«افلاطون»

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير علي الدراجي

العدد (337) الاربعاء 5 ايلول 2012

معتمدة في نقابة الصحفيين بالرقم (967)

www.almustakbalpaper.net

www.A-PDF.com to remove the watermark

النفط الى تركيا وروسيا نادي بغداد يعلن تشكيلة فريق الكرة للموسم المقبل

Issue No (337) Wed 5 Sep 2012

الجماعات الارهابية تحصل على معلومات مؤكدة «مسرّبة»

مصدر سياسي: بعـض القادة رفضوا المتـوا

🖊 المستقبل العراقي/خاص

كشـف مصدر سياسـي بارز عن وجـود تحرّكات في مجلـس النوّاب لاســتضافة القــادة الأمنييــن في المحافظــات"، لافتاً إلــى أن "بعض القادة رفضوا المثول أمام المجلس". وقال المصدر في تصريح خاص بــ"المستقبل العراقى" أن "القادة الأمنيين أبدوا تحفُّظُهم على استضافتهم في مجلس النواب". وأكد مصدر أمني بارز أن "الإعلان عن نية البرلمان استضافة القادة الامنيين وإدلائهم بمعلومات عن توقيتات حضورهم إلى مجلس النوّاب تعدُّ تهديـداً لحياتهم في ظل (حرب الكواتم والاغتيالات)" بحسب قوله. وأشار المصدر إلى "ازّدياد الجماعات الارهابية التي تحاول النيل من القادة الأمنيين واستهدافهم على الطرق البرية الرابطة بين بغداد والمحافظات"، مشيراً إلى أن "مصادر مقربة من احد القــادة الامنيين أبلغوه بعزم القاعدة التحرك على سـيره للمثول في البِرلمان التي اعلن عنها من قبل بعض أعضاء مجلس النوَّاب"، مبيّناً أن معلومات استخبارية أكدت ان "عملية استهداف موكبه ستكون في ثلاث نقاط لضمان القضاء عليه".ولفت المصدر إلى أن "عملية التصريح عن قضايا مهمة مثل استضافة قادة ومسـؤولين في وسـائل الإعلام أمر فيه أبعاد لا تسلم منها شـكوك تسريب المعلومات للمجموعات الارهابية".

اقرأ غدا في السنتانيل

لماذا تسكت حكومة بغداد على الخرق اليومى للطائرات الكويتية لمجالنا الجوى !!

ولماذا تتعالى الاصوات على قيام الدولة التركية بحجب حصتنا المائية.. فيما السكوت «سيد» الموقف النيابي والحكومي على غلق نهر الوند وفتح مياه المبازل على مدن الجنوب وديالى؟!



السَّنْيَتَةِ بِلُّ تَابِعِتُ القَضِيةُ وكَشُفَتُهَا مَبِكُراً

واشنطن تعترف بحيازتها للأرشيف اليهودي وتنفي تهريبه لإسرائيل

🖊 بغداد/ المستقبل العراقي

أكدت وزارة الخارجية الأميركية، وجود الأرشيف اليهودي العراقي في الولايات المتحدة بهدف ترميمـه وتصويرة، نافية تهريبه إلى أي بلد، فيما أشارت إلى أن بلادها تتعاون مع العراق لإعادة آثاره.وقالت مساعدة وزيرة الخارجية الأميركية لشؤون الشرق الأدنى اليزابيث جونز إن "الأرشيف اليهودي العراقي مهم جدا بالنسبة للعراق، وتم بحث الموضوع في اللجنة المشتركة العراقية - لواء سميسم أن رفض طلباً أميركياً بإعادة نصف إياهاً بالإجابة عن استفساراتها الأميركية "، مؤكدة "وجوده في الولايات المتحدة الأرشيف اليهودي إلى بغداد، وطالب بإعادته كاملاً بشأن الموضوع أو نفيه، فيما

بهدف ترميمه وتصويره ولم يتم تهريبه إلى أي بلد آخر".وأشارت إلى أن "تصوير وأرشفة أرشيف بهذا الحجم أمر معقد"، لافتة إلى أن "وزارة الخارجية الأميركيـة سـتتابع هـذا الموضوع".وفي سـياق آخر، لفتت جونز إلى أن "الولايات المتحدة سجلت نجاحا جيدا خلال الأعوام الماضية في مجال إعادة الآثار العراقية"، مشددة على "استمرار بلادها بهذه الجهود". وسبق لوزير السياحة والآثار

التى سرقت عقب دخول القوات الأميركية عام ٢٠٠٣. وكانت وزارة السياحة حملت، في ٢٧ حزيران الماضي، الولايات المتحدة مسؤولية تهريب الأرشيف اليهودي إلى إسرائيل فى حال ثبت الأمر، مطالبة

فضلاً عن إعادة الآثار العراقية



هددت بطرح الموضوع في المحافل الدولية. يشار إلى أن وزارة الثقافة أعلنت في ١٣ أيار ٢٠١٠، عن اتفاق تم بين العراق والولايات المتحدة، يقضى باستعادة أرشيف اليهود العراقيين وملايين الوثائق التي نقلها الجيش الأميركي من بغداد عقب اجتياح العراق عام ٢٠٠٣، من بينها الأرشيفَ الخاص بحزب البعث المنحل.

البصرة «مدينة الضحايا».. التفجيرات.. المد الملحي.. حالهم حال ضحايا الحرب مع إيران ◄٣٠٠

الشهرستاني تسبب بإحراق الغاز لـ3 سنوات.. وتعاقد مع «شل» لتصديره وإعادة استيراده!!

«سمین» الخارجیة نفذ أوامر رئیس إقلیم كردستان زيباري أعطى تعليمات بجعل سمة الدخول شخصية لاوغلو لا دبلوماسية

مـرً أكثر من شـهر على حصـول زيارة وزيس الخارجية التركي أحمد داود أوغلو لمدينة كركوك، لكنّ هذا الحدث ما يزال موضع سجال بين الاوساط السياسية والدبلوماسية، فضلا عن كونها مثلت أحد عوامل التصعيد والتأزم بين الحكومة الاتحادية ببغداد وحكومة إقليم كردســـتان.وآخر ردود أفعال الأزمة تقرير اللجنة التحقيقية التي تم تشكيلها من قبل مجلس الـوزراء للوقوف على كافة ملابسات الزيارة، وقد تألفت اللجنة من نائب

رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستانى رئيسا، وعضوية ممثلين عن وزارات الخارجية والدفاع والداخلية والنقل وشؤون المحافظات والأمن الوطني وجهاز المخابرات ولجنـة العلاقات الخارجية البرلمانية.وقد خرج التقرير بنتائج تؤكد أن زيارة اوغلو لكركوك، بل ولإقليم كردستان لم تتم

عبر القنوات الدبلوماسية، ولم تخضع للسياقات المتعارف عليها. وتوصلت اللجنـة الـى أن الخارجية التركيـة تعمَّدت تجاوز السـياقات الدبلوماسـية المعتمدة في زيارة الوفود الدبلوماسية ما شكل خرقا واستهانة بالأعراف المتبعة فيّ الزيارات بين الدول، كما توصلت الى ان القنصل التركي في الموصل قد خَالف واجباته وخرج عن القواعد الدبلوماسية التي تمنعة منّ مغادرة منطقة عمله بالرغم من تحذير الخارجية العراقية له. بمقابل هذا، أكدت مصادر دبلوماسية أن "عملية زيارة أوغلو تمَّتِ بالتواطؤ مع وزير الخارجية هوشيار زيباري"، لافتة إلى أن "زيباري نفذ أوامر رئيس إقليم كردســـتان بغض الطــرف عن الزيارة حتّـى حصولها"، موضحــة أن "وزير الخارجية كان على علم مسبَّق بالزيارة وهو من أعطى تعليمات بجعل سمة الدخول شخصية وليست دبلوماسية".وأبدى المصدر استغرابه من "توفير الحماية الكاملة في الإقليم وفي محافظة كركوك لوفد أوغلو"، مشـيراً إلى أن "تركيا حاولتِ إيصال رسالة إلى الحكومـة المركزية مفادها: أن أذرعنا في العراق تمتدُّ إلى أهم مفاصل في الحكومـة العراقية". وبيّن المصدر أن "زيباري يتصرَّف وفق العلاقات الاجتماعية مع إقليم كردسـتان لاسـيما أن

المستنتان في ضيافة أربيل: تاريخنا المشترك اكبر من كل الأولويات

إيران: وحدنا يجب أن نكون «حارس الخليج ّ» !!

صقور من الكونغرس ببغداد في زيارة عاجّلة لـم يعلـن عنهـــا

يتخوَّفون على أملاكهم وأموالهم واستثماراتهم المهددة

الفرقاء السياسيون في «الخضراء» يجمعهم عامل تجاري مّشترك في سوريا !!

> سـوريا"، لافتاً إلى أنهم يتخوَّ فـون على "أملاكهم وأموالهم واستثماراتهم المهدّدة بالضياع ". وأوضح أن "قادة حزب البعث المنحل كذلك يملكون عمارات وفنادق وشققا ومحال تجارية وأموالا في البنوك السورية"، مؤكداً أنها "معطلة".وأضاف أن "قادة الاحتزاب المنضوين في

🖊 المستقبل العراقي /خاص قـال مصدر سياسـي رفيـع المسـتوى إن "الفرقاء السياسيين يجمعهم عامل تجاري مشترك في

الحكومـة هـم ايضا يملكونِ امـوالاً في مناطق عدّة من سـوريا"، مبيناً أن "محافظة حلب تعدُّ المركز الرئيس لتجارة الساسة السُّنة بينما دمشق وريفها ومناطق الساحل هي أماكن استثمار قادة من الأحزاب الشيعية"، موضحاً أن "حجم استثمارات الساسة في عموم سوريا بلغ نصو ٣ مليارات دولار". وأشار المصدر إلى أنَّ "ســتة من أبناء كبار المسـِـؤولين العراقيين يملكون ٩ فنادق ٥-٣ نجوم في دمشق"، منوِّها بأن "بعضها أصبح ملاجئ للإرهابيين والمقاتلين في ما يسمى الجيش السوري الحر وقد ضاعت ارصدة كبيرة فى المصارف السورية".

من مروحيات أميركية وتبرعات ذخيرة العراق يتسلم دفعة أسلحة كهدايا للجيش العراقي، فضلا عن تجهيز بأعمال السـفارة الأميركية في العراق سـتيف بي العراق بأكثر من ١٤٠ دبابة المقرر

بغداد/ المستقبل العراقي

كشفت السفارة الأميركية في بغداد عن ان العراق بدأ فعلاً منذ ثلاثة أسابيع بتسلم طائرات هليكوبتر، فضلا عن تبرع واشنطن بذخيرة للدبابات تم تسليمها مؤخراً للجيش العراقي لحين استلامه شحنه الذخيرة التي سبق وان اتفق عليها مع الشركة المصنعة. ناَّفيةُ في الوقت نفسه وجود أي تأخير مفتعل من الجانب الأميركي في عملية تجهيز الجيش العراقي وتسليحه.وقال القائم

كروفت في حديث مع عدد محدود من الصحفيين استلامها في عام ٢٠١٤. إن "الحكومة الأميركية سلمت فعلا العراق الدفعة الأولى من طائرات الهيلكوبتر كدفعة أولى من عقد مبرم بين الطرفين، وتم تسليمها فعلا للجيش العراقي، مبدياً انزعاجه من تركيز الإعلام العراقي على شحنة طائرات F-١٦، وتناسى ما قدمته الحكومة الأميركية من

رئيسه مسعود بارزاني هو خاله".

السُنْتُعَبِلُ في ضيافة أربيل:

أنتم جزء منا وما يصيب العراق يصيبنا.. وتاريخنا المشترك اكبر من كل الأولويات

◄ التحليل السياسي/غانم عريبي

هبطت الطائرة في مطار أربيل وكان الجو مساء وقد بلغت الساعة العاشرة، وفور وصولى كان هنالك ما يدعو للبهجة على أكثر من صعيد، فانا في الإقليم، وهـى الزيـارة الأولى لى بعـد التغيير لهذه العاصمة العراقية الكردية الجميلة، وربما هى مشاعر اختلط فيها النضال المشترك بعبق قمصان الشهداء الذين رووا بدمهم شجرة الفداء العراقية من عرب وأكراد، وربمــا هــى بهجــة الــروح العراقيــة التى تقارب السياسة بالنضال فتطفو السياسة جيفة على الضفاف ويبقى التاريخ النضالي يشع كما النوارس في محيط

رجل في مكتب سياسي كردي كبير قال لـى على هامـش دردشـــّة "إعلامية" - فهو يكتب باللغة الكردية في صحف مستقلة - إن الإعلام في الإقليم يعاني من مشكلة الترهل وكساد كبير في بيع الصحف الحزبية، لان الناس أدمنت لغةً الأحزاب السياسية وصارت تعرفها، لكنها تقرأ بنهم شديد الأشياء الفكرية التي لها صلة علاقة بالحداثة الفكرية والشعرية والسياسية، وتريد أن تعرف ما يجري في العالم العربي من تصولات فكرية ومعرفية.. إن مجتّمعنا الكردي يعبر عن نفسه باعتباره شعبا يعيش تجربة سياسية وإصلاحات جذرية كشعب مؤمن بالمعرفة والدولة وكل الأشياء التي لها علاقلة بالعلم والعمران والمدنية الحديثة ثم التفت إلى قائلا: "ألا ترى العمران عبر قرارنا باستمرار بناء الجامعات والمعاهد

ثم تأبع.. لدينا عشرات الآلاف من طلبة العلوم المتنوعة من عرب وأكراد يدرسون هنا، وتتبنى حكومة الإقليم سياسة تشجيع الكفاءات العلمية العربية الكرديــة التــى تــدرس فــى جامعاتنا من خلال إرسالها لأوروبا والولايات المتحدة

الأميركية على نفقتنا لغرض استكمال

تحدثنا كثيرا عن التطورات الجارية في الإقليم والعلاقة مع الحكومة الاتحادية فقال الرجل.. انتم جزء منا ونحن جزء منكم، ولا نستطيع بصال من الأحوال العمل خارج منظومة القيم المشتركة التي أصلت نضالنا المشترك وكرست هويتنا الوطنية على مدى عقود من العمل الوطني ونعتقد "والكلام للرجل" إن تلك الأزمة ستنتهى بالاتفاق في ما بيننا لكنني استطيع القولُ هنا إن التغيير ممنوع الآنُ

وضعته في أجواء "المستقبل العراقي" وقلت له.. هـذه صحيفة وطنية عراقية تتصدى للفساد وملفات المفسدين وخطابها وطنى ولا تأخذها في الله لومة لائم ولا غضب حاكم وهي تقف إلى جانب شقيقاتها العراقيات على مسافة واحدة من جميع القوى العربية والكردية الوطنية فى الساحة العراقية، ولن تكون إلى جانب طُـرف لأنه عربي ولن تتطـرف في التأكيد على العدالة بانحيازها لطرف كردى لان الاثنين في ميزان عدالتها الإعلامية واحد، وان الأزمة الحالية مع الحكومة الاتحادية طال انتظار حلها وإنها لابد أن تحل حتى لا ننحنى للعاصفة السلفية القادمة التي

التوحد وتراجعنا الى التمزق!. قال لي: "أشاطرك الرأي، ونحن نشعر بان المرحلة الحالية معقدة وصعبة ومتشابكة وإذا بقينا نتلهى بخلافنا السياسي والنفطي والمالي، فإن المرحلة الراهنـة، ستقذفنا الي درك أسفل من نار السلفية والوهابية، ثم إنكم إذا كنتم تعانون من السلفية العربية والوهابية السعودية فنحن نعانى من تمرد عناصر

أنصار الإسلام الذين يعتقدون بزوال هذه

التجربة التى بنيناها سوية بعرق الرجال

ستقاتلنا في عقر دارنا إذا لم نتمكن من

ينهى الخلاف مع الإقليم من اجل عبور الأزمة الراهنة، فإذا خفت الأزمة وانتهت وعبرنا العقدة السورية نستطيع بعد ذلك أن نعبر كل الأزمات وهذا الأمر لا يتأتى الا من قبل القيادة الرأسية في الحكومة الاتحاديـة، فهـى الأم والحاضنة وصاحبة قرار التغيير، ولا احد يمنعها بما تتمتع به من قوة وشروط بقاء من أن تنهى تلك الخلافات والتوترات بقرار تاريخي عبر الحوار وتطبيق الالتزامات التي تم الآتفاق عليها في اجتماعات ما قبل تشكيل الحكومة العراقية الحالية التي يسمونها



الهجرة تعلن ارتفاع أعداد اللاجئين السوريين في مخيم القائم



شدد الرجل على ضرورة وجود قرار

في بغداد حكومة الشراكة الوطنية. قال لى: "جريدتكم مقروءة، وهي تحاول نقـل الحقيقة كما هـى في بغداد، ونحن نصدق ما يكتبه محرروها عبر قياس ما تقولونه بما يتوافر لدينا من معلومات ومعطيات مماثلة"، ولم ينس الصديق أن يرسل معي تحياته لكل ملاك الجريدة ولعراقيتها الصادقة.



محادثات أمنية بين العراق والأردن

بغداد / المستقبل العراقي

تباحث العراق والأردن قضايا أمنية تهم البلدين الجارين، والتقى وكيل وزارة الداخلية عدنان الأسدى أمس الثلاثاء محادثات في بغداد مع مدير الأمن العام الاردنى الفريق احمد حسـين المجالى تناولت عدداً من القضايا الأمنية التي تهم البلدين. وأكد الأسدى اهمية محادثاته مع المسـؤول الأردني لما فيه مصلحة البلدين على مستوى الأمن ومحاربة الارهاب، كما أشار بيان صادر عن وزارة الداخلية. المجالى، من جهته، ابدى استعداد الأردن للتعاون مع العراق في مجالات متعددة خاصة المجال الأمني.

الأنبار/ المستقبل العراقي

أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين ارتفاع إعداد اللاجئين السوريين بمخيم القائم في محافظة الانبار. وذكر بيان صدر عن الوزارة، أمس إن "عدد اللاجئين السـوريين ارتفع في مخيم القائم إلى أربعة آلاف و٢٩٢ لاجئاً بينهم الفان و ٩٠ امرأة سورية"، مبينا إن "هذه الإحصائيات أعدتها خلية طوارئ العراقيين العائدين واللاجئين السوريين التي شكلت في الوزارة برئاسة وكيل الوزارة سلام الخفاجي الموجود حاليا في القائم على رأس وفد وزاري لمتابعة وتوفير احتياجات اللاجئين السوريين وحل مشكلاتهم ".

وأضاف البيان إن "هذه الإحصائية سجلت منذ قرار الحكومة العراقية بالسماح للسوريين الدخول إلى الأراضى العراقية بصفة لاجئين لإغراض إنسانية ولغاية بدء هـذا الأسـبوع"، مبينا أن "أعداد اللاجئيـن توزعت بواقع ٧٦٣ عائلة و١٥٧ فرداً موزعين بين ألفين و٥٠ من النساء، وألفين و٢٠٢ من الذكور".



الوزراء يؤجل تسوية خسائر امتناع كردستان عن تسليم النفط أسبوعا

IRAQ

الأنبار/ المستقبل العراقي

قرر مجلس الوزراء أمس تأجيل البت بطلب من وزارة النفط بشأن تسوية الخسائر المترتبة على عدم تسليم إقليم كردستان منتجها من النفط الخام أسبوعا واحدا، فيما اشترط حضور وفد الإقليم إلى بغداد من أجل مناقشة الموضوع مع وزارة النفط.قال المتحدث باسم الحكومة في بيان صدر عن مكتبه، إن "مجلس الوزراء قرر خلال جلسته الاعتيادية الـ٣٩ التي عقدت، امس، تأجيل البت بطلب وزارة النفط بشأن تسوية الخسائر المترتبة على عدم تسليم الإقليم المنتج (١٧٥ ألـف ب/ى) بموجب قانون الموازنة لعام ٢٠١٢ لمدة أسبوع واحد".وأضاف أن مجلس الوزراء اشترط "حضور وفد الإقليم لبغداد من أجل مناقشة الموضوع مع وزارة النفط وتعبئة الموازنة المشكلة".

أسرار تأسيس "شركة غاز البصرة" في عهد الوزير السابق

الشهرستاني تسبب بإحراق الغاز لـ3 سنوات.. وتعاقد مع "شل" لتصديره وإعادة استيراده!! الحلقة الثانية

المستقبل العراقي / خاص

بالرغم مـن قدرة بعض المسـؤولين على تحطيم جميع الحواجــز التى تعترضهم كالوحوش الكاســرة، لكن ثمة أصوات وأقلام شريفة تصر على تقليم مخالب الوحــوش وقلــع أنيابهــا حتى لا تتمــادى فــى التهام مقدرات الشعب. وتلك الأقلام، وإن لم تنجح بشكل تام فى وضع حد للمارسات الفاســدة لأولئك المسؤولين، لكنها تبقى جديرة بالإحترام لأنها عازمة على مواصلة تسليط الضوء على مناطق العفن وتعريف الرأى العام بما يدور خلف كواليس السـرقات والإختلاسات وفــى الثانى والعشــرين من تموز ٢٠١١، نشــر الخبير الاقتصادي والنفطى د.محمد على زينى مقالاً بعنوان "كيف تآمر حسين الشهرستاني على العراق وسلم ثرواته من الغاز الطبيعي للشركات الأجنبية..؟!"، تحدث فيله عن خطوات محبطة اتخذتها الحكومة لاستثمار الغاز الطبيعي في العراق، ويبدأ زيني مقاله بمقدمة عن أهمية الغاز الطبيعي ودوره في التنمية الاقتصادية وفي تطوير قطاع الصّناعة، ودوره في توليد الكهرباء التي أصبحت الشغل الشاغل للعراقيين،" ثم يعرّج على الأضّرار التي أصابت المنشــآت النفطية جراء الغزو الأميركي للعراق في ٢٠٠٣، ودور شركة 'كى.بــى.آر" الأميركية في معالَّجة تلك الأضرار والتي

أنهتَّ أعمَّالها سنة ٢٠٠٨. ثم يقول زيني "وبدلا من

إكمال العمل في المشروع وتشغيله بواسطة القوى العراقية، كما كانت تجرى الأمور قبل الغزو، قامت وزارة النفط بتوقيع اتفاق مبادئ مع شركة النفط العالمية شــل "Shell" صودق عليه من قبل مجلس الوزراء فى أيلول ٢٠٠٨. وبعد مفآوضات دامت قرابة الثلاث سنوات، كان يصرق خلالها -ولا يـزال- نحو ٧٠٠ مليون قدم مكعب يومياً من الغاز، قامت وزارة النفط فی ۱۲ تموز

٢٠١١ بتوقيع العقد النهائي مع الشركة. وبالرغم من أن تفاصيل وافية لم تنشر حول هذا العقد، إلا أنه تضمن –على العموم– تكوين شركة مشتركة "شركة غاز البصرة" مملوكة بنسبة ٥١٪ من قبل شركة غاز الجنوب العراقية، وبنسبة ٤٤٪ من قبل شركة شل "الإنكلو-هولنديــة"، والباقــى "٥٪" مــن قبل شــركة متسوبوشــى اليابانية". ويفنّد زيني ادعاءات "بعض من يهمهم الأمر" بحسب وصفه لهم، والتي تروج بأن العراقيين غير قادرين على استغلال غازهم الطبيعي إلا بالشراكة مع "شل"، مؤكداً إن تلك الشركات لا تهتم إطلاقاً لأمر الغاز الطبيعي وتتعمد إهداره وحرقه من أجل استخراج النفط الخام فقط وتحقيق أكبر قدر من الأرباح. كما يؤكد إن العراق هو من بدأ باستغلال الغاز الطبيعى منذ ستينيات القرن الماضى

القطاع، فلم تعد بحاجة الى شركات أجنبية. ويواصل زيني حديثه بالقول "كان بإمكان وزارة النفط أو شركةً غاز الجنوب، بعد أن غادرت شركة "كي بي آر" العمل قبل اتمامه في سـنة ٢٠٠٨، الاستعانة بسهولة ويسر – وكالمعتاد – بشركة أجنبية متخصصة لإكمال عملية الترميم إن كان عصياً على شركة غاز الجنوب القيام لوحدها بذلك. ولكنها فضلت الاستمرار بحرق الغاز لثلاث سنوات إضافية حتى تتعاقد مع شركتي شل ومتسوبيشي. لقد حدث كل ذلك التفريط بموارد العراق النفيسة والناضبة لأسباب لا نعرف كنهها ومازالت تثير لدينا الحيـرة والقلق!!". ثم يذكر زيني إن لجنة النفط والطاقة في محلس النواب أرســـت له نســخة من اتفاق المبادئ بين شــركة شل وشركة غاز الجنوب بتاريخ ٢٣ تشرين الأول ٢٠٠٨ وتراكمت لدى ملاكاته الخبرة الكافية لإدارة هذاً طالبة منه بيان رأيه بالاتفاق المذكور، وبعد أن اطلع



ولم يلتصفت أحد إلى اعتراضات الضبراء، ولم يؤخذ بالمخالفات القانونية التي اشار اليها المستشار القـــانوني لرئيس الوزراء، ومضى الشــهرسـتاني مسنوداً بتقوى خفية في توقيع ذلك العقد، ليتم تصدير الغاز العراقي الطبيعي وأعادة ستيراده بدلا من استغلاله محلياً في الصناعات العراقية، إضافة إلى توليد الطاقة الكهرباًئية.

عليها تبين له إن الهدف من هذه الشركة هو شراء

الغاز العراقي الخام المنتج في محافظة البصرة من

شركة غاز الجنوب بالأسعار العالمية، ومعالجة ذلك

الغاز، ثم إعادة بيع المنتجات الى المستهلك العراقي

بالأسعار العالمية أيضاً وتصدير الفائض عن الحاجة.

ويقول ان ذلك يعنى تصدير الغاز ثم اعادة استيراده

18 طائرة تركية تدك مواقع "المتمردين الكرد" شمال العراق



بغداد / المستقبل العراقي

نفذت القوات الجوية التركية ضربات على معسكرات مقاتلي حزب العمال الكردسـتاني في شـمال العراق بعد الهجوم الذي نفـذه المتمردون الكرد على المواقع العسكرية التركية الواقعة في مقاطعة شرنك قرب الحدود العراقيـة والذي اسـفر عن مقتـل ١٠ جنود اتراك. وافـادت بالخبر وكالات الأنباء المحلية نقلاً عن مصادر عسكرية. ولم يصدر حتى الان تعليق عن هيئة الأركان التركيـة. ويذكر أن الانفصاليين الكرد قصفوا ليلة الأثنين الماضى بمدافع الهاون والأسلحة الاوتوماتيكية مساكن العسكريين ومبنى البلدية في مقاطعة الشرنك. فيما استمرت الاشتباكات بين الانفصاليين والجيش عدة ساعات أسفرت عن مقتل اكثر من ٢٠ من الانفصاليين.

وشرع الجيش بعملية عسكرية شارك فيها الطيران في مطاردة المجموعة الكبيرة من الانفصاليين التي احتمت بمعسكراتها شمال العراق. اضافــة إلى العمليات الأرضية نفذت طآئرات "ف-٦١" التابعة لســلاح الجو التركى المتمركزة في قاعدتها الجوية في مدينة دياربكر نفذت قصفاً جوياً على عشرين معسكراً للانفصاليين وقواعدهم في مناطق الزاب وهاكورك وبسيان مساء الأثنين وصباح أمس الثلاثاء. شاركَ في العملية الجوية نحو

السفير المؤمن: انفراج كبير تشهده العلاقات العراقية الكويتية

للرئاسـة العراقية أن "العراق بوابة

الكويت الأمنية والكويت بوابة

🖊 بغداد / المستقبل العراقي

اوضح السفير الكويتى في العراق علي المؤمن، أمس أنّ انفراجاً كبيراً تشهده العلاقات بين البلديــن وقــد حســمت العدبــد من الملفات وأهمها موضوع السيادة، مبينــاً أن هناك تســارعاً في حســم الملفات العالقة الأخرى خاصة موضوع المفقودين الكويتيين

والارشيف العائد للدولة. واضاف المؤمن في بيان

العراق للرفاهية وهما هكذا عبر التاريخ"، موضحا انه "عند تسارع الخطوات بجدية لحل الملفات الباقية ستزول الكثير من عوامل الشك والريبة". وتابع البيان أن "السـفير الكويتي نقل تحيات أمير دولــة الكويت وولى العهــد ورئيس الوزراء الى رئيس الجمهورية جلال طالباني، متمنياً له العودة سالماً معافى من رحلة علاجه".

التربية: لا إلغاء لتعيينات المتقدمين عبر الانترنت



🖊 المستقبل العراقي *ا* خاص

زال باب الإعتراضات مفتوحا أمام المعترضين.

جميع الإعتراضات، وأخذها بنظر الإعتبار".

وفنية،مع وجود بعض الأخطاء التي يمكن تجاوزها.

www.almustakbalpaper.net

Issue No (337) Wed 5 Sep 2012

تديرها شركة مملوكة لنيجرفان بارزاني وقريب للنجيفي

شخصيات كردية نافذة متورطة بتهريب النفط الى تركيا وروسيا

المستقبل العراقي/ خاص

كشفت وثائق صادرة من جهاز أمنى تابع للحكومة المركزية عن تورط شـخصيات نافذة في إقليم كردســتان ومحافظـة نينوى في عمليـات تهريب النفـط العراقي إلى تركيا وروسيا وشركات أجنبية.

السنة الثانية العدد (337) الاربعاء 5 ايلول 2012

وتوضح الوثائق الصادرة من الجهاز الأمنى والتى حصلت "المستقبل العراقي" على نسخة منها تحتفظ بعدم نشرها الآن "اكتشاف وجود شركة للنقل البري تابعة الى مقربين من رئيس حكومة اقليم كردســتان نجيرفان بارزانى وأحد أقارب محافظ نينوى اثيل النجيفي، قامت بتهريب ٣٠٠ صهريج محمل بالنفط الخام من ابار انطوكيو في قضاء زاخو التابع لإقليم كردســتان إلى تركيا وروســيا عبر دول

وتوضح الوثائق إن "عناصر الجهاز تابعت حركة عمليات التهريب المنظمة داخل وخارج العراق".

وتشير الوثائق إلى إن "هذه الشركة ليست الوحيدة المســؤولة عــن تهريب النفــط الخام من إقليم كرســتان"، مؤكدة ان "هناك شـركة اخرى تملـك ٧٠٠ صهريج يديرها رجل اعمال نرويجي مسـؤولة عن عمليات التهريب اليومي وبمقدار ١٥٠ صهريَّجا محملة بالنفط الخام يوميا بعلم منَّ شخصيات نافذة في الإقليم".

وأضافت الوثائق أنَّ "شـركات التهريـب التي يملكها أقارب بارزاني والنجيفي مسؤولة عن تهريب النفط الخام إلى تركيا من آبار قوش تبه ومصطف عبدالله ومصطفى فاضل الواقعة في اربيل عبر طريق (بعشيقة /شيخان /دهوك / زاخو / ابراهيم الخليل/ تركيا)، فضلاً عن ابار انطاكيا"، موضحـة ان "محافـظ نينـوى اثيل النجيفى علـى علم تام بعمليات التهريب".وبينت الوثائــق ان "الاجهزة الحكومية في اربيل ونينوى تسهل عمليات التهريب من خلال السماح للصهاريج المحلمة بالنفط الخام بالمرور من دون تفتيش او اعتراضها"، مؤكدة أنها "تـزوّد الصهاريج بمنفيست دخول لتسهيل تحركها في الأراضي غير العراقية".



مجلس الوزراء يخصص 3 % من الموازنة لتأمين مشتريات الأسلحة

🖊 بغداد/ المستقبل العراقي

وافق مجلس الوزراء في جله المعقدة أمس على تخصيص ٣ ٪ من الموازنة الاتحادية لتأمين مشتريات الأسلحة والمعدات العسكرية لوزارة الدفاع. وذكر المتحدث باسم الحكومة على الدباغ في بيان صحفي انه "في جلسة مجلس الوزراء اليوم الموافقة على تُخصيص ما لا يقل عن نسبة ٣٪ من الموازنة الاتحادية لتأمين مشـتريات الأسلحة والمعدات العسكرية لوزارة الدفاع وتتولى وزارة المالية مراعاة ذلك في

تخصيصات الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٣ ، والإيعاز إلى وزارة الدفاع بتد مشترياتها آنفأ سنويأ وعرضها على اللجنة الوزارية للأمن الوطني لإقرارها".

وأضــاف " كما اجل مجلس الوزراء بت بطلب وزارة النفط حول تسوية الخسائر المترتبة على عـدم تسـليم الإقليـم المنتـج ١٧٥ ألف ب/ي بموجب قانون الموازنة لعام ٢٠١٢ لمدة أسبوع واحد على أن يحضر وفد الإقليم لبغداد من أجل مناقشة الموضوع مع وزارة النفط وتعبئة الموازنة المشكلة".

كردستان تشكل أربعة ألوية جديدة من البيشمركة

أُعلن المتحدث باســم وزارة البيشــمركة بإقليم كردســتان، أمس الثلاثاء، عن اكتمال تشكيل أربعة ألويـة جديـدة من قوات البيشـمركة في الاقليم عمليـاً، لافتاً بالى أن تلك القـوات تنتظر تخصيص ميزانية لها من قبل حكومة الإقليم لمباشرة مهامها.وأفاد جبار ياور أن "وزارة البيشمركة إنتهِت من تشِّكيل أربعة ألوية جديدة من قوات البيشـمركة في الإقليم وهي ألوية ٩، ١٠، ١١، ١٢ عملياً"، شـيراً الــى أن "الــوزارة طالبت رســمياً وزارة الماليــة بحكومة الإقليم __ بتخصيـص ميزانيــة لتلك الألوية لتباشر مهامها على الأرض".وأضاف أن "مهمة الألوية الجديدة

من قوات البيشمركة ستتمثل في مهام عسكرية داخل أراضي الإقليم". وعلى وفق معلومات من مصادر موثوقة، فإن أحد الألوية الأربعة الجديدة من قوات البيشمركة

سينتشر في السليمانية، فيما ستنتشر الألوية الأخرى في أربيل، فيما تؤكد تلك المصادر إنتهاء عملية تشكيل تلك القوات مع توزيع المناصب والمسؤوليات فيها بين الصزب



صقور من الكونغرس ببغداد فى زيارة عاجلة لم يعلن عنها

بغداد/ المستقبل العراقي

أكـد وزيـر التربية محمد على تميم إن لا إلغاء للتعيينات التي تـم التقديم لها عبر الانترنت، فيما

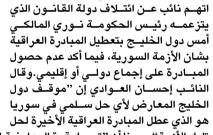
وقال التميمي لوكالة أنباء المستقبل، أن الوزارة ماضية في قبول التعيينات التي قدمت إلى الـوزارة من قبل الراغبيـن بالتعيين على ملاكات مديريات التربية في بغـداد والمحافظات بصفتي مدرس ومعلم، طبقا للشروط التي أعلنت عنها الوزارة مسبقا، ولا إلغاء لتلك التعيينات. وأضاف أنَّ "باب الإعتراضات بالنسبة للمعترضين على عدم قبول تعيينهم، مازال مفتوحا، وتستقبل الوزارة

وكانت لجنة التربية والتعليم في مجلس النواب،أعلنت في وقت سابق توقيفها لتلك التعينات التى قدمت عبر إستمارات اليكترونية إلى وزارة التربية،معتبرة وجود تلاعب في عمليات القبول للمتقدمين،فيما أعتبرت الوزارة قرار اللجنة غير ملزم لها،بإعتبار التعينيات تمت بطريقة مهنية

وصل وفد رفيع المستوى من الكونغرس الأميركي إلى بغداد، أمس الثلاثاء، في زيارة لم يعلن عنها مسبقاً.وقالت مصادر صحفية أن وفدا رفيع المستوى يضم أعضاء الكونغرس الأميركي فيل غرام وجون مكين وجوزيف ليبرمان وصل، ظهر أمـس، إلى بغداد فـي زيارة غير معلنة. وأضافـت أن الوفد التقى فور وصوله بغداد وزير الخارجية هوشيار زيبارى بمقر الوزارة وســط العاصمة. وكانت وســائل إعــلام قد نقلت عن مستشــار رئيس الحكومة علي الموســوي نهاية آب الماضي قوله إن وفداً أميركياً سيزور بغداد خلال اليومين المقبلين.

ائتلاف المالكي يتهم دول الخليج بتعطيل المبادرة بشأن سوريا

بغداد/ المستقبل العراقي



تلك الأزمة"، مبينا أن "تحريك قوة المعارضة السورية من قبل دول الخليج لا ينفي وجود معارضة أخرى وطنية تريد تغيير النظام السوري".وأضاف أن "العراق حاول تحشيد رأي إقليمي ودولي من اجل الوصول إلى حلول تنهي الصراع في سـوريا عبر إطلاق مبادرته في مؤتمر عدم الانحياز الذي عقد مؤخرا في إيران"، مشــيرا إلى أن "تلك المبادرة لم تحصل على إجماع دوليّ أو إقليمي". وأعرب النائب عن ائتلاف دولة القانون عن أمله في أن "تتكلل التحركات السياسـية بالنجاح للوصول إلى حل للازمةً

قرار بتجميد أموال «زين» للاتصالات

بغداد/ المستقبل العراقي

جُمدت هيئة الاتصالات والإعلام أموال شركة "زين للاتصالات المتنقلة" الكويتيـة في المصارف العراقية بسـبب تأخرها في دفع غرامات مالية مستحقة عليها تزيد قيمتها على ١٦٢ مليون دولار، كما افاد مسؤول في الهيئة . وقال احمد العمري عضو هيئة الامناء ان "هيئة الاتصالات حجّزت أموال شركة زين في المصارف العراقية من خلال كتاب أرسلناه الى البنك المركزي الذي قام بدوره بتعميمه على باقى المصارف العراقية". واضاف أن "الأمر يتعلق بغرامات غير مدفوعة تبلّغ اكثر من ١٦٢ مليون دولار لكن الشركة تدّعى أنها قامت بدفعها".

الديمقراطي والإتحاد الوطني. بعد أن نسيت تعويضات المادة 140.. تساوت شكاوى المتضررين

البصرة «مدينة الضحايا».. التفجيرات.. المد الملحي.. حالهم حال ضحايا الحرب مع إيران

😽 المستقبل العراقي/ البصرة/ خاص

البصرة التي على النهر اليوم، مطلع أيلول مدينة تشبه إلى حدما بيروت التى على البحر، أو المدن البحرية الأخرى، لا بمظاهرها الحلوة، الجذابة ووعى مؤسساتها وثقافة ناسها وتحضرهم وتمدنهم إنما بطعم الماء المالح في حنفيات منازلها فقط، لكن بيروت التي لا تملك نهراً، ومناخها طيب وناسها أجمل تعتمد على ماء البحر وتصفيته إلى الحد الذي يصلح معه ليكون صالحاً للاستعمال المنزلي، اما البصرة التى تنفق حكومتها مليارات الدنانير لكنها لم تستطع تأمين ماء الاستعمال المنزلي هذا لكثير من ضواحيها، فضلًا عن أنها لم تتمكن من الحد من اللسـان الملحى الذي ما زال يواصل سيره تجاه اعالى المدينة ويدخل انهارها ويقضى بشكل بطىء على مظاهرها الزراعية ليحول ما ظل من أراضيها إلى سباخ لا تنبت إلا الملح والأوحال.منذ أكثر من سنة وعدت الحكومة المحلية المتضررين من المد الملحى في العام ٢٠٠٩ بالتعويض لكنها لم تف بوعدها إلى اليوم، وقد أقسم المتضررون على المصحف وبكوا وتضوروا أمام القائممقام ومدير الشعبة الزراعية فكان يوم الأول من رمضان الماضى موعداً، ثم تأجِل إلى المنتصف ومن ثم إلى العيد لكن شيئاً لم يتحقق، وتقول الأخبار الأخيرة بأن

ثانية، ويحضروا شاهدين، وهناك أخبار تقول بأن الأموال صرفت، وبينهم من قال بأن الحكومـة تلاعبت بها، وان المبلغ أنقص، بل وقالوا بأن الأموال المرصودة لهم صرفت في مقصد آخر حتى قال احدهم هى كذبة كبيرةً اليوم، فلا مبالغ ولا هـم يحزنون. والعوض على الله. وقد يكون متضررو المد الملحى بأفضل حال إذا ما قورنوا بضحايا التفجيرات الإرهابية فقد شكا أهالى محافظة البصرة من الذين تعرض ابناؤهم لحوادث التفجيرات التى ضربت المدينة العام الماضى من البطء في معاملات التعويض وحالته الإهمال التي تعرضوا لها سواء من الوزارات أم من الحكومة المحلية فالمواطن لطيف مجيد أحد جرحى الانفجارات ١٧ عاماً التي سببت له التفجيـرات الإرهابية إعاقة دائميّة منعته من الحركة والزمتـه فراش المرض لما يزيد على العام يقول ان حالته الصحية في تراجع مستمر وأن العملية الجراحية التي يحتاجها تتطلب توفير أموال كبيرة لا تستطيع عائلتي ذات الدخل المتواضع توفير تلك المبالغ فضلاً عن انی کنت أسـهم فی توفیــر قوت عائلتی واني اناشد جميع المنظمات الإنسانية والحكومة المحلية في النظر الى الحالة الخطيرة التى وصلها ذوو الضحايا ومن افقدتهم التفجيرات نعمة الصحة فأصبحوا

المتضررين يجب ان يقسموا على المصحف

لا حول لهم ولا قوة وينتظرون الرحمة من الله والمسؤولين .من جهته، أكد مدير مكتب حقوق الإنسان في الجنوب مهدي التميمي انه تم احصاء جميع المتضررين من العمليات الارهابية ومتابعة معاملاتهم ونعمل على أن تأخذ الحالات الإنسانية طريقها نحو الحل أما بواسطة العلاج داخل العراق وتكفل العلاج وتم بالفعل حسم الكثير من الحالات والبعض الآخر من الخالات تحتاج الى السفر خارج العراق وهذا الأمر يخضع لأجراءات معقدة وأموال ليس من السهولة الحصول عليها .يذكر أن محافظة البصرة كبرى مدن

التفجيرات شملت مناطق واحياء مختلفة كان اعنفها انفجار ثلاث سيارات مفخخة في وقت متزامن في منطقة العشار وسط المحافظة أودت بحياة العشرات معظمهم من المدنيين وجرى في اثرها تغيير القيادات

الأمنية بعد أن اخضعوا للاستجواب من قبل الحكومة المحلية في محافظة البصرة . ومعلوم أيضا أن مجموعة الإرهابيين الذين فجّرواً سوق عبد الله بن على تمكنوا من الهروب قبل نحو سنتين من ستجن في

حنوب العراق كانت قد تعرضت في مثل

التــى قيل عنهــا بأنها دبّرت مــن قبل عناصر مقربة من الحكومة فيما ذهبت آراء إلى أن تهريبهم تم بموجب صفقة سياسية بين الحكومة ومعارضيها وهكذا سويت قضية الجناة ولم تسو قضية الضحايا.لا في الماء ولا في الموت والعوق.أما عن قضية المادة ١٤٠ التي مضى على البدء بها قبل نحو ٣ سنوات، فأكثر من مضحكة، وهي التي تتلخص بقانون يقضي بتعويض سكان الفاو وابى الخصيب وقضاء شـط العرب من الذين خربت بيوتهم وهجروا من ديارهم

خلال سنوات الحرب الثمانى مع إيران، القصور الرئاسية على شط العرب القضية وهم الذين هبوا وتدافعوا وباعوا ما لديهم واصطفوا طوابير طوابير امام اللجان ذات الصلة وقد حلموا بمبلغ الـ ١٠ ملايين دينار فقد نسوا الموضوع نهائيا لأن الحكومة المحلية والفدرالية وأعضاء البرلمان على حد سـواء غير معنيين بهم، إنما هم معنيون بقضية بيوتهم على نهر دجلة، بصفقات البيوع والشراء التي تتم داخل وخارج العراق، السياسية ومستعمراتهم الاستثمارية في

معنيون بالمصالحة غير الوطنية ومكاسبهم

العدد (337) الاربعاء 5 أيلول 2012

مستبقة مناورات عسكرية تجريها واشنطن في المنطقة

إيران: وحدنا يجب أن نكون «حارس الخليج»!!

المستقبل العراقي/ متابعة

تصريحات غيس عادية أطلقها قائد القوات البحرية لحراس الثورة في إيران عندما أكد أن إيران وحدها يجب أن تكون حارس الخليج، مستبقًا مناورات عسكرية ستجريها الولايات المتحدة قرب الخليج بمشاركة ٢٠ بلدًا.

وصرح قائد القوات البحرية لحراس الثورة الإسلامية الثلاثاء أن إيران هي القوة الوحيدة القادرة على حماية الخليج الغنّى بالنفط، عادا أن وجود الأميركيين في المنطقة يسبب عدم استقرار. ونقل الموقع الالكتروني لمكتب محافظ بوشهر، قال الادميرال علي فدوي إن "القوة . الوحيدة التي بإمكانها تقديم الأمن للمنطقة هي الجمهورية الإسلامية في إيران والعالم بدأ يتقبل هـذا الموضـوع وان بشـكل بطيء ".وتندد إيران باستمرار بانتشار "القوات الأجنبية" في الخليج خاصة تلك المتعلقة بالولايات المتحدة. ومع ذلك يؤكد القادة الإيرانيون ان على "بلدان المنطقة" ضمان الأمن بشكل مشترك. وتعتبر تعليقات فدوي التى نقلها الإعلام غير عادية في هذا الإطار بتأكيدها على إيران وحدها يجب ان تكون حارس الخليج.وتأتى تصريصات فدوي قبل مناورات عسكرية ستجريها الولايات المتحدة قرب الخليج بين ١٦ و٢٧ ايلول بمشاركة عشرين بلدا. وستختبر المناورات القدرات على ازالة الالغام من الخليج، وهو تكتيك تخشى الولايات المتحدة ان تستخدمه إيران لإعاقة الملاحة لناقلات النفط في مضيق هرمز.

