الاربعاء العدد (933) 25 آذار 2015 السنة الثالثة معتمدة في نقابة الصحفيين بالرقم (967)
www.almustakbalpaper.net Issue No (933) MAR 25 Wed 2015

المستقبل العراقي
AL-MUSTAKBAL AL-IRAQI
صحيفة يومية سياسية مستقلة
16 صفحة

إسرائيل للسعودية: تحالفوا مع «القاعدة» و «داعش» ضد الحوثيين! ص4

لا تتردد
ابداً أن تسأل من
هو دونك
«كونفوشيوس»

رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير
علي الدراجي

بذريعة إدخاره لتحرير الموصل

قادة يمنعون وصول «السلاح» إلى الحشد في تكريت

المستقبل العراقي / خاص

ابدت مصادر سياسية انزعاجها من الانتقادات والاتهامات التي يطلقها بعض النواب والمسؤولين تجاه الحشد الشعبي, وفيما انتقدت موقف رئيس الوزراء حيدر العبادي ازاء قرارات بعض القادة العسكريين وامتناعهم عن تقديم المساعدات العسكرية في معركة تحرير صلاح الدين, دعت الجميع الى العمل من اجل العراق والابتعاد عن التخندقات الطائفية والحزبية.

وانتقدت المصادر في حديثها لـ«المستقبل العراقي», التهاون الذي يبديه رئيس الوزراء ومجاملاته لكتلة نيابية وما تمرره من سياسات عبر وزرائها في الحكومة بما يخدم اطالة امد معركة تحرير صلاح الدين.

وقالت المصادر, ان «هذه الجهات تحاول وعبر تصريحاتهم الطائفية وانتقادهم للحشد الشعبي عرقلة عملية تحرير تكريت», متهمة قادة عسكريين باصدار قرار يقضي بحجب المدرعات عن الحشد الشعبي في معارك بصلاح الدين والامتناع عن تقديم المعونات للقطعات العسكرية المرابطة في الخطوط الأمامية».

وبحسب المصادر, فان «الدعم العسكري للحشد الشعبي قد حجب في معركة صلاح الدين بحجة انه بمقدوره تمويل نفسه ذاتيا وتامين عتاده وسلاحه وبذريعة ان الجهود تنصب باتجاه تامين الاسلحة والمعدات الى معركة تحرير الموصل».

واستبعدت المصادر انطلاق عملية تحرير الموصل على المدى القريب, لعدم وجود رغبة حقيقية من قبل الساسة السنة وكتلهم النيابية في التوجه لاستعادة المدينة, فهم ضد طرد «الدواعش» ويرونهم افضل من الحشد الشعبي, كما صرح عدد من النواب السنة من بينهم ظافر العاني وطه اللهيبي وغيره من النواب.

ودعت المصادر القادة العسكريين الى الموازنة بين المعارك وساحات القتال المفتوحة ضد الدواعش, طالما ان رئيس الوزراء يعطيهم صلاحيات كاملة وثقة كبيرة مما يحتم عليهم ان يضعوا مصلحة البلد اولا وليس المصلحة الحزبية او الطائفية «.

الاستعدادات مستمرة لدك اوكار الدواعش

واشنطن: إسرائيل تجسست على مفاوضات النووي الإيراني 4

ليلة «الانقسام» في الكلاسيكو! 2

«داعش» يكشف عن خطة «السمكة في الصحراء» لتهديد 8 دول 4

قيادي في الحشد لـ «المستقبل العراقي»: معركة «الحسم» اقتربت ولا نريد مساعدة واشنطن ص3

لمسك الأرض في المناطق «السنية»

النجيفي وعلاوي يطالبان بقوات «ردع عربي».. والإقليم يبارك

المستقبل العراقي / خاص

كشفت مصادر مطلعة, أمس الثلاثاء, عن تقديم طلب شبه رسمي من قبل نائبي رئيس الجمهوري اسامة النجيفي وإياد علاوي, وبمباركة كردية, الى الجامعة العربية بإرسال جيش ردع عربي الى المناطق السنية.

وقالت المصادر لـ«المستقبل العراقي», ان «النجيفي وعلاوي وبمباركة كردية من حزبي الإقليم قدما طلبا الى الجامعة العربية لتشكيل جيش (ردع عربي) يوازي الحشد الشعبي يدخل الى المناطق (السنية) التي يحتلها داعش برعاية قطرية –سعودية- مصرية، على أن يوفر له غطاء جوي من قبل امريكا وتركيا».

وبرزت مؤخراً مطالبات بتدخل قوات عربية في المناطق التي يحتلها «داعش» بدلاً من الحشد الشعبي والجيش العراقي, بذريعة ان دخول الاخير اثار مشكلة طائفية, لكن المعطيات على ارض الواقع تقول العكس, فاهالي المناطق المحررة استقبلوا هذه القوات التي حررت مدنهم مؤخرا من «داعش» بفرحة غامرة مما يكذب هذه الادعاءات.

واقترحت جامعة الدول العربية النظر في إمكانية تشكيل قوة تدخل عربية مشتركة لدحر الإرهاب وذلك وفقا لميثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك لعام 1950 والبروتوكولات الإضافية للاتفاقية التي تتضمن إيجاد نظام دفاع عربي مشترك مرن ومتكامل للدفاع الجماعي وحفظ السلم والأمن في المنطقة وإنشاء قيادة عامة موحدة لقوات التدخل العسكرية وفقا لمقتضيات المعاهدة أو أي صيغة أخرى يتم التوافق عليها .

وقد باشرت القوات الأمنية والحشد الشعبي وأبناء العشائر، منذ (الأول من آذار الحالي)، بعملية أمنية واسعة لتطهير محافظة صلاح الدين، مركزها مدينة تكريت، من تنظيم (داعش).

يذكر أيضاً أن تنظيم (داعش) قد استولى في (الـ11 من حزيران 2014 المنصرم)، على مدينة تكريت، مركز محافظة صلاح الدين، وقضاء الدور، مسقط رأس عزة الدوري، من دون قتال، وقضاء الشرقاط، (120 كم شمال تكريت)، في حين تمكنت قوات الشرطة والعشائر من طردهم من قضاء الضلوعية، (100 كم جنوب تكريت).

انفاق ٤٠ مليار دولار في بغداد بلا فائدة

زعيم إسلامي يفاوض الأردن لتدريب «ميليشيات خاصة»! ص4

وزير النقل: اي دعم يقدم لا يوازي قطرة دم عراقي روت ارض معركة التطهير

مدير الشركة العامة للموانئ: قدمنا تبرعات للحشد الشعبي بقيمة 226 مليون دينار عراقي ص16

محافظ البصرة يعد بتذليل العقبات أمام مشروع التكسي النهري ص2

ديل بوسكي يفتح الباب امام عودة فيا للمنتخب — رياضة 14

مجلس الوزراء: تعيين 1700 من المفصولين السياسيين في الزراعة والمالية — سياسية 3

نجوى كرم بين الكويت وتونس والبحرين — فنون 9

آثار الموصل في مزادات أوربا .. والعراق يتحرك «دبلوماسياً» لاستعادتها ص3

المستقبل العراقي / خاص

انتقدت مصادر نيابية, أمس الثلاثاء, خطط الاعمار وتنفيذ المشاريع الخدمية, وفيما اكدت بان أموالاً طائلة انفقت في هذا السياق دون ان تغير شيء على أرض الواقع نتيجة الفساد المستشري في دوائر الدولة وتدخل «المافيات» في عملية احالة العقود للشركات المنفذة. وفيما أشارت المصادر إلى أن الأموال التي صرفت على إعمار العاصمة بغداد منذ عام 2009 ولغاية الآن تكفي لبناء مدينتين كبيرتين على مدى 3 سنوات, أبدت استيائها لتردي الخدمات فيها والنقص الكبير فيما يتعلق بالبنى التحتية.وقالت المصادر في حديث لـ«المستقبل العراقي», ان «معيار احتساب اجور المشاريع في العراق يبلغ 100 اضعاف تنفيذها في دول العالم الأخرى». وأضافت المصادر»لو اخذنا مصر انموذجاً, حيث اعلنت مؤخرا عن مشروع العاصمة الادارية المصرية الذي يستوعب 15 مليون مواطن بكامل المرافق والتجهيزات, وهو تكفي لنصف سكان العراق تقريبا, في وقت يضيع العراق مبالغ كبير في مشاريع تافهة في اقضية ونواحي لا تزال كما هي منذ خمسينيات القرن المنصرم». ولفتت المصادر الى أن «العاصمة بغداد قد انفق عليها منذ عام 2009 لغاية العام الجاري, لخدمات المشاريع قرابة 40 مليار دولار, تكفي لبناء مدينتين بمواصفات العاصمة المصرية الجديدة خلال ثلاث سنوات فقط, لكن بغداد لا تزال كما هي مع تراجع ملحوظ وكبير في مستويات الاعمار والخدمات واستهلاك للبنى التحتية فيها». وأشارت المصادر ان «آلية الفساد المالي هي من تسعر وحدات المشاريع وتضع التصاميم المالية والموازنات, وهي من تضع آليات سرقة الاموال عبر نظام احالة العقود من متعهد الى اخر», مستبعدة ان يكون رئيس الحكومة حيدر العبادي او غيره قادرا على تغيير هذه الاليات ومواجهة عمالقة ومافيات الفساد في البلد».

المستقبل العراقي
AL MUSTAKBAL AL IRAQI

ليلة «الانقسام» في الكلاسيكو!

التحليل السياسي / غانم عربيبي

في ليلة الكلاسيكو بين الريال وبرشلونة، انقسم العراقيون الى ريال وبرشا بعد ان امضوا سنوات طويلة في ظل انقسام ساهم الاعلام والسياسيون والامريكيون والطائفيون في تعزيزه وتكريسه هو الانقسام الطائفي!.

حتى داخل الطائفة الواحدة هنالك انقسام بين الريال والبرشا وهنالك مشجعون امضوا ساعات طويلة وهم يتجادلون فيمن سيكون الرابح في تلك الليلة، وقد ساهم الاعلام كالعادة في زيادة سعار المعركة الرياضية مثلما زاد سعار الحرب الطائفية وهو ما يعني ان بعض الاعلام العراقي يتجنى على الحقيقة الوطنية من اجل الشهرة والضربة الاعلامية كما يسميها البعض، وهو لايختلف البتة عن الاعلام الفرنسي القائم على الصرعات والضربات الاعلامية وماحدث في شارل ابيدو شاهد على ذلك وهذه «ازمة» و«مرض» خطير يجب ان يعالج من قبل الدولة والمتخصصون والخائفون على البلد.

هذه ظاهرة صحية ان ينقسم العراقيون الى ريال وبرشلونة ويجب على الاعلام الرياضي في العراق والاعلام المستقل غير المسيس على اساس حزبي او طائفي ان ينخرط في عملية توجيه هذا الانقسام الرياضي ويطوره الى حيث يجد العراقي نفسه في دائرة من الجدل الرياضي بعيداً عن التسييس والتهيئس الذي فرض على العراقيين سنوات طويلة من اجل اهداف لاعلاقة لها بارادة الامة او بناء نظام وطني او حتى تشكيل العراق وفق مبادىء الديموقراطية كما ارادها العراقيون سنة وشيعة قبل التغيير بسنوات.

نسي العراقيون لساعات قبل وبعد مباراة الكلاسيكو الاسباني بين اهم فريقين في الحياة الرياضية الاسبانية معارك داعس والغبراء وداعش ومن تحالف معها ضد العراقيين، ونسي العراقيون كذلك ان يكون هذا الشاب من الطائفة الفلانية والاخر من الطائفة العلانية، وانغمسا لساعات في لجة من يفوز في المباراة المصيرية التي يتعلق شباب اليوم باهم فريقين في العالم، وهو ما يعني ان العراقيين بامكانهم ان

«المجتمع العراقي سيتجاوز الأزمة بسرعة كما تجاوز أزمات معقدة وكبيرة منذ العثمانيين»

العراقيين ليس لديهم مشكلة في ان ينقسموا الى ريال وبرشلونة بعد ان عاشوا ردحا من الزمن على ايقاع جدل طائفي، وها هم اليوم يظهرون مرة اخرى وهم اكثر شعب يجادل في انتمائه الى برشلونة وطرف اخر فيه يقاتل من اجل ان يفوز ناديه الاخر.

في ليلة الكلاسيكو، برهن العراقيون انهم بالامكان ان يكونوا سعداء في تسمية انقسامهم الرياضي، وبامكانهم لن يتناصفوا حقيقة هذا الانقسام غير مبالين بالانقسامات السياسية والطائفية التي اشتغلت عليها الجماعات المتطرفة كما اشتغل عليها السياسيون.

ان هذا الانقسام الرياضي والدفاع عن الفريق الذي ينتمي اليه دليل حي على الحركية الانسانية القائمة في المجتمع العراقي والقدرة النفسية والروحية على طي اكبر خلاف واقوى ازمة في حياته، بدليل انه تناسى، في غمرة معركته الوجودية مع داعش، تاثيرات المسألة الطائفية التي عملت على تدمير المجتمع العراقي ولم تعطه فرصة بناء تجربته في ظل اجواء استقرار مجتمعي معين ينسوا مرارات الطائفية وعذابات الطائفيين وماحل بالعراقيين بعد ان اجبرت داعش عشرات الالاف من ابناء السيد المسيح والشبك الشيعة ومن سنة عدد من المناطق الغربية وديالى النزوح عن مناطقهم.دلت التجربة ان وقد استهلكت من ارواح شبابه عشرات الالاف وعاش ليلته وهو منغمس بنتائج المباراة.

انا واثق ان المجتمع العراقي سيتجاوز الازمة بسرعة كما تجاوز ازمات معقدة وكبيرة في حياته منذ العثمانيين الى النظام القومي وتاثيرات الحروب والحصار الى قتال داعش وهي دليل ان هذا الشعب لديه القدرة بما مر به من اهوال ومشكلات وانقلابات مجتمعية وسياسية وحروب وتسونامیات على تخطي المستحيل والدفاع عن نظامه الوطني الذي قاتل من اجله وتحمل القتل والذبح بالجملة لصالح الحرية التي يستحقها.

العراقيون بما اظهروه ليلة الكلاسيكو من استعداد لاهم انقسام في حياتهم الرياضية يستحقون الحياة والعودة السريعة الى استقرار حقيقي يجب ان ينعم به هذا الشعب بعد سنوات حروب وقتل وخطف وتدمير بنى واستهلاك ارواح لصالح حروب عبثية لم يجن منها العراقيون سوى المرارة والعلقم.

على هذه الارض ما يستحق الحياة..

رحم الله محمود درويش

منظمة المؤتمر الإسلامي: نساند العراق في مواجهة الإرهاب

بغداد / المستقبل العراقي

جدد عمار الحكيم، رئيس المجلس الأعلى الإسلامي، أمس الثلاثاء، الدعوة لمساندة العراق عبر تشكيل جبهة إقليمية واسعة للقضاء على الإرهاب.

حديث الحكيم جاء خلال لقائه ممثل الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي ومدير الشؤون السياسية في المنظمة الحبيب كعباشي والوفد المرافق له في مكتبه ببغداد.

ونقل بيان اصدره المجلس الاعلى عن الحكيم قوله إن الجبهة الموحدة ضد الإرهاب ستعزز «الأمن والاستقرار في المنطقة».

ودعا منظمة المؤتمر الإسلامي الى «دعم العراق في الحرب التي يخوضها العراقيون دفاعاً عن انفسهم ونيابة عن دول المنطقة والعالم»، مبينا ان «فتوى المرجعية العليا في الجهاد الكفائي انما تدعو لتحرير كل الارض العراقية وليس مناطق معينة، مشددا على عودة ابناء المناطق المحررة لمسك الارض واعمارها والدفاع عنها».

من جهته اعرب ممثل الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عن مساندة المنظمة للعراق في مواجهته للارهاب فضلا عن الدعم في الجانب السياسي والاقتصادي ومساعدة النازحين وفي إعادة بناء مؤسساته السياسية وبناه التحتية بعد دحر الارهاب في القريب العاجل.

سفير العراق لدى واشنطن: على البيت الأبيض فهم الموقف العراقي

بغداد / المستقبل العراقي

قال السفير العراقي لدى واشنطن، لقمان فيلي، إن العراق في حرب وجود مع تنظيم «داعش» الإرهابي، مشدد على ضرورة وجود تعاون بين أمريكا والعراق في هذا الصدد.وقال فيلي، إنه «على الولايات المتحدة تفهم الموقف العراقي في الحرب على تنظيم داعش وتلعب دورا محوريا في مساندة العراق في الحرب ضد هذا التنظيم المتشدد». وحول زيارة رئيس الوزراء العراقي، حيدر العبادي إلى الولايات المتحدة الشهر المقبل، أوضح السفير العراقي، أنها «مؤشر على عمق التحالف الاستراتيجي بين بغداد وواشنطن»، منوهًا بأن «العلاقات بين البلدين شهدت ارتفاعا في مستوى التنسيق، لا سيما بعد تشكيل الحكومة العراقية الجديدة».

صلاح الدين: عودة ٧٠٠ نازح من كركوك الى العلم والفتحة

بغداد / المستقبل العراقي

اعلن مسؤول قسم التنمية في مجلس صلاح الدين فيصل عبدالله الجبوري، أمس الثلاثاء، عن عودة 700 نازح من كركوك الى ناحية العلم وقرى بناحية الفتحة في صلاح الدين، مبينا ان ذلك تم بعد ازالة العبوات الناسفة والمتفجرات التي زرعها التنظيم. وقال الجبوري إن «اكثر من 700 شخص عادوا، اليوم، من محافظة كركوك الى مناطق ناحية العلم وثلاث قرى في ناحية الفتحة شمال صلاح الدين»، مبينا ان «عودتهم تأتي ضمن جهود ادارة ومجلس محافظة صلاح الدين لاعادة العوائل المهجرة الى مناطقها لضمان مسك الارض من قبل تلك العوائل وحماية مناطقها ومنازلها من داعش». وأضاف الجبوري أن «عودة العوائل كان هو بمحض ارداتها وان التنسيق جرى مع القوات الامنية في قيادة عمليات صلاح الدين»، مشيرا الى انه «تم تأمين كافة سبل العودة الى مناطقها التي تم تحريرها على ايدي قوات الجيش العراقي والحشد الشعبي والعشائر».

من جهته، قال رئيس لجنة الهجرة المهجرين في مجلس محافظة كركوك ازاد جباري إن «مجلس محافظة كركوك والادارة قدمت كل ما يسعها للعوائل المهجرة رغم قلة التخصيصات المالية للمحافظة في هذا المجال»، لافتا الى ان «عودة العوائل من كركوك الى صلاح الدين خطوة مهمة وسوف تساعد العوائل العائدة الى المساهمة في تأمين مناطقها بعد قيام القوات الامنية تطهيرها ورفع المتفجرات التي زرعها تنظيم داعش». ودعا محافظ كركوك نجم الدين كريم، في (23 آذار 2015)، الأمم المتحدة الى التحقق من صحة أنباء «غير واقعية» يتداولها سياسيون عراقيون عن أوضاع النازحين بالمحافظة، فيما أكدت اليونامي أنها ستعمل على زيادة تنسيقها مع إدارة كركوك لزيادة الدعم الإنساني للنازحين. ويشهد العراق اكبر موجة نزوح في تاريخه وذلك بعد سيطرة عناصر تنظيم «داعش» على عدد من المدن والاقضية والنواحي في غرب وشمالي العراق.

المركز التخصصي للحساسية يستقبل اكثر من «٣٥٠٠» مراجعاً خلال شهر

بغداد / المستقبل العراقي

استقبل المركز التخصصي للحساسية التابع لدائرة صحة بغداد/ الرصافة (3577) مراجعاً خلال شهر شباط الماضي.وقال مدير المركز الدكتور محمد رشيد عطية ان المركز استقبل (3577) مراجعاً خلال شهر شباط الماضي منها (17900) ذكور و(1787) اناث توزعت بين حساسية الجلد والامراض الصدرية والاذن والانف والحنجرة.وقال عطية لان المركز استقبل (1500) حالة مرضية جلدية منها (744) ذكور و(756) اناث باعمار تراوحت من (سنة واحدة – 65 سنة) فيما بلغ عدد المراجعين من مرضى الاذن والانف والحنجرة (1193) حالة منها (601) ذكور و(592) اناث فيما بلغ عدد المراجعين من مرضى الصدرية (884) حالة منها (445) ذكور و (439) اناث.

محافظ البصرة يعد بتذليل العقبات أمام مشروع التكسي النهري

بغداد / المستقبل العراقي

اطلع محافظ البصرة ماجد النصراوي على اللمسات الاخيرة لافتتاح مشروع التكسي النهري في المحافظة في الايام القليلة المقبلة.

ووعد النصراوي بتذليل العقبات التي تقف في طريق اطلاق هذا المشروع المهم، والذي من المقرر ان يقدم خدمات ممتازة للمواطن البصري، ويخفف عنهم مشاكل الاختناقات المرورية وغيرها.

يذكر ان اربعة زوارق وصلت الى المحافظة وقد قسمت على مجموعتين اثنتين منها سعة (30) راكبا واثنتين اخريين سعة (40) راكبا في البصرة ، وسيكون الخط من (تنومه عشار الى الطالبية والى ابو الخصيب) .

عشائر ديالى تعلن البراءة من أي شخص ينتمي للإرهاب

بغداد / المستقبل العراقي

عقدت عشائر محافظة ديالى، أمس الثلاثاء، اجتماعا موسعا في مقر قيادة الشرطة وسط بعقوبة لدعم خمسة ملفات حيوية داخل المحافظة، فيما أعلنت العشائر براءتها من أي شخص ينتمي للجماعات المتطرفة.

