة وأخرى، والغريب، يضيف البهادلي، أن صاحب المولدة الأهلية متحالف مع لهيب الحر، ويقطع التجهيز لحظة مجيء (الوطنية)، ولحظة عطل المحولة يسرق من الوقت المتفق عليه للتجهيز، جزءاً لا يستهان به..

موسى الهوموم

المسؤول والبرج العاجي!

لمن نكتب التقرير والتعليق والإشارة والشكوى ونحن نؤشر هذه القضية أو تلك في هذا القطاع أو ذاك المفصل بالصوت والصورة؟، ولماذا تستقبل شكاوى المواطنين ونفرد لمعاناتهم وقضاياهم المساحة الأكبر والاهتمام الأبرز؟، أليس كل ذلك من أجل إيصال أصواتهم لمن يعينه الأمر بهدف الوقوف على الخلل ومعالجة القضايا مهما كان شكلها أو لونها، ولأجل اختصار الطريق أمام المسؤول الذي يشغل هذا الموقع الإداري أو ذاك. نعم، الهدف في إيصال هموم المواطن ومعاناته وتأشير مكانم الخلل والقصور حيثما وجدت رسالة سامية ونييلة من أجل رفع الغبن وإنصاف المظلوم ومحاسبة المقصرين وتفعيل أداء العمل نحو الأفضل والأحسن وليس الهدف التجريح أو الانتقاص من أحد.. مع ذلك فإن العديد من القضايا الموثقة عن إهمال هنا وتراجع أداء هناك وتعطيل لمصالح الناس وإهدار الزمن واللعب بأعصاب المراجعين وسيادة منطق الرتين بقت في الغالب سيده الموقف، بل الأدهى والأمر هو ما يردنا من المكتب الفلاني أو الدائرة الفلانية من ردود بانسة ولا تمت للحقيقة بصلة لا من قريب ولا من بعيد وكأنهم في واد ونحن في واد آخر. إن ما يرد من إجابات على الشكاوى والقضايا من المكاتب يحتاج إلى مراجعة وإلى ضرورة معرفة المسؤول المباشر الحقائق كما هي، وإن يشكل لجاناً تحقيقية من أشخاص أصحاب مصداقية ونزاهة عالية لا أن يترك الأمر معلقاً بهامش للرد من قبل المكتب الإعلامي ودائرة العلاقات العامة في وزارته أو مديريته فما يحصل حقيقة من ردود مجرد منطلق " وكفى الله المؤمنين شر القتال". مرة أخرى ما نرفعه من شكاوى وقضايا عن هموم الوطن والمواطن تستحق من الجميع وفي المقدمة من يشغل موقع المسؤولية الالتفات لهذا الأمر وليس البقاء معلقاً في برج عاجي لا يعرف حقيقة ما يجري، والله من وراء القصد.

محولات كهربائية تعشق البقاء تحت التصليح؟

اشتكى عدد من المواطنين من حالة باتت تتكرر في أكثر من حي ومحلة في مناطق متفرقة من بغداد، وتتمثل في عطل عدد من المحولات الناقلة للطاقة الكهربائية لأسباب مشتركة تدرج في قدم أو سوء النوعية، وكثرة الأحمال الاستهلاكية عليها، فضلاً عن درجات الحرارة العالية التي تشوي المواطنين والمحولات على حد سواء، ويشكّي المواطن طارق محمد عزيز من سكنة المحلة (663) منطقة الجامعة/حي النسيج/ من عطل بالمحولة التي تنتقل الطاقة الكهربائية إلى المنطقة، وبعد مراجعة قسم الكهرباء المسؤول، قاموا برفع المحولة العاطلة وأخوها كما أخبروني إلى التصليح، وعند سؤالهم عن عودتها قالوا أن الأمر يستغرق من (15) إلى (30) يوماً. يشاطره الشكوى ذاتها المواطن عبد الله الشيخ علي البهادلي فقد بعث لنا برسالة ذكر فيها أن الأخبار عن عطل المحولة الخاصة بالمنطقة، تبعه، بعد أسبوع رفعها، وعلى سكنة المنطقة الانتظار على مقلاة الصيف زمن إصلاحها البالغ أكثر من عشرين يوماً، الأمر يتكرر بين فترة وأخرى، والغريب، يضيف البهادلي، أن صاحب المولدة الأهلية متحالف مع لهيب الحر، ويقطع التجهيز لحظة مجيء (الوطنية)، ولحظة عطل المحولة يسرق من الوقت المتفق عليه للتجهيز، جزءاً لا يستهان به..

قطع يديه لكي لا يسرق!!



قام شاب مصري بقطع يديه بنفسه لكي يمنع نفسه من ممارسة السرقة التي كان يمتثلها منذ سنوات. وأكد الشاب، علي عفيفي، أنه قرر معاقبة نفسه اختيارياً لكي يتخلص من داء السرقة وقام بقطع يده اليسرى عن طريق النوم أمام قطار سكك حديدية، لكنه لم يتب عن السرقة في المرة الأولى فقام

بتكرار الفعل ذاته وتخلص من يده اليمنى، لكي تتعدم أمامه فرصة السرقة تماماً. وقال عفيفي في حلقة من برنامج "مصر الجديدة" مع الإعلامي معتز الدمرداش، "إنه شعر بالندم من تلقاء نفسه على كل حادث سرقة ارتكبه في حياته وفي الوقت نفسه غير نادم على قطع يديه اختيارياً".

باكستانية تعيد مالا إلى متبرع فاض عن علاج ابنها



إجراء جراحة عاجلة لابنتها ذات العامين. غير أن السيدة فوجئت بأن تكاليف العملية أقل من المبلغ المالي الذي حصلت عليه من المتبرع، ونظراً لأن العملية الجراحية تم إجراؤها في الأيام الأخيرة من رمضان وتزامن ذلك مع إجازة عيد الفطر السعيد انتظرت السيدة حتى انتهاء هذه الإجازة لتعود بالمعتقي لديها من المبلغ. وتم التواصل مع المتبرع لتسليمه المبلغ المعتقي وسقط ذنوب كبير منه، حيث رفض رد هذا المبلغ وترجع به لصالح الطفلة واحتياجاتها المستقبلية، وقبلت السيدة المبلغ المالي وقالت إنها ستفقه على شراء الأدوية المطلوبة للطفلة خلال الفترة المقبلة حتى تكتمل شفاؤها.

أعدت سيدة باكستانية بحسب صحيفة البيان الإماراتية ما تبقى من أموال لديها بعد إجرائها عملية جراحية لابنتها لمتبرع في إمارة رأس الخيمة كان قد تحمل تكاليف هذه الجراحة، إذ لجئت السيدة إلى قسم الإصلاح والتوجيه الأسري بدائرة محاكم لمساعدتها في

مرحباً بكم في فندق النحل

كما انه لا توجد أماكن مناسبة لتعيش مثل هذه الحشرات في المدن. في الصورة أعلاه نرى الفندق، الذي صمم خصيصاً للنحل الأحمر، ما لا يصدق أنه وأكثر من المعتاد على ما كان قبل بناء هذا الفندق الخاص بالنحل، الجدير بالذكر أن النحل الأحمر ليس عدوانياً، وآمن بالنسبة للبشر.

تعلم جميعاً أن النحل يعيش في خلايا النحل. اتضح أن هذا ليس صحيحاً، فهناك الكثير من النحل، الذين لا يحبون العيش في جماعة حيث يفضل أكثر من 90% من النحل العيش الخاصة بهم. ساهم في ظهور مثل هذا الفندق غير العادي عدد من الأسباب حيث لوحظ انخفاضاً كبيراً في عدد الحشرات الملقحة بسبب استخدام المكثف للمبيدات..



سيدة تشاجرت مع دجاجاتها فأصبحت بجلطة!

دجاجاتها في كل صباح، حتى لاحظت في إحدى الأيام أن الدجاج لم يأكل (العلف) الذي رمته له، فقامت بحبس الدجاجات داخل القن (الخم)، لإجبارها على الأكل لكنها لم تفعل. وأضافوا، "بعد ذلك قامت السيدة بالصراخ طويلاً وضرب دجاجاتها والإمسك برؤوس الدجاج لإجبارها على الأكل من ذلك الطعام بدون جدوى!!". ثم عادت المرأة إلى داخل منزلها وهي ترتجف من الغضب وقد شعرت بضيق في النفس ليغمى عليها، فتم نقلها إلى المستشفى، بناء على طلب من الطبيب الذي أكد إصابتها بجلطة خفيفة في القلب نتيجة الغضب الذي اعتراها.

أصبحت سيدة أردنية في الأربعينات من عمرها، بجلطة خفيفة في القلب بعد عراك مع دجاجاتها (المدللة)، طبقاً لما ذكره مقربون من السيدة التي تعيش وحيدة لصحيفة "السوسنة" الأردنية وقالوا إن السيدة اعتادت على إطعام



اليوم 29 آب حدث في مثل هذا

١٥٢٦ - وقوع معركة موهاج بين جيش السلطان العثماني سليمان القانوني والجيش المجري بقيادة لويس الثاني، وانتهت المعركة بهزيمة الملك لويس الثاني ومقتله مع عدد كبير من رجال دولته. ١٨٢١ - الكيمياء والفيزيائي البريطاني مايكل فاراداي يكتشف ظاهرة التحريض الكهرومغناطيسية. ١٩٣٤ - أدولف هتلر يبدأ حملة تطهير واسعة في ألمانيا شملت عدداً كبيراً من العسكريين والسياسيين الألمان. ١٩٦٦ - مصر تعدم سيد قطب أحد أعلام الإخوان المسلمين. ١٩٩٥ - نجاة رئيس جورجيا إدوارد شيفردنادزه من محاولة اغتيال. ٢٠٠٢ - الجيش الروسي يتم انسحابه من لتوانيا إحدى دول البلطيق الثلاث بعد أن أعلنت استقلالها عنه. زعيم حركة الإصلاح الوطني

أعياد ومناسبات يوم الثورة الوطنية ضد النازيين في سلوفاكيا. أول أيام تحوت، وهو أول يوم في التقويم المصري.

09	08	07	06	05	04	03	02	01
								01
								02
								03
								04
								05
								06
								07
								08
								09



كلمات متقاطعة

افقي

1 - ممثلة مصرية - 2 - شاعر عراقي راحل - 3 - ماركة سيارات - 4 - متشابهان - أحد الأقارب - متشابهة - 5 - عكسها صديد - فيلسوف يوناني - 6 - متشابهان - قصد - أشد متانة وصلابة - 7 - عكسها إحدى الإمارات العربية - 8 - عكسها من الأبجدية - 8 - سقي - 9 - ولاية أميركية .

