



بغداد / المستقبل العراقي  
أعلنت وزارة الثقافة أمس عن وفاة الفنان قاسم مطرود في أحد مستشفيات لندن بعد صراع طويل مع مرض عضال، مبيته أنها وجهت بنقل جثمانه إلى العراق ليوارى الثرى في مقبرة النجف بحسب وصيته. وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الثقافة عبد القادر سعدي الجميلي في بيان صدر أمس إن "الفنان الكبير قاسم مطرود وبعد رحلة طويلة مع المرض رحل إلى جوار ربه في أحد مستشفيات لندن، إثر مرض عضال تصارع معه خلال السنوات المنصرمة". وأضاف الجميلي أنه "بناءً على وصيته ورغبة عائلته المقيمة معه في لندن وجّه وزير الثقافة سعودون الدليمي بنقل جثمانه من لندن إلى العراق ومن ثم يوارى الثرى في مقبرة النجف الأشرف". وأكد أن "نقل جثمان مطرود سيتم على وجه السرعة من خلال التنسيق بين المركز الثقافي التابع لوزارة الثقافة والسفارة العراقية في لندن".

## تركت البلاد تحت خط الموت والتشوهات والخراب

# تفتح ملف الأسلحة المحرمة التي استعملت في العراق



المستقبل العراقي/خاص

ضمن سعيها الحديث للكشف عن الحقائق توصلت "المستقبل العراقي" إلى ملفات وثائق الحرب الأميركية على العراق، لاسيما الملفات المتعلقة بالسموم والغازات القاتلة واليورانيوم المنضب والإبادة الجماعية البيطية التي تعرّض لها الشعب العراقي إثر استعمال الاحتلال الأميركي والبريطاني والأوروبي للعراق أسلحة تجرّب لأول مرّة. الوثائق التي ستشرها "المستقبل العراقي"، والتي تفاضت عنها الجهات الحكومية والمنظمات الدولية والأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي تبين أن العراق تحت خط الموت والتشوه والخراب. وتظهر الوثائق أن العراق أصبح مصدراً لكسب الأموال لكل من يتاجر بالقضايا الإنسانية، وكل المنظمات التي تناولت ملف العراق استغلت الموقف للربح والثراء، فأبقت الشخصيات الوطنية العراقية والساسة وأصحاب القرار من هذا الأمر؟ هذه الملفات والتساؤلات والحقائق الموثقة انتظروها قريباً في "المستقبل العراقي".

### توقعات بتصاعد الحملة..

قطبان متنازعان في «العراقية» وراء تصفية أعضاء القائمة

المستقبل العراقي/خاص

كشف مصدر مقرب من القائمة العراقية عن وجود «قطبين متنازعين داخل القائمة»، لافتاً إلى أنهما «بدأت بعملية تصفية لبعضهم البعض». وقال المصدر في تصريح لـ«المستقبل العراقي» إن «عملية التحول إلى السلاح في داخل القائمة العراقية بدأت بمقتل أكرم النقيب احد مستشاري القائمة العراقية»، مبيناً أنها «حرب داخلية ترسم عليها صبغة المافيات السياسية». وأشار المصدر إلى أن «اغتيال النقيب تمثل رسالة بين قطبي العراقية موجّهة من أحدهما إلى الآخر»، مبيناً توقعه في أن تظهر «أسرار الصراع ومضامينه داخل القائمة العراقية قريباً».



المستقبل العراقي/خاص

كشف مصدر مقرب من القائمة العراقية عن وجود «قطبين متنازعين داخل القائمة»، لافتاً إلى أنهما «بدأت بعملية تصفية لبعضهم البعض». وقال المصدر في تصريح لـ«المستقبل العراقي» إن «عملية التحول إلى السلاح في داخل القائمة العراقية بدأت بمقتل أكرم النقيب احد مستشاري القائمة العراقية»، مبيناً أنها «حرب داخلية ترسم عليها صبغة المافيات السياسية». وأشار المصدر إلى أن «اغتيال النقيب تمثل رسالة بين قطبي العراقية موجّهة من أحدهما إلى الآخر»، مبيناً توقعه في أن تظهر «أسرار الصراع ومضامينه داخل القائمة العراقية قريباً».

## مرسي يتطلع إلى بغداد للخلاص من طوق الدوحة وأنقرة

### المحمود: لا سلطة مطلقاً تؤثر في قرارات القضاء العراقي

المستقبل العراقي/خاص

فندت السلطة القضائية الاتهامات التي تطلق نحو مجلس القضاء الأعلى، نافية أي تدخل من السلطة التنفيذية في عملها، ومشددة في الوقت ذاته على عدم إمكانية مخالفة المحكمة الاتحادية العليا لنصوص الدستور. وقال رئيس مجلس القضاء مدحت المحمود في ندوة أقامها معهد التطوير القضائي بشأن التحكيم في القانون العراقي إن «التعريض بالقضاء ليس في صالح العراق»، مؤكداً أنه «يؤدي إلى إضعاف الثقة به وتنعكس سلباً على وضع البلاد على مختلف الأصعدة»، مشدداً على أن «السلطة التنفيذية لم ولن تجرؤ على التأثير في قرارات القضاء»، عاداً أن «القضاء الدستوري اجتهاد وان نسب قرارات المحكمة الاتحادية العليا إلى رئيسها حصراً، تعريضاً لبقائها لأنها تتكون من 8 قضاة يمثلون شرائح المجتمع كله». **تتمّة ص 2**

إلى طموح مصري في أن يفتح العراق ذراعيه لمصر في مجال التعاون الاقتصادي، مشيراً إلى أنها «محاولة من مرسي لتجاوز الدعم القطري والدعم الأميركي»، مبيداً توقعه في أن «يستغل المالكي احتواء مصر ليضيف إلى سجله منجزاً إقليمياً جديداً»، على حد وصفه.



التي جرت في طهران. وقال أن الجانبين تباحثا بشأن إعادة الدور التاريخي لكل من مصر والعراق في المنطقة، مبيناً أنه «على أساس اللقاء القصير تم ترتيب زيارة مستقبلية لمرسي إلى بغداد»، لم يكشف عن توحيته. ولفنت الوزير نوري المالكي ورئيس مصر محمد مرسي على هامش قمة عدم الانحياز

المستقبل العراقي/خاص

أكد مصدر دبلوماسي مطلع سعي مصر لخلق علاقات اقتصادية متينة مع العراق، لافتاً إلى أن مصر تحاول الاستعاضة بالعراق بدلاً عن تركيا وقطر للنفوذ باقتصادها الذي بدأ متراجعا بعد ثورة ٢٥ يناير التي أطاحت بنظام محمد حسني مبارك. وكشف المصدر لـ«المستقبل العراقي» عن لقاء قصير جمع رئيس الوزراء نوري المالكي ورئيس مصر محمد مرسي على هامش قمة عدم الانحياز

## لماذا يلجأ المستثمر العراقي لأربيل.. ولا يستثمر في بغداد؟! **ص 2**

# امين بغداد يقدم استقالته.. وجهات حكومية وسياسية تدعوه للعدول عنها **ص 3**

## جندي أميركي يعترف بتسليمه رشا مقابل تسريبه معلومات عن عقود العراق **ص 3**

### «الإسلامي» يبدأ تحركاً لتأمين التمويل لحملة الانتخابية المقبلة **ص 3**

## ثلاث طائرات سورية تخترق الأجواء العراقية.. والداخلية تؤكد: مستعدون للتصدي لأي اعتداء **ص 2**

### الشرطة تحتل المزارع.. والمحاصيل يتهدهدها التلف

## خمسة آلاف دونم من محصول «الماش» تتعرض للموت بسبب سلطة البطيخ **ص 2**

٧٢ ساعة في حال لم يضح لها الماء»، لافتين إلى أن «هناك خمسة عقود استثمار في المزرعة من الممكن أن يتعرّض أحدها للإيقاف لكن لا يمكن أن تتعرّض جميعها لهذا الأمر». وقال مصدر في الشرطة أن «البطيخ وجّه الأمر إلى قائد الشرطة في احتلال المزارع وقطع المياه عنها»، مبيناً أن «قائد الشرطة مرّح من البطيخ في هذا الأمر لذلك نفذه». وتأتي هذه الاتهامات على الرغم من تحذير وزارة الزراعة التي تجاوزت مزرعة الدبوني. ويبقى باب التساؤل هنا مشرعاً، وكيف يتدخل نائب في مجلس النواب في عمل الشرطة؟ وكيف يتيح له ذلك، وكيف رضي قائد الشرطة الامتثال لأوامر البطيخ. وهل يمثل البطيخ المواطنين في مجلس النواب ويحمي حقوقهم وهو يتجاوز على حقوق الآخرين.



المستقبل العراقي / خاص

يبدو أن الأمين العام للقائمة العراقية البيضاء النائب جمال البطيخ لا يود الاستسلام لقرارات القضاء التي حرمتها من الاستيلاء على مزرعة الدبوني التي يسعى لانتزاعها من المستثمر والفلاحين بشتى الوسائل منذ سنة ٢٠٠٧، كانت هذا ما كتبه «المستقبل العراقي» في عددها الصادر الخميس الماضي، في اعتقادها أن البطيخ سيحجل أمام القانون بما أنه عضو في مجلس النواب، إلا أن البطيخ يبدو أنه لن يرضخ أمام القانون وسيستعدها كلما سحخت الفرصة لذلك، ويبدو أيضاً أنه سيظل يحارب المزارعين البسطاء الذين يعملون في مزرعة الدبوني، إذ قال الأهالي أن «الشرطة تحتل محطات مياه مزرعة الدبوني لضخ المياه إلى المحاصيل الزراعية»، مبيدين أن «الشرطة طردت المزارعين خارج الأراضي». وأشاروا إلى أن «خمسة آلاف دونم من محصول «الماش» الصيفي معرض للتلف خلال

### حاصرته الديون ومساعي تقليص الميزانية إلى 13 بالمئة

## بارزاني يلجأ إلى المالكي للخروج من أزمات الإقليم الداخلية **ص 3**

الإقليم وحكومة المركز». وأكد أن «بارزاني وصلت به السبل إلى طرق مغلقة، وأنه لم يبق أمامه إلا الرجوع للحكومة المركزية»، مبيناً أن «ديون الإقليم للحكومة المركزية بدأت تورق لبارزاني، فضلاً عن تلويح نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسيّن الشهرستاني بتقليص ميزانية الإقليم من ١٧ بالمئة إلى ١٣ بالمئة». ولفنت المصدر إلى أن «المالكي لم يردّ على رسالة بارزاني حتى هذه اللحظة»، متوقفاً أنه سيضيف عليها شروطاً جديدة طالما أن الإقليم بدأ يواجه صعوبات في التكيف مع أزماته الحالية»، على حد قوله.



المستقبل العراقي/خاص

كشف مصدر في مجلس النواب عن رسالة بعثها رئيس إقليم كردستان العراق مسعود بارزاني إلى رئيس الوزراء نوري المالكي، لافتاً إلى أن الرسالة تحمل شروطاً لوضع حلول سياسية بين الإقليم والمركز. وقال المصدر لـ«المستقبل العراقي» إن «بارزاني كتب شروطاً لحل الأزمة بين الإقليم والمركز، داعياً المالكي إلى التوقيع على الشروط»، موضحاً أن «بارزاني يتخوف من المالكي لأنه يملئ من التوقيع على أية اتفاقية بين



## «القاعدة» تفرض «الإتاوات» على الأهالي في ديالى والأنباء!!

الجماعات المسلحة، إن «هذه الحملة ليست بجديدة فقد بدأها التنظيم من قبل في محافظة نينوى ومن المحتمل أن تشمل الحملة محافظة صلاح الدين أيضاً». وتابع إلى «التنظيم يهدف من هذه الحملات إلى إخضاع سكان هذه المحافظات له وتمويل عملياته في العراق». وأوضح إن «عدداً من أصحاب الأعمال في المحافظتين أبدى امتناعه عن الدفع وقد تم تهديده بتصفيته مع عائلته إن لم يقيم بالدفع لأنه سيكون من الممتنعين عن دعم المجاهدين وهذا الأمر يجعل دمه مهدوراً».



بغداد / المستقبل العراقي

كشف مصدر مطلع أمس عن أن تنظيم القاعدة بدأ بحملة لجمع أجور الحماية «إتاوات» في محافظتي ديالى والأنباء وقد فرض على السكان دفعها شهرياً. وقال المصدر الذي طلب عدم الإشارة إلى اسمه أن «تنظيم القاعدة فرض على التجار وأصحاب المحال التجارية في محافظتي ديالى والأنباء دفع مبلغ مالي شهرياً أجور حماية يختلف من شخص إلى آخر باختلاف العمل الذي يمارسه». وأضاف المصدر، وهو خبير بشؤون



# الداخلية توافق على تعيين 1000 عنصر على ملاك قيادة شرطة كركوك

## بالإفادة من الجهات الداعمة لـ «الربيع العربي»

# «الإسلامي» يبدأ تحركاً خارجياً لتأمين التمويل لحملة الانتخابية المقبلة

بغداد / المستقبل العراقي

يبدو أن صعود الأحزاب الإسلامية في منطقة الشرق الأوسط، لاسيما الإخوان المسلمين، بعد ثورات "الربيع العربي" يجد له صدقاً واسعاً في العراق، والصدى هنا يتمثل بطموح الحزب الإسلامي العراقي، الذي ينتمي فكرياً إلى فكر جماعة الإخوان المسلمين، بالصعود إلى السلطة بتمثيل أكبر في مجلس النواب وفي تشكيل الحكومة المقبلة بعد إجراء الانتخابات النيابية المقرر عقدها نهاية العام ٢٠١٣. وفي إثر هذا، بدأت وسائل الإعلام العربية والغربية بنشر تقارير عن تقارب كبير بين جماعات الإخوان في تونس وليبيا ومصر بشكل خاص، وبين الحزب الإسلامي العراقي، ويتمثل هذا التقارب بدعم الحزب الإسلامي لوجستياً بغية تمثيله بشكل أفضل في الانتخابات المقبلة. "المستقبل العراقي" ركزت على هذا التقارب لأكثر من مرة، ونشرت بشأنه تفاصيل وأسرار عن تحركات الرئيس المصري محمد مرسي تجاه الولايات المتحدة وتركيا وقطر لأجل حصول الحزب الإسلامي على الدعم اللوجستي الكافي لهزيمة وتقويته ليملئ هذه الدول في العراق. وبدأت إشارات التقارب واضحة في الأونة الأخيرة، وبدلاً من أن تكون سريةً كما تنشر تقارير في الصحافة، بدأت علنيةً هذه الأمر، إذ بحث الأمين العام للحزب الإسلامي، وعضو مجلس النواب إياد السامرائي أمس السبت، مع رئيس حزب الحرية والعدالة الجناح السياسي لجماعة الإخوان المسلمين المصرية عصام العريان العلاقات السياسية والاقتصادية بين العراق ومصر، وآخر التطورات على الساحة العربية خاصة الوضع في سوريا وتداعيات الأزمة على المنطقة. وكان بيان للحزب الإسلامي عدّ أن خرق النظام السوري للمجال الجوي العراقي عقوبة من النظام السوري لأهل الألبان بسبب استقبالهم واحتضانهم لإخوانهم اللاجئين السوريين"، وقال إياد السامرائي إن "وفداً رفيع المستوى من الحزب الإسلامي

## القانون: دور المجلس الأعلى رئيس في عملية الإصلاح

بغداد / المستقبل العراقي

وصف القيادي بانتلاف دولة القانون سامي العسكري دور المجلس الأعلى الإسلامي العراقي وقيادته بـ"الرئيس" في عملية الإصلاح السياسي وحلحلة الأزمات التي تعترض العملية السياسية في العراق. وقال العسكري في رد على سؤال لوكالة أنباء المستقبل عن أهمية مبادرة الحكيم للحوار وحل الأزمات داخل التحالف الوطني ولجنة الإصلاح التي شكلها إن "مشروع الإصلاح متين من قبل أهم القوى السياسية داخل التحالف الوطني والمجلس الأعلى يعد من أهم الأطراف في مرحلة الإصلاح السياسي الحالية". وأضاف العسكري إن "قيادات المجلس الأعلى تصرفت بحكمة سياسية افتقدتها الكثيرين خصوصاً في قضية محور "مسعود - علاوي" الداعي لسحب الثقة عن رئيس الوزراء نوري المالكي". وأوضح العسكري إن "علاقة المجلس الأعلى وانطلاق دولة القانون في أفضل حالاتها وظهرت ملامح الانسجام السياسي بين قيادات الطرفين".