وقال المتحدث الاعلامي بإسم شرطة ديالى العقيد غالب العطيه إن «زعماء القبائل والعشائر في محافظة ديالى عقدوا، اليوم، اجتماعا موسعا في مقر قيادة الشرطة وسط بعقوبة بحضور وكيل وزارة الداخلية لشؤون العشائر الفريق مارد الحسون ومحافظ ديالى عامر المجمعي وعدد من القيادات الحكومية بالاضافة الى شخصيات دينية من مختلف الطوائف».

وأضاف العطية أن «الاجتماع جاء لدعم خمسة ملفات حيوية في ديالى اهمها دعم العشائر لجهود القوى الامنية والحشد الشعبي في معركتها ضد تنظيم داعش واعوانه وتحرير كافة المناطق من سيطرته اضافة الى دعم ملف اعادة النازحين للمناطق المحررة والاسهام في تنشيط ملف المصالحة الوطنية».

واكد العطية أن «الاجتماع ركز على دعم العشائر لجهود الامن الداخلي عبر التواصل بالمعلومة الصحيحة والإبلاغ الفوري عن أي حركات مشبوهة»، مبيناً أن «الاجتماع خرج بجملة مقررات هامة ابرزها اعلان عشائر ديالى البراءة من أي شخص ينتمي الى صفوف الجماعات المتطرفة».

وتابع أن «العشائر تلعب دوراً محورياً في ملفي الامن والمصالحة وهي ركيزة مجتمعية راسخة تحظى بالاحترام والتقدير».

الجعفري بحث مع الأسد والمعلم التنسيق ضد «داعش»

بغداد ودمشق في «خندق واحد» ضد الارهاب

بغداد / المستقبل العراقي

فيما قال وزير الخارجية السوري إن بلاده والعراق يقفان في خندق واحد، ضد الإرهاب، شدد نظيره العراقي اثر لقائه مع الرئيس السوري الأسد، على أن أمن العراق من أمن سوريا مؤكداً أن الأخطار المشتركة التي تهدد البلدين تتطلب تنسيقاً أعلى.

وخلال مؤتمر صحفي في دمشق، أمس الثلاثاء، أكد وزير الخارجية والمغتربين السوري وليد المعلم أن «العراق الشقيق وسوريا يقفان في خندق واحد ضد الإرهاب».

وأضاف إنه «كلما كان العراق بخير سوريا بخير لذلك ثقتنا كبيرة بأن القادة العراقيين لم يألوا جهدًا للوقوف إلى جانب سوريا وكسر الحصار المفروض عليها».

وأشارالمعلم الى أن تصريحات وزير الإعلام الأردني عن تدريب بلاده لعشائر سوريا على أراضيه لم تقدم جديدًا سوى أنها تثبت ما كنا نقوله عن وجود معسكرات تدريب للإرهابيين في الأردن، بحسب ما نقلت عنه وكالة الانباء السورية الرسمية «سانا» .

بدوره قال الجعفري إن «سوريا تدافع عن جميع دول الجوار وهذا استحقاق كبير على الجميع الالتزام به، ونستغرب أي دولة مجاورة تطمئن لإرهاب يقتل الأطفال ولا يميز بين شخص وآخر».

وأكد أن سوريا والعراق يحاربان داعش بالوكالة عن كل العالم. وشدد على ان أمن العراق من أمن سوريا مؤكداً أن الأخطار المشتركة التي تهدد البلدين تتطلب تنسيقاً أعلى.

واشار إلى امكانية مشاركة الدول العربية في تأمين الغطاء الجوي للقوات العراقية التي تحارب تنظيم «داعش»، وقال «لا نحتاج إلى قوى عسكرية على الأرض، فالجيش العراقي يقوم بواجبه ولكن يمكن للدول العربية تقديم الغطاء الجوي». وشدد بالقول «يجب على دول الجوار أن تقف إلى جانب سوريا والعراق كي لا ينتقل الإرهاب إليها».

وقبيل اختتام زيارته إلى دمشق التي استغرقت عدة ساعات، بحث الجعفري مع الرئيس السوري بشار الأسد التنسيق بين البلدين في مواجهة التحديات الامنية المشتركة واهمية محاربة داعش .

ووصل الجعفري إلى دمشق في زيارة رسمية تستهدف إجراء مباحثات مع المسؤولين السوريين لتنسيق المواقف في مواجهة التطورات التي تشهدها المنطقة وتعاون البلدين في الحرب ضد الجماعات المسلحة.

واشارت مصادر عراقية إلى أن مباحثاته هناك تناولت العلاقات بين البلدين والتنسيق في الحرب ضد تنظيم «داعش» الذي يحتل مساحات شاسعة من أراضي البلدين، اضافة إلى التطورات التي تشهدها المنطقة.

مجلس الوزراء: تعيين ١٧٠٠ من المفصولين السياسيين في الزراعة والمالية

بغداد / المستقبل العراقي

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، أمس الثلاثاء، عن تعيين 1700 من المفصولين السياسيين غير المعينين في وزارتي الزراعة والمالية، مؤكدة استمرارها في توزيع ملفات المشمولين على الوزارات الأخرى.وذكر بيان للأمانة تلقت «المستقبل العراقي» نسخة منه، إن «الأمانة العامة لمجلس الوزراء عقدت اجتماعاً موسعاً برئاسة معاون الأمين العام رحمن عيسى حسن وحضور عدد من المدراء العامين للدوائر الإدارية في الوزارات و الجهات غير المرتبطة بوزارة و المحافظات بشأن تعيين المفصولين السياسيين غير المعينين».ونقل البيان عن معاون الأمين العام القول، إن «لجنة التحقق في الأمانة العامة استقبلت عشرات الآلاف من الملفات الخاصة بالمتضررين من سياسات النظام المباد من ذوي الشهداء و السجناء و المهاجرين السياسيين الذين تم شمولهم ضمن التعديل الثاني لقانون المفصولين السياسيين رقم(24) لسنة 2005, حيث بلغت أعداد الملفات الواردة من الخزائن (15000) ملف , أحيل (5000) منها إلى لجنة التوزيع».وأضاف أن «الأمانة العامة شكلت لجنة بموجب الأمر الديواني (20) لسنة 2014 تتولى توزيع المفصولين السياسيين على الوزارات حسب الحاجة و الاختصاص, حيث استطاعت اللجنة توزيع أكثر من ألف مستفيد إلى وزارة الزراعة, و(700) مستفيد لوزارة المالية, مؤكداً استمرار اللجنة في توزيع ملفات المشمولين على الوزارات الأخرى».

AL-MUSTAKBAL AL-IRAQI
المستقبل العراقي
صحيفة يومية سياسية مستقلة

الاربعاء العدد (933) 25 آذار 2015 السنة الثالثة معتمدة في نقابة الصحفيين بالرقم (967)

Issue No (933) MAR 25 Wed 2015 www.almustakbalpaper.net

اكتمال الخطط لاقتحام المدينة.. وأجهزة متطورة لتفكيك العبوات

قيادي في الحشد لـ «المستقبل العراقي»: معركة «الحسم» اقتربت ولا نريد مساعدة واشنطن

المستقبل العراقي/ عادل اللامي

استغرب قيادي في الحشد الشعبي, الانباء التي تحدثت عن عزم الحكومة مطالبة واشنطن بتقديم الاسناد الجوي خلال عملية تحرير تكريت في حين انها لم تقم بواجبها تجاه العراق لغاية الان, وفيما نفى وجود اي طلب بهذا الصدد, اكد بان العراقيين هم من سيدخلون المدينة لدحر «داعش».

وتناقلت وسائل اعلام محلية وعربية, امس الثلاثاء, انباء عن عزم الحكومة العراقية تقديم طلب الى الولايات المتحدة الامريكية من اجل مشاركة طيرانها الحربي في عملية استعادة تكريت, كما تحدثت انباء اخرى عن قيام طائرات استطلاع أمريكية بطلعات استطلاعية على مواقع «داعش» في تكريت.

وقال القيادي في كتائب سيد الشهداء, احد فصائل الحشد الشعبي, فالح الخزعلي لـ«المستقبل العراقي», أن «الحكومة العراقية ليس في نيتها ان تطلب من واشنطن دعم واسناد جوي «, مبديا استغرابه من اطلاق هكذا اشاعات في الوقت الذي تتنصل فيه الولايات المتحدة والتحالف الدولي عن مسؤوليتها تجاه العراق الذي يخوض حربا بالنيابة عن العالم مع الإرهاب».

ولفت الخزعلي, وهو نائب عن التحالف الوطني, الى ان «القوات الامنية والحشد الشعبي, هم من سيقتحم تكريت بمساندة الطيران العراقي,ولا حاجة لنا بطائرات التحالف الدولي»,كاشفا عن اكتمال كافة الاستعدادات لمعركة الحسم التي اقتربت جدا».

وسبق للخزعلي ان كشف, عن قيام قادة الحشد الشعبي بدراسة ومناقشة خطط تحرير تكريت, مشيرا الى انه تلك الخطط لم تضع في حساباتها مشاركة طيران التحالف الدولي.

ولم يشارك التحالف حتى الآن في العملية العسكرية في صلاح الدين التي حملت اسم (لبيك يا رسول الله) وهي أكبر حملة تقوم بها القوات الامنية والحشد الشعبي لملاحقة عصابات «داعش» في المحافظة .

وكان دبلوماسي كبير من دولة غربية عضو بالتحالف الذي تقوده الولايات المتحدة, قال إن العراق «على وشك» أن يطلب من التحالف توجيه ضربات جوية في الحملة التي تستهدف استعادة تكريت.

في السياق ذاته, وصلت قوات خاصة الى مدينة تكريت للمشاركة في عملية تحريرها من «داعش» ، كما وصلت أجهزة حديثة لتفكيك العبوات الناسفة.

وبحسب مصدر امني, فان «هناك استعدادات لهجوم جديد على عناصر داعش المحاصرين بمدينة تكريت»، موضحاً أن «داعش المحاصرين بالمدينة، يسيطرون على بعض كيلومترات من مركز تكريت».

وكشف المصدر عن «وصول تعزيزات من القوات الخاصة من جهاز مكافحة الارهاب والشرطة الاتحادية لمساندة القوات الامنية والحشد الشعبي التي تفرض حصاراً على داعش في تكريت»، مضيفاً «كما وصلت ايضاً اجهزة وآليات مختصة وحديثة لتفكيك العبوات الناسفة».

على الصعيد ذاته, كشف مقرب من القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي، ان الامور العسكرية في صلاح الدين باتت محسومة لتحرير المحافظة بالكامل، فيما اشار الى ان الارهابيين محاصرون من جميع المحاور.

وقال المصدر إن «تحرير محافظة صلاح الدين بالكامل بات مسالة وقت لا غير وان الامور عسكريا باتت محسومة لتحريرها».

ودعا المصدر «الجميع من سياسيين ونخب مثقفة وإعلاميين وأكاديميين وعشائر وجميع شرائح المجتمع للوقوف مع قواتنا الامنية ودحض جميع الشائعات التي يستخدمها الاعداء والمتعاطفين معهم للنيل من عزيمة ابطالنا في المعركة».

في الغضون, أكد قائممقام مدينة تكريت عمر الشنداح، ان المدينة تعد محررة وفق السياقات العسكرية، وهي محاصرة من قبل القوات الامنية من جميع الجهات.

وقال الشنداح ، إن «العمليات العسكرية لم تتوقف وانما مستمرة في تكريت»، مبيناً ان «المدينة تعتبر مدينة محررة بحسب السياقات العسكرية وهي مطوقة من جميع الجهات وقد تمّ قطع جميع امدادات داعش».

واضاف ان «القوات الامنية تفضل الحفاظ على الممتلكات العامة وارواح المدنيين والعوائل الذين قد يكونون في مركز المدينة لذا العمليات العسكرية تسير بتأنٍ شديد وبطء محكم من اجل تحريرٍ المدينة من المجامع الارهابية التي باتت بلا اي امدادات لوجستية او عسكرية «.

وتابع الشنداح انه «لدينا قوات أمنية كافية من قيادة شرطة محافظة صلاح الدين يضاف لها مجموعة من ابناء المدينة وضمن الحشد الشعبي وهم من يمسك الارض بعد تحرير المدينة».

وتفيد المعلومات بأن نحو 1000 عنصر من داعش محاصرون في داخل المدينة التي حولها المتشددون إلى متاهة للألغام والمتفجرات بحسب ما أفاد مراسل «شفق نيوز».

ويقول مسؤولون محليون إن الغالبية الساحقة من سكان المدينة غادروها ولم يتبق هناك سوى 2 في المئة يستخدمهم داعش كدروع بشرية.

يذكر أن رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي أعتبر، (18 آذار 2015)، أن تحرير مدينة تكريت اصبح في متناول اليد، لافتاً الى أن العمليات الامنية والعسكرية في محافظة صلاح الدين تسير وفق الجدول المعد لها.

تأكيداً لمعلومات «المستقبل العراقي».. «داعش» قام بتهريبها عبر تجار أكراد

آثار الموصل في مزادات أوربا .. والعراق يتحرك «دبلوماسياً» لاستعادتها

المستقبل العراقي / فرح حمادي

كشفت وزارة السياحة والآثار العراقية، أمس الثلاثاء، عن إيقافها مزادات لبيع آثار الموصل المسروقة في عدد من الدول الأوربية، فيما أشارت إلى أنها بدأت بعمليات استرداد تلك الآثار بالتنسيق مع سفارات العراق، أكدت تعرض المواقع الأثرية في محافظة نينوى الى عمليات تجريف وسرقة، من قبل تنظيم (داعش) ومنها «أسوار مدينة النمرود». وسبق لـ«المستقبل العراقي», ان كشفت عن تنامي تجارة بيع الاثار العراقية في البلدان الاوربية والتي تهرب عن طريق تجار «اكراد» يقومون بشرائها من «داعش» فيما يتهافت كلا من تركيا وإسرائيل وأمراء الخليج على اقتناء الاشياء النفيسة.

وقال وكيل وزارة السياحة والآثار قيس حسين رشيد «نحن وخلال تواصلنا مع مصادرنا المحلية في الموصل، قد أبلغونا بأن (داعش) يقوم بعمليات تجريف أدت إلى تخريب الكثير من أسوار مدينة نمرود فضلاً عن أبراج ومعابد مدينة الحضر وما ترافق معها من سرقة للآثار في الموصل». وأضاف رشيد، أن «بعض الآثار المسروقة من الموصل بدأت تظهر الآن في أسواق بيع الآثار في أوروبا»، مؤكداً أن «الوزارة نجحت في إيقاف بيع الآثار في تلك المزادات كخطوة أولى، ومن ثم بدأنا بملفات استردادها بالتنسيق مع سفارات العراق».

ودعت الوزارة في وقت سابق الجهات المعنية في مدينة ميونيخ بألمانيا إلى التدخل من أجل إيقاف بيع آثار عراقية مسروقة في مزاد علني.

والآثار التي كانت معروضة للبيع في مزاد ميونخ هي عبارة عن تمثال لرجل سومري من حجر الكلس يعود تاريخ نحته إلى سنة 2500 قبل الميلاد ويبلغ ارتفاعه 7.22 سنتيمترات فيما كانت القطعة الثانية مسمار سومري مصنوع من الصلصال مع كتابة سومرية تعود إلى عهد الملك شولاجي من سلالة أور في الفترة (2097 – 2095) قبل الميلاد ويبلغ ارتفاعه 7.11 سنتيمترات».

وأقدم تنظيم (داعش) على تدمير آثار النمرود بواسطة الجرافات بعد أسبوع على الاستعداد للعملية.

وكان تنظيم (داعش) بث شريطاً مصوراً يظهر تدمير عناصره الآثار الموجودة في متحف الموصل التاريخي، وسط المدينة، (405 كم شمال بغداد)، كما يظهر التسجيل تدمير ثور مجنح آخر موجود في «بوابة نركال» الأثرية في مدينة الموصل.

وقد أدان مجلس الأمن الدولي ما وصفه بأحداث «أعمال بربرية إرهابية لتنظيم داعش في العراق، بما في ذلك تدمير آثار دينية وثقافية نفيسة»، مؤكداً على ضرورة «دحر ذلك التنظيم والقضاء على التعصب والعنف والكراهية التي يعتنقها». يذكر أن تنظيم (داعش) قد فرض سيطرته على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى،(405 كم شمال العاصمة بغداد)، في العاشر حزيران المنصرم، قبل أن يفرض سيطرته على مناطق أخرى عديدة من العراق، قد ارتكب انتهاكات كثيرة بحق الأهالي لاسيما من الأقليات، والمواقع الدينية والحضارية، عدتها جهات محلية وعالمية عديدة جرائم ضد الإنسانية، وإبادة جماعية.

القانون اقرّ عقوبات للمخالفين تصل للحبس خمس سنوات

محاكم الأحوال الشخصية تشرح شروط تعدد الزوجات.. وتؤكد: أغلب الحالات تتم خارج المحكمة

المستقبل العراقي / سيف محمد

تشهد محاكم الأحوال الشخصية زيادة ملحوظة لحالات تعدد الزوجات، وأكد قضاة أن معظمها تتم خارج المحكمة خلافاً للقانون، وفيما شرحوا الشروط التي تمنح الرجل الاقتران بزوجة أخرى، أشاروا إلى إمكانية الزوجة تقديم دعوى لطلب التفريق في حال زواج شريكها دون أذن من المحكمة.

وأكد قاضي الأحوال الشخصية مجبل حسين «زيادة حالات تتعدد الزوجات في الآونة الأخيرة، لكن بخلاف القانون»، مشيرا إلى أن «الرجل يلجأ إلى الزواج من زوجة أخرى خارج المحكمة الموكلة بإعطاء الأذن للزواج الثاني وفق عقد ينظمه رجل دين».

وأضاف حسين أن «قانون الأحوال الشخصية العراقي نظم مسألة تعدد الزوجات حيث نص على عدم الزواج بأكثر من واحدة إلاّ بأذن من القاضي ووفق القانون الذي يتطلب تحقق شرطين قبل إعطاء الأذن بالزواج».

وبيّن أن»الشرط الأول أن تكون للزوج مقدرة مالية لإعالة اكثر من زوجة وتهيئة متطلبات المعيشة الضرورية ويكلف الزوج بعبء إثبات هذا الشرط من خلال تقديم ما لديه من أملاك وموارد تثبت الكفاية المالية»، موضحاً أن»الشرط الثاني هو توفر المصلحة المشروعة كالتولد أو التناسل فيما اذا كانت الزوجة الأولى عقيمة، واي مصلحة يراها القاضي في الزواج الثاني مشروعة».

وينص قانون الأحوال الشخصية العراقي على أنه «اذا خيف عدم العدل بين الزوجات فلا يجوز التعدد ويترك تقدير ذلك للقاضي».

وأضاف قاضي الأحوال الشخصية في محكمة المحمودية أن «القاضي يستنتج عدالة الزوج بين الزوجات ومساواتهن في الأمور الحياتية والمادية الظاهرة كالنفقة والمبيت وغيرها من خلال تقرير البحث الاجتماعي ورأي الادعاء العام وأقوال الأطراف والشهود».

واستدرك أنه «إذا ما ثبت أن الزوج لا يستطيع تحقيق العدالة، فان القاضي يرفض إعطاء الأذن بالزواج من ثانية»، مبيناً أن»الإرادة الباطنة (الميل والحب) لا علاقة للقاضي بها».

وعن السبب أو العلة من وضع هذه الشروط في الزواج الثاني يقول القاضي حسين «هو لمنع وسد الطريق على الجهلة من التباهي بالزواج الثاني والمفاخرة ممن يجعلون من تعدد الزوجات وسيلة لهو ومتعة خلافاً لما جاءت به الشريعة الإسلامية»، مؤكدا أن «التعدد شرّع لغاية سامية هي التعبد من خلال إعالة الأرامل والمطلقات والعوانس بنكاحهن وإعالتهن وتحصينهن».

وعن العقوبة المقررة لمن يقوم بالزواج من ثانية دون أذن من محكمة الأحوال الشخصية أفاد قاض آخر وهو احمد كاظم العصامي بأن «القانون فرض عقوبة على كل من يعقد زواج خارج المحكمة قد تصل إلى الحبس لمدة سنة او بفرض غرامة مالية ويعاقب من عقد زواجاً آخر مع قيام الزوجية بالحبس مدة قد تصل إلى خمس سنوات».

ويضيف القاضي في محكمة الأحوال الشخصية في البياع أنه «في حالة قيام الرجل بالزواج من ثانية دون اذن من المحكمة المختصة فان للزوجة الأولى الحق في طلب التفريق أوإقامة دعوى جزائية على الزوج وقد يعاقب بالحبس مدة قد تصل إلى سنة أو بغرامة مالية».

وأكد العصامي ان «القاضي يستجيب لطلب التفريق بعد توفر شرطين الأول ثبوت حالة الزواج الثاني دون أذن من المحكمة والثاني هو عدم تحريك الدعوى الجزائية ضد الزوج وفي حال تحريكها يسقط حقها بالمطالبة بالتفريق».

وينوه العصامي إلى أن «إعطاء الأذن بالتعدد لا يشترط موافقة الزوجة الأولى في حال توفر الشروط التي نص عليها القانون وتبلغ الزوجة للحضور والاستماع إلى أقوالها»، مبيناً أنه «في حال رفض الزوجة الأولى قيام زوجها بالاقتران من ثانية فيسمع هذا الرفض من قبل القاضي على سبيل الاستئناس والاسترشاد بها لغرض الوصول إلى عدالة الزوج بين الزوجات».

ومن الجدير بالذكر أن القانون استثنى من ذلك الزواج من أرملة مع قيام الزوجية دون أذن من محكمة الأحوال الشخصية حيث اعتبر المشرع ان الزواج من أرملة نوعا من أنواع المصلحة المشروعة وكذلك اعفى القانون الزوج من حجة الأذن بإعادة مطلقته إلى عصمته بعد أن عقد زواجه على زوجة أخرى.