وأكد مســؤول عمليــاتً القــوات البحرية في حـرس الثـورة الإيرانيـة ان الولايــات المتحــدة "عاجزة" عن نـزع الألغام مـن الخليج في حال اندلاع نزاع. وصرح الجنرال محمود فهيمي مساعد قائد القوات البحرية لدى الباسدران "الأميركيون يتكلمون كثيرا "..." لكن لا شك لدينا على الإطلاق أنهم سيكونون عاجزين عن



تنفيذ عملية إزالة ألغام كما ينبغي" من مضيق

وأعلن البنتاغون الثلاثاء إن الولايات المتحدة وحوالي ٢٠ بلدا آخر سيجرون في أيلول مناورات مهمّـة لإزالة الألغام قرب الخليج ترمى إلى "ضمان حرية الملاحة في المياه الدولية في الشرق الأوسط".وكانت إيران هددت بإغلاق المضيق في حال منعتها العقوبات من تصدير نفطها او اذا ما تعرضت لهجمات جوية تستهدف منشاتها النووية. وهددت واشنطن بان اى محاولة لإغلاق المضيق من قبل طهران سيتم النظر إليها وكأنها تجاوز للخطوط الحمر ما يستدعى تدخلا عسكريا أميركيا.

ويعد وجود حاملتي طائرات أميركيتين في مياه الخليج او على مقربة منه، إضافة الى ثالثة في طريقها الى المنطقة، استعراضا بحريا غير معتَّاد للقوة من قبل الولايات المتحدة في الخليج. وتستضيف بعض الدول العربية في الخليج قواعد عسكرية أميركية وخاصة الكويت والبحرين التى يوجد فيها مقر القيادة للأسطول الخامس الأميركي وقطر حيث مقر القيادة المركزيـة للقـوات الأميركية.وقال فـدوى أيضا إن "وجود الأميركيين يسبب عدم الاستقرار في الخليج ومضيق هرمز وبحر عمان". وأضاف إن "الأميركييـن يعيشـون وهم القـوة لكن قوة الجمهورية الإسلامية مستمدة من قوة الله الأزلية التي لا مثيل لها".

وتعتبر القوات البحرية للحرس الثوري الذراع البحريــة التي تهتم بالدفاع عـن المياه الإقليمية لإيران في الخليج وتضم عشرين ألف جندي، فيما قوات البحرية الإيرانية العادية تنتشر في المحيط الهندى وما بعده. في المقابل تخشي الدول العربية في الجهة المقابلة لإيران من الخليج من طموحات هيمنة للجمهورية الإسلامية وهي مخاوف غالبا ما تســتند إلى السيطرة التاريخية للفرس على هذا الممر المائي.

دسـتورية. ويقـول مسـؤولون كـرد

أن الحكومة الفدرالية تضخ الأموال

لتعوض عندما تكون على وئام مع

حكومة الإقليم، فيما تقطعها في حال

ظهور أى أزمة معها.

نائب: صراعات سياسية وراء تعطيل لجنة المادة 140

ويقول عضو اللجنة العليا للمادة

١٤٠ محمد خليل الجبوري إن الوافدين

العرب لم يستلموا صكوك التعويض

منذ عام ۲۰۰۷، مشيراً إلى أن جميع

أوراقهم الثبوتية قد تم حجزها، وإنهم

بغداد/ المستقبل العراقى

قال رئيس اللجنة النيابية الخاصة بمتابعــة تطبيـق «المــادة ١٤٠» مــن الدستور، إن الصراعات السياسية كانت السبب الأساس والمباشر في تعطيل عمل اللجنة التي تم تشــكيلها في مجلس النواب قبل نحو ستة أشهر، المتمثل بمراجعة ورقابة ما حققته «لحنة تنفيذ المادة ١٤٠» الحكومية الخاصة بالمناطق المتنازع

وشرح الرئيس المنتضب للجنة النائب محسن السعدون الإجراءات التي تعتزم لجنته الشروع بها في المدى القريب لمراقبة سير وتنفيذ عمليات

يشار إلى الدستور العراقي نص في جهته، اكد مقرر لجنة المحافظات المادة ١٤٠ منه على تطبيع الأوضاع والاقاليم النيابية محمود عثمان ان في المناطق المتنازع عليها، مثل لجنته تعوّل كثيرا على نظيرتها الخاصة بالمادة ١٤٠ من الدستور في كركوك وديالي ونينوى، وترك لأبناء تلك المناطق حريـة تقرير مصيرهم، القيام بخطوات جدية لحلحلة أزمة سواء ببقائهم وحدة إدارية مستقلة المناطق المتنازع عليها.

ويقول أستاذ العلوم السياسية في جامعة بغداد الدكتور حميد فاضل إن تشكيل لجنة المادة ١٤٠ النيابية وعملية اختيار رئيس لها لن يكون ذا جدوى حقيقية في تقديم حلول ناجعة لأزملة المناطق المتنازع عليها، فيما يبدي المواطن سلام سمير امتعاضه من الوتيرة التي يسير بها عمل الحكومة إزاء حلحلة أزمة المناطق

هناك اكثر من ١١٠ آلاف مواطن في المتنازع عليها، متوقعاً أن يطول أمد كركوك مشمولين بهذه المادة فيما تم

تعويض نحو ٥٠ الف مواطن. هذه الأزمة لأعوام مقبلة. تطبيق المادة ١٤٠ من الدستور. من الدملوجي: خيار سحب الثقة عن الحكومة باق

بغداد/ المستقبل العراقي

شككت أطراف سياسية بجدية مساعى الإصلاح السياسـى التـى طرحهــا التحالف الوطنى في ورقة أُعدها في هذا الصدد. وقالت المتحدثة باسم قائمة العراقية ميسون الدملوجي في إن خيار سحب الثقة عن الحكومة لا يزال قائما، مستبعدة التوصل إلى حلول للخلافات الدائرة بين القوى السياسية بسبب اختلاف المواقف ضمن قوى التحالف الوطنى في هذا الشأن.

وأكدت أهمية تفعيل مشروع المصالحة الوطنية بما يضمن مشاركة جميع القوى في صنع القرار السياسي. من جانبه، قـال المتحدث باسـم

التحالف الكردســتاني مؤيــد الطيب إن ورقـة الإصلاح التـى يتبناها التحالف الوطني لم تعرض على الكتل السياسية، مجددا دعوة تحالفه لاعتماد اتفاق اربيل الذى أبرمته القوى السياسية قبل تشكيل الحكومة الحالية.

أو إلحاقها باقليم كردستان العراق

مكتب «المادة ١٤٠» بأن توزيع صكوك

التعويض على المرحلين والوافدين

قد توقف لعدم وجود تخصيصات مالية كافية. وأكد رئيس لجنة تقصي

الحقائق في المكتب تحسين كهبة انّ

وفى كركوك، يفيد مســئولون في

عبر تنظيم استفتاء.

ورأى النائب عن التحالف الوطنى حبيب الطرفى إن عدم نسجام الكتل السياسية أدى إلى تفاقم الخلافات وتعطيل عملية الإصلاح السياسي، معربا عن أمله في أن تشهد الأيام المقبلة انفراجا في الأزمة السياسية.

«دجلة» ١٠٠٠ أول قمر اصطناعي عراقي ينطلق نهاية 2013

لا يستطيعون انجاز أية معاملة في

من جهته، يذكر القيادي في

الحزب الديمقراطي الكردستاني

عدنان كركوكي ان هناك محاولات

دوائر الدولة بسبب هذا الحجز.

🖊 بغداد/ المستقبل العراقي

يعتزم العراق إطلاق أول قمر اصطناعي نهاية عام ٢٠١٣ لأغراض ها بمراقبة ظاهرتي التصحر وانحسار المياه. علمية ولاستيما ما ين بهذه الخطوة بالتعاون مع إحدى الجامعات وسيقوم العراق الإيطالية وبكادر عراقى يضم ١٥ باحثا من ثلاث وزارات مجال الفضاء.وقال وزير العلوم تـم إعدادهـم فـي الكريم السامرائي إن بغداد والتكنولوجيا عبد والتعاون مباشرة تقوم بالتنسيق مع جامعة لاسفينزا الإيطالية العراقيين وأن السباحثين سيجرون اختبارا قبل أن يمنحوا شهادة

ماجستير من قبل الجامعة نهاية عام ٢٠١٣ تمهيدا لإطلاق قمر اصطناعي علمي تجريبي سيطلق عليـه أسـم تجلـة. وأشـــار الســـامرائي إلى أن مهمة القمــر الاصطناعي ستقتصر على مجالات تتعلق بالتصحر وشح المياة، وأوضح أن وزارتــه تنســق مــع وزارة التعليم العالى لإنشــاء مدرســة لمنح شهادة أكاديمية في تكنولوجيا الأقمار الاصطناعية. وبحسب السامرائي فإن العراق يعتزم إطلاق قمر اصطناعي

آخر في المستقبل بالتنسيق بين وزارتي "العلوم والتكنولوجيا"

و"الاتصالات" يهدف إلى تطوير منظومة الاتصالات في البلد.

على 38 متسولاً في مناطق متفرقة من بغداد

النجدة تضبط 5 سيارات مطلوبة وتلقي القبض

المستقبل العراقي / بشرى الشمري

من اجل تشتيت أهمية المادة ١٤٠

عبر فتح مكاتب أخرى وشمول

الكثيرين بالتعويض من اجل تاخير

انجاز معاملات المواطنين، وأشار

إلى أن هناك تعاملاً سياسياً مع مادة

تمكنت دوريات شرطة نجدة بغداد من ضبط ٥ سيارات مطلوبة وإلقاء القبض على ٣٨ متســولا وشخصا تركيا يحمل جواز سفر نافذ الصلاحية اثناء ممارسات أمنية نفذتها في مناطق متفرقة من العاصمة أمس. وأفاد بيان لمديرية شرطة نجدة بغداد تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه أمس ان دوريات شرطة النجدة ضبطت خمسة سيارات مطلوبة مع حائزيها في العاصمة بغداد. وقال مصدر في مديرية شرطة النجدة والدوريات إن "دوريات النجدة تمكنت من ضبط ٥ سيارات مطلوبة والقاء القبض على حائزيها اثناء ممارسات أمنية في مناطق ابو دشير وحى القاهرة والكرادة والبياع". وأشار إلى أن "دوريات النجدة قامت بتسليم السيارات المضبوطة مع حائزيها الى الجهات المختصة لاجراء اللازم". كما القت دوريات شـرطة النجدة القبض على ٣٨ متسولا في العاصمة بغداد. وقال مصدر أمنى ان "دوريات شرطة النجدة تمكنت من القاء القبض على المتسولين اثناء ممارسات أمنية قامت بها في مناطق المحمودية وشارع الربيع وساحة عقبة بن نافع وساحة ميسلون وتقاطع وهران".

وأضاف إن "عملية القبض على المتسولين اتت للقضاء على ظاهرة التسول في بغداد"، مشيرا الى انه "تم تسليم المتسولين الى الجهات المختصة لاجراء اللازم". والقت دوريات النجدة ايضا القبض على شخص يحمل الجنسية التركية في منطقة الكرادة وسـط العاصمة بغداد. وافاد مصدر امنى ان "احدى دوريات النجدة المتمركزة في منطقة الكرادة تمكنت من اعتقال شخص تركى يحمل جواز سفر نافذ الصلاحية". واضاف المصدر أن "طاقم دورية النجدة قام على الفور بتسليمه الى الجهات المختصة".

إضاءات .. 🍑

تصدوا لواجهات العمل في كل من

١- أحزاب السلطة

الحكومية

البرلمان وأعضاؤه

٦- أعضاء مجالس المحافظات

الاقضية والنواحي ٨- رؤساء العشائر ومجالس

والدليل على غياب الوطنية عمليا وبقائها شعارا نظريا: هو انتشار الفساد في كل مؤسسات الدولية

والوطنية شعار محبب للنفوس ولكنه في العراق بقي حبرا في

عراقى بشكل عملي , فعليك أن اقصد بالجميع عمليا: الذين ترصده في المجالات الأتية :-

٢- الأحزاب غير المساهمة في

الهيئات والمؤسسات

 ٤- الهيئات والمؤسسات غير الحكومية

الموجودون والمتقاعدون

الموجودون والمتقاعدون ٧- أعضاء المجالس المحلية في

العشائر ولاسيما العاملة بالإسناد

وإذا أردت اختبار وطنية أي

١- العمل اليومى الوظيفى : هل يعطى الواجب الوظيفى حقه من الأداء والالتزام والانضباط ؟ ٢- طريقة تصرفه بالتعيين, هل يفضل تعيين أقاربه على غيرهم من

المستحقين أم لا ؟ ٣- طريقة تعامله بالشؤون الحياتية اليومية ؟ هل يحترم

القانون ؟ هل يؤثر الآخرين على 3- طريقة تعامله مع الأملاك

العامـة: مثلا: سيارات الدولة التي يستخدمها من كان مسؤولا صغيراً او كبيرا ؟ كيفية تعامله مع أملاك الدولـة خاصة : البيوت , هل يحرص على سلامتها ونظافتها مثلما يحرص على بيته الخاص, ويتنازل عنها لغيره عندما يمتلك منزلا خاصا له ؟ وهل يسلمها للدولة عندما يحال

٥- طريقة تعامله مع المرافق العامـة للدولـة , مثـل : الحدائـق , المنتزهات , المستشفيات , الفنادق , المكتبات , المدارس , الكهرباء

٦- مدى التزامله بالقوانين

العامة , مثل : أنظمة المرور , تسديد فواتير المستحقات الحكومية , الالتزام بجداول تلقيصات الأطفال التى تعلنها الاجهزة الصحية ٧- مدى صدقه بإدلاء الشهادات

أمام المحاكم , او إدلائه بالإفادات لدى الجهات ذات العلاقـة بأمـن وسلامة الوطن ؟ ٨- مدى تعاونه مع الجيران

وأبناء المحلة الواحدة , أو أبناء القريلة والمدينلة فيما يعرف عند الدول والمجتمعات بالتعاون الاجتماعي, والأمن السكاني.

٩- مدى حرصه على الالتزام بالوفاء بالتزاماته الخاصة في المسائل الشخصية مثل: الدين, والقرض ؟

١٠- مـدى نجاحـه فـى تربيـة الأولاد حتى يكونوا نافعين للدولة والمجتمع , ومدى حرصه على أسـرته كى تكون بـذرة صالحة فى البناء الاجتماعي من خلال اهتمامه بشؤونها العامة والخاصة.

١٢- مـدى تقديره للمـرأة أمـا وزوجة وأختا وبنتا كجزء نافع

وفاعل في المجتمع ١٣- ملدي حرصله على الوقت واستثماره بمجهود يعود على نفسه وعائلته ومجتمعه بالنفع.

الوطنية العراقية: المغيب عند الجميع عملياً

مؤشرات عملية على تحقق ظاهرةً الشعور الوطنى عند الأفراد في المجتمع والدولة , ففي المفهوم الكونى لبوصلة السماء في المجتمع الأرضي " والأرض وضعها للأنام " لا يوجد من هو غير مسؤول في المجتمع الإنساني " كلكم راعً وكلكم مسؤول عن رعيته ".

هذه الملامح والمحطات هي

ومفهوم الوطنية ينبع من تلك النظرة الكونية " وما من شيء إلا يسبح بحمده "وهو تعبير عن تخصص وظيفى يلازم الأشياء بمعنى المخلوقات في تراتبيتها المعروفة كونيا:-

١- ملائكة: قال تعالى " الحمد لله فاطر السماوات والأرض جاعل

الملائكة رسلا أولى أجنحة مثنى ۱۱- مدی حرصه ومتابعته للثقافة العامة كجزء من الثقافة وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء إن الله على كل شــيء قدير – ۱- فاطر –

٢- الجن: قال تعالى " قل أوحى إلى انه استمع نفر من الجن فقالوا أنا سمعنا قرانا عجبا " - ١ - الجن-٣- الإنسان: قال تعالى " هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا " - ١ - الإنسان - وقال تعالى " خلق الإنسان من صلصال كالفخار – ١٤ - الرحمن -

٤- الحيوان: قال تعالى " وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم " وقال تعالى " الذي خلق الأزواج كلها وجعل لكم من الفلك والأنعام ما تركبون – ١٢ - الزخرف -

٥- النبات: قال تعالى " والأرض مددناها والقينا فيها رواسي وانبتنا فيها من كل زوج بهيج " – ٧- سورة

٦- الجماد: قال تعالى " يوم ترجف الأرض والجبال وكانت الجبال كثيبا مهيلا " – ١٤ – المزمل - وقال تعالى " وإذا الجبال نسفت "

- ١٠- المرسلات - وقال تعالى " وإذا الجبال سيرت -٣- التكوير -على إن مفهوم الجماد مفهوم مادي لا ينسجم مع كتاب الكون " وما من شيئ الا يسبح بحمده " والجماد في كتاب الكون هو

الكوكب الأزرق وهو بيتنا في ثقافة الفضاء المعاصرة, والعائلةُ البشرية هم سكان هذا الكوكب "والأرض وضعها للأنام" ونزلاء البيت الأزرق إلى اجل معلوم "هو الذى خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا" ومن هنا ينظر للوطنية من خلال قدرة الإخلاص للرب, للخالق, ومن مشارف هذه المعرفة المتعالية بالحق تندرج الوطنية في سلالم التدرج على مشارف الآستيطان والظهور, والإقامة المؤقتة باتجاه السفر الطويل وما يصاحبه من شعور لا يقبل مرجعية غير مرجعية الأين, والكيف, والكن فيكون, وعندها

يختفى اليأس والإحباط الذي حصد

الدكتور على التميمي شيئ وهذا الشّـيئ داخل في وعي رئيس مركز الدراسات والأبحاث الوطنية والوطنية الواعية على امتداد ALITAMIMI5@yahoo.com

فريقا من الكسالي من المغرورين بالبضور والنذور فكتبوا قصائد وحرروا أدبا تصوروا أنهم يخلدون من خلاله بوجودية مزعومة ودهرية معدومة لا حساب لها في ذاكرة الكون المفهومة والمنظومة, وهـؤلاء جميعا هم من كانـوا وراء أمراض الوطنية, لأنهم شوشوا مخيلة من استمع إليهم ومن اقترب من نهجهم بدون اجتهاد, ولا معرفة عن يوم المعاد, وساعة الوفاد

الحضور, ومن تخلف عنها لم يعرف السرور, ومن خانها خان الله الذي بيده كل الأمور.

من غاب عن الوطنية لم يشهد

البحريان تمضي في قامعها

محاكمة 13 ناشطاً مدنياً وسياسياً بتهمة «قيادة مجموعة إرهابية»

تصديــ نفطــه عبر أراضي الســودان.

ويأمل دبلوماسيون غربيون ووسطاء أفارقة الآن البناء على ما تحقق من

تقدم بعد أن أبرم البلدان اتفاقا مؤقتاً

بشأن رسـوم النفط الشـهر الماضى.

ويقول السودان انه قبل امكان

استئناف الصادرات فإنه يريد ابرام

اتفاق امنى للحدود الطويلة التي تمتد

لمسافة ١٨٠٠ كيلومتر ومعظّمها

وعبر مسـؤولون من الجانبين عن

محل نزاع.

◄ المستقبل العراقي/متابعة

أيدت محكمة الاستئناف البحرينية، أمس الثلاثاء، احكام السبجن التي تصل الى المؤبد بحق ١٣ قيادياً في المعارضة غالبيتهم من الشيعة كما صرح محامون، فيما نددت المعارضة بشدة بقرار المحكمة واعتبرت انه يدل على "استبداد النظام".

وذكر المحامون ان المحكمة قررت تأييد احكام السجن الصادرة بحق المعارضين الـ١٣ الذين لم يصضروا الجلسة، اذ ايدت حكم السجن المؤبد على سبعة منهم فيما ايدت احكاما بالسجن تتراوح بين خمس سنوات و١٥ عاماً بحق الآخرين.

والمعارضون هم ضمن مجموعة تضم ٢١ معارضا بارزآ بينهم سبعة تمت محاكمتهم غيابيا، ويعتبرون من قادة الحركة الاحتجاجية المناهضـة للحكومة في البحرين. وقد اتهموا بتشكيل "مجموعة ارهابية" لقلب نظام الحكم. ومن بس المحكومين خصوصا الناشط المعارض عبد الهادى الخواجة الذى نددت عدة دول ومنظمات بمحاكمته وسبق ان نفذ اضرابا عن الطعام.

وفي تعليق على قرار المحكمة، اكدت المعارضة التي تتزعمها جمعية الوفاق "التيار الشيعي الرئيس في البلاد" في بيان ان الاحكام "ساقطة ولا اعتبار لها"، وهي "نموذج لإستبداد النظام".

وايدت المحكمة حكم السجن المؤبد على كل من عبد الوهاب حسين زعيـم حركة وفا

الشيعية وحسن علي مشيمع "رئيس حركة حق" ومحمد حبيب المقداد وعبد الجليل المقداد وعبد الجليل السنكيس "حق" وسعيد ميرزا احمد النورى وعبد الهادى الخواجة الذى يحمل ايضا الجنسية الدنماركية.

وايدت محكمة الاستئناف ايضا احكاما

بالسـجن عـلى كل مـن عبدالهـادى عبـد الله

مهدى حسن المخوضر "١٥ سنة" وعبد الله عيسى "ميرزا" المحروس "١٥ سنة" وصلاح عبد الله حبيل الخواجـة "خمس سـنوات" وابراهيم شريف الذي هو السني الوحيد "خمس سـنوات"، ومحمد حسن محمد جواد "١٥ سـنة" ومحمد على رضى اسـماعيل "١٥ سنة".ويضاف الى هؤلاء الحر يوسف محمد الصميخ الذي سبق ان افرج عنه بعد ان حكم بالسجن سنتين وخفضت المدة الى ستة اشهر. وكانت محكمة السلامة الوطنية، وهي محكمة استثنائية شكلت بموجب حالة السلامة الوطنية التي اعلنها ملك البلاد مؤقتاً في آذار ٢٠١١، أصدرت في حزيران ٢٠١١ احكاما بالسجن تصل الى المؤبد بحق المجموعة، وايدت هذه الاحكام في الاستئناف امام القضاء الاستثنائي في ايلول ٢٠١١.

وفي ٣٠ نيسان الماضي أمر القضاء البحريني باعادة المحاكمة امام القضاء المدنى، فيما

اسقطت التهم عن احد اعضاء المجموعة. وافاد شهود عيان ان محيط المحكمة في المنامة شهد انتشارا امنيا مكثفا لمنع اية تظاهرات. وذكر محامون انهم سيطعنون في الحكم الصادر بحق قيادات المعارضة امام

محكمة التمييز. ميدانيا، افاد شهود عيان ان عشرات الشـبان اضرموا النـار فى اطارات عند مداخل عدة قرى، وذلك بعد دعوات اطلقها ائتلاف شباب ١٤ فبراير/ شباط المعارض للحكومة، للاحتجاج على الاحكام الصادرة بحق قيادات المعارضة. ويعد اعضاء مجموعة المحكومين من قياديي الحركة الاحتجاجية

المستقبل العراقي/متابعة

أستأنف السودان وجنوب السودان

أمس محادثات في اثيوبيا يأمل

الوسطاء أن تسفر عن اتفاق لتأمين

الحدود المضطربة المشتركة وتمهد

الطريق أمام البلدين لاستئناف

صادرات النفط. وتدور بين البلدين

منازعات منذ انفصال الجنوب عن

جـاره الشـمالي قبـل أكثـر مـن عام

بموجب معاهدة سلام أبرمت عام

٢٠٠٥ وأنهت عقودا من الحرب.وكانت

معارك على امتداد الحدود قد هددت

بالتحول إلى حرب شاملة في نيسان

حينما استولى جنوب السودان على

منطقة منتجة للنفط يملكها السودان

وانحسرت التوترات منذ ذلك

الحين لكن المنازعات ألحقت اضرارا

اقتصاديــة فادحــة بالبلديــن. وأوقــف

جنوب السودان الذي لا يملك منافد

بعدان عجز الجانبان عن الاتفاق

على مبلغ الرسوم التي يجب على

الجنوب دفعها للخرطوم لقاء

بحرية إنتاج النفط في كانون الثاني

منذ وقت طويل.

التي اندلعت في البحرين في ١٤ شباط ٢٠١١. وادين هـولاء بتهـم "تشكيل وقيادة مجموعة ارهابية هدفها تغيير الدستور وقلب الملكية"، و"الاتصال بمجموعة ارهابية في الخارج تعمل لصالح بلد اجنبي قامت باعمال معاديلة لملكة البحريان"، و"جمع الاموال لهذه المجموعة".

واضافة الى هؤلاء المعارضين، تمت محاكمة العشرات على خلفية الاحتجاجات التي شهدتها المملكة. وفي بيان، اكدت الجمعيات المعارضة الخمس الرئيسة ومن ضمنها جمعية الوفاق ان الحكم الصادر بتأييد احكام السجن "هو اشارة واضحة بغياب الفرق بين القضاء العسكري والقضاء

المدنى، وكلاهما بيد السلطة تسخره "للاضطهاد السياسي" كما وصفت السيدة نافي بيلاى المفوضة السامية لحقوق الانسان بالأمم المتحدة". وعدّت الجمعيات المعارضة ان "الحكم الظالم ضد المعارضين والنشطاء هو نموذج للظلم والاستبداد والدكتاتورية التى تعيشها البحرين ويعانيها الشعب، وكل ذلك برسم المجتمع الدولي اللذي يتحمل مسؤولية عدم الجدية مع النظام ومجاملته". واضافت "ان ما يوجد في البحرين ليست دولة، وإنما سلطة استبدادية وحكومة قمعية ومحاولة للتشبه بالانظمة وكل ذلك يخفى خلفه اجهزة امنية تبطش بشعبها وتفتك به وتمارس الارهاب والترويع والقتل والفتك والإضطهاد وكل صنوف الانتهاكات من أجل إسكاته عن المطالبة بحقوقه المشروعة بالتحول نحو الديموقراطية". وفي ١٤ شـباط ٢٠١١ انطلقت في البحرين حركة احتجاجية للمطالبة بملكية دستورية مع حكومة منتخبة، الا ان البعض ذهب في مطالبه الى حد "اسقاط النظام" وانهاء حكم اسرة ال خليفة السنية. وفي منتصف اذار، وضعت السلطات بالقوة حدا لهذه الحركة الاحتجاجية ونشرت دول مجلس التعاون الخليجي قوات في المملكة

لكن الاحتجاجات المتفرقة استمرت وتصاعدت في الاشهر الاخيرة، خصوصا في القرى الشيعية القريبة من المنامة في ظل عدم احراز تقدم حقيقي على صعيد الحوار

الأسد للصليب الأحمر: نرحب بكم طالما عملتم بشكل مستقل

المستقبل العراقي/ دمشق

أكد الرئيس السورى بشار الأسد خلال لقائه بيتر مورر، رئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر الجديد أمس أنه يرحب بعمل هذه المنظمة في سوريا "طالما أنها تعمل بشكل مستقل ومحايد".

ونقلت وكالة الأنباء السورية الرسمية "سانا" عن الأسد، "ترحيب سوريا بالعمليات الإنسانية التي تقوم بها اللجنة على الأرض في سوريا، طالما أنها تعمل بشكل مستقل ومحايد". من جهته، عبر مورر عن تقديره "للتعاون الذى تبديه الحكومة السورية" وأشاد "بجسور الثقة التي تم بناؤها بين الطرفين"، بحسب الوكالة. وقالت الوكالة إن اللقاء تناول علاقات التعاون بين اللجنة والحكومة السورية ووضع الآليات المناسبة لتعزيز هذا التعاون. وكانت المتحدثة باسم اللجنة سيسيليا غوين صرحت للوكالة أن مورر الذي وصل الاثنين إلى دمشق، في أول زيارة له بعد تعيينه خلفا لجاكوب كيلنبرغر في الأول من تموز، والتقيّ أمس الثلاثاء الرئيس السوري.

والتقيى مورر خلال زيارته أيضا بوزير الخارجية والمغتربين وليد المعلم ووزير الداخلية اللواء محمد ابراهيم الشعار ووزير الصحة سعد عبد السلام النايف ووزير الدولة للمصالحة الوطنية على حيدر ورئيس لجنة الهلال الأحمر العربى السورى عبد الرحمن العطار.

وأوضحت المتحدثة في دمشق رباب الرفاعي للوكالة أن اللجنة الدولية على تواصل دائم ومستمر مع مختلف أطراف المعارضة في الداخل والخارج، إلا أن رئيس اللَّجنـة لا يعتزم الاجتمـاع مع أي طرف فيها "فـي هذه الزيارة على الأقل". وأكدت أن "زيارة المحرومين من الحرية" لا تزال تشَّكل "أولوية" بالنسبة للجنة الدولية. وأشارت رفاعي إلى أن مورر "قد يقوم بزيارة ميدانية" بالاضافة إلى لقائه المسؤولين

> وعلى صعيد متصل أعلنت المفوضية العليا للاجئين التابعـة للأمم المتحدة أن أكثر من مئة ألف سـوري غادروا

وقالت المفوضية إن "هؤلاء لجاوا إلى الدول المجاورة" موضحة أنه "أكبر عدد يسجل خلال شهر منذ بدء النزاع".وصرحت ناطقة باسم المفوضية أن وضع اللاجئين العراقيين في سـوريا يثيـر قلقــاً كبيــرا أيضــا. وأضافت: "إنهم يهربون بالمئات من البلاد ويتعرضون لتهديدات مباشرة"، مشيرة إلى سائق سيارة أجرة كان يقل عائلة من اللاجئين العراقيين تعرض لهجوم، وكذلك مقتل ثلاثة لاجئين عراقیین فی احدی

غير مشروع.

وقال ميكى روزنفيلد المتحدث

من أخطاء الماضى، وحولتهم إلى مدافعين

عـن الديمقراطية.ولكـن اليونــان كانت أقل

حظا. فقد بدأت حربَهـا العالمية الثانية في

أكتوبس ١٩٤٠ عندما قام الحليف الفاشيي

لألمانيا النازية، إيطاليا، بمهاجمة اليونان.

ولكن الجيش اليوناني صد الإيطاليين

وحملهم على التراجع إلى ألبانيا الخاضعة

لسيطرة إيطاليا. ثم تلت ذلك هدنة مؤقتة.

وفي هذه الأثناء، كانت ألمانيا، التي كانت

قد احتلت رومانيا وبلغاريا جزئيا، تستعد

لــ»عملية بارباروسا»، (غزو روسيا)، حيث

كانت تعمل على تجميع نحو ثلاثة ملايين

باسم الشرطة الاسرائيلية عن حادث الاحراق

تحقيقا خاصا في الحادث". وذكرت الشرطة أن المخربين كتبوا اسم موقع اســتيطانى أخلى هذا الاسبوع اسمه "ميجرون" وعبارة "المسيح قرد" على جدران الدير الواقع

وكان مسـؤولو امن اسرائيليون قد عبروا عن قلقهم من امكانية قيام جماعة مستوطنين سرية مزعومة تطلق على نفسها اسم "بطاقة الثمن" بأعمال ثأرية بعد قرار المحكمة يوم

لجنة الحدود في جنوب السودان انه متفائل بشائ حل قضايا مثل التجارة عبر الحدود ووضع مواطنى كل من البلدين في البلد الآخر ومنطقة أبيي الصدودية المتنازع وقسال

بعد صراعات دامية

السودان يستأنف المحادثات مع جنوبه في اثيوبيا

السابقة. وقسال العبيد مسروح

الخارجية السودانية "وفد السودان

مستعد للتوصل الى اتفاق بنهاية

هـذه الجولة. واعتقد انهـم "الجنوب"

أيضا يتمتعون بعقلية متفتحة وقلوب

منفتحة".وقــال مايــكل مكوى رئيس

متحدث باسم وزارة

تفاؤل أكبر مماحدث في جولات

كانت الحكومة السودانية آتية للتفاوض بحسن نية فمن المرجح أن نتفق على كل شيء ماعدا الحدود التي "إننا الآن ستنضع الاتفاق النفطى في صورته النهائية حتى يتم التوقيع عليه بالأحرف الأولى". وقال ان اي اتفاق نهائى سيتطلب موافقة من الرئيسين فى اجتماع قمة.ويحتاج البلدان كلاهما بشدة لعائدات النفط لإنعاش اقتصادهما. وكان النفط مصدر نصف العائدات الحكومية في السودان ونحو ٩٨ فـي المائة من دخـل الحكومة في

جنوب السودان قبل إيقاف الإنتاج. ويواجه البلدان مشكلة الارتفاع الشديد لمعدلات التضخم ونقص عائدات العملة الصعبة المطلوبة لدفع ثمن واردات الغذاء. وكان مجلس الأمن التابع

للأمم المتحدة حدد ٢٢ من أيلول موعدا نهائيا انبين للتوصل الى حل للقضايا السودان لكن محللين يقولون ان له العالقة بينهما وإلا مصداقية.

فسوف يواجهان عقوبات.وفي بادئ الأمر يريد الوسطاء التركيز على إنشاء منطقة عازلة منزوعة السلاح عرضها ١٠ كيلومترات للمساعدة على ضمان ألا يساند أحد الجانبين مجموعات مسلحة عبر الحدود ولتحسين أوضاع السفر والتجارة بين البلدين.وقال دبلوماسيون ان الاتحاد الافريفي ومجلس الأمن الدولي وافقا على خريطة لمنطقة منزوعة السلاح لكن السـودان لم يوافق عليها. ويتركز اعتراضه على انها تضم شريطا من الأرض عرضـه ١٤ ميـلا تستعمله قبيلة المسيرية.وكان وسيط الاتحاد الافريقي ثابو مبيكي سعى الى طمأنة السودان بأن المنطقة العازلة لن تؤثر فى أى اتفاق بشان مناطق حدودية متنازع عليها وهي قضية قد يستغرق حلها وقتا طويلًا. وتريد الخرطوم أيضا ضمانات ان جوبا ستكف عن مساندة المتمردين الذين ينشطون في

ولايتي جنوب كردفان والنيل الأزرق

الحدوديتيـن وهو اتهــام تنفيه جنوب

أبدت خوفها من ازدياد عمليات العنف ضد الفلسطينيين!

الشرطــة الإسرائيليــة: مخربـون أضـرمــوا النــار في ديــر مسـيحي

ستقبل العراقي/ وكالات

قالت الشرطة الاسرائيلية ان مخربين أضرموا النار في أبواب دير مسيحي قرب القدس، أمس الثلاثاء، وكتبوا عبارات بالعبرية مؤيدة للمستوطنين اليهود على جدرانه الحجرية للبرد فيما يبدو على اجلاء أســر يهودية من موقع اســتيطاني

الاحد الماضى باجلاء ٥٠ أسرة يهودية من الموقع القريب من مدينة رام الله بالضفة الغربية. الـذي تعـرض له ديـر لاتـرون "الشـرطة فتحت ويشير اسم الجماعة الى الثمن الذي سيدفعه آخرون بسبب محاولات الحكومة تقييد

المستوطنات اليهودية في الضفة الغربة المحتلة التى يسعى الفلسطينيون الى اقامة دولتهم فيها وفي قطاع غزة. واستهدفت الجماعة من قبل المساجد والكنائس بدرجة أقل وترى ان أي مكان ديني غير يهودي يشكل تعديا.

ووصف حاخام يهودي زار الموقع الهجوم بأنه "حادث قبيح".

وقال الحاضام جلعاد كاريف رئيس الحركة الاصلاحية اليهودية "بوصفى حاخاما ومواطنا اسـرائيليا أشعر بالخزي اليوم وأشعر بقلق شديد من ان هذه ليسـت المرة الاولـي التي تحدث فيها مثل هذه الواقعة في اسرائيل".

وأضاف "نحن بحاجة الى ان نتأكد من ان الديانات الاخرى والتكتلات المجتمعية الاخرى تشعر بالامان".

ويقع دير لاترون داخل أراض احتلتها اسرائيل في حرب عام ١٩٦٧ ثم ضمتها في خطوة لم يعترف بها المجتمع الدولي قط.

جدور التوتر الألماني- اليوناني

الله ويليام فاف

ضواحي دمشق.

لعل أهم ضحية أوروبية للأزمة المالية الدولية هي التضامن الذي كان إلى عهد قريب موجودا داخل الاتحاد الأوروبي، الذي يكمن أساسه وسبب وجوده أصلا في العمل على دعم واندماج الدول والشعوب، التي كانت تحركها من قبل المشاعر الوطنية الضيقة والذات الوطنية المدمرة. هـذا التضامـن عرِّض للخطر بسـبب رد

فعل الصحافة والجمهور الألماني على العمل المصيري الكبير المتمثل في إنشاء اتحاد نقدي أوروبى وعملة مشتركة. فسبعة عشر من أعضاء الاتحاد الأوروبي هم حاليا أعضاء كاملون في هذا الاتصاد، حيث يوظفون «اليـورو» في اقتصادهم الداخلي وتجارتهم الخارجية. هَذَا في وقت يُنتظر فيه انضمام آخرين. لكن عيب الاتصاد النقدي الأوروبي كان هو وضع بلدانا صغيرة وكبيرة، وبلدانا هشــة سياســياً ومتقدمة سياســياً، وبلداناً غنية وهشـة اقتصادياً - وكلهـا ذات طابع وتاريخ تنافسي - ضمن كپان مالي واحد. وعندما حلت الأزمة، طلب من ألمانيا، بوصفها الأغنى والأنجح ضمن أعضاء

التكتـل النقـدى، أن تسـهم بأكبـر قدر فى الجهود الرامية إلى حل الأزمة. وهو ما قامت به في الواقع، ولكن بطريقة لا تخلو من تعجرف واختيال وبشروط راعت إلى أكبر حـد ممكن قيمهـا الخاصـة وثقافتها الاقتصادية ومصالحها الوطنية. وتحدث مسؤولوها الاقتصاديون بنوع

من التعالى، حتى لا نقول بازدراء، عن الرئيس للانتقادات وتشويه السمعة، ولكن ليس بدون سبب؛ ذلك أن انضمام اليونان إلى

بأن أوضاعهم المالية تعانى سوء الإدارة (وهو ما قام اليونانيون بإخفائه بمساعدة من «جولدمان ساكس»).والواقع أن التاريخ ليس عذرا، ولكن كذلك الحال بالنسبة للجهل بالتاريخ أوعدم الاكتراث له، والذى استفادت منه ألمانيا كثيرا منذ ١٩٤٨، عندما قررت الولايات المتحدة أن اليد العاملة الألمانية والقدرة العسـكرية أساسيان في المواجهة زمن الحرب الباردة مع الاتحاد السوفييتي، فشملت الألمان الغربيين بعطفها وطهرتهم

جيرانهم. كما تحول جزء من الصحافة الألمانية إلى لغة القدح حيث تحدث عن «جنوب» اقتصادي أوروبي يتميز بالفقر والتساهل والحسد، ضد «شـمال»، بزعامة ألمانيا، يتألف من دول مقتصدة ومجتهدة وناجحة ترفض أن يتم سحبها إلى الأسفل من قبل الجنوبيين.واليونان أسوء الجنوبييـن، ولكنهم يشـملون أيضا إيطاليا وإسبانيا والبرتغال، هذا في حين وُصفت فرنسا من قبل أهم مجلة ألمانية أسبوعية «دير شبيجل» بأنها «مهووسة» بألمانيا، و»تحن» إلى عظمة مفقودة، و»نرجسية... ترغب في الانتماء إلى الشمال ولكن قلبها في الجنوب».بيد أن اليونان شكلت الهدف

والمجر وبلغاريا.ثم شن الجيش اليوناني رغم اعتراف عام بين المسؤولين الأوروبيين هجوما مضادا على الإيطاليين، فاجتاح ربع ألبانيا وأســر ٢٨ سجينا. وحينئذ، قامت القوات الألمانية بغزو اليونان على ثلاث جبهات. وفي الثالث والعشرين من أبريل/ نيسان ١٩٤١، وقعت اليونان هدنة، ولجأت إلى المقاومة وفق أسلوب حرب العصابات،

والتى واصلها شعبها حتى نهاية الحرب. وحسب رأي الكثيرين، فإن الأسابيع التي قضاها الألمان في إنقاد الجيش الإيطالي هـى التى يعود إليها الفضـل في تأخير غزو روسيا، الذي انطلق في الثاني والعشرين من يونيـو/ حزيران، لفترة تكفّى للتسـبب للهجوم الألماني فسى التعثر والمعاناة جراء ظروف فصل الشتاء القاسية في الطريق إلى موسكو وستالينجراد، مما سمح بالإعداد لهجوم روسى مضاد ناجح. وتزامنت هزيمة ألمانيا في ستالينجراد مع انتصار بريطانيا في معركة العلمين ومثلت نقطة التحول في الصّرب الأوروبيـة. ومنذ ذلـك الحين لم تفزّ

ألمانيا أبدا في معركة كبيرة أخرى. غير أن احتلال اليونان زمن الحرب من قبل ألمانيا وبلغاريا وإيطاليا، ومثلما أشار

تضخم فيمر (الألماني) لبداية العشرينيات. وكانت مستويات الأسعار في كانون الثاني ١٩٤٦ أكبـر بمقدار خمســة تريليونات مرة من تلك المسجلة عام ١٩٤١». كما أنتج الاحتلال واحدة من أسوأ المجاعات في التاريخ الأوروبي الحديث، حيث يقـدر أن نحو ٢٠٠ ألـف يوناني ماتوا جوعا بين ١٩٤١ و١٩٤٣. وبالتوازي مع ذلك،

تواصلت الحرب الوحشية بين الميليشيات اليونانية وقوات الاحتلال التابعة لدول المحور، مع عمليات التعذيب والانتقام المعتادة من قبيل إطلاق النار على ١٥٠ رهينة عن كل هجوم على جندي ألماني.

وفي ١٩٤٤، قيام الألميان بالانستحاب متبعين استراتيجية الأرض المحروقة، مصحوبة بفظاعات يرى العديد من اليونانيين اليوم أن التعويضات الألمانية التى قدمت عنها غير كافية، حيث تشير التقديرات الرسمية إلى ١,٢مليون يوناني

- أى أكثر من ثمن عدد السكان - شردوا. إلى ذلك مؤخراً أستاذ التاريخ بجامعة كما أن الجدل مازال قائما حول ما حدث کامبریدج، ریتشارد کلوج، فی دوریة «لندن ريفيو أوف بوكس»، تسبب في «واحد من لمخزون الذهب الوطنى لليونان. الصرب نفسها تلتها حرب أهلية بين أقبح حالات التضخم المفرط المسجلة على الميليشيات الشيوعية، المدعومة من الزعيم الإطلاق، أكثر حدة بخمسة آلاف مرة من

اليوغسلافي تيتو وبلغاريا التي يهمين عليها الجيش الروسي من جهة، والقوات اليونانية الملكية المدعومة من بريطانيا من جهة ثانية. ثم أدى إجهاد بريطانيا إلى عقيدة ترومان الأميركية التي تقوم على تحصين اليونان وتركيا من المد الشيوعي. ولم تنته الحرب الأهلية إلا بعد أن أدى قطع تيتو لعلاقته مع ستالين في ١٩٤٨ إلى وقف الدعم عن الميليشيات الشيوعية.

وبالتالي، فإن قصة العلاقات اليونانية مع ألمانياً هي أكثر تعقيداً مما يبدو أنه سائد حالياً في برلين. فالمقاومة اليونانية يمكن أن ينسب إليها الفضل في التسبب في هزيمــة ألمانيا علــى يد الاتحاد الســوفيتى، وقد يجادل أصدقاء اليونان بأنها هي التي مكنت الحلفاء من الانتصار في الحرب العالمية الثانية.

● كاتب ومحلل سياسي أميركي

من جنودها وجنود حلفائها في رومانيا الاتحاد الأوروبي ثم إلى الاتحاد النقدي قبل



حملة خدمية مكثفة ضمن قاطع

بلدية الكاظمية المقدسية شملت

أعمال النظافة والمجاري والطرق

والوعى البلدى. وذكرت مديرية

حققت نسّب إنجاز متقدمة بتنفيذ الخط الغربي الإضافي لمياه المجاري في الكرخ

أمانة بغداد تطلق خطة متكاملة لتنفيذ مشاريع سريعة لتطوير وتجميل العاصمة

بغداد / المستقبل العراقي

أعلن وكيل أمانة بغداد للشؤون البلدية المهندس نعيم الكعبى عن إطلاق خطة متكاملة تستمر حتى نهاية العام الحالى لتنفيذ مشاريع سريعة لتطويس وتجميس العاصمة بغداد. ونقلت مديرية العلاقات والإعلام في بيان صحفي تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منَّه أمس عن الكعبي قوله خلال ترؤسه اجتماعاً للجنة الحشد الوطنى بحضور ممثل رئيس الوزراء هادى طالب والمديرين العامين للدوائس البلدية الأربع عشرة والمدير العام للعلاقات والإعلام أن ,,أمانة بغداد أعدت خطة متكاملة لتنفيذ مشاريع سريعة وعاجلة لمدة ثلاثة أشهر لتطوير وتجميل العاصمة بغداد والنهوض بواقع الخدمات فيها وتقديم الأفضل لساكنيها ومنح التخصيصات المالية اللازمة بموجب توجيه أمين

بغداد الدكتور صابر العيساوي". وأضاف أن ,,الاجتماع الذي حضره ممثلو وزارتى الدفاع والكهرباء تضمن أيضا عدداً من القرارات المهمة أبرزها زيادة التخصيصات المالية للدوائر البلدية وتذليل جميع المعوقيات والصعوبيات التي تواجبه عملها والاستعداد المبكر للبدء بخطة الموسم الزراعي الخريفي لإنشاء عدد كبير من المستاحات الخضر وتجهيز مادة الزميج النهرى اللازم للزراعة بالتنسيق مع وزارة الموارد المائية". وأشار إلى ,,التنسيق مع وزارة الكهرباء لغرض تزيين وإنارة الجسور

والمجسـرات والشــوارع الرئيســة في العاصمة بغداد واستثناء محطات الصرف الصحى ومجمعات إنتاج الماء الصافى من القطع المبرمج للكهرباء لضمان الاستمرار بعملها بكامل طاقتها الانتاجية".