عمودي

1 - الموسيقار الدكتور - 2 - شاعرة فلسطينية - 3 - أجيوب - عاصمة أوروبية - 4 - مؤسف ومؤج من الحزن - أسم موصول - 5 - شركة بترولية - 6 - علو ومجد - 6 - عكس يسر - عكسها فقر - 7 - متشابهان - يصل إلى - 8 - مدينة سورية - علامة موسيقية - 9 - دولة أوروبية .

ملابس جديدة للموتى لإدخال السرور عليهم!



هذه الطقوس تقام كل ثلاث سنوات، حيث يذهب أفراد الأسرة إلى قبر فقيدهم ثم إخراجه وتغيير ملبسه القديم وإعطائه ملابس جديدة تكريماً له وتخليداً لذكراه، وأفادت الصحيفة بأن مثل هذه الطقوس تقام اعتقاداً من أن أجداد الموتى أحياء بينهم ويعيشون مثلهم، ويمشون في أنحاء القرية، لذا لابد من تغيير ملابسهم وإعادةهم مرة أخرى. وقد ذكرت الصحيفة أن

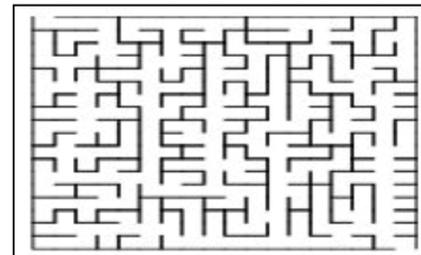
"الأزياء" من السمات المميزة للشعوب، لذا تهتم كل دولة بالزي الرسمي الذي يعد عنواناً لها، وأصبح لكل بلد لب لكل قرية طقوس خاصة بملابس مواطنيها، وفي لافقة طريفة نشرتها صحيفة "ديلي ميل"، أخرج القرويين ساكني حي "توراجا" من مقاطعة "سولوايزي" الإندونيسية مومياءات موتاهم من قبورهم وتغيير ملابسهم، وإعادةهم مرة أخرى. وقد ذكرت الصحيفة أن

يعرض شعره للبيع مقابل 600 جنيه إسترليني!

الامر كان اعتيادياً وأعجبه التغيير الذي طرأ على مظهره بعد إطلالة شعره. وقال انه لم يشعر بالقلق بعدما قص شعره لأنه كان مستعداً للتغيير ويجب أن يبدو بشكل مختلف. وأضاف قائلاً: لقد استخدمت شعري الطويل بطريقة رائعة ويحدوني الأمل أن تكون خصلات شعري ذات فائدة لشخص آخر.



مناهة



مصابني) في مصر وهي أشهر راقصة وممثلة مصرية في الأربعينات.. وكذلك عملت مع فرقة ترقية كاريوكا.. وإبرز مشاركتها العربية هي التمثيل في فيلم (يوم سعيد) مع الفنان الراحل الكبير محمد عبد الوهاب وقامت حمامة وغنت فيه لكن لسوء الحظ لم تظهر الاغنية عند عرض الفيلم بسبب الخرج الذي حذفها طول مدة العرض التي تجاوزت الساعتين.. ومثلت في أفلام أخرى في لبنان وسوريا ومصر منها القاهرة - بغداد إخراج أحمد بدرخان وإنتاج شركة إسماعيل شريف بالتعاون مع شركة اتحاد الفنانين المصريين ومثل فيه حقي الشبلي وإبراهيم جلال وفكري الزبيدي، ومديحه يسري وبشارة واكيم وكذلك فيلم (ليل في العراق) إنتاج ستوديو بغداد وإخراج أحمد كامل مرسي ومثل فيه الفنانة جعفر السعدي والراحل محمد سلمان والفنانة نورمان وعبدالله الراوي وعرض الفيلم في سينما روكسي عام ١٩٤٩، ثم تعرفت إلى الأديب المازني والشاعر إبراهيم ناجي وهناك بدأ مشوارها الأدبي. ثم عادت إلى العراق واستقرت في بغداد.

الطلاق... وات هذه التسمية من صفة الغناء الذي ادته حيث غناء سريعاً نتيجة لصغر سنها وعدم نضوج صوتها آنذاك.. وأول اغنية غنتها هي أربيل كانت بعنوان (زنوبية) وهي بعمر ٦ سنوات. [٢] بدأت مشوارها الفني عام ١٩٣٥ في الغناء في ملاهي ونوادى بغداد وغنت في ارقى ملاهي العاصمة بغداد حينها مثل ملهى (الجواهرى) (الهلال) (كباريه عبد الله) (براديز).. علماً ان الملاهي كانت سابقاً أفضل من النوادي الاجتماعية الموجودة حالياً، واستطاعت عفيفة بنهاية تحسد عليها ان تتعلم وتتأقلم مع اجواء الفن.. وبسرعة تحولت إلى نجمة من نجوم الفن، كانت حينها شابة مغناج وذكية جدا. والتف حولها شخصيات مهمة وذات مكانة اجتماعية.. وغنت لهم المونولوج لمدة (٦-٥) دقائق باللغة التركية والفرنسية والألمانية والإنكليزية، وعملت مع الفنانة (منيرة الهموزوز) والفنانة (فخرية مشتت).. سافرت إلى القاهرة عام ١٩٣٨ وغنت هناك وعملت لمدة طويلة مع فرقة (بدوية



صورة من الذاكرة

محلة باب لاغا قديماً



برجك اليوم



٢١ ابريل - ٢١ مايو

الثور

هذا اليوم يوحي ببعض الإرباكات على الصعيد المهني. تتلقى عرضاً لا يعجبك، لكنك تجد نفسك مرغماً على قبوله. قد تتغير الأمور فتشعر بالوحدة أو بتقل كبير وتحمل ذنوباً للشريك



٢٢ مارس - ٢٠ ابريل

الجمال

تنظر الى حياتك الشخصية من زاوية جديدة، وتعمل من اجل تغيير جذري. باستطاعتك التعويض عن التراجع المعنوي. كثر المحاولات لتعزيز وضعك، إنها بداية صفحة مهمة



٢٢ يونيو - ٢٢ يوليو

السرطان

تزداد المسؤوليات في هذا اليوم. حافظ على توازنك، لا تتهمز ولا تشوه سمعتك ولا ترتجل عملاً. قدم افضل ما لديك حتى لو كثرت الضغوط والتحديات.



٢٢ مايو - ٢٢ يونيو

الجوزاء

تعاكس الأقدار في هذا اليوم الدقيق جداً والذي يتطلب هدوءاً وتروياً، بعيداً عن التحذيرات العقيمة. أنصح لك الحرص على سلامتك الشخصية والابتعاد عن العداينة والنف



٢٤ اغسطس - ٢٣ سبتمبر

العذراء

لا تدع الحواجز المصطنعة تعيق تقدمك في العمل، فهذا يدفعك إلى اتخاذ قرارات خاطئة أنت بغنى عنها. مفاجأة من الشريك قد تعترض طريقك



٢٤ يوليو - ٢٣ اغسطس

الأسد

هذا اليوم أساسي لتسهيل الطريق أمامك، وبشير إلى إيجابيات كثيرة في حياتك المهنية كما الشخصية، وفتح أبواباً وببشر بمساعدات تأتي في الوقت المناسب



٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر

العقرب

عليك أن تكون أكثر تركيزاً على الأمور الأساسية ولا تنتشغل بالأمور الثانوية لأنها لن تفيدك بشيء. تواجه ظروفاً صعبة وأنت في أمس الحاجة لوقوف الشريك



٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر

الميزان

يعلن هذا اليوم بداية ولادة جديدة وصفحة جديدة مليئة بالامور البناءة، لكن اذا شعرت بعدم الاطمئنان تحفظ ولا تعطر راك في أي مجال دقيق.



٢٢ نوفمبر - ٢٢ ديسمبر

الجدي

تواجه تغييراً في الشؤون المهنية ما يتطلب منك ضرورة الصبر والمسايرة. ما علاقة الشريك في المصاعب التي تمر بها؟ هو يعلم ذلك ويحاول الوقوف الى جنبك



٢٢ نوفمبر - ٢٢ ديسمبر

القوس

قد تجد نفسك مضطراً إلى التعامل مع بعض الأشخاص بأسلوب مختلف، فحاول أن تكون هادئاً لتحقيق هدفك. تخرج من المواجهة مع الشريك بانتصار لاف



٢٠ فبراير - ٢١ مارس

حوت

تقوى الطموحات وتكون الاتصالات جيدة ومثمرة، تفنك أفكار براقية ومهمة ومهارة مذهلة في التواصل مع الجميع وكسب الأيادي، ما يفتح امامك ابواباً كثيرة



٢١ فبراير - ١٩ فبراير

الدلو

تستعيد العلاقة المتعبة اندفاعها وحيويتها، وتميل الأوضاع الى التحسن التدريجي لدى العلاقات الأخرى. إنه يوم مهم وأكثره نجاحاً وتعاطفاً معك.

شخصيات موسيقية عراقية

عفيفة اسكندر



ولدت في سوريا عام ١٩٢١ من أب عراقي مسيحي وأم يونانية. وعاشت في بغداد. غنت في عمر خمس سنوات وكانت أول حفلة اجبتها بعمر ٨ سنوات في اربيل. لقيت بد (منلوجست) من المجمع العربي الموسيقي كونها تجيد ألوان الغناء والمقامات العراقية. وهي من عائلة مثقفة فنياً والدتها كانت تعرف على اربع آلات موسيقية وتدعى (ماريكا دمري) وكانت تعمل مطربة في ملهى هلال عندما كان يطلق عليه اسم (ماجستيك) وانشيء بعد احتلال بغداد في منطقة الميدان بباب المعظم. كما هو حال بقية الملاهي التي ظلت تعمل إلى عام ١٩٤٠، وكانت والدتها المشجع الأول وكانت تنصحها دوماً بأن الغرور هو مقبرة الفنان. تزوجت وهي في سن ال(١٢) من رجل عراقي ارمني يدعى "اسكندر اصطفيان" وهو عازف وفنان قدير وكان عمره يتجاوز ال(٥٠) عاماً عندما تزوجا، ومنه أخذت لقب "اسكندر" ظهرت لأول مرة على المسرح في ملهى صغرى بمدينة اربيل في اواسط الثلاثينيات وكانوا يسمونها (جابركلي) أي "المسدس سريع

هل اختفت محال التنجية؟!

انواع منه ما يسمى حار ونطلق نحن عليه شاطر- او شاور وهذا النوع يدخنه المدمنون على التدخين ولدينا تبغ متوسط القوة اي بارد ووع اخر يسمى سيكر بازار ويزرع في شمال الوطن.