بعد هزائمه في العراق.. ضرب تونس واليمن وواشنطن

«داعش» يكشف عن خطة «السمكة في الصحراء» لتهديد ٨ دول

"كشف تنظيم «داعش» عن استراتيجية عسكرية جديدة يتبعها في توسعه بسوريا والعراق و «الولايات» التابعة لـ «دولة الخلافة» المزعومة التي أعلنها التنظيم الإرهابي صيف العام الماضي، وهي «السمكة في الصحراء»"

بغداد / المستقبل العراقي

وفي تقرير أصدره وتداوله أنصار له على مواقع التواصل الاجتماعي، استعرض "داعش" آخر العمليات العسكرية التي نفذها عناصره في مختلف المناطق التي ينشط فيها في كل من سوريا والعراق ودول أخرى في المنطقة، إضافة إلى استعراض أسماء "الولايات" الـ24 التي يعتمدها في تلك المناطق.

وفي صورة موحدة ضمن التقرير الموسع، استعرض "داعش" أسماء ولاياته مذيلاً الصورة بعبارة "السمكة في الصحراء" وهي المرة الأولى التي يكشف التنظيم عن هذا الشعار أو الإستراتيجية.

ومنذ تأسيسه يتخذ التنظيم من عبارة "باقية وتتمدد" شعاراً لـ"دولة الخلافة" المزعومة التي أعلن عن إقامتها نهاية حزيران الماضي على المناطق التي سيطر عليها في كل من سوريا والعراق قبل أن يعلن زعيمه أبو بكر البغدادي في تسجيل صوتي له في تشرين الثاني الماضي عن توسعها إلى دول أخرى مثل السعودية واليمن وليبيا ومصر والجزائر.

ومن بين "الولايات" الـ"24" التي استعرض التنظيم أسماءها، 16 في سوريا والعراق، في حين أن العدد المتبقي كان يحمل أسماء اليمن، الجزائر، سيناء (مصر)، برقة وفزان وطرابلس (ليبيا)، بلاد الحرمين (السعودية)، خراسان (مناطق غرب العراق من ضمنها إيران).

ويطلق تنظيم "داعش" على المحافظات والمدن والبلدات الكبرى التي يسيطر عليها أو يتواجد فيها تسمية "ولايات"، ويلجأ في بعض الأحيان لتغيير اسم تلك التقسيمات الإدارية مثلما أطلق على محافظة دير الزور شرقي سوريا "ولاية الخير" وعلى الحسكة "البركة"، في حين يحافظ في أحيان أخرى على الأسماء الأصلية مثل "ولاية الرقة" السورية أو "ولاية نينوى" العراقية.

و"السمكة في الصحراء" هي إشارة لإستراتيجية عسكرية جديدة لـ"داعش" تتبع أسلوب حركة نوع من أنواع الزواحف اسمه "سمكة الرمال أو الصحراء" أو كما يسميها البعض بـ"السحلية"، وهي تمتلك أربعة قوائم وتشبه إلى حد كبير الورل، إلا أنها أصغر حجما منه بكثير وتختبئ في الرمال عن طريق الغطس شأنها شأن السمكة في البحر، وتعتمد في تنقلها على هذا الأسلوب بشكل عام.

وخلال الفترة القريبة الماضية اتّبع تنظيم "داعش" في تنفيذ أهدافه وضرب خصومه أسلوب "سمكة الرمال" فهو ينسحب من مكان يتعرض فيه لهجمات أو يلقى ضربات عنيفة، ليخرج في مكان آخر غير متوقع من قبل الخصم، كما يستعمل هذا الأسلوب في الوصول إلى مناطق جديدة بعيدة عن المناطق التي يتواجد فيها.

والجمعة الماضي، أعلن "داعش" عن تبنيه هجوماً مزدوجاً استهدف مسجدين يرتادهما أنصار جماعة "أنصار الله" (الحوثي) في العاصمة اليمنية صنعاء، وأسفر عن 140 قتيلاً تقريبا ومئات الجرحى، وهو الهجوم الأول الذي يتنباه في اليمن.ويأتي هذا الهجوم بعد يومين من تبني التنظيم هجوماً هو الأول من نوعه له أيضاً في تونس شنّه مسلحون، الأربعاء الماضي، على متحف باردو المحاذي لمجلس النواب التونسي بالعاصمة تونس ما أسفر عن مقتل 23 شخصاً بينهم 20 سائحا أجنبياً، وإصابة 47 آخرين بجروح، بحسب إحصائية رسمية.ويأتي هذان الهجومان في وقت يتلقى فيه التنظيم ضربات جوية بشكل يومي من قبل طيران التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة الأمريكية تستهدف مواقعه في كل من سوريا والعراق، فيما يواجه قتالاً عنيفاً على الأرض من قوات حكومية وميليشيات معادية له في البلدان التي يتواجد فيها.

المغرب: إسبانيا مصدر أسلحة لأكبر شبكة إرهابية

بغداد / المستقبل العراقي

قالت السلطة المغربية، إن الخلية الإرهابية التي أعلنت وزارة الداخلية عن تفكيكها مؤخرا حصلت على أسلحتها عبر مدينة مليلية الإسبانية شمال المغرب.

وأكد مدير المكتب المركزي للأبحاث القضائية التابع لجهاز مكافحة التجسس المغربي، عبد الحق الخيام، أن التحقيقات الأولية أثبتت أن الأسلحة مرت عبر مدينة مليلية، مضيفا: "لم نحدد بعد ما إذا كانت هناك علاقة تربط بين المعتقلين وبين خلايا أخرى في أوروبا". وأشار إلى أنه لم يحصل أي تعاون مع الأجهزة الإسبانية في عملية تفكيك هذه الخلية التي تعد الأكبر من نوعها منذ سنوات. وقال الخيام إن عدد الموقوفين حاليا 13 شخصا تتراوح أعمارهم بين 19 و37 سنة، ومستويات أغلبهم في الدراسة لم تتجاوز الابتدائي، مضيفا "تتبعناهم لأكثر من 5 أشهر، وتم العثور في بيت آمن (مدينة أكادير جنوبا) على أسلحة تم تخزينها" وهي عبارة عن "440 خرطوشة إضافة إلى 6 مسدسات و31 من الأصفاد وأجهزة الكترونية". يذكر أن وزارة الداخلية المغربية قد أعلنت الأحد 22 آذار عن تفكيك خلية إرهابية كانت موزعة على 9 مدن، وتستعد "لتنفيذ مخطط إرهابي خطير يستهدف زعزعة أمن واستقرار المملكة".

واشنطن: إسرائيل تجسست على مفاوضات النووي الإيراني

بغداد / المستقبل العراقي

نقلت صحيفة "وول ستريت جورنال الأمريكية" عن مسؤولين أمريكيين أن إسرائيل تجسست على المفاوضات النووية مع إيران.

وأضافت الصحيفة أن الاستخبارات الإسرائيلية جمعت معلومات عن المفاوضات المغلقة بواسطة أجهزة تنصت، وعمل استخباراتي.

وقال مسؤول أمريكي للصحيفة إن إسرائيل سربت معلومات عن المفاوضات إلى أعضاء في الكونغرس، سعيا لإقناعهم برفض الاتفاق. وتنقلت الوفود المفاوضة في الآونة الأخيرة بين ثلاث مدن أوروبية، هي جنيف وفيينا، وانتقلت مؤخرا إلى المدينة السويسرية لوزان. وتشير الصحيفة إلى أن هدف إسرائيل كان الحصول على معلومات ونقلها فيما بعد إلى الكونغرس لدعم موقفها الرافض للاتفاق النووي. ويقول المسؤولون الأمريكيون إن البيت الأبيض كشف عملية التجسس بتأكده من أن إسرائيل تملك معلومات دقيقة عن المحادثات السرية التي جرت في الغرف المغلقة. ونفى مسؤولون إسرائيليون ما جاء على لسان الأمريكيين، مشيرين إلى أنهم حصلوا على المعلومات بطرق أخرى. وحسب مصادر أوروبية وأمريكية فإن الأوروبيين، لا سيما فرنسا، كانوا أكثر وضوحا مع إسرائيل تجاه المفاوضات الجارية. وحذرت الاستخبارات الأمريكية، لدى انتقال المحادثات من النمسا إلى سويسرا، أعضاء فريق التفاوض الأمريكي من أن إسرائيل تحاول اختراق المحادثات. وتطور الوضع في نهاية المطاف إلى قرار الأمريكيين إجراء جولات من المحادثات الثنائية مع الإيرانيين لمنع تسرب المعلومات الحساسة. ومن المتوقع أن يغادر الوفد الأمريكي المفاوض خلال اليومين القادمين إلى لوزان لإجراء محادثات "مصيرية" مع الوفد الإيراني بعد أن يجري وزير الخارجية الأمريكي، جون كيري محادثات مع رئيس الوكالة الدولية للطاقة الذرية، يوكيا آمانو في واشنطن.

زعيم إسلامي يفاوض الأردن لتدريب «ميليشيات خاصة»!

بغداد / المستقبل العراقي

تعتبر الأردن الواحة الأمينة لرؤوس الأموال سواء كانت نزيهة أو غير نزيهة، فمعظم البنوك الأردنية تعمل بالأموال العراقية واللبنانية والخليجية الخارجة بطرق شرعية وغير شرعية نحو البنوك الأردنية والتي تقدر بالمليارات. وهناك أموال مهربة عائدة لأنظمة عربية ساقطة ومن ضمنها النظام العراقي المقبور ونظام القذافي.

وتعتبر الأردن مركز تدريب الشرق الأوسط للجيوش النظامية. ففيها تدربت معظم الصنوف العراقية بعد سقوط نظام صدام ويبدو هناك عودة لهذا الإستثمار وبقوة هذه الأيام. والأردن بورصة تدريب وأعداد لجيوش الطوائف و المناطق والأحزاب في المنطقة. وتعتبره الأردن نوع من الأستثمار كونها تفتقر للثروات المهمة مثل النفط والغاز والزراعة، أي تعطيها مشروعية.

ففي السنوات الماضية احتضنت الأردن تدريب مليشيات وجيوش خاصة (سرية) تابعة لأكراد العراق، وتابعة للحريري " تيار المستقبل"، وأخرى تابعة لسمير جعجع، والى وليد جنبلاط وغيرهم. ومليشيات لزعامات سنيّة عراقية، والجميع أصدقاء مقربين لأسرائيل والخليج وأميركا. وأكدت المصادر الخاصة والمطلعة بأن زعيم يقود حزب إسلامي كبير وفاعل في العراق أتفق أخيرا مع الجانب الأردني على تدريب (قوات خاصة تابعة لهذا الحزب والزعيم) أي ستقوم الأردن بتدريب " مليشيات سرية" لهذا الزعيم والحزب لتعود نحو العراق ليصبح هذا الزعيم وهذا الحزب من أقوى الأحزاب عسكريا ومليشياتيا. وأكدت المصادر أن هذا الزعيم طلب تدريب على مقاسات الأتحاد الأوربي. أي يريد أن يكون له جيش حقيقي.

ويبدو أن هذا الزعيم قرأ الساحة العراقية ومستقبلها وعرف بأن القوة ستكون هي الفيصل، وأن أصدقائه الغربيين وعلى مايبدو نصحوه بذلك.

إسرائيل للسعودية: تحالفوا مع «القاعدة» و «داعش» ضد الحوثيين!

بغداد / المستقبل العراقي

قالت صحيفة "هآرتس" الإسرائيلية إن السعودية تواجه أزمة هي الأصعب في اليمن، فكي تستطيع محاربة الحوثيين الذين يتحركون برعاية إيرانية، عليها أولا أن تدعم القوات السنية هناك، ومن بينها تنظيم القاعدة و"داعش".

واعتبر تسفي برئيل، محلل الشؤون العربية بالصحيفة، أن هناك خيارات محدودة أمام الرياض التي تخشى أن يؤدي انتصار الحوثيين بمساعدة إيران إلى حدوث تمرد داخلها من قبل الشيعة، وكذلك في جارتها البحرين ذات الأغلبية الشيعية.

ومن بين الخيارات أن ترسل السعودية قواتها لليمن، وكذلك يمكنها الاستعانة بقوات مصرية، لكن ذلك يمكن أن يؤدي لتدخل إيراني مباشر هناك، وتحويل البلاد إلى ساحة قتال دولية، وهو ما يريده أحد.

واستبعد برئيل الخيار الدبلوماسي في ظل انسحاب جمال بنعمر مندوب الأمم المتحدة لليمن بعد أن تأكد عدم وجود شركاء لإنجاز المصالحة، في وقت يصر الرئيس هادي على خروج الحوثيين بأسلحتهم من العاصمة، وإعادة الأسلحة الثقيلة التي نهبوها من الجيش قبل أي مفاوضات، وهو بالطبع ما يرفضه الحوثيون جملة وتفصيلا.

الكويت تطلق القنابل والرصاص المطاطي على متظاهرين

بغداد / المستقبل العراقي

اعتقلت السلطات الكويتية أكثر من عشرة متظاهرين للمعارضة نظمت تجمعاً في ساحة الإدارة، بعد أن فرقته القوات الأمنية ليل الاثنين. وقال أحمد الديين، القيادي الكويتي اليساري المعارض، إن قوات الأمن الكويتية ظلت تراقب التجمع دون تدخل لنحو ساعة ونصف الساعة لكن بدأ تدخلها خلال انصراف المحتجين حيث هتفت مجموعة من الشباب ضد رئيس مجلس الأمة (البرلمان) مرزوق الغانم "وهذا (الهتاف) لم يكن قرارا للقوى السياسية" . وأضاف الديين، وهو عضو التيار التقدمي اليساري وقد شارك في التجمع، أن قوات الأمن "أطلقت عليهم القنابل الصوتية والرصاص المطاطي وضربوهم... بالهراوات". وتابع الديين أن قوات الأمن "ما ميزوا بالضرب.. ضربوا نساء ضربوا كبار سن... كان اعتداء غير مبرر وغير مفهوم. أول مرة يحصل في ساحة الإرادة أول مرة من بعد يوم دخول المجلس (البرلمان من قبل المعارضة بالقوة في سنة 2011) ". وقدر شاهد عيان أعداد المحتجين بالمئات. ونشر ناشطون معارضون صورا على موقع توتير تظهر قوات الأمن وهي تهاجم المحتجين وتضربهم بالهراوات. وقضت محكمة الاستئناف في شباط الماضي بمعاقبة المعارض البارز مسلم البراك بالسجن سنتين بتهمة الإساءة للشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير الكويت ومنذ ذلك الحين تنظم المعارضة وقفات احتجاجية مساء كل اثنين تطالب فيها بحل البرلمان وإقالة الحكومة والوقوف بوجه الفساد وإطلاق حرية التعبير وإعادة الجنسية إلى من تقول إنهم فقدوها لأسباب سياسية. وتحظر الكويت الاحزاب السياسية رغم التسامح مع جمعيات سياسية من اتجاهات متعددة في الدولة التي يبلغ عدد سكانها اربعة ملايين نسمة.

شيعة البحرين.. المهمشون في وطنهم

بغداد / المستقبل العراقي

نُشرت النسخة العربيّة من تقرير "مهمّشون في وطنهم: التمييز الحكومي ضد الشيعة في البحرين"، والذي أعدته كلّ من منظمة "أمريكيون من أجل الديمقراطية وحقوق الإنسان في البحرين، ومعهد البحرين للحقوق والديمقراطية، ومركز البحرين لحقوق الإنسان.

التقرير الذي نُشر خلال فعالية خاصة ضمن الندوات التي أقامتها المنظمات البحرانيّة على هامش الدورة الحالية لمجلس حقوق الإنسان بجنيف، تناول في جزئه الأول موضوعات العنف، والاستبعاد السياسي، والاعتداء على المؤسسة الدينيّة الشيعيّة في البحرين.

وقد اعتمد التقرير على البحث الميداني، وتحليل السجلات الحكوميّة، إضافة إلى إجراء مقابلات مع الجهات الفاعلة ذات الصلة. وتميّز التقرير بتوثيق المعلومات التي استند عليها، وبعضها من مصادر خاصة، وسريّة.

المدير التنفيذي لمنظمة "أمريكيون، حسين عبد الله، قال في مقدّمة التقرير، بأنه ليس غريباً "أن نسمع عن قيام الحكومة بتكريس "الإبادة الجماعية ضد الشيعة".

وقال بأن الحقيقة تشير إلى "أن مجرد تلفّظ الشيعة في البحرين بمثل هذه العبارة هو دلالة على أن الشريحة الأكبر من البحرينين تشعر وكأن وطنها يصنفها من طائفة الأعداء".

وأشار إلى "سياسات التمييز ضد الشيعة – إلى حد كبير – (كانت) السّمة المميزة لقبيلة آل خليفة منذ أن غزت الجزيرة في أواخر القرن السابع عشر".

وأوضح عبد الله بأن "الشيعة معزولون عن الهيكل السياسي، وغالبًا ما يُجبرون على العيش في قرى صغيرة تستهدفها قوات الأمن بشكل روتيني لاعتقالهم تعفسيًا وتعذيبهم، ويتم فصلهم من أعمالهم لمجرد التعبير عن آرائهم السياسية، وتجريدهم من الجنسية بشكل تعسفي في المحاكم، ويشاهدون دور عبادتهم وهي تُدمَّر أمام أعينهم كجزء من حملة من العنف والترهيب (التي) ترعاها الحكومة".

وأضاف عبد الله بأنه "وحيث إن الشيعة يعتبرون "عنصرًا" وليس طائفة دينية، فإن وضعهم يتناسب بالضبط تقريبًا مع تعريف الفصل العنصري الوارد في اتفاقية 1976 في هذا الصدد.

وإذا كانت عبارة "الإبادة الجماعية ضد الشيعة" تعتبر غلوًا سياسيًا، فإن "الفصل العنصري ضد الشيعة" هو أقرب إلى الحقيقة التي ترفض الحكومة (..) الاعتراف بها".

حسين قال بأن التقري يكشف "وبشكل قاطع أنّ الحكومة مارست تاريخيًا -ولازالت تمارس- سياسة منهجية من التمييز ضد الشيعة في البحرين".

وذكر بأن التقرير يتضمن جزئين، والحالي هو الجزء الأول الذي يركز "على عنف الدولة ضد الجهات الشيعة، واستبعاد الشيعة من العملية السياسية، وممارسات التمييز الحكومية ضد المؤسسة الدينية الشيعية ذاتها.

من خلال القيام بأعمال عنف ضد المحتجين الشيعة وإزاحة الشيعة عن السلطة السياسية الفعلية والاستهداف المباشر للمؤسسة الدينية الشيعية".

يقول حسين بأن الحكومة الخليفية نجحت "ليس فقط في إخضاع أكثر من نصف سكانها، بل أيضا في استدراج بعض عناصر المجتمع الشيعي إلى العنف، الأمر الذي يبرّر الرواية الطائفية".

محافظة البصرة
مديرية العقود الحكومية
قسم التعاقدات
شعبة الاعلان

تنويه
intimation

إلحاقا بكتابنا ذي العدد ب/ ٤٢٩ بتاريخ ٢٠١٥/٣/٥ الخاص بإعلان الوجبة الثانية (٢) لعام ٢٠١٥ لقطاع (كهرباء توزيع) ضمن تخصيصات برنامج تنمية الاقاليم
نود إن ننوه إلى :
• تمديد موعد غلق المناقصة ٤٩/ كهرباء توزيع /ج ٢٠١٥ مشروع (تجهيز مواد وفحص وتنفيذ لغرض استحداث مغذيات ١١ ك. ف جديدة من محطة الشهداء في القرنة) ليكون يوم الثلاثاء ٢٠١٥/٤/٧ بدلا من يوم الثلاثاء ٢٠١٥/٣/٣١
• تغيير كلفة المشروع لتكون ٢،٥٤٠،٠٠٠،٠٠٠ بدلا من ٢،٠٥٤،٠٠٠،٠٠٠ وتكون نسبة التأمينات الاولية ٧٦،٢٠٠،٠٠٠ بدلاً من ٦١،٥٢٠،٠٠٠
استنادا الى كتاب هيئة التخطيط وتنمية البصرة ذي العدد ٥١٠ في ٢٠١٥/٣/٢٣
على الشركات التي قطعت على المناقصة مراجعة ديوان محافظة البصرة /مديرية العقود الحكومية قسم التعاقدات /لجنة بيع التنادر لتغيير الكشف الفني

رئيس مهندسين
احسان عبد الجبار اسماعيل
مدير العقود الحكومية

According to our letters numbered B/429 on 5/3/2015 of announcement (2) for 2015 of (distribution electricity) within the allocations of regions development program
We would like to intimate you:
❊ extending the closing date of tendering 49/distribution electricity /S 2015 of the project (supplying ,testing and implementing material for new feeders construction 11 K.V from
Al-Shouhada station in Al -Qurna) to be on Tuesday 7/4/2015 instead of Tuesday 31/3/2015
❊changing the cost of project from 2,054,000,000 to 2,540,000,000 and the initial insurances from 61,520,000 to 76,200,000
According to the letter of Basra development and planning commission numbered 510 on 23/3/2015
All the participant companies must attend to Basra governorate divan /directorate of government contract / contracts Dep./
Tenders sale commission for change
Technical statement

Chief engineer
Ihsan A. Ismaeel
director of Government contracts

اعلان
قدمت المدعية سعدية خضير جاسم طلبا تروم فيه تبديل اسم ابنها من (عمر) الى (معتز) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها عشرة ايام وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل .
اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

فقدان
فقدت مني هوية الموظف الصادرة من وزارة النفط شركة توزيع المنتجات النفطية توزيع الجنوب بأسم (كامل مطير غانم) على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

فقدان
فقدت مني الهوية الصادرة من نقابة المهندسين بأسم / حيدر خليل ابراهيم فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

فقدان هوية
فقدت مني هويتي الصادرة من شركة الهناء المحدودة بالعدد ٥٧٨٣ في ٢٠١٢/٢/١٢ على من يعثر عليها تسليمها لصاحب الرقم ٠٧٧٠١٣٤٧٨٩١ باسم (نوار عبد الحسن مطلك).