## الأمن النيابية تنفي تسليم العراق أف 16 من دون عتاد

بغداد / المستقبل العراقي

عدت لجنة الأمن والدفاع النيابية أمس ما تناقله البعض بتجهيز الولايات المتحدة الأميركية العراق بطائرات أف ١٦ بلا عتاد أو بعض المعدات "شائعات لا صحة لها". وقال عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية عباس البياتي إن "ما يشاع عن أن الولايات المتحدة ستجهز العراق بطائرات أف ١٦ من دون عتاد أو بعض المعدات غريبة عن الصحة". مؤكداً التزام الجانب الأميركي بفقراء العقد المبرم مع العراق. وأضاف البياتي أن "الولايات المتحدة لن تستمتع إلى أية أصوات معترضة لأنها تعلم إنها أصوات سياسية وليست حقيقية من الناحية العملية". مبيناً أن "الطائرات ستكون بكامل الأهلية والجاهزية عند التسلم وستستعمل للأغراض التي حدت لها".

## الوطني: مرشح الداخلية «جاهز» وبانتظار مرشح العراقية للدفاع

بغداد / المستقبل العراقي

أكد انتلاف دولة القانون أمس على حسم التحالف الوطني تسمية مرشحه لتولي منصب وزارة الداخلية، مبيناً أن العراقية بصدد اختيار واحد من عدة مرشحين لتولي منصب وزارة الدفاع. وقال النائب عن انتلاف دولة القانون كمال الساعدي في تصريح صحفي أمس إن "اللقاءات الأخيرة التي جمعت رئيسي مجلس النواب والوزراء كان فيها تقارب كبير لحل مشكلة تسمية وزير الدفاع الذي يبدو أنها في طريقها للحل". وأوضح الساعدي إن "مسألة وزير الداخلية محسومة في التحالف الوطني وليس هناك مشكلة في الموضوع". وأشار النائب عن انتلاف دولة القانون إلى أن "هناك أسماء عديدة لدى العراقية لتسليم منصب وزارة الدفاع".



مرسي مبلغ ٥٠ مليون دولار من الإدارة الأميركية إبان انتخابات الرئاسة المصرية التي أقيمت جولتها الأولى في ٢٣ و ٢٤ أيار، وأقيمت الجولة الثانية يومي ١٦ و ١٧ حزيران لأجل دعم حملته الانتخابية. وقال إن "الإدارة الأميركية دعمت مرسي من أجل تنفيذ مخططاتها في المنطقة"، مبيناً أن "على رأس تلك المخططات الأميركية مقابيل التمويل". ولفت المصدر السوري بشار الأسد.

لوقوف بجانب الشعب السوري". يذكر أن مصدر كشف لـ"المستقبل العراقي" الخميس الماضي عن وجود مراسلات بين مرسي والإدارة الأميركية لإقناع الأخيرة بتمويل الإخوان المسلمين وهم "الحزب الإسلامي" بغية تمويل حملته الانتخابية المقبلة، مبيناً أن "الحزب الإسلامي أبدى استعداده لتنفيذ أية شروط أميركية مقابل التمويل". ولفت المصدر إلى معلومات تفيد بتلقي الرئيس المصري محمد

العراقي يزور القاهرة هذه الأيام برئاسته لتوطيد العلاقة بين حزبه وبين حزب الحرية"، مضيفاً أنه "سيستقي (اليوم الأحد) مساعدي الدكتور محمد مرسي رئيس الجمهورية حيث سيتناول اللقاء كيفية التنسيق بين الجهد المصري والعراقي بشأن القضية السورية وتطوير العلاقات من أجل استقرار المنطقة العربية" موضحاً أنه "لا يمكن ممارسة الضغط على النظام السوري، ولابد من استخدام وسائل الإقناع

## بين تصريحات الموسوي.. وعدم صدور قرار رسمي

# أمين بغداد يقدم استقالته.. وجهات حكومية وسياسية تدعوه للعدول عنها

بغداد / المستقبل العراقي

كشفت مصادر مقربة من أمين بغداد صابر العيسوي عن تقديمه طلب استقالته لأسباب شخصية إلى رئيس الوزراء نوري المالكي، وهو الطلب الرابع الذي يقدمه العيسوي. وقالت المصادر في تصريح لـ"المستقبل العراقي" أمس ان: "رئيس الوزراء لم يتخذ أي قرار نهائي بخصوص الاستقالة خاصة ان الطلب كان مفاجئاً"، مؤكداً ان "المالكي إحالها إلى نائبه لشؤون الخدمات صالح المطلك الذي أبدى اعتراضه الشديد على قبول استقالة العيسوي". وأضافت ان: "أمين بغداد قدم نهاية الشهر الماضي طلب استقالته بشكل تحريري والذي لم يتجاوز السطر ونصف السطر إلى رئيس الوزراء نوري المالكي، مضافة أن طلب استقالة العيسوي

جاء لأسباب شخصية وان المالكي قبلها مبدئياً في بداية الأمر نتيجة الحرج الذي وقع فيه كون طلب الاستقالة، وأوضحت ان "رئيس الوزراء كلف مدير مكتبه حامد الموسوي للاتصال بشخص أمين بغداد د. صابر العيسوي لمعرفة ان كانت هناك أسباب سياسية او ضغوط وراء طلب الاستقالة الا ان المصادر أكدت ان طلب الاستقالة جاء لأسباب شخصية". وأشارت المصادر إلى ان "المالكي إحال طلب استقالة العيسوي إلى نائبه لشؤون الخدمات صالح المطلك الذي أبدى اعتراضه الشديد على قبول الاستقالة لكفاءة العيسوي وعلمه ومعرفته الدقيقة بجميع مفاصل الامانة والمشاريع الاستراتيجية المهمة التي تنفذها حالياً، وأضافت المصادر ان "المطلبك الذي يعد المسؤول المباشر في مجلس الوزراء عن

ملف الخدمات رفض استقالة العيسوي رفضاً قاطعاً ودعاها إلى البقاء في منصبه على الأقل حتى نهاية عمر الحكومة الحالية". وعلى صعيد متصل تابحت رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي السيد عمار الحكيم مع أمين بغداد صابر العيسوي يوم أمس الخميس حيث "رفض السيد الحكيم استقالة العيسوي رفضاً قاطعاً طالبا من العيسوي العدول عنها"، معللاً ذلك بـ"عدم وجود الشخصية المناسبة في الوقت الحالي لإدارة امانة بغداد في ظل وجود المئات من المشاريع الاستراتيجية التي قيد التنفيذ وأخرى في طور الإنجاز"، بحسب المصادر. وأكد السيد الحكيم ان: "استقالة العيسوي لاتصّب في مصلحة المواطن البغدادي حالياً لعدم وجود شخصيات بكفائته، داعياً العيسوي إلى العدول عن الاستقالة".

# جندي أميركي يعترف بتسليمه رشا مقابل تسريبه معلومات عن عقود العراق

## حقوق الإنسان النيابية تطالب بكشف أسباب تكرار وفاة المعتقلين



طالب عضو لجنة حقوق الإنسان النيابية زهير الاعرجي الجهات المشرفة على السجون العراقية بالكشف عن أسباب تكرار حالات وفاة معتقلين في السجون التابعة لوزارة العدل والداخلية والدفاع. وقال الاعرجي في بيان صحفي إن "حالات الوفاة في المعتقلات والسجون العراقية باتت تتكرر بين حين وآخر وليس هناك أي إيضاح عن أسباب تكرارها من قبل المشرفين على هذه السجون سواء التابعة لوزارة العدل أو لوزارة الداخلية والدفاع". وأضاف أن "هناك ما يشاع عن تأخير إطلاق سراح عدد من المعتقلين بحجة الاستمرار في تدقيق ملفاتهم وبالتالي يتأخر تنفيذ الأمر القضائي بالإفراج عنهم"، مشيراً إلى أن "هذه الحالات تصل إلى المواطن عبر وسائل الإعلام، مما جعل الشارع العراقي يتساءل عن أسباب حدوث هذه الحالات بشكل متكرر"، وأشار إلى أن "تكرار هذه الحالات يعطي صورة سلبية جداً على أداء الدوائر المشرفة على هذه السجون، مما يستدعي أن تكون لنا في لجنة حقوق الإنسان النيابية وقفة جادة لمحاسبة من يمتنعون عن إيضاح حقائق وملايسات هذه الحالات، فضلاً عن إننا سنقوم بزيارة إلى سجن ابو غريب قريبا جدا للوقوف على حقائق الأمور". ودعا الاعرجي الجهات المشرفة على السجون العراقية إلى "إيضاح أسباب تكرار مثل هذه الحالات"، محملاً إياها "المسؤولية الكاملة في حالة عدم إيضاح أسباب الوفيات وتأخير إطلاق سراح المفرج عنهم".

الرجال بمعلومات سرية عن المناقصات والمالية والمواقفة على تعديل والفواتير". وأضاف الادعاء أنه "تلقى سلامة ماركوس حصصاً مالية من تلك الشركات التي منحت لها العقود"، مضيفاً أنه "تم توثيق المدفوعات في رسائل البريد الإلكتروني وجدول البيانات الموجودة على جهاز الكمبيوتر في منزله". وأظهرت إحدى تلك الأدلة أن سلامة ماركوس قد طالب "ودفع إليه" ١٠ بالمئة من عقد بقيمة ١٩٥٨٠٠٠ دولار.

وأكدت السلطات أن سلامة ماركوس، وهو مواطن أمريكي مصري المولد، قام بالتعاون مع المدعى عليهما الآخرين بوضع المال في بنوك مصرية أردنية، ومن ثم نقلها إلى ١١ حساب في ولايتي نيوجرسي وبنسلفانيا أميركيتين.

وقال ممثلو الادعاء أن سلامة ماركوس بنى بيتاً بقيمة ١,١ مليون دولار في بنسلفانيا، مؤكداً أنه "لا بد من مصادرة المنزل، إضافة إلى ٣,٧ مليون دولار، ودرجة نارية نوع هارلي ديفيدسون، وكاديلاك، شفروليه كورفيت وغيرها من السيارات". في المقابل، ذكر وزير العدل الأميركي بول فيشمان في بيان صدر عنه أن "الرشوة، سواء كانت في الداخل أو الخارج، تنتهك القوانين بالنسبة لنا، وتشوه صورة كل الذين يخدمون بلادنا بشرف"، موضحاً أنه "لا ينبغي أبداً أن ينظر إلى أن هذه التصرفات جزء من تكلفة لممارسة الأعمال التجارية مع الولايات المتحدة".

● عن الواشنطن بوست



تقرير عن ثروته المالية إلى الخزنة الأميركية، حيث يواجه ماركوس عقوبة تصل إلى السجن ٣٥ عاماً، وغرامة بقيمة ٧٥٠,٠٠٠ دولار. وسيتم الحكم عليه بتاريخ الثامن من شهر كانون الثاني خلال العام المقبل. وأكد ممثلو الادعاء أن سلامة ماركوس "أستعمل وظيفته للتلاعب والتأثير في العطاءات، والاختيار، من عقود إعادة الإعمار، والحكامة تمتلك الأدلة على أن المتهم زويد

في شركات استحصلت من الحكومة العراقية على عقود بقيمة ٥٠ مليون دولار ضمن خطة إعادة الأعمار في العراق حيث كان ماركوس يعمل لصالح القوات الأميركية في قاعدة سبايكر في تكريت للعمليات الطارئة من عام ٢٠٠٥ إلى عام ٢٠٠٨ بالإشراف على العقود الممنوحة. وأقر سلامة ماركوس بأنه مذنب في عمليات احتيال وغسل للأموال وعدم تقديمه

بغداد / ترجمة المستقبل العراقي:

اعترف جندي في الجيش الأميركي، كان يعمل ضمن فيلق المهندسين في العراق، الجمعة الماضية، بتلقيه رشوة تقرب من الـ ٣,٧ مليون دولار عقب تقديمه معلومات سرية إلى رجلين يعملان لشركات أجنبية منحت عقوداً حكومية في العراق. وذكر ممثلو الادعاء الاتحادي أن جون ألفي سلامة ماركوس قد تلقى رشاوى من رجال يعملون

## دافور في بغداد

## سكان الرستمية.. وضع مزر وعائلات كبيرة تعيش في غرفة واحدة !!

بغداد / المستقبل العراقي



تبدو منطقة الرستمية، وكأنها مجموعة من الأقباط والخرق والقمامة. وبرغم أنها لا تشبه أي من الأحياء، ما زال سكانها لا يرغبون سوى في القدرة على البقاء فيها. يعيش سكان هذا الحي بشكل غير قانوني على الأراضي الحكومية، وهم يخضعون للتهديد الدائم بالطرد، لكنهم يقولون إنهم لا يستطيعون العودة إلى ديارهم الأصلية.