وبين أن ,,أمانة بغداد سيقع على

من ظاهرة الأثقال الكبيرة التي تلحق

الضرر بشوارع مدينة بغداد". وبين أن عاتقها تطويس مداخل مدينة بغداد الأربعة بالتعاون مع محافظة بغداد ,,أمانة بغداد أوعزت لدوائرها البلدية من تخصصيات تنمية الأقاليم وعمل بإنشاء سيطرة نموذجية كل ضمن قاطعها بالتنسيق مع القوات الأمنية شوارع خدمية قرب السيطرات كمرحلة أولى بعد إعداد التصاميم لتنظيم حركة المركبات ذات الحمولات الخاصة بها من قبل دائرة التصاميم"، الكبيرة ونصب موازين جسرية للحد مشيراً إلى أن "دوائر الدورة وبغداد

الجديدة والاعظمية والكاظمية باشرت فعلياً هذا الإجراء"، لافتاً إلى ,,السعى لعمل سيطرات نموذجية موحدة وتقليل أعدادها وإزالة الكتل الكونكريتية تماشياً مع التحسن الكبير في الوضع الأمني".

وتابيع أن "أمانة بغداد أولت اهتماماً متزايداً بالطرق الرئيسة للعاصمة بغداد الرابطة مع المحافظات الشمالية والجنوبية والفرات الأوسـط منها طريق بغداد – بابل، وطريق بغداد -كركوك وطريق بغداد - واسط لإظهارها بالمظهر اللائق الذي يتناسب ومكانة العاصمة

من جانب آخر، حققت أمانة بغداد نسب انجاز متقدمة في تنفيذها لمشروع الخط الغربي الإضاقي الناقل لمياه المجاري في جانب الكرخ بكلفة ١٠٧ مليارات دينار. وذكرت مديرية العلاقات والإعلام إن "ملاكات دائرة مجارى بغداد، إحدى تشكيلات أمانـة بغداد، تنفذ بالتعاون مع إحدى الشركات المتخصصة مشروع الخط الغربى الإضافى لنقل وتصريف مياه المجاري والأمطــار مع محطة الضخ والخطوط التابعــة لها".

وأضافت أن ,,الملاكات الهندسية والفنية تواصل أعمال مد أنابيب الدكتايل بقطر ٢٨٠٠ ملم وصب أحـواض التنفيـس pvc مـع أعمـال التبطين بالصفائح البلاستيكية وأعمال الحاضن الكونكريتي الذي سيستند عليه الأنبوب الرئيس". وأشارت إلى ان ,,الاعمال المدنية

منطقة الدورة تضمنت الرفعة الثالثة مع صب قوالب التسليح لجدران الرفعة الأولى بين السكرينات وحوض التوزيع الرئيس للمحطة وأعمال الدفن والحدل للأنابيب الرابطـة للمحطة". وبينت أن "المشروع يخدم المناطق الواقعة ضمن قاطع بلديتي الرشيد والدورة وتحديدا المنطقة المحصورة بین موقع محطة ضخ PN عند جسـر الجادرية بجانب الكرخ حتى تقاطع علوة الرشيد في منطقة الدورة ويستمر إلى محطة تصفية مجارى الكرخ في منطقة البوعيثة ويعد خطاً مســاعداً لخط مجاري الكرخ الحالى WT". وأوضحت أن "طول الخط يبلغ ٩ كـم وينفذ باسـتخدام أنابيب كونكريتية مسلحة تعمل بالجاذبية بأقطار تتراوح بين ٢٨٠٠ -٣٦٠٠ ملم فضلاً عن ٣ ثلاثة أنابيب دكتايل بقطر ١٦٠٠ ملم تستخدم كخط دفع من المحطة المقترح تنفيذها في

المنفذة في محطة الضخ الرئيسة في

الدورة إلى محطة تصفية مجاري الكرخ فى منطقة البوعيثة وعلى وفق المواصفات القياسية العالمية". يذكر أن أمانة بغداد أنجزت مد آخر أنبوب من الخط الرئيس الناقل لمياه الصرف الصحى والأمطار في شارع القدس بمدينة الصدر باستعمال تقنية الحفر المخفى ومد آخر أنبوب للخطوط الرئيسة التي ستربط على الخط الشـمالي الشـرقي في منطقة

> على صعيد منفصل، نفذت أمانة بغداد

العبيدي".

العلاقات والإعلام في امانة بغداد أن ,,ملاكات دائرة بلدية الكاظمية المقدسـة نفذت حملة لرفع النفايات والأنقاض في عموم المناطق التي تقع ضمن الرقعة الجغرافية للدائرة البلدية ونشر العديد من الحاويات المترية في الشوارع الرئيسة وتوزيع أكياس النفّايات على المواطنين". وأضافت أن ,,قسـم الطرق يواصل أعمال تطوير المحلات السكنية ٤١١-٤٠١-٤١٥ وشملت الاكساء بمادة المقرنص الملون ومد الساقية الوسطية وإنشاء المقاطع الزراعية وتعلية المنهولات وصيانة الجزرة الوسطية المؤدية الى مدينة الشعلة". وأشارت إلى أن ,,قسم المجاري نفذ حملة لتنظيف وتسليك خطوط المجارى الرئيسة والفرعية ومشبكات الأمطار وتعويض أغطية المنهولات المفقودة في عموم المناطق الواقعة ضمن الرقعة الجغرافية للدائرة البلدية

البلدى قامت بحملة توعوية بين المواطنين والزائرين الوافدين إلى مدينة الكاظمية المقدسة تحثهم على التعاون مع ملاكات أمانة بغداد الميدانية من اجل الحفاظ على نظافة المدينة

استعداداً لاستقبال موسم الشتاء".

وبيّنت أن ,,شعبة الإعلام والوعى

المقدسة".

توزيع دفعة جديدة من أطباء التدرّج والممارسين بين تخصصات الإقامة القدمي

بغداد / المستقبل العراقي

أعلنت وزارة الصحة إتمام توزيع وجبة جديدة من أطباء التدرج والممارسين العموميين إلى تخصصات الإقامة القدمى في دوائر الصحة في بغداد والمحافظات.

وقال المتحدث الرسمى للوزارة الدكتور زياد طارق في بيان له تلقت "المستقبل العراقي" نسخة منه أمس أن الوزارة "أتمت توزيع وجبّة جديدة من أطباء التدرج والممارسين العموميين

إلى تخصصات الإقامة القدمى في دوائر الصحة في بغداد والمحافظات، وذلكٌ ضمن خطة الوزّارة لعام ٢٠١٢ في سـد النقص الحاصل في تلك الدوائر الصحية من مختلف الاختصاصات

ونقـل البيان عن مدير عـام دائرة التخطيط وتنمية الموارد الدكتور جاسب لطيف الحجامي قولـه أن "الـوزارة تحـرص فـي سـعيها الدائم في هذا التوزيع والتوزيعات السابقة للإقامة القَدمى على تشجيع أطبائنا للانضراط في



الاختصاصات الشحيحة من خلال بعض الامتيازات والاستثناءات المتاحة لهم من أجل الخدمة العملية الصحية في العراق, والاختصاصات هي "طب الأسرة, التخدير, الطب النووي, الطبّ العدلي, الطب النفسي طب الطوارئ, الأورام والأشعة"، وكان الإقبال على تلك التخصصات جيدا ومميزا".

وواصل الحجامي حديثه بالقول أن "الخطة تضمنت رفد ودعم المحافظات البعيدة بالأطباء وبمختلف الاختصاصات وخاصة المحافظات

والمَّــثنـى، حيث أخــذت الوزارة علــى عاتقها سـد النقـص الموجـود فـي المـلاكات الطبية لتلك المحافظات بشكل كامل ونهائى ووعدت بانــجاز ذلك في نهاية عام ٢٠١٣.. وأوضـــح أن "التوزيع جرى في جو من العدالة والشفافية حيث كان اختيار الأطباء للمحافظة والتخصص كل حسب رغبته وبدون أي ضغوط تمارس عليهم وأن التوزيع كان على أساس المعدل واحتياج كل دائرة من دوائر الصحة".





محافظة ميسان قسم العقود الحكومية إعلان مناقصة رقم (282) لسنة 2012

تنفيذ المعبر الجسري وخط الدفع المكمل لمشروع شبكة مجاري الميمونة/ الجانب الأيمن/ تنمية الأقاليم تعلن محافظة ميســـان / قســم العقود العامــة الحكومية عن إعلان المناقصة المدرجة تفاصيلهــا في ادناه ضمن موازنة تنمية الأقاليم فعلى الراغبين في الاشـــتراك في المناقصة مراجعة لجنة تسليم العطاءات فى ديوان محافظة ميسان لغرض الحصول على نسخة من الشَّروط والمواصفات الفنية والتعليمات الى مقدمى العطاءات مقابلً دفع مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار غير قابل للرد علما أن آخر موعد لغلقَ المناقصة هو يُوم الأربعاء المصادف ١٩ / ٢٠١٢ الساعة الثانية عشر ظهرا وتسلم العطاءات في ديوان المحافظة في قسم العقود العامة الحكومية في الطابق الثاني إذا صادف آخر موعد لتسليم العطاءات عطلة فيؤجل إلى اليوم الذي يليه.

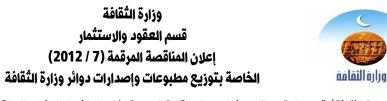
الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

يكون العطاء نافذا لمدة شهرين تبدأ من تاريخ غلق المناقصة.

ـ تحديم تأمينات أولية بنسبة ١٪ من قيمة العطاء بموجب صك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة شهرين و (٢٨) يوم من تاريخ غلق المناقصة وصادر من احد المصارف العراقي المعتمدة والمعنون الى محافظة ميســان/ تنمية الاقاليم على أن تقدم تأمينات حســن التنفيذ بنســبة ٥٪ من كلفة المقاولة ومن ضمنها مبلغ الاحتياط العام عند رسو المناقصة.

السادسة/ تنفيذ المعبر الجسري وخط الدفع المكمل مديرية مجاري ميسان 9 – 11 – 11 9 9 السادسة إنشائية إنشائية	الدرجة و التصنيف	مدة التنفيذ	التبويب	الدائرة المستفيدة	اسم المشروع	ت
	'	100 يوم	93 – 1 – 17 – 9	مديرية مجاري ميسان	- "	1

علي دواي لازم محافظ ميسان





تعلن وزارة الثقافة/ قسـم العقود والاسـتثمار عن المناقصة المدرجة تفاصيلها في ادناه فعلى المناقصين المسـجلين الراغبين في الاشـتراك في المناقصة أعلاه من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة وزارة الثقافة / قسم العقود والاستثمار للحصول على نسخة من الشروط العامة مقابل مبلغ قدره (٥٠,٠٠٠) فقط خمسـون ألف دينار غير قابلة للرد على أن يتم تقديم عطاءاتهم في موعد اقصاه الســاعة (١٢) الثانية عشــر ظهرا من يوم الاثنين الموافق ٢٤ / ٩ / ٢٠١٢ وفي حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية فيكون موعد الغلق يوم الدوام التالي له في نفس التوقيت على إن يرفق بالعطاء تأمينات أولية تعادل (١ ٪) واحد مـن المائة من قيمة العطاء بموجب صك مصدق او خطاب ضمان صادر من مصرف معتمد في العـراق وان يكـون العطـاء نافذا لمدة (٣) أشـهر قابل للتمديد مع كتاب براءة الذمة الضريبية صادر من الهيئة العامة للضرائب / قسـم الشـركات معنون إلى وزارة الثقافة ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان.

الجهة المستفيدة	اسم المناقصة	ت
دوائر وزارة الثقافة	توزيع مطبوعات وإصدارات دوائر وزارة الثقافة	-1

البريد الالكتروني للوزارة / contract@mocl.gov.iq

وزارة الثقافة قسم العقود والاستثمار

> جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة استئناف بغداد ـ الرصافة الاتحادية محكمة البداءة المتخصصة بالدعاوى التجارية

العدد : 82/ ب/2012 التاريخ: 2012/8/29

إلى المدعى عليه: المدير المفوض لشركة محمد راسم نارين / إضافة لوظيفته

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٣ / ٧ / ٢٠١٢ الحكم الغيابي في الدعوة المرقمة ٨٢ / ب / ٢٠١٢ يقضى بإلزامك " بان تؤدي إلى المدعى المدير العام للشركة العامة لتجارة المواد الغذائية / اضافة لوظيفته مبلغا مقداره (۳,۲۰ ، ۳۷۵) ، ثلاثة وخمسون ألفا وسبعمائة وثلاثة دولارات وعشرون سنتا أمريكيا) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك إعلانا بصحيفتين يوميتين وعند عدم مراجعتك طرق الطعن القانونية سيكتسب الحكم درجة البتات.

القاضي جبار جمعة فريح



المديرية العامة لمشاريع إنتاج الطاقة الكهربائية م/ إعلان المناقصة المرقمة 40 / 2012



المدير العام

المختصة مد يد العون لنا في الوصول إلى الحقيقة".

الحل فى العملة الجديدة أما المواطن حسين على يؤكد أن "الحل في القضاء على

هذه المشكلة من خلال العملة الجديدة التي يؤكد المختصون

ولاسيما في البنك المركزي العراقى أنها ستكون موجودة

في الشارع العراقى بعد عملية حذف الأصفار بمواصفات

كبيرة على الاقتصاد العراقي

دقيقة جداً ولا يمكن تزويرها"، مشيراً "هذا هو الحل

الأمثل"، مبيناً أن "العملة الجديدة لو نزلت للسوق سوف لن

سمح للعملة المزورة بالدخول وتسبب بهذه المشاكل التي لا حـصر لها ودائما ما يكون المواطـن هو المتضرر الوحيدة

عمليات فساد منظمة

من جهته أتهم عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النائب

عزيز المياحي، مسؤولين حكوميين لتسترهم على الخروقات

الحاصلة في عمليات بيع العملة الصعبة بمزاد البنك المركزي،

مؤكداً على "وجود وثائق مزيفة يتم تزويرها في عمان ودبي

وقال المياحى "هناك جهات معروفة تقوم بتزوير

الوثائق الرسمية الخاصة للبنك المركزي سواء لعمليات بيع

العملة الصعبة او عمليات الصرف المالي للدولة"، مشيراً الي

انهم "زوروا جميع الوثائق ما عدا الوصولات الضريبية الذي

وبيِّن أن "هناك عمليات فساد مالي وإداري منظمة في

تجرى بمباركة مسؤولين حكوميين لأنهم

يتسـترون عن هكـذا أعمال"، مؤكـداً أن

"من ضمن المستويات المزورة للوثائق

ممل البنك المركزي سواء في بيع العملة الصعبة بمزادة

أو في عمليات الصرف الحكومي للدولة وهذه العمليات

الوحيد والخاسر الأكبر فيها".

عجزوا عن تزيفها".

من قبل اشخاص متنفذين في الحكومة".

🔫 تاجر: لها تأثيرات سلبية

حيتان ومافيات زوروا جميع الوثائق عدا الوصولات الضريبية

العملات المزورة تغزو السوق نتيجة خروقات في مزاد البنك المركزي العراقي

المستقبل العراقي ابشرى الشمري

كشف في الآونة الأخرة انتشار العملات المزيفة, في معظم المحافظات العراقية مما أثار قلق المواطنين وإربك عمليات البيع والشراء في حركة الأسواق نوعا ما.. البعض عزا انتشار العملة المزورة للخروقات الحاصلة في مازاد البنك المركزي العراقي، أي كل ما ظهر من العملات المزورة هي من عمل

الأخيرة انتشرت العملة المزورة في الأسواق العراقية لاسيما من فئة ١٠ آلاف و٢٥ ألف دينار، وإن المحافظات الجنوبية اليوم تعانى من هذه الظاهرة الخطرة في أسواقها المحلية التي لا يمكن تمييزها بسهولة، مضيفًا أن "سبب وراء هذا هي المصارف الحكومية وحقيقة بتنا قلقين وازدادت مخاوفتًا من هذه الفئات حيث أصبحنا ندقق كثيرا حتى نأخذ الواحدة منها ومخاوفنا طبيعية نتيجة الانتشار الكبس للفئات المزورة"، مشيراً إلى أن "غالبية الأموال التي تجلب إلينا من المصارف تتضمن على عمالات مزيفة إلا أنّ تلك المصارف لا يمكن أن تأخذ هذه العملات المزيفة".

فيما يقول المواطن سيف ياسين "أننا لا نعرف من أين أتت هذه الكميات الكبيرة من العملة المزورة"، مضيفاً أن "المتابع لهذه الأجواء والقريب من الأسواق يجد أنها كميات كبيرة وليست بسيطة بالشكل الذي أدخلت الجميع في حالة إنذار وأصبح من الصعب علينا دفّع مبالغ من الفئّات الكبيرة نتيجة حالات التدقيق والبحث التى يجريها البائع على العملة وفي الوقت نفسه تطالب الحكومة والجهات المختصة البحث عن مصادر توزيع هذه العملة المزورة والقضاء على منابعها" لأنها بحسب ياسين "أدخلت الرعب عند الناس ولا يمكن أجراء تعاملات مالية كبيرة في وسط هذه المخاوف"، مبدياً أمله في أن "تستطيع الرقابة القضاء

التاجر الحاج السيد باقر سعد الله قال إنّ "دخول هذا الكم الهائل من العملة المزورة يمكن أن يلصق أذى كبير

> "تعاملاتنا اليومية مع كميات كبيرة من العملية العراقيية"، متسائلاً "كيف لنا فحص هذه المبالغ التي تصل إلى الملايين بل إلى المليارات. فهل علينا أن نتفحصها وإحدة تلو الأخرى؟!"

وأوضح الحاج سعد الله "أصبحنا في حيرة من أمرنا

المواطن أسعد كاظم قال لـ"المستقبل العراقي" في المدة معلومات مجهولة

> على العملة المزورة وإعادة الأمان والاطمئنان إلينا". أضرار سلبية للاقتصاد العراقي

> > بالاقتصاد العراقي"، مبيناً أن . المشكلة التي تواجة التجار هي وأشار الحاج سعد الله إلى أنه إذا

"أخذنا المبالغ معتمدين على مبدأ الثقة فربما ذلك يسبب لنا أضراراً كبيرة نتيجة تمرير كميات كبيرة من الفئات المزوّرة بما يلحق بنا أضراراً كبيرة".

وبتنا نبحث عن حلول جذرية لمشكلاتنا التي تبدو أنها لن



تنتهى مع كثرة العملة المزورة". إجراءات صارمة

مواطن: مواصفاتها تكاد تكون

قريبة من العملة الحقيقية

على الحكومة والجهات المختصة تشديد إجراءات المتابعة والملاحقة والحد من ظاهرة تزوير العملة"، هكذا

تقول المواطنة سناء عبد الرحمن، مضيفة أنه "لو كانت هناك إجراءات صارمة وحقيقية ومتابعة دقيقة من قبل الأجهزة المختصة لما وصل بنا الحال إلى وجود كميات كبيرة من العملة المزورة". وقالت "نحن لا نعلم شيئاً

عـن كميتهـا ولا مصدرهـا"، مبينـة أن "عـلى الحكومة أن تضرب بيد من حديد وعليا أن لا تتهاون مع الجهات التي تقف وراء هذه الأعمال المشينة والتي تلحق الأذى بالعراق والوضع الاقتصادي بشكل عام".

عصابات ومافيا

المواطن أكرم فاضل يعتقد أن "وراء انتشار العملة المنزورة عصابات ومافيات تعمل على تخريب الاقتصاد العراقي وسمعة العملة والدينار العراقي المعروف بسمعته"، ولا يستبعد فاضل "وجود أيادي خفية من وراء الحدود تعمل على انتشار العملة المزورة بهده الكميات الكبيرة"، قائلاً "مهما كانت الجهة التي جاءت منها أو حتى إذا كانت مطبوعة داخل العراق -حيث نرى بين الحين والآخر أن القوات الأمنية استطاعت أن تلقى القبض على البعض من العصابات وفي حوزتها مكائن الطبع للعملة وتزويرها- فان هناك تعاون بين هـذه الجهات وجهات أخـرى خارجية"، مبدياً استغرابه من "المواقف المعادية للعراق"، متسائلاً

> من جميع الجوانب وأهمها الاقتصادية؟!". مواقف محرجة

"متى تكون هذه البلدان حريصة على أمن واستقرار العراق

المواطنة رشا احمد تشير إلى أنها "تعرضت إلى أكثر من موقـف أخذت من خلاله مبالغ مزورة"، مؤكدة أنها "أصبح لديها مبلغ كبير من العملات المزورة"، وتساءلت "ما هي

الطرق التي يمكن من خلالها معرفة العملة المزورة؟!"، قائلة إنها "عملة تبدو سليمة وألوانها جيدة حتى أنى بت لا استلم أي مبلغ يحوى فئة ١٠ آلاف أو ٢٥ ألف دينار "!. "إلى متى يبقى هذا

> الخوف والى متى أبقى أتعامل بالفئات الصغيرة من فئة ١ ألف و٥ آلاف دينار؟!"، هكذا يبقى سؤال رشا معلقاً ويبحث عن إجابة شافية من قبل الجهات المختصة. قضية وأبعاد

عـلى يقول "نحن بحاجــة إلى ثقافة وزيــادة الوعى من قبل

المختصين في المجال الاقتصادي ومن خلال وسائل الإعلام

بغية إيضاح معرفة وســائل العملة المزورة من الصحيحة"،

مؤكـداً "نحن أناس عاديون في هـذه القضايا وعلى الجهات

قال مسؤول رفيع بالمركزي العراقي اليوم الاثنين إن من

المتوقع نمو الناتج المحلى الإجمالي عشرة بالمئة سنويا في المتوسط

خلال السنوات الثلاث المقبلة بفضل نمو الإيرادات النفطية.

ويحوز العراق عضو منظمة أوبك رابع أكبر احتياطيات نفطية

في العالم ويتجاوز إنتاجه حاليا ثلاثة ملايين برميل يوميا للمرة

الأولى في ثلاثة عقود. ويطمح العراق في زيادة الإنتاج لمثليه خلال

السنوات الثلاثة المقبلة. وقال رئيس شركة تسويق النفط

الحكومية "سـومو" إن صادرات العـراق من النفط ارتفعت إلى

٢,٥٦٥ مليون برميل يوميا في المتوسط في آب وهو أعلى مستوى

في ثلاثة عقود. وقال نائب محافظ البنك المركزي العراقي مظهر

قاسـم إنه بدون النفط لن يتجاوز النمو ٤٫٥ بالمئة لكن القطاع

النفطى يشكل ٦٠ بالمئة من الاقتصاد، بحسب ما نقلت عنه

المواطن عقيل

قلقهم من العملة المزورة في الشارع العراقي

مواطنون يعبرون عن

العراق يتوقع نمو الاقتصاد 10 % سنوياً على مدى 3 سنوات

صرف أموال كثيرة بحجة استيراد مولدات للعراق، إضافـة إلى المواد الغذائية المستوردة من الهند التي صرفت عليها ملايين الدولارات". ولفت إلى أنه "لو وزعت حجم هذه المواد الغذائية المستوردة للشعب لحصل

كل فرد على عشرة أطنان منها"، مبيناً أن "هناك شبكة منظمة هدفها تخريب الاقتصاد الوطني"، موضحاً أن "اللجنتين المالية والاقتصادية في مجلس النواب قرروا استضافة محافظ البنك المركزي ونائبيه لمعرفة الحقائق وتبيانها إلى الشعب العراقي".

رويترز. وأضاف أن كل زيادة مقدارها ١٠٠ ألف برميل يوميا

في الصادرات تضيف أكثر من ٣,٤ مليار دولار سنويا للاقتصاد

العراقي. ويدر القطاع النفطى نحو ٩٥ بالمئة من إيرادات

وأبدى قاســم أمله في أنّ يتجاوز نمــو الناتج المحلى الإجما

وقال إن البنك المركزي يتوقع ان تبلغ الاحتياطيات الاجنبية

الاتحادية نحو ٧٥ مليار دولار بنهاية ٢٠١٣ من ٦٧ مليارا حاليا

لو ظلت أسعار النفط عند المستويات الحالية ومضت الصادرات

كما هو متوقع. وقال قاسم إنه يتوقع أن يظل التضخم الأساسي

لعام ٢٠١٢ في خانة الآحاد عند ستة بالمئة. وبلغ متوسط

التضخم ٦٫٥ بالمئة على أساس سنوي في ٢٠١٠ و ٢٠١١.

العشرة بالمئة بعد ثلاث سنوات شريطة أن تشهد القطاعات

الحكومة لكنه مازال يعانى بسبب البنية التحتية المتقادمة.

الأخرى غير النفط زيادة في الاستثمارات.

الكهرباء تخسر 200 ميغاواط لانخفاض مناسيب مياه سد الموصل

بغداد [المستقبل العراقي أعلنت وزارة الكهرباء إنها تخسر ٢٠٠ ميغاواط من الكهرباء الوطنية لانخفاض مناسيب المياه في سد الموصل جراء زيادة التخسفات في، وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس إن

الموصل بسبب التخسفات وعدم حقنها اثر في توليد وحدات المحطة لتصل إلى ٤٠٠ ميغاواط بعد ان كانت ٦٠٠ميغاواط"، مضيفاً أن "هذا النوع من المحطات خاضع لرقابة المنظمات الدولية والإشراف على عملها، إذ زارها عدد من المنظمات واللجان الدولية التابعة للأمم المتحدة وطلبت تخفيض نسب المياه فيها ليستمر السد محافظا على وضعه".أبدى النائب عبد الحسس عبطان أمله في أن "تتعاطى الحكومة بصورة سريعة مع قانون البصرة عاصمة العراق الاقتصادية بدقة وتعيده إلى مجلس النواب في أسرع وقت لإقراره". وأثار موضوع إحالة

والشارع البصرى والعراقيين جميعا. وقال عبطان إن "سحب الحكومة لقانون البصرة عاصمة العراق الاقتصادية جاء ممارسة لدورها في البت بمثل هكذا قوانين مهمة واستراتيجية"، مضيفا إن "بت الحكومة في القوانين التي تشرع داخل مجلس النواب له وقع ايجابي لان الحكومة ستتعامل معها بأفق واسع يمكن من خلاله تسجيل ملاحظاتها وإعادة القانون إلى مجلس النواب بصورة معدلة تسهم في زيادة الفائدة المرجوة منها".وكان رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي السيد عمار الحكيم قد دعا الى جعل محافظة البصرة عاصمة العراق الاقتصادية وحث كتلـة المواطن على العمل لتشريع مشروع قانون "البصرة عاصمة العراق قانون بهذا الخصوص التي استجابت لدعوة السيد الاقتصاديــة" الى مجلس الــوزراء قبل أن عمار الحكيم وعكفت على صياغته و تقديمه الى يقرأ القراءة الثانية في مجلس النواب

تساؤلات كثيرة لدى الكتل السياسية استرالیا تتبرع بـ 9 ملایین دولار

بغداد تعلن دعم واشنطن لها في نزاعها النفطي مع كردستان

الشركات أن تتعاون مع الحكومة المركزية ببغداد قبل أن تبرم صفقات للنفط والغاز

نقــل بيان مــن مكتب رئيس الوزراء العراقي عن مســؤول أمريكــي قوله إن على

مع إقليم كردســتان شــبه المســتقل.وتقول بغداد إنها الجهة الوحيدة التي من حقها تصدير الخام العراقي. لكن كردستان وقعت صفقات تنقيب مع شركات نفطية عالمية كبرى مثلً إكسون موبيل وشيفرون وهي رفضتها بغداد ووصفتها بأنها غير قانونية.وقال بيان من ۗ مكتب رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي إن الولايات المتحدة طالبت جميع الـشركات أن تراعى ضرورة التنسيق مـع الحكومة المركزية قبل إبـرام أي صفقات أو عقود وبصفة خاصـة في ما يتعلـق بمجالي النفـط والغاز.وتضمـن البيـان تفاصيل اجتماع جرى الأحد الماضي بين المالكي وإليزابيث جونز مساعدة وزيرة الخارجية الأمريكية لشؤون الشرق الأدنى. وأبلغ متحدث باسم الخارجية الأمريكية رويترز أن واشـنطن تدرك حق الشركات الأمريكيــة العاملة في دول أخرى في أن تتخذ قراراتها التجارية لكنها تقدم النصيحة

فحسب في ما يضص العراق. وقال "الحكومة الأمريكية أبلغت وستواصل إبلاغ الشركات الأمريكية أن توقيع عقود للتنقيب عن النفط أو إنتاجه مع أي منطقة في العراق دون موافقة السلطات الاتحادية العراقية يعرض هذه الشركات لمخاطر قانونية محتملة. "وتشكل صادرات النفط

الكردية جزءا بسيطا من إجمالي صادرات العراق لكن النزاع بشأن مدفوعات يغذي صراعا واسع النطاق بين العرب والأكراد في العراق بشأن الحكم الذاتي وحقوق النفط والأراضي.

أعلنت وزارة الدولة لشؤون المرأة أن الحكومة الاسترالية خصصت تسعة ملايين دولار لإعانة معيلات الأسر العراقية والفئات المعوزة، مبينة أن عدد المستفيدات يبلغ ٠٠٤٠، فيمـا أكدت أن هذه الخطوة تهدف إلى مسـاعدة الأسر التي تعيلها النسـاء للحصول دخل مستقر.وقالت الوزيرة ابتهال كاصد الزيدي في بيان تلقت "المستقبل العراقى" نسخة منه، إن "الحكومة الأسترالية ومن خلال

لإعانة معيلات الأسر العراقية

دولار لتنفيذ مشروع تحسين الحصول على فرص كسب العيش للأسر العراقية التي تعيلها النساء والأفراد الضعفاء للغاية"، مبينة أن "هذا المشروع سيستمر على مدى ثلاثة أعوام من العام الصالى ٢٠١٢ ولغاية عام ٢٠١٤". وأضافت أن "هذا المشروع سيطبق على ١٤٠٠ مستفيد مباشر من الفئات الضعيفة، إضافة إلى ٧٠٠٠ آلاف مستفيد غير مباشر "، مشيرة إلى أن "الهدف منه مساعدة الأسر التي تعيلها نساء للحصول دخل مستقر وفرص العيش من خلال تقديم التعليم المهنى التقنى والتدريب". واعتبرت الزيدي أن "هذا المشروع سيركز على عدة أهداف مباشرة لتحقيق غايته المنشودة أهمها خلق بيئة مناسبة تؤدي إلى تعزيز نوعية وزيادة توفر التعليم المهنى التقنى والتدريب لمعيلي الأسر الضعفاء"، لافته إلى أن "التعليم المهنى والتقنى والتدريب يقود إلى الحصول على دخل ثابت لمعيلي الأسر ".وكانت وزارة التخطيط العراقية أعلنت، في تموز من العام الماضي ٢٠١١، أن نسبة الأسر العراقية التي تعيلها النساء في البلاد بلغت ٧,٧٪.

في العراق راغب رضا بليبل على النهوض بالقطاع

الضاص وتفعيل القوانين الجاذبة للاستثمار ووضع

وزارة الكهرباء 🇾 المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى إعادة إعلان مناقصة 5 / 2 / 5865

تعلن المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقــة الوسـطى، مناقصــة تجهيــز (مواد احتياطية لملفات الجزء الثابت للمولدة الرئيسية والثانوية/ سد سامراء) فعلى الراغبين من الـشركات والمكاتـب المسـجلة رسـميا" داخـل العراق وخارجه تقديم عطائهم على المناقصة المذكورة أعلاه والتى يمكن الحصول على كمياتها ومواصفاتها وشروطها من مديرية الشؤون التجاريــة لقاء مبلغ قــدره (٢٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد وبتاريخ غلق (٢٥ / ٩ / ٢٠١٢) في مقر المديرية الكائن في الباب الشرقى / ساحة غرناطة سابقا" ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

للمعلومات: يمكنكم الاطلاع على التفاصيل الخاصة بالطلبات من خلال موقعنا على شبكة الانترنيت www.elecgeepmi.com

المدير العام

خبراء: غياب سياسة تنموية واضحة يؤثر في النمو الاقتصادي

بغداد/ المستقبل العراقي قال مختصون في الشأن الاقتصادي إن غياب سياســية اقتصادية واضحة المعالم يؤثر سلبا على النمو الاقتصادي في البلاد، وأكدوا على أهمية تطوير القطاع الخاص وتفعيل التشريعات المتعلقة بالاستثمار. وانتقد مدير معهد التقدم للسياسات الانمائية

مهدي الحافظ في حديث لـــ"راديو ســوا" عدم وضوح

من شانه أن يعيق تطور الاقتصاد العراقي.

وشدد الخبير الاقتصادي ورئيس اتحاد رجال الأعمال

الفلسفة الاقتصادية وهيمنة الحكومة على قطاع الاقتصاد، لافتا إلى أن الاعتماد على القطاع العام أثر سلبا على النمو الاقتصادي في البلاد. وأشار وزير العلوم والتكنولوجيا السابق رائد فهمى إلى أن غياب الأبعاد التنموية في السياســة النقدية والمشــاريع الاستثمارية،

سياسات تنظم التجارة الخارجية. ويصنف الاقتصاد العراقى على أنه اقتصاد ريعي لاعتماده بشكل كبير على النفط كمورد للدخل الوطني، فيما يعاني قطاعا الزراعة والصناعة من كساد بسبب انهيار البنى التحتية التي تحرك هذين القطاعين.



تلك هي واحدة من غيباتك الكبرى . لا سلطان بيمينك يا ولد ، ولا صولجان تهشُّ به قطيع الحروف التى حرنت ، وأنت ما زلت قاعداً عند بوابة المفتتح .أكاد أشتم عطر غواية ، أو عفن فخّ منصوب عند موضع وشاية عتيقة ، قلت مرة ، أن امسحوها بلحيتي ، وأعصبوهـا في رأسى والناصيـة ، فهى - وحقكم - آخّر غيبات حكواتي المدينة . بمقدورك أن تبتني لروحك الليلة ، سلة من ثيمات مدموغات فوق جسد حول أعجف ، وإذ تنقشع ستارة المرأى ، سينفتح باب النصّ ، وستتنزل الحروف ، وتنزرع فوق ضروع أراض بور وسبخاوات. إحرثها بمصراث جلجامش المسحول بسبع سمان بائنات ، وطش عليها بذارك السومريات ، وإنطر غيمة هارون والخراج والبيدر ، واقنص إغفاءة ممكنة تحت السدرة المبروكة ، واحلم بخراج عظيم .

سيتراتب النص وينمو ويتراكب. إشرع اللحظة في سرد واقعـة . دعـك مـن خرافـة المتـن والهامـش . . إسلك طريق السهل الممتنع المتمنّع . تلك درب آمنة . دانية قطوفها ومهاويها . جسدها الطرى، متناغم مع أزميلك ، فخذها بقوة كما كتاب مبجَّل. لديكُ مثلاً ، مسالة السلالم . ألسلالم التي يمقتها سوقة " السرافيس " لأنها تسلخ بردة الهيبة من خديعة الجغرافيا. لا تتفلسف يا ولد. سيمقتك " الآخر " هنا أقترح عليك أن تستبدل مفردة الآخر ، بأخيّة أقلّ قسوة ومخاتلة ومواربة وتغبيشاً . رصّع موضعها بمفردة

ونهاياتها ، بالبساطة . إنصب فوق أول درجة ، بائع كعك مداف بالزيت وبالزعتر ، وبطقاطيق مجلوبة من صبحية العوافي . فإن وجدت أنّ هذا التشكيل المبسّط الا يفضى إلى حدث ، حتى وإن كان باهتاً ، زحزحه قليلاً ومر عليه مرور العميان ، وتفكّر في ثان ، وتدبّر ما تيسّر في عبّك ، من أوشال لغة تخترع العصيان . خذ مثلاً ، إمرأة مقمّطة بسواد باذخ . ألمراة وسيم وجهها. في حضنها طفل ، يغطّس إبهامه في فمه ،

كأنه تأويل رخيص للجوع . دعك من هذا الهراء الممع . ستغويك السهولة - يا قصّاص يا حكّاء يا شيطان - وسـ تُنتج ليلتك الدكناء ، حكاية مشاعة مبتذلة ، ولحظة يقرأها صحبك وخلّانك وجلّاسك وندمانك في حان المدينة ، سيضحكون عليك ، وربما سحلوك من أذيال لحيتك الطويلة ، وشدّوك بحبل غليظ ، وأجلسوك فوق دكّة فائضة على باب معبد " هرقل " القائم فوق خشم القلعة ، ثم نادوا بالرعية ، أن ارجموا هذا الدجّال الزنديـق المارق ، بقاسي الحجـر ، ولا تبرحـوا الجبل والسفح ، حتى ناقوط أوآخر قطرات دمه النجس ، فإن جاءكم صاحب الشرطة ، وعصبته المدججة بالحديد و بالبارود ، قولوا له : إنما فعلنا هذا بهذا ، لأنه خان

المتلقي . هي أرحم واحلى ، وهي لا تُشعر " الآخر "

في درب السهل الممتنع ، أثَّث مفتتحات السلالم

ديننا وديدننا ، وأفسـد علينا نساءنا والبنات ، وحرّض

ومقاهيهم وحاناتهم وماناتهم ، وبمقدور الدائرالُلاف . تملجُ وجهها بمسحوق رخيص ، ساحت فوقّه أسنّة الشمس ، فصيّرته ضربة لون عمياء . قل إنك كنت الفاتل في شوارع وساحات وحارات وحدائق المدينة ، أن يتعثّر بكشك مزجج صغير فقير ، مشمور تحت التقيت تلك المرأة في ماخور عتيـق ، ينام تحت الأرض انحناءة جسرغير مأهولة ، أن يرى إلى يافطة عملاقة ، عشرة أقدام . غمزت لها ، فردّت عليك بأحسـن منها تتوّج هام الكشك ، وتشير إلى عنوانه الذي هو " مطاعم . هنا تماماً ، سـتكون بعوز بائن ، إلى ثقافة جسـدية ، ومرطبات الوادي " فأمّا المطاعم الضخمّة المتضخّمة ، ودرايـة وخبرة وحرفة ، في حفـظ وتدوين مصطلحات فهي الكشـك الذي هو بمساحة قنّ طير ، وأما الطعام الجسـد ، وفعل الذروة الذي يشبِه فعل الإنمحاء . إركل قاموسك المتصحّر المتصحّر فوراً ، وافتح خزانة الكتب ، فِسْلَة سندويجات باردات ، منها جبنة كيري ، وجبنة ، واصطـد منهـا : ألمنجـد الوسـيط ، والكامـل ، ومرّر حلُّوم ، وجبنة كشكوان ، وسنيورة ومارتديلا مصبوغة من أجل التشهّى . وأمّا المرطبات المنعشات الباردات ،

مقترح قصة قصيرة:

عصيان اللغة وعذاباتها

ولقد رأيت الناس هنا ، يدخلون في باب التفخيم

والتضخيم والتأويل والتلطيف ، في الشان المتصل

بإطلاق التسميات وخلع الألقاب والخصال ، على

مصانعهم ومزارعهم ودكاكينهم ومطاعمهم

حسناً جداً . في هذه الطيّة من القصّ ، يبدو أنّ

المسألة ، قد صارتُ أكثر تعقيداً ، بسبب من التشظّى

الصوري ، والإنثيال البطر . إمسح المقطع الفائت

المربوط بمسمّيات المدينة ، وعد إلى تقنية التغبيش

والتضِبيب والعمى اللغويّ . هذا حلّ حسنٌ مريح ،

وَفَكَّ لِعَقَدة طارئةً . ما رأيك لو عدتَ إلى المرأة حمَّالة

قل عنها ، إنها أرملة . صف وجهها وبدنها ولباسها

جيداً ، وإذهب إلى التفصيل والشرح والتفهيم والحشو

الذي لا يثلم من هيبة النصّ . وسّع المنظر قليلاً . إكتب

أنّ ثمة رجل يكمن في شرفة طالّة ، يشفط دخان أركيلة

عالية ، ويراقب المرأة الغافلة ، بشغف عظيم . ألرجل

شائب ، شعره متوّج بالثلج . ألثلج - هنا - ليس الثلج

الذي يلبس الجبل حلَّته البيضاء ، بل هو من باب المجاز

والتّخييل والبديع . ألآن ، أوقعت نفسك في شباك شبكة

الرضيع ، التي كنتَ شتلتها في مبتدأ القصّ ؟

سـبّابتك الحرّيفة ، على سـطور مبهجـات من دفتر فهي الخرّوب والسّوس والليمون الملفق بالصنعة ، وأما عودة الشيخ الى صباه " واستعن بالنفزاوى وبالنواسى الوادي، فإنّ الكشك اليتيم، ينزرع عند بوابة جبل ، وبمائـة ليلة وليلة من الليالي الألف ، لكن ، مهلا عليكُ مثقـوب ، يفضى إلى وادى الحدّادة ، وهو واد فقير ياولد ياقليل الصبر وشحيح الخبرة ، إنى أراك كمن غير ذي زرع ، ينام فوق مفارقة بديعة رحيمة ، مسّــه الجنّ ، وتاه منه الرشــد ، وزاغــت عنه الحكمة إذ يحمل كتفه العالي ، ألقصور الملكية التي تتوقف ، فنسى الرقابة والرقيب ، الذي إن لم يخمشك مِن عند مداخلها التحتانية ، سيارات السرفيس البيض خشمك ، خمشتك زوجتك المسكينة ، وقفصتك ، وحنت ، وسـوقتها الذين يمزجون قهـوة الصباح ، بهديل ظهرك بسياط الكلام ، ورمت عليك الشلاث المثلّثات ، فيروز المذهِل ، ودخان بلديّ ، أو مهرّب . لأنك كنت خنتها قبل كومة أسطر ، مع إمرأة مدنسة

طيّب يا ولد يا شاطر ، إهجر الآن ، ألمرأة الشـــدادة

قصة قصرة جداً !! حسنا ، إركل سلالم الكتابة ، ما دام خرير الذاكرة ، لا يسعفك على مسك ثيمة زينة طازجة ، وواصل تأثيث النصّ ، بأمكنة مدينية ممكنة . أقترح عليك أن تشتغل على ما يسمى ب " الكولاج " أو الترقيع ، وبمقدورك العودة ثانية ، إلى أول النصّ ، فتملأ ثقوبه ، وتربط خيوطه ، وقد تزيده سلّماً على سلّم ، وما دامت القوم تسمّيك ، مشَّاء المدينة وحكواتيها ، فيجوز لك ، ما لا يجوز لغيرك !!

، وأوهمتها بأن الأمر لا يعدو كونه حكاية ، أو مقترح

إنزل قليلاً من عاج اللغة ، وإهبط شطر اليوميّ المتـاح ، مثل هذا القطع . إرسـم مفـردة قطع ، في أولَّ السـطّر ، أو إذهب صـوب خديعة بيضاء ، من صنف الدسيسة التالية :

محاولة ثانية لترميم ثقوب الحكاية:

جديدة شائكة ، لأن وصفك الرجل بالشائب ، والمرأة ، أرملة حلوة ، مقطوعة من شجرة ، بياض وجهها مسوّر بشيلة سوداء أنتجت قمراً يكاد يصيح ، والطفل لاهِ بمَّص إصبعه الإبهام ، وغير ذلك مما أنزلك ببئر نجيب محفوظ ، وجبّ يوسف إدريس ، ودفتر إحسان عبد القدّوس ، وربما شرائط حسن الإمام .

طيّب ، ما الحلّ إذن ، يا شيطاني الجميل المعرّش فوق كتفيّ الليلة ؟

أُلحلّ سلهل يا قليل الخبرة ، وشحيح الصبر . إستل قلمك بقوة ، وإضغط على بياض السطر الأخير ، وإرسِم نقطة النهاية ، يومها ، سيُقال عنك ، أنك خلقتَ نصّاً محكماً مسبوكاً ، ذيله سيصير ، حمّالة نهايات ، فتنجو بجلدك ، وتركب مركباً آمناً ، قبل طوفان النقدة



من الشعر الكوردي المعاصر



شعر : کریم دةشتی ترجمة: عبيد مجيد

أنا أقرأ من الأبيات بياضها، أما هو، يمسح الأبيات دائما أنا أفكر، و هو يحفر أنا حينما أسقط، أنصب في جرَّة العشق أما هو، حينما يسقط، ينتّهي عائدا الى التمرُن أنا أرغب الكتابة في الليل أما هو، فراغب للنّوم هو بالشراب الاحمر يسكر أما أنا، بالشراب الابيض منفتح أنا، منغلق هو جاهل أنا، عارف هو ثقيل أنا بأوزان الشعر أما هو، أسهل من السهل فاتح أنا، حمراء هو مفتاح أنا، عقدة هو هو للشراب سم الزعاف، أما أنا، أعظم عنقود العنب صامت أنا، صاخب هو لون أنا، حرب هو كخطان متوازيان لا أن نلتقى، و لا أن نتفاهم!!