فقدان
فقدت مني وثيقة التخرج باسم (مصطفى حاتم عبد الرضا)الصادرة من معهد التكنولوجيا على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

اعلان
قدم المدعي هاشم خضير عباس طلبا يروم فيه تبديل لقبه من (فراغ) الى (العامري) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها عشرة ايام وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل .
اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

اعلان
قدم المدعي رسن العيبي جري طلبا تروم فيه تبديل لقبه من (الدعماوي) الى (الشرشاحي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها عشرة ايام وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل .
اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

فقدان
فقدت مني هوية اتحاد رجال الاعمال العراقيين فرع البصرة بأسم (عبد الكريم عبد الحميد فارس) على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

اعلان
قدم المدعي قاسم العيبي جري طلبا تروم فيه تبديل لقبه من (الدعماوي) الى (الشرشاحي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها عشرة ايام وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل .
اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

اعلان
قدم المدعي فاضل كاظم حمد طلبا تروم فيه تبديل لقبه من (الفراغ) الى (البخاتي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها عشرة ايام وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل .
اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

اعلان
قدم المدعي ياسر محمد جواد حسن طلبا تروم فيه تبديل لقبه من (ديماس) الى (السلامي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها عشرة ايام وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل .
اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد:١٢٤٧/ب/٢٠١٤
التاريخ:٢٠١٥/٣/٢٣
اعلان
الى المدعى عليهما / ١ ـ عبد اللطيف شيخ ياسين باشا اعيان
٢ ـ خديجة شيخ ياسين باشا اعيان / بموجب وصايتهما على ثلث خيرات مريم الشيخ عبد الله باش اعيان
اقام المدعي (عبد الامير علي حيدر) الدعوى البدائية المرقمة ١٢٤٧/ب/٢٠١٤ ضدكم والذي يطلب فيه ازالة شيوع العقار المثبت في سند التسجيل العقاري تسلسل ٢٥٨ (المشراق) وتوزيع الاثمان كل حسب حصته مع الشركاء ولتعذر تبليغكم ولمجهولية محل اقامتكم حسب شرح المبلغ القضائي والمجلس البلدي لمنطقة الصفاة تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٢٠١٥/٤/١ وعند عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا ستجري المرافعة بحقكم غيابا وعلنا وفق الاصول .
القاضي
جعفر كاظم المالكي

مجلس الضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة المعقل
العدد : ١٤٨/ب/٢٠١٥
التاريخ / ٢٠١٥/٣/٢٣
اعلان
الى المدعى عليه (عثمان سجير شلاش) مجهول محل الاقامة حاليا اقام المدعي(صلاح جوهر عبد الجليل) الدعوى البدائية المرقمة ١٤٨/ب/٢٠١٥ لدى هذه المحكمة يطالبك فيها باعادة العربون البالغ ستة وتسعون مليون دينار وذلك لقاء بيعك العقار تسلسل ٢١٩٩/٨٢٦ القبلة ولم تقم بتحويل الملك باسمه وقد عين يوم ٢٠١٥/٤/١ موعد للمرافعة ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتاييد المجلس البلدي انتقالك الى جهة مجهولة تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين وفي حالة عدم حضورك الى المرافعة سوف يتم اجراء المرافعة غيابيا بحقك.
القاضي

محكمة بداءة النجف
العدد/٩٢٥/ب/٢٠١٥
م/تصفية الوقف الذري
اقامت المدعية (نديمة جاسم ناجي) الدعوى المسجلة امام هذه المحكمة بالعدد ٩٢٥/ب/٢٠١٥ على المدعى عليهم كل من (عبد السادة جاسم ناجي – فارس جاسم ناجي – محمد جاسم ناجي – لميعة جاسم ناجي – جنان اسعد حسن) اولاد جاسم ناجي عبود طالبت فيها تصفية الوقف الذري الخاص بالعقار تسلسل ٤٠٨٨/٢ حي الكرامة في النجف وتم تحديد موعد المرافعة فيها ٢٠١٥/٤/١٤ وباستناد الفقرة، من المادة العاشرة من مرسوم جواز تصفية الوقف الذري رقم (١) لسنة ١٩٥٥ المعدل لذا تقرر الاعلان عن ذلك في الصحف المحلية ولمدة ثلاثة ايام ولكل ذوي علاقة مراجعة هذه المحكمة لغرض اثبات علاقته بالوقف اعلاه وتبليغ ديوان الوقف الشيعي بنسخة من هذا الاعلان وله الدخول في الدعوى والمخاصمة فيها في اي وقت صدور الحكم بالتصفية .
القاضي جبار جعفر علي الفاضلي

اعلان
اقام المدعو (طالب سلمان حسن العزاوي) الدعوة في مديرية الاحوال المدنية في البصرة لتبديل لقبه من(العزاوي) الى (الغراوي) فمن له علاقة بذلك مراجعة المديرية المذكورة خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان.
اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العامة وكالة

اعلان
بناء على الطلب المقدم من المستدعي (عرفان عبد الودود) الذي يطلب فيه تبديل اسم ابنه القاصر (عمر عرفان) من (عمر) الى (عمار) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها عشرة ايام وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢١ من القانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل.
اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العامة/ وكالة

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
العدد : ٣٨٢/ب/٢٠١٥
اعلان
اقامت المدعية جميلة مجيد حسين الدعوى ٣٨٢/ب/٢٠١٥ امام محكمة بداءة البصرة تطلب فيها الحكم بتصفية الوقف الذري للعقار تسلسل ٥/٧٤ كوت الحجاج فمن له علاقة بالوقف المذكور مراجعة هذه المحكمة بتاريخ المرافعة الموافق ٢٠١٥/٤/١٢.

اعلان
بناء على الطلب المقدم من السيد (علي جريمخ محيبس) الذي يطلب فيه تبديل اللقب من (الركابي) الى (الزبيدي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها عشرة ايام وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢١ من القانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل.
اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العامة/ وكالة

فقدان
فقدت مني هوية غرفة تجارة البصرة بأسم (عبد الكريم عبد الحميد فارس) على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الكرادة
رقم الاضبارة: ١٦٨٦ / ٢٠١٤
التاريخ: ٢٣ / ٣ / ٢٠١٥
مذكرة الاخبار بالتنفيذ
للاموال غير المنقولة
الى المدين: عمر عبد اللطيف كاظم
عنوانه: شارع فلسطين م ٥٠٤ ز ٤٣ د٩
ونخبركم بأنه تقرر حجز الاموال غير المنقولة سهامك في العقار المرقم ٣/ ٧٥٨٨ م٣ وزيرية والتي تم قلب الحجز الاحتياطي عليها الى حجز تنفيذي
لقاء طلب الدائن (فؤاد زهير جواد) البالغ ٢٠٠،٠٠٠،٠٠٠ مائتان مليون دينار
فيجب عليكم اداء المبلغ المذكور ادناه خلال مدة عشرة ايام من اليوم التالي للنشر بهذا الاخبار والا فان الاموال المحجوزة بموجب هذا القرار ستباع وفقا للقانون وذلك استنادا للمادة (٨٧) من قانون التنفيذ.
وبالنظر لتعذر تبليغك على العنوان اعلاه حسب شرح المبلغ القضائي في مديرية تنفيذ الرصافة ولمجهولية محل اقامتك ونائب المجلس المحلي لحي المستنصرية ولعدم وجود موطن دائم ومؤقت او مختار غير العنوان اعلاه لنا نقرر تبليغك بصحيفتين محليتين بالمضمون اعلاه.
المنفذ العدل

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد: ٣٣٠ / ب / ٢٠١٥
التاريخ: ١٧ / ٣ / ٢٠١٥
اعلان
الى/ المدعى عليه/ عمار احمد ثجيل
اقام المدعي(محمد عايش صالح)الدعوى البدائية المرقمة ٣٢٠ / ب / ٢٠١٥ ضدك والذي يطلب فيه مبلغ قدره ثلاثة عشر مليون دينار عراقي عن قرضة حسنة ولتعذر تبليغك لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٢ / ٤ / ٢٠١٥ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول.
القاضي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
العدد / ٨٦٩/ب/٢٠١٤
التاريخ ٢٠١٥/٣/٢٤
اعلان
عطفا على الحكم الصادر من هذة المحكمة بالعدد ٨٦٩ /ب/٢٠١٤ في ٢٠١٤/١١/٢٧ والمتضمن الحكم بازالة شيوع العقار المرقم ٧٦٧١٥/٣ مقاطعة ٤ جزيرة النجف /حي ميسان بيعا بالمزايدة العلنية وتوزيع ثمنة على الشركاء كل حسب استحقاقة والمكتسب الدرجة القطعية والموصوف ادناة قررت هذة المحكمة الاعلان عن بيعة بالمزايدة العلنية بصحيفتين محليتين يوميتين ولمدة ثلاثين يوما من اليوم التالي لتاريخ النشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذة المحكمة في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا مستصحبين معهم التمينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ٩٥٠٠٠٠٠٠ خمسة وتسعون مليون دينار بموجب صك مصدق لامر هذة المحكمة ارضا كونها عرصة فارغة ان لم يكونو من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري المزايدة العلنية وفق الاصول مع العلم ان الدفع نقدا وان الدلالية على المشتري واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فيكون اليوم التالي موعدا لذلك
القاضي
اسعد هاشم الخفاجي

وزارة العدل/دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ النجف
رقم الاضبارة ٣٦/خ/٢٠١٥
التاريخ٢٣/٣/٢٠١٥
اعلان
تبيع مديرية تنفيذ النجف سهام في العقار تسلسل ٢٩٠٣١/٣ حي الجامعة الواقع في النجف العائد للمدين محمود عبد الرضا جواد البالغة ٢ سهم من اصل ١٨ سهم البالغ عشرون مليون دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذة المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأمن اليوم التالي للنشر مستصحبا معة التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري
المواصفات /١/موقعة ورقمة /حي الجامعة ٢٩٠٣١/٣ ٢/جنسة ونوعة /عرصة ٣/حدودة واوصافة /بلدية النجف /٤مشتملاتة /العقار يقع على شارع ١٠ م ومفرز الى ثلاث دور بصورة غير رسمية الجزء الاول /ويشغلة السيد فرحان جواد متعب وعند الدخول يكون النزول الية باية واحدة وتتألف من ممر ١×١٠ م مبلط بالاشتايكر العادي وقسم ملون وكلدور ١م×٥م واستقبال ٣/٥×٧م وصالة وحمام ومرافقوغرفة نوم واحدة ومطبخ وهذا مايخص الطابق الارضي والسقف من الكونكريت المسلح الجدران ملبوخة بالبورك اما الارضية مبلطة بالاشتايكر العادي وسلم يؤدي الى الطابق الاول ويتالف من ثلاث غرف ومخزن صغير السقف من الطابوق والشيلمان و الارضية مبلطة بالاسمنت وباقي السطح مبلط بالطابوق الفرشي كلا الطابقين مجهزان بالماء والكهرباء اما الجزء الثاني ويشغلة المدعو احمد عبد الرضا جواد ويتألف من ممر طول ٦×١ مبلط بالكاشي الموزائيك ومرافق مشترك ومطبخ ثم النزول الية باية واحدة ويوجد كلدور مخل صغير وغرفة واحدةوغرفة نوم ٥×٤ السقف من الكونكريت المسلح الجدران ملبوخة بالاسمنت ومطلية بالبورك مجهز بالماء والكهرباء اما الجزء الثالث دكان مقفل اثناء الكشف وان شاغل الجزء الاول السيد فرحان جواد متعب اما الجزء الثاني يتالف من غرفة واحدة وحمام ومرافق صحية وممر صغير السقف من الكونكريت المسلح وملبوخ بالاسمنت ومجهز بالماء والكهرباء ٤/ مساحتة /حسب السند المرفق في الاضبارة ٢٠٠ م ٦/ درجة العمران الجزء الاول دون المتوسط والجزء الثاني دون المتوسط والجزء الثالث مقفل اثناء الكشف ٧/ الشاغل/الجزء الاول فرحان جواد متعب والجزء الثاني احمد عبد الرضا وكلاهما يرغبان بالبقاء بعد البيع بصفة مستأجر اما الجزء الثالث مغلق اثناء الكشف ٨/ القيمة المقدرة /القيمة المقدرة للعقار الكلية مائة وعشرون مليون دينار قيمة سهام المدين البالغة ٣سهم من اصل ١٨ سهم وهي ثلاثة عشرمليون وثلاث مائة وثلاثة وثلاثون الف دينار
المنفذ العدل

بابل : موازنتنا خفضت للنصف ونعمل بجهود ذاتية لرفع النفايات

بابل/المستقبل العراقي

أعلنت لجنة الخدمات البلدية في مجلس محافظة بابل، امس الثلاثاء، معاناة مدينة الحلة من نقص كبير في الخدمات الضرورية بنظافة الشوارع وتحول نهر اليهودية إلى مبزل ومكب للنفايات، وفيما بيّنت أن تخصيصات المحافظة من الموازنة خفضت الى النصف، لفتت إلى أن جزءاً كبيراً من الموازنة خصص لمشروع مجاري الحلة الكبير.

وقال رئيس اللجنة زيد جواد وتوت، إن "اللجنة تعد واحدة من 29 لجنة متخصصة بالمجلس وتعنى بالخدمات البلدية في مركز مدينة الحلة وتم تشكيلها في الدورة الحالية لمجلس المحافظة بسبب ما تعانيه مدينة الحلة من إهمال من جميع النواحي الخدمية"، مبيناً أن "الهدف منها مضاعفة الاهتمام بالواقع الخدمي لتحسينه خلال المدة المقبلة، بسبب عدم اهتمام الحكومات المحلية السابقة بالمدينة".

وأضاف وتوت أن "مدينة الحلة تعاني نقصاً كبيراً في الخدمات الضرورية من نظافة الشوارع وعدم وجود شركة متخصصة لجمع النفايات وقلة ساحات وقوف السيارات وعدم وجود معمل لتدوير النفايات وعدم وجود آليات متخصصة لبلدية الحلة والإهمال الكبير في المحال والأحياء والتجاوزات على شط الحلة"، لافتاً الى أن "من بين الأسباب الأخرى لتردي واقع الخدمات في مدينة الحلة هو وجود نهر اليهودية الذي يخترق العديد من الأحياء السكنية الحديثة الذي تحول الى مبزل ومكب للنفايات ويعد خارج المحددات البيئية والصحية". وبيّن وتوت أن "محافظة بابل تعاني نقصاً واضحاً بالأموال المخصصة لها وخاصة في عامي 2014 و2015 بسبب انخفاض أسعار النفط وتخصيص غالبية الموازنة للجهد العسكري والأمني وقد تم تخفيض ميزانية المحافظة الى النصف".وتابع رئيس لجنة الخدمات البلدية في مجلس بابل أن "اللجنة تعمل بالتنسيق مع بلدية الحلة وبالجهد الذاتي والآليات المتوفرة بحملات موسعة لتنظيف الأحياء السكنية وردم المستنقعات وزرع الجزرات الوسطية وبناء الحدائق وزرع المناطق والساحات المتروكة بالأشجار والورود لإضفاء لمسة جمالية وإيجاد أماكن نظيفة للعوائل لقضاء أوقات الراحة".

وأشار وتوت الى أن "الجهد الحكومي الآن انصب على مشروع مجاري الحلة الكبير وتم تخصيص غالبية موازنة المحافظة لعام 2015 للمجاري بسبب عدم وجود مجاري في المدينة مما يسبب في غرق الأحياء السكنية والشوارع خلال مواسم الأمطار"، مشيراً الى أن "الحكومة المحلية قررت عدم القيام بتبليط الشوارع في أحياء مدينة الحلة لوجود قرار سابق من وزارة البلديات بعدم تبليطها أو إكسائها إلا بعد الانتهاء من أعمال المجاري".

يذكر أن مجلس محافظة بابل، وفي الشهر الثامن من عام 2013، أقر تشكيل 29 لجنة متخصصة في المجلس بموجب النظام الداخلي له ووزع عليها جميع أعضاء المجلس وهي تقوم بأعمال المراقبة والكشف عن أعمال الدوائر والمشاريع وتقدم تقاريرها الى رئاسة المجلس.

صحة ديالى: اجرينا اكثر من ٢٠٠ عملية معقدة بينها ١٣ لأول مرة

ديالى/المستقبل العراقي

اعلنت دائرة صحة محافظة ديالى، امس الثلاثاء، عن اجراء اكثر من 200 عملية جراحية معقدة في مستشفياتها خلال العام الحالي بينها 13 تجري لاول مرة في اختصاصات صعبة، مؤكدة ان المستشفيات تنفذ من 3000-2000 عملية جراحية شهريا.

وقال مدير اعلام صحة ديالى فارس العزاوي، إن "الكوادر الطبية في دائرة صحة ديالى اجرت اكثر من 200 عملية جراحية معقدة للغاية في المستشفيات الحكومية خلال العام الجاري، بينها 13 عملية تنفذ لاول مرة في المحافظة في اختصاصات صعبة".

واضاف العزاوي ان "المستشفيات الحكومية في ديالى تنفذ شهريا من 3000-2000 عملية في اختصاصات مختلفة"، مشيرا الى ان "ذلك يظهر حجم الجهد المبذول من قبل الكوادر الطبية في تأمين خدمات جيدة للمرضى".

وتحوي ديالى عدد محدود من المستشفيات الحكومية لا يتلائم مع اعداد السكان، ما يؤدي الى زخم هائل على مدار اشهر السنة.

اليوم.. التخطيط تمنح أول شهادة تدريب دولية لخبراء عراقيين

بغداد/المستقبل العراقي

أعلنت وزارة التخطيط انها ستمنح ,اليوم الاربعاء, أول شهادة تدريب دولية لخبراء عراقيين في تنفيذ العقود والمقاولات الحكومية.

وقال المتحدث باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي في بيان صحفي, ان "وزارة التخطيط ستقيم احتفالية لمنح اول شهادة تدريب دولية في مجال تنفيذ العقود والمقاولات الحكومية ، مضيفا ان هذه الشهادات سيتم منحها لعدد من الخبراء العراقيين الذين سيصبحون بموجب هذة الشهادة مدربين دوليين وهم موزعون على عدد من الوزارات العراقية".

وأشار الهنداوي الى ان منح هذه الشهادات سيتم في احتفالية تقام في مقر الوزارة وسط بغداد, بحضور وزير التخطيط سلمان الجميلي والوكلاء والمديرين العامين وممثلي الوزارات والمنظمات الدولية العاملة في العراق".

النقل تعلن إنجاز تركيب جهاز الهبوط الآلي لمدرج مطار البصرة الدولي

بغداد/ المستقبل العراقي

أعلنت وزارة النقل، امس الثلاثاء، انجاز تركيب وتجهيز وفحص جهاز الهبوط الآلي لمدرج مطار البصرة الدولي، فيما أكد وزير النقل باقر الزبيدي على ضرورة تنفيذ هذا الانجاز في مطار بغداد الدولي. وقالت الوزارة في بيان صحفي، إن "سلطة الطيران أنجزت تركيب وتجهيز وفحص جهاز الهبوط الالي (ILS) لمدرج مطار البصرة الدولي"، مشيراً الى أن "الفحص استمر خمس ساعات وبأرتفاعات ومحاور مختلفة". وأضافت أنه "تم إكمال أعمال منظومة الاتصالات الـ(VOR) واجهزة قياس المسافة في مطار البصرة، حيث قامت شركة راديولا العالمية للفحص الجوي وبعد ان تم طلب أجهزة حديثة واجتياز الفحص سيتم منح الشهادة الرسمية التي ستعلن للعالم بأمكانية استخدام مطار البصرة الدولي لهبوط الطائرات هبوطا آمنا وفق المتطلبات والمقاييس المطلوبة لمنظمة الطيران الدولية الايكاو". وتابعت أن "وزير النقل باقر الزبيدي قدم بتهنئة خاصة لمدير عام سلطة الطيران والكادر الذي أشرف على العملية"، مبينةً أن "الزبيدي أكد على ضرورة تنفيذ هذا الانجاز في مطار بغداد الدولي".

صحة كردستان تهدد الأطباء المعتصمين وتعد مطالبهم «تنصلاً» عن واجباتهم

اربيل/المستقبل العراقي

هددت وزارة الصحة في إقليم كردستان ، باتخاذ إجراءات قانونية بحق الأطباء المعتصمين في حال عدم عودتهم إلى العمل وإنهاء الاعتصام، وفيما عدت اغلب مطالبهم "تنصلا" من واجبهم في خدمة المواطنين حسب تعليمات وقوانين وزارة الصحة، أكدت إن "بعض المطالب بحاجة إلى دراسة دقيقة ومطولة من قبل الوزارة للنظر بإمكانية تحقيقها".

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الصحة خالص قادر، إن "وزارة الصحة في الإقليم ستتخذ الإجراءات القانونية بحق المعتصمين من الأطباء في حال عدم إنهاء الاعتصام والعودة إلى العمل"، عادا أن "اغلب مطالبهم تنصلا من واجباتهم في خدمة المواطنين حسب تعليمات وقوانين وزارة الصحة".

وأضاف قادر أن "الوزارة تقوم بكافة الجهود من اجل تحقيق مطالب المعتصمين الممكنة"، مؤكدا إنها "بحاجة إلى دراسة دقيقة ومطولة من قبل الوزارة للنظر بإمكانية تحقيقها".

وكان عدد من الأطباء في إقليم كردستان نظموا، في (20 آذار 2015)، اعتصاما مفتوحا لحين تنفيذ مطالبهم من قبل وزارة الصحة في الإقليم، مهددين بمواقف أكثر قوة في حال عدم تنفيذها.

وتضمنت مطالب المعتصمين من أطباء السليمانية واربيل، تقليص الخفارة من 24 ساعة إلى 12 وزيادة أجور الخفارة من 50 ألف دينار إلى مئة ألف دينار، وزيادة نسبة الأطباء من البطاقات ما بعد وراء الدوام وكذلك مستحقات بدل الطعام، بالإضافة إلى إرجاع مستحقات الخفارة التي تم قطعها منذ 18 شهر ولحد الآن.