ويقول ممثل المستوطنة، أبو أحمد لوفد من المفوضية السامية لشؤون اللاجئين عند قيامهم بزيارة المستوطنة في حزيران الماضي "لا يمكنكم تركنا تعيش حالة عدم الاستقرار هذه، لا نريد منكم سوى الاستقرار." وأضاف: "الأهم بالنسبة لنا هو مسكن دائم في أي مكان".

ومنذ عام ٢٠٠٦، عاشت أكثر من ١٠٠ أسرة على هذه الأرض التي تعود ملكيتها لوزارة الدفاع. لقد نزحوا مرات عدة خلال العقود - أولاً نتيجة سياسات التعريب التي اتبعتها نظام صدام في المناطق المتنازع عليها، وكان آخرها من جراء النزاع الطائفي في العراق خلال عامي ٢٠٠٦ و٢٠٠٧، فوجدوا الأمان هنا، حيث تعيش الأسرة الواحدة في غرفة في منازل مهجورة قاموا بالعبور عليها أو في منازل من طين بناها بأيديهم.

وقال أحد سكان المستوطنة، فيما كان يبعد ذبابة عن وجهه "أنا لا أنتمي إلى أي مكان في العراق، فنحن لا نشعر أن الحكومة تدعمنا".

وقد تصل الحرارة في الصيف إلى أكثر من ٥٠ درجة مئوية هنا، ولكن ما من تيار كهربائي لتغذية المنطقة، أما المياه الراكدة فهي في الخنادق على طول الممرات، فيما يحصل المقيمون بصورة غير قانونية على مياه الشبكة العامة، ولدى معظم الأسر معبيل واحد - عادة ما يكون أحد الأبناء، يجني ١٥٠٠٠ دينار كعامل يومي - بالساد يكفي لإطعام الأسرة "للحوم والفواكه هي من النواذر" ولكن لا يكفي للحصول على الرعاية الطبية عندما يمرض أحد أفراد الأسرة. وشبّه أحد كبار عمال الإغاثة ظروف بعض النازحين لظروف أولئك في مقاطعة دافور السودانية، ومع ذلك، فهم قادرون على تحمل كل هذا، إلا أنهم يقولون أن مشكلتهم الوحيدة هي السكن.

ويعد أربع سنوات على انتهاء الحرب الأهلية، لا يعيش أكثر من ١,٣ مليون عراقي في منازلهم. كثير منهم في طي النسيان، في حين البيروقراطية وعدم وجود أية رؤية للمستقبل يجعلان التقدم نحو إيجاد

حلول طويلة الأمد بطيئاً. وقال السكان أن قوات الأمن زاروا مستوطنة الرستمية قبل عدة أشهر، وهددوا بطردهم. وأوضح خلف غيث حسين، زعيم آخر في المجتمع "باتي من وقت لآخر موظفون من وزارة الدفاع راكبين الخيل لتذكيرنا بأن هذه أرضهم". وأضاف أبو أحمد من جهته "ما زلنا نشعر حتى الآن أننا نازحون، لسنا نشعر بالاستقرار".

أكثر أمناً يتم العمل عليه في السنوات الأخيرة. ولكن سكان المنطقة يقولون أن منشأهم وهو "محافظة ديالى" ما زال غير مستقر كفاية ليعودوا إليه. وإلى جانب ذلك، لا يملك معظمهم أية أرض هناك. ويسأل أحد السكان وهو يجلس على أرض منزله الخالي من المفروشات ويستعمل قطعة كرتون للتهوية: "أين يمكنني أن أذهب إذا تم طردي؟ سأستري خيمة وأجد مكاناً لنصبتها".

ووفقاً للمفوضية العليا لشؤون اللاجئين والمنظمة الدولية للهجرة، يرغب ٩٠ بالمائة من النازحين بسبب



الوزارات. وستكون هذه الأرض ملكاً للنازحين لمدة ١٥ عاماً، على أن يتفاوضوا مجدداً بعد ذلك على عقود جديدة مع الحكومة. ولكن هذه الخطوة - التي تأجلت طويلاً بسبب البيروقراطية - ليست سوى قطرة في محيط. وتقول المفوضية أن تحويل جميع المستوطنات إلى هذا النموذج سيستغرق أكثر من ١٠ سنوات.

من جهة أخرى، وفي تصريح لشبكة الأنباء الإنسانية، قال نائب وزير الهجرة والمهجرين سلام داود الخفاجي، أنه يتم التخطيط لقطع أرض عديدة أخرى، ولكن "الأمر يتطلب

أنه ليس لدى الحكومة استراتيجية حقيقية للتعامل معهم. في هذا الإطار، يسعى مشروع تجريبي جديد للمفوضية السامية لشؤون اللاجئين إلى اتخاذ الخطوة الأولى. ففي الشهر الماضي، بدأت تسوية أوضاع الأراضي في حي سبع البور في بغداد، حيث أنه سيتم بناء وحدات سكنية مناسبة لـ ٧٠٠ نازح في بغداد، بما في ذلك بعض النازحين من حي الرستمية. وسيوضع حجر الأساس خلال الأيام القليلة المقبلة. وقد حصلت المفوضية على الأرض من وزارة الدفاع بعد عامين من المفاوضات المطولة مع مختلف

الزراع الأخير في مناطق نزوحهم - إما الإندماج محلياً في مناطق نزوحهم - إما لأن أعمال العنف الطائفي قد حظرت عودتهم أو لأنهم لا يملكون شيئاً يعودون إليه. أما هؤلاء الذين فرّوا إلى منطقة إقليم كردستان فقد استقروا هناك، في بعض الحالات، على ما يبدو بشكل دائم، حتى أنهم يقومون بتغيير بطاقات الهوية الخاصة بهم ليصبحوا "أكرداء" بدلاً من "عرب". ولكن ما زال آخرون، ويصل عددهم إلى ما يقرب من نصف مليون، يناضلون للعيش في إحدى المستوطنات الـ ٢٨٢ في جميع أنحاء العراق ويقول المراقبون

## تلبية لرغبة الأهالي بعيد حادثة «العروس»

## قوات الجيش تنسحب إلى خارج الفلوجة

بغداد / المستقبل العراقي

على خلفية إطلاق دورية عسكرية النار على موكب لحفلة زفاف أصيبت في إثره عروس بجروح في مدينة الفلوجة، أكد النائب عن القوائم العراقية خالد عبد الله العلواني استجابة قائد عمليات الانبار لمطالب أهالي المدينة بإخراج قوات الجيش العراقي خارج الفلوجة. وكان هذا التحرك قد جاء عكس مجريات العمليات الأمنية في غرب البلاد، خاصة أن التوتر الأمني بلغ مديات في الأشهر الأخيرة، وتم استهداف الكثير من مفاصل الدولة في الفلوجة وغيرها. وذكر العلواني في بيان تلقته وكالات الأنباء أن "قائد عمليات الانبار استجاب لمطالب مسؤولي وأهالي مدينة الفلوجة بإخراج

قوات الجيش العراقي خارجها، نتيجة ما حصل من هجوم قامت به إحدى قوات الجيش على أحد موكب الأعراس في المدينة". وقد تباينت الروايات التي وصفت حالة إصابة العروس وجرحي التكتك مع حالة العروس الصحية وطبيعة إصاباتاها. وكان العلواني قد أضاف أن "قائد العمليات الانبار قام بزيارة مدينة الفلوجة للإطلاع على تفاصيل هذه الجريمة النكراء التي أدت إلى إصابة العروس بعيارات نارية كادت تودي بحياتها". وتابع أن "قائد العمليات تعهد بنفسه بإتمام خروج قوات الجيش خارج المدينة بعد المطالبات والمانشادات من جانب المسؤولين، وتعهد بتكفل جميع تكاليف العرس الذي جرى عليه الهجوم".

وفي سياق متصل انتقلت تفاصيل الحادثة إلى أروقة مجلس النواب، حتى أن النائب عن تحالف الوسط وليد الحمدي قد دعا الحكومة السبت للاستجابة لمطالب أبناء مدينة الفلوجة بإخراج الجيش من المدينة وتسليم امن المدينة بيد قوات الشرطة التي يبلغ تعدادهم ما يقارب ٤٠٠٠ منتسب، بحسب الحمدي. واستنكر الحمدي في بيان له اليوم الحادث الذي استهدف حفل زفاف في الفلوجة من قبل أفراد في الجيش وأدى إلى إصابة العروس بجروح بليغة. وتظاهر عدد من أهالي الفلوجة عقب صلاة الجمعة أمس مطالبين بخروج الجيش من المدينة وبشكل عاجل. وكانت قوة من الجيش العراقي أطلقت الخميس النار على موكب زفاف ما أدى إلى إصابة العروس

المصابين إلى مستشفى قريب، فيما فتحت تحقيقاً بالحادثة، لمعرفة ملبساته. وكان أهالي الفلوجة قد خرجوا يوم الجمعة في تظاهرات احتجاجية تنديداً لما تعرض له حفل الزفاف مطالبين بإخراج الجيش العراقي وبقاء الشرطة الاتحادية، فيما فرقت قوات الجيش بالإطلاقات النارية والعصي و الهراوات، بحسب ما نقلته بعض وسائل الإعلام. يذكر أن محافظة الانبار ومركزها الرمادي، نحو ١١٠ كم غرب بغداد، تشهد منذ مدة طويلة موجة من أعمال العنف، على الرغم من قيام القوات الأمنية العراقية بالعديد من الهجمات ضد المواقع التي يعتقد أنها تضم مسلحين يقفون وراء عمليات الاغتيال المتزايدة، حيث تمكنت من قتل بعضهم واعتقال عدد آخر.



الدكتور علي التميمي  
رئيس مركز الدراسات والأبحاث الوطنية  
ALITAMIMI5@yahoo.com

اليوم أصبحت تشكو من التشردم والتزل، وعدم احترام القرار الذي لا بد له من مركز، وقوة المركز في المعرفة السياسية قوة للجميع، وضعف المركز ضعف للجميع وقوة مصنعة غير حقيقية لبعض الأطراف.

السيادة الوطنية: تحتاج عقولا عارفة ونفوسا فاهمة، وتخطيطا متقنا، وتنمية مستدامة، وأمنا مستتبنا، وجيشا قويا، وشعبا متعاوننا حقوقه مضمونة.

وهذا ما يعرض للأخطار كل السيادة الوطنية والتي هنا تكون قد وصلنا إلى نهاية العنجهية والتي فصول قصة قد صنعت للعراق مهزلة كارثية. فمن لا يقدر مخاطر الأمور عليه أن يتحلى ومن لا يزال مصرا على مخالفة السيادة الوطنية، تقول له : كل شيء ماعدا السيادة خط احمر. لان السيادة لا تجزأ، ولا تهتمش، ولا تصاغ لها عناوين بديلة. فالسيادة أمسية : هكذا وجد، وهكذا فهمت، وهكذا عرفت والأصيل لا يقبل البديل، لان البديل لا يكون هو الأصيل، وهذه سنة الله في كونه، ومن يخاف السنن يبتلي بأمرض الوهن، ولا يعود قادرا على الاستمرار، ولا نافعا في الفهم والحوار.

ومن هنا يكون التغيير حقا. فاقبحتوا عن أهله، فالأرض لا

ولا التقارير تمثل نخبة العقول ولهذا أورتقمتونا نزاعات شتى وخلافات تكاثرت فيها معاني " الحتى" حتى أصبح بعضكم يريد الانفصال. وجمع بعضكم عسكريا لقتال الأنفال.

ولم تحصنوا حدود الوطن من غدر الدول وخيانت بعض الرجال. حتى أصبحتم في المشاكل كعصف مأكول وبين الدول ساحة للتصفيات المبيتة بكل الفصول ومازال الواحد منكم يرى نفسه بطلا. ومازال الحق والصدق عندكم معطلا. وأصبح البلد مرهونا للحلفانات الأجنبية ومستباحا بالجماعات الإرهابية وانتم لا تفكرون إلا بحماية أنفسكم واستحضار العصبية

## السيادة الوطنية.. خط أحمر !!

لا تعب عن حنكة الرجال، ولا الحرص على سمعة الوطن، سفركم اغرب من كل سفر. وانتم في تجوال غير محدود، وليس له أمد محدود، تخلطون الإيفاد بالمهمات متعددة الإبعاد. والمقاولات أصبحت تطلق الفساد فلا النزاهة تعرف سرها ولا اللجان المؤلفة بإيجاء رؤساء الكتل سوى تأسيس لمواعيد مسوفة يقضي أمد العقود ولا يرى المواطنون شيئا من الانجاز حتى يصرف النظر عن المقاول الأول وتحال من الأمور إلى الأحوال. جميعكم يشكوا من الدستور في الخفاء، وتعلنون في اجتماعاتكم وندواتكم إنكم مع الدستور حتى لم يعد يصدقكم احد. تمددت أحزابكم بالمال وتقلصت من عديد الرجال، فلا المستشار مستشارا، ولا الخبير خبيرة، ولا المدير حريصا، ولا الناطق يعي ما يقول،

لا في السياسة ولا في الاجتماع لها من كتاب. والدول تقاس بحجم إنتاجها من الزراعة والصناعة وبحجم الإنتاج المعرفي فيها، فأين انتم من ذلك. والدور تعرف بسياساتها المؤثرة في المحافل الدولية من مؤتمرات وندوات، وانتم تخولون للتمثيل من لا عهد له بالسياسة ولا معرفة له بالاجتماع ومن هو صغير في حزبه، ومحدود في ثقافته وعاطل في وظيفته. وسيادة الأوطان يبنيها أهلها ويعززها السياسة فيها بالحكمة وحساب المواقف. وانتم أقصيتهم الجميع عن المشاركة، وانفردتم في مواقف خالية من الحكمة بل فيها ما يجلب النقمة. اختلفتم على كل شيء، واسترحتم كل شيء من أجل مصالحكم حتى أصبح أبناءكم سماسرة المال تفوح منهم تصرفات

## إضاعات ..

كثرت خلافات أحزاب السلطة وكتلتها التي لم تقدر طيبة الشعب العراقي فراحت تتباهى بما هو ليس لها حق، وازدادت تعنتا وغطرسة حتى لم يبق شيء في هذا الوطن غير مستباح. وإذا كان البعض يدعي انه خارج من عباءة الدين، فالدين قال كلمته التأسيسية ومن نسأها ولم يعد يقرأها فلنذكره على القاعدة القرآنية: "فذكر إن نفعت الذكرى" قال تعالى: "يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تقولون كبر مقنا عند الله إن تقولوا مالا فتقولون". وإذا كان الشعب قد مقتكم، فان المقت الأكبر هو مقت الله. كل شيء أصبح سرابا والوعود لم تعد يترجى منها غير الفساد الموجود. وانتم سواء في الإساءة للوطن من خلال مخالفة العهود، وعدم تقدير ما للدولة من وجود. فتصريحاتكم غير محسوبة بحساب

## أوباما: العناية الإلهية معنا

## الدخول إلى الرئاسة الأميركية من البوابة الإسرائيلية

المستقبل العراقي/متابعة

قبل الرئيس الأميركي براك أوباما ترشيح الحزب الديمقراطي له للانتخابات الرئاسية الأميركية، معلناً أنه أوفى بالكثير من التزاماته، مجدداً الالتزام الأميركي الذي لا يتزعزع بأمن إسرائيل وبالسعي وراء السلام، فيما وجه بعض الانتقادات لخصومه الجمهوريين.