علب اللف

هل ثمة اشياء اختفت بالنسبة للتنجية والمدخنين
- اشياء كثيرة تغيرت والحديث لصاحب علي مسلم.
- وقد بلغ حينها ان قال فيها الشاعر إذا تأخرت تركيلتي يم الشذر
بالشاذرة كلبتي شذر
لنذر ذبابيح للخضر
لما تجي تركيلتي
• ولمناسبة الحديث عن الشعر فقد وجدنا ان الاركليبة لب وأحاسيس مدخنيا فهو هو الأشعر حكمت فرج يقول:

حيرتي راضي بتروية - تركيلتي في محنة دائرة اما بجمر خامد فوقها
- او جمرة دائرة تمشي بها القاطرة
ويقول أيضا
ترجيلة غادتي لا ابتغي بدلا
عنها بكل نوات الطرف والفيد
كفى بها فخرا في علم مطلع
على القلوب وراي غير مطرد
من قبله عامر بالحب يرشفاها
وينتهي عن هواها كل مقتد
انه عالم غريب ببحر بالدخان
والحكاييات الغربية .

السكراتر ومما يدخن مع الاركليبة التبغ الهندي ويسمى غراش ويقال له ايضا - تنباك - وهناك التبغ الشيرازي الذي يخلط في بعض الاحيان مع الاول فيطلق عليه ترس الصدر ولدينا نوع اخر يسمى أبو جلود وهو ذو رائحة طيبة.

أم الزبانة وام اللفتره

• سابقا كان التنجية يتفقون مع النسوة لعمل سكاير العرب - المزين - في البيوت الا يزال هذا التقليد معمولا فيه.

- بعض اصحاب محلات بيع الجملة- يتفقون مع بعض النسوة لعمل -البقجة- وهي عبارة عن عشرة أطواب والطوب عشرة أصابع والإصبع خمسون أنبوبة سيكارة اما الزباجة - فهي ورقة الصفراء ملفوفة على نفسها تدس في احدى طرفي السيكارة وكانت تعوض عن الفلتر.

الوسطاني والمستريح

في محل اخر لبيع التبغ شاهدنا صاحب المحل علي مسلم يقوم بفرم التتن لغرض تنعيمه سألناه عن هذه العملية فأجاب:

- كان التبغ في السابق يأتينا على شكل - بالات- ونبدأ مع هذا النوع بضريرة عدة مرات بـ الريزة اي عملية من النخل ثم تأتي عملية التسيفي واخراج الدمار من التبغ .

وينخل من جديد حيث يخرج منه التراب ويبقى اللب اي التبغ والتبغ



ولا ازال اعمل فيه منذ ثلاثين سنة
اما عن سر العناية بالمحل فهذا شأن التنجية ايام زمان وانكر ان النجار اسطة حسين باقر كان متخصصا في عمل الزخرفة والنقوش التي تشاهدها واعرف ان كل زخارف محل الحاج جليل في الكاظمية عندما توفي نقلت الى المتحف البغدادي.

• نعرف ان هناك أنواعا من التبغ يميل إليها المدخنون هل لا تزال كل الانواع باقية الآن؟
- طبعا تبغ الاركليبة يختلف عن تبغ

فكان التبغ والشاي من الحاجات التي لا يمكن الاستغناء عنها ويذكر الراحل عزيز الحجية ان العالم عرف التبغ بعد اكتشاف أميركا، وقد رأى كولومبس حينما نزل إلى كوبا عام 1492، إن بعض الوطنيين يدخنون لفاثف من التبغ على شكل السيكار الحالي.. وعرفت تركيا التبغ في أوائل القرن السابع عشر حيث دخل الاستانة بواسطة البواخر الانكليزية فانتشر في العاصمة العثمانة آنذاك، وكان العراق من الرسوم عليه كان قبل 1646 م.

تبغ حار تبغ بارد

ليست مفاجأة أن نجد صعوبة في البحث عن محلات التنجية فأكثر المحلات التي عرفناها في السابق غادرها أصحابها أو أنهم تحولوا إلى عمل آخر بعد ان أخذت السكاير المتنوعة تنافس سكاير اللف والاركليبة والبقية من تلك المحلات تتعامل مع عدد من المقاهي التي يتواجد فيها مدخنو



الصيف والحرف في بغداد

صغيرة في بيوتة الدرج لحفظ الافرشه نهارا ، كما تشد لحلتها وتضع سلة "هدوم الرجال" حيث يخلع ملبسه عند عودته من المقهى في السطح العالي كما تملأ بالتنك وتصفها فوق التيفه وبعض العوائل تستعمل صيانة الة الى التنك الذي يغطي حلكها - بكبوز وهو غطاء مصنوع من لب - خوص سعف النخيل او قطعة قماش مزركشة بالنمط.

ولكل عائلة سلة عشاء كبيرة مصنوعة من اعواد الرمان والقصب ويحفظ تحتها عشاء رب العائلة ويوضع فوق السلة ثقاله وغالبا ما تكون طابوقة كي لا تقلبها البرونة وتاكل العشاء كما توضع شيايف الركي على التيفه حتى تبرد.



تصعد الجنة او البننت البكر لرش السطح حتى تتبخر الحرارة ويصبح باردا وتفرش فراش جميع أفراد العائلة المحفوظ في بيت الفراش وهي غرفة

في الصيف الحار اللاهب ينام ابو البيت وابنه البكر على دكتين في المجاز الواقع في مدخل الدار وبعضهم يضع على مدخل باب الدار "عمارية" وهي عبارة عن مشبك من عيدان سعف النخيل ويضع في داخل المشبك كمية من العاكول الاخضر يرش بالماء بين حين وآخر لتبريد البيت او الغرف التي وضعت العماريات على شبابيكها كما تنام بقية الأسرة في السرداب ومنهم من ينام في السرداب الأرضي وفي وقت العصر وبعد شيوخ استعمال الشاي تحضر المنقلة ويخدر الشاي ويتناولون معه اما الخبز والجبن مع النعناع او "البينه" وهي مشابهة لشكل الصمونة وعلى وجهها قليل من الجبن والكرفس او الكليجة او خبز عروك. وفي المساء وعند اصفرار الشمس

مغنيات بغداد

سلمى عبد الأحد



سلمى عبد الأحد ولدت في الموصل عام 1932 عملت في العديد من الملاهي والمسارح إذ مثلت مسرحية في سبيل التاج ومسرحية الغرباء وعندما جاءت إلى بغداد في مطلع الخمسينات اشتركت في عدد من الأعمال المسرحية حيث مثلت في مسرحية الذبايح مع نعيم الجواهري ومثلت مسرحية "عنترة" مع الفنان الراحل فوزي محسن الأمين وعبد المنعم الدروبي ومثلت أيضا على مسرح النفيس مسرحية الاعتراف مع نعيم الجواهري وقدرى الرومي ، مثلت كذلك في مسرحية الام وحيدة ومسرحية المظلومة وعندما بدأت السينما العراقية اشتركت سنة 1952 في الفيلم التركي أرز وقنبر كما اشتركت في فيلم طاهر وزهرة وفي عام 1954 اشتركت في فيلم فتنة وحسن مع الراحل ياس علي الفاخر بعدها اشتركت في فيلم دكتور حسن وفيلم عفرة وبدر - إخراج فالح الزبيدي وفيلم حوبة المظلوم مع صفاء محمد علي وجمعة الشبلي كذلك فيلم شذرة البدوية مع خولة عبد الرحمن وقلم سلطنة مع سمير



الغاني. سجلت العديد من الأغاني للإذاعة والتلفزيون منها أغنية اطلب وكول كلمات حسن الكرخي وألحان عباس جميل وأغنية يا ساعي البريد الليلة حلوة. ألحان سعيد العجلوي العين تشوف الحان عبد الفتاح حلمي وكولو الابويه الحان رضا علي. هياته الحلوة هياته الحلوجانه اخذوده اشلور خوية بدر الحسن سموه جانه الحلو من اجانه وياه يشع نور السعد من وجنته محلام كله هلهله الله ونتمناه هل جنه ورد وزاهي باغصانة يضوي من جعل مثل الكمر ينور وبيضة ركبته ابيض من البلور وشكال الشعر فوك الوجن منثور سبحان الذي صورة سبحانه

قدوري النجار

باب الشيخ سنة 193 وأكمل دراسته الابتدائية في مدرسة العونية رافق خلال حياته قراء المواليد والأناكر واستفاد من هذه التجربة التي استطاع من خلالها سنة 1968 من دخول الإذاعة حيث سجل عددا من المقامات الكبيرة والصغيرة مثل مقام الصبا والحجاز والنهاوند والمنصوري والجبوري والعبيون عرب، والحجاز ديوان ومقام الخشب، كما اشترك في فعاليات الزور خانه ومقهى عزاوي... خلال حياته دخل معهد الدراسات النغمية وتخرج من صانعا لآلة القانون رجل عنا في منتصف الثمانينات عن عوز وفقر.



في الاربعينات والخمسينات ظهر عدد من المطربين خاصة في المقام العراقي حيث تاثروا بمدسة الأستاذ محمد القبانجي وفي مقدمتهم المقرى يوسف عمر الذي استطاع ان يكون امتدادا لأستاذه فآثر به عدد غير قليل من القراء المعروفين وبين مدرسة القبانجي وتلميذه يوسف عمر ظهر جيل اخذ يتابع مدرسة القبانجي وبنصت يداهسه إلى للمسيرة التي أكملها يوسف عمر، ومن هؤلاء القراء عبد الرحمن خضر علي رزوقي عبد الجبار العباس وعبد القادر النجار الذي تأثر بمدسة القبانجي ويوسف عمر وكانت لبيئته الشعبية التي ولد فيها وهي محلة كهوة شاكر في

أعلام المقام

محلات بغداد

مسجد صدر الدين



يقع هذا المسجد في نهاية سوق الصدرية بالقرب من علاوي الحنطة وله بابان الأول يقع على عكس العزة والثاني على ساحة علاوي الحنطة ويوجد على باب المرقد لوحة زجاجية مكتوب عليها الشيخ قاضي بغداد مدرس البشرية والأحباب شيد مسجده 647 - 677 هجرية وأعيد بناؤه 1206 هجرية من قبل حبيب المدركلي وجاء في كتاب دليل خارطة بغداد ذكر هذا المسجد ومن الترتب القديمة الزمن الجديدة تربة الشيخ صدر الدين إبراهيم الحموي الذي نسبت إليه محلة الصدرية بالجانب الشرقي من بغداد وهو بين الصدرية وباب الشيخ ويعرف بجامع صدر الدين قال بن تغري بردي إبراهيم بن محمد بن الشيخ الإمام العلامة المحدث شيخ خراسان صدر الدين ابو الجامع مولدة سنة وضع وأربعين وستمئة كان مليح الشكل جيد القراءة دينا وقورا وهو الذي اسلم على يديه "غازان" وقدم الشام سنة خمس وتسعين وستمئة وتوفي سنة اثنين وعشرين وسبعمئة.