المستقبل العراقى: متابعة

تنطلق في الثامن من سبتمبرالجاري بمدينة مسقط العمانية فعاليات مهرجان المسرح الخليجي في دورته الثانية عشرة، ويستمر لمدة ثمانية أيام، وتشارك فيه فرق مسرحية من دول مجلس التعاون الخليجي العربي، ويتضمن المهرجان عددا من العروض المسرحية تعرض بشكل يومي على امتداد زمن المهرجان، حيث تعرض في اليوم الأول فرقة مسرح الشــارقة الوطنــى مــن الإمــارات مسرحية:" صهيــل الطين" تأليف إسماعيل عبدالله وإخراج محمد العامري، وفي اليوم الثانى تعرض فرقة مسرح البيادر البحرينية مسرحية " بلاليط" من تأليف جمال الصقر، وإخراج أحمد جاسم، وفي اليـوم الثالث تعـرض جمعية الثقافة والفنون السـعودية مسرحية " الأجساد" من تأليف رجا العتيبي، وإخراج د. شادى عاشور، ثم تتتالى العروض بفرقة قطر السرحية التي تعـرض مسرحية" البوشـية" مـن تأليف إسـماعيل عبدالله،

وإخراج ناصر عبدالرضا، وتعرض فرقة مسرح الخليج العربي الكويتية مسرحية:" البوشية" من تأليف إسماعيل عبدالله وإخراج عبدالله العابر، وهي نفس المسرحية التي تعرضها الفرقة القطرية، ثم أخيرا مسرحية :" البئر" وتعرضُها فرقة الـدن للثقافة والفنون العمانية مـن تأليف آمنة ربيع وإخراج محمد الهنائي. ويتضمن المهرجان أيضا مجموعة من ورش العمل التدريبية، وعرضا لمسرحية الطفل، وشهادات عن المسرح، بالإضافة إلى زيارات للمعالم السياحية مثل: منتزه البليد الأثري، وضريح النبي عمران، وضريح النبي أيوبن وسهل جرجس، وعين أرزات. وتقام العروض والجلسات النقدية، على مسرح " اوبار "

بالمجمع الثقافي بصلالة. وتشارك جمعية الثقافة والفنون السعودية بمسرحية

للكاتب المسرحي رجا العتيبي، والجمعية هي الجهة المشرفة على النشاط السرحي بالسعودية الذي يعرض غالبا في

حوضها الصغير، الضيق.



المناسبات العامة كالأعياد واليوم الوطني، ولا توجد مسارح خاصة بالسعودية مختصة بالفن المسرحي لكن توجد مسارح تتبع الجامعات والمراكز الثقافية والمدارس. وفي إطار الندوات المصاحبة للمهرجان يشارك الدكتور

سامى الجمعان من السعودية ببحث حول المسرح الخليجي يُذكر أن المهرجان يعقد سنويا، ومن أهداف تطوير المعرفة والوعي بالفنون المسرحية في دول مجلس التعاون من خلال رفع مستوى الإنتاج المسرحي من الناحية الفنية والمعرفية ودعم التجارب المسرحة الجديدة الرائدة والطليعية وتهيئة المناخ الفني لإبداع الفنان المسرحي بالاضافة إلى تعزيز روابط المسرح بالمجتمع وبالحركة الأدبية والفكرية في الخليج والوطن العربي وتنشيط النقد المسرحي الجاد وتاصيل روح التعاون بين المسرحيين والإعلامين في دول مجلس التعاون والاطلاع على مختلف التجارب المسرحية التجريبية في الخليج.

قصتان قصيرتان

انطلاق مهرجان المسرح الخليجي بصلالة العمانية

فجأة شاهد توقف السمكة البرتقالية الصغيرة عن الحركة. بعد فترة طفت على الماء، فاغرة فاهها وقد توقفت غلاصمها عن الحركة. كانت قبل ثوان قليلة تتحرك وتنساب حول نفسها برشاقة، وتسبح بهدوء، دون أن يبدو عليها بأنها ستفارق الحياة بعد ثوان قليلة. في واقـع الأمر كان يشـعر بالضيق مـن منظر السـمكة الوحيدة، وهي



أحيانا كان يفكر لو كانت لهذه السمكة القدرة على النطق، ترى ماذا كانت ستقول له عن حبسها الانفرادي في حوض لا يزيد كثيرا على حجم تذكر، البلبل الحبيس في قفص من خوص سعف النخيل، الذي كان يربيه

تعيد حركاتها الرتيبة في عالمها الصغير دون انقطاع.. لكنه كان يبتلع تأففه

وسخطه إكراما لولده الصغير، الذي أرغمه قبل أشهر على شرائها مع

والده عندما كان صغيراً.. والذي كان يعود إلى سجنه طواعية، عندما كان أبوه يطلقه من القفص أحيانا. لكنها في كل مرة كانت تعود وتدخل من باب القفص الخشبى الذي يغلقه والده عليه، والذي كان يفتخر بأن بلبله مُدرب ووفي، وأنه سيعود إلى قفصه بعد جولة حزينة قصيرة ربما لأنه كان يعتبره وطنه، فهو لم ير عشا آخر غيره. وكان يحلو له أحيانا أن يغرد بترانيم عذبة مموسقة. لم يكن يدري هل أن هذا التغريد هو بسبب الغربة عن الأهل، أم انه ينادي على من لا يسمعه.

كم كان يحلو لوالده أن يسمع تغريد بلبل شريد على تعريشة العنب ليدخلا فيما بعد في دويتو من التغاريد.

كانت السمكة طافية تماما فوق ماء الحوض الصغير، لتبدو ملامح الموت على وجهها البديع لتصبح مجرد عينين جامدتين،وفم مغلق، وزعانف ثابتة، جامدة إلى الأبد.

فجأة أحس بابنه يندفع نحوه بصخب، وهو يحمل حقيبته المدرسية: _أبي لماذا تنام السمكة فوق الماء؟.. احــذر أن تهرب منك يا أبي وتعود إلى بيتها في النهر! ثم انطلق لا يلوي على شيء.

دعوة عشاء

كنت أهز رأسي كوسيلة للرد على ما يوجه لي من كلام. لـم أكن أسـمُع أغلب ما كان يقال لي. كنـت لا أزال أعيش جحيم رحيلك. كنت أستغرب،ألا يلاحظون بأننى لا أهتم بكلامهم! صعدت الى غرفتى.نظرت آتى وجهلى في المرآة.كما أنا شاحبة يا الهى!

أيمكن أن ألقى بثقل الفراق عن كاهلي،وأمسح كل ما يمت إليه من قلبي؟ أحسست بندم عميق لزيارتي هذا القصر، قصر عمى لكنني كنت مرغمة فلا مكان أخر استطيع اللجوء اليه. جلست قرب النافذة، ودخلت لهنيهة في حوار صامت مع خضرة الغابة

دخل الخادم الى غرفتي. ليقول لي: "سيبدأ العشاء في الثامنة مساء."

' ومن هم بقية الضيوف؟"

جيراننا الذين يسكنون هنا وبعض معارف عمك " عدت الى مقعدى قرب النافذة.

كم كنا سعداء في ذلك اليوم حينما سافرنا الى كركوك.كان الجو مضببا. حين قربنا من المدينة أخذ كلب أحد الرعاة يطاردنا ونحن ننظر إليه ضاحكين من السيارة. طلبت منك الوقوف لأجمع الورود البرية التي كانت تكشف أن الربيع بدأ يغزو البراري. بعد ربع ساعة كنا داخل المدينة التي كانت تبدو مثل

صورة مرسومة بالألوان المائية بعد أن غسلتها أمطار الربيع. اقــترب مني عمي،وهو يومــئ لخادمين يحملان صينية كبيرة فوقها تل

من الرز وخروف مطهي خرج لتوه من الفرن. انقطع اللغو واللهو والكلام وتجمع الكل حول الصينية كانت رائحة التوابل تتصاعد من جســد الخروف المطهي. بدأ الكل يلتهمون الخروف بنهم

وشهية عدوانية. نظرت صوب الصينية. كانت الأيدي تمتد وتتراجع وهي في كل مرة تحمل

إلى أفواه أصحابها قطعة من لحم الخروف.. ألح علي عمي: ـ هل ستكتفين بالتأمل فقط يا عزيزتي؟

صرخت بأعلى صوتى: لا استطيع.. لا استطيع.

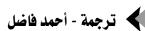
جفل المدعون من قوة صرختى فتوقفوا قليلا، وأصبح جميعهم ينظرون اليّ، بدا عليهم وكأنهم ينظرون آلى مجنونة قررت أن تقطع صلتها بالعالم. بدا لي رأس الخروف الذي قطعه أحدهم وحمله إلى طبقه للإجهاز عليه وكأنَّه رأسك الجميل يا حبيبي. كانوا لا يبصرون ذلك، لكنني أحسست بأنه رأسك

الجميل الذي توسد صدري سنينا قبل أن يحترق و يتفحّم في الانفجار الغادر، الذي غابت فيه شمس حياتي.



سحر ألف ليلة وليلة

رؤية جديدة للكاتبة الانجليزية مارينا وارنر



الكاتبة البريطانية مارينا وارنر ولدت في لندن عام ١٩٤٦من أم إيطالية وأب إنكليزى ترســخت شــهرتها بعديــد اصداراتها ومنحها الدكتوراه الفخرية لأكثر من إحدى عشر جامعة وكلية في بلدها، وهيى أستاذ زائر لجامعات أميركية وعربية منها في أبو ظبى والقاَّهــرة، كانت انطلاقتها الأولى من دير أســكوت ســانت ماري ثمَّ لتنتقل الى أكسفورد حيث درست الأدب والسينما والمسرح، لكن ولعها بقراءة التاريخ أفسح لها مجالا واسعا في قراءة أسماء عديدة لشخوص كان لهم الأثر الكبير في تحريك صفحاته، فأصدرت عدة كتب متحدثة فيها عن مريم العذراء وجان دارك وتأثير الميثالوجيا في عقلية الشعوب التي أنتجت من خلالها كتبا عن الخرافة والسحر . كُحكايات ألف ليلة وليلّــة الذائعة الصيت، الذي صدر مؤخرا وتصدر قائمة أكثر الكتب مبيعا هذا العام.

تقول وارنر عن كتبها: (كتبي هي استكشاف لشخصيات مختلفة استلهمتها من قراءتي ودراستي المبكرة في دير سانت ماري، عكفت بعد انتقالي لأوكسفورد على تبنتى رؤية جديدة لها لأهميتها المعاصرة وتفكيك وتحليل قصصها وحكاياتها لأننى لا أريد أن يلفها خيال غامض وآمل أن تكون هناك فسحة لفهمها عقلانيا مع كل ما تحويه من أساطر).

وفي كتابها " سحر غريب " الصادر حديثا عن مطبعة جامعة هارفًّارد تتحدث فيه عن الليالي العربية أو ألف ليلة وليلة، كما هو شائع عنها، تتناول التاريخ الحقيقي لوضع تلك الليالي حيث استكملت قصصها تقريبا في القرن الخامس عشر وكتبت باللغتين العربية والفارسية ومن ثم في اللغة الهندية والأوردية والتركية، وقد حمل حكاياتها المستقاة من المأثور الشعبى لبغداد والقاهرة في القرون الوسطى،الحجاج والتجار والمغيرون ذهَّابا وإيابا برا وبحرا إلى مناطق عديدة في أوروبا، التي اضطلعت بترجمتها فضلا عن قيام فنانيها بوضع لوحات فنية تجسد أشهر شخصياتها، وإنتاج أفلام شــاركت هي الأخرى بنقل وقائع قصصها منذ ظهور السينمًا في مطلع القرن العشرين وما زالت حتى وقتنا الحاضر، والشعراء كان لهم حظ وافرأيضا بوضع نصوص شعرية عنها لا تقل جمالا عن سردياتها والآباء والأمهات في بلاد فارس والعراق والهند وسوريا ومصر يحكون لأطفالهم، كيف يضرج الجنى على شكل عمود من الدخان من إحدى الجرار، وكأن الليالي تلك للم تقتصر على بلد واحد وإنما امتدت إلى بلدان عديدة كما تشير مارينا وارنر في بداية



وهي تقوم بتقديم

كتابها المتع هذا على مصادر متنوعة شملت السُرق والغرب في سبيل إخراجه بالصورة التي تحدثت عنها في صفحاته الأولى، ومع أنها تقول أن الليالي تفتقر إلى مسقط رأس حقيقى لولادتها فأنها تأخذ من جان أنطوان غالان الذي ترجمها إلى الفرنسية و ريتشارد بيرتون الذي نقلها إلى الإنكليزية وغيرهما ممن قدمها إلى القارئ الغربي، طريقتهم في الحفاظ على المعنى

بخيبة أمل وهو يقرأ العديد من حكاياتها قد تغرت انتماءاتها مكتشفا بالوقت ذاته أن شخوصا مهمة فيها كالسندباد وعلاء الدين والمصباح السحري وعلي بابا والأربعين حرامى قد أضافوا إليها مزيدا من الخرافات، كما في حكاية السندباد الذي جعلوه تاجرا هندياً يتكلم السنسكريتية، مبصرا من بلاد الهند باتجاه أوروبا، مع أنه تاجر من البحرة كما هو معروف في الطبعات المهمة من الليالي، ومسترسلين بالحديث عن أعاجيب الجزر الهندية التى صادفها أثناء رحلاته حتى طغت هذه الحكايات عليه كمثل هاملت بدون هاملت، كما تعبر الكاتبة، التي تقول أيضا أن من نشر مثل هـذه الطبعات حاول الافادة من مردودها المالي ضاربا عرض الحائط ما سيتركه من خراب لهذا الإرث الثقافي العظيم، وأقرأ كثيرا - الحديث ما زال لوارنس - أن الكثير من هذه الطبعات تدعى بصحتها وهم يجافون الحقيقـة برمتها، كما هو واضـح، فالليالي مع ما حملته من متعة حاول أكثر من نقلها إلى القارئ الغربي أن يضيف إليها الكثير من صور الدعارة التي تخدش الحياء، وهو ما لم يكن موجودا حتى في العصر الفيكتوري الذى راجت فيه، وهو اختراع ساقط حاول بعض المترجمين إضافته على طبعاتها المتعددة مع علمهم أن التقاليد العربية لا تسمح بوجود مثل تلك الصور، ولو اعتقدنا جزافا أنهم يجهلون اللغة العربية، فلماذا لا يذهبون إلى طبعاتها الرصينة المنقولة عـن لغتها الأصلية، كما في ترجمة بورخيس مثلا، وارنر تعيد في كتابها مجموعة كاملة من قصصها على أساس صحيح فهى تعرف أكثر من غيرها كيف تم استخدام أسطورتها المنقولة عن الـتراث الشعبي العربي، فهي ونتيجة لدراستها الأدب والسينما والسرح مع إتقانها لعدد من اللغات

الحقيقي لحكاياتها وأماكنها الأصلية من دون تحريب ف، القارئ الغربي كان قد أصيب

الأوروبية كالفرنسية مثلا، تعلم الفرق بين الأسطورة والخرافة، ومع أنها لا تعرف اللغة العربية على الرغم من أنها نشات في القاهرة وتحدثتها وهي طفلة فإنها لسوء حظها لم تتمكن من إتقانها بسبب أن أحدا من أسرتها لم يشجعها على

ذلك، لكنها لديها القدرة على تجاوز ذلك الحاجز وفهم قصصها، كما تقول، وهو ما دفعها إلى وضع ملاحظات غايـة في الأهمية نتيجة دراسـتها لويليام بيكفـورد الكاتب الإنكليـزي المتوفى عام ١٨٤٤ الذي نقـل الليالي عن مخطوطة تساه إلى وجود تناقضات عديده كبير في نسيجها السردي لافتة إلى تحريفه نصوصها وافتقاره لدراســة الآثار الأدبية العربية، وهــو ما يعنى أنه أغفل مصدرا مهما من مصادر التفاهم بين البشر، فالكتابة الجيدة ورواية القصـص الجيدة هي بطلة هذا الكتـاب، وهو ما قصدته وارنر بالليالي العربية المتجسّدة في بطلتها شهرزاد التي راحت تقص على الملك أو السلطان شهريار قصة لا تنتهى أحداثها في كل يوم مخافة أن يقطع رأسها، كما فعل مع كثير من العذراوات بسبب الخيانة، شهرزاد وبسبب فطنتها وحنكتها الأدبية جعلته يتشوق لسماع هذه القصص التي سحرته بأحداثها ما جعله في النهاية

يقع في حبها ويتزوجها. الإطار العام لهذه القصص أوالملاحم، كما تطلق عليها وارنر، هو هذا المزج الساحر من الأحلام المشتركة بين الراوى والرواية حتى قطعت شـوطا طويلا بلغ، كما نعرف، ألـف ليلة وليلة لم تبارح فيه

هذه القصص غرفة نوم السلطان، فهي وإن كانت مشبعة بالخيال لكنها تبقى متسمة بحيوية أجوائها وعدم استقرارها في زمان ومكان واحد ما أكسبها محبة وتعلق من قرأها خاصة أنها كانت سباقة في إدهاش المستشرقين الذين كانوا يبحثون عن كنوز الشرق فكتبوا عن شخوصها السندباد وعلاء الدين ومصباحه السحري ،ته الطائرة كما يذكر ذلك إدوارد سعيد في كتابه " الإستشراق "، وحازت على إعجاب مشاهير الكتاب في الغُرب كفولتير وغوته

مارينا وارنر في نهاية كتابها تقول: (الملاحظ أن الكتاب يستخدم الـشرق كمكان وزمـان وخيال وأن له جاذبيـة خاصة مع أن بعض قصصـه غبر قابلة للتصديق، لكنها رائعة بألغازها وفيها الكثير من الحكمـة والكفاح وعندمـا كنت أدرس في دير سـانت ماري توطدت قراءتي للسحر والمعجزات ولا أزال راغبة في التفكير والقراءة عن الجن وتحولاته التي أستعيدها في كل مرة، وأعتقد أن الأدب العالمي سيفخر بنا ونحن تكتب عن سحر هذه الليالي دائما).

> «كتابة / ويند*ي* دونيجر عن / ملحق التأيمز الأدبي

وقال في موساه

شرفات

لطيّب الذكر وشيخ العلماء الدكتور إحسان عباس تعابر لطيفة في تحقيقه الرصن لديوان ابن سهل، منها أنه يضع عناوين لبعض اللوشحات مثل هذا العنوان "وقال في موساه"، ونُصن نعرف أن الشاعر الذي كان من أصل يهودى طالما فتن بغلام جميل استمه موسى؛ ولم يكن الغزل بالمذكر معيباً في منظور شعراء المشرق والأندلس، ولعلهم كانوا يعبرون به دون قصد عن مشاعر الأنثى المسكوت عنها، فقد كان من حقها أن تتغزل بدورها فيمن تحب، فكأن هذا الشعر قدوضع على لسانها، يقول ابن سهل:

ليل الهوى يقظان والحسب تسرب

والصِّبر لي خـوّان والنـوم مـن عيني

إن "اليل الهوى" تستحق أن تسجل باسم ابن سهل، فهي قرينة "أهل الهوى" التي أبدعها بيرم التونسى فيما بعد عن أهل الفن، وكلَّاهما يقظَّانُ دائمًا، قَالحب ترب السهر ورفيقه، كما أن الفن لصيق بهما دائما. أما أن الصبر كثيرا ما يخون العاشـق فهذا مـا ظل يحـدث حتى يـوم الناس هذا، كما أن النوم بريء من الاقتراب من عينيه. لكن ما نلفت نظراً لقارئ إليه هو هذه الرشاقة التعبيرية في كلمات راقصة الإيقاع، حلوة الدلالة، يستدعى أولها آخرها فتكاد تنطّق بالنهابات في حمل قصرة تغرى بالغناء. ثم يقول فيما يصح أن يوجه لكل من ضميرى المذكر والمؤنث:

يا روضة الأنس روض المنى منك جديب لولاك لم أمس في الدار والأهل غريب رضــاك للنفــس َ مثّل الصبا الذي في المشيب

كان ابن سـهل شاعر إشـبيلية الأول، وتميزت مدينته الأثيرة بأن الرياض والجنان المنتشرة على جانبي نهرها "الوادي الكبير" كانت مضر ب الأمثال، قهى التى صبغت ألوان الشعر بمعجم الطبيعة الفاتّنة، وهنا يسـتحيل المحبوب ذاته إلى روضة أنس بمثل ما يصبح الأمل فيه روضة أخرى تجف وتجدب عندما لا يتاح له التحقيق. فالمنى بدورها روض جديب مقفر، ولولا هذا المحبوب لَم يُجِد الشَّاعر نفسه غريباً بين أهله وخلانه عند افتقاده. ورضاه هو الذي يرد الروح للعاشق مثلما يرتد الصبا للأشيب المودع للحياة. ولأن هذا الغصن ـ كما يسمى في مصطلح الموشحات ـ لم يشبع نهم الشاعر فهو يكمله في القفل التالي مع تبديل الإيقاع والتقضية:

والمشاء للهفان واليسسر عن

حيث يعود إلى التشطير بالنون والراء، كي تستقيم الضفيرة الموسيقية المشبعة لإيقاغ المقاطع وترتد إلى القرار المتكرر بعد خُروج الغصن عنه، فالتنقل في كل مقطع هو الذي يضمن التحام الإيقاع وتجاوب النغم المتسق للغناء. أما أن وصل الحبيب مثل الماء للعطشان واليسر والرضاء للمعسر والجنة الوارفة للمذنب الذى ذاق سم العذاب فكلها صور مضمخة بعطر الحبَّاة الدنيا وآمال الآخرة مما كان، وسيظل، مسيطرا على وجدان المجتمع المسلم في جميع

متايعات

ي أحدث تقرير عن ظروف وفاته

بابلونيرودا مات بالسرطان (

يوسف يلدا - متابعة

كشف الصحافي الإسباني ماريو أموروس، مؤلف كتاب "ظلال في إيسلا نيغرا، وفاة بابلو نيرودا الغامضـة"، عن محتويـات تقرير يقول أن الشـاعر الحاصل على جائزة نوبل للآداب عام ١٩٧١، توفي في ٢٣ أيلول ١٩٧٣ لإصابته بمرض سرطان البروستاتا.

أشار تقرير جديد ضاص بدائرة الخدمة الطبية القانونية في تشيلي، الى أن الشاعر بابلو نيرودا، كان فعلاً توفي بسبب إصابته بمرض السرطان، على الرغم من الشكوك التي كانت تحوم حول سبب وفاته، حيث وقعت بعد مرور ١٢ يوماً على إنقلاب أوغستو بينوشيت، كما أفاد يوم الخميس الماضي، الصحافي الإسباني ماريو أموروسو. وكان أموروس كشف، في مقالة له نشرت في الصحيفة الإلكترونية "لا نّاسيون"، عن مضمون تقرير حمل توقيع جيرمان تابيا كوبا، الخبير في تشريح ودراسة الجثث، ومؤرخ

وأكد الصحافي لوكالة أنباء "إيفى" على أن الدكتور تابيا، المتخصص في شــؤون دراســة وتشريح الجثث، توصل الى إستنتاج مفاده أن بابلو نيرودا كان قد توفي في ٢٣ أيلول ١٩٧٣ نتيجة مرض سرطان البروستاتا الذي كان يعانى منه.

وحسب ما ذكره أموروس، لقد تم إعداد هذا التقرير بناءاً على طلب القاضي ماريو كاروزا، الذي يدير التحقيقات القضائية التّي بدأت في حزيران ٢٠١١، بعد شكوى تقدم بها الحزب الشيوعي التشيلى، حيث كان مؤلف "عشرون قصيدة حب وأغنية يائسة" عضواً فيه.

وكان الصرب قد إعتمد على تصريحات سائق نيرودا السابق مانويل أرايا، الذي أصرّ على أن الشاعر مات مقتولاً على يد عملاء نظام بينوشيت عن طريق

تزويدهم بحقن مميتة، عندما كان يرقد في عيادة في سانتياغو في عام ٢٠١١. وعلى العكس من ذلك، وكما يؤكد أموروس، أن الدكتور تابيا يشير في التقرير الجديد الى أن الطريقة الطبية والقانونية لموت بابلو نيرودا تظهر أنه لم يكن نتيجة عنف، أي بمعنى أن الوفاة طبيعية، وكانت

وعن مدى أهمية فحص رفات الشاعر يقول الدكتور تابيا "أن إجراء تحليل لعظام الضحية يمكن أن يوفر معلومات ضرورية تدعم إجراءات التشخيص العلمي لسرطان البروستاتا". ولكن، من ناحية أخرى، يرى أنه سيكون من الصعب التأكد، من خلال هذا الإجراء، فيما إذا كان نيرودا قد تلقى حقنة

ووفقاً لما يرويه أموروس، أنه وبعد أن إستلم التقرير الجديد في آذار الماضى من الجهات المختصة، أوعز القاضي ماريو كاروزا لنظمة تشيلية أخرى القيام بإعداد تقرير جديد آخر يركز على درجة التدهور الذي أصاب الشاعر نتيجة إصابته بمرض

ومع ذلك، يمكن أن يقرر القاضي، في نهاية الأمر، العودة الى نبسش رفات نيرودا، مثلماً طلب الحزب الشيوعي في كانون الأول، وكما فعل في عام ٢٠١١ مع جثة الرئيس سلفادور الليندي.

وفي سياق آخر، قام المحامى إدواردو كونتريراس، ممثـ لَّ الحـزُب الشـيوعي، بتسليم رسالة تتكون من صفحتين يعرب فيها أخصائيان كنديان عن إستعدادهما للمساهمة في تحليل جثة الشاعر. وحسب ما يؤكده ماريو أموروس أن الدكتور بهوشان كابور، من جامعة تورنتو، أشار الى إعتقاده في إمكانية أن يكون نيرودا مات مسموماً.



توراتيات حسن السلمان

> (أنا سوداء <mark>وجميلة يا بنا</mark>ت أورشليم) لكن أبي بجسدة النحيل وإغماضة عينه المرعبة ر<mark>ماني على الطري</mark>ق ومضى وهاأنذا الآن وحيدة إلا من عصفور لعوب يعبث بأسرار قلبي فما العمل يا بنات أورشليم ؟ أأطلق سراح العصفور أم أتخلص من قلبي بالمرة ؟

> > (قد خلعت ثوبي فكيف ألبسه) كيف أعود ثانية للبحث في الرماد عن جمرة شاحية وحكايات تترنح مابين دموع الذكرى وأطلال التأريخ ؟ (لان المحبة

قوية كالموت) ولامعة كالغبرة سأقصد النهر مرتين مرة لاغتسل من خطايا ومرة لأقيم عرشي

على أنقاض الماء

كأساً لا <mark>تنضب</mark> كأس مدورة

یا لنا من مساکین فمنذ أزمنة سحيقة ننتظر و<mark>ننتظر(وسرتك</mark>

الولطيس موجوداً

أنا إلى أين اذهب ؟

وأنا .. إلى أين اذهب)

فا<mark>لجميع مشغول مع ال</mark>رب :

الملك بأحاديث عن القمح

والكهنةعنمصيرالروح

والشعراء عن الغد

أنا إلى أين اذهب؟

ليكن الهواءملاني

وطريقى الوحيد لأسطورتي الدامية

لا يعوزها شراب ممزوج) يا لنا من مساكين....

بل یا لنا من حمق<mark>ی ومساکین</mark> ونحن ننتظ<mark>ر من سماء عالية</mark>

التشكيلي علي الرسام: تأثرت بأعمال فائق حسن و(موناليزا) دافينشي

أجرى الحوار/ سعدون شفيق سعيد

هو من حملة شهادة معهد الفنون الجميلة عام ٢٠٠٣ قسم الفنون التشكيلية _ فرع الرسم، تجد فيه طاقة متجددة تبغى تحقيق طموحاتها العديدة في الفن وفي عالم الصحافَّة حتى وصل به الأمر الى ان يترأس رابطة التشكيليين سابقا عند التجمع الشبابي العراقي .. الى جانب عضويته في نقابة الفنانين المبدعين في دياتي قبل ان يحط به الرحالَ عند العاصمة بغداد .. ذاك هـو الفنان التشكيلي (علي الرسام) والذي كان

معنا في هذا الحوار: ما الذي نقرأه عن بطاقتك الشخصية؟

ـ ولادتي في مدينة خانقين وتخرجت من معهد الفنون الجميلة قسم الفنون التشكيلية فرع *وماذا عن الطموحات التي حققتها؟

> ـ كشيرة ومن ذلك المشاركة في المهرجان الفنى في سـوريا حيث حصلـت على كتاب شكر وشهادة تقديرية. *والجائزة التي تعتز بها ؟

> ـ الميدالية البرونزية عام ١٩٩٣ عن مجموعة من اللوحات للمناظر الطبيعية في معرض الطفولة الذي اقامه برنامج (المرسم الصغير) للفنان خالد جبر. * والشهادة التقديرية التي تعتز بها؟ ـ كثرة ومنها على سبيل المثال الشهادة

التقديرية التى حصلت عليها من معهد الفنون الجميلة ومن مركز الفنون في بغداد عن مجموعة من اللوحات الزيتية قياس ٦٠ في ٧٠ سم.

***ومن العراقيين؟**

_اقف خلف من سبقني.

*وبمن تأثرت من الرسامين _الفنان ليوناردو دافنشي من خلال لوحته الشهيرة (الموناليزا) _أعمال الفنان فائق حسن. *وأين تقف في طابور الشهرة

*والطبيعة؟ واقع الحياة.

مادا يعنى _ الحياة. *والفنان؟ روح

_الاصرار. * والحكمة التي تؤمن بها ؟ - القناعة كنز لآ يفني. *بعيدا عن الفنان (على الرســـام) ما الذي نجده عند الانسان (على عبد الزهرة الربيعي)؟ ـ الآنسان علي عبد الزهرة يعترف بكرهه الشديد لكل المخادعين وبضعفه أمام مشاعره وبقوته بوجه من ظلمه. *وكيف تفسر لنا الحب والزواج من وجهة نظرك كفنان؟ ـ الحب يعنى زهرة الحياة ... والزواج هو الاستقرار. *ولمن تبوح بأسرارك؟ ـ لمن يحبني وأكن له الاحترام. *هل تميل ألى القيادة؟ ـ سبق لي وان كنت رئيسا

_ماء الحياة *واخيرا .. كيف نجـد طموحك

إلهام: أفلامي رفعت مصر

و«القبلات والأحضان»

تمثيل

اعتبرت الفنانة المصرية إلهام

شاهن أن أعمالها الفنية بمثابة فخر لكل مصري لأنها كانت سببأ في أن تتجه أنظار العالم إلى مصر من

خُلال عرض تلك الأعمال في المهرجانات

إلهام شنت هجوما حاداً -خلال حوارها مع الإعلامية هالة سرحان ببرنامج

"ناس بوك" على قناة روتانا مصرية- على

الشيخ عبدالله بدر، الذي كان قد اتهمها

بالتحريض على الزنا من خلال أفلامها،

حيث قالت: "الشيخ قاعد يدوّر لأى فنان على غلطة عشان يهاجمه، ولو هو رجل دين بجد

الفنانة المصرية شددت على أنها مقتنعة بكل

أفلامها وبكل ما قدمته، قائلة: "كفاية أن أفلامي رفعت مصر في السما في مهرجانات دولية ويجب أن يعلم الشيخ عبدالله بدر أن الدين أخلاق واحترام

وأضافت: أن ما حدث من سب وقذف من الشيخ عبد الله بدر, تجاهها هو قــذف للمحصنات الغافلات

كما يقول الشيوخ المحترمون الذين ردوا على الشيخ

عبد الله بدر, وهذا أمر لابد أن يعلمه, في أن ما يحدث في الأفلام (القبلات والأحضان) غير حقيقي, وهو تمثيل

ولا يجوز الحكم على الفنانات مما يُشاهد عبر الشاشة،

يتكلم بأسلوب مهذب".

*سمة نجدها في شخصيتك؟ (لرابطـة التشـكيليين في التجمع الشبابي العراقي) ... وعضوا في نقابة القنانين المبدعين في ديالي. *والشتاء ماذا يعنى لديك؟ - ان اكون بدلا من ان لا اكون.



فريال كريم: المنتجون حولوا الدراما إلى سلعة

انتقدت الفنانة فريال كريم، استغلال المنتجين الطارئين للأعمال الفنية، مشيرة إلى أنهم حولوا الدراما إلى سلعة. وقالت كريم لوكالة أنباء أمس الثلاثاء "أخذ الطارئون على الإنتاج يساومون بالدراما من أجل أغراضهم الشخصية والكسب الخاص بهم بعيداً عن أى مهنية أو خدمة فنية للمجتمع والوسط الفنى وأضافت أن "الدولة هي من سمح لهؤلاء باقتحام الوسط الفني وهي في سبات تاّم في ظل قيام الطارئين بتدمير البنى التحتية للفن الذي بدأ بأرقى أنواعه ولأن ينتهى به المطاف إلى نهاية مزرية لا تليق بتاريخه العريق".

سينمائى: الفضائيات ستحرك واقع السينما

يرى المخرج السـينمائي حسين سـلمان، أن دخول الفضائيات كمساهم في إنتاج أفلام سينمائية سيحرك

وقًال سلمان لوكالة أنباء محلية "أنه بادر في ٣٠ أيار لعام ٢٠١١ بتقديم مشروع يتضمن دخول قناة العراقية في إنتاج أفلام سينمائية تلفزيونية وحصل على موافقة آنذاك، والآن يعيد تقديم المشروع من جديد وبانتظار جملة الإجراءات.

وأَضَافٌ أن "عملُ الفضائيّات سـواء بشـكل منفرد أم مجتمعة في المسـاهمة بإنتاج أفلام سـينمائية لاســتنهاض واقعها هو نظام عاٍلمي أغلب دول العالم تعمل به وهي طريقة ناجحة كون الدولة غير قادرة على الإنتاج بمفردها حالياً"

وتابّع: أنه من مؤّيدي تَنفيذ هذه الفكرة وهي كل قناة تنتج فلم واحد مصور كشريط سـينمائي وليس كفيديو برؤيا السـينمائي، خاصة في ظّل اختصار عدد أفلام بغداد عاصمة الثقافة من ٢٠ أ

دنيا عبد العزيز ترفض الكشف عن خطيبها

حرصت الفنانة المصرية الشابة دنيا عبد العزيز على إضفاء جو من التشويق على الجمهور حيث رفضت الكشـف عن وجه خطيبها للإعلام خلال الحفل الذي أقامته مؤُخْراً

> دنيا ارتدت وخطيبها اللون الأحمر، وكان الحلق الخاص بها على شكل حرف A أول حروف اسمه؛ في إشارة لحبها الكبير له.

وكانـت الفنانة المصرية قد احتفلت بخطبتها على أحمد ضابط شرطة وس أجواء عائلية في منزل أسرتها . وعقب الحفل قامت الفنانة المصرية بعمل حفل بسيط لصديقاتها تحت مسمى

gilrs party ، ارتــدت خلالــه عبــاءة حمراء منقوش عليها أول حرف من اســمها واسم خطيبها احمد، خلت الاحتفالية من نجمات الوسط الفني باستثناء حنان دنيــا اتَّفقت مع العريــس على أن يكون مثل هذا التوقيت مــن العام المقبل هو موعد

حفل زفافهما ولذلك بدأت على الفور في الإعداد لبيت الزوجية.

وديع الصافي يسرد قصة حياته في فيلم

قرر الفنان الكبير وديع الصافي عرض مسيرته الفنية في فيلم سينمائي يجهز له حاليا. قــال الصــافي أن قرار ه بتقديم هذا الفيلــم كان بهدف توثيق حياتــه، والصعوبات التي مر بها قبل وفاته، حسب ما ذكرته مجلة "لها". وأكد المطرب الكبير أنـه لن يتعرض لحياته الشخصية والعائلية في الفيلم، حتى يحافظ على سريتها. يذكـر أن آخر أعمال وديع الصافي كان كليب بعنوان "أهل مصر "، وهو من إخراج فادي حداد

وألحــان الصافي وكلمات نبيل خلف وتوزيع محمــد مصطفى.وكان الصافي طلب الحصول على الجنسـية المصّرية، وحصل عليها بالفعل، وأعرب في أكثر من مناسـبة عـن اعتزازه وافتخاره

سمير غانم: لا أتزوج ثانية

ذكر الفنان الكوميدي الكبير سمير غانم في برنامج "الخُطايـا" انه لا يعانى مطلقاً من الغرور ولكن في بعض الأحيان يشعر »بعزة نفس«, لأن البعض يعرض عليه أدواراً لا تليق به فيرفضها.

وعـن تصريحاتـه بأنه أهـم ممثل مـسرح موجود في مصر قال: انها ليسـت نوعاً من الغـرور ولكنها ثقة بالنفـس والجمهـور هو الذي يقول ذلك, وأشــار إلى ا أنــه رفض دور صغير مع الزعيــم عادل إمام لصغر الدور.وحـول ارتجالـه في المسرح وعـدم التزامه في بعـض الأحيان بالنـص قال: هو نـوع من الإبداع كمــا أن مدرســة الارتجــال قديمة ولديهــا رواد كبار وأعتقد ان لدى هــذه الموهبة. وتابع غانم إلى أنــه ليــس لديه خطيئة الحســد ولكن هناك شـيئاً في النفس الإنسـانية قريبة من الحسد من المكن أن تكون غيرة فنية ولكنه في كثـير من الأحيان يقع عليه الحســد.وحول خطيئـة الطمـع, قــال أشـعر في كثير من الأحيان إنني طماع للمعيشة الأفضل, ولكنه في الوقّت نفسه كأي شخص يحب المال. وأضاف غانم: أن المرأة تعد نصف الحياة الجميل، مشيراً الى أنه وبعد زواجه مـن الفنانة دلال عبدالعزيز لم يفكر مطلقاً في الزواج مرة ثانية, وفي السياق نفســه, قال انه يتمنى لقاء المطرية شاكرا.



ذكر عازف الغيتار طارق مكى، أن عازفي الغيتار المحليين لا يرتقون في عزفهم إلى العالمية.

الثلاثاء "إن عازفينا متمكنون لكن على مستوى الوطن العربي فقط، لكنهم

آلة صعبة العزف مقارنة بغيرها من ألآلات الموسيقية الأخرى". وأضــاف: أن عدد عازفي الغيتار ضئيل جداً كون الغيتار آلة غربية إضافة إلى إنها لا تناسب أي عمر إنما هي شبابية نوعا ما، فلا يقبل عليها من تجاوز الأربعين عام عكس العود الذي يناسب كل عمر.

وقال مكى لوكالة أنباء محلية أمس

عبد فلك: لخاطر عيونك

قال المطرب عبد فلك انه يتمنى من الجمهور ان تكون له كلمة في رفض الأغاني غير الجيدة والضغط على القنوات الفضائية في عدم بث الأغاني السـيئة والتأكيد عـلى الأغاني الجيدة التي ترتقـي بالذوقَ، مؤكدا ان مدى الموجة يتسع بسبب اختلاف إيقاع العصر وبسبب التكرار الكشير لهذه الأغاني.وذكّر فلك في حديث صحفّي أنه انتهى من تسجيل أغنية جديدة بعنوان (لخاطر عيونك) كتب كلماتها ضياء الرسام وقام بتلحينها ســتار جابر ووزعها الفنان اسـعد عبد الجبار، وتم تسجيلها في أستوديو (لكش)، وقريبا سيتم تصويرها لتعرض على بعض شاشات التلفزيـون، يقول مطلعهـا (لخاطر عيونك عفـت كل شي وراك/ وحدك انت كبالي بس خليتك/ هسه ادك بابك تكلي ليش جاي/ انت لو مو غالي جا ما جيتك)، كما يستعد لتسجيل أغنية ثانية بعنوان (هسه انساكم) كلمات صفاء الربيعي ولحنها عمر هادي وتوزيع اسعد عبد الجبار ، يقول مطلعها (هسه آنساكم / والله لو ينطيني قلبي / هسه نساكم / والله لو يهديني ربى / هسه انساكم) وقريباً سيقوم بتسجيلها.



لا يرتقون للمستوى العالمي كون الغيتار

وائل كفوري من الفن.. إلى ملاعب التنس

يذكر أن آخر ألبومات كفوري "يا ضلي يا روحى" وزع في الأسواق

في أغسطس الماضي، شاركه التلحين والكلّمات كل من منير بو عساف،

وندى عبد النور، تنزار فرنسيس، بلال الزين، هشام بولس، رشيد

ون" ثانيهما انتهت في الشهر الماضي.

الهاشم، ووسام الأمير.

رشـح مسـؤولون لبنانيون الفنان وائل كفوري لمنصب رئيس اتحاد التنس، بعد أن لفت انتباههم مدى حبه لهذه اللعبة.

وألمح كفوري إلى أنه لم يقرر بعد قبول هذا المنصب لخشيته أن يؤثر على حياته الفنية. وكان كفورى قد نظم دورتين في اللعبة، وحملت اسم "وائل كفوري فيرست

تعيش المطربة السورية أصالة نصرى حالة من السعادة حيث وصل عدد المستمعين لألبومها الجديد «شخصية عنيدة» أون لاين على أحد مواقع التحميـل إلى ٢٥ مليون و٧٦٦ ألف مستمع بعد صدوره في الأسواق بفترة قصيرة جداً. «شخصية عنيدة» يضم ١٠ أغاني وهي «كبرتك على سيدك» كلمات محمد جمعة، وألحان كريم محسن، وتوزيع أحمد إبراهيم، أغنية «أنا حبك»، من كلمات عبد الحميد حباك، وألحان إيهاب عبد الواحد، وتوزيع نادر حمدي، أغنية وقام بتلحينها مدير «بناء على رغباتك»، من كلمات الجندي وتوزيع أحمد أحمد على مـوسى، وألحان تامر على،

وتوزيع نادر حمدى، أغنية "شاغل

بالي" من كلمات عبد الحميد حباك،

وألحان حسام حبيب، وتوزيع هادى



كما يضم أغنية كلمات عبد الحميد إيهاب عبد الواحد، شرارة، أغنيـة «قـول كلمات جمال الضوا على، وتوزيع حسـن ا "بجد تجنـن"، مـن توفيق، وألحان مدين، عبد الهادى، أغنية «رو من ألحان أحمد محير توفيق، وتوزيع أساه أغنية «شخصية عنيد

«أســاسي» مــن كلمان

قمر، وألحان أحمد ه

وتوزيع طارق مدكور

www.almusta





مسرحية ماذا افعل بأجنحتى؟

تأليف وإخراج/ عباس الحربي الزمان/ حزيران ٢٠١٢ المكان/ مسرح الاوبري هاوس في استراليا تمثيل/ من اسـتراليا (تريسكا ـ لانا ـ شولا ـ نانسي

ومن العراق (اميل عامر _عبد الله البصري _انتصار الزهيرى _ حافظ الحافظ _ ابراهيم الحربي) الفنيون/ حيدر العبادي (الديكور) حسام صليوة

إن للمسرح العراقي رائحته الخاصة وإبداعه.. وان المسرحيين ما زالوا متعلقين بمشروعهم الإبداعي سـواء كانوا في الداخل أم في الخارج فالرسـالة واحدةً والتهم واحد والتطلع نحو مشهدا إبداعيا يحمل اسم

العراق عاليا". عباس الحربي

بماذا تريد كاترينا أن يساعد

سلمان خان والدتها؟

الجميع يعلم أن والـدة الممثلـة البوليودية كاترينا كيف, سوزان توركوت تدير دارا للأيتام تسمى «بيت الرحمة» في مادوراي, تاميل نادو، لكنها الآن تخطط لبناء مدرسة للأطفال الذين يعيشون هناك, وهو ما تعتقد كاترينا كيف أن الممثل البوليودي سلمان خان سيساعد والدتها في تنفيذه.

كاترينا تشارك أيضا في إدارة دار الأيتام «بيت الرحمة» لأنه مشروع مقرب من قلبها، وأعربت عن سعادتها لذلك قائلة: «أنا سعيدة

الدولي جائزة "دونوستياً

للإنجازات الحياتية.

لمشاركة أمي في التدريس والأعمال الخيريــة»، أضافت: «نحن على يقين من أن سُـلمان خان بالتأكيد سوف يقدم يد المساعدة لتمويل

تكريم اوليفر ستون في

مهرجان سيباستيان السينمائي

مركبة فضائية تقل عبد جعفر النجار

شهد عيد الفطر المبارك لهذا العام هبوط مركبة فضائية في قرية ريفية صغيرة .. حيث يحاول سكانها الاستيلاء عليها من اجل الحصول على ما تحمله.

وذلك من خلال المسرحية الكوميدية (بطيخ في المريخ) التي تتحدث عن الكثير من المفارقات والأحداث الكوميدية وهي من تأليف وإخراج محمد ناجى وعبد جعفر النجار والتى يجسد شخصيتها إلى جانب النجار أنعام الربيعي وعلي الخالدي وداليا وعلي النجار وهدى طه حسين.



عبد على كعيد وتاريخ مدينة الصدر

بعد أن توقفت التمارين في مسرحية (لغف قراطية) للكاتب والمخرج عبد علي كعيد.. يستعد الفنان عبد علي كعيد لعمل آخر هو مسلسل (بغداديات) الى جانب تواصله في الفيلم التسجيلي عن حياة الصيادين في الفاو.. كما يستعد لفيلم القرن الماضي وحتى الآن. آخر عن مدينة الصدر يحكى تاريخها منذ تأسيسها في ستينات

الجديد (رحلة ومن جانب آخر يتهيأ كعيد للعمل المسرحى التجريبي هذا وقد أشار المخرج كعيد بأنه لا يعمل للنخب بل



أوليفر ستون، بأنه واحد من صناع الفيلم الأمريكي الحديث البارزين، بفضل معالجته للقضايا الاجتماعية والسياسية الساخنة

من جهة اخري يتحضر ستون لافتتاح العرض الأول لفيلمه الجديد "المتوحشون" في ٢٣ أيلول، الذي يلعب بطولته ترافولتا ودل تورو.

بيبر يتباهى بملايينه

يبدو أن المليونير المراهق جاستن بيبر لا يجد حرجاً في التباهي بملايينه، إذ شـوهد أول من أمس أمس وهو يرتدي سروالا مطبوع عليه نقود، حيث تقدر ثروة المطرب الكندي بِـ١١٢ مليون دولار.