وكان أوباما قد أضاف الي برنامجه الانتخابي عبارة "القدس عاصمة لإسرائيل" بعد أن لوحظ غيابها مقارنة ببرنامجه في حملته الاولى خلال الانتخابات الماضية.

ومعلوم أن إسترضاء اللوبي اليهودي القوي والمناصر لإسرائيل يعد من الوراثة الانتخابية الأساسية في الرئاسات الأميركية، وقد بدأ هذا التنافس عملياً منذ زيارة ميت رومني لإسرائيل ووقوفه عند حائط البراق. وألقى أوباما كلمة أمام المؤتمر الوطني الديمقراطي في شارلوت بولاية كارولينا الشمالية فقال انه يقبل ترشيح الحزب الديمقراطي له كي يخوض معركة الرئاسة الأميركية.

وذكر أوباما بشعار "الأمل" الذي فاز بموجبه بالانتخابات الرئاسية في العام ٢٠٠٨، وأشار إلى ان "هذا الأمل كان موضع اختبار" بسبب تكلفة الحرب والازمة الاقتصادية والسياسية، لكنه شدد على انه ما زال من الممكن معالجة التحديات.

وقال أوباما ان أميركا تسير قدماً، وأوضح "لن أذعي الطريق الذي أقترحه سيكون سريعاً أو سهلاً.. فقد انتخبتموني لأقول الحقيقة.. والحقيقة هي ان حل التحديات التي تراكمت خلال عقود سيطلب أكثر من عدة سنوات".

وشدد على انه "لا يمكن علاج كل مشكلة ببرنامج حكومي آخر أو فرض الأمر من واشنطن"، لكنه أكد انه "من الممكن حل مشاكلنا، ومعالجة تحدياتنا والطريق الذي نقرحه قد يكون أصعب لكنه يقود إلى مكان أفضل".

وتوقف عند ما أنجزه داخليا مثل الاقتطاع الضريبي وخلق الوظائف وتقليص استيراد النفط وغيرها، فاعتبر ان "مركتنا هي لاستعادة القيم التي بنت أكبر معارك حصيلتها تجاوزت المئة شخص

## الجيش السوداني يشبك مع متمردين في دارفور

المستقبل العراقي/ وكالات

تفجرت اشتباكات بين الجيش السوداني ومتمردين في منطقة دارفور بغرب السودان وفي ولاية جنوبية مما أدى الى سقوط عشرات القتلى من بينهم مدنيون وذلك حسبما أعلن الجانبان في أحدث اعمال عنف في المناطق الحدودية السودانية. ويجارب الرئيس السوداني عمر حسن البشير تحالفا لجماعات متمردة تعمل في دارفور وولايتين مجاورتين لجنوب السودان. ويتهم السودان جنوب السودان بدعم المتمردين في حين تقول جوبا ان الخرطوم تمول ميليشيات في جنوب السودان.

ويقول دبلوماسيون ان اتهامات كل من الجانبين جديرة بالتصديق. وانفصل جنوب السودان عن السودان العام الماضي بموجب اتفاقية سلام ابرمت عام ٢٠٠٥ وانتهت حرباً أهلية استمرت عشرات السنين ولكن الجانبين ظلا على خلاف بشأن سلسلة من القضايا واستمر الصراع في مناطقيها الحدودية. وكادت حرب ان تنشب بين الدولتين في نيسان.

وقال العقيد الصوامي خالد المتحدث باسم القوات المسلحة السودانية ان الجيش قتل ٧٧ متمردا في اشتباكات منصفين يوم الخميس في ولاية جنوب كردفان المجاورة لجنوب السودان وفي ولاية شمال دارفور. ويقال الجيش متمردي الحركة الشعبية لتحرير السودان - الشمال في ولايتي جنوب كردفان والنيل الأزرق.

وقال خالد ان متمردي الحركة الشعبية لتحرير السودان - الشمال هاجموا قرية حجر السودم في جنوب كردفان. وأضاف ان ٤٥ متمردا و٢١ مدنيا قتلوا في اعمال العنف بين بينهم نساء واطفال. وقال ان القوات المسلحة تواصل طرد المتمردين من المنطقة.

ولكن الحركة الشعبية لتحرير السودان - الشمال قدمت رواية مختلفة. وقالت ان قواتها هاجمت موقعا للجيش في منطقة حجر السودم وطردت كل القوات من المنطقة. وقال ارنو لودي المتحدث باسم الحركة في بيان ان جنديا قتل واصيب خمسة.

وقال خالد ان الجيش صد هجوما للمتمردين في قرية العراييد في شمال دارفور وقتل ٣٢ متمردا. وادرف قائلا للتلغرافيون السوداني ان عدة جنود قتلوا او اصابوا ويلمك بر اي ارقام.

ولكن حركة العدالة والمساواة وهي واحدة من اكبر جماعات التمرد في دارفور قالت ان عشرات الجنود قتلوا عندما صدت الحركة هجوما للجيش على في القرية. وقال جبريل ادم المتحدث باسم القوات الجوية قصفت المنطقة وقتلت عشرات المدنيين.

وقال ايضا ان الجيش هاجم منطقة تانجا في جنوب دارفور. وأضاف ان قوات الحركة وجهت ضربة قوية للقوات المسلحة السودانية وميليشياتها في تانجا.

ويصعب التحقق من الاحداث في دارفور وجنوب كردفان بسبب عدم امكانية وصول الصحفيين لتلك المناطق النائية.

المستقبل العراقي/وكالات

المستقبل العراقي/متابعة

قالت صحيفة لوس أنجلوس تايمز الأميركية ان الحكم بفترات سجن قاسية على ١٣ من الناشطين في البحرين هذا الأسبوع شكلت انتكاسة



كل ما تحقق لا تزال التحديات موجودة "ولا بد من إعادة المخططات الإرهابية ولا بد من احتواء أزمة أوروبا"، وشدد على ان التزام أميركا "بأمن إسرائيل لا يجب أن يتزعزع ولا السعي وراء السلام أيضا".

وقال ان "على الحكومة الإيرانية أن تواجه عالماً جديدة لوقف انتشار الأسلحة النووية، لكن بالرغم من الطويلة الأمد". وتابع "برج جديد يرتفع في سماء نيويورك والقاعدة على طريق الهزيمة وأسامة بن لادن ميت".

وحيثما أوباما الجنود مؤكداً أن أميركا مدينة لهم لأنهم زادوا من أمنها ومن احترامها. وأشار إلى انه تم تعزيز التحالفات القديمة في العالم وأقيمت اتصالات جديدة لوقف انتشار الأسلحة النووية، لكن بالرغم من

الطويلة الأمد". وتابع "برج جديد يرتفع في سماء نيويورك والقاعدة على طريق الهزيمة وأسامة بن لادن ميت".

وحيثما أوباما الجنود مؤكداً أن أميركا مدينة لهم لأنهم زادوا من أمنها ومن احترامها. وأشار إلى انه تم تعزيز التحالفات القديمة في العالم وأقيمت اتصالات جديدة لوقف انتشار الأسلحة النووية، لكن بالرغم من

## أميركا تبدي خيبة أملها من أسرة آل خليفة

## واشنطن: لا يمكن إجراء حوار طالما المعارضة في السجن

المستقبل العراقي/متابعة

أخرى لأمال إدارة الرئيس براك أوباما في أن النمامة مستعدة لتسوية صراعاها الديموي مع الأغلبية الشعبية في البلاد. وأشارت الصحيفة في تقرير لها من واشنطن إلى أن هذه هي المرة الأولى التي تشعر فيها إدارة أوباما

كان يبدو واعدًا، لكنه سرعان ما ينكسر. وكانت واشنطن قد تفاعلت عندما وافقت الحكومة البحرينية على مراجعة المحاكم المدنية الأحكام القاسية التي قضت بها محاكم عسكرية ضد النشطاء المعتقلين منذ العام الماضي.

وأشارت الصحيفة إلى أن أوباما نفسه سبق وأن قال "لا يمكن إجراء حوار مفيد عندما يكون جزء من المعارضة في السجن"، لكن المحاكم المدنية نفسها وافقت على الأحكام الأصلية التي تشمل سبعة أحكام بالسجن المؤبد.

وأشارت الصحيفة إلى أن أوباما نفسه سبق وأن قال "لا يمكن إجراء حوار مفيد عندما يكون جزء من المعارضة في السجن"، لكن المحاكم المدنية نفسها وافقت على الأحكام الأصلية التي تشمل سبعة أحكام بالسجن المؤبد. وذكرت التقرير أن الشخصيات المعارضة، ومنظمات حقوق الإنسان وبعض أعضاء الكونغرس الأميركي شكوا من أن هذه الأحكام أظهرت أن واشنطن كانت مخدوعة بـ"فجر كاذب" وعليها أن تتبع أسلوباً أقوى. ونقلت الصحيفة عن النائب البرلماني البحريني السابق عن جمعية الوفاق الوطني الإسلامية مطر مطر قوله "العالم العربي لا يمكن أن يأخذ الاعاءات الأميركية بأنها حريضة على حماية حقوق الإنسان في سوريا مأخذ الجد طالما أنها لا تفعل شيئاً في البحرين".

وقالت الصحيفة إن "العالم العربي لا يمكن أن يأخذ الاعاءات الأميركية بأنها حريضة على حماية حقوق الإنسان في سوريا مأخذ الجد طالما أنها لا تفعل شيئاً في البحرين".

وقالت الصحيفة إن "العالم العربي لا يمكن أن يأخذ الاعاءات الأميركية بأنها حريضة على حماية حقوق الإنسان في سوريا مأخذ الجد طالما أنها لا تفعل شيئاً في البحرين".

وذكر التقرير أن الشخصيات المعارضة، ومنظمات حقوق الإنسان وبعض أعضاء الكونغرس الأميركي شكوا من أن هذه الأحكام أظهرت أن واشنطن كانت مخدوعة بـ"فجر كاذب" وعليها أن تتبع أسلوباً أقوى. ونقلت الصحيفة عن النائب البرلماني البحريني السابق عن جمعية الوفاق الوطني الإسلامية مطر مطر قوله "العالم العربي لا يمكن أن يأخذ الاعاءات الأميركية بأنها حريضة على حماية حقوق الإنسان في سوريا مأخذ الجد طالما أنها لا تفعل شيئاً في البحرين".

وقالت الصحيفة إن "العالم العربي لا يمكن أن يأخذ الاعاءات الأميركية بأنها حريضة على حماية حقوق الإنسان في سوريا مأخذ الجد طالما أنها لا تفعل شيئاً في البحرين".

وقالت الصحيفة إن "العالم العربي لا يمكن أن يأخذ الاعاءات الأميركية بأنها حريضة على حماية حقوق الإنسان في سوريا مأخذ الجد طالما أنها لا تفعل شيئاً في البحرين".

## الجيش المصري يقتل 32 «عنصراً إجرامياً» في سيناء



علي خلال مؤتمر صحفي "مقتل ٣٢ وإصابة عنصر واحد من العناصر الإجرامية" خلال عملية سيناء الى أطلقت في ٧ أ ب الماضي، مؤكداً ايضا انه "تم القبض على ٣٨ من الخارجين على القانون، وتم الإفراج عن ٢٠ غيرهم". وأضاف الى ان انه بين المسلحين الذين اعتقلوا أشخاص "غير مصريين". وأضاف انه تم أيضا "ضبط أجهزة وأسلحة عبارة عن رشاشات خفيفة وبنادق قناصة وألغام مضادة للدبابات وطائرات للاستعمال عن بعد، وقنابل مضادة للطائرات"، وتابع انه "تم تدمير ٣١ نفقا على الحدود مع قطاع غزة".