الباجة أيام زمان

يتبادلون الحديث والنقاش حول سبيل المباراة وتقييمها ومن كان الأجدر بالفوز حقا كانت أيام تبعت الفرح والسعادة حيث كنا نرى تلك الأيام أعراس عراقية تسوده المحبة والتآخي بين مكونات شعبنا المحافظ على وحدته الوطنية.



محمد ناصر اشتهر العراقيين بأكل الباجة أيام زمان وهي من أفضل الأكلات لديهم حيث كانت مطاعم بغداد تختص بصناعة الباجة منهم جعفر وشافي والناصر والحائي. وقد تميز عن هذه المطاعم الحائي الذي كان اسمها المرجوم إبراهيم العامري لذا نجد معظم شرائح المجتمع العراقي يتواجدون في مطعم الحائي لتناول الباجة وأخص منهم بالذكر العائدون من أبي نواس والنوادي الليلية الذي كانت تصدح وترفس حتى طلوع الفجر.

كان هذا الرجل يمازح ويناكت الجالسين بقلب طيب ومحبة لا تقاس إضافة للخدمات التي كانت تقدم للزبائن الكبار والصغار طول الليل كان المطعم يزدحم بالزوار بعد نهاية كل مباراة كرة القدم في الدوري العراقي الذي كان من أشهر نواديه الجوية والشرطة والمصلحة والجيش حيث يتواجد أنصار ومحبي هذه النوادي واللعبين

بعد التنويه عن معاناة شباب ورياضي مدينة الصدر

وزير الشباب والرياضة يتباحث مع المستقبل العراقي لإيجاد المعالجات السريعة

المستقبل العراقي / حسن البيضاوي

تعد مدينة الصدر واحدا من المناجم الرياضية في العراق والجميع يعلم أنها أنتجت العشرات بل المئات من المواهب والأسماء اللمعة في عالم الرياضة والثقافة والأدب والسياسة وغيرها . وتزخر المدينة بشريحة واسعة من الشباب الموهوبين والذين هم بحاجة إلى متنفس ومنتديات تأخذ بأيديهم وتطور هذه القدرات لتأخذ محلها في المنتخبات الوطنية والمحافل الدولية . وليس هناك مكان لتطوير هذه المواهب إلا في المنتديات الشبابية والرياضية والتي كانت مقراً لزرع الفكر الصداقي وعسكرة الأجيال الفتية عبر منظمات الطلائع والفتوة والجيش اللاشعبي.

بعد التغيير عام ٢٠٠٣ استتبش شباب ورياضيو مدينة الصدر خيراً بما هو قادم ولكن تقلبت الأمور عكسيا وبات معظم الشباب لا يجد منشآت رياضية وشبابية تلبى احتياجاته الرياضية والفنية والنقافية والأدبية وغيرها.. من الهويات..

البنية التحتية وواقع الشباب والريضة كان محور التحقيق التالي فكانت وفتتنا الأولى مع الشاب محمد كاطع ٢٩ عاماً وقال : نضطر للذهاب للمنطق المجاور لمدينة الصدر مثل حي أور والشعب والبلديات وشوارع فلسطين من أجل ممارسة الرياضة بسبب عدم توفر الملاعب الكافية للمنطقة الرياضية كوننا شغوفين بلعب كرة القدم، والملاعب الموجودة هي قليلة جدا وتعد على أصابع اليد الواحدة والممارسة الرياضية تقام عليها بمحدودية جدا. وأضاف: الملاعب الشعبية والساحات سيطرت عليها وزارة الشباب والرياضة وأقامت عليها منشآت رياضية ولكنها تدار باحتكار من قبل أشخاص ومجاميع معينة يتحكمون بالملاعب في المنتديات التي لا يستطيع دخولها إلا بالانتماء وحمل باج خاص فلا نستوعب المنتدى الشبابي العدد الكافي من الممارسين بسبب وفرة الشباب الشغوفين بممارسة كرة القدم والألعاب الأخرى مما اضطر بعضهم لترك الرياضة والتوجه لآليات أخرى كالعامل إن وجد



الكثافة السكانية والمعوقات تضع الوزارة امام حرج كبير لتقديم خدمات أفضل

حساباتنا حاجة المدينة لـ ٨٠ مرفقا رياضية وشبابيا لكن العقيات كثيرة منها ما يتعلق ببناء المساكن للعوائل في الساحات وعائدية الأراضي ونحاول تقديم عمارة جهودنا للحصول على أراضي لتشييد ملاعب وقاعات جديدة تحتضن الشباب. وبخصوص ملعب الـ ٥٠٠٠ متر فأنه لم يتم استلامه بشكل نهائي لوجود بعض النقصات التي يتطلب من الشركة المنفذة اكتمالها. وأوضح: انه يرحب بأي نقد موضوعي يخدم المواطن بجميع توجهاته ومنهم شريحة الرياضة والشباب ولذلك سنسلسل الضوء على معاناة شباب مدينة الصدر وسنعمل على إقامة ندوة لمناقشة واقع الشباب والرياضة بحضور مسؤوليها في المؤسسات الرياضية والحكومة المحلية للمدينة من قائممقامية ومجلس بلدي وجهات سائدة للخروج بحلول مفيدة لأبناء المدينة وستجدون أن الوزارة لن تقصر ولن تتأخر بتقديم كل ما يسهم في احتضان الشباب والرياضيين وتطوير قدراتهم وفسح المجال لهم لممارسة هوايتهم.

المستقبل العراقي / خاص بناء على ما تقدم من آراء وجهات نظر شباب ورياضي مدينة الصدر بشأن واقع البنية التحتية وسهام النقد التي وجهت لوزارة الشباب توجهت "المستقبل العراقي" ومن باب المهنية التي تتسم بها والاستماع لجميع أطراف الموضوع فكان صدر وزير الشباب والرياضة جاسم محمد جعفر رحبا بالاستماع لما أُنزل به المتحدثون وأجاب بأريحية كبيرة وقال : نشاطر هموم أبناء مدينة الصدر وشبابها ورياضيها ونشعر بمعاناتهم ونجد أنفسنا موقف حرج لعدم تقديم ما يوازي الكثافة السكانية ووفرة المواهب بجميع المجالات وهي تتطلب رعاية وتطويرا لتسخير جهوداتها لازدهار العراق إلا أن العديد من المعوقات والعراقيل التي تقف أمام رغبتنا بخدمة المدينة وأبرزها قلة الفضاءات والساحات التي يمكن أن نقيم عليها منشآت رياضية وشبابية فعملنا ما في وسعنا وهذا يأتي من قناعتنا بأن المدينة تحتاج الكثير. وأضاف جعفر: بداية تسنمي مهام وزارة الشباب وضعنا في



سوى بالمنتدى بمشاركة ١٦ فريقا كل ثلاثة أشهر وهذا لا يتناسب مع اعداد الشباب الممارسين للرياضة والأمر لا يقتصر على الشباب بل حتى على الكبار إن رغب منهم احد بممارسة لعبة أو الرخص حفاظا على صحته فهذا الأمر صعب جدا. وأشار : ملعب مدينة الصدر خمسة آلاف متر فتم تشييده واقتصر على الشباب بل حتى على الكبار إن رغب منهم احد الأموال لم توظف لخدمة أبناء المدينة ولا تعلم الغاية من تشييد الملعب أن لم يستفد منه أيناها. وحطنتنا التالية كانت مع رئيس مجلس أندية مدينة الصدر كامل زغير الذي تحدث لـ المستقبل العراقي وقال : مدينة الصدر هي منجم رياضي بالنسبة للعراق والكثافة السكانية ولدت مواهب وطاقات بأعداد كبيرة جدا وحجم البنية التحتية لا يتلاءم ولا يوازي عدد الممارسين فحتمت الحاجة للملاعب وأماكن للتعليم والتطوير والترفيه ففتحنا لعمل كبير ويتعاون وينوايا صادقة لجذب الشباب لممارسة هواياتهم الرياضية والفنية والثقافية.

الاهتمام بالشباب واحتوائهم. حيدر علي احد الرياضيين الشباب بدأ حديثه بقوله :لا نطالب فقط وزير الشباب والرياضة بل حتى مجلس المحافظة ومحافظ بغداد وأمانة بغداد لإنقاذ شباب ورياضة مدينة الصدر من الإهمال وتطوير البنية التحتية والمرافق الترفيهية والمنزهات والمكتبات والقاعات، وتابع: تم تشييد ثلاثة ملاعب بأحجام متفاوتة في المدينة لكن هذه الملاعب أبوابها موصدة بوجه الشباب الذين لا يستطيعون ممارسة الرياضة.. فقط المنتديات وهي قليلة جدا مقارنة بالكثافة السكانية وافتتح بأوقات معينة والأيام محدودة ومثل ما تعلم ويعلم الجميع إن شباب مدينة الصدر شغوفون وحتى ساعات متأخرة تتجاوز منتصف الليل. وأردف وطاقات ذو ٢٣ ربيعا : للملاعب التي تم تشييدها ولم نستفد منها شيئا نحن كلاجبي فرق شعبية بل استفاد منها بعض الفرق العسكرية وأندية الدرجات الدنيا بمقابل مادي كإيجار. وبات الشباب محرومين ولا توجد نشاطات للفرق الشعبية

واغلبهم عاطلون عن العمل مما يجعلهم معرضين للانزلاق في الكثير من الأعمال التي لا تدل على السلوك القويم مثل المخدرات والمسكرات) والملاحظ الآن هو الإقبال الشديد على مقاهي الأراكيل من أجل قضاء وقت الفراغ لعدم وجود المواقع الترفيهية والرياضية والشبابية التي يمارس فيها الشباب هواياته مما يقلل منافذ التنفستات فينجر رويدا رويدا لأمر بعيد عن اهتماماته أو رغباته ولكن الواقع المأساوي الذي يعيشه الشاب يجعله معرضا أكثر من غيره للانخراط في العديد من الأعمال البعيدة عن أمنيائنا وتطلعاتنا لبناء عراق المستقبل. في ختام حديثه طالب الشاب: لجنة الشباب والرياضة بمجلس النواب بالتدخل لإنقاذ واقع الشباب واستجواب وزير الشباب والرياضة وأتمل من البرلمانين في المدينة من القيام بدورهم وتفعليل موضوع

النفط يتعاقد مع ثلاثة لاعبين لتمثيله

اللعبة مقابل مبلغ لم يتم الكشف عن قيمته في الوقت الحاضر لأمر تتعلق بإدارة النادي ، مبيبا أن "استقطاب هذا اللاعب يعد كسبا لفرق النفط لما يتبع به صلاح من إمكانات فنية مشجعة قديمة منذ الدولة القومية ويومنا هذا . في الدوري الأردني لفترة طويلة". وأشار صبري إلى إن "لاعب فريق زاخو احمد إبراهيم هو الآخر وقع بشكل رسمي لتفعيل فريق النفط وفق تعاقده إدارة النادي معه وتصديق العقد بقيمة مالية يتعدن الإفصاح عنها في الوقت الحاضر" ، مؤكدا كذلك انه "تم تجديد عقدي لاعبي فريق النفط علي جاسم وعلي زويد موسما آخرًا مع الفريق بعد أن مثلاه خلال المواسم الماضية".