المالية النيابية تكشف عن توقف سلفة الـ ١٠٠ راتب

بغداد/المستقبل العراقي

عزا عضو اللجنة المالية النيابية جبار العبادي توقف صرف سلف الـ 100 راتب للموظفين لعدم وجود سيولة مالية.

وقال العبادي في تصريح صحفي, ان "سلفة الـ100 راتب متوقفة لعدم وجود سيولة المالية في المصارف وهذا ما ابلغتنا به وزارة المالية بعد استفسارنا منها عن اسباب عدم اطلاق هذه السلف".

وأشار الى ان "الوزارة أكدت انه وفي حال تحقق الوفرة المالية للموازنة العامة فستقوم باطلاق هذه السلف".

ولفت العبادي الى "وجود توجه حكومي في منح القروض الميسرة للمشاريع الصغيرة "مبينا ان"الحكومة هي من تضع الاليات في كيفية دعم هذه المشاريع ومقدار هذا الدعم".

وكانت وزارة المالية اكدت في وقت سابق ان ايقاف سلفة الـ 100 راتب والـ5 مليون دينار يأتي نتيجة قلة السيولة النقدية للمصارف ولحاجة المصارف لإجراءات تنظيمية، وقال وكيل الوزارة فاضل نبي ان عودة السلف لموظفي الدولة يعتمد على توفير سيولة نقدية لمصرفي الرشيد والرافدين.

يذكر ان وزارة المالية قررت منذ عام 2008 وعن طريق مصرفي الرافدين والرشيد وبالتنسيق مع وزارات ودوائر الدولة، منح سلف وقروض للموظفين مختلفة على إلا تقل خدمة الموظف عن خمس سنوات وفقاً للشروط والضوابط المحددة لذلك، وأن لا يتجاوز القرض 50 مليون دينار وبفائدة 8 % على أن تسدد خلال عشر سنوات.

وزير الكهرباء يمنع المقاولين والتجار منع مقابلة الوكلاء والمدراء العامين

بغداد/ المستقبل العراقي

وجه وزير الكهرباء قاسم الفهداوي،امس الثلاثاء، بعدم السماح لمدراء الشركات والمقاولين والتجار بمقابلة الوكلاء والمدراء العامين ومكتب الخبراء داخل مقر الوزارة وخارجها، وفيما حدد اجراء المقابلات عن طريق قسم العلاقات العامة في الوزارة وعبر آلية جديدة ،أكد ان هذا الاجراء خطوة للقضاء على الفساد الإداري والمالي.

وقال المتحدث بأسم وزير الكهرباء محمد فتحي، إن "وزير الكهرباء قاسم الفهداوي وجه بمنع مقابلة مدراء الشركات والمقاولين والتجار من قبل الوكلاء والمدراء العامين ومكتب الخبراء داخل مقر الوزارة وخارجها"، مبينا أن "المقابلات ستتم عن طريق قسم العلاقات العامة في الوزارة فقط وعبر آلية جديدة".

واضاف فتحي انه "في حال اقتضت الحاجة الى عقد مثل هذه اللقاءات يتم إعلام قسم العلاقات العامة من خلال ملئ الاستمارة الخاصة بالمقابلات"، مؤكداً أن "هذه الخطوة جاءت للقضاء على مظاهر الفساد الإداري والمالي في الوزارة ".

وتعد ظاهرة الفساد التحدي الأكبر إلى جانب الأمن، الذي تواجهه الحكومات العراقية منذ انتهاء الحرب الأميركية على العراق في 2003، وقد بلغت مستويات الفساد في العراق حداً أدى بمنظمات دولية متخصصة إلى وضعه من بين البلدان الأكثر فساداً في العالم.

الصناعة تعتزم هيكلة ٢٨ شركة تابعة للتصنيع العسكري

بغداد/المستقبل العراقي

أعلنت وزارة الصناعة والمعادن، امس الثلاثاء، عن عزمها هيكلة 28 شركة كانت تابعة للتصنيع العسكري سابقاً ومرتبطة بها حالياً، مبينة أن منتسبيها سيخيّرون بين النقل لشركات رابحة أو الإحالة على التقاعد.

وقال وكيل وزارة الصناعة للشؤون الإدارية، مكي عجيب حمود، إن "الوزارة ستعيد هيكلة 28 شركة كانت تابعة للتصنيع العسكري سابقاً وتتبعها حالياً وسيتم البدء بالمنهارة منها"، مشيراً إلى أن "العاملين بتلك الشركات سيخيّرون بين الإحالة على التقاعد أو النقل إلى الشركات الرابحة في الوزارة".

وأضاف حمود، أن هناك "شركات نمطية لا يمكن هيكلتها كالسجاد اليدوي والصناعات الورقية والصناعات الصوفية لحاجة البلد إليها"، مبيناً أن "الوزارة تفكر بتحويل الشركات الرابحة للقطاع الخاص ليكون شريكاً فيها".

وكان وزير الصناعة والمعادن، نصير العيساوي، كشف في (الرابع من كانون الثاني 2015)، عن وجود "سوء إدارة وتفشي الفساد أديا إلى انهيار" شركات الوزارة، مؤكداً أن الوزارة أصبحت عالة على الاقتصاد العراقي بدلاً من أن تكون ركيزة تسنده، وفي حين بيّن أن الوزارة بدأت بوضع خطة شاملة لتشغيل عدد من القطاعات الإنتاجية، اتهم تنظيم (داعش) بالاستيلاء على عدد من معامل سمنت الشمال، وإجبار موظفيها على العمل لحسابه، وأوضح أن شركة سمنت الجنوب باتت على "حافة الانهيار".

يذكر أن أغلب شركات وزارة الصناعة والمعادن المنتشرة في عموم العراق، تعمل بنظام التمويل الذاتي، وأخذ سلف من المصارف لتغطية رواتب عمالها وموظفيها.

وزيرة الصحة: سنوفر الأدوية والمستلزمات الخاصة بعلاج الامراض السرطانية

بغداد/المستقبل العراقي

أكدت وزيرة الصحة عديلة حمود على ضرورة توفير الأدوية والأجهزة والمستلزمات الطبية الخاصة بعلاج الامراض السرطانية

وذكر بيان لوزارة الصحة, أن" وزيرة الصحة عديلة حمود حسين التقت مدير مستشفى الأمل لعلاج الأورام السرطانية تحسين الربيعي ، وجرى خلال اللقاء بحث الجهود والخطط وبرامج الوزارة للارتقاء بأداء المؤسسات الصحية لاسيما تلك المتخصصة بعلاج الأورام السرطانية من خلال توفير الأدوية والأجهزة والمستلزمات الطبية الخاصة بعلاجها وإدخال ملاكاتها الطبية والصحية بدورات تدريبية متقدمة واستقدام الفرق الطبية الكفوءة لعلاج المرضى.

تنقيبات أثرية تؤخر انجاز مجسر في الزبير بكلفة ٢٩ مليار دينار

البصرة/المستقبل العراقي

أعلنت الحكومة المحلية في البصرة، امس الثلاثاء، أن مجسر الخطوة الذي يجري تنفيذه عند مدخل قضاء الزبير بكلفة 29 مليار دينار تأخر العمل فيه بسبب وجوده في منطقة أثرية، مبينة أن المجسر سوف ينجز قريباً بعد انتهاء الفترة المحددة لأجراء أعمال تنقيب عن الآثار.وقال المحافظ ماجد النصراوي، إن "مشاريع بناء المجسرات التي تتولى تنفيذها إحدى الشركات الأهلية كانت تواجه مشاكل قانونية وفنية، وبعضها لم تنجز بعد، ومنها المجسر الذي يجري تشييده عند مدخل قضاء الزبير"، مبيناً أن "هذا المشروع تأخر انجازه بسبب وجوده في منطقة أثرية، وهناك مخاطبات رسمية كثيرة بين الحكومة المحلية وهيئة الآثار استغرقت العديد من الأشهر من أجل حسم القضية، ومن المؤمل حل المشكلة بعد أيام قليلة".ولفت المحافظ الى أن "مشكلة وجود الجسر في منطقة أثرية كان من الأجدر دراستها وحسمها قبل إحالة المشروع الى التنفيذ"، معتبراً أنه "بعد شهرين من المقرر إفتتاح أحد مسارات المجسر باتجاه الزبير تمهيداً لافتتاح المسارات الأخرى عند انجاز المشروع".من جانبه، قال قائممقام الزبير طالب الحصونة، إن "مشروع بناء المجسر المجاور لجامع خطوة الإمام علي بن أبي طالب (ع) التأريخي تبلغ كلفته 29 مليار دينار، وهو من أهم المشاريع الحيوية، ولكن بسبب مشاكل مع هيئة الآثار تأخر انجازه"، موضحاً أن "المشكلة كان يفترض حلها خلال مرحلة التصميم، وليس في أثناء مرحلة التنفيذ".وأكد الحصونة، وهو أيضاً مدير ناحية سفوان، أن "المشكلة تكمن في المساحات التي تشغلها مسارات المجسر الواقعة على اليسار واليمين، ولكن المشكلة قاربت على الحل نتيجة إنتهاء الفترة المحددة لاجراء أعمال التنقيب عن الآثار في الموقع"، مضيفاً أن "المجسر عندما ينجز ويفتتح سوف يعالج مشكلة الاختناقات المرورية عند مدخل القضاء".ويعد قضاء الزبير، ثاني أكبر قضاء في العراق من ناحية المساحة، إذ تشكل مساحته أكثر من نصف مساحة محافظة البصرة.

جيش أوربي وتقوقع بريطاني

آرنو لوبارمونتييه

«أريد ألماناً بثياب عسكرية في الخريف المقبل»، ليس صاحب هذا القول جان – كلود يونكر، رئيس المفوضية الأوروبية الذي دعا قبل أيام الى إنشاء جيش أوروبي، بل هو وزير الخارجية الأميركي، دين آتشيسون، في أيلول (سبتمبر) ١٩٥٠ في اجتماع «أطلسي» في نيويورك. وفي تلك المرحلة، شنّ ستالين حرباً على كوريا، وكانت إدارة الرئيس الأميركي ترومان تخشى هجوماً ستالينياً على أوروبا. فاقترحت فرنسا مشروع دفاع أوروبياً «يذيب» أو يدمج الجنود الألمان في وحدات أوروبية. ولكن هذا المشروع طُوي في ١٩٥٤، واضطر الفرنسيون الى قبول ما يخالف رغباتهم: تسليح ألمانيا ودمجها في «الناتو».

ويبدو أن التاريخ يعيد نفسه اليوم بعد ٦٥ عاماً. فأوروبا ترغب مجدداً في جنود ألمان، في وقت تجبه خطر «داعش» وفلاديمير بوتين. وليست من بنات الصدفة، دعوة يونكر في صحيفة ألمانية الى إنشاء جيش أوروبي يوجّه رسالة الى روسيا مفادها، أن الأوروبيين مستعدّون للدفاع عن قيم الإتحاد الأوروبي. ولقيت تصريحاته صدى إيجابياً في وزراتَي الدفاع والخارجية الألمانيّتين.

وعلى رغم إعلان الألمان رغبتهم في شطر أكبر من المسؤوليات الأوروبية في مطلع ولاية أنغيلا مركل الثالثة، لم تتجاوز نسبة موازنة الدفاع من الناتج المحلي الألماني ١,٣ في المئة، في وقت يطالب «الناتو» بأن تخصّص الدول الأعضاء ٢ في المئة من الناتج المحلي للنفقات الدفاعية. و١٦ في المئة من الموازنة الدفاعية الألمانية مخصّصة للعتاد العسكري، على رغم دعوة «الأطلسي» الى رفع هذه النسبة الى ٢٠ في المئة. وعلى خلاف الموازنة الألمانية الدفاعية، تبلغ نسبة الموازنة الفرنسية الدفاعية ١,٨ في المئة من الناتج المحلي تُنفق ٢٥ في المئة منها على العتاد العسكري، والموازنة البريطانية الدفاعية ٢ في المئة، ٢٣ في المئة منها تُنفق على التسلّح. ولا يُخفى أن برلين هي عائق يحول دون إنشاء جيش دفاع أوروبي. فألمانيا تخشى الديون والأسواق المالية أكثر مما تخشى الروس و«الدولة الإسلامية». وهي تميل الى وزير ماليّتها، ولفغانغ شوبل، الذي يدعو الى تخفيض العجز الى الصفر عوض الإنفاق على الشؤون الدفاعية التي يتولاها اليوم الأميركيون و«حلف شمال الأطلسي». وألمانيا تميل الى المعسكر السلمي.وفي مطلع القرن الواحد والعشرين، نأت برلين بنفسها عن المغامرات الخارجية التي رفعت لواء المحافظين الجدد، وعارضت حرب «بوش (الرئيس الأميركي) – بلير (رئيس الوزراء البريطاني) – أزنار (رئيس الوزراء الإسباني)»، على صدام حسين في العراق. والتدخّل في أفغانستان خلّف أثراً بالغ السلبية في صفوف الألمان، إثر سقوط ٥٧ جندياً ألمانياً من طريق الخطأ في قندوز في ٢٠٠٩. ولم تؤيد برلين شنّ حرب من غير أهداف أو إعداد لمرحلة ليبيا ما بعد القذافي.ولكن أحوال العالم تغيرت اليوم، ولم تعد أوروبا مدعوة الى التدخل الخارجي فحسب، نتيجة عدد من العوامل: ١) خطر موسكو و«الدولة الإسلامية» يتهددها في عقر الدار. ٢) ألمانيا تميل الى تحدّي أميركا. فالمستشارة الألمانية لم تغفر لأوباما تنصّت استخباراته على مكالمتها. ٣) ثمة شدّ حبال بين أميركا وروسيا. وأميركا تحمل الأوروبيين على التشدّد مع موسكو، وتنفخ في التوتّر مع بوتين. وآثار التوتر السلبية يكابدها جيران روسيا في شرق أوروبا وألمانيا، وليس أميركا.ويأمل بعض المراقبين في أن تبادر ألمانيا الى تغيير موقفها السلمي، ويرون أن خطاب يونكر قد يساعدها. فدورها لا غنى عنه. وهي القوة الاقتصادية الأولى في أوروبا، والقوة السياسية النافذة في بروكسيل. ولا تغفل برلين الحاجة الى الاستثمار في القطاع العسكري، وهي رفعت موازنتها الدفاعية في ٢٠١٥ الى حوالي ٢ في المئة من الناتج المحلي، ولكنها لا ترغب في الهيمنة العسكرية. ولن تتسلّح تسلحاً ينفخ الخوف في أوصال جيرانها، وترجّح كفة الطابع الأوروبي لعملية تسلّحها.

ولكن بروز جيش دفاع أوروبي متعذّر من غير مشاركة بريطانيا التي لا تطيق اليوم المشروع الأوروبي، وتنأى أكثر فأكثر عن شؤون العالم، وتقلّص النفقات العامة. ولا يخفى أن التعب غلب عليها إثر الإخفاق في العراق وليبيا. ولم يشارك رئيس الوزراء البريطاني، ديفيد كاميرون، في مفاوضات مينسك حول أوكرانيا، على نحو ما فعلت المستشارة الألمانية والرئيس الفرنسي. وتستسيغ ألمانيا أن تنضوي فرنسا في إطار أوروبي عسكرياً، وهي تنظر بعين الريبة الى تغريد فرنسا خارج السرب الأوروبي في أفريقيا. والفرنسيون لا يستعجلون بروز قوة عسكرية ألمانية. ولكن التاريخ قد يعيد نفسه، وتتغيّر أحوال أوروبا على وقع ضغوط خارجية.

فؤاد حسون

الكونجرس وتطوير المدارس

كارميل مارتي

في مدينة كانساس، تشهد إحدى المدارس التي كانت تعاني معاناة شديدة من قبل تحولاً ملحوظاً. ومن خلال التركيز على استقطاب المدرسين النشطاء، ومنح مدير المدرسة مرونة إدارية، وتوظيف القرارات التي يتم اتخاذها بناء على بيانات، حققت مدرسة «إيمرسون» للتعليم الأساسي تحسينات ملحوظة على صعيد الإنجازات. وفي عام ٢٠١٣، أصبح ٨٤٪ من الطلاب متميزين في الرياضيات، مقارنة بـ٤٧٪ في عام ٢٠٠٨. وبالمثل في ٢٠١٣ أصبح ٧١٪ من الطلاب متميزين في القراءة، مقارنة ب ٣٩٪ عام ٢٠٠٨. و«إيمرسون» نموذجاً لكثير من المدارس. وفي أنحاء الولايات المتحدة، يعمل المعلمون بلا كلل أو ملل لإحداث نقلة في المدارس منخفضة الأداء. ويحصل كثيرون على نتائج عظيمة.

ونجاح التغييرات في تلك المدرسة المستهدفة لم يكن حادثاً عرضياً أو أمراً نادراً، وإنما كانت مدعومة بكثير من الدراسات. وجهود مدينة نيويورك الرامية إلى استبدال المدارس ذات الأداء المنخفض بأخرى أصغر حجماً وأكثر فعالية لم تزد معدلات التخرج ونسب التسجيل في الجامعة فحسب، ولكنها أيضاً قلصت التكلفة بنسبة من ١٤٪ إلى ١٦٪ مقارنة بالخيارات الأخرى، وفق تحليل صادر عن مؤسسة «إم دي آر سي» للأبحاث.

وأدت جهود التغيير في هيوستون إلى سد فجوة الإنجازات في الرياضيات خلال ثلاثة أعوام. وتوصلت دراسة أجرتها جامعة «ويسكونسن» إلى أن التدخلات الرامية إلى تشجيع عملية اتخاذ القرارات المبنية على بيانات كان لها نتائج إيجابية على استيعاب مادتي الرياضيات والقراءة. وفي عام ٢٠٠٩، كشف المكتب الوطني للأبحاث الاقتصادية أن الإصلاحات المدعومة فيدرالياً في هياكل المدارس بأسرها أدت إلى تحسينات كبيرة إحصائياً في كاليفورنيا.

وقصص النجاح هذه، مثل «إيمرسون» تكشف أن إجراء التغيير ممكن، ولكنه يتطلب استراتيجية مبنية على أفضل الممارسات التي تتخذ الأبحاث أساساً لها.

وعلى الرغم من ذلك، بينما يناقش الكونجرس إعادة العمل بقانون التعليم الأساسي والثانوي، الذي يهدف إلى تطبيق التزام الولايات المتحدة بتوفير تعليم عالي الجودة لجميع الطلاب، لا يولي اهتماماً حقيقياً للدور الذي لعبته الحكومة الفيدرالية في مساعدة كثير من المدارس على إحراز ذلك التقدم الكبير.

البرازيل.. حالة شلل!

أندريس أوبنهايمر

تتفاقم المشكلات السياسية التي تواجه الرئيسة البرازيلية ديلما روسيف منذ منتصف الشهر الجاري عقب خروج مظاهرات مناهضة للحكومة، اجتذبت جموعاً أكبر بكثير من المتوقع، تُقدر بنحو مليون ونصف المليون متظاهر في أنحاء البلاد، وجهوا اتهامات جديدة بالفساد ضد أعضاء بارزين في حزب العمال الحاكم.

وبناء على ما سمعت من الرئيس الأسبق فيرناندو هنريك كاردوسو، وعضو مجلس الشيوخ خوسيه سيرا، وسياسيين بارزين آخرين التقيتهم الأسبوع الماضي، ربما لا تُنزع الثقة عن روسيف بسبب هذه الفضيحة السياسية، التي يزعم فيها المحتجون حصول مسؤولين حكوميين، وبرلمانيين تابعين للحزب الحاكم على رشى تقدر بأكثر من ٨٠٠ مليون دولار. ولكن روسيف ربما تكون قد أصيبت بشلل سياسي لبقية فترتها الرئاسية، التي تنتهي في يناير عام ٢٠١٩. وعلى الأرجح ستمتد التحقيقات حول تلقي سياسيين بارزين رشاوي من شركة «بتروبراس»، التي تتبع الحكومة، بينما كانت الرئيسة البرازيلية عضواً في مجلس إدارتها، لفترة امتدت من عام إلى عامين. وعند انتهائها، وعلى افتراض أنها لن تطال روسيف، فستضعف موقفها على الأرجح.

ومما يزيد الأمور تدهوراً أن الاقتصاد البرازيلي سيشهد خلال العام الجاري أسوأ أداء له في ٢٥ عاماً، حسب أحدث استطلاع أجراه البنك المركزي لعدد من خبراء الاقتصاد، الذين توقعوا انكماشاً اقتصادياً نسبته ٠,٦ في المئة خلال ٢٠١٥. ويتوقع عدد قليل من الاقتصاديين تحولاً اقتصادياً كبيراً خلال السنوات المقبلة، ما لم تقدم روسيف على خطوة مستبعدة بالتواصل مع المعارضة وإجراء إصلاحات اقتصادية قوية.

وفي بداية الأسبوع الجاري، أظهر استطلاع الرأي الذي أجراه مركز «داتافولها»، أن ١٣٪ فقط من البرازيليين يعتقدون أن روسيف تؤدي عملها بشكل جيد، وهو أسوأ معدل تأييد لأي رئيس برازيلي منذ أكثر من عقدين. وترى أغلبية بنسبة ٦٢٪ أن أداءها «سيئ» أو «بالغ السوء».

وقد أخبرني عضو مجلس الشيوخ خوسيه سيرا بأنه «من دون شك، سيكون لمظاهرات نهاية الأسبوع الماضي تأثير كبير»، مضيفاً: «لم نشهد احتجاجات بهذا الحجم من قبل، ولم تكن هناك أحزاب سياسية أو اتحادات وراء المظاهرات، وقد خرج الناس إلى الشوارع على أية حال». وفي الواقع، فقد شارك ٧٤٪ ممن تظاهروا في شوارع «ساو باولو» للمرة الأولى في حشد سياسي.