المستقبل العراقي/ وكالات

اعلن الجيش المصري، أمس السبت، انه قتل ٣٢ من "العناصر الإجرامية" في العملية العسكرية الواسعة النطاق التي تنفذها قواته منذ شهر في شبه جزيرة سيناء. وأطلق الجيش هذه العملية بعد يومين من مقتل ١٦ من حرس الحدود المصري في هجوم مسلح استهدف في الخامس من آب نقطة تفتيش قرب الحدود مع كل من قطاع غزة وإسرائيل. و أعلن المتحدث الرسمي باسم القوات المسلحة العقيد أركان حرب أحمد محمد

## قال: سنا دق على مباديء انتقال سياسي في سوريا

## لافروف: العقوبات الأميركية على دمشق وطهران تضر بروسيا

المستقبل العراقي/وكالات

اي دعوة لتنحي الرئيس السوري بشار الاسد، وذلك بعد فشل خطة آنان. من جهتها، قالت كليتوتون خلال لقائها مع لافروف انها منفتحة امام اي محاولة جديدة لطرح قرار يستند الى خطة جنيف التي وضعها مجلس الأمن، لكنها أكدت ان هذا النص يجب ان يتضمن عقوبات في حال لم يلتزم به الاسد، وفق ما افاد مسؤول اميركي. ونقل المسؤول الرفيع المستوى عن كليتوتون قولها للافروف انه "في الظروف الحالية التي تشهد تصعباً في العنف، علينا بذل المزيد اذا امكنا الامر في مجلس الأمن لتوجيه رسالة قوية". لكنها لفتت الى ان اي قرار دولي "لن يدفع الامور قدما الا اذا نص على عواقب فعلية في حال عدم الالتزام به". مثل عقوبات اقتصادية. إلا ان لافروف أكد السبت ان العقوبات الأميركية المفروضة على سوريا وايران تضر بالمصالح الاقتصادية الروسية. وقال لافروف متحدثا في فلاديفوستوك في أقصى الشرق الروسي على هامش قمة اقليمية التقى خلالها و وزير الخارجية الأميركية هيلاري

الضغط على نظام الرئيس السوري بشار الاسد وايران. وكانت واشنطن شددت في منتصف تموز عقوباتها على النظام السوري باضاعة ٢٩ من افراد النظام السوري بمن فيهم وزراء المالية والاقتصاد والعدل والاعلام ومحافظ البنك المركزي على قائمتها السوداء. كما فرضت واشنطن سلسلة من العقوبات المالية وحظراً نفطياً على ايران بهدف تحجيف مواردها وذلك طهران النووي

الضغط على نظام الرئيس السوري بشار الاسد وايران. وكانت واشنطن شددت في منتصف تموز عقوباتها على النظام السوري باضاعة ٢٩ من افراد النظام السوري بمن فيهم وزراء المالية والاقتصاد والعدل والاعلام ومحافظ البنك المركزي على قائمتها السوداء. كما فرضت واشنطن سلسلة من العقوبات المالية وحظراً نفطياً على ايران بهدف تحجيف مواردها وذلك طهران النووي



## المهم من تعرف.. وليس ما تعرف

## كردستان.. فساد وامتيازات حزبية ومحسوبة تعيق حركة النمو !!



## ايلاف / ليس فرحات

توصف مدينة أربيل الكردية في شمال العراق بأنها "دبي الجديدة"، بسبب تطورها وازدهارها منذ سقوط نظام صدام في العام ٢٠٠٣. فمنذ العام ٢٠٠٦، تدفقت الاستثمارات على محافظات إقليم كردستان، ووصلت قيمتها أكثر من ٢١ مليار دولار، فيما تركز معظم الاستثمارات في قطاع البناء، وفي تعزيز حكومة إقليم كردستان لتكون هذا الإقليم "العراق الآخر"، والبوابة إلى بقية البلاد. لكن أبعد من الضواحي الجديدة اللامعة، والغنادق بنجومها الخمسة والسيارات الفارهة، تخترق المدينة القديمة في الفساد الذي يقول المراقبون إنه لا يزال يمثل مشكلة كبيرة، لا سيما ما ظل انقسام الحكومة وقطاع الأعمال في هذا السياق، نقلت صحيفة فايننشال تايمز عن جايسون فنستنت، من شركة سيترس انتليجنس لتحليلات السياسية والأمنية في المملكة المتحدة، قوله إن "الفساد في إقليم كردستان العراق يعكس الفساد الذي

يشتري في العراق، وفي الشرق الأوسط ككل". ويتمتع إقليم كردستان بأكثر قوانين الاستثمار ليبرالية في الشرق الأوسط، إلى جانب اكتنازه نحو ٤٥ مليار برميل من الاحتياطيات النفطية، الأمر الذي جعلها قادرة على جذب أكبر شركات العالم في محافظاتها. وبالرغم من تمتع الإقليم ببيئة أكثر أماناً واستقراراً من بقية مناطق العراق، إلا أنه ما زال يعاني مشكلات مشابهة لتلك التي أعاققت التنمية في البلاد لعدة عقود. فقد ترسخ مجتمع الأعمال التجارية في الإقليم على مبدأ الواسطة، الذي يقوم على مقولة "المهم من تعرف، وليس ما تعرف". كما تسلم مقاليد التعامل مع الشركات التجارية موظفون بيروقراطيون فاسدون، أو لا يتمتعون بالكفاءة، فيقومون في بعض الأحيان بمنح عقود لشركات خاصة بهم، وعن هذا، يقول رجل أعمال محلي رفض ذكر اسمه: "أصاف موظفين مدنيين لا يعرفون القوانين، منهم من يطلب أموالاً إضافية لتسريع المعاملات

الورقية، أو يفرض رسوماً غير الزامية". واعترفت لجنة الحكم والنزاهة في حكومة إقليم كردستان بالفساد المشتري وسوء الإدارة في فروع الحكومة، عادة عملية تقديم العقود والمشاريع مخادعة جداً ويشوبها الفساد ونقص الشفافية. وبالرغم من وجود بعض التحركات رقيقة المستوى لمكافحة الكسب غير المشروع، لا سيما عن طريق إلغاء قدرة وزارة الإسكان على منح العقود وإعطائها إلى المحافظات المحلية بدلاً من ذلك، تسود الخشية من التأثيرات السلبية لمنح الأحزاب السياسية حق التأثير في وجهه هذه العقود. ويرى المراقبون أن العديد من المشاريع في المنطقة الاستثمارية الجديدة مدعومة من الاتحاد الوطني الكردستاني أو الحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود بارزاني. في قطاع الاتصالات، يرأس ابن شقيق مسعود بارزاني، رئيس إقليم كردستان زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني، شركة كورك تيليكوم بالرغم

## ستوزع قبل شهر كانون الأول 200 لتر نفا أبيض لكل بطاقة وقودية

توزيع النفط الأبيض للمواطنين، ومنذ حزيران الماضي وحتى الآن تم إطلاق ثلاث بطاقات وقودية بواقع ٥٠ لتراً لكل بطاقة. وأكد الموسوي "سنطلق بطاقة جديدة رقم ٣ مع استثمار بطاقة ١٧ التي أطلقت في الأول من حزيران إلى منتصف الشهر الحالي"، مشيراً إلى أن الغرض من هذه البطاقة توزيع أكبر كمية من النفط على المواطنين. وذكر رئيس هيئة بغداد لتوزيع المشتقات النفطية التابعة لوزارة النفط أن العوائل العراقية تمتلك أكثر من بطاقة وقودية بتعدد البطاقة التوزيعية، منوهاً إلى عدم وجود مشكلات في توزيع باقي المشتقات النفطية.

لتر من النفط الأبيض لكل بطاقة وقودية قبل نهاية العام الحالي"، وذلك لتهيئة خززين جيد للمواطنين تحسباً لفصل الشتاء. وأضاف الموسوي أن الهيئة مستمرة بتوفير المنتجات النفطية بكافة القطاعات، للدوائر الحكومية والمواطنين بشكل مباشر، "موضحاً أن الهيئة باشرت بحملة

## محافظة كربلاء المقدسة قسم العقود العامة

## إعلان مناقصة تجهيز رقم ( 16 ) تنمية / 2012 تبويب 09 012 002 013

## تعلن محافظة كربلاء المقدسة عن اجراء مناقصة عامة لمشروع

( تجهيز وفحص ونصب وتشغيل جهاز دراسة الفسلجة الكهربائية للقلب / مدينة الحسين (ع) الطبية ) وفق الكميات والمواصفات المبينة في جداول الكميات الخاصة بالمشروع المذكور أنفاً والذي يمكن الحصول عليها من قسم العقود العامة في المحافظة مقابل مبلغ قدره ( ١٠٠٠٠٠٠ ) مائة ألف دينار غير قابل للرد فعلى الراغبين من الشركات العربية والأجنبية أو مقاولين وشركات عراقية ممن لهم هوية نافذة بدرجة تصنيف ( غرفة تجارة / ثالثة ) تقديم أعطيتهم المستوفية للتعليمات والشروط العامة إلى سكرتير لجنة فتح العطاءات المركزية في المحافظة مرافق معها التأمينات الأولية المذكورة ضمن شروط المناقصة أدناه مع وصل الشراء (باسم مقدم العطاء) النسخة الأصلية مع المستمسكات الأخرى المطلوبة والمبينة في استمارة تقديم العطاء ، آخر موعد لتقديم وتسليم الأعطية (موعد الغلق) هو الساعة الحادية عشر صباح يوم (الأربعاء) المصادف ١٩ / ٩ / ٢٠١٢ .

شروط المناقصة :

١. تقدم التأمينات الأولية بنسبة لا تقل عن (١%) واحد من المائة من مبلغ العطاء على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان نافذ المفعول (لمدة ٩٠ يوم) من تاريخ غلق المناقصة معنون إلى / محافظة كربلاء / حسابات تنمية الأقاليم / (وبالعملة المحلية وباسم مقدم العطاء (بالنسبة للمقاولين) أو المدير المفوض أو أحد المؤسسين (بالنسبة للشركات حصرًا) وصادر من مصرف عراقي معتمد ويفضل أن يكون من محافظة كربلاء المقدسة على أن ترفع النسبة إلى ٥% من قيمة العقد عند الإحالة .

٢. يتم تقديم العطاء من قبل المقاول نفسه أو وكيله المخول والمصدقة ووكالة النافذة لدى كاتب العدل، ومن قبل المخول رسمياً بكتاب صادر وموقع من المدير المفوض بالنسبة للشركات المقاوله ويعكسه لن يتم استلام الأعطية مهما كانت الأعدان.
٣. مدة نفاذية العطاء المقدم ( ٦٠ ) يوم بعد تاريخ غلق المناقصة.
٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

الملاحظات :

١. مدة المشروع (٩٠) يوم
٢. تحديد رقم صندوق البريد لمقدم العطاء في دائرة اتصالات و بريد كربلاء المقدسة.
٣. موعد انعقاد المؤتمر يوم (الأربعاء) المصادف ١٢ / ٩ / ٢٠١٢ الساعة (١١،٠٠ صباحاً) في قسم العقود العامة لمناقشة آراء وملاحظات المقاولين بخصوص المشروع أعلاه.
٤. تقديم قائمة بالأعمال الماثلة للسنوات الخمس الماضية.
٥. تقديم تأييد تسجيل المجهز لدى وزارة الصحة.
٦. موقع المحافظة على الانترنت: - (WWW.HoIykerbala.gov.iq)
٧. البريد الإلكتروني لقسم العقود العامة (E-mail. thehollykərbala\_gcd@yahoo.com) للاجابة على استفساراتكم

المهندس  
أمال الدين مجيد الهري  
محافظة كربلاء المقدسة

## أربيل ستفتتح سوقاً للأوراق المالية تحت إشراف بغداد

وكيفية تنظيم آلية عمل وتوفر مستلزمات الاتصال والعمل الرئيسية".  
واعلنت بورصة أربيل المالية عن انتهاء استعداداتها لافتتاح اسواق في جميع المحافظات.  
و بدأت هيئة العراق للأوراق المالية تحضيراتها الأولية للحصول على عضوية السوق العالمي للأوراق المالية، كما أعلنت عن البدء بالإيداع الإلكتروني للشركات الاستثمارية الأجنبية والمحلية بدلاً من الأيداع الورقي.



وكشف المدير التنفيذي لهيئة الأوراق المالية أن سوق أربيل الذي تعمل حكومة إقليم كردستان مع هيئة الأوراق المالية على تأسيسه سيكون بإشراف سوق بغداد حصرًا لمنع دخول الشركات الوهمية.

وقال السعدي إن "سوق أربيل الذي تجري مباحثات لافتتاحه سيكون بإشراف سوق بغداد لغرض منع دخول شركات وهمية للعمل فيه"، مضيفاً "نتنظر أن ترسل لنا وزارة التخطيط في الإقليم رؤيتها عن افتتاح سوق أربيل للأوراق المالية

وكانت بورصة العراق قد بدأت نشاطها في ٢٠٠٤، وتحولت من التداول اليديوي إلى استخدام شاشات التعامل الإلكترونية في ٢٠٠٩، وفتحت للتداول ساعتين يوميًا كل خمسة أيام في الأسبوع. وقطاع البنوك هو الأكبر في البورصة التي تتضمن أيضاً أسهم شركات صناعية وشركات تأمين وفسادق وشركات زراعية.

## الذهب يتذبذب بسبب عدم استقرار سعر الدولار



الى انخفاض سعره نسبة الى ما كان عليه في السابق".  
ولفت الى أن "العراق يتأثر بالأسواق العالمية وبالتغيرات التي تطرأ على أسعار الذهب، كونه معتمداً على الاستيراد بشكل كبير وليس لديه شيء يصدره سوى النفط، فالكثير من الدول المستوردة للنفط عندما تترى ان سعر النفط قد ازداد فأنهم يحاولون خفض قيمة الدولار من خلال عرض الذهب في الأسواق المحلية من اجل جلب الدولار والحفاظ على قيمة الدينار، ما أدى

أرجع الخبير الاقتصادي جليل الربيعي أسباب تذبذب سعر الذهب في الأسواق المحلية الى عدم استقرار سعر صرف الدولار الأمريكي أمام الدينار العراقي.  
وقال الربيعي إن "عدم استقرار سعر صرف الدولار الأمريكي أمام الدينار العراقي خلال الفترة الحالية أدى الى تذبذب سعر الذهب في السوق المحلية، كون العلاقة المرتبطة بينهما عكسية، فكلما زادت قيمة الدولار انخفض سعر الذهب والعكس صحيح"، مضيفاً أن "قيمة الدولار الأمريكي في العراق تشهد ارتفاعاً كبيراً وأدت الى عرض كميات كبيرة من الذهب في الأسواق المحلية من اجل جلب الدولار والحفاظ على قيمة الدينار، ما أدى

## لتقديم الخدمات المصرفية للمواطن عبر الموبايل

## اللجنة المالية: يجب ربط جميع البنوك بشبكة اتصالات موحدة

في البلاد. وقالت أن "القطاع المصرفي العراقي يحتاج الى إصلاحات جديدة وإعادة هيكلته، لأن الاقتصاد العراقي يمر بمرحلة تحول من النظام الشمولي المركزي الى الاقتصاد الحر غير المركزي"، مؤكدة أن "النظام البنكي في العراق

مزال محكوماً بالقوانين القديمة والقرارات التي لا تمكنه من النهوض بواقعه".  
وأضافت "يجب العمل على جعل القطاع المصرفي مواكباً للتطور التكنولوجي الحديث والذي يعد نقطة أساسية ومهمة للعمل المصرفي في كل دول العالم، من خلال ربط جميع البنوك بشبكة اتصالات موحدة تقدم الخدمات المصرفية للمواطن عبر أجهزة الهاتف النقال"، مشيرة إلى أن "الحكومة الاتحادية شكلت لجنة منذ أكثر من سنتين لإعادة هيكلة المصارف، وأن اللجنة المالية النيابية ماضية في عقد المؤتمرات والندوات النقاشية وورشات العمل للخروج بتشريعات جديدة تدعم القطاع المصرفي وتطوره، فلا يمكن تطوير النظام المصرفي دون وجود أرضية مناسبة له كإصلاحات والتشريعات القانونية".