حمود: سراجع عقدا مع زيكو

المستقبل العراقي / متابعة

قال رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم ناجح حمود إن التعاقده مع المدير الفني لمنتخب بلاده، البرازيلي زيكو يمتد إلى عام ٢٠١٤ لكن سستتم مراجعته في نهاية عام ٢٠١٢ عندما يكون موقف التأهل إلى مونديال البرازيل آنذاك واضحا. وأضاف حمود "في حال تأهل المنتخب العراقي إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٤ البرازيل سيستمر المدرب زيكو وسنرفع من أجوره وفي حال عدم التأهل يمكن الاستغناء عنه. هذا ما تم الاتفاق عليه بين الجانبين". رئيس الاتحاد حمود دافع فيه أيضا عن عدم انقضاء تعاقده مع المدير الفني للمنتخب في الفترة الماضية، مسابقة الدوري مستمرة والمحترفون مع أنديةهم الخارجية كيف يكون هناك تجمع للمنتخب إذن". وتابع حمود "الإمكانات المادية للاتحاد لم تساعد على الإيفاء ببرامج المدير الفني للمنتخب". واتهم حمود في حديثه "أياد غير أمينة قامت بسريرب تفاصيل ونسخة من العقد المبرم مع زيكو إلى وسائل الإعلام التي نشرتها". وكشف حمود عن رفض الاتحاد الكوري الجنوبي لكرة القدم إقامة أية مباراة ودية في السادس من الشهر المقبل للمنتخب العراقي في سيول "لقد اعتذر الاتحاد الكوري عن عدم خوض مباراة تجريبية مع منتخبنا في سيول في ٦ المقبل ورفض إقامة أية مباراة أخرى في الموعد المذكور على أرضه". وواصل " لذلك سنخوض مباراة تجريبية مع احد الفرق الكورية الجنوبية القوية أثناء معسكر المنتخب هناك حيث الأجواء مشابهة لأجواء اليابان والانتقال من سيول إلى طوكيو لا يتسبب بالإرهاق للاعبين". واعتبر حمود المدير الفني لمنتخب بلاده، البرازيلي زيكو "مدربا متحصرا وراقيا وملتزما بعمله فقد تلقى عرضا تدريبية من جهات أبت استعدادها لدفع قيمة الشرط الجزائي مقابل الاتفاق معه لكنه فضل البقاء مع منتخبنا رافضا تلك العروض". وعن توتر العلاقة بين الاتحاد وبعض وسائل الإعلام الرياضي العراقي، ذكر حمود: "هناك فئة تريد أن تروج، إذا لم يتمكن المنتخب من الصعود إلى مونديال البرازيل يعني حلول كارثة أو نكبة، ولا يهمننا من يريد أن يبني أو يشتم الاتحاد، فمن يريد أية معلومة أبواب الاتحاد مفتوحة للإعلام".

18 تشرين الأول المقبل موعداً

لسحب قرعة خليجي 21

المستقبل العراقي / متابعة

أعلنت اللجنة التنفيذية لخليجي ٢١ المقرر إقامتها في البحرين للفترة من ٥ لغاية ١٨ كانون الثاني المقبل. إن يوم الثامن عشر من شهر تشرين الأول المقبل سيكون موعداً لسحب قرعة البطولة . ونقل الموقع الرسمي للاتحاد البحريني لكرة القدم عن شبكة الانترنت إن "اللجنة التنفيذية عقدت اجتماعها برئاسة رئيسها والأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة أكد أن نسبة الإنجاز في أعمال الصيانة والبناء لملاعب البحرين الوطني الذي سيستضيف منافسات الدورة بلغ مرحلة متقدمة للاتهاء من أعمال الصيانة في بعضها " مؤكداً أن "أرضية الملعب والإنارة ستكون جاهزة خلال شهر تشرين الأول المقبل، فيما ستكون بقية الأعمال الأخرى التي تشمل مرافق الملعب جاهزة في شهر كانون الأول المقبل أيضا.

منتخبنا السلوي يبدأ استعداداته

لبطولة العرب

المستقبل العراقي / متابعة

وعمر عامر وجنيزو رعد وعلي عبد الله واحمد عبيد وعلي مؤيد وحسين هادي وذو الفقار فاهم واحمد فتحي وكرار جاسم وعلي حاتم وعلاء محمد واحمد فرحان وعلاء سليم رزوقي ومحمد صلاح ومالك قالح . أنشط مهمة المدرب المساعد لمدرّب الوطني بالمدرب هلال عبد الكريم ليتواجد مع المنتخب خلال فترة التحضير لتلك البطولة التي تشمل ثلاث مراحل الأولى في بغداد على أن تعقبها مرحلة أخرى في مدينة دهوك ومن ثم السفر إلى العاصمة التركية اسطنبول لوضع اللبسات الأخيرة على أداء لاعبينا تأهباً لخوض منافسات تلك البطولة والظهور بالمستوى الذي يليق بالسلوة العراقية".

فلاح حسن: الأندية العراقية مهددة بالانقراض!

المستقبل العراقي / متابعة

قال رئيس الهيئة الإدارية لنادي الزوراء العراقي فلاح حسن إن الفريق يمر حالياً بمرحلة تجديد بعد أن تم الاتفاق مع عدد من اللاعبين لتمثيله في الموسم المقبل الذي نتجت فيه عن تصحيح مسار الفريق الذي تعرض إلى نتائج متواضعة في الموسم الماضي. وأضاف فلاح حسن إننا نعمل بالموجود من خلال التعاقده مع اللاعبين الشباب وضمهم إلى صفوف الفريق عكس بقية الأندية التي تتعاقد مع اللاعب الجاهز ونحن عانيتنا كثيراً من هذا الأمر حيث نصر في كل موسم عددا كبيرا من اللاعبين نستفيد منهم الأندية الأخرى التي تعريهم بال عقود الخيالية في حين تتم عملية تفريغ الأندية الجماهيرية من لاعبيها في



بمشاركة عراقية فاعلة.. اليوم الافتتاح الرسمي لدورة بارالمبياد لندن 2012

لندن / ضياء حسين
موفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية

بحضور ملكة بريطانيا الياثبات الثانية ونخبة من كبار الملوك ورؤساء الدول والحكومات تنطلق في الساعة الثامنة من مساء هذا اليوم بتوقيت لندن العاشرة بتوقيت العاصمة الحبيبة بغداد الدورة البارالمبية بمشاركة 6500 شخصاً بينهم 4200 رياضي يمثلون 164 دولة بينها 18 دولة عربية ويشارك العراق في هذه الدورة بوفد يتألف من 39 شخصاً بينهم 19 رياضياً سيتنافسون في 7 فعاليات هي ألعاب القوى ورفع الأثقال وتنس الطاولة والتنس الريفي والسباحة والمبارزة والريماشة في وفد يعد الأكبر في تاريخ المشاركات العراقية الأربع السابقة وتضم البعثة العراقية التي يرأسها نوفل عبد الستار الدكتور نجم عبد جاسم طبيب البعثة وحسن رضا اداريا للوفد وموفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية ضياء حسين ورئيس اتحاد ألعاب القوى عبد الكريم



والمدرين كريم عبيس وفراس رحيم واللاعبين حميد عبيد ومهدي باقر وحسين فاضل واحمد عبد الامرواحسن شيال واحمد غني وكوفان حسن وولان نزار ورئيس اتحاد رفع الأثقال عقيل حميد ومدرّب المنتخب انترنيك ديكريس والرياحون هدى مهدي وذكرى زكي وحسين علي حسين وحسن كرم وجبار طارش وفراس سعدون ورئيس اتحاد المبارزة احمد عبد حسان والمدرّب رحيم فالح واللاعب عمار هادي ورئيس اتحاد الرماية الدكتور نعيم عبد الحسين والمدرّب عبد الباسط مدلول واللاعب فرج عبد الكريم ورئيس اتحاد السباحة راشد عبد الكريم واللاعب جواد كاظم ورئيس اتحاد التنس الريفي عبد الكريم عبد الحسين واللاعب محمد قاسم ومدرّب تنس الطاولة جمال جلال واللاعب سعيد موسى ورئيس اللجنة البارالمبية قطمان النعميمي والأمين العام للجنة فخر علي الجمالي والنائب الاول لرئيس اللجنة البارالمبية خالد رشك بصفته ضيف على اللجنة والحكم الدولي مزره غانم والذي تكفلت اللجنة المنظمة بتحمل كافة نفقات اقامته وتذاكر السفر.

العام اللجنة البارالمبية فخر علي الجمالي ورئيس البعثة مؤكدا ان الزيارة التي تاتي ضمن توجه رسمي بدعم المشاركات العراقية في المحافل الدولية المهمة بعد ان سبق لوزير الشباب محمد جعفر حضور فعاليات اولمبياد لندن قبل شهر من الان مستثمر مدة ثلاثة ايام وستشهد زيارة النجفي مقر البعثة العراقية في القرية البارالمبية يوم غد الخميس فضلا على متابعته لعدد من فعاليات الفرق العراقية في رفع الأثقال وتنس الطاولة والرماية والسباحة ممن سيخوضون منافساتهم في ذلك اليوم.

صراع عراقي .. جيكي .. بولندي
قرعة مسابقة تنس الطاولة وضعت لاعبا سعيد موسى في مواجهة تاريخية مع لاعبين احدهما جيكي والاخر بولندي للفوز ببطاقة واحدة تؤهل من يحصل عليها الوصول الى الدور ربع النهائي وبحسب المدرب جمال جلال فان اللجنة المشرفة على الفعالية التي يشارك فيها 16 لاعبا يمثلون خبرة ابطال اللعبة في العالم منحت المنصفين الاربعة الاوائل في هذه الفئحة فرصة التأهل المباشر الى الدور ربع النهائي على خلفية النتائج التي حققوها في بطول التاهيل لافتا الى ان تغيير فئة اللاعب سعيد موسى من النسائية الى التامة جعله لا يدخل ضمن فئة المنصفين في هذه الفئة مضيفا ان معنويات

تورينو يجدد إهتمامه بضم لاعب ميلان الجزائري مصباح

في ثاني محاولة من نوعها في ظرف ايام، عاود نادي تورينو الصاعد الجديد إلى الكالتشيوي الإيطالي إهتمامه بضم اللاعب الجزائري جمال مصباح المحترف بنادي ميلان الإيطالي قبل أيام من غلق سوق الانتقالات الصيفية بحسب ما ذكرت الصحافة الإيطالية. وكان تورينو قد حاول منذ ايام اقناع اللاعب الجزائري باستقدامه خلال هذه الفترة على سبيل الإعارة، غير أن اللاعب رفض العرض لأسباب فنية مفضلا مواصلة المشوار مع وصيف الدوري الإيطالي أو الانتقال إلى أولمبيك مرسيليا في حال تقدم الأخير بعرض بشأنه. ولاحقا دخل بالبرمو على الخط وتوصل مع إدارة الميلان إلى اتفاق بضم اللاعب، لكن الصفقة لم تتم بسبب تراجع نادي جزيرة صقلية لصاحبه إلى بيع أكثر من لاعب بصرفه قبل أتمام الصفقة. وذكرت صحيفة "الإجازيتا ديللو سبورت" الثلاثاء أن بالبرمو وضع أربعة أسماء بينها الجزائري مصباح بهدف ضم أحدهم لشغل الجهة اليسرى من الدفاع، وذلك قبل الرابع من المقبل موعد إغلاق سوق الانتقالات الصيفية في أوروبا. ولم يشارك مصباح (27 سنة) في مباراة ميلان أمام سمبوريا بالجملة الأولى من الكالتشيوي.