وعندما سألت الرئيس الأسبق كاردوسو عن الجديد في مظاهرات الأسبوع الماضي، في ضوء وجود احتجاجات ضخمة مناهضة للحكومة خلال العامين الماضيين، أجاب بأن مزيجاً من السخط الشعبي المتزايد ضد الحكومة، ومعدلات التأييد الشعبي المنخفضة لسجل روسيف، وضعف الاقتصاد، والتحقيقات الدائرة في فضيحة فساد «بتروبراس» سيكون له من دون شك تأثير كبير على المشهد السياسي.

وتابع كاردوسو: «سترى ذلك في مواقف الكونجرس الذي يستمع للرأي العام، بأن تصبح أكثر ثورية، ولذا بالطبع ستكون هناك تبعات سياسية». وعندما سألت كاردوسو حول ما إذا كان يعتقد أنه سيتم سحب الثقة من روسيف، أجاب بأن زعماء الكونجرس يميلون إلى اعتماد سحب الثقة كملاذ أخير، لأنهم لا يرغبون في مزيد من الانقسام داخل البلاد ووضع الديمقراطية على المحك. واستدرك: «إذا وجد المحققون رابطاً مباشراً بين رشاوى بتروبراس وروسيف، فإن سحب الثقة سيكون ممكناً».

بيد أن كاردوسو أكد أنه يعتقد أن الرئيس السابق لويس لولا دا سيلفا، وروسيف لم يكونا «متورطين» بشكل مباشر في فضيحة بيتروبراس، ولكنه أضاف: «ولكن من المستحيل عدم دراية الرئيس لولا أو روسيف بأن شيئاً سيئاً كان يحدث هناك».

وعقب المظاهرات الأخيرة المناهضة للحكومة، تعهدت روسيف بالإعلان عن خطة لمحاربة الفساد بـ«جميع الأسلحة الممكنة»، لافتة إلى أن حقيقة اتهام وزير الخزانة المنتمي لحزب العمال الحاكم من قبل المدعين العموميين خلال الأسبوع الجاري يظهر أن حكومتها لا «تتدخل» في التحقيقات، وأن البرازيل لا تزال دولة لديها نظام محاسبة قوي.

وأرى أن ما يحسب لها -على رغم الشعبوية الاقتصادية التي تنتهجها حكومتها وسياسيتها الخارجية، التي تقف بصورة شبه تلقائية إلى جانب بعض منتهكي حقوق الإنسان في العالم- إلا أن روسيف أقالت أكثر من ستة وزراء بسبب مزاعم الفساد أثناء فترتها الأولى.

وينأى بها ذلك عن رئيسي الأرجنتين وفنزويلا، اللذين لم يخفقا فحسب في إقالة كبار مساعديهما المتهمين في قضايا فساد ضخمة، ولكن ربما ساندا هم وأيداهم علانية، بزعم أنهم ضحايا مؤامرات مزعومة لزعزعة استقرار حكومتيهما.

ولكن إذا كانت روسيف ترغب في وقوف البرازيل مجدداً على قدميها، فعليها أن تتوقف عن الحكم بصورة منعزلة. فالأوضاع تغيرت، ولم تعد البرازيل تستفيد من أسعار السلع العالمية المرتفعة، ولم يعد حزب العمال شعبوياً، كما كان، وتحتاج البلاد إلى حكومة تحظى بتأييد واسع كي تعكف على إجراء إصلاحات اقتصادية صعبة من شأنها جذب الاستثمارات.

أهداف أناشيد الحرب

حسن الكعبي

تعد اناشيد الحرب من الضرورات في ميادين النزال او ساحات الحرب بوصفها – اي الاناشيد – من الفواعل النفسية في اثارة الحماسة لدى المقاتلين ودفعهم باتجاه التفاني وشد العزيمة في القتال، كما انها تسهم في اثارة الخوف لدى العدو عندما تقزم صورته في سياق تجسيد الصورة البطولية للمقاتلين الذين من اجلهم وضعت هذه الاناشيد وألفت كلماتها، بمعنى ان الاناشيد في رسهما لصورة القتال تنتج دلالة مزدوجة تعلي من شأن ابطالها وتصنع ملحميتهم وتحط من شأن اعدائها في رسم صورة كابوسية لنهاياتهم الحتمية في المشاهد الملحمية التي تسعى الاناشيد الى صياغتها على نحو مدروس، اي انها تراعي الابعاد النفسية لأبطالها ولأضدادهم في الوقت نفسه في سياق تفاعل الطرف الاول مع الصورة البطولية المرسومة له وتأثر الطرف الضد بهذه الصورة الى الحدود التي تجعل وعيه فريسة متخيلات كابوسية ترسم قزميته ونهايته بقوة، وبذلك تحقق الاناشيد مقصدياتها النفسية المستندة الى الايمان بقدرة الصورة على تحفيز الاشياء ونقائضها وقوة التوتر بينهما.

إن الاناشيد وفاعليتها في الحرب ليست وليدة العصر او انها من مبتكرات عصر الحروب الحديثة وإنما ترجع الى عصور الحروب الملحمية والتاريخية لكن بشكلها البدائي الذي لم يتعرف بعد على تقانات اللحن والموسيقى وتلوينات الاداء، فالأنشودة في ذلك العصر تعبر عنها القصائد الحماسية او الاراجيز والخطب الارتجالية التي يؤديها ابطال المعارك بحركات تتساوق وتتفاعل مع كلمات التفاخر والتعالي وتضخيم (الأنا) وإضفاء صفات اسطورية خارقة عليها وتقزيم الآخر بصورة تؤكد حتمية نهايته في حال المواجهة، وقد كان هذا النمط في ادارة الحروب مثمرا الى الحدود التي يخبرنا فيها التاريخ عن تفوق أبطال وأقوام على خصومهم نتيجة ما يمتلكه هؤلاء الابطال وما تمتلكه تلك الاقوام من قدرات بلاغية في التصوير قادرة على خلق منظومة من التخيلات التي تثير الرعب في نفس الخصوم العاجزين عن خلق منظومة مضادة لهذه التخيلات، ولربما لهذا السبب اقترنت الفروسية بالشعر والشجاعة والفصاحة والبلاغة في ذلك الوقت، مع وجود فرسان ليسوا بشعراء او بلغاء لكن ذلك كان يعد من العيوب في تلك الفترة.

في سياق هذه المراجعة التاريخية لأناشيد الحرب فان القصد هو تأكيد ضرورة وفاعلية هذه الاناشيد في تحقيق اهداف النصر، والتعامل مع الاناشيد بوصفها ستراتيجية من ستراتيجيات الحرب مما يقتضي اخضاع النشيد قبل تنفيذه الى دراسة تفحص الصياغات اللغوية ومدى تأثيراتها النفسية وفاعليتها وارتباطها مع اللحن والموسيقى في تكوين الصورة المنتجة لهذه التأثيرات النفسية وصولا الى الاداء وقوة تأثيره وقدرته على التلوين في تحفيز المشاعر، الامر الذي يقتضي وجود موهبة كبيرة تمتلك حضورا قويا في ممارسة سحرها في تحفيز وانفعال مشاعر المتلقي وتحفيز انفعالاته، اي الوصول الى تحقيق المقصديات المنشودة من وراء صناعة النشيد، بمعنى تحويل الفن الى جبهة دعم تضاهي جبهات الحرب الفعلية وتتلاحم معها، خصوصا اذا كانت تلك الحرب عادلة كحربنا على الارهاب الداعشي، ما يقتضي وجود جهود مضاعفة ومدروسة في صناعة الانشودة وايلائها عناية استثنائية تبرز الجوانب الانسانية والعادلة لهذه الحرب لتأخذ بذلك وظيفة إعلامية تثقيفية الى جانب وظيفتها الفنية التعبوية، لكن ذلك لم يتحقق في غالبية الاناشيد المنتجة لهذا الغرض منذ خوض الحرب على الارهاب وحتى هذا اللحظة التي تشهد تقهقره.

توجد بعض الاناشيد التي حققت شروط النجاح على مستوى موهبة الكلمة وعلى مستوى موهبة الاداء واللحن، والتي حققت مقصدياتها في سياق رسم صورة تستعرض تاريخ البطولة العراقية في مواجهة تحديات الارهاب ومواجهة الاطماع التاريخية بالإرث الحضاري العراقي من قبل قوى لا يستهان بها ولا يمكن ان تقاس بعصابة متشرذمة وجبانة مثل "داعش"، وهذه النوعية من التصوير تحقق شروط نجاحها من خلال اثارة الحماسة والفخر لدى الذات وهي تستعرض ارثها التاريخي في المواجهة كما انها تقزم الآخر في سياق رؤيتها لانكسار أسلافه التاريخيين.

إن قراءة النجاح لأي منتوج فني او ثقافي يكمن في طابع التداول المتعلق بدائرة التلقي، وطبعا فان دائرة التلقي للأناشيد هي القاعدة الشعبية التي تتمثلها وتعيد انتاجها، وهو الامر الذي توافرت عليه بعض الاناشيد، لكن غالبية هذه الاناشيد لم تتوافر على اي من هذه الشروط، نتيجة ركاكة الكلمة وغياب الموهبة الادائية واللحنية، بمعنى انها لم ترتق الى ادنى مستوى من مستويات الانجازات الكبيرة التي حققها العراق في حربه على الارهاب، الامر الذي يستدعي التعاطي مع الاناشيد بجدية لضرورتها في المؤازرة في الحروب العادلة على ضوء ما استعرضناه لتاريخية الاناشيد وفاعليتها في المساندة والتوثيق التاريخي والملحمي لمفهوم البطولة.

السريع

كشف الفنان تيم حسن عبر صفحته على فيس بوك ، عن قيام إحدى الفتيات السوريات بطلب مهرا غاية فى الغرابة من خطيبها الذي يعمل في مجال الفن.

وكان هذا المهر هو الحصول على توقيع من الفنان تيم الحسن باسمها وأكدت أنها لا تريد سوى هذا المهر للموافقة على الإقتران بخطيبها.

ورد تيم على الفور قائلا: "أنا جاهز وتحت أمركم"

من ناحية أخرى يواصل تيم تصوير دوره في المسلسل الإجتماعي "تشيللو" ، الذي يلعب بطولتهمع عدد من نجوم الدراما السورية والعربية، كما يرصد أراء الجمهور في مسلسله المصري "الوسواس" الذي يعرض حالياً ويحظى بنسبة مشاهدة كبيرة.

اتفق النجم خالد سليم مع مسؤولي شركة «مزيكا»، على طرح ألبومه الجديد مع احتفالات الربيع المقبلة.

وكان خالد قد انتهى من تسجيل عشر أغنيات من الألبوم، منها: «أستاذ الهوى» و «بانسى الهموم» و «مش عاوز ترجع» و «إنسان مرفوض» و «عديت على قلبي»، وتعاون فيها مع الملحنين محمد رحيم وكريم محسن ومدين وعزيز الشافعي والمؤلفين أحمد نور وأحمد رزق ووليد الغزالي.

ولم يستقر خالد بعد على الأغنية التي سيضعها عنواناً للألبوم أو التي يصورها «كليب» لطرحه تزامناً مع نزول الألبوم كنوع من الترويج له.

شيماء سبت :حبي لعائلتي جعلني أتخلى عن نفسي وبطولتين لعملين مهمين

نجومية مطلقة وعزوبية مثيرة للتساؤل، وحب جارف لعائلتها منذ الصغر جعلها تتخلى عن نفسها ومستقبلها وحلمها بأن تصبح أماً، ولا تكتفي بذلك، بل تواصل طريقها في الدفاع بشراسة عن أخواتها في وقت تسامح من يخطئ بحقها.

امرأة غريبة الأطوار، تثير السؤال، وتعطي الجواب بإثارة مشابهة.

تطل من خلال مسلسلين في شهر رمضان المقبل أولهما بكائي والآخر مضحك.

إنها شيماء سبت وكان الحوار الآتي .

•حدثت مؤخراً عن مسلسل فكرته مأساوية ستصورينه ليعرض الموسم الحالي.. ماذا عنه؟

نعم، المسلسل هو "طريق المعلمات" ويتناول ذهاب المعلمات إلى مناطق بعيدة عن مدنهم وعائلاتهم ليعلمن في أماكن نائية، ويتحملن مشاق كل شيء، من تعب ومرض، وربما الموت، وهذا يأتي في إطار عمل من ثلاثين حلقة كتبته كاتبة سبق وكانت معلمة وعانت الأمرين في مسيرتها، لذا ستكون المأساوية حاضرة وبواقعية

طالما أن الكاتبة صاحبة تجربة في هذا الأمر.

•ألا ترين أن الفكرة تأتي كإشارة إلى حالة تحرر لدى الدراما الخليجية من القوقعة في الأفكار التي تطرحها عادة؟

في الحقيقة هناك مساحة من الحرية بدأت تتشكل في الدراما الخليجية، وما يطرح الآن يفاجئ كثيرين من الناس، لكن هذه الحالة هي الصحية، ويجب أن نقوم بأنفسنا بطرح قضايانا، لا أن يطرحها الآخرون باسمنا وكما يشتهون هم.

•وماذا عن شخصيتك في المسلسل؟

أؤدي دور معلمة تقيم في منطقة بعيدة ونائية، ويكون زوجها موظفا لكن تكاليف الحياة تجعل كل شيء صعبا، ويدخل زوجها في مرحلة الاستغلال لها، فيطلب منها المال مقابل أن يتركها في وظيفتها، برغم أنها كارهة للوظيفة من جهة، ولا تستطيع تركها من جهة أخرى، ما يؤشر إلى انهيار اجتماعي من هذه الظاهرة التي يجب أن توضع حلول لها.

•وهل من مشروع آخر لك غير هذا؟

نعم هناك مسلسل في قمة الضحك والرفاهية، وهو كوميدي بعنوان " عيال" وسنصوره في البحرين، ويتناول صعوبات الحياة وانغلاق الحلول أمام الناس ليلجؤوا إلى الحلول عن طريق الخرافات، وتكون كل تلك المواقف في قالب كوميدي مضحك وأحيانا سيخرج المشاهد عن توازنه وهو يضحك.

•وما شخصيتك في المسلسل؟

أكون زوجة لرجل له أم تنصحه بحل مشاكله معي بسبب طول لساني، ويصل إلى لحظة يقتنع بأن كل شيء بالزواج الثاني، وعلى ذلك تختار له أمه امرأة تتزوج، فيفاجأ بأن لسان تلك المرأة أطول من لساني بكثير، وهنا تقع مواقف مضحكة للغاية.

•والدتك ممثلة معروفة وشهيرة (فاطمة اسماعيل).. هل استفدت من ذلك في طريقك إلى النجومية؟

لا بل العكس صحيح، فأنا من أتى بوالدتي إلى التمثيل، وأنا من ساعدتها، وأعتز بوالدتي كثيرا فهي تمكنت من فرض نفسها كممثلة لها وزنها واسمها، لكني سبقتها إلى الفن وأتيت بها إلى التمثيل لاحقا.

•وشقيقاتك أنت من ساعدهن في الفن.. ما الذي تمثلينه في العائلة بالضبط؟

أنا ومنذ شبابي الأول أصبحت مسؤولة عن العائلة ككل، وذلك بحكم مرض والدي، وحتى والدتي ابتعدت عن التمثيل في وقت لاحق بسبب حالة أبي، فبقيت مسؤولة عن الكل وأسهمت في صعود أخواتي إلى الغناء والتمثيل وهذا محط فخر لي لأنني أعتز بهن، واحدة واحدة، وخاصة بعد أن نجحن جميعهن في المهنة.

•وهل لهذه الأمور علاقة بتأخرك بالزواج؟

بالتأكيد لها علاقة فأخواتي كن صغيرات وأنا الكبيرة بينهن، ولا يوجد لدينا أخ شاب، وكان علي أن أتعامل مع الواقع كرجل في البيت، فتأخرت بكل شيء إلا بالتحصيل العلمي الذي حصلت من خلاله على ثلاث شهادات جامعية في ثلاثة فروع مختلفة، وتأخرت بالزواج، وحتى الآن أنا عازبة لكني لست نادمة.

•ما الشهادات التي حصلت عليها في الجامعة؟

حصلت على شهادة الهندسة المدنية وكان هذا الفرع كرمى لأبي وأمي، ثم درست الإعلام ومن بعده علم النفس، قبل أن أصل إلى التمثيل.

تخليت عن كل شيء كرمى لشقيقاتك، لكنهن دخلن مجال التمثيل فورا ولم ينتظرنك.. ماذا تقولين؟

أنا سعيت معهن ليصلوا إلى مبتغاهن، ولو لم يصلوا لكنت متأسفة على الكثير من الوقت الذي خصصته من حياتي لهن. هن حققن ما طمحن إليه، وما حلمت لهن به. الأهم بالنسبة لي أنهن ناجحات وأبي وأمي راضيان عنهن.

لكن في جانب من الجوانب ستشعرين بالندم على أشياء فاتتك في الحياة.. أم ماذا؟

هذا مستحيل، فعندما أنظر لنفسي اليوم أجد أنني ضحيت من أجل عائلتي، وإرى النتائج إيجابية، فأبي وأمي راضيان عنا جميعا، وفي الحساب النهائي ستقرأ النتائج كما هي، فإذا كانت إيجابية ستشعر بالسعادة لأنك لم تهدر وقتك وأشياء ثمينة من حياتك على فراغ.

تعود للدراما.. ما الأعمال التي يمكن أن تكون شكلت نقلة نوعية لشيماء في مسيرتها الفنية؟

أعمال كثيرة، لكن الأهم أن النقلات لم تكن في مراحل البداية وحسب بل استمرت، ومرحلة التسعينات كلها كان فيها أربعة اعمال يمكن أن أقول عنها بأنها شكلت نقلات، لكن هل انتهت النقلات؟. بالتأكيد لا، لأنني في العام الماضي خضت مسلسل " للحب جنون" وأرى أنه شكل لي نقلة برغم خبرة السنين في التمثيل.

لك تصريح تقولين فيه إنك متسامحة من جهة وتتحولين إلى وحش من جهة أخرى.. هل من توضيح حول ذلك؟

نعم أنا متسامحة مع أي شخص يمكن أن يخطئ بحقي ومهما كان خطؤه، وذلك فور تقديمه لاعتذار، وأنا من أكثر من يسامح من بين البشر، لأنني أحب النوم بهدوء مع نهاية كل يوم.

أما متى أقلب وحشا!. إذا أخطأ أحد ما بحق أخواتي أو أبي أو أمي، فهذا الأمر لا سماح فيه حتى ولو اعتذر المخطئ.

حتى بهذه نرى أخواتك أهم من نفسك برغم تاريخك في العطاء لهن؟

نعم فشقيقاتي هن كل حياتي بعد أمي وأبي، ولا أشبع من العطاء لهن، وهن في الوقت نفسه لا يقصرن في الدفاع عني في أي إشكالية. نحب بعضنا بطريقة تجعل الناس يتمنون لو أنهم مثلنا في التعاطي والأخوّة.

هل ترين بعد خبرة كل تلك السنين أنك أكبر من عمرك الحقيقي؟

نعم أملك خبرة عشرين سنة أكبر من عمري، وهذا يساعدني في كل مفاصل حياتي في ترتيب أموري وأمور عائلتي (أبي وأمي وشقيقاتي) والأمر مريح للغاية لأننا في مجتمع يحتاج إلى تقدم في السن العقلي وهذا لا يأتي إلا بالتجارب والخبرات.

للمرة الأولى ديانا كرزون تكشف عن أصول والدتها!

للمرة الأولى تكشف الفنانة ديانا كرزون عن أصول والدتها الكردية. فقد نشرت الفنانة ديانا كرزون صورا جديدة لها باللباس الكردي على صفحتها الخاصة على "فايسبوك"، بمناسبة عيد النوروز.

وتوجهت ديانا للأكراد بمناسبة هذا العيد وقالت:

" كل عام و كل أكراد العالم بألف خير و صحة بمناسبة عيد النوروز،، إهداء لأهلي و أهل والدتي...".

نجوى كرم

بين الكويت، تونس والبحرين

تستعد شمس الأغنية اللبنانية نجوى كرم لإحياء ثلاث حفلات ضخمة في ثلاث مدن عربية بحيث ستبدأ أولى حفلاتها في دولة الكويت ضمن مهرجان هلا فبراير في 26/3/2015، لتنتقل بعدها إلى تونس لتحيي حفل ضخم بتاريخ 11/4/2015، أما جمهورها في البحرين فهو على موعد معها ضمن مهرجان الفورمولا1 بتاريخ 17/4/2015.

وعلى صعيد آخر ستصدر قريباً كرم أغنيتها الجديدة التي ستصورها على طريقة الفيديو كليب ليتزامن صدورها مع صدور الكليب.

مهرجانات تباع وتشترى

حبر على ورق

سعدون شفيق سعيد

في المهرجانات العربية الدولية المشهورة ثمة امور قد تحصل نتيجة سيطرة بعض الشركات على مثل تلك المهرجانات.

وكمثال على ذلك ما حصل ويحصل عند اقامة دورة جديدة لمهرجان قرطاج الدولي .. حيث انيطت احدى دوراته لاحدى الشركات العربية التي تعني بصناعة وشراء النجوم وتسويقها وفق السياسة التي تعمل بها تلك الشركة .. ولهذا فان تلك الشركة تحقق من وراء تلك السيطرة على مثل تلك المهرجانات الكبيرة على تمرير ما تريد تمريره وحتى لو كان ذلك التمرير على حساب الذوق الفني .. او للترويج لاصوات مدفوعة الثمن !!.

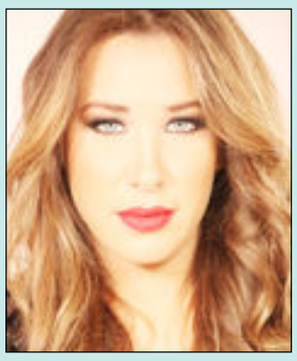
والحقيقة التي لابد ان تقال :

ان مثل تلك المهرجانات الكبيرة والعريقة كمهرجان قرطاج وكما اسلفنا بات يخضع لاهواء شركات .. او مصالح قنوات فضائية والتي تعمل وفق سياساتها وفي مقدمتها تكريس سياسة فرض نجوم على حساب النجوم الاخرين .