بيبر -١٨ عاماً- التقطت له صور خارج أستوديو التسجيل بلوس أنجلوس هذا الأسبوع متفاخراً بثروته أمام عدسات المصورين، وكان يرتدى قميـص شـامبراي، وحـذاء أبيض دبابـة رياضية لتتناسب مع سر واله, وأكمل طلته بسلسلة صفراء

إيما واتسون: أنا مرتاحة بجسدي

حلت المثلة ايما واتسون على غلاف مجلة "غلامور" النسخة الريطانية لعدد تشرين الاول لعام ۲۰۱۲.

ومع اقتراب صدور فيلمها الجديد

نجـم الجيل وبِسـمة دارت حولهما الكثير من الشـائعات حول ارتباطُهما عاطفياً منذ طرح أغنيتها «متسألنيش» في أحدث ألبوم تامر «ايللي جاي أحِلى»، وهو ما كان تامر يكذبه، حتّى أعلن عقد

آمال ماهر: والله العظيم لم أقم بأي عملية تجميل

إذا كنت متأكدا أن شكل آمال ماهر تغير كثيرا عما كانت عليه عند أول ظهورها الفنى، بعد قيامها بعمليات تجميل، فلابد أن تكذب عينيك! وبالرغم من الأقاويل إن آمال أجرت عمليات تجميـل، إلا أنَّها نفت ذلك قائلـة "والله العظيم لم أقم

«ســابني»، من

حباك، وألحان

وتوزيع هادى

بحبـك»، مـن

ٍ، وألحان تامر

شافعي، أغنية

كلمات وائل

وتوزيع أسامة

ِحي وخداني»، وكلمات وآئل

لة عبد الهادي،

ة» هيد الألبوم

ن وتأليف أحمد

إبراهيم، أغنية

ه أيمن بهجت

سلاح حسني،

بأى عمليات تجميل". وأضافت في تصريحاتها لصحيفة الوطن "لو قمت بأى عملية لن أخجل أن أعلن ذلك". وأوضّحت المطربة التي صنفت بأنها "امتدادا لأم كلثوم" أن ظهورها بشّكل مختلف في كليب "رايح بيا فين" يرجع إلى إمكانات المخرج شّريف

> من ناحية أخرى تستعد آمال ماهر لتصوير أغنية "اتقي ربنا فيا " في لبنان بطريقة الفيديو كليب مع المضرج محمد

وتفت أن تكون "اتقي ربنا فيا" لا تشبه أغنية سميرة سعيد "جاني بعد يومين".

The Perks" of Being a Wallflower"،ىدت النجمة البريطانية جميلة على الغلاف في ثوب Zac Posen . وعن زيها المفضل في عالم الأزياء قالت ايما في المقابلة المرفقة: " ثوبى المفضل على الأرجح هو الثوب الأبيض للمصمم ألكسندر ماكوين الذي ارتديته في حفل جوائز امباير، وثوب قديم من Ossie Clark وجدته في متجـر". وفي جانـب اخـر اكدت نجمة هاري بوتر انها تقلبت جسدها اكثر عندما كبرت في السن، وهي في وقت من الاوقات كانت تريد جسد مثل

. قالت ایما: "کان مقاسی یتقلب بین ۲ او ۱۰، فالجسم يحاول ان يكشف نفسه بنفسه ويستغرق ذلك بعض الوقت ليستقر، واظل اقول لنفسي انا إنسانة، الإنسان ناقص غير مثالي، ولست مصنوعة لأبدو كالدمية".

عارضات الأزْياء، لكنها الآن تتقبل جسدها ومنحنيات

الموبايل بين الضرورة والترف.. استنزاف لدخل الأسرة

تغيير الموبايل القديم بالحديث

عند زيارتي إلى احد المحال التي تباع فيها أجهزة وخطوط الموبايل لفت انتباهى شيء محير ألا وهو إقبال الشباب على تبديـل أجهزة الموبايّـل. ومن باب الفضول تكلمت مع ســامر /21 عاماً عن سبب تبديل جهازه وخصوصا انه غير عاطل فأجاب وهو يبتسم "إن هذا الجهاز هو الثالث لي في هذا الشهر حيث أبدلت جهازي مرتين قبل هذا الجهاز . لأننى أرى أن أصدقائى يملكون أجهزة جميلة ومتطورة وفيها تقنيات عالية بالإضافة إلى أننا الشباب نعتقد أن من يملك جهازا قديما

أما محمد وليد/ 24 عاما يقول "أن جهاز الموبايل هو مكمل للأناقة ، وبالرغم من ارتفاع سعر أجهزة الموبايل لكنى حريص كل الحرص على انتقاء أجمل وأفضل الأجهزة الموجودة في

الذاكرة تتسع

يوما بعد يوم تنتج أجهزة بذاكرة أكثر سعة وكاميرات بمديات أوسع مما يرفع حمى الإدمان، فلم تعد الأجهزة القديمة او التقليدية التي لا تحتوي على الكاميرا والراديو وذاكرة كبيرة رائجة بين الشباب العراقي. يقول رائد سرحان/ 22 عاما طالب في كلية الإدارة والاقتصاد "إن هذه الأجهزة التقليدية لا يقتنيها إلاّ كبار السن". ويعتقد رائد إن استبدال أجهزة الموبايل من فترة إلى أخرى بات أمرا تقليديا لدى الشباب والشابات . أما رنا هادى/ 26 عاما فَتؤكد أنها تبدل جهاز موبايلها بين فترة وأخرى بالرغم من جلوسها بالبيت وعدم حصولها على اي فرصة عمل. تقول إن أبي وأمي يعطياني مصروفي وأنا أحاول عدم صرفه كله وبالتاليّ استطيع أن أبدلّ جهاز موبّايلي حتى استطيع أن أحافظ على أناقتي أمام صديقاتي وأمام

وكان الأمر مختلف تماما مع صادق على /27 عاما حيث يعتقد "إن جهاز الموبايل هو وسيلة اتصال فقط وليس غاية"، ويقول "إن تبديل أجهزة الموبايل ظاهرة استهلاكية غريبة لدى الشباب حيث تؤدي إلى الأضرار باقتصاد البلد وخصوصا نحن نمر الآن في ظروف صعبة".

أمــا ســحر الــراوي/ 26 عاما تقــول "أنــا اقتني جهــازا عاديا وتقليديا ولم أغيره منذ أكثر من ثلاثة أعوام. أنا ضد فكرة أن جهاز الموبايل هو جزء من شخصية الفرد. وتضيف أن اتزاني" . جهازي هذا التقليدي هو دليل

الأهل يدفعون الثمن

الحاج أبو على 48 عاما أب لخمسة أولاد يقول وبحسرة إن ابنى على يبلغ من العمر 25 عاما وهو مهووس بأجهزة الموبايل ، ودائما ما يبدل جهازه . واذكر إن آخر جهاز اشتراه بـ \$400 دولار بينما باع جهازه القديم لأحد أصدقائــه بـــ \$220 فقــط . اعتقد إن هـذا تبذير واضح، لكنه لا يسمع الكلام ، ونحن بحاجة إلى كل فلس لإنفاقه على العائلة، ونحن من ندفع ثمن إدمانه على تغيير موديلات هاتفه الخلوي". وتقول السيدة ام فاضل

وهي تعمل معلمة في إحدى المدارس الابتدائية "بالرغم من فائدة الموبايل الواضحة لكني أتمنى

وبصدق أن يزال هذا الاختراع من الوجود لأنه أرهق ميزانيتنا، فأولادى الشباب والشابات يطلبون منى ومن والدهم وباستمرار مبالغ لشراء أجهزة جديدة متطورة بالرغم من غلاء المعيشة وخصوصا أن ثلاثة منهم في الجامعة يحتاجون إلى مصاريف كبيرة".

أسعارها مغرية

والحال أن العراق اتخذ أساليب جديدة للتشجيع في استيراد الأجهزة الكهربائية والمواد المنزلية والخضراوات والفواكه وحتى أجهزة الموبايل ، إذ لا يُفرض على التجار أي ضرائب على السـلع التي يســتوردونها ، ما ساعد على انخفاض أسعار أجهزة الموبايل في جميع ماركاتها وخصوصا الصينية منها. هذا ما تحدث عنه السيد (توفيق محسن) صاحب محل لبيع أجهزة وخطوط الموبايل.. ويضيف: اغلب الشباب الذين يرتادون محلى يمتلكون جهازين

لكونهم يستخدمون خطين لشركتين مختلفتين لان شركات الخطوط في العراق بدأت تتنافس ما أدى إلى انخفاض أسعار شريحة الخطُّ وأصبح سعر الخط اقل من \$4 دولارات تقريباً. أما (الشاب تحسين 27) صاحب محل لبيع أجهزة الموبايل يقول: أنا لا اشترى أو أبيع سوى الأجهزة المستخدمة لكونها سريعة البيع ووفيرة الربح ، ومثال على ذلك قبل ساعة من الآن اشتريت جهازا مستخدما

> نـوع(نوكيـا 6680)ب(\$100) دولار فقـ ط وبعته بعد اقل من نصف ساعة ب(\$140) دولارا . ويضيف تحسين إن اغلب الأجهزة التى اشتريها مستعملة عدة أسابيع أو حتى أيام فقط وهذا ما يدل على إن الشباب دائما يبدلون أجهزتهم. ويقول(أبو احمد) صاحب محل لبيع أجهزة الموبايل إن أكثر زبائنه من شريحة الشباب ولكلا الجنسين . ويضيف إن هناك شبابا يبدلون أجهزتهم باستمرار إما بسبب الملل او للتباهي أمام

الآخرين . ويقول أيضا إن الأجهزة المستعملة أكثرها مبيعا وشراء لكون أسعارها اقل من

الجديدة.

باعتبارها أسـرة لا تعيـش فــى هذا تفاؤل

وأثنى على رأيها زميلها في الكلية بالقـول "عندك حق الموبايل أصبح في أيدي الجميع في البيت مــن ربّ الأســرة ً , إلــى الطفل والمراهق والشباب !! "لكنـه اسـتدرك قائـلا" إذا

سلوان طارق كان الموضوع وجود هذه الهواتف النقالة في المدرسة في أيدي مراهقين ويتم استخدامها

بطريقة منافية للنوق والخلق

فأنا مع منع تواجدها هناك

المستقبل العراقي / متابعة

الم يعد اقتناء التليفون المحمول ترفاً؛ بل أصبح أحد أعمدة الاستقرار في الأسرة العراقية، فمنذ أقل من تسع سنوات بدأ استخدام التليفون المحمول في العراق ولم يكن متوفراً سوى لشريحة واحدة وهي "رجـال الأعمال" وذلك لأسـباب عديدة على رأسـها تكلفته العالية، لكن من ناحية أخرى لم يخطر ببال الشرائح الأخرى حاجتهم الملحة إليه لدرجة أن يخاطروا بالتورط فى نفقاته المرتفعة. سنوات قليلة وتطور الأمر بسرعة غير متوقعة، حيث كان من الطبيعي أن تلجأ إليه شرائح أخرى كالإعلاميين بكل تخصصاتهم ثم الأطباء،...والخ، وأصبح الهاتف النقال " الموبايل "في يد الجميع.

في بيتنا موبايل

كان البعض يفتخر عندما يكون في الأسرة الواحدة تليفون نقال، وغالباً ما كان يحمله الأب رب الأسرة، وبعد ذلك صارت بعض الزوجات يطالبن به كنوع من الدلال! وبعض الأزواج بادروا بشرائه للاطمئنان على الزوجة.. أو مراقبتها بشكل دبلوماسي.

ورويداً رويداً بدأ الموبايل يظهر في يد الأبناء، وأصبح أكثر الطرق الآمنة في التواصل بين المحبين المراهقين، لذا بادر هؤلاء بشرائه بالتقسيط من المصروف الخاص، خاصةً بعد انتشار أنظمة تقسيط خرافية بعجز عن تصورها العقل، وصارت تلك الفئة من أهم الشرائح المستهدفة في سوق الموبايل . يقول أحمد سعيد _ في الصف الثالث متوسط-"طلبته من والدى في عيد ميلادي الماضي، لأن كل أصدقائي لديهم هواتفهم وأنا الوحيد الذي لم يكن يملك واحداً، كما أننى شعرت بالحاجة الشديدة إليه بعدما ارتبطت عاطَّفياً، وأصبحت أرغب في بعض الخصوصيـة، لذا قمت بشـراء الخط مـن مصروفى الـذى ادخرته، حيث أن والدى مشـكوراً اشــترى لى الجهاّز فقط، أما أنا فأنفق علّى هاتفى من مصروفي الخاص، وليست تلك مشكلة كبيرة لأنَّه توجد أنظمةً عديدة لشركات وأنا أتعامل وفقأ للشريحة التى تناسبنی ".

من ناحية أخرى فقد بدأ بعض

الإجابة عليه حين تسمع رناته".

الآباء يشترونه لأطفالهم في مراحل الدراسة

الابتدائية، إما للاطمئنان عليهم في المدرسة وأثناء

تلقى الدروس الخصوصية، أو.. كنوع من المباهاة

والتفاّخر الاجتماعي، وصارت رنات المحمول تسمع

كشيء اعتيادي في ردهات المدارس الابتدائية وفي

عن هـذا تقول " فرح رشـيد" ـ موظفة في شـركة

استثمارية ـ "اشتريته لابنتي ذات الخمسة أعوام ،

لأننى أشــتاق إليها كثيراً وهيّ في مدرســتها وأحب

أن أستمع صوتها كلما أردت، وقد دربتها على كيفية

استقرار أسري

ورغم ما يمثله المحمول من عبء على الأسرة

العراقيــة البســيطة، إلا أن غيابــه أصبــح شــيئاً غير

مطروح، بحسب همسة احميد " طالبية جامعية'

فــالأب يمتلكه كوجاهــة وكأحد أشــكال النفوذ فح

الأسـرة، فكيف لا يمتلك رب الأسـرة هاتفاً محمولاً

أشكال الوجاهة

الاجتماعية، حيث

لم يعد أحد يسأل

عن رقم هاتف

المنزل، بل يبادرك

بطلب هاتفك

على الأسرة،

الجوال، لنذا فعندم

وجوده يمثل عاراً

؟! ثـم الزوجة لأنها ليسـت أقل مـن مثيلاتها،

والأبناء كل واحد منهم يريد امتلاك هاتفه

الخاص، وتعتبر هذه أحد أعمدة استقرار

الأسرة من وجهة نظر أفرادها- ذلك

أن في استطاعتهم الاطمئنان على

بعضهم البعض في أي وقت، أو

بالأحرى معرفة مكان كل واحدٍ

منهم، وتضيف كما أنها أحد

ومصادرتها من قبل إدارة المدرسـة" مضيفا " لكن بشكل عام ورأى في الهاتف النقال صار ضرورة وحلّا لكثير من المواقف للفرد بمختلف مراحله العمرية" وتابع حديثه و" أنا ارى أن تكون تربية النشئ في البيت على معرفة الصواب من الأفعال ويحسنون القدوة أمامهم , وإعطائهم مساحة حرية رأى في اتخاذ قرارات تخصهم, وطبعا دور الأهل الناضج والمربى الصالح أكيد سيحذو الابناء حذوهم, وان حدث شواذ فلا تعنى التعميم, بالرغم

من وجود تربية كفاية وجيدة في بعض البيوت إلا أن الأبناء تجدهم عابثين, وبهم من صفات شياطين الأنس سبحان الله, أحيان تكون لفترة ويراجع فيها الشخص نفسه ويعود, وبعض الأحيان يسلكون هذا المنهج.

في طريق حياتهم ماضون!!

إيجابيات الهاتف النقال يحددها المستخدم له ، لماذا هو يريد هذا الجهاز؟ وطبعا الجواب هو أساس الاستخدام بغض النظر عن الفئات العمرية في المجتمع ككل.

ظاهرة انتشار الموبايلات في المدارس ظهرت في الآونة الأخيرةُ بشكل واسع وكبير حتى لا يكاد , جيب احدهم من الموبايل. هـل هذا دليل صحـة وعافية أم دليل

ثقـة كبيرة من الأهل؟ وما الذي تغير بين الأمس واليوم عندما لم يكن هذا الاختراع قد ظهر حتى أصبح الأهل يخافون على

أبنائهم لدرجة أصبحنا نراه لدى الصغير قبل الكبير؟ وكثيرا ما نجد الطالبات داخل الحمامات يجتمعن للتسلية وإرسال الرسائل والصور مع أمور أخرى، وهذا ليس لأسباب تتعلق بالمظاهر والحالة المادية أو طرق التفاخر بين الطالبات، بل لأسباب تتعلق بالسلوك والأمور التربوية الأخرى التى تؤثر بشكل أو بأخر في الطالبات ومستقبلهن. هذه الظاهرة موجودة ومتفاقمة، لكن السؤال المهم هل كان قرار السماح بوجود الموبايلات بين أيدى طلاب المدارس

تسلية أم ضرورة ؟!

يقول محمد ناصر الذي يبلغ من العمر 17 عاماً، "إننى أمتلك هاتفاً منذ سنتين ولا يمكن أن أستغنى عنه إطلاقاً بعد أن قدمه والدى كهدية لنجاحي، فأنا أعتبره جسر التواصل بيني وبين أفراد أسرتي أثناء ذهابي خارج المنزل حيث يمكن لوالدي تحديد موقعي بكل سهولة".

من جهته أجاب احمد العلى الذي لا يتجاوز عمره الثالثة عشرة عن سـؤالنا، لماذا وقبع اختيارك على جوال فيه كاميرا؟ كان جوابه "كعي ألتقط الصور التذكارية والنادرة إضافة إلى استقبالي الرسائل المصورة ومقاطع الفيديو حيث نتبادلها مع أصدقائي عن طريق البلوتوث".

ســارة طَّالبة في الصف تقــول، "الموبايل مفيد جداً فأضطر في بعض الأحيان الاتصال بأهلى عندما أريد أن أتأخر عن

البيت لسبب ما،

كما أنه مسلى

وقتالاستراحة،

حيث أستطيع

سماع الأغاني

و تسادل الصور

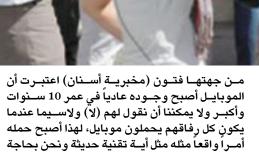
والأغاني مع

الموبايل بيد المراهقين ترف.. ضرورة.. خطورة

وأضافت سارة "بعض زميلاتي يستخدمن الموبايل بشكل سيئ كتصوير الأساتذة أو تصوير زميلاتهم داخل الصف في وضعيات مضحكة لتداولها بعد ذلك

الأسرة وانتشار الظاهرة منصور محمد "موظف في شركة سياحية يقول:

"يجـب علينا أن نــوازن بيّن دور الموبايـل الإيجابي والسلبى مع الأطفال فلو نظرنا إلى إيجابيته لوحدنا أنها كثيرة جداً، حيث يســتطيع الأب متابعة ابنه في كل مكان، إضافــةُ إلى ما يحتويه الجــوال من ألعابُ ومعلومات مسلية للطفل وهى ذات مردود ممتاز لتنمية قدراته العقلية مع التسليم بوجود بعض الأضرار الصحية التى قد يسببها الجوال على سمع الأطفال وكذلك الاستغلال غير الأمثل للمحمول الذي يحتوي على كاميرا وصورا منافية للأدب، لذا يجب على ولى أمر الطفل مراقبة ما يتم تخزينه في ذاكرة الجوال حتى يكون استخدامه مثاليا".



بينما وجدت أم هدى (معلمة) "أن وجود الجوال مع الأطفال الصغار من أكبر الأخطاء الجسيمة التى يرتكبها الوالدان لما يسببه من إيذاء لنفسه وللآخرين وإزعاجهم بالمكالمات دون مبرر، إضافةً إلى ما يتم تبادله من رسائل مخلة بالأدب والذوق العام كما قد يؤثر نفسياً على الأطفال الآخرين الذين لا تملك آباؤهم القدرة على شراء جوالات مما يجعلونهم يشعرون بأنهم

كثيرة وأهمها تعطيل الدرس كأن ينسي الطالب

إقفال الموبايل مثلاً أو استخدامه لتصوير حالات

ولقطات غير طبيعية للأساتذة داخل الصف،

لمسايرة العصر.

أقل من مستواهم".

المدرسون: المساوئ بالجملة

الأستاذ سامي يرى أن مساوئ

وجود الموبايل بأيدي الأطفال

وخصوصا لطلاب المدارس

وتناقل صور غير مستحبة.

رغم ما يمثله المحمول من عبء على الأسرة العراقية البسيطة، إلا أن غيابه أصبح شيئاً

غير مطروح

بمساوئها وحسناتها".

فى الاعتبار فى الحكم على الآخرين واحترامهم وتقديرهم"

الموبايل والصحة

الحضارة الغربيـة بمدياتهـا إلينـا، والـذي أثـر في

مفاهيم التربية عندنا فلم نأخذ من التكنولوحيا إلا

السيئ منها، وأيضاً تعامل الأهل الخاطئ مع كل

التقنيات الواردة وتمليكها لأولادهم دون التفكير

ونوّهت عودة إلى أن "الذي سـاعد في تغيير سـلوك

طلاب اليوم أنهِم وجدوا كل شيء بين أيديهم ودون

رقابة، إضافة إلى أنهم في مرحلة عمرية حساسة

وهي فترة المراهقة والتي تتميز بالتمرد وبالبحث

عن الهوية وتتميز هذه المرحلة أيضا بالاضطراب

العاطفي ومجاراة الموضة والبحث عن حبيب

تقليداً لما تعرضه فضائيات

اليوم وأهم أسباب انتشار ظاهرة

طلاب وطالبات

المدارس مع

موبایل هو تغلیب

النظرة المادية

وسيطرتها حتى

أصبحت من القيم

التى يجب أن تؤخذ

وعن الموبايل كتقنية بيد الطلبة قال سامى: "لابد وأكد الدكتور عبد الرحمن محمود "أخصائى المخ من تربيـة الطفل على التقنيات الحديثـة وتوضيح والأعصاب" عن المخاطر التي قد يتعرضُ لها مساوئها وحسناتها، والتركيز على حسناتها". فل اتناء حمله للحوال واستخدامه حیث ينما و جد الاســـتاذ (و .ل) ان "الصف الت تحول إلى مقهى انترنت كون الطالب أصبح قال، "أثبتت الدراسات التي أجريت في الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا عـن طريق هاتفه النقال يدخل إلى شـبكة على مجموعات مختلفة من الأطفال، الإنترنت، ناهيك عن الصور الخلاعية أن الموجات الكهرومغناطيسية التى التي توجد في بعض هواتف الطلبة، تستخدم في ذبذبات الجوال تؤثر على وهـ ذا الشيء يسبب أذى ودمارا لأفكار الطلبة وتشتيت عقولهم". خلايا المخ لاسيما في هذه المرحلة من جهتها الآنسة (سوزان) تقول حيث تكون فيها الخلّايا في مرحلة "الموبايل أفسد الجيل كغيره نمو"، مشيراً إلى أنَّ الجوال أداة يتأثر بها الجهاز من التقنيات والذي السمعى الداخلى لوجود لا يعرف الطالب به العصبين العصب السابع والعصب الثامن وهما قريبان جداً من الأذن التي يكون المحمول ملاصقا تماماً لها. مما يسبب في إيذاء الدماغ مبآشرة لأن الدماغ جهاز حساس جدا ويحوي مجموعة من الأنسحة الدماغية والألياف والأعصاب الحساسة خاصة لدى الأطفال، فالمتحدث حين يقرب هذا الجهاز من جسمه سوف يستقبل ويرسل ذبذبات إليه مما يتسبب في إعطاب الجهاز العصبى ويودي في

بالإشعاعات الكهرومغناطيسية حفاظاً على سلامتهم. وعن الحلول لهذه المشكلة وحدت الدكتورة النفسية "وجد بركات " أن "الحلول التربويـة تقوم على صعيدين

الأسرة والأولاد حول هذه النقطة، باعتبار الأسرة هي صاحبة الدور الأكبر في إرشاد الطفل، وإهمالهم هو السبب". وعن دور المدرسة والإعلام، قالت بركات: 'يتوجب على المدرسة تفعيل دور المرشدين النفسيين لتوعية الطلبة".أما عن دور الإعلام أضافت بركات إنه "على الإعلام و خاصة التلفاز إقامة حملات إعلانية ودعائية للأطفال بتوعيلة بهذه الوسيلة التقنيلة وفوائدها ومساوئها، والتوجه أيضاً بهذه الحملات إلى الأهل والذين معظمهم يجهل هذه



مستقبل التحول الديمقراطي في الجزائر بعد فشل الإسلاميين

عماد السيد

جاءت نتائج الانتخابات النيابية الجزائرية الأخيرة لتجعل من الجزائر حاجزاً أمام اكتمال صعود الإسلام السياسي في شمال إفريقيا، وفى هذا الإطار، جاء هـُذا التقرير المنشور لـــ "دافيـد أوتـاواي" David Ottaway، ضمن برنامج الشرق الأوسط، التابع لمركز وودرو ويلسون الدولي للدراسات- واشنطن، حول الانتخابات الجزآئرية، والذي يحاول المقاربة من السـؤال الحاكـم: لمـاذا كان الجزائريون-كما دأب رئيسها بوتفليقة على التأكيد دوما -استثناء من "الربيع العربي"؟!، هل لهذا علاقة بالنتائج التي تبدت حتى الآن من جراء صعود الإسلاميين في مصر وليبيا وتونس والمغرب؟، أم للأمر علاقة بعدم الرغبة في أن تكرر الجزائر تجارب مرت بها من قبل؟، والإشارة هنا للحرب الأهلية التي أعقبت صعود "الجبهة الاسلامية للإنقاذ" انتخابياً عام ١٩٩١، و بالتأكيد ستكون الاجابة مرهونة بما ستسفر عنه التفاعلات الداخلية في الجزائر في القريب العاجل.

يلقىي التقريس الضوء علىي أجواء ونتائج الانتخابات البرلمانية في الجزائر، والتي أجريت في العاشـر من مايو الماضي، وأسـفرت للمرة الأولى منذ الربيع العربي عن هزيمة ساحقة، وغير متوقعة للأحزاب الإسلامية المعتدلة، وهو ما يمثل استثناءً ملحوظاً على الاتجاه العام لوصول الإسلاميين إلى السلطة في دول شمال إفريقيا من مصر إلى المغرب. وكانت النتائج مفاجأة لمعظم الجزائريين، خاصة الإسلاميين الذين كان يتوقع فوزهم بأكثرية المقاعد في الجمعية الوطنية الشعبية الجديدة، وربما حتى بمنصب رئيس الوزراء. وفيي المقابل،

سيطرت الأحزاب العلمانية على الجمعية الوطنية، وحصلت على ۲۸۸مقعداً، أي ما مجموعه ٦٢٪ من مجموع مقاعد الجمعية. نتائج الانتخابات النيابية ورصد التقرير بالتفصيل نتائج الانتخابات النيابية ومؤشراتها، والتي انتهت بفوز حزب جبهة التحرير الوطني، الذي يترأسه الرئيس عبد العزيز بوتفليقة وحده بــ٢٢٠ مقعدا من أصل ٤٦٢، بزيادة

الشــريعة أو تنظيــم القاعدة، وأنهــا قد لا تنتهى

إلى أبعد من الانحسار المرحلى الذى يعيد بعدهاً

الجهاديون تنظيم صفوفهم.لكن هناك أيضا من الإشارات على جدية الدولة في هذه الجولة من

صراعها مع التنظيم والجماعة، يعكس ذلك حجم

الفرق والألوية والوحدات المسلحة المشاركة

في الحرب، وامتداد الرقعة الجغرافية للصراع.

ويعزز رغبة الدولة في الحسم هذه المرة أن هذه

الجولة هي الأولى للدولة مع تنظيم القاعدة

وأنصار الشّريعة بعد الشورة اليمنية، وعقب

الإطاحة بالرئيس على صالح الذي وجهت إليه

الاتهامات بأنه من يتؤوي القاعدة. كما يعزز

ذلك أيضا أن هذه الجولة تأتى بعد تسلم السلطة

للرئيس الجديد المنتخب عبد ربه منصور هادي.

هناك أيضا من الأسباب ما يقنع كلا من الدولة

والجماعة والتنظيم باعتبار هذه الجولة قضية

حياة أو موت. بالنسبة للدولة، تعنى الهزيمة

فى هذه الجولة تكريس وضعية "الإمارات

الإسلامية" التي أعلن عنها الجهاديون من أتباع

التنظيمين في مدن مختلفة، أهمها مدينتا زنجبار

وجعار بمحافظة أبين. ولأنها المواجهة الأولى

مع التنظيم في ظل الرئيس هادي، فإنه حريص

على تكريس شرعيته، واستعادة سلطان الدولة

على كل مناطق اليمن. علاوة على ذلك، تقاتل

الدولة مع تنظيم القاعدة وأنصار الشريعة،

وعينها بالأساس على صراعها المنتظر مع

الحوثيين والحراك الجنوبي.أما بالنسبة لتنظيم

القاعدة وجماعة أنصار الشريعة، فإن الهزيمة

في هذه الجولة تعنى انتهاء وجودهما في اليمن،

بعدَّما انحسـر نجم القاعدة الأم في أفغانستان.

ويقاتـل التنظيم اليمنى نيابة عـن التنظيم الأم،

ويتلقى المدد منه ومنّ باقي أفـرع القاعدة في

العالـم. وفــى السـنوات الماّضية، احتــل الفرعّ

اليمنى -من الناحية الفعليـة- مركز القلب بين

أفرع تنظيم القاعدة العالمي. وتعني الهزيمة

للتنظيم أيضًا أنه دخل مرحلة الجنزر بعد فترة

طويلة من المد، كما تعني انتهاء حلم الإمارات

الاسلامية وتطبيق الشريعة، وخروج اليمن

للأبد من حلم وفكر التنظيم.وتتبين خطورة ذلك

على التنظيم من قراءة فكر التنظيم بخصوص

اليمن، التي يسعى فيها إلى تحقيق أهداف ثلاثة

أساسية: هدف محلى، يتمثل في إقامة إمارة

تعادل ٨٤ مقعدا عن آخر انتخابات برلمانية، في حين فاز التجمع الوطني من أجل الديمقراطية، والذي يترأسه رئيس وزراء بوتفليقة أحمد أويحيى بـ ٦٨ مقعدا، وأكد أويحيى تأييده الواسع لأي مسار يختاره الرئيس، بينما حصل تحالف الخضر الجزائري، الذي يضم ثلاثة أحزاب- منهـاِ حركة مجتمع السـلم(حمس)-على ٤٨ مقعداً فقط من مقاعد الجمعية.

وكانت حركة "حمس" التي تعبر عن تيار

"الإخوان المسلمين" جـزءاً من السلطة منذ عــام ١٩٩٦، فقد دخلت الحكومــة للمرة الأولى في ذلك العام بوزيرين في عهد الرئيس الأسبق اليمين زروال، ووصل عدد وزرائها إلى سبعة في بعض الحكومات التالية، وكان لها أربعة وزراء في الحكومة التي أجرت الانتخابات الأخيرة، قُبل أن تنسحب قُبل عدة أشهر فقط من الائتلاف الذي كانت شريكاً ثالثاً فيه مع حزبي "جبهة التحريـر الوطنـي"، و"التجمع الوطني الديمقراطي".وكان من أُهم نتائج تلك الانتخابات فوز المرأة الجزائرية بنسبة كبيرة نوعا ما بفضل نظام الحصص الجديدة، والتي شـهدت فوز ١٤٥من أصل ٧٧٠٠ امرأة ترشحت لتلك الانتخابات، وهو ما يعادل ٣١٪ من المجموع الكلى للمرشحات، وهي نسبة تفوق كثيرا نسبة النساء الممثلات في برلمان مصر بعد الثورة، أو حتى نسبة النساء الممثلات في الجمعية التأسيسية في تونس.

الإسلاميون.. وصدمة الاستثناء الجزائري

رأى التقريس أن نتائج الانتخابات في الجزائر بمثابة رسالة قوية للإسلاميين المعتدلين، مفادهــا أن تعاونهم مع الحكومــة قد أضرهم كثيراً، وأنه من الأفضل أن يعودوا إلى



منطقية وغير مقبولة"، وأصر مسؤول آخر في الحرب على أن التحالف قد فاز في الواقع بضّعف هذا العدد، إلا أن الحكومة شاركت في "تلاعب كبير" بالنتائج. وأضاف نائب رئيس حركة مجتمع السلم، عبد الـرزاق ماكري، في مقابلة معه" إن حزبه يدرس مختلف الخيارات ردا على نتائج الانتخابات، بما في ذلك مقاطعة البرلمان الجديد، وانسحاب وزراء حزبه الأربعة من الحكومة، وأن الرأي الغالب داخل حركة مجتمع السلم هو الانسحاب، وتنظيم وقيادة المعارضة".وأضاف قائلاً" إن الحكومة قد غاب عنها "فرصة تاريخية" لتتواكب مع الحركة المؤيدة للديمقراطية التي تجتاح العالم العربي منة مطلع العام الماضي، وستكون مسئولة الآن عن العواقب". وذكر ماكري أن نسبة الإقبال الحقيقية هي ٢٥٪، وليست ٤٢٪ كما ذكرت الحكومة، وأن الحكومة لديها شخصيات

ومن جهتها، دعت كل من جبهة الإنقاذ المحظورة، وفرع تنظيم القاعدة الجزائري إلى مقاطعة الانتخابات. وبرغم دعوات المقاطعة، واتهام الحكومة بالتزوير، فإنه لا يبدو من المرجح أن أية هيئة أو حـزب إسـلامي سـوف يتحول إلى استخدام العنف - كما حدث في ١٩٩٢، عندما منع الجيش

الجبهة الإسلامية للإنقاذ من تولى الحكم عقب فوزها في الانتخابات- خاصة أن الجزائريين لن ينسوا أو يغفروا لجبهة الإنقاذ تسببها في وفاة الآلاف، وتدمير واسع النطاق في مختلفًّ

وقد رصدت وفود المراقبين الأجانب، بما في ذلك معهد واشنطن الوطني الديمقراطي، بعض الانتهاكات مع بعض المخالفات المتفرقة، وانعدام الشفافية في بعض مراحل العملية الانتخابية. ويذكر أنّ الحكومة الجزائرية قد سمحت لأكثر من ٥٠٠ من المراقبين الأوروبيين، لأول مرة، بمراقبة هذه الانتخابات، وهي الخطوة التي اتخذتها الحكومة لتحظى بثقة كل من الجزائريين والأجانب.

مستقبل التحول الديمقراطي في الجزائر ويرى "أوتاواي" أن تحليل نتائج الانتخابات

يسير في مسارين.المسار الأول: أن تكون هذه لها تاريخ طويل في تزوير الانتخابات في الانتخابات هي الخطوة الأولى في إخراج الحياة السياسية الجزائرية من حالة الجمود التي تعيشها منذ فترة كبيرة، حيث شارك في هذه الانتخابات ٢١ حزبا جديداً، وزادت مشاركة الأحزاب الإسلامية.المسار الثاني: ما تثيره نتائج الانتخابات من تساؤلات جدية عن مدى قابلية وعود الإصلاح السياسي والاقتصادي مـن التحقق علـى أرض الواقع في المسـتقبل القريب، والخشية، في حال الفشل، من رد فعل الملايين من الشباب الجزائريين الذين يشعرون

الوطني (FLN)، والتي سيطرت على البلاد من عام ١٩٦٢ إلى عام ١٩٨٨، حين اشتعلت الانتفاضة الشعبية.وعقد أحد المعلقيـن الجزائريين مقارنة بين هذه الانتخابات، وتلك التي عقدت في أواخر عام ٢٠١٠ في مصر، حيث حصل الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم آنذاك على أغلبية ستاحقة، وأقصي جماعة الإخوان المسلمين من البرلمان تماما، ونتج عن ذلك زيادة غضب المصريين، وإشعال انتفاضة شعبية بعد شهرين، والتي أدت إلى الإطاحة بالرئيس المصري حسني مبارك.

ويسعى الرئيس بوتفليقة من جهته إلى تفادي حدوث أزمة مع الإسلاميين في الوقت الراهن، من خلال منحهم المزيد من الوزارات، أو حتى قيادتهم لمجلس الشعب الجديد. وكان بو تفليقة قد عبر، قبل الانتخابات، عن نيته تسمية وزير الدولة لِلأشغال العامة الحالى ، عمار غول، رئيساً لوزراء الجزائر المقبل، وهو شخصية تحظى بالقبول لدى الشعب الجزائري. وكان غول فد أنجز مشروعات بناء، بلغت تكلفتها نحو١١ مليار دولار، وهو على وشك الانتهاء من إنشاء طريق سريع يربط بين شرق البلاد وغربها لأكثر من ٨٠٠ ميل، وهو المشروع الندي يوصف بأنه الأكبر في إفريقيا.ويرى كاتب التقرير أن الرئيس بوتفليقة سيسعى إلى منح سلطة أكبر للبرلمان، وكان الرئيس قد أكد أن مهمته الأولي هي تعديل الدستور، وذلك لتعزيز قوته في السلطيّة، وأيضا إعادة تحديد فترتين للرئيس. وكان بوتفليقة ذاته هو الذي غير الدستور قبل الانتخابات الرئاسية الأخيرة في عام ٢٠٠٩ ليتمكن من البقاء في السلطة إلى أجل غير مسمى.كما يسعى الرئيس لزيادة صلاحياته، وإعادة تأسيس جبهة التحرير الوطني، ليصبح الرئيس هو صاحب السلطة الحقيقيّ، وليس السلطات الأمنية التي تعمل في الجزائر من وراء الكواليس، والتي يشار إليهاً عادة باسـم "السـلطة".ومن جهةً أخرى، يرى بعض المعلقين أن الرئيس بوتفليقة ربما تنتهى ولايته الحالية في عام ٢٠١٤ بسبب حالته الصحية المتدهورة، خاصة أنه لم يرزق بأبناء، أو أقارب مفضلين ليتولوا الحكم من بعده، في حالتي الوفاة، أو التقاعد المبكر.ولكن ماكري، نائب رئيس حركة مجتمع السلم، قدم تفسيراً آخر، هو أن بوتفليقة سعى لتزوير الانتخابات لصالح جبهة التحريس الوطنى، لتقويض أية محاولة من حزبه، أو أي حزب معارض آخر، لإنهاء حكم العسكر، وتغير النظام في الجزائر

من رئاسي إلى برلماني. تعريف الكاتب: كبير الباحثين بمركز وودرو ويلسون الدولي للدراسات، واشنطن

باحث في العلوم السياسية

سيناريوهات الصراع بين الدولة والإمارات الإسلامية في اليمن

إســـلامية فى أي منطقة يسيطر عليها، وتطبيق الشريعة الإسلامية فيها، وتجهيز جيش لنصرة هـل تكـون الجولـة الراهنـة هـى الفاصلة فى المستضعفين في الأرض. وهدف إقليمي، هو الصبراع بيبن الدولية والجهادييين مبن عناصر إخراج المشركين من جزيرة العرب. وهدف تنظيمُ "القاعدة" وجماعة "أنصار الشريعة" في عالمي، يتمثل في تشكيل النظام الإسلامي اليمـن، أم لا تكون أكثر من جولة، ضمن جولاتً الكامل (الخلافة الإسلامية على منهاج النبوة). عديــدة خاضتهــا الدولــة اليمنيــة مــع التنظيم ولا يخفى التنظيم سعيه للسيطرة على المنافذ والجماعة على مدى السنوات الماضية؟.تشير البحرية الإستراتيجية، لتكوين شبكة قادرة على خبرة الحرب بين الدولة والجهاديين إلى أن هذه التحكم بالممرات المائية ومضيق باب المندب، الجولـة قـد لا تقضى تماما علـى جماعة أنصار

أسباب تنامى القاعدة

التجارية والعسكرية العالمية.

بما يمنحه قوة تمكنه من تهديد المصالح

تتمثـل أهم أسـباب تنامــي مشــروع "القاعدة" و"أنصار الشريعة" في اليمن فيما يلي: حالة الفراغ الأمنى والسياسي

فاليمن أكثر الدول العربية شبها من الناحيتين الطبوغرافية والجغرافية بأفغانستان، التي ستوطن فيها تنظيم القاعدة الأم، بل إن الملامح الجبلية والقبلية في اليمن أشـد تعقيدا، وهى التى تسمح بإنشاء معامل ومصانع بدائية للأسَـلحة، وتصنيع العبوات الناسفة بعيدا عن سلطان الدولة فى بيئة ينتشر فيها حمل السلاح بكثافـة. وفضلا عن ذلك، فإن السـيطرة الرخوة للدولـة على أقاليمها ومدنهـا ومحافظاتها أحد الأمور المشجعة للتنظيم. ففى الأغلب، تفقد الدولــة اليمنيــة سـيطرتها على جــزء كبير من أراضيها، والشـعور بالدولة مفتقد في عديد من المناطـق البعيدة عن المركـز لمصلحة القبائل. والوصـف الشــائع لليمن هو أنه يعبــر عن حالة "الدولـة القبيلة والقبائل الدول". فضلا عن ذلك، تساعد حالة الفقر الشديدة تنظيم القاعدة على شراء ولاء القبائل وشيوخها وأبنائها بالمال.

البيئة الاستراتيجية والإقليمية

إن نظـرة فاحصة على المحافظات والمدن التي يسيطر عليها تنظيم القاعدة وجماعة أنصار الشريعة تشير إلى أنها من أكثر المحافظات اليمنية فقرا، وهي تقف على خميرة من الجهاديين ممن شــاركوا في الجهــاد الأفغاني، وهى محافظات كانت منقسمة تاريخياً إلى سلطنات ومشيخات، فتقاليد الاستقلال الذاتى عن الحكومـة أصيلة في البيئـة اليمنية. والمحافظات التى يتركـز بهـا التنظيـم هـى محافظات مفتوحة على البحر، على نحو يمكن من هروب العناصر الجهادية عند التعرض لخطر داهـم، وذلك مـن خلال التسـهيلات التى تقدمها عناصر مـن القراصنة بالميـاه الدولية. فمحافظة شبوة التي يوجد بها الجهاديون بكثافة تطل من الجنوب على بحر العرب وخليج عدن، ومحافظة أبين التي أعلن الجهاديون بها الإمارات الإســلامية تقع على الشريط الساحلي

وإذا تأملنا أيضا المدن والبلدات التي أعلنت فيها إمارات إسلامية، فسنجد أن لكُّل منها ظروفها الخاصة، وتمثل مركزا مهما في إطلالته على المياه الدولية، فمدينة زنجبار تقع قبالة الساحل الشرقي. وقد مكن ذلك من توفير البيئة اللوجستية المسهلة لانتقال وحركة عناصر التنظيم. وقد مكنت هذه البيئة المفتوحة عناصر التنظيم المسلحة من الهرب في المواجهات الأخيرة والراهنة، حيث هرب عدد من القيادات الميدانية التي كانت تشرف على جبهات القتال في مدينتي زنجبار وجعار، بواسطة قوارب صيد من مدينة شقرة الساحلية إلى مناطق غير معروفة، وهربت القيادات من

أبين، بعد أن شـعرت بتضييـق الخناق عليها من

- ويضيف المحيط الإقليمي لليمن إلى تهيئة الظروف المواتية لنشاط التنظيم. فالامتداد الجغرافي والجيوسياسي المهم لليمن يوفر لتنظيم القاعدة أرضية خصبة تمكن عناصره من التعبئة والتجنيد والمناورة، وسط بيئة جيو سـتراتيجية مهيأة من ناحية توافر عناصر التجنيد والاحتياط المهمة للتنظيم، ووسط إقليم الخليج والجزيرة المكتنز بالأفكار والجماعات السلفية. وقد ساعد ذلك على إتمام التزاوج بين فرعى تنظيم القاعدة فى السعودية واليمن رسميا فتى عام ٢٠٠٩، واللذين اختارا التوحد خلف تسميَّة "القاعدة في شبه الجزيرة العربية". كما يوفر القرب اليمني من منطقة القرن الإفريقى والصومال مخزنا أخر للعناصر الجهادية من حركة "شباب المجاهدين"

مستقبل الصراع

هناك ثلاثة سيناريوهات لمستقبل الصراع بين



الدولة والجهاديين من تنظيم القاعدة وحماعا أنصار الشريعة، في ضوء المعركة الحالية: سيناريو استمرار الصراع لمدة أطول

يؤكد هذا السيناريو خبرة الصراع بين الدولة والجهاديين على مدى السنوات الماضية، والذي لم تحسـمه عشر سنوات، اتسم فيها أداء الأطراف بقدر مـن المناورة والعناد. ويؤكد هذا السيناريو أنه ليس ثمة متغيرات نوعية جديدة، تمكن أحد الأطراف من الحسم والإجهاز الكامل علے، خصمـه. فباسـتثناء کـم السـلاح وحجم القوات التي تم توجيهها في الجولة الراهنة -وهى أكثـر من كل المرات السّـابقة- فإن نوع القوة العسكرية المستخدم لم يجر تطويره، وتكتيكات الأطراف كما هي، والجيش اليمني ليس في أفضل أوضاعه، مع استمرار ظاهرة

تمرد عدد من القيادات على أوامر القيادة السياسية والرئيس منصور هادي. ولا يزال التدخل الأمريكي عبر هجمات الطائرات من دون طيار التي تستهدف قادة تنظيم القاعدة وخلاياه كما هـي أيضا، وهـي فاعلة، لكنها تبدو عاجزة عن الحسم.