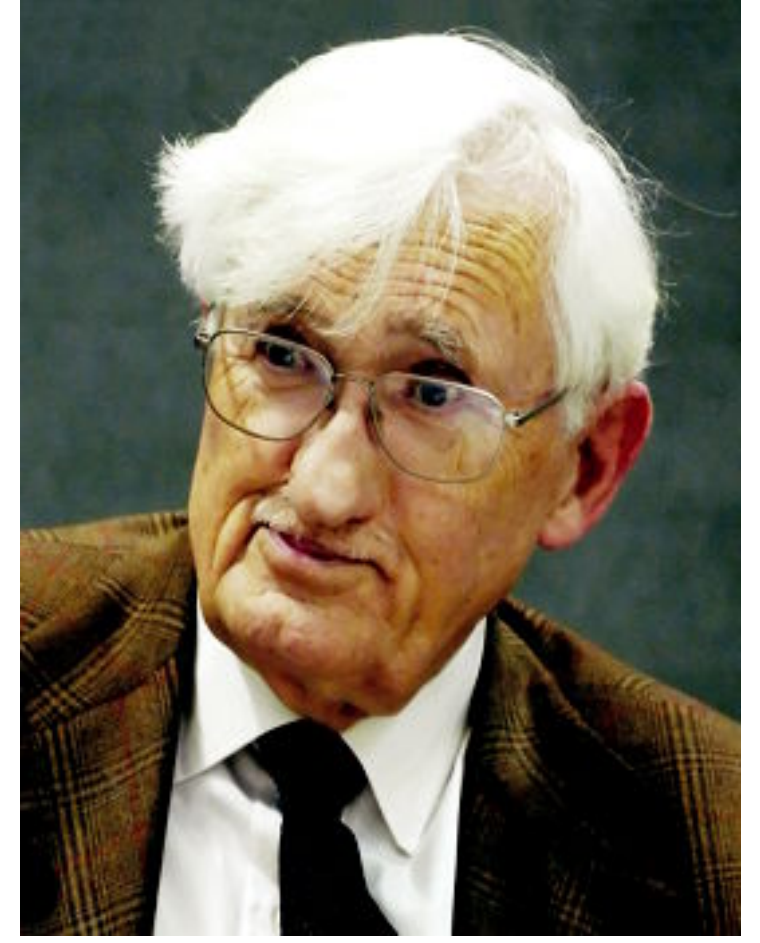


بغداد/المستقبل العراقي  
دعت عضو اللجنة المالية النائب نجيبه نجيب الى إدخال التكنولوجيا الحديثة في العمل المصرفي من خلال تقديم خدمات بنكية مشتركة الهاتف النقال، لتسهيل تداول الأموال النقدية

## أسس الهوية التواصلية

## قراءة في أطروحات الفيلسوف الألماني المعاصر يورغن هابرماس

عماد جانييه



الميتافيزيقي الذي اختزلها في البعد الهوي - التأملي، وهذا ما يفسر حضورها في العالم المعاصر. وهو ما يبرر لنا منزلة الهوية من خلال الاعتراف بالآخر ككيان موجود بالفعل بخضع لبنية حوارية، إذ أن الالتزام ببدء الحوار يؤدي إلى الالتزام بشرط التعايش الديمقراطي الذي تكون فيه نظرية المناقشة فعلاً حوارياً بهدف إلى نحت "هوية جماعية ذات بعد كوني تتجسد من خلال جماعة سياسية تظل مفتوحة لاندماج كل المواطنين بمختلف أصولها". حيث تتخذ صيغة الاقتناع خياراً فلسفياً يؤمن لها التواصل داخل ضرورة وحركة

جدلية. ويعتبر هابرماس إن الاختلاف والتنوع سمتين لتأصيل الهوية ضمن وحدة إنسانية. كما وتسبح الهوية - بحسب هابرماس - في طابعها الكوني بإعادة النظر إليها كإشكال راجع من منطلق رؤيته النقدية التي اقتربت أساساً بالحدثة وفلسفة الأنوار. ولذلك فقد ربط هابرماس مسألة الهوية بالخطاب الألسني المعاصر الذي تدور رحاه حول فلسفة اللغة التي بمقتضاها يتجاوز الهويات الكلية النسقية المغلقة. حيث وقع استبدالها بالهويات الجماعية البديلة ذات الصبغة المعيارية والتواصلية. وخصوصاً أن الفلسفة المعاصرة شهدت تحولاً مركزياً في مناهجها وموضوعاتها بحيث اقتضت مراجعة ما سبق وتوجهت قديماً نحو إعادة البناء

وتقتضي الهوية المجالين الإيتيقي والفلسفي اللذين وجه من خلالهما هابرماس نقداً لادعاً للعقلانية الأدائية. فقد بين هابرماس في المصلحة والمعرفة "أن المعرفة المطلقة قد وضعت وتواترت حيث أصبحت انعكاساً للواقع، غير أن الفلسفة اليوم اتخذت منعرجاً جديداً يعنى بالقول الإيجابي والوضعي". إن الهوية كمشكل راجع تتعرّ عن مقام افتتاح قيم المشتركين وفق بني معيارية، تأخذ في نطاق تشكلها الأبعاد الرمزية وحركية الأزمنة والحراك الاجتماعي في ظل التواصل الإنساني وفق ما اقتضه "إعادة بناء الافتراضات الأولية الكلية للمعايير والقيم". وهذا ما يكشف لنا البعد الكوني الذي يقر بانفتاح الهويات على بعضها للإثراء الثقافي والإصطلاحي.

إذ يؤكد أن النقد في غضون القصور الوضعي وفي آيديولوجيا تحمي العلم من التأمل الذاتي، حالما تطرح إجمالاً مسألة عقلنة السيطرة البعيدة المدى. ويأخذ هابرماس نموذج الولايات المتحدة الأمريكية مبرزاً دور الدولة في توجيه العلم متوخية في ذلك الخيار السياسي.

إذ يقول في كتابه العلم والتقنية كإيديولوجيا: "الدولة التي تقدم إضفاء العلم على البراكسيس السياسي بأوسع مدى، إذ يترك المرء كيف تطرح مثل المهمات الهرمينوطيقية في الجدال بين العلماء والسياسيين. وكيف تحل هذه المهمات دون أن تكون تحت سيطرة الوعي كما هي".

وهو بذلك يستعيد مفهوم الهوية في مقارنة إبستيمولوجية تترجم البعد الاستراتيجي في الفكر الإنساني بكل متطلباته ومستلزماته الفكرية والسياسية. فيحاول هابرماس بذلك دفع الخطاب الإنساني وتنشيطه في ظل المفارقات التي أحكمت علاقة العالمي - العولمي.

إن وجهة البحث تستدعي أولاً، اختيار عمل الفيلسوف حول مسألة الهوية المعيارية والملاسات والرهانات التي حدت بالفيلسوف أن يتخذ الهوية أفقياً يطرح فيها فكره المعاصر. ولعل كتاب بعد ماركس وكتاب ما بعد الدولة - الأمة اللذين تقصى فيهما الفيلسوف مسائل إيتيقيه رابطة تعنى بالهوية والمواطنة، وهذا من شأنه أن يغير الخطاب السياسي إزاء المقاربات الفلسفية التي يسعى فيها إلى فك التخموم الضيقة لفهم النزعة "الوطنية" المشروطة بحدود اقليميه.

## تطوير الفكر

يحاول هابرماس تطوير فكره من خلال راجع التحولات الفكرية، حيث يبحث في مستوى آخر يستعيد وفقه إحدائية جديدة تسمى ما فوق وطني. إن هذا الانزياح من مفهوم "الوطن" إلى "ما فوق وطني" يكشف عن دينامية فكرية في فهم ملاسات العصر. يتخذ هابرماس الحوار مقاماً للتواصل الإنساني بهدف بالأساس إلى خلق نسج هوية جماعية تفعل خطاباً مفتوحاً بغرض إدماج "كل المواطنين من أية أصول" في عالم سيطر فيه العقل الأدائي على كل مكتسبات المعنى. هذا الطرح الهابرماسي يتسم بالتفاوضية، حيث يترك الحوار مفتوحاً بين جميع المشتركين في الفضاء العمومي، ولكن يتناسى الخصوصية التي تحكم كل مجموعة تريد الانخراط. وهو يتجاهل في الآن نفسه

المفارقة التي تحكم الدول الغنية والأخرى الفقيرة. هذا في الحقيقة ما أضفى على عالمنا الراهن بعداً تراجيدياً يترجم في إطار ضياع العقل العلمي في التقنية، مما جعل الخطاب الأدائي يرضخ في أغوار بوتقة مغلقة ودغمائية مكبلة بالمصارف العلمية "العلم لا يفكر"، بما أنه يخضع تحت مسلمات بديهية يتخذها مطلقاً لقضاياها المنطقية والرياضية، حيث يغيب المعنى وتتلاشى الهوية الإنسانية في ظل هيمنة تكنولوجياية تحكم عصرنا. وضمن هذا التوجه الخطير للعقلانية العلمية التي سيطرت عليها الأسواق المالية وأحدثت هوة بين الدول الغنية والفقيرة "لقد أدى ضغط سياسة اقتصاد السوق في العديد من البلدان الأوروبية إلى إيجاد حلقة مفرغة، فقر متنام، ونسق حماية اجتماعية ضعيفة ومساهمات جبائية في تراجع". إن كل هذه المكتسبات الفكرية وملابسات الهوية جعلتنا نقص مسألة الهوية من حيث هي موضوع البحث الذي نروم اقتحامه في الفلسفة المعاصرة وذلك لكشف عن ودافعه وصعوباته ورهاناته.

يعود ويقول المؤلف إن الصعوبات التي اعترضتنا في مسألة الهوية نابعة أساساً من النص الهابرماسي الذي ينتمي إلى جوس من الكتابة التركيبية، إذ تعددت منابع المعرفة من اختصاصات متعددة، إضافة إلى تنوع اللسان الذي دون متون النص الفلسفي، فهي عبارة عن وحدة تأليفية تتسع للعديد من المفكرين

يفحص كتاب "الهوية التواصلية في تفكير هابرماس" مؤلفه الناصر عبد اللاوي عضو في الرابطة العربية للفلسفة في مسألة الهوية من جهة حين اشتغالها في سياق الفكر الغربي المعاصر. فمسألة الهوية تعد إحدى المسائل الجوهرية في تفكير هابرماس النقدي، على اعتبار أنها واقعة فكرية تنطوي على فلسفة لم تفرغ بعد من استجداء معناها. فهي تشكل بذلك مناهضات جديدة داخل الفكر الفلسفي المعاصر. يقول المؤلف انه تجذرت الهوية بشكل عميق اليوم ضمن النقاشات السائدة في مقاربات الفلسفة والمفكرين. واتسع مجال اهتمامها في خضم هذا الفيض المعرفي إثر التحولات التكنولوجية الهائلة وهي تعتبر ثورة في المعلوماتية تتجاوز من خلالها الحدود وهي تمكننا من التواصل والتفاعل الثقافي والاقتصادي والحضاري. وهذا يعود للأساس إلى وعي الدول الأوروبية لحدودية تأثيرها منفردة في السوق العالمية والقراء السياسي العالمي.

هابرماس، الذي يدور حول فلسفته هذا الكتاب هو يورغن هابرماس الفيلسوف وعالم الاجتماع الألماني المعاصر، والذي يعتبر من أهم علماء الاجتماع والسياسة في عالمنا المعاصر. ولد في دوسلدورف، ألمانيا وما زال يعيش بألمانيا. ويعد من أهم منظري مدرسة فرانكفورت النقدية، وله ازيد من خمسين مؤلفاً يتحدث فيها عن مواضيع عديدة في الفلسفة وعلم الاجتماع وهو صاحب نظرية الفعل التواصلية.

## تجاوز المحلية

وحول مسألة الهوية يقول هابرماس بحسب ما نقل عنه الناصر عبد اللاوي: "يتعلق الأمر بفقدانها أي الدولة الأمة القادرة على المراقبة مع تضالو المشروعية التي تضعف مسارات ممارسة القرار". ويعتبر النظام الرأسمالي إحدى دعائمها الاستراتيجية متخذاً الديمقراطية خياراً سياسياً باعتبارها تؤمن التعدد والتنوع في المعاملات التجارية. وقد تجاوزت المحلية لتكتسي طابعاً عالمياً وكونياً في الآن نفسه. ويذكر هابرماس إن الهوية لم تعد تنطوي على مقولات منطقية جاهزة كما رسم ملامحها الإرث

## شعر

## كانك مسافر في دمي

نجاة الزباير

كان يخالط ظلي خلصة هل أنسكب في حيرته أم أحقي بقصيدي يقظته أم أتركه يرحل في غربته؟

شيء ما يوزع خلاياي جزء هنا جزء هناك وأنت متكى على عصا العناد تستقبلني أجراًس والمستحيل

الوقت لا تعازل غير الصمت وفي مرآة النبط تتمايل صورة هوانا بين سموات الصباحية.

قلت: -أيها المسافر في دمي توقفت عند محطات العتاب كي أراك.. فأنا مصلوبة الهدب فوق عتبات عشقك أنتظر مرورك من سكرات الانتظار تراك تأتي؟

في وريد الحلم أرائني أصاعد في احتراقاتك أنسج لزند الوهم غلالة صبح فقي ضفاف عينيك يلتحف الهوى كل اللغات وفي خف الكبرياء أرائني أولد أغنية لا ينظمها الكلام!

آه...! من وطن يشنقني على أعتاب هواك

## كادر

## رحلة عبور من الضياع إلى اكتشاف الذات

أنية عادل حسن

لايضعف من فنيات العمل مطلقاً خاضة أنها موظفة توظيف جيد داخل حبكة العمل بل والتي تبني عليها الحكمة كاملة. ينتهى الفيلم ببداية جديدة لكل شخصياته ليس فقط على مستوى الشكل وإنما أيضاً دواخل الشخصيات التي تتبدل بعد التوصل لحقيقة الذات المفقودة.

تتهم السينما المستقلة بتقنيات الصورة المرئية بشكل دقيق فتلحظ الكاميرا الثابتة لـ (لوكا بيجزي) التي تغلب على العمل والفلطحات الطويلة التي تهدف للأتمل في اللحظة والتفكير في الحدث بعمرق ورؤية ما وراء الصورة. كذلك الشعور بالانغلاق بل السجن فالكاميرا تتسجنا داخل كادرات معينة لا مفر منها حتى المكان المحيط الذي نستشعر به العزلة رغم تواجده في بعض أوقات داخل أماكن عامة إلا أن التركيز وتكثيف الصورة يغلق علينا كل السبل، فلا مفر سوى الانغماس والتركيز في الحدث.