كل ذلك واكثر على حساب المواطن التونسي الذي تقام
الدولي ذلك
حسن ظن
وحضارته
ومن هنا
ظاهرة شر
علما بان م

احتفل المنتج عادل مغربي ببدء تصوير فيلم «سعيكم مشكور»، بحضور الموزعة إسعاد يونس وبطلي العمل دينا وأحمد خليل.والتقط أبطال الفيلم عدداً من الصور التذكارية أثناء التصوير في إحدى الفيلات في منطقة «المنصورية» في القاهرة. يشارك في بطولة الفيلم: دانا حمدان، دارين حداد، نور قدري، ياسمين كساب، بيومي فؤاد، سارة إبراهيم، هالة سرور، خالد الزكي، طارق التلمساني، ويخرجه عادل أديب. وعلى هامش التصوير، حرصت دينا على تهنئة إسعاد يونس على برنامجها «صاحبة السعادة»، الذي تقدمه على قناة «سي بي سي»، وأكدت لها أنها تتابع كل حلقاته وشديدة الإعجاب به.

أكدت الممثلة مروة ناجي انها دائماً ما تسعى الى قضاء اكبر وقت ممكن مع ولديها، وقالت "احاول ان افصل بين عملي واهتمامي بولدي، وفي احيان انجح في ذلك، واحياناً اخرّى افشل بشكل كبير، لكن اعوض هذا التقصير بالجلوس معهم اثناء فترة الإجازة".
وتابعت ناجي، في مقابلة مع الزميلة داليا عز الدين لمجلة لها، "لا انشغل بحضور الحفلات والمناسبات العامة بل اقضي وقت فراغي في المنزل".



تستعد الفنانة سابين لطرح فيديو كليب أغنيتها "طلّقني" من توقيع المخرج سعيد الماروق، ومن إنتاج شركة لايف ستايلز ستديوز، والعمل صور بتقنيات عالمية تُستخدم للمرة الأولى في الشرق الأوسط، على طريقة الـOne Shot من دون عملية المونتاج، عمل الماروق وسابين على إتمام العمل المنتظر.وحول أجواء التصوير وموضوع الأغنية صرّحت سابين: "فعلاً المخرج سعيد الماروق مبدع، والكليب فيه الكثير من الإتقان وصعب وليس أي حد بإمكانه أن يقدم هذا العمل الذي ينفذ للمرة الأولى بطريقة الـ"One Shot"، والذي سأسميه فيلم، وهو من دُون مونتاج.وأضافت سابين "أنا في الأغنية أمثّل كل الناس الذين عاشوا أو يعيشون تجربة الإنفصال، لم أحدد كثيراً ما سبب الطلاق والمخرج لم يحدد أيضاً من خلال التصوير نظراً لإختلاف الحالات الإجتماعية.

نادية خالص: لا أحب العنصرية في الفن

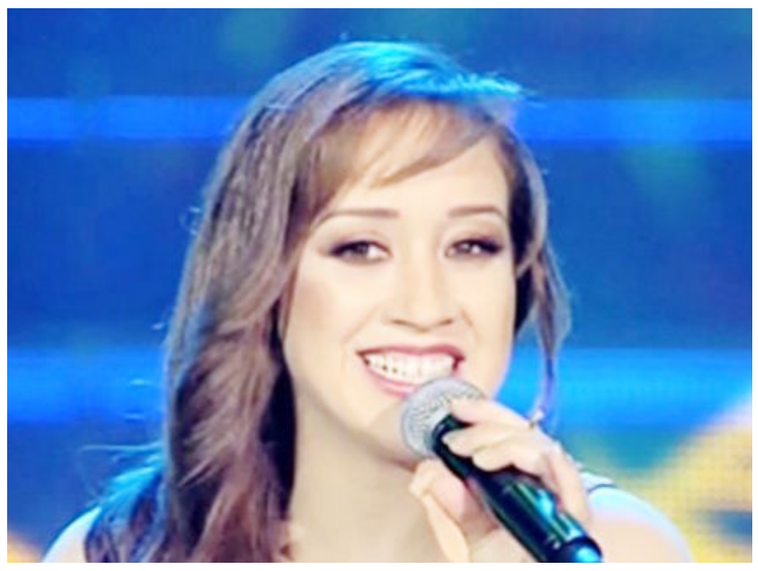
الربـاط :-أثارت جـدلا بين جمهـور البلدين عند مشـاركتها في برنامـج «ذا فويس» من فريق كاظم الساهر بحكم انتمائها المغربي من جهة ولهجتها وعيشـها فـي تونس من جهة أخرى. وحسـمت كثيرا نقاشات كهذه بكونهـا مغاربية. مغربية المنشـأ والعشـق والانتمـاء كمـا تقـول لكنها أيضا تونسـية الهـوى والعيش اليومي، تعيـش بين البلدين وتضبط إيقاعاتهما الفنية معا. درسـت في معهد الفن والموسـيقى في تونس ماسـتر تقنيات الغناء في موسـيقى الآلـة المغربية الأندلسـية. لهـا حضـور فنـي فـي تونـس وتسعى لتثبيت حضورها أيضا في المغرب. على هامـش زيارتها الفنية الأخيرة للمغرب التقيناهـا فحكت بفخر كبيـر قصة انتمائها لرقعة المغرب العربي الجغرافية.

▪ أنـت فـي المغرب لأعمـال فنيـة أم زيارة شخصية؟

هي زيارة فنية بحتة، فأنا أسـعى للظهور أكثـر للجمهـور المغربـي وأيضـا مـن أجل الترويـج لأغنية «بـزاف عليك بـزاف» كأول إنتـاج خـاص لي وهي مـن كلمات الشـاعر الغنائـي زكريـاء الحدانـي وألحـان المهدي محجـور وتوزيع محمد المحجور، سـجلت الأغنيـة بيـن المغـرب وتونـس وسـعيدة بالأصـداء التـي تلقيتها حولها مـن جمهور وزملاء فنانين وأيضا بعـدد الزيارات الكبير لهـا على موقع يوتوب مما جعلني أفكر ألان في تصويرها فيديو كليب.

▪ لمـاذا اختـرت أن تكون انطلاقتـك بأغنية مغربية بما أنك درست وتغنين تونسي؟

قبـل أن أنتـج «بـزاف عليـك بـزاف» كنت أصـدرت ألبوم «عطشـانة» الـذي يضم باقة من أشـهر أغاني رموز الغنـاء المغربي على رأسـهم رائعة عطشـانة من الزجل المغربي لبهيجـة إدريـس وأصريت أن يحمـل الألبوم عنوان أغنية عطشـانة لأني وجدتها تعكس شـخصيتي وإحساسي لأني عشت محرومة مـن المغـرب بحكـم دراسـتي وإقامتي في تونـس فكنت دائما متعطشـة لـكل مظاهر الحيـاة فـي المغرب، مـع أني تلقيـت عتابا واستفسـارات فـي تونـس لكنـي قلـت بأن هدفي منذ البدايـة كان أن أكرم المغرب أولا ثـم انطلـق بعدها لأغنـي فـي كل اللهجات.



وأكاديميا درسـت الموسيقى في تونس مما مكنني مـن الإلمام بالموسـيقى التونسـية وهذا ما جعلني في تعطش دائما للموسيقى المغربية.

▪ مـاذا أعطـاك الإلمـام بموسـيقى وتـراث البلدين الفني؟

هاجرنـا لتونـس وأنا في سـن الخامسـة وهنـاك عشـت 24 سـنة تشـبعت فيهـا من ثقافـة وتقاليـد ولهجة تونس وفـي الوقت نفسـه لم أنسـلخ عـن أصولـي ومرجعيتي المغربيـة رغم التشـابه الكبير بيـن البلدين، وهـذا انعكس علـى غنائي الـذي لا يمكن إلا تصنيفـه كمغاربي. فهم يقولـون أنني أملك شـيئا غير موجود في فناني تونس أو فناني المغرب، وأنا معتزة جدا بهذا.

▪ لكنـك حاضـرة ومعروفة أكثـر في تونس حفلات مهرجانات وبرامج؟

رغـم أنـي عشـت ودرسـت وتشـبعت بموسـيقى وهواء تونس ولـدي حضور في السـاحة الفنية والتونسـية لكن في الأغلب يسـتدعونني كمطربـة مغربيـة لأنـي أغني مغربي من أعماقـي بحكم انتمائي وأصولي رغم التنشـئة المختلفة، وهذا منحني خلطة فنية مغاربية يحبها جدا الجمهور التونسي.

▪ كمغاربيـة لماذا كان المغرب العربي دائما مستقبلا لفن الشرق أكثر منه مُصدر؟

الأغنية المغاربية ليسـت عابرة أو سـهلة هـي غنيـة ومتجـذرة فـي التاريخ وليسـت متاحة للجميع مع أنه في السـنوات الأخيرة صرنا نشـهد طفـرة نوعية وكميـة للأغاني المغربية التي تصل للجمهور العربي. وبدأت تدريجيـا تسـتقطب الفنانيـن العرب لسـبر أغوارها واكتشافها.

▪ لكن فناني المغـرب الأكثر حضورا للقيام بمهمة إيصالها للشرق من باقي دول المغرب العربي؟

بالفعـل نجـح فنانـو المغـرب بإصـرار واجتهـادات فردية كثيرة فـي إخراج الكلام والإيقاع المغربي. بعكس تونس لازال الإنتاج قليل جـدا وليس هناك تشـجيع من الجهات الرسـمية المعنية هنـاك ركود فنـي تـام ومـن يشـتهر وينجـح مـن الأصـوات التونسـية يغني مصري أو لبنانـي. مع أنـي أؤكد لـو تـم الاشـتغال على الموسـيقى التونسية بإيقاعاتها وأصنافها التراثية ستحدث أيضا طفرة وستحقق نجاحا مبهرا.

▪ لكـن التجربـة المغربية تواجـه انتقادات منهـا السـعي وراء جـذب الأذن الخليجيـة وتقديـم تنـازلات علـى حسـاب الأغنيـة المغربية الصرفة؟

هذا شيء طبيعي ومطلوب، كي تصل للآخر لا يجـب أن تفرض عليه شـيئا غيـر مألوف لديه ولن تستطيع ذلك بالعكس هذا ذكاء في نظري. هو أشبه بالطعم لجلب الأنظار سواء بالكلمات أو الإيقاع، ثم أنا لا أحب العنصرية فـي الفن ليس عيبا أن تجمع أغنية اتجاهات فنية مختلفة، والأغنيـة المغربية كان لزاما عليها أن تتسـرب إلى الخارج خطوة بخطوة وعلـى جرعات وتدريجيا سـيمكننا أن ننتج أغنيـة مغربية خالصة حيـن يعتاد الجمهور العربي على تواجدها وسماعها.

▪ مشـاركتك فـي «ذا فويس» فتـح لك آفاق عربية؟

هـو تجربـة مميـزة فـي حياتـي لانفتح علـى العالم العربي وسـاعدتني التجربة في الترويـج لألبوم «عطشـانة» الـذي أصدرته بعد المشـاركة فـي البرنامج قبل أن أشـرع فـي إنتاج أغانـي خاصة بـي. وجدير بالذكر أن مثل هذه البرامـج أثبتت أن أرض المغرب العربي ولادة ومنجم خام للأصوات الجميلة. نحـن منفتحين على كل الألوان الموسـيقية بإمكاننـا أن نغنـي كل الألحـان واللهجـات والإيقاعات من المحيط إلى الخليج.

▪ بعـد «بزاف عليك بـزاف» تحضرين لأغنية تونسية هذه المرة؟

هـي أغنية تونسـية بعنـوان «زعما زعما يهواني» سـأتعامل فيها مع الفنان التونسي غازي العيادي لحنا وكلمات، وسأضع عليها أيضا لمسات مغربية.

زواج ديمة قندلفت من الوزير... شائعة أم حقيقة؟

لم تعلن الفنانة السـورية ديمة قندلفت رسـمياً عن ارتباطها بالدكتور همام الجزائري، والذي يشغل حالياً منصب وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية في سورية. ورغم الشائعات الكبيرة حول هذا الارتباط، لم تبدِ ديمة والمعروفة بندرة تصريحاتها الصحافية، أي انزعاج من الموضوع، ولم تنف الخبر مكتفيةً بالصمت، ويبدو أنها تتحضّر قريباً للإعلان عن خبر زواجها بقرار مشترك بينها وبين الوزير الجزائري.
ورغم أن قندلفت لا تتطرق كثيراً الى حياتها الشخصية، فقد أكدت أخيراً خبر انفصالها عن خطيبها طبيب الأسـنان الذي ارتبطت به منذ فترة طويلة.ويبدو أن هذا العام مزدهر في حياة ديمة الفنية والشـخصية، حيث جسـدت أخيراً دور البطولة في مسلسـل "علاقات خاصة" للمخرجة رشـا شربتجي، وفيه تؤدي دور "مايا" وهي فتاة جميلة ومميزة تعشق بجنون وتُغرم بتيم الذي يجسد شخصيته الفنان باسم ياخور، وبهذا الدور تلقي قندلفت الضوء على إشـكالية نعانيها في الوطن العربي، وهي زواج الفتاة من غير دينها.

فردوس محمد .. أم السينما المصرية

حصلت على لقب أم السينما المصرية بجدارة، حيث عاشت تجربة الامومة على الشاشة فقط، خاصة انها لم تعرف الأمومة خلال حياتها الشخصية، ورغم ذلك، صارت أهم أم فى "الفن السابع"، وكانت أغلب الأدوار "حنونة" وفى الوقت نفسـه قوية الشـخصية لا تعرف الخضوع أو الضعف، وقدمت "فردوس" خلال مشوارها الفني ما يقرب من 146 عملا فنيا.

يتيمة الأبوين:

ولـدت في يوليـو 1906، كانت يتيمـة الأبوين، حيث توفـي والداها وهي صغيـرة، فتولت تربيتها أسرة تربطها صلة قرابة بوالدتها، والحقت بمدرسة إنجليزية بحي الحلمية، فتعلمت القراءة والكتابة والتدبير المنزلي وتفوقت في دراسـتها، وتزوجت وهي في صغيرة السن وطلقـت أيضًا وهي صغيـرة، بدأت موهبـة التمثيل تبدو عليها وانضمت إلى فرقة "عبدالعزيز خليل".

قصة زواج على المسرح:

تزوجـت "فردوس" للمـرة الثانيـة من الممثـل "محمد إدريس"، ودامت حياتهـا الزوجية 15 عامًا أنتهت بوفاة الـزوج، وكان لهـذا الـزواج واقعة طريفـة، ففى إحدى الليالي، وبعد انتهاء العرض المسـرحي، فاجأ "ادريس" الفنانة الراحلة بأنه يحبها ويطلبها للزواج فعلاً، فوافقت واحتفلت الفرقـة بزفافهما في الفنـدق الذي تقيم فيه وتحول الزواج الصوري إلى زواج حقيقي واستمر لمدة خمسة عشر عاماً انتهى بوفاة محمد إدريس.

الاتجاه إلى السينما:

فـي عـام 1933 اتجهت فـردوس محمد إلى السـينما عندمـا اختارهـا المخـرج محمد كريم لتمثيـل دور أم وزوجة للفنـان محمد عبد القدوس فـي فيلم "دموع الحب". كما ان نجم الكوميديا الراحل نجيب الريحاني مـن الفنانين الذين عملـت معهم "فـردوس" خاصة انـه كان يتفـاءل بوجودهـا معه فـي أي فيلم يقدمه للشاشـة. وهناك واقعة اخرى تؤكد ذلك، وهى عندما قام "الريحاني" ببطولة فيلم "غزل البنات" مع ليلى مراد وانور وجدي، ولم يجد دوراً لـ"فردوس محمد" فرفـض التمثيـل فـي الفيلم، لـذا اضطـر "وجدي" باعتباره منتج الفيلم، باقحام دورا لها، حيث قدمت دور مربية "ليلى مراد" ضمن احداث العمل.

حكاية حب:

وقفت "فردوس" فى دور الام امام الفنان عبد الحليم حافظ فى دورها الرائع بفيلم "حكاية حب" حيث جسـدت ببراعة عاطفة الأم الضريرة التى كانت تخشـى على ابنها المريض من نهايته المحتومة فجاء أداؤها طبيعيا فاسـتحقت عنه بكل جدارة لقب "أم السـينما المصرية". كمـا وقفت ايضا أمام عمالقة التمثيل، امثال سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة وعمر الشريف واستيفان روستى وزوز ماضى.

رحمة رياض توضّح حقيقة خضوعها لعملية تجميل

نفـت الفنانـة العراقية رحمـة رياض ما تـم تداوله في الأونـة الأخيرة عـن خضوعها لعملية التجميل، وأكدت أنها ليست ضد هذه العمليات إذا كان الشخص يحتاجها.
وكتبت رياض في صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل الإجتماعي: مراحب شـلونكم اولا هـذه صـوره من يومين كنت معزومه على خطوبة اخت صديقتي ....وثاني شـي اريد انوه على شـغله انا ما سـويت اي عمليات تجميل واذا سـويت اقول ما راح اخبي شي بالعكس لان انا مو ضد اذا كان الشـخص محتاجها واذا شفتوني شـوي متغيره هو مجرد مكياج واني اعرف احط النفسي الشيء الي يلوقلي وبس".

على ارضه فعاليات مهرجان قرطاج
ك المواطن الـذي يطمح ان يكون عند
ضيوف بلده .. وحفاظا على تاريخه
!!.
ياتي دور الحكومات من اجل الحد من
راء المهرجانات و (خصخصتها) .
مثل تلـك الشـركات لا تهمها حضارة

وتاريـخ تلك البلدان بقـدر ما تبتغيـه من ارباح وبشـتى الطـرق والاحابيـل .. وحتـى لـو كان ذلك على حسـاب (تونـس) او غيرها من الدول العربية .
وحينمـا تصل مثل تلك الحكومات الى ما ذهبنا اليـه .. فانهـا بطبيعـة الحال سـوف تعمل على المحافظة على الاصالة والعراقة لبلدانها .

شربل داغر: طاقات جديدة في الحلم

عناية جابر

شعر الحلم، وشعر الصورة، يطبعان نتاجات الشاعر اللبناني شربل داغر المتوزعة على دور لبنانية وفرنسية ومصرية ومغربية وجزائرية. يرد داغر توزّع إصداراته الى خياره الشخصي، والى الظروف التي تحكمت بمروحة النشر الواسعة هذه، وكانت بدايتها في فرنسا. أمّا ما نُشر له من "مختارات" شعرية، فعائدة الى رغبة الناشرين أنفسهم، سواء في مصر أو سواها. في مجموعتي داغر الأخيرتين «لا يصل الكلام بل يسير» و«على طرف لساني» (دار "ميم" و"دار العين")، حوت القصائد ما يُشبهُ قصة، أو حكمة، تخفتا في السطور، كما لو أنّ الشاعر يتحاشى الكلام المفتوح على لاغائيته. لكن داغر يؤكد أن دواوينه تحوي القصائد المفتوحة على منتهاها، الى القصائد التي تتوّسل السرد، ونبذات من السيرة الذاتية، وقصائد الحياة نفسها بتفاصيل العيش البسيط والمُرّكب. «شعري كثير، متنّوع الأشكال والأساليب والأحجام إن شئت. عندي القصيدة القصيرة التي لا تتعدّى السطر الواحد، وعندي تلك الطويلة التي تفوق الأربعين صفحة.

الموضوع الشعري هو الذي يتحّكم بالشكل. لا أتعامل مع القصيدة بالنثر (هكذا يُسّميها داغر) إلا بوصفها شكلاً مفتوحاً، وإصراري على انفتاحه، هو تحوّلها عند بعض الشعراء، الى شكل ثابت وممتد، كما لو أنّهم يتجنبون استثمار حرية هذه القصيدة، وينصاعون بشكل أو بآخر الى عقلية عروضية ما زالت تتحكم بالكتابة الشعرية».

إعادة المعنى الخفي للكلمات وحيويتها الإبداعية

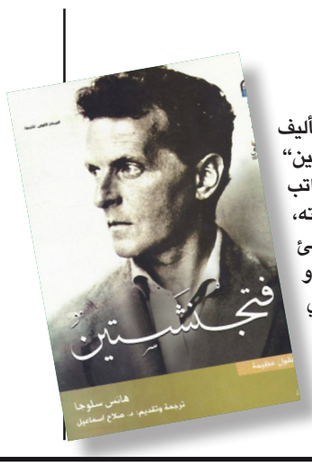
لا يسّميها داغر كذلك، فـ «البعض أطلق عليها هذه التسمية. هذا رأيهم. كما أن بعض المسرحيين أبلغوني صعوبة نقلها الى خشبة المسرح أو مسرحتها. أنا أتعامل مع القصيدة بالنثر وأعوّل على مرونتها وقابليتها لاستيعاب واستثمار أشكال الفنون كافة. في القصيدة التي يراها البعض عندي مسرحية، فيها من المسرح، الأصوات فحسب. وتجدين في نصي الأطول "ترانزيت" الممتد الى مئتي صفحة، الأشكال الكتابية كافّة بما هي سرد ومحاورة مسرحية ومناجاة».

يسعى شربل داغر في قصيدته الى تحرير الروح، والبحث عن طاقات جديدة في الحلم، من خلال قطيعة، لا مع أشكال التعبير القديمة فحسب، بل أيضاً مع مجمل القيم المكتسبة وطرق التفكير. في قصائده، تلك الهذيانات الجنونية الضائعة ولو بدرجات متفاوتة، أو المهازل اللطيفة التي تُحيل الواقع على ما هو غير واقعي. قصائد تكمن قيمتها الأساسية في إثبات الاهتمام الذي يوليه داغر الى تقنية قصيدة النثر: «درجات سلم حجري/ للصعود أو للهبوط/من دون أن يصعد أو يهبط/ أحد/ غير هواء الراحلين الذين لا يحتاجونه».