مودريتش: لهذه الأسباب أنا في مدريد

المستقبل العراقي / وكالات
تحدث لوكا مودريتش في وسائل الإعلام عقب إتمام انتقاله إلى ريال مدريد قادما من توتنهام. الدولي الكرواتي قال "لا توجد مشاعر سلبية تجاه توتنهام. أريد أن أشكر الجميع هناك. قضيت ثلاث سنوات رائعة هناك واستمتعت بكل لحظة". وأضاف "اعتقد الناس أنه كان هناك شيء سيء بيننا، ولكن لم يكن أي شيء سيء في المفاوضات. يبرسي أنه قد تم الانتهاء منها الآن وأنا في ريال مدريد". اللاعب الذي سيرتدي القمصين رقم 19 مع الفريق الملكي تابع "اخترت الدوري الإسباني لأنه واحد من أفضل الدوريات في العالم. عندما كنت في كرواتيا، أردت دائما اللعب في إسبانيا في يوم من الأيام". صاحب الـ 26 عاما سرد "واخترت مدريد لأنه أفضل فريق على مستوى العالم. لقد فازوا بالعديد من الأشياء، الكثير من الألقاب. إنه لأمر مدهش بالنسبة لي أن أكون هنا". واختتم "عندما سمعت أن ريال مدريد قد لحظني، فقدت الإهتمام برغبة البقية في ضمي".



فقط بينهم مدرب ولعابين على نفقتهم الخاصة في وقت كان عدد الرياضيين الذي يحق لهم المشاركة 16 لاعبا منهم 6 رابعين و 10 رياضيين بالعب القوي تاهلوا الى البارالمبياد عن طريق البطولات التأهيلية الى ان رئاسة الجمهورية انذاك لم توافق على تخصيص الاموال اللازمة لتغطية المشاركة لوفد يضم 25 شخصا.

العراق يعانق الذهب في أثينا
المشاركة الثالثة في مدينة أثينا اليونانية عام 2004 كانت الأفضل في تاريخ المشاركات العراقية في البارالمبياد حيث توج فارس سعدون بذهبية فوق 100 كغم بعد حصوله على الوسام الذهبي بسبب تناول الربيع الإيراني حامل الوسام الذهبي للمنشطات وحقق اللاعب ثامر عباس الوسام البرونزي بوزن 82.5 كغم واللاعب محمد عباس التمسلسل الرابع والربيع حسن رضا على التمسلسل 11 في وزنه وكان ثمانية رياضيين تاهلوا الى البارالمبياد عن طريق البطولات التأهيلية منهم رياضي واحد في المبارزة على الكراسي وثلاثة رياضيين بالعب القوي واربعة رياضيين في رفع الأثقال قبل وفاة الربيع سعد اسماعيل في بداية رحلة الإعداد للسورة ليحل بدلا عنه حسن رضا في وزن 100 كغم وتالف الوفد من 17 شخصا وترأس الوفد رئيس اللجنة الحالي قطمان النعميمي وفي المشاركة الرابعة في بارالمبياد عام 2008 التي احتضنتها العاصمة الصينية بكين شارك العراق بثلاث فعاليات هي الطائرة من وضع الجلوس ورفع الأثقال والعب القوي بوفد ضم 34 شخصا ترأسه رئيس اللجنة البارالمبية قطمان النعميمي ونوفل عبد الستار رئيسا للبعثة وقد حقق العراق في هذه الدورة وسامين الأول فضي للربيع رسول كاظم في وزن 66 كغم والثاني برونزي للربيع ثامر عباس في وزن 82 ونصف كغم.

شوماخر: السن ليس عاملاً حاسماً في فورمولا 1

منافسات فورمولا وان لما بعد الموسم الحالي. واعترف شوماخر الحائز على لقب بطولة العالم سبع مرات قبل سباق الجائزة الكبرى البلجيكي الأحد المقبل أن احتمال إحرازه لقباً جديداً في بطولة العالم "ليس وارداً هذا العام، مع الأسف" حيث أن فريقه، مرسيدس، ليس من الفرق التي تنافس على اللقب. وقال شوماخر: "لم نعد ننافس على لقب بطولة العالم لهذا العام، فلنرى إذا ما يحمله لنا المستقبل". وبيته عقد شوماخر مع فريق مرسيدس مع نهاية الموسم الحالي، وكان سابقاً أفضل الانتظار حتى تشرين الأول/أكتوبر المقبل قبل اتخاذ أي قرار يتعلق بمستقبله.

المستقبل العراقي / وكالات

أكد النجم الألماني مايكل شوماخر أن السن ليس من العوامل الأساسية الحاسمة في المنافسات القائمة ببطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا وان حيث قرر السائق المخضرم (43 عاماً) ترك جميع الخبرات المتعلقة بمستقبله مفتوحة قبل خوضه سباق الجائزة الكبرى رقم 300 بالنسبة له الأحد المقبل. ورأى شوماخر أن إمكانية إحرازه لقباً جديداً في بطولة العالم "لا تتعلق بالسن على الإطلاق"، وذلك في حال استمراره في



هل يذهب دل بييرو لسيون السويسري؟

يفاضو نادي سيون السويسري النجم الإيطالي المخضرم اليساندرو دل بييرو للانتقال الى صفوفه بحسب ما ذكرت صحيفة "لا غازيتا ديلو سبورت" الإيطالية. وذكرت الصحيفة أن دل بييرو الذي أمضى 19 عاماً مع يوفنتوس بطل إيطاليا والذي سيبلغ الثامنة والثلاثين في تشرين الثاني المقبل، قد ينضم الى لاعب ميلان جينارو غاتوزو في صفوف سيون. وأضافت ان رئيس النادي السويسري ومديره الرياضي حضر الى تورينو للتفاوض مع شقيق دل بييرو الذي يعمل مديراً لإعماله. وكان دل بييرو أعلن نهاية السنة الماضية انه سيمتصر "باللعب الموسم المقبل مع فريق مختلف، وذلك بعد اعلان رئيس النادي اندريا انيلي ان معبود الجماهير في تورينو سيخوض موسمه الاخير مع "السيدة العجوز". وحمل دل بييرو الوان منتخب إيطاليا 91 مرة سجل خلالها 27 هدفاً، وكان ضمن التشكيلة التي أحرزت لقب مونديال 2006 في ألمانيا ويحمل "بينتو ريكيو" الرقم القياسي في عدد مرات اللعب مع يوفنتوس، ولقب أفضل هداف في تاريخ النادي في جميع المسابقات.

إريكسون يحرض جيرارد على ترك ليفربول

حث سفين غوران إريكسون المدير الفني للمنتخب الإنجليزي ستيفن جيرارد بالرحيل عن ليفربول إذا ما أراد إحراز لقب الدوري الإنجليزي الممتاز، وذلك لاستكمال مجموعة ألقابه حيث فاز قائد الريدز بكافة البطولات عدا لقب الريميرليج الغائب عن خزائنه فريده منذ بداية التسعينات. وعلى الرغم من قيام الريدز بالعديد من التعاقدات الجديدة هذا الصيف أمثال فابيو بوريني وجو آبن ونوري شاهين، إلا أن المدرب السويدي استبعد النادي من المنافسة على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم. ونقلت صحيفة ذا صن البريطانية عن إريكسون قوله "أنا لا أقصد أحسد رجل مثل ستيفن جيرارد لأنه لم يفز بالدوري الإنجليزي الممتاز، لكن ربما يحتاج لتغير النادي إذا كان يريد الفوز بهذا اللقب". وأضاف "جيرارد هو مستر ليفربول، لقد فاز معهم بدوري أبطال أوروبا وبكأس السوبر الأوروبي وبكأس الاتحاد الإنجليزي وأكأس

تشيشاريتو سعيد بمنافسة رونهود

هيرنانديز وروني وداني ويليك وديميتار برباتوف. ولم يظهر تشيشاريتو في أول مباراتين للفريق في الريميرليج ما جعل بعض التكهات تفيد بإمكانية رحيله عن ملعب أولد ترافورد قبل إغلاق فترة الانتقالات الصيفية، لكن اللاعب البالغ من العمر 24 عاماً أكد أنه سعيد بالقتال من أجل مركزه، حيث من المتوقع أن يحصل على المزيد من الفرص في الأسابيع القليلة المقبلة بعد إصابة واين روني. وقال "هناك

فيدرر وشارابوفا بسهولة إلى ثاني أدوار الـ "فلاشينغ ميدوز"

احتاج السويسري روجيه فيدرر المصنف أول عالمياً إلى ساعة و 34 دقيقة لبلوغ الدور الثاني من بطولة الولايات المتحدة المفتوحة، رابع البطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب، بفوزه على الأمريكي دونالد يونغ 6-3 و 6-1 و 6-0 في الدور الأول، ويلتقي فيدرر في الدور المقبل مع الألماني بيورن فاو المصنف 83 والفائز على البلجيكي مكسيم أوتوم 2-6 و 6-4 و 6-1. ويسعى فيدرر إلى إحراز اللقب الأمريكي للمرة الأولى منذ عام 2008 وهو حقق فوزه الثاني والستين في 69 مباراة في هذه البطولة. وكان السويسري توج بلقبه السابع عشر في إحدى البطولات الأربع الكبرى ضمن الفران شليم بفوزه على البريطاني اندي موراي ثم أحرز فضية دورة الألعاب الأولمبية بخسارته أمام المنافس ذاته. واعتبر فيدرر بان الخطر الحقيقي يتمثل بالصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف اول وقال في هذا الصدد "نوفاك هو حامل اللقب وأكثر اللاعبين فوزاً باللقاب على اللاعب الصلبة حيث يقدم أفضل عروضه وهزمني مرات عدة في الأونة الاخيرة (اربع مرات الموسم الماضي). لكن فيدرر نجح في التغلب على ديوكوفيتش في اخر مباراتين جمعت بينهما مؤخرًا في ويمبلدون ودورة سينسبباتي الأمريكية قبل اسبوعين. ولم يجد البريطاني اندي موراي المصنف ثالثاً صعوبة في تحطيم الروسي اليكس بوجومولوف 6-2 و 6-1 و 6-0. وعانى البريطاني من تقلصات عضلية طوال فترة المباراة وفي فئة السيدات، تحطت اليلاروسية فيكتوريا ازارينكا حاملة اللقب منافستها الروسية الكسندرا بانوفا بسهولة بالغة 6-صفر و 6-1. واستهل البلجيكية المخضرمه كيم كلايسترز أولى مبارياتها في اخر بطولة تشارك فيها قبل الاعتزال النهائي مجدداً بفوزها السريع على الأمريكية الشابة فيكتوريا دوغال (16 عاماً) 6-1 و 6-0 دقيقة. وتملك كلايسترز سجلاً ناصعاً في فلاشينغ ميدوز بفوزها بثلاثة القاب كبيرة من اصل اربعة في نيويورك اعوام 2005 و 2009 و 2010.