ورغم استمرار ذلك، فإن تنظيم القاعدة وجماعة أنصار الشريعة لا يـزال لهمـا القـدرة علـى إلحاق خسائر بشرية ومادية هائلــة في صفوف المؤسســة العسكرية. ويشير إلى قوة التنظيم حجم الخسائر التى يجري الإعلان عنها وسط القوات المسلحة، وهو ما يبلغ العشرات أحيانـا فـى اليـوم الواحـد. كما يشير حجم القوات المسلحة التي تم الدفع بها

إلى جبهة القتال ضد القاعدة وأنصار الشريعة إلى مشاركة ألوية وكتائب كاملة بكل أسلحتها. وتشير مشاركة القوات الجوية إلى حجم وقوة

بالاستياء بالفعل بسبب ارتفاع معدلات

البطالة، وأزمة الإسكان الحادة.فقد أراد الكثير

من الناخبين الجزائريين إرسال رسالة تعبر

عن خيبة أملهم في الأحزاب، والسياسيين في

البـلاد، من خلال تـرك نحو ١٧٪ مـن الناخبيز

أوراق الاقتراع فارغة. وبالرغم من الحملات

المكثفــة من قبــل كبار المســئولين، بمن فيهم

الرئيس بوتفليقة نفسـه، لحث المواطنين على

الذهاب للإدلاء بأصواتهم في الانتخابات، فإن

نسبة التصويت لـم تزد علـيّ ٤٢٪ فقط، ولكن

هذه النسبة تزيد عن آخر انتخابات برلمانية

أجريـت فــى عــام ٢٠٠٧، بنســبة ٦٪، وربمــا

يكون السبب في ذلك وعود بوتفليقة بإجراء

تغييــرات كبيرة في الجيش وقــوات الأمن التي

تسـيطِر على البلاد.وقد لاقت نتائج الانتخابات

ارتياحاً لدى المسئولين الجزائريين، خاصة أن

الرئيس بوتفليقة قد ندد بالربيع العربي في

مصر وتونس وليبيا مرارا، ودعا الجزائريين

إلى التمسك بالقومية، خاصة أن الجزائر تمتلك

تاريضاً خاصاً من النضال منذ الاستقلال عن

فرنسا. وتحدث بوتفليقة عن فشل الإسلاميين

فى تونـس، والمغـرب، ومصـر، وربمـا ليبيا،

في حل مشكلات المواطنين الاجتماعية

والأقتصادية، والتي كانت سببا في انتخابهم.

أما الإسلاميون، فقد أصابتهم الانتخابات

الأخيرة بخيبة أمل، وجددت مخاوفهم من

عودة البلاد إلى الحزب الواحد، جبهة التحرير

التنظيم والجماعة.

سيناريو توقف الصراع عند نقاط محددة عبر خوض جولات لا تنتهى إلى الحسم، هذا السيناريو هو أقرب إلى التحقّق، في ضوء تزايد اقتناع الدولة بأن التنظيم يصعب القضاء عليه، لأنه بالأساس صناعة محلية. ولا تشير تجربة السنوات العشر الماضية إلى أن الجهاديين يمكن إفناؤهم، وإنما يمكن أن ينحسروا أو يتقلص نشاطهم إلى حين. وهذه الموجة ممكن أن تأخذ فترة طويلة أو قصيرة، لكن احتمالات عودتهم مرة ثانية هي احتمالات مؤكدة، في ضوء بقاء نفس العوامل المهيأة لاستيطان القاعدة في اليمن.إن ذلك يشير إلى أنه قد ينتهي كل من الطرفين إلى صيغة توافق غير مكتوب بينهما، تكتفى فيها الدولة بكسر شوكة التنظيم والجماعة دون القضاء عليهما تماما. وقد يدفعها إلى ذلك الحل الوسطى ببروز تحديات ومخاطر ومشكلات أخرى مفاجئة أمامها، أو إذا ازدادت تكاليف استمرار مواجهتها للتنظيمين على قدرة الحكومة على تحملها، في ضوء تنامى المطالب الشعبية بعَد الثورة، أوَّ إذا أدى تركيزها على القاعدة إلى تنامى أخطار أخرى أكثر إلحاحا في مناطق الحراك الجنوبي والحوثيين. فأوضاع الدولة اليمنية تشير إلى أمكانية الإسناد المتبادل لجبهات الصراع إزاء الدولة، إذا تنامى إدراك كل جبهة أن انتصار الدولة في جبهة القاعدة سيعظم سلطانها في المواجهة التالية معها.

الجهاديين هم أبناء الوطن من جماعة أنصار الشريعة أو القاعدة، وهم في الأغلب يمنيون أصلا، وهم مرتبطون بقبائلهم التي قد تسعى لطرح صفقة بينهم والدولة، في ظَّل التزامات معينة منهم بعدم الاستمرار في إحراج سلطة وهيبة الحكومة المركزية، مقابل التزام الدولة بعدم تتبعهم أو محاربتهم، أو بضمان عودتهم كأفراد طبيعيين إلى الحياة المدنية دون عرضهم على القضاء والمحاكمة.وهذا السيناريو لا يمكن استبعاده في ضوء الواقع اليمني بعد الثورة الذي مكن للرئيس السابق نفسه من أن يخرج بصفقة ارتضاها اليمنيون. وفي ظل هذا السيناريو، قد يتصور وقوع خلافات وصراعات بين الجهاديين وبعضهم، سواء داخل كل تنظيم على حدة، أو بينه والتنظيم الآخر، في ضوء اختلاف تقديرات المصالح. كما يمكن تصور قيام نسـخ وطبعات متناشرة من خلايا جهادية أصغر وأقل شأنا على أنقاض التنظيمين الكبيرين. ويمكن أيضا تصور إدماج الجهاديين في أحزاب مدنية قائمة، أو إنشاء أحزاب جديدة لهم تمكنهم من العمل

السيناريو التفاوضي

فليس بمستبعد أن تلجأ الدولة إلى التفاوض

مع الجهاديين، أو يلجأ الأخيرون إلى التفاوض

معها من خلال صفقة معينة. يدعم ذلك أن أغلب

على الصراعين الكبيرين الآخرين في اليمن: الحراك الجنوبي، والحوثيين في صعدة. تعريف الكاتب:باحث مشارك بمركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام، متخصص فى منطقة الخليج والشؤون الأمريكية

السياسي الشرعي. هذه السيناريوهات جميعها

محتملة، وبالتأكيد سيكون لكل منها انعكاساته



مر ميت رماني مرشح أميركي موتور يتوعد بحرب "وثنية" في الشرق

المستقبل العراقي / كاظم فنجان الحمامي

كانت الأغنية الخليجية القديمة (مر ظبي سباني) التي لطالما تغنى بها المطرب الراحل محمود الكويتي أو البحريني محمد زويد, كانت مجرد أغنية جميلة منَّ التراث لا علاقة لها بالسبى ولا بالقتل, وأغلب الظن إنكم سمعتم واستمتعتم بها منذ ستينيات القرن الماضي وحتى يومنا هذا, لكنكم لم تسـمعوا بموشح (مَرَ ميثّ رماني), الذي ستبثه مكبرات الصوت من دهاليز البيت الأبيضَ بعد فوز مرشح الحزب الجمهوري (ميت رماني Mitt Ramani), أو (Mitt Romney), وربمــا ســنترحم على أيام الرؤساء الأشرار كلهم, فالمرشح الجديد سيكون أكثرهم تطرفا, وأشدهم عدوانية, ومع ذلك سيستقبله الأحباب والأصحاب في أوكار الوطن العربي الكبير, فيفرش له السجاد الأحمر, وتثنى له الوسائد. فالرجل ميثٌ ومستميثٌ على السلطة, وتنبعث منه

رائحة الموت والدمار, وينتمي إلى طائفة غامضة, لا ترتبط بالديانات السماوية, تدعى (المورمـون), وهي أكثر ليهو د

> أنفسهم, (ر ما نـی) و طا ئفتـه (المورمون), التى تحمل عتاد القتل و(الرمىي) فىي فقهها وفكرها, وتسيطر على مدافعها الموجهة نصو صدورنا,

ووافق شنٌ طبقة . ربما يظن بعض الناس إن المورمون من الفرق المسيحية المتطرفة, أو من

المنشقة من إحدى الكنائس المسيحية المذاهب المسيحية الكبرى, والحقيقة إنهم غير ذلك

ولا من قريب, بل تكاد تكون معابدهم قريبة جدا من المعابد الوثنية التي يُعبد فيها الشيطان, شاهدوا هذا تأسست هذه الديانة عام 1830, على يد (يوسف شميت), ولم تكن يتحرقون شوقا للقتال في العراق, ويتلهفون لإزهاق

لمؤسسها علاقة بالمسيحية, وإنما هو شخص معتوه ادعى النبوة, وقال أنه يوحى إليه من السماء بصفته رسولاً بعثه الرب للأرض الجديدة في القارة الأمريكي,

masonry! أما كتابهم المقدس فهو الألواح الذهبية التي ابتكرها يوسف نفسه, ولا علاقة لها بالإنجيل, لا من بعيد

> الفيلم الذي يكشف أسرار ديانتهم الغامضة: http://www.youtube.com/watch?v=b3lmWs يقول صديقى المقيم في أمريكا, إن الفضول ساقه ذات يـوم لزيـارة معابدهـم, والتعرف على حقيقتهم قبيل إعلان الحرب على العراق بستة أشهر, فوجدهم

> أرواح الأبرياء هناك . وفى يوم من الأيام تأخر (ميت رماني) عن إلقاء

> > الدمويــة التي تعرض لها الشـعب الكردي بعد

اتفاق النظامين الإيراني العراقي عام 1975

, والأن وهي تختلف حول حجم حصتها من

الجسـد العراقي, تتصالح وتتفـق حول تمرير

خطابه الأسبوعي على مريديه في جمع غفير بمدينة (ســولت ليـك ســتّي Salt Lake City), التــي تضم أكبر معابد المورمون, فخرج من صومعته بعد اعتكافه فيها لبضعة دقائق, واعتذر لهم عن تأخره مدعيا انه كان قي اجتماع ودي مع (الرب), وزعم إن (الرب) كان يتحاور معه شخصيا في شؤون المورمون, لم يقل لهم انه كان يتلقى رسالة من (الرب) عن طريق الوحي, أو بواسطة الملائكة, بل قال لهم انه كان يناقش أزّمات كوكب الأرض مع (الرب) نفسه وجها لوجه, وهذه الواقعة مثبته عندهم بالفيديو في مقرهم بمدينة ميلووكي, وأكد عليها بنفسه في لقاء تلفزيوني, حين قال: ((إنَّ الله خلق الولايات المتحدة الأمريكية لتّقود العالم كله))

http://www.youtube.com/ watch?v=zxOLsbYwUeU

قبل بضعة سنوات كان جورج بوش الصغير يتحدث مع جاك شـيراك عن التعليمات, التي تلقاها من (الرب) لغزو العراق, ومواصلة البحث عن جوج ويأجوج بين بغداد وبابل, وسيخرج علينا الميت المورموني من أقبية الظلام ليسـود عيشتنا بعد تلقيه التعليمات الجديدة من

http://www.youtube.com/watch?v=lRgi0XT 8Fg8&feature=related

ما يبعث على الريبة في تصرفات المورمون إنهم يعتقدون إن المسيخ الدجالُ سيعود للظهور من مدينة أورشليم بعين واحدة ليوحد الديانة اليهودية مع المسيحية في دين واحد,

دين يحمل رائحة دخان البنادق, ليفجر الأوضاع في الشرق, ويبعثرها أكثر مماهي مبعثرة, وبات من المسلم به إن (ميت رماني المورموني), سيمرمرنا ويذيقنا طعم المرارة, وسيرمي البلدان العربية في الشرق الأوسط وحوض البحر آلأبيض المتوسط في تهلكة جديدة, فالرجل يزعم انه من أقرب أصدقاء (الرب), ويتحاور معه يوميا, وأغلب الظن انه سيحصل منه علىى التراخيص الكهنوتية لتوسيع رقعة الأراضي الصهيونية, أو توسيع ســلطاتها, وفرض هيمنتهاً, في الوقت الذي ينشغل فيه زعماء الأمة في توسيع رقّعة العداوة والبغضاء بين العرب والمسلمين, في ظل الأفكار التكفيرية والطائفية المتسلحة بالشر والحقد والكراهية.

والله يستر من الجايات

الدولة وجزي

حسن حاتم المذكور

بعد الصرب العالمية الثانية وسقوط النازية الألمانية استمر المجتمع الألماني يدفع ضريبتها حتى يومنا هذا, حيث اسـتطاعً الإعلام الذي تديره المؤسسات اليهودية, ل يفتعــل ويضخــم أحداثــا (بعضهــا وهمي) ارتكبتها النازية, فكانت دولة الاحتلال الصهيوني في فلسطين (إسرائيل), لقيط تلك الثقافة التّي صنعها الإعلام المشبوه .

مثلما دفع المجتمع الألماني جزية مكلفة نيابة عن النظام النازي مع أن حزَّبه الآن منبوذ داخل الشارع الألماني, يحاول بعض القوميين من القيادات الكردية, أن يحملوا المجتمع العراقىي مسؤولية جرائم ارتكبها النظام البعثى كَان العراقيين أول ضحاياها, فالفاشية البعثية وقبل أن تسلط طغيانها على الشعب الكردى, سحقت أضلاع المجتمع العراقي بكامله, القوميون الأكراد يحاولون - مع الأســف - اســتثمار مظلوميتهم بشكل خاطئ ومجحف على حساب مظلومية المكونات

على اثر مقال بعنوان " الدولة والإقليم -طاسه بطن طاسه - طرحت فیه وجهة نظري حول واقع العملية السياسية ورداءة العلاقة بين أطرافها والآثار السلبية لافتعال الأزمات بين الدولة والإقليم, استلمت من البعض رسائل واتصالات يتهموني فيها بالشوفينية والعنصرية والطائفية والأرتزاق ومعاداة الشعب الكردي وأشياء كريهة أخرى امتدت إلى اتهام العراقيين بأنهم شوفينيون (100 %) .ثقافة المتاجرة بالأحقاد والكراهية التر اعتمدتها القيادات الكردية وحمل رسالتها البعض من مثقفي وسياسيي نخبها, زرعت أسباب الخوف في قُلوب بنات وَأَبناء كردستان من عدو موهوم, وجعلت المواطن الكردي

🖊 عبد الستار الكعبي

لقد بيّنا في ما سبق أن من سلبيات التوافقية في

العراق التدخل الأجنبى ما يعنى أن من شروط نجاح

التوافقية هو استقلال الشخصيات السياسية والاجتماعية

والثقافية المؤثرة في المجتمع وكذلك التنظيمات الحزبية

عن تاثيرات الدول المجاورة والإقليمية والخارجية وحرية

الأطراف الحكومية والبرلمانية في اتضاذ القرارات التي

تصب في مصلحة الشعب والوطن بعيدا عن التوجيه

الخارجي الحكومي والمخابراتي. وتحقيق هذا المطلب

صعب في العراق لأسباب عديدة من أبرزها انعدام الثقة

المتبادلة بين المكونات والأحزاب المختلفة الناتج عن

اختــلاف أو تضــارب مصالحها وتوجهاتها، فمثلا ســعى

الكرد لمصالحهم الخاصة الاقتصادية والسياسية والمالية

في الإقليم عموما وفي محافظة كركوك والمناطق ذات

الغالبية العددية الكردية في محافظات نينوي وديالي

. بوجه خاص محاولين ضمها إلى الرقعة الجغرافية لإقليم

كردســتان وهو ما يتعارض مع الموقف العربى (الشيعى

والسنى) ومع موقف التركمان في كركوك إضافَّة إلى تعثرُّ

تطبيق المواد الدستورية الخاصة بهذا الموضوع صعد

من الإتهامات المتبادلة بين المتخاصمين حولها وزاد من

مذعوراً مستسلماً لرحمة وحماسة قسادة الحزبين الرئيسين. سائت المرحوم الكاتب

وزيراً للثقافة ثم عضواً في مجلس النواب عن التحالف الكر دستاني وحيوية في كردستان العراق مقارنة في أكراد تركيا وإيران وسوريا ؟؟؟ - أجاب في حينه - . لأننا جزء من العراق, ثقافة ووعى وتقاليد ثورية, ولو كان أكراد تركيا هم الذين في العراق وأكرإد العراق في تركيا ' لأختلفت الصورة تماماً, ولأصبحناً في تركيا مثلما هم عليه أكرادها, وأكراد تركيا في العراق هم طليعة الحركة الكرديـة المجتمع العراقي أكثر تسامحاً وأممية, ومن تعدد المكونات والثقافات وتقاليد التآخى والمحبة ورغيه الاندماج والتعايش والتضامن والبناء, تشكلت

مســؤولون أكراد على مســتويات عالية, بينما

الديمقراطية التوافقية في العراق

يندر أن تجد شرطياً كردياً داخل مؤسسات الدولة التركية والإيرانية والسورية. أقول هنا وأتحمل مسؤولية وجهة نظرى: لو أن والشِاعر سامي شورش حيث كنا نسكن المرحوم مصطفى البرزاني, أسس حزبه في معاً في برلين, وكان يسارياً قبل أن ينتمي تركيا او إيران وسوريا, ومهما حاول أو بلغت للحزب الديمقراطي الكردستاني, ويصبح التضحيــات, لمــا حصل الشــعب الكــردي على مثل تلك المكاسب التي يتمتع بها في الجانب

العراقي , أنها البيئة الاجتماعية والثقافية لماذا: الحركيّة الكرديية أكثير نشاطاً والسياسية العراقية التي يشترك فيها العربي والكردى ومكونات المجتّمـع الأخرى, مثاليةً من حيث الانسجام والألفة والمحبة والتضامن والتعايش, فيها كل يتفهم خصوصية الأخر محترماً حقوقه وهويته ومستقبل قضيته, وهذا ما نخشى أن يفسده عتاة التطرف الشوفيني لبعض سياسيي ومثقفى العرب والكرد على حد سواء الشوفينية: هويتها وأساليب عملها واحدة ظالمة كانت أم مظلومة, ومثلما تفترق تلتقى أيضا, فالشوفينية العربية والكردية, التقيتًا واتفقتا على إسقاط وترسخت ابرز تقاسيم الشخصية العراقية المشروع الوطنى لثورة 14 / تموز / 1958 وتدمير المستقبل العراقي , اختلفت بعد انجاز المتماسكة, وتاريخياً يوجد في الدولة العراقية مؤامرة 8 / شباط / 1963 , فكانت الكارثة

بشكل مستقل أو تحاول ذلك بكل قوة وجهد إلا أنها أما

المشروع الإقليمي لإضعاف وسحق الدولة هيه الشوفيتي الغربي الذي استحتر على الشعب الكردي, أن يكون رئيس جمهورية العراق كردياً ويتوعده بعقاب جماعي في أول فرصـة كعدو للـه والعروبـة !! , هو ذاته الذى استقبلته الشوفينية الكردية حليفا في لقاء أربيل حـول المشـروع الإقليمي في ســُحبِ الثقة عــن حكومة رئيـس الجمهورية فيها كردى ثم إسقاطها, والشوفيني الكردي, لا يمنعــه القصـف التركــي لقــرى كردســتان العراق واضطهاد أشقائهم هناك, من مديد الصداقــة وتســهيل مهمات التدخل في الشــأن العراقى والدخول في حلف رباعي مع تركيا والسعودية وقطر بغية إذلال الدولة العراقية واستباحة السيادة الوطنية, فمن الدسيسة والوقيعة وخذلان الوطن والتنكيل بالشعب تشكلت الهوية التاريخية المشتركة لشوفينيى وعنصريبي وطائفيسي العبرب والكرد.عندما يتظاهر الشوفيني الكردي, مثقفاً كان أم سياسـياً, متباكيـاً مـن مظالـم الشـوفيني العربي, يصبح مثيراً للاستغراب والسخرية, حيثٌ كلاهما يشكلا وجهين لعملة (طبخة) المـوروث البعثـى, وكلاهمـا متهـم بارتكاب جرائم بحق القيم والمبادئ والأخلاق وإساءات للتقاليد الوطنية الإنسانية, وتاريخ بعضهم ليس أنظف من التاريخ البعثى في مجال ســلب حقوق الإنسان وتدمير كرامته وتصفيته جسدياً وفكرياً وسياسياً واجتماعياً العراق أصبح أمام حالة مفجعة ووضع بائس, كون

سلطات الإقليم وبعد أن أحكمت قبضتها على

إرادة ومصير المواطن الكردي ' تفرض الآن

مشوهة لمفهوم النظام الاتصادي الفدرالي, وسببا لتدمير العلاقات الوطنية الإنسانية بين مكونات المجتمع, أنها شراكة الغالب ليضرج قيح أورامها لتستعيد رشدها, وتلك مهمة الدولة والمجتمع والرأي العام المشترك ونحن جزءً منه.

خاص) أن تتحرر من ضعفها وتحترم وظيفتها لقردة الإرادات الخارجية والمحلية بالقفز على ظهر الإرادة الوطنية, وان تتخذ من الرأي

والمغلوب التى يتعنجه بها السيد مسعود البرزاني , ضريبة مكلفة , على الدولة العراقية مما دفعت, والحكومة تتحمل مسؤولية إعادة التوازن الوطنى بين جميع المكونات لتكون مبادئ التسامح والمحبة والتآخى والمساواة نسيج الهوية المشتركة .في مثلُّ تلك الحالة المثيرة للقلق, على السِياسي المخِلص والمثقف الوطني , عربياً كان أم كردياً أم أي من المكونات الأخرى, ان يخرج عن متاريس التطرف والتعنصر الطائفي القومي, ويستعيد استقلالية وحرية موقفه وكلمتة من قبضة مصنعى الأزمات والمتاجرين بالأحقاد والكراهية وافتعال الخوف من الآخر.نؤكد للأخوة الأكراد, أن الشوفينية العربية قد فقدت مواقعها في الجنوب والوسط العراقي , وبقاياها ذيول بأنسة تثير الغبار في بعض المناطق , أما الشوفينية الكردية, فلا زالت في كامل عنفوانها, مهوسة بالغرور, فاقدة بصيرتها وشعورها بالمسؤولية وما زالت تتنفس برئة الأزمنة البعثية, سيتسع انتفاخها حتى ينفجر كارثة مدمرة للمصالح العليا للشعب والوطن, وعلينا أن نفتح فيها ثغرة

وأخيـرا على الدولـة (والحكومة بشـكل ودورها ومركزية تمثيلها العراق, ولا تسمح العام العراقى مرجعية في الحفاظ جزية مجحفة على الشعب العراقي, صيغة على دماء النَّاس وثرواتهم

الإمام موسى الصدر

🖊 رؤوف شحوري

در هزّة في وجدان الوطن والأمة. خرج إلى الناس، كل الناس، بخطاب وسـلوك لّـم تألفهما الغرائز والأهواء فًى لبنان. كان خطاب العقل في مواجهة الجهل، والتسامح في مواتجهــة التعصــب، والانفتــاح نقيضاً للإنعــزال، والمواطنــة نقذ للإقطاع السياسي، والعدالة الاجتماعية إنصافاً للمحرومين، وحوار الثقافات والحضارات بدلاً من تناقضها وتصادمها. وقرن القول دائماً بالفعل والسلوك، وغالباً ما أدهش الشبيه والمختلف معاً. ويوم دعته مطرانية زحلة إلى غداء تكريمي حاشد أوائل السبعينات من القرن الماضي وكان الإمام والمطران يجلسان جنباً إلى جنب، والمكان يغصّ بالموائد والمدعوين، جاء مَن يهمس في أذن المطران بكلمات، ثم يهمس المطران بكلمات إلى أحد معاونيه... بعد دقائق لاحظ الامام حركة عادية ونشطة في هذه الصالة

الواسعة... وإذ بعدد كبير من موظفى الخدمة يهجمون على الطاولات ويجمعون عنها قنانى النبيذ من أمام المدعوين من المواطنين المسـيحيين. وطلب الإمام مـن المطران أن يتوقـف الموظفون عن عملهم هذا ويعيدوا ما جمع إلى مكانه، وهو يردد أمام المطران القول الكريم لكم دينكم ولي ديني.

كان الإمام الصدر يؤمّن بأنّ ما يهدد مجد لبنان هو إسرائيل ُو ما يسـمّى بــ "الدولة اليهودية"، لأن التكوين اللبناني هو النقيض الحضاري والعقِائدي لها. وكان يرى بِبصيرته أن الخطر الإسرائيلي ليس عسَـكرياً فقطَ، وإنما هو أيضـاً وأولاً مسـارب الفتنة الداخليةً بوجهها الطائفي المزدوج: الإسلامية - المسيحية، والمذهبية الإســلامية - الإســلامية. وكان يــرى فــى الإقطاع السياســى عاملاً مفعّلاً وبيئة حاضنة للفتنة. وقدّم الإمام الصدر بالخطاب والسلوك والعمل نموذج نهج ثلاثي الأبعاد: تبديد الهواجس المتبادلة التقليدية بين المسلمين والمسيحيين، ووصل حوار المذاهب بين المسلمين، سعياً إلى ترسيخ الوحدة الوطنية كسدّ في وجه الفتنة والخطر الإسرائيلي. وقرن هذين البعدين بالبعد الثَّالث الذي هدم مقولة قوة لبنان في ضعفه ليقيم عليها قاعدة قوة لبنان في قوته، وأنشأ أُفواج المقاومة اللبنانية أمل. كان المتَّضررون كثراً

من حركة الإمام الصدر، وفي مقدمتهم إسرائيل وحاضنوها الدوليون. والإقطاع السياسي في لبنان الذي بدأت أركانه تنهار هنا وهناك. و بعض القيادات الفلسطينية التي وجدت بقصر نظر ان الجنوب لا يتسع لمقاومتين: لبنانية وفلسطينية. وأنظمة عربية كانت ترى في نهج السلام الأسلوب الأمثل لحل القضيــة الفلسـطينية، ولكــي تبعد عنها خطر الجيش الذي لا يقهر! وهنا هي جذور مؤامرة تغييب الإمام الصدر الذي ظهر حيّاً في غيابه كأبهي ما كان عليه دائماً، في الذكرى الرابعة والثلاثين لتغييبه في المهرجان المليوني في النبطية. وتجلَّى نهج الإمام في أبهي سلطوعه في الكلمة الجامعة والمؤثرة للرئيس نبيه بري، شاهداً أمام الله والمسلمين والمواطنين من كل الطوائف أننا لن نذهب إلى أية فتنة لا بين مسلم ومسيحي، ولا بين مسلم ومسلم لأننا شيعيو الهوية، سنيو الهوى، لبنانيو الحمى والمنتهى... وبمثل هذا تكلم دائما أيضا السيد حسـن نصر اللـه، وكلاهما من مدرسـة الفكر والإيمان للإمام المغيّب ردّ الله

عن الأنوار

اللبنانية

واستقلالية القرار العراقى ستبقى مفقودة إلى مدة طويلة حتى تنشا طبقـة مـن السياسـيين ذوي ميول وطنية حقة وخالصة وتكون قادرة على التأثير في المجتمع العراقي والحصول على دعمــه للوصــول إلــى السـلطة عندئـذ قـد تسـتطيع هـذه الطبقة وحسب الظروف الموضوعية في وقتها أن تقف بوجه المد الخارجي القريب والبعيد نصو العراق وتتضذ قراراتها باستقلالية وحرية تعا للمصلحة الوطنية. ولا أرى الصبح

الأمسر كذلك فسان وطنيسة

المحلية الأخرى.وما دام غير مؤثرة لانعزالها أو تهميشها أو ضعف امكانياتها حالة انعدام الثقـة بينهم . كما أن المصالح المختلفة لكل في العمل الميداني او أنها غير قادرة على اتخاذ قرارات من الشيعة والسنة إضافة إلى حصول الاقتتال الشرس ومواقف مستقلة تماما بسبب طبيعة العملية السياسية بين الجماعات المسلحة التابعة لكل منهما أوصل الثقة والتوافقية المطبقة في العرق حيث يصعب على طرف المتبادلة بينهما إلى أقصى درجات الضعف بل أنها تحولت واحد تحمل المسؤولية منفردا إضافة الى عمليات إلى شك متبادل ولد خوفاً وحذراً لدى كل طرف من الآخر. التسقيط التي تمارسها مختلف الأطراف ضد بعضها إلا أن إن انعدام الثقة وعدم استقرار العملية السياسية في المؤسف وجود الكثير من الأطراف والشخصيات العراقية العراق يدفع الأطراف المتخاصمة إلى السعى للحصول الرئيسة وغيرها تساهم بشكل فعال فى عدم استقلالية على الدعم الخارجي لتقوية مواقفها والتمسك بمصالحها قراراتها ومواقفها حيث أنها تستجدي الدعم الخارجي ومكاسبها والوقوف بوجه الأطراف الأخرى وبهذا نجد وتستقوي به ضد شركائها في العملية السياسية غالبية الشخصيات والتنظيمات السياسية والحزبية الشيعية مدعومة من إيران وما يماثلها في الطرف السني والأمثلة على ذلك كثيرة منها المؤتمرات التي تعقدها في بعض دول الجوار والبيانات الاستفزازية الصادرة عنها مدعومين من الدول العربية ذات الانتماء المذهبي المماثل اللاعبة في الساحة العراقية أما الكرد فإن وضعهم والتصريحات العلنية بضرورة التدخل العربي في الشأن الجيوسياسي يوفر لهم القوة والقدرة على التأثير في العراقي والأموال المستخدمة في الدعايات الانتخابية واستمرار اطلاع الدول المجاورة على تفاصيل مجريات العملية السياسية وفي الوضع العراقي عموما من دون العملية السياسية والخلافات بين الأحزاب المسيطرة الحاجة – إلا بشـكل قليل – إلى الدعم الميداني والسياسي والمعنوي الخارجي. وعلى الرغم من أن الساحة العراقية والشخصيات المؤثرة وطلب التدخل في تشكيل الحكومة بعد الانتخابات والقبول بالضغط الخارجى وتقديم لا تخلو من الشخصيات الوطنية وبمختلف المستويات السياسية والحكومية والشعبية التى تتخذ مواقفها التنازلات للدول الضاغطة من اجل الحصول على الدعم

المطلوب للتشدد في المواقف والحوارات مع الأطراف

مجتمعنا . افرح عندما تعطى الفرصة لكبار السن

أو لمن منعته الظروف من إكمال دراسته العليا

وفرحت بفتح باب القبول في الدراسات العليا على

النفقة الخاصة. يقول الباري عز وجل (هل يستوي

الذين يعلمون والذين لا يعلمون) ؟ ولكى نطبق

القانون الوضعى الوارد في المثل البغدادي (تتساوى

صيد العدسة

اليونسكو ولا الدول الأخرى تعترف بها منذ عام 1991

فمتى نعيد للشهادة العراقية هيبتها وقيمتها ؟! ولماذا

هذا التصغير للشهادة العراقية ؟ أتذكرون الأعلام من

أساتذتنا وخريجى جامعاتنا أمثال مصطفى جواد

وعناد غزوان وهاشه طه شلاش وفاخر عبد الرزاق

وسعد الوترى وغياث زين العابدين وخليل حماش

ونزيهة الدليمي ومحمد يونس وخليل بنيان وقيس

الأوسى كيف نبغ هؤلاء النابغون الم تكن شهاداتهم

عراقية فلم التصغير لشهاداتنا. لقد حق للناس أن

ويقول أستاذ جامعي آخر قبل ثلاث سنوات جاء

أستاذ وابنته من إحدى المحافظات ومعه كتب

استضافة إلى كلية التربية، سألته لـم هذه الخطوة

من بابل إلى بغداد وأنت أستاذ في الجامعة ؟ فكانت

إجابته وأمام احد الأساتذة أن جامعة بابل لا تعطى

درجات عالية مثل هذه الكلية!! وقبل أربع سنوات

تقريبا التقيت بمدرسي في الإعدادية وهو يسير في

كليتى مع ولده فسلمت عليهما ولم يعرفني حينها

فعرفته بنفسى وقلت له انا احد طلابك في سبعينيات

القــرن الماضــّى وأود أن أخدمكــم اليــوم فأجابنــى

(أريد أن اقبل ولدي في كلية التربية/ ابن رشد [

قسـم اللغة الانكليزيّة في الدراسات العليا لأني عرفت أن لا رسوب فيها)!!! إن منح شهادة

الماجستير بهذه الطريقة غش فاضح وسيد

الكائنات يقول (من غشنا ليس مناً) أنها

سرقة فرصة الآخرين والله يقول (السارق

والسارقة فاقطعوا أيديهما) ومحمد(ص)

يقول (لو أن فاطمة بنت محمد سرقت

لقطعت يدها) أنها صرخة من تتلمذ على

هدى القرآن وسنة رسوله الأعظم وكان

أهل بيته الطهر الأطهار وصحبه الأخيار

نبراساً ونجوماً تنير طريقه. أناشد الشرفاء

في الجامعة والتعليم العالى أن يلتفتوا للدراسات

يستهزئوا بهذه الكلية .

الدراسات العليافي خطر

طالب ماجستير يعرف حمورابي بأنه من الخلفاء الراشدين وطالبة أدب أنكليزي لا تفرق بين المسرحية والرواية

متابعة - المستقبل العراقي

تقاس المجتمعات وتطورها والدول ورقيها

بالتقدم العلمي في معظم ميادين الحياة

وان كشرت الجامعات لا يعنى أن هذا البلد أو ذاك بلد متطور فالتوسع غير المدروس بطريقة علمية وموضوعية يشكل وبالأ على تلك الدولة، فالكم لا يغنى ولا يسمن وان المهم بل والأهم هو النوع . فما فائدة خريج قسم الجفرآفية الذي لا يعرف أين تقع (طرابلس الغرب)! وما قيمة طالب دكتوراه إذ يجيب أستاذه القديس (أن هذه الآية نزلت بعد وفاة الرسول) (ص) !!! وما الفائدة المرجوة من طالبة ماجستير في اللغة الانكليزية في إحدى الكليات الأهلية وهى لا تعرف الفرق

بين الرواية والمسـرحية؟! وأضحكني بل

وأبكاني دماً أن وزارة الخارجية العراقية

فى نهايـة عقد التسعينات أجـرت امتحانا شـاملا يستبطا للمتقدمين

ROSSEN COME

🖌 مؤید عبد الزهرة

على مصرف التعاون كذلك؟

بالسرعة أم بالوزن أم بغيرها ..

أثارها عاجلا أم أجلا بصور شتى.

الروتين بين بيع الدولار

وصناديق البريد 11

يقول الكاتب الجزائري مالك ياسين: وعندما تغش باقات

الزهور وعندما يكون الذبول قبل الأوان أحس بالتعاسة

والغش هنا يمكن تعميمه على سلوك بعض الدوائر

والمؤسسات عندنا في التعامل مع المواطنين وما تتركه من

آثار نفسية بالغة الضرّر، فمثلا كيف نفسر عملية بيع الدولار مـن المصارف للمواطن الذي يروم السـفر إلـى الخارج وهي

تتفنن فى وضع العراقيل تحت مسوغات شتى لكى " تصرف

للمعارفُ و "الحبايب" دون غيرهم ، نقول ذلك وأمَّامنا العديد

من الحالات المشخصة لسلبية التعامل مع المواطنين الذين

يودون شراء الدولار بهدف السفر بحيث تشترط المصارف

وجود " فيزا " على الجواز وحين تبرز تلك " التأشيرة " لهم يطالبونك بتذكرة السفر مع أن هذه التذكرة غير موجودة في

الشروط!! مع ذلك لنفترضَ وجودها فيا تـرى من أين يأتيّ

بها الذي يروم السفر عن طريق البر؟ ، ثم لنقل هناك من قدم

التأشيرة والتذكرة ويأتى مبكراً للمصرف مع هذا يجد الجواب

جاهزاً لقد أغلقت حسابات التصريف لاكتمال العدد علماً بأن الساعة لم تتجاوز الثامنة والنصف صباحاً ؟! وهذا ينطبق

هـذا غيـض من فيـض وصورة من مشـهد لحياة نعيشـها وقد ابتلينا بسلوك بعض موظفى دوائرنا ولا نستثنى منها بريد العلوية أيضا في طريقة تعامله مع صناديق البريد

وتسعيراته الكيفية لما يرد من طرود المواطنين حيث نلاحظ

أن "ظهر" الصناديـق مفتوحة والطرود "تفتـح" في غياب

صاحب العلاقة مما أدى ويؤدي إلى فقدان عدد من المواد

الــواردة ، هذا فضــلا على غياب لائحة بأســعار المواد الواردة

ولذلك تصبح" تسعيرة " مزاجية وحسب تقدير الموظفة أو الموظف المسـؤول! أسلوب التعامل هذا أنعش بالمقابل دور

شركات النقل البريدي الأجنبية لما لديها من ميزات سواء

ولهذا نقول أن الغش في التعامل الذي تقرره مزاجية

'الموظف" في هذه الدائرة أو تلك المؤسسة سيكون بالغ

الضرر ليس نفسياً فحسب وإنما اقتصادياً بما يجعل المواطن

يعد إلى العشرة قبل أن يخطو خطوة واحدة باتجاه التعامل

مع دوائر الدولة ناهيكم عن تراكم "النقمة" التي ستنعكس

لعبيدي والكهرباء 22

اهالي منطقة العبيدي المحلة 752 حي الضباط يعيشون اليوم في

حالة ماساوية مع انقطاع الكهرباء وغيابها الكلى تماما بعد تدلى

الاسلاك الكهربائية وانقطاعها فمنذ ثلاثة ايام والآسلاك مقطوعة

ولا احد يسال او يعالج الموقف من اصحاب الشان في حين يلف

الظلام المنطقة هذا ما جاء في شكوى لاهالي العبيدي الاولى ل هموم الناس " داعين فيها الجهات المسؤولة الي التحرك الحاد

والسريع لاصلاح الاسلاك الكهربائية وهم يسالون هل تريد الدولة

منا ان نبادر لشراء " كيبل " وتعليقه على منطقة اخرى لكى نتجاوز

في السحب ، وهل تعتقد ان مثل هذا السلوك سيكون في صالحها ام

فــــى صالــح المواطن ، وفي ختام " الشــكوي " يدعون آهل الكهرباء

الى التحرك السريع رافة بالاطفال وكبار السن والمرضى من الاهالى

لان الامر اصبح لا يطاق وتحولت الحياة الى جحيم حقيقى!!

الكرعـة وأم الشعر) . كان طالب المأجستير إذا فشل يرقن قيده ولا يحق له التقديم للدراسات العليا إلا بعد مرور خمس سنوات على ترقين قيده والجامعة والوزارة أدرى بهذا السياق. كانت للشهادة العراقية قيمتها فهذا جار لي يدرس الطب في ستينيات القرن الماضي وفي المرحلة الرابعة من طب جامعة القَّاهرةُ ونتيجة لنشاطه السياسي طرد من القاهرة وعاد إلى جامعة بغداد ليقبل في الصف الثاني أو الصف الثالث من طب جامعة بغداد أى انه انزل مرحلة أو مرحلتان، هكذا للعمل فيها فكانت إجابات كثير منهم مخزية ومنها على سبيل المثال (من هو حمورابي) ؟ فكانت الإجابة انه احد الخلفاء الراشدين !!! وما الفائدة من الذي يُدرس

" الصف، فأنا فلاح وهم غرسي وعند نجاح

عندما يجيب الطلبة في الامتحانات وعندما يناقشون موضوعاً في

اللغة الانكليزية ولا يعرف متى عاش شاعر الإنسانية وليم شكسبير ؟! يقول أحد الأساتذة الجامعيين أكاد أطير من الفرح

طالب الماجستير أكون قد حضرت له هدية بالمناسبة على عكس الأعراف السائدة في

قوانين تعويضات لاجئي مخيم رفحاء والمهجرين إلى إيران تحت الطاولة البرلمانية

هذه الصفحة تستقبل الشكاوي

المراسلة على الموقع الالكتروني www.almustakbalpaper.net

وتنشر مجانا

والملاحظات والمقترحات من المواطنين

هذه رسالة المواطن حامد أحمد عنبر وهو من المهجرين أبان النظام السابق إلى إيران يقول فيها:

(بعد مطالبات من بعض السادة النواب العراقيين ومن قبل لجنة السجناء السياسيين، فقد استحصلت الموافقة على قانون يشمل لاجئى مخيم رفحاء بقانون السجناء السياسيين. وهى خطوة مباركة وموفقة تؤكد اندفاع بعض الساسة والنواب لإنصاف شرائح من أبناء شعبنا تعرضوا للويل والاضطهاد والقهر وعاشوا سنين طوال عجاف في بلدان المهاجر ومنها القطاع الكبير الذي فرّ وهجّر قهرا وممن اضطرتهم الظروف للمكوث في مخيمات اللجوء والهجرة في إيران والسعودية. إنصافكم وخّطوتكم الكبيرة اتجاه أهالينا في مخيمات اللجوء فى السعودية تستحق التقدير وتدفع لإنصاف الآخرين وهم يناهـزون المليـون فـرد عراقى بحسـب الإحصاءات الرسـمية طحنت أرواحهم عقود الجمر من الزمن الذي فتك بهم منذ مطلع الثمانينات. نرفع لكم هذه الشـكوى لتنصفوا أهالينا ممن غادر العراق إبان حكم النظام العفلقي البائد إلى إيران وشمولهم بذات القانون الذي شمل إخواننا ممن أرغمته الظروف للجوء إلى السعودية، وبذات الحقوق والامتيازات القانونية بنسب تتفاوت حسب مدة الحجز والبقاء في إيران حتى سقوط صنم بغداد. هذا والعراقيون يتطلعون إلى من يلبي حقوقهم ويطالب

((وفي وقت سابق تلقينا شكوى من المواطن أبو حسين الرميثي أُحد اللاجئين في معسـكر رفحاء يقـول فيها مخاطبا المهجرين إلى إيران))

إخوانى، أين هى حقوق مخيم رفصاء حتى إنكم تريدون الشمول بها, والله إلى هذه اللحظة لا يوجد أي شيء ولا حتى ربع دينار، ثم هل رأيتم الحالة التي كانوا أو كنا نعيش بها .. تعذبنا اشد العذاب من النظام السعودي, باختصار لا توجد أية مقارنة بين الإخوة في إيران ونحن في رفحاء والله هذا حق لكم.. لكن أين هي حقوق مخيم رفحاء؟؟

كلها بالونات هوائية للانتخابات يقولون أنهم قرروا وتمت قراءة القانون في البرلمان قراءة أولى ومن ثم وضعوه في تحت الطاولة البرلمانيَّة إلى إشـعار أخر لا يعلمه إلا الله... يا إُخوانى نتمنى أن تأخـذون حقوقكم ولا يوجد من ولا يوجد من ينكرهاً عليكم وانى والله احد اللاجئين من رفحاء أمضيت سبع سنوات وأربعة أشهّر وثمانية عشر يوما وكنت مصابا في ساقى اليمني وما أزال كذلك ولم أرى شيئا مما تسمونها حقوق والى الله

وشهد شاهد من أهلها سرقة ٣٧ ألف قطعة أثرية من ذي قار

كشفت دائرة مفتشية آثار المسروقة لا تحمل رقماً متحفياً، قطعة، في عموم المواقع الأثرية

محافظة ذي قار عن سرقة نحو 37 ألف قطعة أترية من آثار المحافظة، بعد الغزو الأميركي للعراق عام 2003، واصفة عمليات إعادة تلك القطع بالخجولة. وقال مدير المفتشية عامر الزبيدي إن عددا من المتاحف العالمية تزخر بالقطع الأثريـة العراقية، منهـا متحف روما والمتحف البريطاني ومتحف برلين وغيرها، مضيفا أن الدول المجاورة للعراق لم تتعاون في إعادة القطع الأثرية،. وأشار إلى أن القطع الأثرية ما يجعل إعادتها شبه مستحيلة، باستثناء القطع الأثرية التى تحمل أرقاما متحفية، والتي أعيدت منها نحو 8 آلاف قطعة، من أصل 14 ألف

بالعراق. وعد الزبيدي عمليات إعادة تلك القطع بالخدولة، واصفا القائمين على إعادة القطع الأثرية المسروقة بغير الأكفاء، مشددا على أن ملف إعادة الآثار يحتاج إلى دراســة وقنوات دبلوماسية ودعوات تقدم للمحاكم الدولية لإعادة ارث العراق، مشيرا إلى أن القطع الأثرية التى سـرقت تعرض الآن في الأسواق أمام مرأى ومسمع العالم بأجمعه، حيث تم افتتاح متحفين في تل أبيب وبكين، وهما يزخران بالآثار العراقية المسروقة، بحسب قوله. ((هـذا الخب تناقلته الـوكالات الإخبارية في اليوم الأول من الشهر الحالى وبدورنا نقول هذا الرقم من محافظة واحدة فقط فكم

بسم الله الرحمن الرحيم اطلب العلم من المهد ١٠٠٠ لي اللحد

معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي المحترم..... م/ اطّلب حل لمشكلتي

انًا الطالب (حسنين لوِّي شمس الدين عبد اللطيف) دخلت الى جامعة (الامام جعفر الصادق(عليه السلام) سنه 2004_2005 كلية تكنلوجيا المعلومات_قسم نظم المعلومات) دوام صباحى وبدون اجور (اقساط سنويه) دخلت الجامعه وادخلوني سنة تأهيلية وبعد اجتيازي الدورة التأهيلية بنجاح دخّلت الى المرحلة الاولى (قسـم نظم المعلومات) سنة 2005_2005 وبعد ان نجحت من المرحلة الاولى الى المرحلة الثانية لم اكمل دراستي بسبب الاوضاع الامنية التي مر بها العراق تركت الجامعة وسافرت الى سوريا سنة 2007 وبعد ان استقرت الاوضاع رجعت الى الجامعه واكملت اجراءات الغاء ترقين القيد

مشكلتى بتاريخ 16/7/2012 راجعت جامعة الامام (جعفر الصادق(علية السلام) قسم تكنلوجيا المعلومات والتقيت كل من (د. طالب. والاستاذ فائق. ومعاون الدكتور طالب) تكلمت مع معاون د.طالب المعلومات بعد ما ارسلني د.طالب اليه لحل قضيتي ومشكلتي يقول لي لقد تم الغّاء قسمك(نظم المعلومات) ً ولغينا قسم (علوم الحاسبات) ولم يتبقى سوى هندسة البرمجيات) ولا نقدر ان نضعك في هذا القسم ثم ضحك

على شخصى واستهزء بي وقال هل تريد ان افتح لك قسم خاص بك وهو يضحك ..قلت له كلا ولكن اريد حل كونى كنت طالب فى جامعتكم قال لى هذه مشكلتك واذهب واشتكى في الوزّارة خرجت وامسك بي استاذ فائق وقال لى اذهب آلى اي جامعه واطلب منها قبول لكي تتمكن من الدوام في جامعه اخرى ذهبت الى كل من الجامعات

اجراءات خاصة بالجامعه-3 كلية بغداد الاقتصاد لم اتمكن ايضا من حصول القبول لديهم-4 كلية المأمون لم احصل على القبول ايضا...... اطلب من حضراتكم ايصال صوتي ومشكلتي الى

التالية:1-- كُلية الرافدين رفضني ولم اتمكن من مقابلة

معاون العميد-2 كلية التراث ولم احضى بالقبول لوجود

ابلاغي قبل يوم عن طريق ارســال رســاله علـــي موبايلي او ايميّلي ... حتى اتمكن من شراء نسخة من الجريدةً حسنين لؤي شمس الدين عبد اللطيف السعدي

اطلب من حضراتكم عند نشر مشكلتي في جريدتكم

موبايل :07702732623 al_qithara_net_almansoor@yahoo.com ايميل:

مشكلة حقيقية يعانيها المجتمع يستطيع النهوض في البناء العراقي، والمجتمعات النامية، الحضاري للعراق الجديد، أن عمل وهذه المشكلة تقف عائقاً أمام الأطفال يمثل مشكلة ملحة من التنمية الاقتصادية، فضلا عن الناحية الاجتماعية والاقتصادية الآثار الاجتماعية والنفسية التي والسيكولوجية، فضلا عن حقوق تخلفها، والتى تلحق بالأطفال الإنسان، وحقوقهم كأطفال نتيجة حرمانهم في عيش طفولة سعيدة، وفي أجواء آمنة يوفرها

تشكل ظاهرة عمالة الأطفال

عمالة الأطفال هدر لطاقات بشرية مستقبلية

والمحلات المتخصصة، وكل هذه

المجتمع للطفال، وتوفير الجانب الصحي والبيئي والثقافي، وخاصة في مجال مسرح الطفل وسينما الطفل، والصحف

إن توافرت ستعد جيلًا معافى للأطَّفال، وحرمانهم من التعليم يؤثر في المجتمع ككل لأنه يهدد خُطط الَّتنمية البشرية، فهو يؤدي إلى ارتفاع نسبة الأمية، وإهدار الطاقات المستقبلة للمجتمع. وعلى كل الجهات المعنية الالتفات للأمر وسرعة معالجته حفاظا على تلك الطاقات ((هـذا نص محرومين من التعليم المناسب رسالة المواطن كريم مال الله عبد والصحة الجيدة والحريات من محافظة المثنى ننشرها لعلنا الأساسية، وعرضة للإساءة نشعل شمعة بدلاً من أن نبقى والعنف البدني، والاستغلال نلعن الظلام)) الجنسي، فضلا عن آثاره السلبية

قطعة أثرية مسروقة من مواقعنا

في الصحة النفسية والبدنية

قانون الأحوال الشخصية يرهق الأزواج مادياً لمدة ١٥ سنة

عهد النظام السابق. وبالخصوص موضوع الحضانة والنفقــة حيث تســتمر الحضانة لمدة 15 ســنة وبعدها يخير الطفل بعد أن يصبح عمره 18 سنة باختيار العيش مـع والدته أو والده وبالطبع سـيختار والدته كونه يعيش معها ويكون الوالد ملزماً بدفع النفقات طيلة هذه المدة وبسبب ذلك ارتفعت نسبة الطلاق في مجتمعنا . ففي بريطانيا مثلاً يتكفل الرجل بالنفقة لمدة سبع سنوات في أقصى حالاتها ندعو الجهات المسؤولة النظر فيّ قانون الأحوال الشخصية وتطبيق الشـرع الإســلامي الذي يشــّير إلى أن مــدة الحضانة لا



تتجاوز الــ "السّنتين".

www.almustakbalpaper.net

مطعم مميز .. هربا من روتين الدراسة

تعتمد إحدى المدارس في موسکو علی مطعم ممیّز یوفر



مساحة لتناول الطعام والراحة والإبداع، وذلك تزامناً مع بدء العام الدراسي الجديد. ويجمع المطعم بين عدة

ميزات، من بينها الطعام اللذيذ والمفيد، وأساليب الطبخ المتطورة، والديكور الحديث، بالإضافة إلى كاميرات إلكترونية تسمح لنوى الطلاب برصد ومراقبة تناول أبنائهم وجبات الطعام والأساليب التي تعتمد في صنع المأكولات.