يتبنى العمل الأسلوب الرمزي في طرح الأفكار فمن علاقة الأم والأبن غير واضحة المعالم والتي نفهمها على مدار العمل من خلال رموز بسيطة لكنها عميقة التأثير، إلى جانب رموز الفاشية والاستبداد التي شهدتها الانسانية.

تتلائم موسيقى العمل مع موضوعه و صورته فنستمتع إي جعل موسيقية تحمل الشجن للموسيقى (ديفيد بيرن) ولكن هناك بصيص من الأمل تعكسه النغمات السموعة والتي تبعث على الحياة. كذلك الأغاني التي توضح حالة العمل والتي يحمل العمل أسمها أغنية " يجب أن يكون هذا المكان " ل"فرقة الرووس تحدث

أما على مستوى الاءة التمثيل تنلمس رقى الأداء و روعته فـ "شايدان" الذي يلعب دوره شون بين الذي اتقن الدور على مستوى الشكل الذكوري المنخفي وراء الوسائل الأنوية. كذلك الحركة والصوت والتي توحى بأنسان بائس، ضائع في هذه الحياة، متأخر في كل الأحيان لكنه يصل في النهاية في اللحظة المناسبة. توازت الأداءات وتقايرت في مستوياتها من أهمها (أولوين فوير) في دور الام المنتظرة لأبنها رغم أنه امامها إلا أنها تبحث عنه حتى ياتيها في النهاية.

"فرانسيس ماكدورماند" في دور الزوجة القابلة لزوجها كما هو دون أي انتقاد أو تدمر بل على العكس في تحبه وتظهر هذا الحب، رغم أننا نلحظ أنها تتكلم وتتحرك كالرجال و كأنهم في علاقة تكاملية الأهم بها هو سعادة الطرفين.

المونتاจ يعد سمة مميزة لهذا الفيلم منذ اللحظة الأولى يتسم باليساسة والمرونة في الانتقال بنا بين المشاهد وبعضها. ورغم أن الفيلم انتاج مشترك ما بين (فرنسا- إيطاليا- أيرلندا) و أن أغلب



أحداثه تدور خارج إطار الولايات المتحدة إلا أنه ظل متمسك باللغة الإنجليزية التي يخطق بها ممثلية. شارك الفيلم في مهرجان كان ٢٠١١ والذي يعد مكان عرضه الأول وحصد جائزة لجنة التحكيم كأحسن فيلم مستقل وذلك في دورته الرابعة والستين، كذلك عرض في مهرجان صندانس السينمائي للأفلام المستقلة في دورته الثامنة والعشرين.

بحق تثبت السينما المستقلة جدارة واستحقاق منقطعي النظر ليس فقط لهذا الفيلم وحده وإنما على تاريخها كله فرغم بساطتها إلا أنها عميقة وتحمل الكثير والكثير وسنظل دائما في أنتظار كل ما هو جديد من هذه السينما الواعية.









## من هناك

### ألبوم غاغا الجديد يطرح على هيئة تطبيق



صرحت مطربة البوب الشهيرة ليدي غاغا أن ألبومها القادم سيتم إصداره في صورة تطبيق إلكتروني وعلى موقع ليند مونسترز الإلكتروني، أكدت المغنية على أن ألبومها الجديد "آرت بوب" سيكون تطبيقاً جديداً متعدد الوسائط.

كما طلبت من جمهورها أن يدعموا المشروع الذي يتوقع أن يتم إنطلاقه في ربيع عام ٢٠١٣. وقالت غاغا "يسعدني أن أذكركم أن ألبوم "آرت بوب" سيكون في شكل تطبيق جديد متعدد الوسائط، وأنه سيخرج بأشكال متعددة".

وأضافت: "أعتقد أن أهم الطرق التي يمكنكم أن تركزوا بها أنفسكم للألبوم ستكون من خلال استخدام تطبيقه الإلكتروني". وسيكون الألبوم متاحاً عبر العديد من الطرق ومن بينها تطبيقات الهاتف المحمول.

كما سيحتوي التطبيق على مقطوعات موسيقية إضافية، ومقاطع فيديو، إضافة إلى خيارات الدردشة والألعاب. يعرف عن غاغا تواصلها مع جمهورها من خلال شبكتها الخاصة للتواصل الاجتماعي "ليند مونسترز"، ومن خلال موقع المدونات المصغرة تويتر.

كما أنها ترتب لاستكمال ذلك من خلال تطبيقها الجديد. وتابعت مخاطبة جمهورها: "يعود الفضل إليكم وإلى تواصلكم، أتمنى من أوجهتم في هذه الفكرة التي نستطيع من خلالها التواصل من خلال الصور. وأتمنى أن تبقى جميعاً على تواصل ببعضكم البعض، وأن تتبادلوا أفكاركم الإبداعية". وسيخرج هذا الألبوم أيضاً في صورة أقراص مدمجة، كما سيكون متاحاً إلكترونياً للجمهور.

وتقوم ليدي غاغا هذه الأيام بجولة تضم ١١٠ حفلة حول العالم، ويتوقع أن تقيم حفلاً الأسبوع الحالي في بريطانيا.

### جينا كارانو: أتمنى

إنجاز 10% مما

قدمته أنجلينا

يطلق على الممثلة والبطلة السابقة في الفنون القتالية المختلطة، جينا كارانو، اسم "نيكيستا هوليبود الجديدة" أو "بروس في" بالنسبة للنساء. تعد جينا كارانو من بين أبرز الممثلات اللواتي وجهن اللكمات إلى أشهر نجوم السينما في هوليبود، أمثال إيوان ماكغريغور في "ترانسبوتنغ"، وأنتونيوني بانديراس في "قناع زورو"، ومايكل فاسيندر في "بروميثيوس"، وتشاينغ تاتوم في "جي. إي. جو".

وظهرت البطلة السابقة في الفنون القتالية المختلطة في فيلمها الأخير "هاي واير" نجمة جديدة لأفلام الحركة، وذلك بفضل المخرج ستيفان سوداربارغ الذي راهن على عمل سينمائي يمزج فيه روح المغامرة والجاسوسية، وتؤدي كارانو في الفيلم شخصية مالوري كين.

ومالوري كين جندية شابة تعمل بصورة سرية، وينقل رئيسها مهمة تقديم خدماته إلى مؤسسات عالمية وتنفيذ الأعمال التي لا تجيزها الحكومات، والتي يفضل رؤساء الدول التفاوض عنها.

رداً على سؤال طرحته عليها جريدة "البابيس" الإسبانية خلال لقاء أجرته معها أخيراً، حول مقارنتها بأنجلينا جولي، قالت جينا كارانو: "يبدو أن هناك بعض المبالغة لكنني أشكر وسائل الإعلام الأمريكية على كرمها هذا. أنجلينا امرأة ولدت في أوساط سينمائية وعرفت كيف تستثمر ذلك. أنا رياضية أولاً وقبل كل شيء وحياتي هي الرياضة، وكنت رحبت بفرصة الإشتراك في السينما. ولا أعتقد أنهم سيقدّمون لي شخصية خارج حدود المرأة المقاتلة وأنا أدرك جيداً أن هذا ما تريده السينما ولا يزعجني ذلك أبداً. وأتمنى لو أنجز ١٠٪ فقط، مما قدمته أنجلينا جولي للسينما".

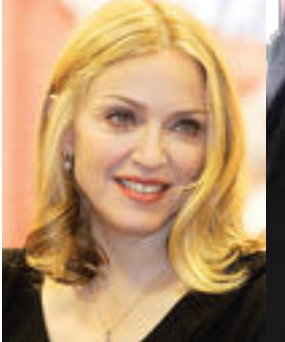
### مادونا تتعري لتدعم (أوباما)!

صرحت النجمة الخمسينية مادونا لجمهور غير جاء ليحضر حفلها الأخير، إنها لم تأت الليلة لتكشف عن مؤخرتها إنما لتعبر عن مشاعرها!

هذا وعبرت نجمة البوب الأمريكية الشهيرة علناً عن دعمها المطلق للرئيس الأمريكي باراك أوباما في دورته الثانية، إنما بطريقة مميزة كعادتها.

وأبدت بعد تحية الحضور التعبير عن حظهها الكبير لأنها تعيش في الولايات المتحدة ثم خلعت قميصها لتكشف عن وشم كبير مؤقت يحمل اسم (أوباما) على أسفل ظهرها، حسب وسائل إعلام عربية.

وقالت مادونا حرقياً (أنا لن أكشف عن مؤخرتي الليلة وإنما سأعبر عن مشاعري وعن كيفية العيش بطريقة خطيرة) قبل أن تخلع قميصها وتبرز وشمها للجمهور.



### من ذاكرة المسرح العراقي

## مسرحية الشاهد

تأليف / فاروق محمد  
الرواية الإخراجية / عزيز خيون  
تمثيل / طه المشهداني - بهاء خيون  
الفنانون / علي محمود العيساوي (أضواء) - سامر الصراف الموسيقي التعبيرية - عماد غفوري الإزياء  
والماكياج - سمير ياسين تصميم وتنفيذ الأقتعة - سلام السكيني إدارة مسرح.  
الزمن / ٢٠١٠  
المكان / المسرح الوطني - الجزائر

إنها حكاية كل زمن يسود فيه وباء يأكل الناس جسدياً وفكرياً وتدب سلطنة الخوف في النفوس.. السلطنة التي تطلب بقاءها وخلودها بأي ثمن، في مثل هذا الزمن يطفو على السطح متنمّع طامع مثل هذا الزمن يطفو على السطح متنمّع طامع



يخترن جوع سنين وراء سور من الرهبة والخوف ورقابة الناس.  
المخرج عزيز خيون

## أمل خضير تطالب بالعودة للأغنية السبعينية

حذرت المطربة أمل خضير مما أسمته الهجمة الغنائية المتردية والتي أساءت للأغنية العراقية الأصلية وانعكاساتها على الجيل الجديد من المراهقين والشباب كونونها تنشئ جيلاً متعوداً على مظاهر العري والتهرج.  
ولمّا فهي تطالب الجهات المعنية بالعودة إلى الأغنية السبعينية كونها تعد من العصور الذهبية للأغنية العراقية.. وبذلك تنتهي كل تلك الفوضى من خلال عزوف الفضائيات عن بث كل ما هو هابط والشروع بعرض أغانٍ رصينة وقيل ان ينشر الغناء العراقي وتذهب الجهود السابقة للمبدعين سدى.



## حسن الشكرجي ملحناً لأوبريت الأمل

من ألحان الموسيقار العراقي حسن الشكرجي وكلمات الشاعر كريم راضي العمري وبمناسبة الاحتفاء ببغداد عاصمة الثقافة العربية ٢٠١٣ تقدم دائرة الفنون الموسيقية وبالتعاون مع دائرة السينما والمسرح أوبريت (الأمل) والذي يتناول بشكل سريع منجزات الثقافة العراقية في ثلاثين عاماً ويشترك في الأوبريت نخبة من المطربين والممثلين والراقصين طوال خمس وأربعين دقيقة.

علماء بان الأوبريت تبدأ فقراته بشاعر العرب الأكبر محمد مهدي الجواهري وبدر شاكر السياب وهما يحملان طفلين دلالة الأمل الآتي.



## "مطر صيف" تحصد جوائز "عشيات طقوس" الأردنية

حصد العرض المسرحي العراقي الذي يحمل عنوان (مطر صيف) أربع جوائز كبرى في مهرجان (عشيات طقوس) في العاصمة الأردنية عمان بدورته الخامسة التي اختتمت مساء الخميس الماضي واختارت لجنة التحكيم، والمكونة من: حكيم حرب عربية ودولية أن تمنح جائزة أفضل عرض مسرحي كتب نصها علي عبد النبي الزبيدي، وأخرجها كاظم الفنانان فاضل عباس، وهناء محمد، مشيدة المتكاملة والمنسجمة مع مسرح طقوس، مع ثلاث جوائز أخرى للممثلين والمخرج.

وقال الفنان المسرحي العراقي الكبير يوسف العاني، بعد أن اعتلى خشبة المسرح بعد انتهاء العرض ورقص فرحاً وتقديراً لكادر المسرحية: كان العمل متكاملًا من ناحية النص والإخراج والسينوغرافيا وأداء الممثلين. هذان الممثلان اللذان تمكننا من خلال حركات جسديهما، وتعبيرات وجهيهما وانفعالاتهما من رسم صور مسرحية تعبيرية جميلة جداً، جمعت بين روح النكتة والدراما، وجسدت الواقع العراقي المؤلم.

وأضاف العاني: أن المسرحية تؤكد أن المسرح العراقي ما زال في مقدمة المسرح العربي، ومفخرة له على الرغم من الظروف الصعبة التي واجهها، وأنا مسرور جداً بما حصلت عليه المسرحية وبما قدمته المسرحية التي أكدت أن المسرح العراقي بخير وعافية.

الجائزة الأولى كانت من حصه الممثلة هناء محمد، وهي جائزة أفضل ممثلة، فيما حصل الممثل فاضل عباس على الجائزة الثانية كأفضل ممثل، بينما كانت الجائزة الثالثة وهي جائزة أفضل مخرج حصل عليها مخرج المسرحية كاظم نصار، أما الجائزة الكبرى فهي جائزة أكبر عمل متكامل بين الأعمال المشاركة وهو عمل مسرحية مطر صيف، والذي لاسم وفق رأي لجنة التحكيم (كياننا في انسجام الرؤية النصية والإخراجية). وقد أعرب مؤلف المسرحية علي الزبيدي عن سعادته بهذه الجوائز التي حصلت عليها المسرحية قائلاً: باسمي وباسم كادر مطر صيف.. نشكركم جزيل الشكر، وهو فوز لكم، فوز لعراقنا الحبيب، فوز لنقافتنا العراقية الأصيلة بالرغم من كل الظروف التي تحيط بالوطن. ألف مبارك للمسرح وأهله.

وشهد حفل الختام كلمة لنقيب الفنانين الأردنيين راعي الحفل ومندوب وزير الثقافة حسين الخطيب، أشاد فيها بدور فرقة طقوس بالاهتمام بالفنان الأردني ودعم مسيرته، إلى جانب انفتاح الفن الأردني المسرحي على الفنون العربية وتبادل الرؤى.

يذكر أن مهرجان "عشيات طقوس" المسرحي تنظمه سنوياً فرقة "طقوس" المسرحية بالتعاون مع وزارة الثقافة الأردنية، ونقابة الفنانين الأردنيين، وتشارك فيه هذا العام فرق مسرحية من العراق والأردن وفلسطين ومصر وقطر، إضافة إلى عرض أجنبي من النمسا ويمنح المهرجان في ختام فعالياته جائزة تقديرية لأفضل عمل مسرحي.