مانشيني يصارع على تعاقدات سيتي

مزال روبرتو مانشيني مدرب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي يصارع مع إدارة الفريق لإتمام ثلاث صفقات قبل انتهاء فترة الانتقالات الصيفية نهاية الشهر الحالي. ويرغب مانشيني في الحصول على خدمات جناح سوانسي تريفور سينكلير ولاعب الوسط الإسباني خافي مارتينيز من أتلتيك بلباو والإيطالي دانييلي دي روسي من روما. ولم يتعاقد سيتي الا مع لاعب واحد حتى الان لتعزيز صفوفه وهو لاعب وسط أيفرتون ومنتخب انكلترا جاك رودويل.

الملاكم موراتا يفكر في الاعتزال بعد ذهبية لندن

يفكر الملاكم الياباني ريوتا موراتا الفائز بذهبية أولمبياد لندن في مستقبله بعيداً عن الرياضة بعدما رفض عرضاً مغرباً للتحوّل إلى عالم ملاكمة المحترفين. وأنهى موراتا انتظار اليابان الذي دام 48 عاماً من أجل نيل ميدالية ذهبية أولمبية في الملاكمة بالفوز بلقب وزن المتوسط بدورة لندن في وقت سابق هذا الشهر، إلا أنه يخطط الآن للحصول على عطلة طويلة قبل أن يقرر الخطوة التالية. وقال موراتا لصحيفة نيكان سبورتس اليوم الإثنين: "يكتب هذا الإنجاز نهاية فصل في مسيرتي مع رياضة الملاكمة. لا أمتلك من حيث المبدأ أي خطط لمواصلة مسيرتي". وأضاف الملاكم البالغ من العمر 26 عاماً الذي ترك الرياضة لفترة قصيرة، عقب فشله في الانضمام إلى البعثة اليابانية المشاركة في دورة بكين الأولمبية 2008: "سابق في الاعتزال من قبل وعدت بعدها إلى الرياضة". ويخطط موراتا الذي تلقى عرضاً بقيمة مليون دولار من أجل العودة إلى الملاكمة الاحترافية، والذي فاز على البرازيلي إيسكيفا فالكو فلورنتينو في نهائي دورة لندن لدراسة العلوم الرياضية واللغات الأجنبية. كما بدأ موراتا غير متحمس بشأن إمكانية المنافسة على ذهبية ثانية في أولمبياد ريو دي جانيرو 2016 مشيراً إلى أنه سيستوى تدريب ملاكمن في المستقبل.



جدة تلد حفيدها !

المستقبل العراقي / متابعة

أنجبت جدة أمريكية حفيدها بعدما استخدمت رحمها لحمل جنين ابنتها، وأفادت وسائل إعلام أمريكية بأن المرأة التي تدعى ليندا سيرويس ٤٩ عاماً من ولاية مين الأمريكية ولدت حفيدها مادين بريان هيربرت الذي يزن ٣,٥٧ كيلوغراماً في مستشفى بمدينة بريسك آيزل، ومادين هو المولود الأول لابنة سيرويس البالغة من العمر ٢٥ عاماً

وزوجها البالغ من العمر ٢٩. وقالت الابنة، التي لم تتمكن من حمل مولودها بسبب مرض قلبي، أن أمها رائحة، مضيئة لا يمكنني أن أفضل منها أمانها هدية كبيرة لقد أنجبت حفيدها إلى العالم والآن لدينا أجمل مولود

وقالت سيرويس إن حملها لجنين ابنتها كان قراراً سهلاً بالنسبة لها، وأضافت لم يكن بإمكانها رؤيتها يكمل حياتها من دون طفل، في الوقت الذي بإمكانها أن أساعدها لقد سمعت عن جدة في الستين من عمرها أنجبت حفيدها، وبالتالي عرفت أن هذا ممكن.



لندن أفضل مدينة للعيش من دون سيارة

المستقبل العراقي / متابعة

صنفت دراسة جديدة، امس الثلاثاء، لندن وبرايوتون كأفضل مدينتين بالملكة المتحدة للعيش من دون سيارة. ووجدت الدراسة، التي نشرتها صحيفة «ديلي اكسبريس»، أن سكان مدن ويغان وكولتشيستر وبيتربرو هم الأكثر احتياجاً للسيارات بين نظرائهم من سكان المدن الأخرى، ويكافحون من دونها خلال ممارسة حياتهم اليومية.

وقالت إن العاصمة لندن احتلت رأس لائحة أفضل المدن في بريطانيا للعيش من دون سيارة بفضل الاستثمارات الكبيرة في مجال النقل، بالرغم من امتلاكها أعلى نظام للمواصلات العامة في أوروبا.

وأضافت الدراسة أن تحسين شبكة حافلات النقل العام والمرات المخصصة للدراجات الهوائية في الطرق، جعل مدينة برايتون الساحلية تحتل المرتبة الثانية على اللائحة.

طلب يد حبيبته للزواج في مستنقع !

المستقبل العراقي / متابعة

مستخدمين أنبوباً خاصاً للتنفس ونظارات لرؤية ما حولها، وأفادت صحيفة «ديلي نيوز» البريطانية أن سايمون ستراتون (٢٣ سنة) جثا على ركبتيه في المياه الوسخة بمقاطعة بويتز وطلب من حبيبته أن تكون

زوجة له. وأضافت ان الحبيبة إليبور روبنسون (٢٣ سنة) سارعت بقبول طلبه ورفعت عن وجهها جهاز استنشاق الهواء الذي تضعه، وقال ستراتون «علم ان المستنقع لا يمتد للرومانسية بصلته حتى يتم اختياره لطلب الزواج». وأضاف

ان هذه الهواية تعد جزءاً كبيراً من حياتنا ولذا لم نجد مكاناً أفضل لطلب يدها للزواج». من جهتها قالت روبنسون «لم أفكر يوماً ان تطلب يدي للزواج في مستنقع لكننا ذهبنا بعدها للاحتفال وإنما بعد الإغتسال».

اختار بريطاني مكاناً لا يخاطر على البال لطلب يد حبيبته وهو مستنقع مليء بالوحل كانا يمارسان فيه هواية السباحة تحت الماء

حفر في الذاكرة

سلاحنا وتجهيزاتها العسكرية والأمنية خردة



د. هادي حسن عليوي
Hh1940@yahoo.com

وأخيراً تم اكتشاف عيوب خطيرة في الديابات الأوكرانية فقد سبق أن وجهت إلى عقود وزارة الدفاع مع أوكرانيا اتهامات موقفة بوجود فساد مالي كبير في هذه العقود، ويبدو أنه لم يتخذ أي إجراء، كما تم استلام السمات المستعملة والصنعة منذ أكثر من ٢٥ سنة، وكذلك شراء ساحنات باكستانية من ذات المقود الأيمن، فضلاً عن أعنة قديمة غير صالحة للاستخدام، أكسيارين، ورشاشات ودروع غير صالحة لتفقد منها الرصاص، وتغطي مبالغ هذه العقود تكاليف استيراد ستين من الحنطة أو بناء ١١٠ وحدة سكنية أو ١١ ألف مدرسة، أو بناء وتجهيز ٥٠٠ مستشفى حديثاً! منما اشترت أسلحة من الجيش الأمريكي قديمة وبعضها مستهلك، وفي هذا الصدد قالت النائب عاليا نصيف «إن هذا الملف للممثل برنامج «أس أم أس» لشراء الأسلحة أعطى الجانب الأمريكي صلاحيات واسعة من دون صلاحيات مثلها للجانب العراقي خاصة بشأن التفاوض على السعر واختيار نوعية الأسلحة»، وبالتالي الفساد في هذه العقود كان حتى القمة، فيما يقول النائب عثمان الجيوشي «لقد تم الكشف عن وجود تجهيزات للجيش العراقي في مخازن التجاني منتهية الصلاحية ضمن العقود التي وقعها وزارة الدفاع مع الحكومة الصربية»، ويؤكد المقدم حميد الطفيلي «إن التجهيزات العسكرية التي يستعملها الجيش العراقي أغلبها رديئة وغير فعالة، ويذكر إن قيادة القوة الجوية سبق أن رفضت تسلم صفقة الطائرات الأوكرانية لأنها مخالفة للوصف المطلوب، ثم عادت واستلمتها لا تدري كيف استلمتها! ويقال إنها لم يتم تغيير أي شيء فيها، أما فقيحة أجهزة كشف المتفجرات فقد صدر الحكم على مرتكب هذه الجريمة بأربع سنوات فقط بإبلاش! مثل هذا الحكم البسيط بجريمة أتت إلى قتل مئات العراقيين وصمة عار في جبين القضاء، حتى إن قاسم عطا «الناطق الرسمي لعمليات بغداد سابقاً، اعترف بأن هذه الأجهزة لا تكشف للسدس ولا حتى الأسلحة الخفيفة»، أما النائب اسكندر وتوت، عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية، فقد قال إن «الأسلحة التي يمتلكها الجيش العراقي بكامل أصنافه أسلحة قديمة»، مؤكداً أنها ليست بأسلحة الجيل الجديد. مشيراً إلى أن هناك ٣٥ بندقة بحرية تم تسليمها للقطعات البرية، هادي سلون تريم، النائب صباح الساعدي «عضو لجنة النزاهة النيابية»، قال «إن من أكبر مغلطات الفساد في وزارة الدفاع صفقتي الطائرات الكندية سيستي الصيت وأجهزة كشف المتفجرات، ومنذ فتح ملفات الفساد في وزارتي الدفاع والداخلية منذ ثلاثة سنوات حتى الآن مازلت التصريحات من نواب ومسؤولين كبار تؤثر هذا الفساد معزز ذلك بالوثائق حتى إن الوكيل الأقدم لوزارة الداخلية «عدنان الاسدي» صرح عبر إحدى الفضائيات بأن ملايين الدولارات صرفت في وزارة الداخلية بشرايع وهمية، وإن ٥٠٪ من تخصيصات العقود تذهب للفساد المالي في وزارتنا، وهكذا فسلاحنا قديم وريء وتجهيزاتها العسكرية منتهية الصلاحية وأجهزة كشف المتفجرات لاكتشف السلاح الخفيف، والدروع الواقية لصدور العسكريين والأمنيين لا واقية ولا هم يحزنون، فحيدر سقط صريعاً أمام أول رصاصة أصابته في صدره الحصن بدرع الحكومة، فمن المسؤول عن حياة قوائنا العسكرية والأمنية وبأي سلاح نحمي مواطنينا إذا كان سلاحنا وتجهيزات قوائنا خردة، ووزير دفاعنا السابق الهمام غادر العراق، فمن يعيد أموال العراق من الحرامية!!?