مهرجان الهيبيز 2012

الهيبز (بالإنجليزية: Hippies) ظاهرة اجتماعية كانت بالأصل ح كة شيابية نشأت في الولايات المتحدة في ستينيات وسبعينيات القرن العشرين ثم ما لبثت أن انتشرت في باقي دول الغربية. وتعتب هنده الحركية مناهضية للقيم الرأسـمالية، حيث ظهرت بين طلاب بعض الجامعات في الولايات المتحدة كظاهرة احتجاج وتمرد



على قيادة الكبار ومظاهر المادية والنَّفعية و ثقافة الاستهلاك، فقام بعض الشباب المتذمر إلى التمرد على هذه القيم والدعوة لعالم تسوده الحرية والمساواة والحب والسلام. ميزوا أنفسهم بإطالة الشعر ولبس الملابس المهلهلة والفضفاضة والتجول والتنقل على هواهم في مختلف الأنصاء كتعبير عن قربهم

من الطبيعة وحبهم لها.

ويتميز المطعم بمظهر

حميل تملأه الألوان الزاهية

والإكسسوارات الخلابة والرسوم

المدهشة، التي توفر للطلاب

المتعبين من روتين الدراسة

قسطاً من الراحة والطاقة

في المطعم الأطفال على مزيد

من النشاط الإبداعي، ويمنحهم

فرصة المشاركة بتزيين المطعم

ويشجع الديكور الحديث

والمزاج الجيد.

وتغيير تصميمه.

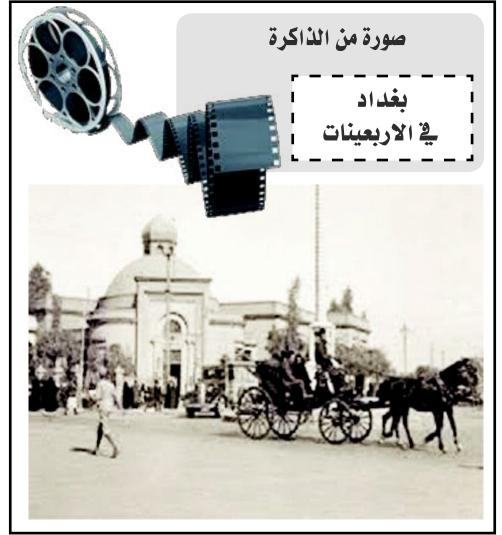
"أي باد" للقردة!

توصّل أصحاب حدائق الحيوانات في الولايات المتحدة وكندا إلى أن القرود تحب التطبيقات الإلكترونية مثل البشر.وفي إطار برنامج أطلق عليه اســم «تطبيقــات للقرود»



وتتواصل القرود من فصيلة إنسان الغاب مع أجهزة الكومبيوتر اللوحى مرتين في الأسبوع،

وتقضى نحو نصف ساعة في استخدام تطبيقات مختلفة وفقا لدرجة انتباهها.ومن بين التطبيقات التي حظيت بالإعجاب الأكبر بين القرود تلك الموجهة للأطفال والتي تعلمهم أنشطة مثل التلوين والموسيقي وألعاب الذاكرة.



أرسل نفسه بالبريد إلى حبيبته فوصل محتظراً!



كادت مفاجأة رومانسية أن تتصول إلى فاجعة رهيبة بعدما شارف صينى على الموت عندما أرسل نفسه في صندوق بالبريد إلى حبيبتة. وأفادت صحيفة "الصن" البريطانية بأن هو سنغ، من جنوب الصين، كاد يختنق ويفارق الحياة بعدما أرسل نفسـه بالبريد إلى مكتب حبيبته في صندوق مغلق تماماً

ضاع في مُكتب البريد طوال 3 للنجدة".



ساعات. وأوضحت انه عندما وصل الصندوق إلى عنوانه، فتحته الحبيبة لى وانغ لتصعق برؤية حبيبها قاقداً للوعى وحرى الاتصال بالمسعفين لإنعاشه. وقال سنغ "لم أعلم أن الأمر سيستغرق وقتاً طويلاً وحاولت ثقب الصندوق لكنه كان سميكاً كما أننى لم أرغب بإفساد المفاجأة بصراخي طلبأ



استقلال سوريا.

١٩٢٥ - الملك فؤاد يقيل عبد

١٩٣٩ - الولايات المتحدة تعلن

العاصمة البلجيكية بروكسل.



ونجمت عنه وفاة ١٦ شخصاً فقط. القيصر بطرس الأول يفرض على جميع الرجال باستثناء رجال الدين والفلاحين ضريبة على اللحي في

١٧٢٥ - الملك لويس الخامس ١٨٦٠ - إنجلترا وفرنسا والنمسا

العزيز فهمي من وزارة الحقانية بسبب كتاب على عبدالرازق، وبعدها

يادها في الحرب العالمية الثانية. ١٩٤٤ - قــوات الحلفــاء تحــرر



محاولة للتشبه بالغرب.

عشر ملك فرنسا يتزوج من ماريا ليزينسكا ابنه ملك بولندا. وبروسيا وروسيا يتفقون على

١٩٠٩ - المستكشف الأمريكي روبرت بيري يصل إلى القطب

قدم توفيق روس وعلي علوبة باستقالتيهما احتجاجاً.

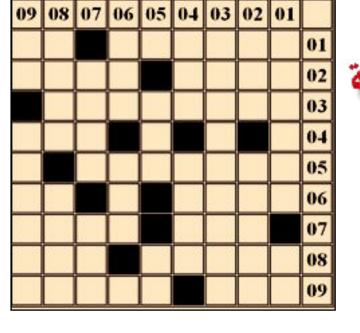


فوياجر ١. ۱۹۷۸ – بدأت مباحثـات کامـب ديفيد التي استمرت حتى السابع عـشر من ذَّات الشهر وأسفرت عن توقيع وثيقتين بين مصر وإسرائيل. ١٩٧٩ - عقد لقاء قمة بس

١٩٧٧ - إطلاق المســبار الفضائي

الرئيس المصري محمد أنور السادات ورئيس وزراء إسرائيل مناحم بيجن في القاهرة.

١٩٨١ - الرئيس المصرى محمد أنور السادات يصدر قرارا باعتقال جميع القيادات السياسية والصحفية والدينية والطلابية بجميع انتماءاتها ومراكزها وأعمارها وعددهم ١٥٣٠ شخصا، كما أمر بإغلاق كل الصحف غير الحكومية، وقد أســمت المعارضة هذه القرارات بقرارات سبتمبر



عمودي

1 – إحدى القارات – عمل إبداعي – 2 – عبًّا – شاعر مسرحي فرنسى – 3 – مخرج مصري – 4 – شهر هجري – عكسها أسم علم مؤنث $\tilde{}$ - 5 – متشابهة – مقياس أرضى – 6 – أدركت – حل محل – 7 - عملة عربية - يفقد وعيه - 8 - أسمّ علم مذكر - من الفاكهة - 9 - أسم موصول - شاعر التشيلي الراحل.



سوق الفاكهة

العائم في هولندا

فى حياتك وأحسست ان الطريق قد انتهى، وبدأ الأمل يتقلص شعبًا فشيبًا، فهذا الرجل هو سبيلك ليعيد اليك الأمل من حديد انبه احيد سيكان القري الصينية الذى فقد ذراعيه خلال انفحار قنبلة محلية الصنع كان يصنعها ليصيد بها الأسلماك، ليس لديه مصدر دخيل بمكنه من علاج نفسه أو شراء أطراف

الأسواق العائمة في هولندا هي ممرات مائية يتم فيها

عرض البضائع على قوارب

عائمة على الماء، تتواجد

مثل هذه الأسواق في هولندا،

الأصل لتلبية احتياجات الناس

لكن سرعان ما أصبحت احد

وحدت هذه الأسواق في

تايلندا، اندونيسيا وفيتنام.



عوامل الجذب السياحي في

هذه المناطق. لا شك أن المُحالُّ

التجارية الحديثة والكسرة قد

حلت مكان الأسواق التقليدية

فى هذه البلدان، ولكن لا تزال

القُّـوارب العائمـة لهـا نكهتها

ورونقها الخاص لو كنتم في

هـذه الأماكن.. هل سـتقومون

بالتسوق من هذه القوارب؟

مكتوف الايدي، فقرر صنع اطرافه الاصطناعية الخاصة به حتى لو بمساعدة أسنانه.

حديقة الأحلام أو الحديقة الملهمة!!

أكثر حدائق انكلتر ارومانسية،



حيث تعتبر نموذجا فريداأبدع الحديقة التالية تعتبر من



خبراء العالم في تنسيقها، الحديقية هنده بمناظرها

الطبيعية الخلابة ألهمت الكثير من الكتاب والفنانين والموسيقيين البريطانيين وجذبتهم لتذوق الفن ليذيقوه لغيرهم من خلال كتاباتهم وفنونهم المختلفة، متعواً أبصاركم، رب لا تحرمنا



من القرى ويمتاز قضاء البعاج قضاء البعاج يلقب بعض الأحيان (بمدينة العز).وهي أحد امدن التابعة



1 - بحار ورائد إيطالي قام بعدة رحلات إستكشافية إلى العالم

الجديد – كرب – 2 – دخوّل – رفعة – 3 – راهب روسى مشهور – 4

نهر أوروبى - 5 - عاصمة أوروبية - 6 - متشابهة - هرب - 7 -

غفلة ونسيان - دولة أميركية جنوبية - 8 - عاصمة أوروبية - عنق

– 9 – متشابهة – مطرية لبنانية .

عراقه

إلى محافظة نينوئ (ام الربيعين). تقع مدينة البعاج إلى الغرب من الموصل جنوبى جبل سنجار على الصدود العراقية السورية يحاديها من الجانب السوري محافظة الحسكة.

يتبع قضاء البعاج كثير من النواحى والقرى ومن ابرزها ناحية العدنانية والقحطانية ومجمع الرمبوس والجغيفى والصكار والنوفلي والحمدانية وام البروس والكرعان وخوتلة الصغرى وابوخويمة والمجفا وركاب الطبر وقرية السوجين والشمالات وفتحى اليوسف وجلميد والقابوسية والكثير مالم يتم ذكره

حيث تكثر الزراعــة الديميــة في هذا المناطق وبالاخص الحنطة والشعر حيث تعادل ١٥٪ بالمائة من إنتاج محافظة نينوى من الزراعة وتكثير في هذا المنطقة ايضاً الزراعة السيحية.... ويسكن قضاء البعاج الكثير من العشائر ومن ضمنها عشيرة الخواتنة التى ترجع إلى قبيلة البحمدان والتي تكون ٨٠٪ من سكان القضاء وتتبعها عشيرة شمر والزبيدات والعكيدات والصكور وعيال الشيخ ووالجبور وغيرها من العشائر العربية.ويميل

قضاء البعاج إلى النزعة العشائرية يحتوي قضاء البعاج في داخلها على

بارضية الخصبة والهشة للزراعة

مدارس ثانوية و٢ اعدادية ويحتوي على أكبر قسم داخلى في محافظة نينوى لكنه غير صالح للسكن. واكثر من ٤٠ مدرسة تابعه للبعاج موزعة على النواحي والقرئ. ويوجد مستشفى تيان والذي يقارب عدد سكانها ١٧٥ الف نسمة ويوجد فيه الكثير من الجوامع من ابرزها

جامع البعاج الكبير بما يقارب ١٠

أكثر من ١٠ مدرسة ابتدائية و٣

داخل البعاج و١٥٥ خارجية. ويعد قضاء البعاج من ابرز الاقضية التي وقفت بوجة الاحتلال الأمريكى وغيرها ولاسيما انطلاق جيش صلاح الدين الايوبى منة متجة

۲۲ يونيو - ۲۳ يوليو ۲۲ مايو- ۲۲ يونيو الجوزاء

الحمل

جديدة وخوض تجارب لم

تعهدها في السابق. لا تطلب

رأي الآخرين، بل حاول ان تعرف

ما هي حاجاتك الحقيقية.

علاقة خاصّة مع شخص

الأسد

للخطر وتجنب الأماكن المشبوهة.

في المقابل، قـد تدعمك الصداقات

وتجد الأمان بالقرب ممن يقف إلى

۲۲ سبتمبر - ۲۳ اکتوبر

الميزان

لتتجاوز المرحلة المقبلة، وخصوصاً

أنك قادر على توفير أى مطبّات على

نفسك. بناء أسس جديدة في العلاقة

القوس

سدى كبريائك في الأمور الحساسة.

مستقبل العلاقة بالشريك سيتحدد فى

۲۱ ینایر - ۱۹ فبرایر

الدلو

شأن أحد الزملاء. لكن على

الرغيم من كل ذلك، سيكون

يومياً مهمّـاً جـدّاً، لأنّ الأضواء

تعيش يوماً مُربكاً أو تقلق

لأيام المقبلة

رفضك الوساطة في أي مجال،

بالشريك يوضح الكثير من الأمور

عليك أن تستفيد من قدراتك

جانبك في الأوقات الصعبة.

كن عاقلًا ولا تعرض نفسك

أنت بحاجـة الى لقاء وجوه

برجك اليوم

السرطان الى مجاريها، ثـم تتطور الامور مضاعفة لإيجاد التفاهم، او لكى تعيش يوماً رائعاً تعرف فيه تنسحب بهدوء، ريثما تهدأ ملذات كثيرة تتضاعف وتجعلك الأحوال. هذا لا يمنع من مباشرة

۲۱ ابریل – ۲۱ مایو

الثور

ويطرح التحديات. تحد نفسك و سط

ازمة طارئة. تتعدد المسؤوليات

وتتداخل بعضها مع بعض. انصح

لُّك عدم الاستسلام بلِّ المواجهة.

تصطدم بشريك يحاول سحقك



۲۶ اغسطس – ۲۳ سبتمبر العذراء

تتطور الأمور إيجابيا لمصلحتك في زمن قياسي، وهذا يرفع معنوياتك لتُقبل على الأعمال بحماسة كبيرة. سعادة كبيرة وبحث عن آفاق جديدة



العقرب المناقشة هي الطريق الأمثل لتصل إلى قرارات صائبة، وتعود عليك بالنفع في كل المجالات المادية والمعنوية. قد يقنعك الشريك بوجهة نظره إلى بعض الأمور



۲۳ دیسمبر - ۲۰ینایر الجدي

لا تغامر بتطلعات غير مضمونة النتائج، لأنك قد تخسر كل ما حققته بعزز موقعك تجاه مسؤوليك ويثبت أخيراً بسبب التهوّر وعدم التركيز. تفرحك الأجواء وتبدو واثقا بنفسك وتحقق المرتجى



۲۰ فبرایر - ۲۱ مارس حوت

عليك أن تتحلّى بالجرأة في المرحلة المقبلة، وهذا سيساعدك على تعزيز وضعك المادي والمعنوي بشكل كبير. لا تتردد في طرح وجهة نظرك على الشرى

الاصول التاريخية لأسماء محلات بغداد

تم إنشاء سـور بغـداد في سـنة 1095 م وأكتمل علىي مراحل أخرها فتي عهد الناصر لدين الله سنة 1225م .

محلة البارودية: نسبة الى البارود خانة وهي بناية كانت تستعمل لخزن البارود. الفضل: نسبة الى جامع انشأ بالقرب من قبر الفضل ابن سهل بن بشر الشافعي الواعظ

الميدان:نسبة الى الميدان الذي ظهر فى القرن التاسع للهجرة وهو بمثابة

البغدادي المتوفى سنة 548 هــ

الكولات: تنسب الى الكولات وهي جمع كولة وتعنى مملوكا. فهي المحلة التي نزلها جنود المماليك في بغداد في عهد توليهم

تقع في اخر محلة قنبرعلي وهي تقع ادنى

العصر العثماني والباب معناه الدائرة الرسمية

المربعة: نسبة الى وقوعها على تقاطع

سادة عرضات مخصصة اصلا للاغراض

الحكم (1831-1750م). تحت التكية: نسبة الى تكية قديمة كانت

باب الاغا:تنسب الى اغا الانكشارية في

او المقر الرسمي للا غا. سـوق الغزل: ينسـب الى السـوق الشهير

بتجارة الغزول في العصر العثماني وكان في العصر العباسي جزءا من حرم دار الخلافة العباسية وبني فيه جامع القصر الذي سمى

الدهانية: عرفيت في العصير العثماني بالدهانة نسبة الى باعة الدهن الذين تكثر

الصدرية: عرفت بهذا الاسم في القـرن الثامن للهجرة (14م)نسـبة الى الشيخ صدر الدين ابراهيم الحموئي الشافعي الزاهد المتوفي سنة 722هـ والمدفون فيها.

الســنك :عرفت بهذا الاســم بالعصر العثماني وهي كلمة تركية معناها الذباب اشارة الى كونها كثيرة الذباب. باب الشيخ: نسبة إلى باب حضرة الشيخ عبد القادر الكيلانى المدفون فيها سنة (561هــ).



أرضها عن سائر محلات الأعظمية ولذا فأنها كانت معرضة للغرق بماء النزيز على الدوام.

السفينة: سميت بذلك في نهاية القرن التاسع عشر نسبة إلى سفينة كانت ترسو هناك كل ثلاثة أشهر وان الأعظميين القدامي يتاجرون معها.

رأس الحواش: أنشأ سنة 1931م وهى تمثل أخر عمران الأعظمية وبعدها ثمة بساتين تمتد حتى باب

الكريعات: نسبة الى عشيرة الكريعات العربية التي نزلت بها إبان العصر العثماني. الصليخ: تصغير (صلخ) : وهو نصف البئر الكروبة التي تبني على حافة دجلة وتسقى فيها البساتين والمزارع وكانت تسمى في العصر العباسي باسم الشماسية وهم خدم الكنائس مما يشير إلى كثرة الكنائس والأديرة

راغبة خاتون: نسبة إلى إحدى سيدات بغداد في أواخر العصر العثماني وهي من

هيبة خاتون: نسبة إلى سيدة صالحة كانت تسكن الأعظمية في أواخر العصر العثماني

الذي تملك أرضها في أثناء ولايته على بغداد سنة 142م1849-م وإليه نسبة المحلة فيها بعد. الكسرة: سميت بذلك نسبة إلى

الكسرة التي حدثت في سدتها من جهة النهر بسبب فيضان دجلة سنة

ودفنت فيها سنة (1919م).نجيب

باشا: سميت باسم محمد نجيب باشا

الوزيرية: محلة أنشئت على أرض زراعية واسعة تملكها بعض ولاة المماليك في بغداد في أوائل القرن التاسع عشر كانوا يلقبون بالوزراء (الوزير هي رتبة عثمانية تسند إلى كبار الموظَّفين وبخاصـة الولاة في الولايات المهمة) فنسبت إليهم.

العلوازية: وتسمى خطأ العيواضية والأصل اسمها (الايلوازية) نسبة إلى بساتين لرجل من اهـل أواخر العصر العباسي يدعي (ايلواز) فعرفت المنطقة به فيما بعد.

الصرافية: منسوبة الى مالكها وهو احد

الثعالبة:لـكثرة الثعالب في ارضها. بوب الشام: نسبة الى احد ابواب مدينة المنصور المدورة الذي يسـمي (باب الشام). سبع ابكار:نسبة الى سبع بكرات (كرود) كانت ترفع الماء من دجلة لسقى البساتين. الكيارة:سميت كذلك لوجود (القير)فيها. الغزالية: الارض التي تكثر فيها الغزلان ورد أسمها لأول مرة سنة (1908) وكانت موضع الصيد المفضل لولاة بغداد في العصر

البتاوين:منطقة زراعية نسبة الى البتاويين وهم جمع بتاوي وهي مزارعون نزحوا من قرية (لبت)على النهروان شمالي ديالى واقاموا فيها أبان القرن التاسع عشر. أرخيته:نسبة الى السيدة أرخيته بنت بدر من اهل محلة باب الشيخ وكانت تمتلكها بستانا.ثم أشتراها اليهودي أفرايم بلبلوك سنة (1930) وقسمها الى محلات وشوارع. أبو اقلام: كانت بستانا للحاج عبد الغنى

درويش المعروف أبو أقلام نسبة لدخوله في صفقة تجارية وشراء كميات كبيرة من أقلام القصب المستخدمة في الكتابة. الجادرية: منطقة زراعية كبيرة يعود نسبها إلى مالكيها السابقين وهم ال الجادر المعروفين في بغداد والموصل وحلب

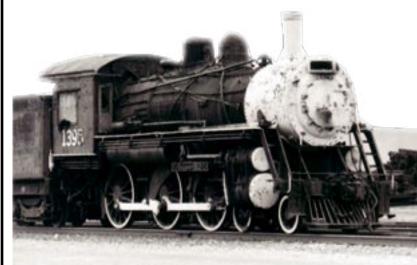
وكانوا قد أشتروها من العكابيين في مطلع القرن الحالى وعرف قسم منها بالسبع قصور. الزعفرانية: قرية قديمة ورد اسمها في العصر العباسي وسميت كذلك لزراعة

الرستمية:ارض واسعة تنسب الى مالكها القديم (رستم اغا)وكان من امراء المماليك وقد عاش في القرن (19م).

الجعيف ر: تنسب الى عشيرة الجعافرة التي نزلت هناك في اواخر العصر العثماني وكآنت تسمى في العصر العباسي (الرملة). الشواكة: نسبة الى جامعي الشوك المستخدم فى الوقود وبائعيه. ويرجع اسمها الى منتصف القرن التاسع عشر .

علاوي الحلة: وهي جمع علوة نسبت الي باب الحلة من ابواب سور بغداد.

قطار الموصل



العمل وافتتح الخط في 15 تموز 1940 وأصبح يربط بغداد ـ الموصل وكان الانكليز قد أوصلوا خط السكك الحديّد الى بلدة الشرقاط عام 1918 في أثناء الحرب العالمية الأولى خلال تقدمهم خلف الجيوش العثمانية المنسحبة نحو الشمال ورفع هذا الخط الممتد من الشرقاط لى بيجى عام 1927. والقطار مكون من المكنسة التي تسحب القطار ذات الصوت العالى لمتناغم "جك ـ جك ـ وعربات القطار الغالكونات من الدّرجة الثانية والثالثة وتتكون عرباتً الدرجة الثالثة من عربة حديدية ذات شـبابيك زجاجية متحركة نحو الأعلى والأســفل تغطيها شبابيك خشبية بنجور لمنع دخول أشعة الشمس. تتوزع هذه العربات الخشبية يمينا ويسارا وكانت على نوعين كبيرة وصغيرة منها تتسع لنوم شخص واحدأو لنوم شخصين وهناك رف خشبي على جانبي العربة يستعمل لوضع الفقس والحقائب ويستخدم للنوم المريح أيضا وفي العربات لا يوجد تبريد في الصيف ، اما في الشتاء فتدفأ بواسطة النجار عن طريق انبوب يسمى، السديم، وعلى الجدار إطار خارجي مكتوب عليه الزجاجة لغرض إيقاف القطار وكسر الزجاجة وسحب السلسلة ويغرم من يوقف القطار بدون سبب مبلغ خمسة دنانير أما عربات الدرجة الثانية فكانت مخصصة للموظفين والضباط والوجهاء وتتكون من غرف في كل منها سريران احدهما منخفض يستعمل للجلوس، وكان الحجز يتم بان يرسل كل مسافر ولده منذ العصر أي حوالي السـاعة الرابعة لحجز الكراســي الكبيرة، وهكذا كان القطار، والأغلبية

من أغاني التراث

عبودي جاي من النجف الحيلاوي والباجلان عبودي جاي من النجف شايل مكنزيه واشلون كلبك صبر لمن مشوا بیه عینی عینی یا عبود

> عبودي وجهك كمر بشرك على الخلان والشعر جنه ذهب والخد فرط رمان عيني عيني يا عبود ايدي وايدك طبك وانزور ابو مسعود لا تشتفي يا عدو بلكى الزمان يعود عینی عینی یا عبود اغنية واويله اوايل وزنها سنكين سماعى

> > واویله او وایل



أنعل أبو للقطاريا بوحركاته يله قومي انزلي يله على حمام على

وزنها سنكين سماعي وتغنى بعد مقامي وليس ما تعلمنه دك العود

ونغمها البيات واویله او وایل

للديج لا تجنينه ايفزز حبيبى ابغيثه والنوم حالى بعينه ماكتلج يا يمه وجوه الكمر لملومه مدرى المحبة من الله لوله السحر بهدومه

ما كتلج يا يمه



محلات بغداد

الكرادة من الكرد وجمعها كرود، وهى وسيلة من وسائل الري التي لم تعد تستعمل الآن. الكرد لغة، مصدر من الفعل كرد الدابة، أي ساقها، فهذه الوسيلة تحتاج الى دابة ورجل يسوقها والدابة عموما هي بقرة او ثور ويسمى الشخص الذي يسوق هذه الدابة ويستقي بها الكراد، وجمعه الكرادة اي الناس التى تستعمل الكرود وسميت المناطق التي تستعمل الكرود باسم الكرادة في ، مثـل الكـر ادة الشـرقية الواق جنوبى بغداد وكانت تسمى الكرادة سيد إدريس وهي مقابل كرادة مريم على الضفة الأخرى من نهر دجلة حيث مقام السيدة مريم قرب القصر الجمهوري وكرادة الصليخ شمال شرقى الاعظمية مقابل الكاظمية ومن اهم معالم الكرادة "الزويـة" وتقع في زاوية شـبة جزيرة



الكرادة الشرقية

من جهة النهر اليمنى جزيرة "أم الخنازير" كما توجد في هذه المنطقة

التى تسمى الدورة-أى دورة النهر.. ومن أهم معالم الزوية الجسر المعلق الذي حل محل الجسر القديم العائم المؤقت.

وهناك أيضاً، البوشجاع وتقع بين مرقد السيد إدريس الى مستشفى عبد المجيد وكان موقع السيد إدريس مكان تجمع الناس في أيام العطل والأعراس وكان يطلق عليها الكسلة ومن محلات الكرادة أيضا البوجمعة نسبة إلى آل جمعة وتمتد هذه المحلة من مستشفى عبد المجيد إلى شارع هويدي وفيها ثلاثة شـوارع شـارع البوليس خانة او شارع البريد وفى نهايته جامع البوجمعه ثم ـارع الهند*ي* ومن شوارع هويد*ي* شارع العطار ثم شارع النقيب ثم شارع بيت اسود ثم شارع أبو أقلام بعدها تأتى محلة البتاويين وكانت تسمى 'بستّان الخس" وبسـتان بيت المهيدي والأورفليه وتسمى البتاويين ولاتزال الكرادة تنعم بنفس مظهرها القديم كمحلة من محلات بغداد العريقة.

وسائل النقل النهرية القديمة

هي من وسائط النهر القديمة حيث يعود عهدها الي أيام الأُشوريين والكلدانيين حيث تنطق الشواهد الآثارية في الأحافير وصاحب القفة يقال له قذاف والقفجي وهي مستديرة الشكل ينسج هيكلها من نبات الحلفاء والبردي والمواد أغصان الرمان حيث يطلق عليها -روطا- وبعد ان تلتحم صفوف نسجها يغطى ظاهرها وباطنها بالقار السـيال المعروف بــ"السالى" حيث يترك أياما ليجف ثم تطلى بالقار الكثيف المعروفُ بـ"الدوسة" والكفة تربط من حلقها العلوي بالقاعدة بواسطة الشطوب وما بينها يدعي "الرقام" أما حافتها الدائرية فتسمى شـقة فإذا

تسمى البلبلة بينما يطلق على باطنها بما يلى الحاشية العكلات" وهي ثماني خشبات مثبت فيها وطول كل واحد منها ثلاثين سانتمترا حيث تشد بها حيال قصار كالعرى للربط والتشتيت وتسمى "خيات" أي محبس الدابة اما أرضيتها فيطلق عليها "الصرة" والقفف أنواع

ربما كان ذلك في الستينات في سينما ميامي وربما

في سـينما الخيام كان الفيلم "عب الفريد هتشــكوك"

تجمعنا اولاد المحلة بنى سعيد لمشاهدة فيلم الدوامة

او الدوار بطولة جيمس ستيوارت وكيم نوفاك... لم

نكن نعرف شيئا عن السينما سوى أننا ننعم بنسوة

الرعب.. علمنا فيما بعد اي بعد سنوات ان الفيلم عن

رواية دنبتراليس ولا ندري بعد سنوات ان هذا الفيلم

وبعد اطلاق طبعته الجديدة عام 1996 اختير كافضل

فيلم انتج لحد الان _وهو بذلك انتزع الرقم من فيلم

المواطن كين الذي احتفظ باللقب بالمرة 50 عاما،

وهكذا فان فيلم هتشكوك مع ما شاهدناه من افلام

الطيور والسايلو وغيرها مما شهدته وقائع قاعات

العرض السينمائية في بغداد.

حدث في سينما ميامي

وبقية انواع الأحطاب. وهناك أيضا الوسطانية وهى تستخدم لنقل الأشخاص من ضفة الى اخرى وتأتى بعدها الصغيرة.. وكان للقفة مكانة في حياة الناس لا تنسى وقد وصفها

الحصان... وهي كبرى القفاف حجمها وتستخدم

لنقل الحيوانات والمتاع الثقيل وهناك البغل وينفل بها

البطيخ والرقى والخضراوات والأغنام وسعف النخيل

وقال الهاشمي كمثل الفلك اذا سارت ودارت اذ صعدناها

وباسم الله مسراها

TIPPI HEDREN SEAN CONNERY

الشعراء فقال الرصافي ركبنا قفة سارت على الأمواه ممشاها امين قادها فاصعد لصوب الكرخ مسعاها فباسم الله مسراها



مصطلحات تراثية

ابو ايسكى: ابو بيع، وهـو يهودي متجول يحمل كيسا على ظهره يقوم بشراء الملابس القديمة من البيوت بثمن بخس بعد ان ينادى: العندو عتيق للبيع، العندو هدوم عتيقة للبيع. الدلالة : امـرأة يهودية تحمل معها بقجة فيها أطوال من الاقمشـة تدخل البيوت لتبيع لنساء المحلة ما يحتجنه من الأقمشة والمصوغات ب "الدين" ومنتهى شقيقة نايل وكرجيه حليب ريمه ام يوسف. وهناك تشبيهات يستعملها اهل بغداد في كناياتهم ومصطلحاتهم مثل عبالك او جنة جنى او جنه عفريت او جنة واوي وهناك حالات تنتاب المرء فيجهش في البكاء فيقال: يبجى مثل المرة، وكان البكاء خلق للمرأة وحدها. وهناك من يقول مات من البجة او خطيـة خليته ديبجي او وجه يبجي عبالـك هال جهامة خلكته مكلوبة امد لغم جتك صنم عبالك قالب ثلب... ابد ما يتململ.. هذا غير حيد ما يزعزج.



العدد (337) الاربعاء 5 ايلول 2012

विस्मिति

تحزموا بدعم أمين بغداد لبدء رحلة الموسم الجديد 2013/2012

عيونهم ترنو نحو إحراز اللقب.. نادي بغداد يفتتح قاعة المؤتمرات.. ويقدم ملاكه التدريبي واللاعبين لوسائل الإعلام

المستقبل العراقى/ حسن البيضاني

بدأ فريـق نادى بغداد بكـرة القدم أمس الثلاثاء رحلته تحضيراً لموسم ٢٠١٣/٢٠١٢ بإجراء أول وحدة تدريبية على ملعبه في متنزه الزوراء وقادها الملاك التدريبي بقيادة المديس الفنى ثائر احمد ومساعدة احمد خلف ومدرب حراس المرمى نوري عبد

إدارة نادي بغداد وفي خطوة تدل على حنكةً إداريةً في تسيير شؤون النادي عقدت عصر يوم أمس مؤتمراً فنياً في قاعة المؤتمرات التى افتتحتها بالأمس قدمت فيه الملاك التدريبي واللاعبين لوسائل الإعلام وبدأ المؤتمر بعرض التقريرين الإداري والفنى للموســم الماضي من قبل نائب رئيس الهيئةً الإدارية ومسترق الفريق الكروي غضنفر حسين الذي أشاد بدعم معالي أمين بغداد الدكتور صابر العيساوي والذي وصفه بالمحرك الأساس لعمل إدارة نادي بغداد والداعم الأول لتحقيق النجاح الذي يمتد للوصول لنقطة الحصول على لقب دوري النخبة المقبل.إدارة بغداد حددت الخطوط العريضة للموسم المقبل الذي سيكون الهدف الأساس لتحقيقه هو نيل بطاقة تمثيل الكرة العراقية في البطولات الخارجية من أجل تشريف وفرض أسم العاصمة في المحافل الخارجية وذلك يتأتى من الدعم الكبير من السيد الأمين والجهود الدءوبة والمتابعة من رئيس الهيئة الإدارية المهندس ليث قاسم الكعبى وأعضاء الهيئة الإدارية الذين يعملون كخلية نحل من أجل تحقيق النجاح الذي نصبو له.المديس الفنى لفريق كرة بغداد ثائر أحمد أكد إن العمل للتحضير للموسم الجديد بدأ منذ انتهاء الموسم الماضي حيث توفقت آراء اللجنة الفنية وإدارة النادي والملاك التدريبي في تحديد الأسماء التي سترتدي فانيلة الفريق وتحقيق الطموحات التى تم تحديدها ورسمها والوصول لأبعد نقطة لاسيما وان جميع مستلزمات النجاح متوفرة بفضل الدعم اللّامحدود من الرئيس الفخري للنادي الدكتور صابر العيساوي. احمد تمنى للاعبين المغادرين التوفيق والنجاح في مشوارهم مع الأندية الأخرى واختيارات وفق رؤية فنية بحتة ومن تم ضمه لقائمة الفريق لدينا تصور كامل

عن قدراته وإمكانياته الفنية. وبين: أن الفريق سيدخل معسكراً تدريبياً في تركيا وتحديدا في مدينة انطالياً وقد أنهت إدارة النادى إجراءاته وتم الاتفاق للعب مباراتين تجريبيتين مع ناديين تركيين يلعبان في دوري الدرجة الأولى

وبالإمكان اللعب مع الأندية العراقية التي ستتواجد في تركيــا.. مشــيراً إلى: إن الحاجة الفنية للوصول لجاهزية اللاعبين هو خوض الفريق لخمس مباريات قبل الدخول

بغمار دورى النخبة الذي سيكون صعبا على جميع الأندية المشاركة التي تطمح لنيل درع النخبة وتوقع احمد أن يتنافس على اللقب (١٢) نادياً وسيكون الموسم الجديد صعبا على الأندية الجماهرية البغدادية الأربعة والتى أتوقع أن تكون بعيدة عن اللَّقب . وأعلن مشرف الفريق الكروى غضنفر حسين أسماء قائمة الفريق والمكونة

من ثلاثين لاعباً بينهم أربعة

٢٥- أمير صباح ١٧- حسام ابراهيم ١٠-حسين جواد ٣٥- محمد جميل ٩- عباس قاسم ۲۹- سیف جبار ۲- علی عبید ۱۸-مصطفى احمد ٢٣- باسم محمد ١٥- حيدر عيسى ٢١- اسامة حسين ١٢- محمد قابل ٢٤- محمد عبد الزهرة ٥. فيما تم تجديد عقود کل من (سامح سعید ۱۶- مروان عباس ۲۰ عادل عبد زید ۱۹ علی عدنان ٤- صكر عجيل ٢٢- سرمد رشيد ١- قصى منیر ٦- باسم عباس ٣- رافد ابراهیم ٨-تيسير عبد الحسين ١١- حيدر عبيد ١٦-ياسر فريح ٢٧- احمد على ١٣).الجدير بالذكر ان فريق نادى بغداد قد احتل المركز السادس برصيد ٦٠ نقطة وجاء خلف أربيل الذى أحرز اللقب ودهوك الوصيف والطلبة

والقوة الجوية وزاخو الخامس.

عشر لاعباً جديداً وهم (خلدون ابراهيم

طوكيو والبصرة .. سبتمبر ساخن ؟!

دبي - سلام المناصير

مثلما توقعنا ، زيكو ربح المعركة أمام إتصاد الكرة ، لم ينل الرواتب فحسب بل أنتزع الكثير من الغنائم مستغلاً ضعف الطرف الآخر والذي فضل تكذيب الواحد تلو الآخر حتى كذب نفسه في نهايـة دراما رمضان!.زيكو أجاد وأحسـن وأبـدع في التكتيك ورفع راية النصر مبتهجا ولكنه خسر المهنية والمصداقية عندما تنازل أمام حضرة الأخضر المقدس (الدولار) وفقد شيئاً من هيبته ومكانته ، فليس المال هو الأساس بقدر الالتزام بالثوابت والمعتقدات والتى ظننا كعادتنا أن الرجل البرازيلي لن يتنازل عنها قيد أنملة ، زيكو أدار اللعبة مثلما يريد بغض النّظر عن تداعيات ما سيؤثر في سمعته وتاريخه ، جدد التعاقد ولكنه لم يجدد الثقة ، فالأزمـة ستلوح في الأفـق عندما تتأخر " الفلـوس " ولن يجدد الصراخ عندما تحضر فوضى الإعداد وتغيب المباريات بل أنه سيكتفى برحلات أمريكا والبرتغال وسيعطينا بوصلة تنقلاته المكوكية موَّثقة بالصوت والصورة ، شخصياً كنت متعاطفاً مع زيكو عندما كان يشكو الحال من ضعف التحضير وغياب التنظيم ولكن أن يتناسى الميسور كل شيء عندما تحضر الرواتب " الزينة " وتذاكر السفر التي تجاوزت الحد المعقول ، فهذا يعني أن زيكو لن يهتم لما سيحدث بل أنه سيقول هذه حدود إمكانياتكم وعليكم إعادة النظر بالقاعدة والمنهج ولا تنسوا رقم الحساب وإرسال دفعات اليورو والدولار وسأراكم بعد شهرين لأنى مشتاق للحفيد العاشر .لست متشائماً لحد أقول إن الهزيمة أمام اليابان حاضرة ولن أتفاءل مثل البعض عندما يضع الانتصار في " جيبه "، ســأكون واقعياً : إذا خسرنا فلسـنا أفضلٌ منهــم وإذاّ تعادلنا هو مكسب يستحق الإشادة والثناء وإذا فزنا فهى معجزة تتطلب أفراحاً ومسرّات أما أذا أخذنا الأربعة والأكثر فلن نتردد بمحاسبة زيكو لأنه السبب ، فضًل " فلوسه " على حاضر ه ومستقبله !. يبدو أن البصرة لا تفارق سخونة الأجواء والأحداث عند قدوم أي موسم جديد ، حالياً الأوضاع بين الترقب والتوتر ، الميناء يواجه

مؤامرة تحاك في البيوت المظلمة وأبطال مسلسلها معرفون ، نفط الجنوب يدير الدفة بصمت وهدوء لعلهم استفادوا من الدرس جيداً ، جمهور السفانة يتابع بحذر تحضيرات فريقه الخجولة حتى الآن والبعض " يتوّنس " على بث سموم الفرقة والنفاق ، ولكني أقول لمن هو حريص على نادِيه : صدِّقوني الميناء لن ينحنى أمام أي منحدر ، سـيبقى صامـداً متحدياً ، ليفعلوا ما يريدون ولكن في النهاية التاريخ سيسجل ، سبقوهم في المؤامرات كُتْر وانتهى بهم المطاف بـلا رحمة في القبر ، لن نـترك نادينا في أزمة خطر ، ما دام هناك شرفاء من فصيلة البشر!. آخر كلام: أتمنى أن تستفيد إدارتا الميناء ونفط الجنوب من

تجارب المواسم السابقة وأن تعملا على تهدئة الأجواء لأنهما أولاً وأخراً أخوة وأشقاء ، فلا أريد أن أسمع مثلاً : الموانئ تنوي معاقبة عادل ناصر كونه درب نفط الجنوب، ولا أريد الأخير أن يبعث برسائل تهديد (لن نعطيكم الملعب) ، أجعلوها نظيفة شريفة !.

شركة روسية تنفذ إنشاء ملعب أولمبي سُعة 30 ألف متفرج

المستقبل العراقي / متابعة

أحالت وزارة الشباب والرياضة مناقصة تصميم وإنشاء وتنفيذ ملعب أولمبي في محافظة ديالى سعة ٣٠ ألـف متفـرج. وقال مدير شباب ورياضة محافظة ديالي هيشم عبد الستار: إن 'إنشاء ملعب أولمبي وفندق أربع نجوم سعة ٧٥ غرفة مع كافة الخدمات والتأثيث

المتكامل، أحيل إلى شركة البيون الروسية وبمدة تنفيذ تبلغ ٣٠ شهرا".

وأضاف إن "الاختيار وقع على هذه الشركة، نظرا لخبرتها الكبيرة في بناء الملاعب الرياضية".وتابع ان "هذا الصرح الرياضي الكبير سيكون نقلة نُوعية وعلامة مميزة في تطوير الرياضة في العراق عامَّة ومحافظة ديالى

دهوك يفاوض علاء عبد الزهرة

المستقبل العراقي / متابعة

فتحت إدارة نادى دهوك وصيف دوري النخبة للموسم الكروي الماضى، قنوات اتصالاتها مع مهاجم المنتخب الوطني العراقى علاء عبد الزهرة لتعزيز قوتها الضاربة الموسم المقبل، بحسب عضو ىملاكها التدريبي.