## تؤثر في الناس



س السابق حيث كان للعمل في الفنان قيمة كبرى تلي قيمة راسي رغم مصادرة الحريات".  
مع "أن الدولة في السابق كان رها السياسي والفنان يصنعان رار في البلاد، لذا كان هناك حذر يد مما يقوله الفنان"، مؤكداً، لفنان أخذ حقه من الإعلام لامل في ظل تكران الدولة لحقوق

















## اليوم ختام بارالمبياد لندن

## فضيخان وبرونزية واحدة حصيلة المشاركة العراقية.. والبارالمبية تعد بمراجعة شاملة لنتائج رياضيتها

لندن / ضياء حسين

موفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية

تختتم مساء اليوم دورة الالعاب البارالمبية التي نظمتها بنجاح مشهود العاصمة البريطانية لندن ما بين التاسع والعشرين من الشهر ولغاية التاسع من هذا الشهر، وسيشهد حفل ختام الدور التي شهدت مشاركة أكثر من ٤٢٠٠ رياضي مثلوا ١٦٤ العديد من الفعاليات موسيقية ورياضية تعيد للأنهال روعة ماشهده المعب الاولبي من قبل في حفلي افتتاح وختام الدورة الاولمبية وافتتاح هذه الدورة وبحسب رئيس البعثة العراقية المشاركة في البارالمبياد نوفل عبدي السطرا فان الوفد العراقي سيرتدي (التراكسوت) الابيض المطعم بالاخضر وسيدخل حاملما العلم العراقي الى ارض اللعب بصورة مباشرة من دون ان يستعرض امام المنصة الرئيسية كما جرت العادة في الدورات السابقة مشيرا الى ان الرياضي البطل احمد غني نعاس الحاصل على الوسام الذهبي في مسابقة رمي الرمح في فئة قدام القامة سيحمل العلم العراقي الحبيب كونه افضل من حقق نتيجة في هذه الدورة الى جانب الرياي البطل فارس سعدون الذي نال هذا الشرف في حفل الافتتاح وزاد ان الوفد العراقي سيغادر القرية الاولمبية يوم غد الاثنين الى مطار هيرو لندنني مارا بمطار اتاتورك في مدينة اسطنبول قبل الوصول الى العاصمة بغداد صباح الثلاثاء باذن الله وفي جعبته ثلاثة اوسمة منها وسامين فضيين واخر برونزي في مشاركة تعد الافضل من حيث عدد اوسمة التي حصل عليها العراق في جميع مشاركاته الرياضي السابقة في البارالمبياد . جدير بالذكر ان العراق شارك في منافسات الدورة البارالمبية في لندن بوفد يتالف من ٣٩ شخصا بينهم ١٩ رياضي تنافسوا في سبع فعاليات بواقع ٨ في اللعب القوى و٦ رياضيين في رفع الاثقال ورياضي واحد في اللعب تنس الطاولة والسباحة والتنس الارضي والرماية والمبارزة .



الى الشعب العراقي العظيم والى اللجنة البارالمبية العراقية بماقدمته من دعم مالي ومعنوي له ولزملاؤه الاخرين على مدى اكثر من عام مقدما امتنانه الكبير لمدره كريم عبيس الذي كان بمثابة الاب الروحي وقدم اقصى مايمكن من خبراته في مجال اللعبة بهدف ايصالهم الى هذا المستوى العالمي والشكر موصول الى رئيس اتحاد اللعب القوى عبد الكريم باقر واعضاء اتحاد اللعب القوى على ماقدموه للمنتخب وزاد انه ماحققه من انجاز كان ثمرة جهود مدرين آخرين يود ان يذكرهم وهو يحتفل بهذا الانجاز الاولبي وهم الست كوتر ( ام علي) والمدر محمد ربحان من محافظة الناصرية والمدر احمد ( ابوغيث) من محافظة النجف مؤكدا ان وجود زميله كوفان حسن ولدان نزار الى جانبه في المنتخب الوطني اسهم في وصوله الى هذا المستوى في ظل الاجواء التنافسية التي انعكست بشكل ايجابي على ارقامهم من جهته ابدى البطل ولدان نزار تولد ١٩٨٦ من محافظة بابل متزوج وله

طفل واحد سعاداته الغامرة لاجرازه الوسام البرونزي وانه يقدم هذا الانجاز هدية الى الشعب العراقي العظيم والى قصر القامة على وجه الخصوص موضعا انه كان يمتنى ان يكون زميله كوفان حسن شريكا فيما تحقق من انجاز من خلال حصوله على احد المراكز الثلاثة الاولى لكن علينا ان نحمد الله على ماحقق لاسيما وان المنافسة كانت شرسة جدا بين الرياضيين العشرة المشاركين في هذه الفعالية والذين يعدون الافضل على مستوى العالم وقدم نزار شكره وعظيم امتنانه للجنة البارالمبية واتحاد اللعب القوى والى مدره كريم عبيس على كل ماقدموه له خلال مسيرته الرياضية واعادا بمواصلة رحلة الانجازات في البطولات المقبلة .

التنين الصيني يعرم العراق من انجاز تاريخي

لم يكن احد ممن تابع مسابقة رمي الرمح في فئة ٤٠ (قصار القامة) يشكك للحظة واحدة ان الوسام الذهبي

قصار القامة يبدعون في اللعب الاولبي

اول امس الجمعة بما يحمله هذا اليوم من خصوصية مباركة كان اسعد ايام البعثة العراقية في الدورة بعد نجاح البطلين احمد غني نعاس ولدان نزار في الحصول على الوسامين الفضي والبرونزي في مسابقة رمي الرمح لقصر القامة فئة ٤٠ فضلا عن حصول زميليهما الثالث كوفان حسن على المركز الرابع في الفعالية ذاتها وتمكن احمد غني من تسجيل ٤٣م و٢٢م في افضل محاولاته الست فيما سجل ولدان نزار من رمي الرمح لمسافة ٤٢ و٧١ سم وسجل كوفان حسن ٤١م و٧٢ سم فيما كان الوسام الذهبي من نصيب الصيني هانك الذي رمى الرمح لمسافة ٤٧م و٩٥سم في محاولته السادسة والاخيرة . واعرب البطل احمد غني تولد ١٩٩٢ وهو من محافظة الناصرية واب لطفلين عن سعاداته بماتحقق من انجاز مقدما انجاز هدية متواضعة

دعوى الفرع في اتحاد اللعب القوى رئيس اتحاد اللعب القوى عبد الكريم باقر هذا الشعب العراقي بماتحقق من انجاز في رمي الرمح واصفا ودعوى الفرع تسبق كلماته سابقا رمي الرمح بالمعركة وان لاعبيها الثلاثة احمد ولدان وكوفان برغم انهم قصار القامة الا انهم كانوا بطالا كبار بماقدموه من قتال في سبيل اعلاء شأن بلدهم في هذا المحفل العالمي المهم وان ماتحقق كان جزء بسيط من رد الدين للعراق وللجنة البارالمبية بماوفرته من دعم مالي ومعنوي على مدى السنوات الثلاث الماضية لافتا الى ان ماتحقق من ارقام في هذه المسابقة كان شيئا مدهلا وتطور لافتا في الارقام وهو انجاز يعود الفضل فيه بعد الله سبحانه وتعالى الى مدربه البطل كريم عبيس الذي كان مثالا للمدررب الحريص والملتزم بعمله حتى انه خصص لهؤلاء الابطال ولزملائهم الاخرين اكثر من الوقت الذي خصصه لعائلته وكانوا بالنسبة اليه عائلته الثانية التي نجح في ايصالها لمستوى يفوق توقعات مشيرا الى ان اتحاد اللعب القوى سيقعد بعد العودة الى بغداد اجتماعا تتم من خلاله مناقشة مشاركة الاتحاد في دورة لندن ومامتخص عنها من نتائج في الفعاليات التي شارك فيها رياضيوها الثمانية مؤكدا ان توقعات الاتحاد تصب في اتجاه الحصول على ثلاثة اوسمة في الدورة لكن غياب فاضل رزاق لصابته قبل شهرين من انطلاق الدورة حرمانا من وسامين في اقل تقدير وفقا للارقام التي تم تحقيقها في دورة لندن في فعاليات الوثبة الثلاثية والوثب الطويل معربا عن امله في ان ، مدرب قبلي الصبي كريم عبيس الذي سبق ان مثل منتخب اللعب القوى في ثمانينات القرن الماضي ويعمل استاذ مساعدا في كلية التربية الرياضية بجامعة بغداد لم يتمالك ودعوه وهي تهمز بغزارة بعد رؤيته مشهد رفع العلم اتجاز هو الافضل الرياضية في حياته الرياضية وان ماتحقق هو ثمرة جهود جميع العاملين في اللجنة البارالمبية مشيدا بالتمزام العالي للاعبين الثلاثة ورغبهم في تحقيق النجاح برغم كل الصعوبات التي واجهوها في التدريبات وابتعادهم عن عوائلهم لفترات طويلة .

عبد الامير يهتتم المشاركة العراقية في لندن

اخر الرياضيين العراقيين المشاركين في بارالمبياد لندن كان العداء احمد عبد الامير في سباق ٢٠٠م فئة ١٢ ضعاف البصر واخفق الشاب عبد الامير من محافظة الديوانية تولد ١٩٩٥ في الوصول الى نهائي المسابقة بعد ان حل في المركز الثالث عشر من بين ٢٧ متسابقا محققا زمنا قدره ٢٣ثا ١٦ جزء من الثانية وهو رقم شخصي للعداء ناسخا به رقمه السابق باربعة اجزاء الثانية وقدره ٢٣ثا ٥٦ جزء من الثانية سبق ان سجله في بطولة العالم في الجيك في العام الماضي .

## غروسو قريب من أستراليا

من الإعارة من الإنتر، بعدما رفض بالومبو الموافقة على عدداً من العروض المقدمة من أجله بسبب خلاف على الراتب، فيما رفض أيضاً فسح عقده مع السامب ليخاطر بالبقاء على دكة البلوتشريكياتو طيلة الموسم، لكن الأمر قد يتغير الآن بعد الإلتصام القادم من فريق المدرب ليبي.

يُذكر أن جروسو سبق له الخروج من شبه الجزيرة الإيطالية واللعب لليون الفرنسي فيما كان كل مشوار بالومبو المهني في إيطاليا وعبر فيورنتينا ثم سامبدوريا وأخيراً بشكل الإعارة للإنتر القاسمة المشترك الذي لعب له الغنائي.

كأس العالم نفسه في شبك حارس بارتيز الديوك الفرنسية، كان قد رفض عدة عروض أسترالية في الاسابيع السابق لاسيما وأنه لم يكن يرغب في ترك أوروبا، بيد أن نهاية السوق الإيطالية الصيفية من دون توقيعه لعرض مناسب قد يدفعه للعب في أستراليا لاسيما وأن خطوة اللحاق دل بيرو بذات الدوري قد يشجعه على اتخاذ ذات



المستقبل العراقي / وكالات

ذكرت صحيفه لاجازيتا ديلو سبورت الإيطالية أن الظهير الإيطالي فابيو جروسو قد يلحق بزميله السابق في يوفنتوس أليساندرو دل بيرو للدوري الأسترالي، في الوقت الذي يبدو فيه المتوسط الدولي الإيطالي السابق أنجيلو أوجيونا قريباً بدوره من نادي جوانجزهو ! يفر ا ندي الصيني.

جروسو - ٣٤ عاماً - الذي منح إيطاليا الفوز في مباراة الأذوري ضد الماكينات الألمانية في كأس العالم ٢٠٠٦ والذي سجل ضربة الجزاء التي منحت إيطاليا لقب

## روني: كريستيانو يقضي وقتاً طويلاً أمام المرأة !!

المستقبل العراقي / وكالات

في كتاب يعرض فيه سيرته الذاتية، لم يفوت النجم الإنجليزي واين روني الفرصة من أجل الحديث عن زميله السابق في مانشستر يونايتد كريستيانو رونالدو، فوصفه بـ"الرجسية"، كما وصف بعض تصرفاته التي تعبر عن حبه المفرط لذاته.

واستهل روني حديثه عن كريستيانو قائلاً " كريستيانو كان يملك مرآة خاصة به في مستودع الملابس، كما كانت هناك بعض المرايا في الطريق من مستودع الملابس إلى الملعب، فلم يكن يفوت الفرصة للنظر إلى نفسه، كما أنه كان يقضي وقتاً طويلاً أمام المرآة".

وأضاف " كريستيانو كان يرتدي ملابساً غالية الثمن، وقد يعطيك انطباعاً بأنه إنسان متكرر. لقد كان يهتم بمظهره كثيراً، وكان يقوم بأشياء روتينية قبل الخروج إلى أرضية الملعب من أجل القيام بالتسخين، كالنظر إلى حذائه وملابسه. إنه يفكر في نفسه كثيراً، وكان دائماً يريد أن يصبح أفضل لاعب في العالم" واختتم حديثه قائلاً " لا أستطيع إيجاد شخص أكثر ثقة بنفسه من رونالدو، إنه لا يخجل".

## فيل جونز يخضع لعملية جراحية

المستقبل العراقي / وكالات

أكد مدرب فريق جلطة سراي التركي فاتح تريم أنه يفكر دوماً في التعاقد مع متوسط ميدان ريال مدريد ييكاردو كاكّا. حيث قال تريم في تصريحات للصحافة التركية " أفكر دائماً في كاكّا، ولطالما كنت مهتماً بالتعاقد معه". وأضاف المدرب التركي للميز " كاكّا لاعب عظيم، سيكون إضافة كبيرة جداً لفريقنا".

## فابريغاس: هنالك مؤامرة ضدي !!

أبدى لاعب الوسط الإسباني سيسك فابريغاس استعداده لتقبل الانتقادات والاستمرار في العمل من أجل الحصول على مكان ضمن التشكيلة الأساسية لبرشلونة. وصرح فابريغاس في مقابلة مع صحيفة سبورت الكتالونية قائلاً "كنت أعلم أن اللعب في برشلونة ليس بالأمر الهين، لكن المهم أنني أحظى بدعم الجماهير. فهو يحبوني ويشجعوني دائماً" وأضاف "لا أعلم من بدأ هذه المؤامرة الصغيرة ضدي، فأنا لعب بشكل جيد ومستعد لتقبل الانتقادات والاستمرار في العمل بجهد كبير للحصول على فرص للعب".