انشغالات

عزلة الشبوط عن الجري



حاتم حسن

خبث السرطان في خفائه وفي ضعف الشعور به وبخطورته... ورغم صخب الفضائيات بظاهرة الفساد في العراق، إلا ان الشعور السياسي بمخاطره ضئيل ويخفف من عواقبه انه اكتسب بمضي الوقت مناعة وما يشبه الاعتياد... ف ظل هذا السرطان يسري ويتفشى في أوصال الدولة وبات مشهدها يعرض في الهواء الطلق وعبر الفضائيات.

تهامس الكثيرون عن استفحال الفساد والخراب والسرطان درجة الهلاك وكتابة الوصية.. وما لبث هذا الهمس ان تصاعد وصار أحاديث المجالس والأروسة من أن الطامعين بالعراق قد نفذ صبرهم وما عاد للأعراف الدولية ومتطلبات اللياقة من تأثير... فالإغراء أقوى وأشد من تحول دونه الحسابات والأعراف والقوانين.. ثروة بلا نظير لها في الأرض.. مادية ومعنوية... مع وجود سياسيين لم توقظهم كل هذه السنوات ومن تسجيل الأرقام القياسية السوداء.. ولم تحرك شيئاً من وعيهم ومن ضمائرهم ومن تقواهم ويعودوا إلى وطنهم ومواطنهم.. ولم يخرجوا من عقلية اللصوص يقتسمون السرقه.. فالعراق شديد الإغراء لدول العالم القريب والبعيد.. وأنه يعلم على السرقه ويرغم عليها... ولذا يقال إن الاحتلال القادم سيضع نصف العراق وإلى دجلة الرصافة في كف، ويضع النصف الآخر وإلى دجلة الكرخ في كف أخرى.. ويكون لسمك الشبوط جانبه في دجلة غير جانب الجري.. ولكن بعد ان يقتل الجميع الجميع... وإلى آخر السيناريو المرعب... وأن تحققه وإنجازته أكد ويضمنه تخلف وجهالات ساسة لم يبلغ بهم الوعي والنباهة ان يعرفوا ان كل البرنامج مقام ومؤسس على ديمومة وسيطرة العقول الرثة وعلى إدامة نزوات وجهالات وخرافات البسطاء.. وعلى كائنات نازبة من الإحساس والضمر ومن خوف الله ...

السرطان القاتل لا يمكن تجاذه بعد الآن... وعرف الغيورون الشجعان وأولئك الذين يحرقون بعين الشمس.. عرفوا الحقيقة وقالوا أن العراق يمضي إلى الجهول... وربما قريباً سيقتول هؤلاء أن بيع العراق لن يكون عن جهل وغباء بل عن خيانتة.. وخيانة بمستوى تغيير مصر العالم ليعيد رسم خارطة الشرق الأوسط الجديد بدءاً من العراق.

ورغم كل هذا... قد تكون كلها مخاوف وهواجس وتشاؤمات.. وقد تكون أيضاً حلقة في مناهج مقصود... مظلمة قد تكون بداية للإحساس بالحياتة.. فالألم قد يعنى الحياة.. وبداية للبحث عن علاج.



فؤاد حسون

كاريكاتير

استئناف بث مصارعة الثيران بإسبانيا

المستقبل العراقي / متابعة

هيئة التلفزيون إذاعة مباريات مصارعة الثيران التي تم حظرها في بعض المناطق بإسبانيا بعد أن اتفق المصارعون ومربو الثيران والقائمون على الدعاية والإعلان التنازل عن مستحقاتهم المادية المتعلقة بحقوق البث.

وتمر هيئة التلفزيون الإسباني بفترة عصيبة هذا العام شهدت تقليص ميزانيتها بنسبة ٢٧٪، واضطرت للاستغناء عن عدد من أبرز المذيعين، فيما تسعى الحكومة الإسبانية التي تنتمي ليمين الوسط إلى تنفيذ سلسلة من الإصلاحات شملت قيادات الهيئة.

وقالت الوكالة إن آراء الناس في إسبانيا تتباين لدرجة كبيرة فيما يتعلق بمصارعة الثيران إذ يعتبرها البعض لا إنسانية، فيما يقول فريق آخر إنها تمثل جزءاً لا يتجزأ من الثقافة التقليدية للبلاد، والصنعة مصارعة الثيران في العام الماضي على أنها «فن»، وأسندت إلى وزارة الثقافة الإسبانية مهمة الإشراف عليها.



في الديوانية.. يقتل 500 كلب مشرد انتقاماً لشقيقه

المستقبل العراقي / متابعة

المسورة التي كانت تهاجمهم بين الحين والآخر أثناء سيرهم في الشوارع ليلاً.

لكن الميزة الرئيسية في احتفال هذا العام هو تلك الكعكة الكبيرة الحجم التي امتدت بطول متر واحد على الطاولة، وكانت على هيئة كلب، حيث أوصى فاضل أحد محال صنع المعجنات في الديوانية بإعدادها خصيصاً للاحتفال.

موقع الاحتفال في بيته كانت تنتشر بالقرب منه العشرات من الكلاب المتشردة كواقع حال باقي الأحياء السكنية في الديوانية، والتي تقدر دائرة صحة المدينة عددها في المدينة بين (٤٠٠٠ - ٥٠٠٠) آلاف كلب، غالبيتها مصابة بداء الكلب أو (مسعورة)

كما يسببها أهالي المدينة. فاضل علق ملصقات في غرفة الجلوس تضمّن بعضها إرشادات

وأنصاح للوقاية من الإصابة بالأمراض التي تنقلها وكيفية تجنب عضه الكلب المسعور، أما غرفته فضممت صوراً للكلاب التي قتلها وملصقات أخرى كُتب عليها (احموا أطفالكم وتخلصوا من الكلاب، والموت للكلاب المشردة).

لكن فرجه باصطيد هذا العدد من الكلاب لم ينسه الألم والحزن على فقدان شقيقه، ويقول «وفاة شقيقي هي التي دفعتني إلى مزاوله هذا العمل الذي أصبح هوايتي المفضلة منذ أن قتلته أول كلب في أوائل تشرين الأول عام ٢٠٠٧ في الساحة القريبة من منزلي».

ويضيف «في ذلك اليوم لم يمر على وفاة شقيقي سوى أيام وكنت أشعر بحزن شديد لفقدانه، فأنهلت في عام الكلاب المشردة بالضرب على رأسه بمختلف أنواع الحجارة حتى فارق الحياة».

الشباب الذي يعتبر الكلاب عدوه الأول تحدث بغضب عن الطرق التي استخدمها في

السيطرة على انتشار الكلاب السائبة في مدينة الديوانية تتم من خلال التليغ عنها لتشكيل لجنة من المستشفى البيطري التي تتباشر بالقيام بعدة حملات لقتلها والخلص منها. كلاب الحراسة والصيد والزينة في المدينة غير مشمولة بتحركات اللجنة وهي غير مسموح بقتلها لأن أصحابها يعتنون بها ويقومون بتلقيحها ضد الأمراض.

صيد الكلاب ويقول «استخدمت أكثر من طريقة لقتلها كإطلاق النار من بندقية اقتنيها خصيصاً لهذا الغرض، واصطدت بعضها بمصيصة صنعتها في أحد الحدادين حسب طلبتي».

فاضل يقتل بعض الكلاب المتشردة بواسطة السموم التي يحصل عليها من أصدقائه العاملين في مجال الطب البيطري.



وأنصاح للوقاية من الإصابة بالأمراض التي تنقلها وكيفية تجنب عضه الكلب المسعور، أما غرفته فضممت صوراً للكلاب التي قتلها وملصقات أخرى كُتب عليها (احموا أطفالكم وتخلصوا من الكلاب، والموت للكلاب المشردة).

لكن فرجه باصطيد هذا العدد من الكلاب لم ينسه الألم والحزن على فقدان شقيقه، ويقول «وفاة شقيقي هي التي دفعتني إلى مزاوله هذا العمل الذي أصبح هوايتي المفضلة منذ أن قتلته أول كلب في أوائل تشرين الأول عام ٢٠٠٧ في الساحة القريبة من منزلي».

ويضيف «في ذلك اليوم لم يمر على وفاة شقيقي سوى أيام وكنت أشعر بحزن شديد لفقدانه، فأنهلت في عام الكلاب المشردة بالضرب على رأسه بمختلف أنواع الحجارة حتى فارق الحياة».

الشباب الذي يعتبر الكلاب عدوه الأول تحدث بغضب عن الطرق التي استخدمها في

موقع الاحتفال في بيته كانت تنتشر بالقرب منه العشرات من الكلاب المتشردة كواقع حال باقي الأحياء السكنية في الديوانية، والتي تقدر دائرة صحة المدينة عددها في المدينة بين (٤٠٠٠ - ٥٠٠٠) آلاف كلب، غالبيتها مصابة بداء الكلب أو (مسعورة)

كما يسببها أهالي المدينة. فاضل علق ملصقات في غرفة الجلوس تضمّن بعضها إرشادات

وأنصاح للوقاية من الإصابة بالأمراض التي تنقلها وكيفية تجنب عضه الكلب المسعور، أما غرفته فضممت صوراً للكلاب التي قتلها وملصقات أخرى كُتب عليها (احموا أطفالكم وتخلصوا من الكلاب، والموت للكلاب المشردة).

لكن فرجه باصطيد هذا العدد من الكلاب لم ينسه الألم والحزن على فقدان شقيقه، ويقول «وفاة شقيقي هي التي دفعتني إلى مزاوله هذا العمل الذي أصبح هوايتي المفضلة منذ أن قتلته أول كلب في أوائل تشرين الأول عام ٢٠٠٧ في الساحة القريبة من منزلي».