وقال المدرب المساعد لفريق دهوك الكروى، عباس عبيد: إن إدارة الندى 'فتحت قنوات اتصالها بمهاجم المنتخب الوطنى العراقى علاء عبد الزهرة لضمه إلى الفريـقَ في رحلتَه بـدوري النخبة وبطولة كأس الاتحاد الآسيوي".

وأضاف عبيد، أن اللاعب "أجل السرد على العرض إلى ما بعد انتهاء مهمته مع المنتخب الوطنى التي تتمثل باللقاء الحاسم الذي سيجمعه بنظيره الياباني في الصادي عشر من أيلول/ سبتمبر الجاري"، مشيراً إلى أن الإدارة "تبحث عن مهاجم تعزز به قوتها الضاربة في خط المقدمة بعد تعاقدها مع المهاجم البرازيلي فابيو".

وتابـع المـدرب المسـاِعد لفريق دهـوك الكـروي، إن الفريق "سـيبدأ مشواره الإعدادي غداً الأربعاء (الخامس من أيلول/ سبتمبر ٢٠١٢ الحالي) على أنِ يكمل منهاجه خلال المعسـكر الذي سيقيمه في مدينة أنطاليا التركية لاحقـــاً".وزاد عبيد، وهو لاعب دولي ســابق خاض تجربــة احترافية ناجحة في العديد من الدول منها كوريا الجنوبية، أن مدرب الفريق جمال علي "وصل إلى دهوك السبت الماضي (الأول من أيلول ٢٠١٢) بصحبة مدرب برازيلي سيكون مشرفــاً على اللياقة البّدنية للفريق".يذكر أن فريق دهوك حصل على المركز الثانى بــدوري النخبة للموســم المــاضي ٢٠١١–٢٠١٢، بعد فريق أربيل، في إثر منافســةً قوية مع فريق القوة الجوية الذي اكتفى بالمركز الثالث.

منتخب الطائرة يباشر تدريباته في السليمانية

أعلن الاتحاد العراقي لكرة الطائرة عن بدء تدريبات المنتخب العراقي في مدينة السليمانية، تحضيراً للمشاركة في البطولة العربية، المزمع إقامتها في البحرين خلال شــهر تشرين الثاني المقبل.وقال رئيس الاتحاد العراقي لكرة الطائـرة مؤيد مغديد: ان "منتخب العراق لكرة الطائرة سـيبداً معسكرا تدريبيا داخليا في مدينة السليمانية، يستمر لمدة ٢٠ يوما، تحضيرا للمشاركة في البطولة العربية للمنتخبات التي سـتقام في العاصمة البحرينية المنامة مطلع شـهر تشرين الثاني المقبل".وأضاف ان "التدريبات ستقام في قاعة نادي البيشمركة بمدينة السليمانية"، لافتا الى ان "الاتحاد يسعى لتوفير معسكر خارجي للمنتخب بعد الانتهاء من معسكر السليمانية".وتابع مغّديد ان "اتحاد اللعبة مازال يعاني من عدم وجود مقر خاص به، لمزاولة عمله ونشاطاته، كما ان الاتحاد لا يمتلك قاعة رياضية مختصة بتدريبات كرة الطائرة". وأشار الى ان "اتصاد اللعبة خاطب وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية الوطنية العراقية لأكثر من مرة، حول مسائلة المقر والقاعة الرياضية"،

مستدركا ان "هـذه المخاطبات لم تجـد آذانا صاغية، ومعاناة أهل الطائرة مستمرة".

اتحاد الكرة يحدد موعد انطلاق بطولة الكأس

حدد الاتحاد العراقى لكرة القدم الثامن والعشرين العراق أيلول/ سبتمبر الجاري، موعداً لانطلاق بطولة كأس بمشاركة فرق دورى النخبة والممتاز، بحسب عضو المسابقات في الاتحاد.وقال شهاب أحمد، إن الاتحاد "حدد الثامن والعشرين من أيلول الجاري موعداً لانطلاق بطولة الكأس المتوقفة منذ عام ٢٠٠٣"، مشيراً إلى أن الدور الأول من البطولة سيجري بطريقة التسقيط الفردى بمشاركة أندية الدوري المتاز للموسم المنصرم على أن تجلب هذه الأنديـة كتبا تؤكد رغبتها بالمشاركة في البطولة". وأوضح أحمد، أن الموعد "الأخير لتسلم تلك الكتب هو الأحد المقبل

ي الموافق التاسع أن الدور الثاني من من أيلول الجاري"، مبيناً النطولة "سينطلق في الثاني المقبل بمشاركة أندية النخبة من تشرين الأول/ أكتوبر للموسم الحالى". wوتابع عضو لجنة المسابقات، أن قرعة بطولة الكأس "ستجرى في الخامس عشر من أيلول الجاري على هامش المؤتمر الفني لمسابقة النخبة الذي سيعقد في مقر اتحاد الكرة بحضور الأندية المشتركة".

القوة الجوية يجدد للاعبين أحمد محمد وبشار رسن

أعلنت الهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية الرياضي عن تجديدها عقود لاعبين من فريقها الكروي.وقال أمين سر نادي القوة الجوية الرياضي باسم جمال، في حديث لــ "شفق نيوز "، إن "إدارة الصقور جددت عقد لاعبين من أبناء النادي، لتمثيل فريق الكرة في دورى النخبة المقبل ٢٠١٣/٢٠١٢..وأضاف جمال ان "اللاعبين هما أحمد محمد وبشار رسن"، لافتا الى ان "المصادقة على عقدي اللاعبين في اتحاد الكرة ستتم قريبا"، من دون إعطاء مزيد من التفاصيل.

ملاكمونا في تركيا استعداداً لنزالات كومرت

المستقبل العراقي / متابعة

أعلــن الاتحاد العراقي للملاكمة، الثلاثاء، عن مغادرة وفد منتخب العراق للشــباب بالملاكمة، الى مدينة سـطنبول في تركيا، اسَّـتعدادا للمشـاركة في بطولة دولية تقـام هناك.وقال أمــن سر الاتحاد العراقي للملاكمـة فراس مـوسي، إن "وفد منتخب العراق للشـباب بالملاكمة توجه اليوم إلى اسـطنبول التركية للمشاركة في بطولة احمد كومرت الدولية المقررة انطلاقها هناك اليوم الأربعاء بمشاركة دولية واسعة". وأضاف موسى، إن "الاتحاد وبالتنسيق مع مدرب المنتخب سمى أربعة ملاكمين لتمثيل العراق في البطولة وهم، أبرار عبد الرضا وكرار كاظم من الاتصالات وعقيل مأمون من الزوراء وأمير كاظم من الكرخ"، مبينا، أن "منافسات البطولة تستمر لمدة خمسـة أيام بمشـاركة عدد كبير من قارات العالم". وأشـار مـوسي، إلى إن "منتخب العراق يسعى لتحقيق نتيجة ايجابية في منافسات البطولة الدولية التي تقام سنويا في تركيا، بمشاركة عدد كبير من منتخبات دول العالم"، مؤكدا على، ان "البطولة ستكون مفيدة لملاكمي العراق الشباب لاكتساب الخبرة والتأقلــم على المشـــاركة في البطــولات الدولية ".وكان رئيــس الاتحاد العراقي للملاكمة بشار مصطفى، قد قال في وقت سابق، ان "مدرب منتخب العراقُ الكازخستاني ديمس بنزاكوف يختار التشكيلة بعد المعسكر التدريبي الذي

اقيم للاعبين المصنفين ببغداد"، وبين، ان "الهدف من زج اللاعبين الشباب في البطولة الدولية هو لكسب الخبرة وتأهيل عناصر رافدة لمنتخب العراق الأول في الاسـتحقاقات الدوليـة المقبلة".يذكر أن منتخب شـباب العراق شارك في البطولة السابقة، وحصل خلالها على أربعة أوسمة واحدة

هل مشاركة المنتخبات الوطنية في البطولات الخارجية إسقاط فرض؟

أكد الأمين المالي للجنة الاولمبية الوطنية العراقية على انه مؤهل لمنصب رئيس اللجنة الاولمبية، مشيرا إلا إن ما تعانيه الرياضة في العراق هو عدم التوظيف الصحيح للميزانية السنوية المخصصة للاتحادات المركزية.وقال سمير الموسوي إن الخبرة التي اكتسبها من عمله الاولمبي، وأيضا تجربته كرئيس لاتحاد الجودو تُجعله يمتلك المؤهلات لترؤس الهرم الاولمبي العراقي في الدورة المقبلة.

الرؤية فسأرشح لرئاسة الانتخابية المقبلة، اللجنة الاولمبية في الدورة يواصل العمل فيها. مبينا انه لن يرشح للأمانة المالية، التي مازال وتابع الموسوي ان "ما تعانيه رياضتنا هو عدم للميزانية السنوية المخصصة للاتحادات المركزية، في بعض البطولات الخارجية لن تضيف شيئا ليس الا". للاعبين، بل أنها عادة ما تكون كإسقاط فرض وأوضح "لابد للمعسكرات الخارجية أن

وأضاف انه "استنادا إلى هذه

تكون في دول متطورة بهذه اللعبة او تلك، ومقترنة بلقاءات ودية تسمح برفع المستوى الفني للاعبين واللعبة"، مبينا ان "من المضروري بحث موضوع عدد الاتحادات الفرعية المعتمدة، اذ لابد من تمييــز الفاعلة من غير الفاعلة، كي يكون هنالك تركيز في صرف مبالغ الميزانية والرواتب والتجهيزات". وأردف الموسوي إن "النجاح

الحقيقى لأي اتحاد يتمثل بالتدرج الصحيح للنتائج، بحيث يكون هنالك تدرج في النتائج الايجابية من البطولات العربية، مرورا بالاًسـيوية، ومن ثم الذهاب



مختصون يؤكدون صعوبة المهمة

نتيجة اللقاء أمام الكومبيوتر الياباني ستوضح مستقبل مشوار أسود الرافدين

المستقبل العراقي المتابعة

خمسـة أيام فقـط تفصلنا عـن المباراة الحاسـمة أمام منتخب اليابان والتي من خلالها سيتوضح كل شيء بشأن تأهل منتخب العراق إلى نهائيات كأس العالم في الرّازيل من عدمـه ، كون نتيجة تلك المباراة سـتوضح الأمور بكل تأكيد فان كانت ايجابية من المكن أن يكون لمنتخب العراق أمل كبير في التواجد على ضفاف ريودي جانيرو صيف ٢٠١٤ فيما اذا كانت النتيجة سلبية ستجعلنا نجزم بتلاشى الحلم المرتقب لأمد طويل.وهنا آراء بعضا المختصين بالشأن الكروى لتطلع على بصيص الأمل الذي تركه البرازيلي زيكو لدى الشارع الرياضي لنرى ما سيفصح عنه المعنيون ازاء المرحلة المقبلة في إعداد وتحضير المنتخب لهذه المباراة.

المتحدث نبيل زكى الذي قال "للأسف ما نراه اليوم بعيدا عن طموحاتنا فالشــّارع الرياضي متشائم لما يدور في أروقة منتخبنا الوطنى إزاء عملية التخبط تلك التي يمارسها البرازيلى زيكو بغيابه المستمر وغياب منهجيته خصوصا انه حتى الآن لم يدخل مرحلة الإعداد الحقيقية فهو في واد والفريق في واد آخر ولم يتبق لنا سوى أيام معدودات سنواجه فيها بطل القارة الآسيوية الذي يمتاز بقوة لاعبيه وسرعتهم غير المتناهية". وأضاف زكي "لا اعلم ما يعنيه زيكو من هذا الإعداد البطىء الذي يعبر عن عدم رغبته بمواصلة المشوار كون ما تبقى لديه أيام معدودات قد لا تكفيه لإكمال منهاجه الرسمى وبرنامجه التدريبي إن كان هناك برنامج فالوقت أدركنا والفريق مازال يتدرب على ارض ملعب الشعب من دون وجود للمدرب زيكو فضلا عن عدم وجود مباريات تجريبية للمنتخب تجعل اللاعبين في الفورمة التى تؤهلهم لخوض تلك المباراة ، لاسيما لتشخيص الأخطاء التي يتعرض لها اللاعبون خلال التدريبات والوقوف عند جاهزيتهم وتأشير مكامن القوة والضعف لدى خصمنا".

وأكد إنّ "المســؤولية تقع على عاتق اتحاد الكرة العراقي الذى لم يلزم زيكو بعقد يفرض عليه تواجده على ارض العراق أو انه يتكفل بحل كل الأمور المستعصية التي من شانها توفير كل متطلبات المرحلة التى تفرض إعدادا جيدا نموذجيــا يتلاءم مع أهمية تلك المرحلة خصوصا إن منتخب العراق تنتظره مباراتان مهمتان بل في غاية الأهمية أمام اليابان واستراليا ، فاذا كان منتخبنا لم يحقق سوى نقطتين حصل عليهمــا من تعادلين بطعم الخســـارة أمـــام منتخبى الأردن وعمان فكيف سيواجه منتخب اليابان الذى يفوق منتخبنا بكل شيء مع علمنا إن المباراة ستقام على أرضه

فيما قال الدكتور أسعد لازم مدرب منتضب العراق بخماسي الكرة: إن "منتخبنا الوطني في الوقت الحالي لم يكـن جاهزا فنيا لخوض هذّه المباراة والأســباب

معروفة لـدى الجميع كون إن مرحلة الإعداد لا تلبى الطموح



عليه من قبل لان المنتخب نجح في أثره في بطولة القارات لكن للأسف الشديد لا يوجد أى رد من قبل اتحاد اللعبة". وتابع لازم "إذا تمكن منتخبنا من عبور حاجـز المنتخب الياباني ولو بنتيجة التعادل على اقل تقدير مع تقديم أداء عال يشعرنا ان المنتخب بوضع جيد فستكون مبارياتنا القادمة سهلة جدا لان المنتخب الاسترالي لم يكن بمستواه المعروف في هذه التصفيات ولدينا فرصة كبيرة لنيل البطاقة الثانية بعد اليابان من خلال معرفتنا على مستوى منتخبى الأردن وعمان بعدان فقدنا إمامهما أربع نقاط كانت بمتناول اليد" ، مشـددا عـلى ان "كرة القـدم هـى أم المفاجآت".أما محطتنا الثالثة فكانت عند لاعب منتذّب العراق ونادى الـزوراء السـابق عبد الأمير ناجى الذي قـال: انه "لا يختلف اثنان على ان التحضيرات اقل من المستوى المطلوب لهكذا مباراة من كل النواحي البدنية والفنية والنفسية ونحن نلعب أمام اليابان وبأمس الحاجة للنقاط ، مشرا إلى أن وضع منتخبنا الوطنى لا يتحمل نتيجتى التعادل والخسارة وعليه فالمهمة صعبة خصوصا إن المباراة ستقام في اليابان وعلى أرضهم".وأضاف ناجى "من خلال المعطيات المتوفرة لدينا لا حل أمام البرازيل زيكو سوى اللجوء لانتهاج الأسلوب الدفاعي والحفاظ على المرمى بدون هدف مبكر او حتى الشـوط الأوّل على الأقل ثم يبدأ بمجاراتهم بالهجوم او الحالات الثابتة التي قد يأتي منها الهدف المرتقب".وأشــار إلى أن "هـذه المرحلــة بالذات عـادة وفي منتخبات العالم هي من اختصاص الاتحاد الذي يعد الجهـة الإدارية للمنتخبات والمدرب من جهلة البرنامج التدريبي للإعداد فالمسؤولية مشتركة من خلال الانسجام والتعاون لنجاح المهمة الاان ومن خلال ما نشاهده على ارض الواقع ان المدرب ابتعد كثيرا عن المنتخب وهذه هي عين المشكلة وصلبها وهي لا تحدث في أي منتخب بالعالم الا في العراق".وهي السبب المباشر في خروجنا من المونديال لا سمح الله وهذا واضح للجميع ولا يحتاج نقاش فعلينا ان نعترف بذلك ، فلا يوجد فريقًا في العالم كله بهذه الوضعية ومن جميع النواحي فلا يوجد من ناحية المدرب واللاعبين وتجمعهم ولكن للأسف (ضاع الخيط والعصفور) ، ويجب ان نعرف أين وصل الآخرون قبل ان نعرف أين نحن الآن فالعالم يسير بسرعة وقطار سرعته ١٠٠كم بالساعة ونحن نسير ببطء وبقطار سرعته ١٠كم او واقف أحيانا كثيرة فمتى نلحق بهم ومتى نعمل كما يعمل الآخرون .وشدد ناجي على "إن المفاجآت التى ينتظرها الشارع الرياضي والتي يعلق عليها آماله في ظل تواضع إعداد المنتخب لم تعد يعول عليها كالسابق فهى الآن قليلة جدا ولهذا سـميت مفاجآت لأنها فجأة تأتى بالسعد لأحد الفريقين لذلك الاعتماد عليها أصبح ضئيلا جدا في الكرة الحديثة وفي كل الدوريات العالمية والبطولات لان كرة القـدم أصبحت علما يدرس وقراءات وقرارات لا تقبل الخطأ وعقول المدربين وأقدام اللاعبين هي من تقرر ذلك داخل

ديوكوفيتش يقهر بينيتو بسهولة

وأضاف لازم "أما زيكو فقد

ضحك على الذقون وفقد هيبته

التدريبية من خلال الأسلوب الذي

انتهجه مع الفريق العراقي بعد

ان أصبح هو بواد والمنتخب

بواد أثر غيابه المستمر عن

العراق ، لكن المشكلة انه لا

تأهل الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف الثاني على العالم إلى الدور الرابع لبطولة أمريكا المفتوحة (فلاشینج میدوز) ابع بطولات الجراند

الكبرى البالغ مجموع سلام الأربعة جوائزها ٥ر٢٥ مليون دولار في البطولة, عبر الفوز على الفرنسي جوليان بينيتو ٦/٣ و٦/٢ و٢/٦ الأحد في الدور الثالث للبطولة.وخاض ديوكوفيتش المباراة في وقت مبكر

حتى وإن هبط

حيث اضطر للاستيقاظ من النوم في الساعة الحادية عشرة صباحا بتوقيت أمريكا. وقال اللاعب الصربي "كانت مباراة مبكرة للغاية بالنسبة لى.. عادة لا أخوض أول مباراة في اليوم . كُان من المهم أن أبدأ بشكل قوي و أن أحافظ على تركيزي, وأن أصارع على كل كرة".

وأضاف ديوكوفيتش بعدما حقق الفوز في ٩٠ دقيقة "لقد لعبت بشكل جيد للغاية". وأكد ديوكوفيتش أنه يواصل العمل على "جوانب متعددة من أدائي" حيث يحاول الوصول إلى المستوى الذي كان عليه في ٢٠١١ عندما فاز بثلاثة من

أصل أربعة بطولات للجراند سلام. فارت: لن أترك هامبورغ

المستقبل العراقي / وكالات

أبدى النجم الدولى الهولندى رافائيل فان در فارت ثقته التامة في أن هامبورج سيبدأ في تحقيق الإنتصارات في المستقبل القريب كما أعلن أنه لن يترك الفريق حتى وإن هبـط إلى دوري الدرجــة الثانيــة الألماني.فــارت قال في تُصّريحاته لصحيفة البيلد الألمانية:" وقعت عقداً يربطني بهامبورج لمدة ثلاث سنوات قادمة، أتطلع لقيادة هامبورج للمنافســة على الألقاب وليس الهبــوط، لا أعتقد أن الفريق من الممكن أن يهبط مثلما قال البعض فنحن نمتلك عناصر جيدة تحتاج لبعض الوقت قبل أن تقدم مستوى رائع". وتابع: " يجب أن نتصلى بقليلاً من الصبر فقط، ونركز على المزيد من الترابط بين لاعبى الفريق وبر للسبب والم الله المبورج الأفوز بالأَلقاب المرابع المرابع المربع المربع المربع المربع المربع المربع المربع ا

يُذكر أن فان در فارت جاء إلى هامبورج قادماً من توتنهام هوتتسبير الإنجليزي في الساعات الأخيرة من سوق الانتقالات الصيفية حيث شهدت هامبورج احتفالا جماهيرياً بعودة قائدهم السابق الذي مثل الفريق مند ۲۰۰۸ وحتی ۲۰۰۸ قبل أن يرحل إلى ريال

سعيد بثقة فيلانوفا

المستقبل العراقي / وكالات

مدريد الإسباني.

كشف بيدرو رودريغيز عن سعادته بوضعه الجديد مع برشلونة مع المدرب تيتو فيلانوفا. وقال بيدرو "نحن نسـعى هذا الموســم لاستعادة لقب الدوري، وسنحاول الفوز بدوري الأبطال رغم صعوبة

وعن وضعه الجديد ولعبه أساســياً أكثر من الموســم

الماضى قال "أشعر بثقة المدرب التي يظهرها أثناء المباريّات والتدريبات وهذا شيء جميلٌ". يذكر أن بيدرو رودريغيز خسر مركزه الأساسى الموسم الماضي لصالح اسحاق كوينكا لكنه عاد وانتزعه هذا الموسم مع تغيير المدرب.

الأباتشي: أزمتي مع مانشيني ساعدتني كثيرأ

المستقبل العراقي / وكالات يعتقد كارلوس تيفيز مهاجم مانشستر سيتي أن

الخلاف الذي وقع بينه وبين مدربه روبرتو مانشيني الموسم الماضي قد ساعده للوصول لقمة مستواه مع الفريق في بداية هذا الموسم بتسجيله ٣ أهداف في ثلاث مراحل في البريميرليج. وأمضى المهاجم الأرجنتيني ستة أشهر بعيدًا عن كرة القدم وكان قريبًا من الرحيل عن النادي بعد أن اتهمه المدرب الإيطالي برفض الدخول كبديل خلال مباراة بايرن ميونخ على ملعب الأخير في دوري أبطال أوروبا، إلا أنه اعتذر في النهاية وعاد للعب مع الفريقَ وساهم معه في تتويجه بلقب البريميرليج.

وقال تيفيز للصحفين في الأرجنتين "المشكلة مع مانشيني كانت جيدة بالنسبة لي، أنا أستمتع بكرة القدم مرة أخرى لقد أردت أن أشعر بهذا الجوع للمجد، وأنا سعيد بذلك".

ازارينكا تتأهل

وخروج كفيتوفا

في بطولة امريكا

المستقبل العراقي / وكالات

تأهلت المصنفة الأولى فيكتوريا

ازارينكا لاعبة روسيا البيضاء الى دور

الثمانية في منافسات فردي السيدات ببطولة امريكا المفتوحة للتنس الاحد.

ففى الدور الرابع لاخر البطولات الاربع

الكبرى هذا العام تغلبت ازارينكا على الجورجية انا تاتيشفيلي بمجموعتين

متتالیتین بواقع ۲-۲ و ۲-۲.وودعت

التشيكية بترا كفيتوفا المصنفة

الخامسة البطولة بخسارتها أمام

المصنفة ١١ الفرنسية ماريون بارتولي

١-٦ و٦-٢ و٦-صفر. وفازت الاسترالية

سمانثا ستوسور المصنفة السابعة على

البريطانية لورا روبسون ٦-٤ و٦-٤.



افتقادنا الرغبة أو عدم بذل الجهد لإبرام مشيرا إلى

مالك ليفربول يدافع عن سياسته في سوق الانتقالات

المهاجمين.

أن النادي بذل جهدا كبسرا في الأيام

الأخبرة من فترة الانتقالات حيث

سعى مع أكثر من مهاجم ولكن

يمكن قبولها لضم أي من هؤلاء

وناشد هنري مشجعي النادي

الصبر على الفريـق موضحــ

أن ليفربول ما زال في مرحلة

تصحيح أوضاعه بعد السنوات

الماضية التى قضاها تحت

قيادة مالكيه السابقين توم

وأضاف "ما من أحد

يستطيع التشكيك في

إخلاصناً للنادي. لدينا

مدرب شاب موهوب

هـو برينـدان رودجـرز

وأوضحنا تقديرنا الشديد

لجهده في بناء الفريق..

العمل ما زال جاريا.

يحتاج بريندان لبعض

ما يريده على المدى الطويل".

الوقت حتى يصبغ الفريق بفلسفته استعدادا لتنفيذ

بيعه في تاريخ الدوري

وأشار هنري إن سياسة الانتقالات التى ينتهجها النادي حاليا

لا تعتمد على التقشف أو تقليص النفقَّات ولكنها تعتمد الآن

هيکس وجورج جيليت.

ناجح حمود انتهج أسلوبا جميلا خلال بطولة كأس

القارات الأخيرة في جنوب إفريقيا حيث وجه دعوة لخمسة

مدريس وأنا من ضمنهم لمناقشة المدرب بورا الذي كان

يشرف عـلى تدريب منتخب العراق آنذاك وقــد كان بورًا جدا

شــفافا ومتواضعا وسمع منا الكثير وعمل بما طلبنا منه".

وأكد لقد "ناشدت الاتحاد وحمود شخصيا وكتبت عن هذا

الموضوع في محاولة لانتهاج نفس الأسلوب الذي تم الاعتماد

المستقبل العراقي / وكالات أكد جون هنرى مالك الحصة الأبرز من أسهم نادى ليفربول

الإنجليزي لكرة القدم أن ناديه لم يخرج بشكل سيئ من سوق ورغم ذلك , اعترف هنري لجماهير النادي بفشل ليفربول في

التعاقد مع مهاجم يستطيع تعويض رحيل آندى كارول الذي انضم لويستهام يوم الجمعة الماضي, قبل ١٢ ساعة فقط من غلق باب الانتقالات, على سبيل الإعارة لمدة عام واحد. وأعرب بريندان رودجرز المدير الفنى للفريق, بعد الهزيمة صفر ٢ أمام أرسنال الأحد, عن استيائه لعدم التعاقد مع

وجمدت هذه الهزيمة رصيد الفريق عند

فيرغسون يخطط لبيع روني لاسترجاع رونالدو

الميدان وفلسفة الإداريين هي من تدير العمل".

المستقبل العراقي / متابعة

ذكرت تقاريس صحفية بريطانية أن مدرب أليكس فيرغسون يسعى لبيع مهاجمه الإنجليزي واين روني من أجل تمويل صفقة التعاقد مع نجم ريال

مدريد كريستيانو رونالدو. وأعرب مهاجم ريال مدريد في وقتِ سابق من هـذا اليوم عن حزنه العميق تجاه المعاملة التى يحظى بها من إدارة النادى الملكي فيما تؤكد بعض التقارير وجود اجتماع بن رئيس ريال مدريد واللاعب الذي يريد المغادرة. وتؤكد الصحافة المحلية أن عودة كريستيانو رونالدو إلى الدوري الإنجليزى الممتاز لا زالت محتملة وأن المال الذي سيحصل عليه مانشســـتر يونايتد يمكن أن يؤدي إلى التفاوض على عودة النجم البرتغالي



www.almustakbalpaper.net

مدير التحرير واثق صادق

هواء خبيث

ونزواته وسواد قلبه.

العدد (337) الاربعاء 5 أيلول 2012 info@almustakbalpaper.net

لعن الحاضر الأسوأ للماضي السيئ لا يبرئه من نواقصه وعيوبه

..وحاله حال المومس اذ تعيب على المنقبة عطرها النسائي.. والكسيحة

للعرجاء.. والاعمى للاعور..انما المشكلة إن من يصل إلى هذه الحالة

هو من الغباء انه لا يقارن ولا يرى ولا يستنتج.. وعالمه بحدود جسده

قائمـة طويلـة ..الا انـه لا اسـوأ من الأمن المتحقق... وشـاع الفسـاد

واستشرى مع العناوين الوظيفية المضافة والمبتكرة.. وعرف مجتمعنا

الفرقة والتمزق مع دوائر وعناوين تهتم بالمصالحة.. وها هي البيئة

تعانى من اشد أنواع التلوث مع استحداث وزارة البيئة، ولو كلف

المسـؤول نفسـه وزار المستشـفيات والعيادات الطبية لظن وحسـب

أن ضعف تعداد العراقيين مرضى.. بل لو أرهق نفسه وتحمل قرف

وصداع القراءة لعرف ان الملايين من الشباب والشابات يعانون من

عقـم ..وينتشر تكلس البويضة لدى النساء.. وان امراض السرطان

مثل الزكام في بعض المناطق مع ظاهرة الولادات المشوهة والغريبة..

والسبب غير خاف ..السبب معروف للاطنان المريعة في ارض وأجواء

العراق.. ويصر هذا الدكتور الطبيب على إكمال معاملة سفره

العناوين والمناصب الأمنية المبتكرة والجديدة, بعد التغيير تشغل

يومية سياسية مستقلة

في الناصرية.. طفل استعاد وعيه في ثلاجة الموتى

بغداد/ المستقبل العراقي

فوجئ الأطباء في احد مستشفيات مدينة الناصرية، بطفل يستعيد وعيه في ثُلاجة الموتى بعد تشخيص وفاته مع أمه واثنين من أشقائه في حالة اختناق بالأدخنة اثر تعرض منزلهم

. ذكر ذلك عضو مجلس المحافظـة جميل شـبيب، مبينا في تصريح أوردته (شـبكة الإعلام العراقي)، أن الأطباء والمشرفين الموجودين في احد مستشفيات الناصرية أخطأوا في تشخيص وفاة أم وثلاثة من أطفالها قبل إدخالهم ثلاجة الموتى في دائرة الطب العدلي، كانوا قد تعرضوا للاختناق جراء احتراق منزلهم. . موضحاً أن أحد أفراد الطاقم الطبي في الدائرة فوجئ عند استخراج جثة أحد الأطفال من ثلاجة الموّتى بأنه يتحرك.

وأضَّاف أنه تم على الفور نقل الطفل الى العناية المركزة و إحراء كشـف شـامل عليه فتـم التأكد من انه حـى وتم إبلاغ ذويــه بذلك، مؤكــدا أن المعلومات المســتقاة أفصحت عن أن الأم وأطفالها الثلاثة كانوا في حالة اغماء ولم يفارقوا الحياة، حيث تم ادخالهم ثلاجة الموتى من دون اجراء فحص للتأكد من وفاتهم بشكل نهائي.

ودعاً عضو مُجلِّس المحافظة وزير الصحة الى التدخل بشكل مباشر لإجراء تحقيق بشأن صحة تلك المعلومات ومعاقبة



• فؤاد حسون

مساج جماعي كبير يدخل «غينيس»

دخلت عملية مساج جماعي تمت بالعاصمة التابلندية بانكوك بمشاركة ٦٤١ من أخصائى التدليك موســوعة غينيس للأرقام القّياســية العالمية بتفوقها على عملية مساج جماعي مماثلة تمت في أستراليا قبل عامّين بمشاركة ٣٦٣ أخصائيًا فقط.وظهر المدلكون أمام الجمهور ووسائل الإعلام وهم يرتدون زيهم التقليدي وانتهوا من إتمام المساج في ١٢ دقيقة فقط بالرغم من أن عملية التدليك تستغرق نحو ساعتين كاملتين في المتوسط. وأشرفت وزارة الصحة العامة في تايلاند على عملية المساج الجماعي بهدف الترويج للمساج الذي تشتهّر به تايلاند وأيضًا

المستقبل العراقي/ متابعة



äiiaï

تتقدم اسرة تحرير جريدة «المستقبل العراقي» بالتهاني الى السيد (جمال كامل ديوان) مدير شركة حد الجبل للدعاية والنشر والاعلان بمناسبة المولود الجديد ، ندعو الله ان يجعله من ابناء السلامة .

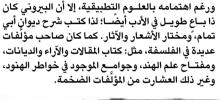
المستقبل العراقي/ متابعة

احتفل موقع غوغل بذكرى ميلاد الفيزيائي والعالم الموسوعي أبو الريحان البيروني أحد ألمع الوجّوه التي يمكن أن تعتز بها الثقافة العربية من خلال تاريخً الفكر الإسلامي وأكثرها جاذبية.

وعلًى الرغم من أن اسم البيروني يحتـل مكانتـه مـن الأدب العربي في ميــدان الجغرافيا والرحــلات، إلا أنه يتبين لنا من خلال ما تركه أنه كان رياضيا وفلكيا وفيزيائيا، وفيلسوفا، وشاعِرًا وأديبا، وعالم اجتماع

ولد في بلدة بيرون، إحدى ضواحي مدينة (كاث) عاصمة الدولة الخوارزمية، سنة (٣٦٢هـ/ ٩٦٢م)، واطلع على فلسفة اليونانيين والهنود، وعلت شهرته، وارتفعت منزلته عند ملوك عصره.

باعت بنتيها بـ «جنيهين» وأهدت الثالثة مجاناً!



غوغل يحتفي بعربي آخر

البنات الثلاث والعثور عليهن استغرق

وقتا ليس قليلا، وأضاف: «هن الآن

فى ملجاً. لقد تم طرد بورنيما خارج

منزلها. كان من الصعب عليها توفير

الطّعام لهن. نصّحها شـخص ما ببيع

بناتها».وتابع: «لم يتم القبض على

المشترين لأنه لم تصلنا أية شكوى



النهائي.. ولكن ليس هربا من تهديدات العشائر والعصابات ولا من التعامل اللهين للطبيب وللطبيبة فقط.. بل لانه يعتقد انه يتنفس الوباء وأنواع رصاص المولدات ومختلف الفيروسات والملوثات... ولا يوجد هـواء بتلـوث هوائنا.. لأنـه لا يوجد في العالـم بعدد المولـدات العراقية . فضلا عن الإشعاعات ونتائج التجارب المختلفة, المعلنة وغير المعلنة وما تبثه وتنشره في الهواء. والتوقف عند أبسط واسهل مصادر التلوث, رصاص المولدات,ما

الذي تصرفته وزارة البيئة؟ وما الذي اتخذته من تدابير وإجراءات لحماية المواطن من سمومها وضجيجها؟؟ شركات ومتاجر وأمكنة تستخدمها بلاأي اعتبار لمتطلبات الذوق والصحة.. وإن أثرياء يسفرون عن فجاجتهم وهمجيتهم وموت

مشاعرهم وهم ينصبون لبيوتهم مولدات لانارة مدينة, ولكنهم لا يفكرون, وربما عن بخل او عدم إحساس ... لا يفكرون بوضع كواتم للصوت ومصفيات لدخانها... وكان على وزارة البيئة تولي الأمر عن المواطن لحمايته وحماية

ولكن وزارة لم تنهض بمهمتها وربما جهلتها كل هذه السنوات.. هل ينتظر منها الخير؟؟

في الدول التي جاء منها بعض المناضلين تتدخل السلطة لحماية المواطن في بيته وبدون علمه من الموسيقي الجميلة اذا ارتفع الصوت قليلا ..في تحول هواء العراق الى ما هو اخطر من المفخضات بما يحمله من يورانيوم ورصاص وسموم ولا من يتحرك ... ومحسوب عليه وزارة للبيئة ..كما العناوين الاخرى التي جاءت بنقائضها.

لمنتجعاتها ومياهها المعدنية.

الإصلاح .. والنظام السياسي

● د. هادي حسن عليوي Hh1940@yhoo.com

حـدد الدسـتور النظـام السـياسي في العـراق بالنظـام الاتحادي الفيدرالي البرلماني، وبهذا يكون رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء من أعضاء المجلس النيابي، ووفق هذا النظام، ويكلف رئيس الجمهورية رئيس الكتلة الفائزة بّأكثر المقاعد النيابية بتشكيل الوزارة، وبالتالي فالدعوات بتحديد ولايات رئيس الوزراء خرق دستوري وتهميش لإرادة الناخبين وتشويه للنظام البرلماني الديمقراطي، الذي أقره الدستور!!. كما إن السلطات الثلاثة «التشريّعية والتنفيذية والقضائية» متوازنة وتوزيع الاختصاصات بينها مرن، ومنح الدسـتور السـلطة التنفيذية حق اقتراح مشاريع القوانين حصرا، مما يتطلب منح هذا الحق لكل السلطات الثلاثــة على أن تقدم المشــاريع القانونية إلى الســلطة التنفيذيــة لإبــداء الملاحظات خلال مــدة محددة، وللســلطة التنفيذية حق دعوة انعقاد البهان وفض دوراته وللوزراء حق دخول البهان وطلب استضافتهم أو استضافة رئيس مجلس الوزراء بناءً على طلب منه مبرر بأسباب وليس من حق رئاسة البهان رفض الطلب، ومنح الدستور السلطة التشريعية حق استضافة رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء وحق استجوابهما وكذلك استجواب الوزراء، وفَّق شروط حددها الدستور، وإذا حجبت الثقة عـن رئيس مجلس الـوزراء فعلى الوزارة الاسـتقالة، لكن الاسـتجوابات التي تحققت لم تكن ضمن الشروط القانونية والمهنية، كما شابت كل الأستجوابات التصريحات المتشنجة والتشهيرية، مما يتطلب تجاوز ذلك مستقبلا، والتأكيد إن الدســتور منح هذا الحق ليشــمل كل هذه المناصب في كل العراق بضمنها إقليم كردســتان، فلا يحق الاعتراض على استضافة أو استجواب رئيس إقليم كردستان أو وزرائه، ولا يحق لسلطة الإقليم منع أية لجنة برلمانية اتحادية لتقصى الحقائق أو غيرها للقيام بمهمتها في الإقليم، تحت أي مبرر، ويجريُّ تعديل أية مادة دســتورية

لقد نص الدستور الاتحادي لجمهورية العراق، في مادته الأولى على إن النظام البرلماني للعراق، فكل نظام قائم أو يقوم في أي إقليم غير برلماني يعتبر غير دستوري وتجب إزالته، مما يتطلب أن يكون النظام في إقليم كردستان نظامًا برلمانيا، والتأكيد في ورقة الإصلاح على ذلك وتعديل المواد الدســتورية التي تخالف المادة الأولى التي حددت شكل النظام السياسي، فالمادة الأولى هي الأصل وتجب ما بعدهًا، وعلى سلطة الإقليم تعديل دستوره وقوانينه بما يؤدي إقامة هذا النظام وإلغاء النظام الرئاسي القائم حاليا واعتبارا من الدورة الانتخابية

تخالف ذلك، تحت أية يافطة!! ..

إن «التوافقيـة والمحاصصة والشراكـة الوطنية « معرقلة للنظام البهاني، ولا يمكن أن تبني دولة مؤسسات قوية قائمًة المواطنة والكفاءة والحداثة ، مما يتطلُّب من ورقة الإصلاح والكتل السياسية على رفضها تماما وبأي صيغة تأتي، والتأكيد على إن الدورة الانتخابية يجب أن تنتج حكومة أغلبية ووجود معارضة حقيقية، وبرلمان يعتمد الدســتور ويطبق نظامه الداخلي بشكل فعلي وحقيقي بإدارة شفافة بعيدا عن المزايدات، وبغير ذلك تُستمر الأزمات وتتصاعد، وقد تؤدي إلى انحراف النظام عن الديمقراطية !!..

ملاحظة : ـ يقول صديقي أبو الفوارس « أبو كريوه يبين بالعبرة ، فعليه أن لا يجيش طائفته أو عنصريته، إذا ما جاءت بعض فقرات الإصلاح مخالفة لمصالحه الشخصية أو مصالح كتلته الضيقة فيقلب الدنيا، ويتهم الآخرين بالدكتاتورية وتهميش مكونه، وهو الذي

🖊 ស المستقبل العراقي/ متابعة أقدمت امرأة هندية بولاية البنغال الغربية (شرقى الهند) على بيع بناتها

السكير خارج المنزل. وذكر تقرير نشرته صحيفة

«دايلى ميل» البريطانية الاثنين أن بورنيمًا هالدر البالغة من العمر ٣٥ عاما، وصلت إلى درجة من الفقر

المستقبل العراقي/ متابعة

ويرغب في بيعه للسياح.

بإنفاق بعض المال لشراء عطره.

يعمل معهم سعداء لمساعدته في صنع العطر.!

والبؤس، فقدت معها الأمل في قدرتها على توفير الطعام لبناتها: فباعت بنتيها البالغتين من العمر ١٠ سـنوات و٨ سنوات، بينما منحت بنتها الثالثة (٤ سنوات) للمشترين «مجانا». الثلاث مقابل ١٨٥ روبية (جنيهان وأوضحت الصحيفة أن الشرطة اســتعادت البنات الثلاث وأودعتهن في ملجاً للأيتام، بعد أن أبلغ سكان في

عطر من عرق عمال الزجاج في السويد

يلجأ كثيرون إلى العطر للتخلص من روائح الجسم المزعجة غير أن فناناً أميركياً

يعمل في السويد يستعد لإطلاق عطر جديد صنعه من عرق عمّال النفخ في الزجاج

وذكرت صحيفة (ذا لوكال) السويدية أن الفنان الأميركي دانيال بيلتز يقيم

وقال بيلتز إن السياح يقدّرون العرق الذي بتصبب من عمّال النفخ في الزجاج،

لـذا «لا فرق كبـيراً بين بيع عرق العمّـال والرّجاج المصنوع».وقــال إن العمّال الذين

حالياً في شرق السويد يأمل أن يقوم السياح الذين يشترون الزجاج السويدي

ضدهم».وتم حبس الزوج -المدعو أوتام قرية مالانشا بمنطقة نيورا المجاورة، والذي يعمل سـباكا- على ذمة التحقيق في وقت لاحق، ووجهت له تهمة تعذيب أن امرأة باعت بناتها بسبب الفقر. زوجته وبناته. وقال شرطي محاي إن البحث عن

Thiar

تتقدم اسرة تحرير مؤسسة المستقبل العراقى للصحافة والنشر بالتهنئة والتبريك، الى الزميلة جريدة الشاهد المستقل ، والى الزميل رئيس تحريرها سعد الاوسى، بناسبة ذكرى صدورها، وتتمنى المزيد من النجاحات والعطاء الثر والتألق في ميدان الابداع.

على الدراجي رئيس مجلس الا*د*ارة

تعزية

أتقدم باسمي ومنتسبي مؤسسة المستقبل العراقية للصحافة والنشر (جريدة المستقبل العراقي ووكالة أنباء المستقبل) بأحـرّ التعازي والمواســاةٌ لفقد عضو الهيئة الادارية لنقابة الصحفيين المغفور له «محمد نايف الزبيدي».. سائلين العلى القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون

على الدراجي

رئيس مجلس الا*د*ارة

بإسعار مخفضة

العربية للطيران تطلق برنامج رحلات اضافية بين العراق والامارات وافقت وزارة النقل العراقية ممثلة بالمنشأة العامة



للطيران المدني، على اطلاق برنامج لتسيير رحلات اضافية لصالح الشركة العربية للطيران، بواقع ٢١ رحلة اسبوعية بين مطارات بغداد والبصرة واربيل الى مطار الشارقة وبالعكس.وبين كتاب رسمى حصلت عليه «المستقبل العراقي» ان الشركة حصلت على الموافقة، وأن توجيهات صدرت من الوزارة لتسهيل عمل الشركة .

وبدورها أكدت مديرة المدرسة جوزيفه

شــمعون يوسف أن «المدرســة استقبلت ١٠٠

طالب مقابل ٤٠٠ دولار سنوياً عن كل منهم»،



خصوصاً اللغة الإنكليزية والحاسوب».

وأضافت أن «المدرسة تستوعب ٢٥٠

الأولى من ١٠٠ طالب»، مشيرة

إلى أنها «تسـتثني الطلبة أبناء

العائلات الفقيّرة من دفع

وأكـد سـاكو أن «هدف

المدرسة كبير ونبيل يبدأ

من الطفل وليس الربح،

وتعتمد الأجور الرمزية

ويعفى الفقراء من دفع

طالباً، وسنبدأ هذا العام بتدريس المجموعة

الأجور».

تهدف لتعزيز التسامح وتستثني الفقراء من دفع الأجور

المسلمين والمسيحيين يقدمون محاضرات

في جميع المناهج التربوية المخصصة للصف

الأول حتى الخامس الابتدائى بإشراف إدارة

مدرسة مسيحية في كركوك تقدم دروساً في الدين الإسلامي

بغداد/ المستقبل العراقي

افتتحت في كركوكِ أول مدرسة مسيحية خاصة تقدم دروساً في الديانتين المسيحية والإسلامية لطلبة المرحكة الابتدائية، وذلك بهدف تعزيز لغة الاعتدال والتسامح بين كل وقال رئيس أساقفة الكلدان في محافظة

كركوك لويس ساكو خلال حفــ الافتتاح: «نفتتح مدرسة (مريم أنا) لتستقبل طلبة المرحلة الابتدائية من جميع أهالي كركوك». وأضِاف أن «المدرسـة تعد الأولى التي تقدم دروساً في الديانتين المسيحية والإسلامية وتعمل على تعزيز لغة الاعتدال والتسامح بين

ولفت إلى أن «افتتاح هذه المدرسة يعد إحياء لمدرسة كانت موجودة قبل عقود م طويلة عند كنيسة «أم الأصران» الاثرية في قلعة كركوك وسط المدينة». المدرسـة المؤلفة من طابقين وسط المدينة

ضمن قطعة أرض خاصة ومساحتها ١٠٠٠

مؤيد عبد الزهرة صفاء خلف

سكرتارية التحرير

متر مربع، تضم ست قاعات للدراسة وأخرى كبيرة مخصصة لدروس الحاسوب إضافة إلى

مطعم وملعب. وأضاف ساكو أن «تسعة مدرسين من



جريدة المستقبل العراقي

تصدر عنمؤسسة المستقبل العراقية للصحافة والطباعة والنشر

الموقع الالكتروني www.almustakbalpaper.net

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق 1053 البريد الالكتروني: info@almustakbalpaper.net

الكرادة داخل

الاشتراك 07901463050

07709670606 والاعلان