ما يهّم التأكيد عليه في قراءة بعض نتاجات داغر، تلك الدعابة ـ كعنصر شعري ـ التي تجد مجالها الأكثر ملاءمة في نثره. هناك هذا المرح الفريد الذي يصعب إدراكه في الشعر المنظوم. وعند داغر تلك المحاولة لخلق لغة لاعقلانية تمّد دلالاتها والأحداث التي تعرضها الى زمن ذي أبعاد عدة. نجد أيضاً استخداماً لأحد الأساليب الأساسية في الشعر المعاصر وهو التفكيك وإعادة بناء الكلمات. من خلال هذه المعادلة، يسعى الشاعر الى إعادة المعنى الخفي للكلمات وحيويتها الإبداعية.

اصدارات

فتجنشتين فيلسوف غريب الأطوار



أصدرت دار "آفاق للنشر والتوزيع"، في سلسلة "عقول عظيمة" كتابا عن "فتجنشتين"، من تأليف هانس سلوجا، وقد ترجمه إلى العربية صلاح إسماعيل، الذي قدّم للكتاب واصفا "فتجنشتين" بأنه غريب عجيب في كل شيء، سواء في فلسفته أو في شخصياته وحياته.وبحسب الكاتب الصحفي عزمي عبدالوهاب فإن فتجنشتين ورث ثروة طائلة من أبيه، تنازل عنها لإخوته، ليعيش حياة بسيطة، ويترك حياة المدن الصاخبة ويبني لنفسه كوخا على أحد الشواطئ النائية، ويخلو فيه إلى نفسه فترات متفرقة من حياته، يعيش وحيدا إلا إذا زاره الأصدقاء أو سافر معهم، يمارس أعمالا مختلفة في غاية الاختلاف، فهو دارس وجندي ومعلم ابتدائي وبستاني ومهندس معماري وأستاذ جامعي، يستقيل من الجامعة ويلوذ بكوخه البعيد. يوضح المترجم أن فتجنشتين يفرّ من الفلسفة لكن تجدّ الفلسفة في طلبه، فإذا كان بينهما اللقاء تراه يخرج رائعته الأولى "رسالة منطقية فلسفية"، ثم يهجر الفلسفة 10 سنوات، وتجاهد في طلبه، ثم ينكشف هذا الجهاد عن رائعته الثانية "بحوث فلسفي

إضاءات فلسطينية

"إضاءات فلسطينية"، يتضمن حوارات وتحقيقات صحفية متعلقة بالقضية الفلسطينية كانت قد نُشرت في الصحافة الأردنية على مدار عشرة أعوام.يأتي "إضاءات فلسطينية" بعد ثلاث روايات كانت سلامة نشرتها في الأعوام الماضية هي "تماثيل كريستالية" و"جلابيب قاتمة" و"حتى مقطع النَفَس"، ويضم فصولا عدة تتضمن شهادات لسياسيين وفدائيين وفنانين فلسطينيين وناجين من المجازر الإسرائيلية وشهود على النكبة والنكسة وحوارات مع عائلات قادة فلسطينيين كانوا ضحية سياسة الاغتيالات التي انتهجها الإسرائيليون.يقول الناشر سلطان القيسي عن كتاب سلامة الجديد بأنه "يشكّل قيمة مضافة على أصعدة عدةيضيف "يتيح الكتاب للقارئ فرصة ثمينة للتماس مع أسماء غاية في الأهمية مثل بهجت أبو غربية وتمام الأكحل وتيريز هلسة والدكتور عبد الوهاب المسيري وسلام كنعان وحنين الزعبي وعبد الحي مسلّم وسناء موسى وعايدة سعد والدكتور عزمي بشارة وغيرهم".

بكاء التماسيح على آثارنا

بروين حبيب

فجأة عرفنا أن لنا آثارا ذات قيمة تاريخية كبيرة، بعد أن هشمت معاول «داعش» بعضها هنا وهناك. فجأة بين ليلة وضحاها صرنا نبكي على مواقع التواصل الاجتماعي، وفي الصحف والتلفزيونات، وكأننا كنا نعرفها من قبل، أو أننا كنا نعطيها أهمية؟ وفجأة أيضا أصبحنا نصف من قام بتكسير ذلك الإرث بالوحشية والجهل وأوصاف أخرى وكأننا أبرياء مما حدث!

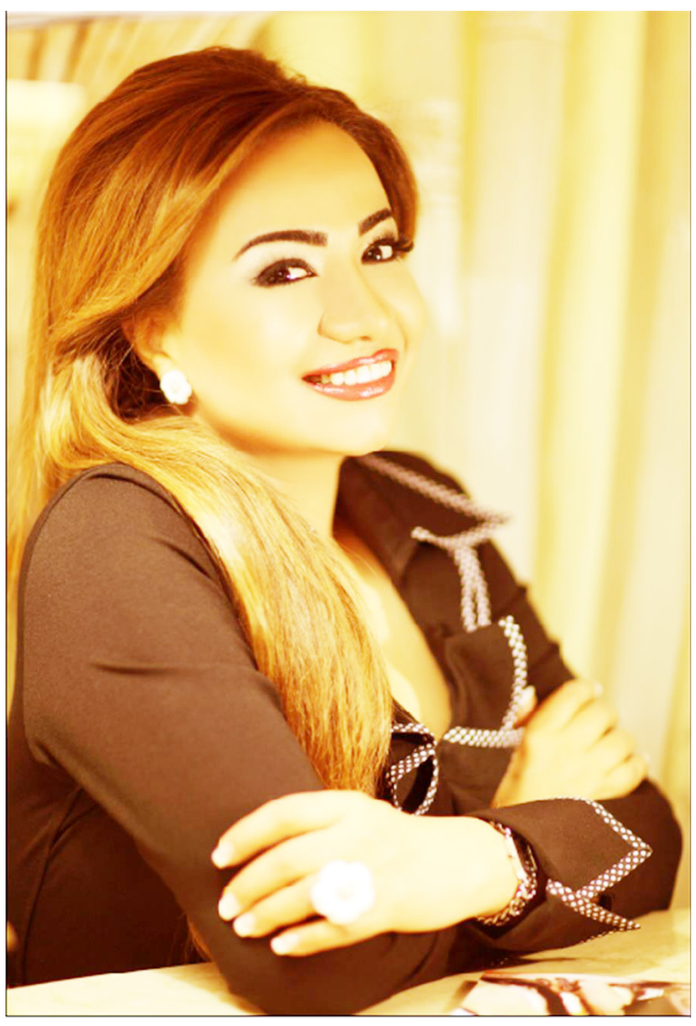
حين زرت الأهرامات لأول مرة، أتذكر البؤس الذي كان عليه المكان، والدليل الذي سرد علينا تاريخ الأهرامات كان عيّنة عن البؤس نفسه، ثيابه التي تقطر عرقا من تحت الإبطين وسلسلة الظهر، الفقر الذي ينبعث من بؤبؤ عينيه، وملامحه التي رسمها الحزن...

كل خطوة كنت أخطوها في تلك المساحات كنت أرى مزيدا من البؤس، حتى صاحب الحنطور الذي اهتم بجولتنا حول كل الأهرامات كان أشبه بمومياء تتحدث، عرّف عن نفسه ثم عن حصانه، وطلب منا ألا نتعب الحصان كثيرا، لأنه لم يأكل جيدا. وفي الحقيقة بدا لي يومها أنه لا هو أكل ولا الحصان. وإن كان الدليل همس لي أن هذه طريقة لاستعطاف السياح، لكن هل يمكن للشبعان أن يفكر أصلا في استعطاف أحد؟

الإهمال هو ما يميز المكان، وقد ظل دليلنا يكرر أن آثار مصر نهبت من طرف الغرب، لكن ما بقي من آثار ألم يكن يستحق اهتماما؟

حين زرت متحف لندن بعدها بسنوات ووقفت أمام جثمان كليوباترا، أدركت أننا شعوب لا تعرف كيف تحترم ذاكرتها وتاريخها وميراثها وكنوزها. في ذلك المتحف وجدت أكبر مجموعة من تحف بلداننا العربية، هناك قطع بحجم بناية من ثلاثة طوابق، ومع هذا نقلت من العراق ومصر وبلدان أخرى، وسهر البريطانيون على الحفاظ عليها وجعلها بوابة رزق لأبنائهم، ومورد مال لا ينضب لمملكتهم.

وحين نقرأ حكاية كل قطعة، وكيف حصل عليها البريطانيون، ندرك أنهم عرفوا قيمة الموروث الإنساني باكرا، وأن ما قاموا به، شبيه بما يقوم به أي شخص مهوس بالتحف ويقوم بجمعها.



طبعا الذين يرون دوما النصف الفارغ من الكأس، سيعتبرون كلامي دفاعا عن «سرقات الغرب»، لكن السؤال الذي يطرح نفسه الآن هو، ماذا فعلنا بكل ما نملكه؟ صديقة من بيروت أخبرتني ذات مرة، أنها تمر يوميا على مدى ثلاثين سنة أمام متحف بيروت، ولم يخطر ببالها أبدا أن تزوره؟ وحين سألتها لماذا؟ أجابت «ما حدا يحب يروح معي»، وأردفت أن تلاميذ بعض المدارس يزورونه وأنه لا يحتوي على الشيء المهم الذي تملكه متاحف العالم.

وهذا ليس وضع متحف بيروت فقط، فأوضاع المتاحف كلها في العالم العربي بائسة، متاحف أسست وفتحت من دون أدنى شغف بالتحف الأثرية وبصمات التاريخ. متاحف سُلّمت لوزارات الثقافة، وهذه الوزارات وظفت موظفين أغبياء يسجلون حضورهم اليومي في مكاتبهم، ويقبضون مرتباتهم في آخر الشهر، من دون اكتراث كبير بما يحدث خارج أسوار الوزارات. آثار كثيرة نجدها مهملة وسط أحياء مأهولة بالسكان، بعضها يصبح مزبلة ولا داعي لتسمية الأماكن، حتى لا يعتبر البعض مقالتي إهانة موجهة لبلدان بعينها، لكنني رأيت ذلك بأم عينيّ في عدة بلدان عربية. المؤسف في كل هذا أن ما سبق معاول «داعش» فترة طويلة من الإهمال، وفترة أخرى كوّنت الدواعش وشحنتهم بأفكار وفتاوى حوّلت هدم آثارنا ومكاسب حضارتنا إلى فريضة دينية وجب تنفيذها.

على مدى عشرات السنين ونحن نسمع تلك الفتاوى ونهزأ ممن يقولها ومن يؤمن بها، بلامبالاة قاتلة كنا سلبيين جدا تجاه ما ينمو بين أعيننا. واليوم حين نرى الشام تُدمّر بالكامل، وهي متحف كامل يضم تاريخ آلاف السنين لحضارات تعاقبت على المنطقة، ونرى العراق يمسح من خريطة الحضارات العريقة، بمعاول الجهل الذي قمنا بحضانته، هل يحق لنا أن نبكي على ما حدث أمام متحف باردو في تونس؟ وهل فعلا دموعنا دموع أسى وحزن على ضياع ميراثنا التاريخي الذي لن يعود؟ أم أنها دموع النّدم في وقت متأخر جدا... أظنّ أنّها دموع ندم، إن لم تكن دموع تماسيح حفاظا على ماء الوجه أمام الرأي العام، أمام الغرب الذي نمنحه دوما فرصا ثمينة لإدانتنا.

في تونس يطلق الرصاص في وضح النهار على سياح أجانب أمام متحف باردو الشهير، وهذه رسالة وقحة تقول للسائح الغربي لا تأتي لزيارة متاحفنا، إبق حيث أنت، وخلف هذه الرسالة رسالة أخرى تقول، إن آثارنا ستأتي إليك، فقط إبق حيث أنت، ثم رسالة ليست أخيرة تقول إن ضرب التاريخ امتد إلى المغرب العربي من بوابته الصغيرة تونس، وإن ما بدأه حملة راية الجهل من الشرق يمتد بسرعة إلى المغرب.

بين ضحايا عملية الاغتيال الجبانة مات شرطي تونسي، وهذا يعني أن تحفنا وآثارنا لا تهم غير الغربيين، وأننا لم نكلف أنفسنا حتى حماية هذه الأماكن التي تحوي الكثير من الشهادات التاريخية الملموسة على حقب عاشها الإنسان في هذه الرقعة. لا شيء مهم، وتلك الردود السياسية «الغاضبة»، ليست أكثر من ردات فعل آنية، كما حدث في العراق سابقا، بكاء وثرثرة أمام كاميرات الفضائيات العربية، ثم نومة أهل الكهف من جديد.

مثير للأسئلة أن لا عربي بين السياح الأجانب! مثير للدهشة أيضا أن العربي الوحيد الذي يموت شرطي يتيم لم يلحظ حتى وجود المتربصين بالسياح، ولم يتمكن حتى من استعمال سلاحه، هذا إن كان فعلا مسلحا.

بربكم ألسنا مثار سخرية أمام العالم، ونحن نبث أشرطة الدواعش بالصوت والصورة إثباتا لفعلتهم؟ أليس الإعلام العربي اليوم يساعد في تجنيد كم هائل من الشباب العاطل عن العمل والمطرود من المدارس باكرا من دون انتباه؟

هذا الذي يسميه الدواعش نصرا، وهو في الحقيقة طريقة ذكية لإرعاب المجتمعات العربية أكثر، أليس رسالة أخرى لجعل هذا المجتمع يزداد تأزما؟

كل ما أراه بعد هذا الطرح هو أن حملات جديدة لتهريب آثارنا بدأت مع حملات الدواعش عليها، وأن قسما مما نراه يحطم بمعاولهم، قسم بسيط جدا، أما البقية فهي تهرب بملايين الدولارات إلى الغرب من جديد. وبعد فترة من الزمن، بعد أن تنتهي كل هذه المسرحية سنجد قطعا ثمينة وجديدة في متاحف بالعواصم الغربية تعرض بشكل شرعي، وسنردد بكامل إرادتنا «حمدا لله أنها أنقذت من بلداننا التي لم تعرف أن تحميها» وهذا هو الذكاء بعينه.

نترك كل شيء بين أيدينا هنا بين أحضان الإهمال... ثم نشجع بطريقة غير مباشرة كل طرق العبث بما نملكه من تحف وكنوز... ثم نشتري تذاكر نحو الضفة الأخرى، ونقف طوابير أمام متاحفهم لنرى ما فقدناه... تذكرة الدخول قد تكون أقل شيء، حسرة لا تنطفئ بسهولة في قلوبنا.

قد أهاجر..

حيدر حاشوش العقابي

لكن الى أين..؟؟

والأبواب مقفلة بوجه الفوارس

والحارس الثمل...

مازال يعتصر العنب

يشتهي خرائط أخرى

للتشرد والهذيان

يحلم بكوثر عقيم..

في ذاكرة المكان

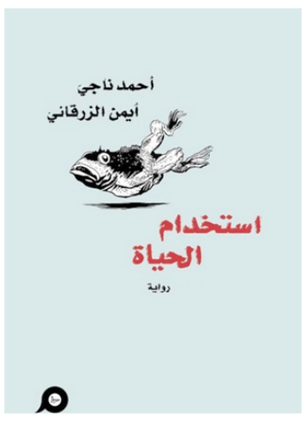
يسترشد الذاكرة

بخطوط يديه الحافية دوما

احمد ناجي: حكاية كابوسيّة عن أمّ المدن

محب جميل

يواصل أحمد ناجي (1985) خلق كوابيسه الخاصة وعوالمه المظلمة التي بدأها في روايته الأولى «روجرز» (دار ملامح – 2007)، ليصوّر لنا رحلة عجائبية لشاب في شوارع القاهرة بعد إحدى الكوارث المناخية التي غطت معالمها بالرمال. في روايته الجديدة «استخدام الحياة» (منشورات مرسوم – 2015)، يجعل ناجي القاهرة مسرحاً للحدث. لكن هذا النصّ عصيٌ على التصنيف، ولا يعترف بكليشيهات الكتابة السائدة. ضفائر ملغزة يغزلها الروائي الشاب ببطء ليُشكل في النهاية حكاية كابوسيّة عن القاهرة أم المدن. يترافق هذا النصّ مع مجموعة من الرسوم التوضيحية التي تتداخل معه أو تخرج عن طوعه أحياناً لتكمل الحكاية المركزية.يمكن اعتبار الرواية هجاءً طويلاً للعاصمة بكل ما تحمله من اضطرابات وتناقضات وعشوائية على مستوى الثقافة والشوارع والعمارة. على طول الخط الروائي، يحاول ناجي خلخلة المفاهيم الثابتة لدى القارئ من خلال قصة بسّام بهجت الذي يجد حاله في حالة غرامية معّقدة يحاول فك خيوطها على امتداد الرواية. خلال ذلك، يشتبك مع إحدى الجمعيات التي تعمل في مجال العمارة، وتطوّر أسلوباً جديداً للتعامل مع عشوائية القاهرة. الحكاية المركزية تدور في ثلاثة أزمنة بين الحاضر والماضي بتفاصيله والمستقبل. تتشكل الرواية من عشرة فصول مُفتتة إلى مقاطع صغيرة عدة، لكن ناجي أحدث حالة من اللانمطية والتشظي في السياق، كأن الحدث الروائي شبيه بمكعبات «البازل» التي تحتاج القارئ ليجمعها كي تتكون الصور النهائية للحكاية.مغامرة بسام في قلب المدينة هي محاولة للتعامل مع الوضع المزري الذي آلت إليه الأمور. لكن حياته مليئة بالعديد من الشخوص التي يمثل كل واحد منها منعطفاً في الرواية. هناك ريم التي تصلها رسالة من هاتف بسّام مفادها: «أحتاج 400 جنيه ضروري جداً. مطعم «ماجو» شارع شامبليون. بكرة الساعة 1». سيتضح لاحقاً أن ريم التي كانت على علاقة مع بسّام، تعاونت مع المنقذين أعضاء الجمعية الذين التقتهم وعرفوا من خلالها بعض المعلومات عن بسّام. ريم هي فتاة درست في كلية الألسن؛ حيث تعرفت إلى الشاب الذي أحبته سراً. وكعادة كل الشباب، كان الشاب ساخطاً على حال البلد، يتحدث عن السياسة بعنف، ولا يجد حاله هنا. أما هي، فكانت من أسرة محافظة لم تتكيف مع الروتين اليومي، فقررت المغامرة. قررت ريم السفر إلى قطر نتيجة لليأس. هناك، أمضت ثلاثة أشهر بين الكورنيش الخالي من البشر والمولات التجارية العملاقة، لكنها في النهاية فقدت مذاق الحرية، فقررت العودة إلى مصر. تزوجت ريم من زميلها الشاب الجامعي لا بهدف الحب، بل بدافع اليأس والارتياب. لم تكن العلاقة على ما يُرام، فقررا الانفصال مرات عدة نتيجة الضغوط والمشاكل اليومية.ما يُميز هذا النص حقاً هو قدرة ناجي على خلق مستويات عدة من اللغة بين العامية والفصحى. ثم تختفي هذه اللغة المكتوبة لتحلّ محلها مجموعة من الرسوم للفنان أيمن الزرقاني (1982) لتشكل مسار الحدث ضمن وحدة عضوية متناغمة، حيث يتداخل النصّ مع الصورة لتنتج الرواية المصورة.



بعد مغامرة طويلة على أنقاض القاهرة، يلتقي بسّام بإيهاب حسن، أحد أفراد الجمعية التي تلخص مهمتها في القاهرة في صناعة سلسلة من الأفلام التسجيلية عن عمارة المدن، وخصوصاً القاهرة أم المدن. إيهاب شخصية محورية في النص. هو أستاذ الأدب المقارن والنقد الثقافي الذي يهتم بالعمارة الحديثة وفلسفتها. كما أن لديه قدرة فائقة على التوغل في ثنايا النفس ليعرف ما تفكر فيه، عدا أنّه شخصية شديدة الجاذبية خصوصاً مع النساء. أما تلك الجمعية المعمارية التي تشبه التنظيم السري، فتحمل في جعبتها تاريخاً من الأسماء والبطاقات والمعرفة المتراكمة عبر آلاف السنين حول المدن والمعالم الإنسانية التي كان لها دور كبير في تأسيس الجمعية. جو فانتازي يشبه في تراكيبه «ألف ليلة وليلة»لا ينفي السارد بسّام بهجت تورط تلك الجمعية في افتعال كوارث بيئية بهدف إعادة تدوير عمارة المدن من جديد. كان أحد حلول إعادة مسار الحياة في القاهرة إلى طبيعتها، هو التخلص من نهر النيل إلى الأبد، وتغيير المسار الذي تحرك خلاله. وبذلك تتجمع التكتلات السكانية في نطاقات جديدة. أرفق ناجي روايته بمعجم داخلي صغير عن شخوص الحياة الجديدة في القاهرة؛ كائنات مشوّهة أفرزها واقع مكبوت مزيف. إنها «حيوانات» القاهرة: «كلاب السكك، الفتاة المحجبة، الصراصير، وحيد القرن البريّ، والتاكسي».... نجح ناجي في جعل السرد في غاية المرونة والواقعية، فالألفاظ المستخدمة جعلت الحكاية المروية أشبه بالكابوس الذي لا مفر منه. لكن يبدو أن الواقع المُعاش أكثر قسوةً من الخيال. يتميز هذا النصّ بجو فانتازي يشبه في تراكيبه «ألف ليلة وليلة».لا يعدك أحمد ناجي في هذا العمل بشيء إلا بالمغامرة والكابوسية، ينهل من فيض الواقع ما يريده، ويترك الحواشي لتكمل ثقوب النصّ المتعمدة. إنه عمل صادم، يتجاوز قوالب التصنيف ولا يعتمد اللغة التقريرية في الوصف، جاعلاً من النصّ الروائي أفقاً رحباً بلا كليشيهات.

كفى للطغمة ولتحيا الديمقراطية

تهاني صلاح

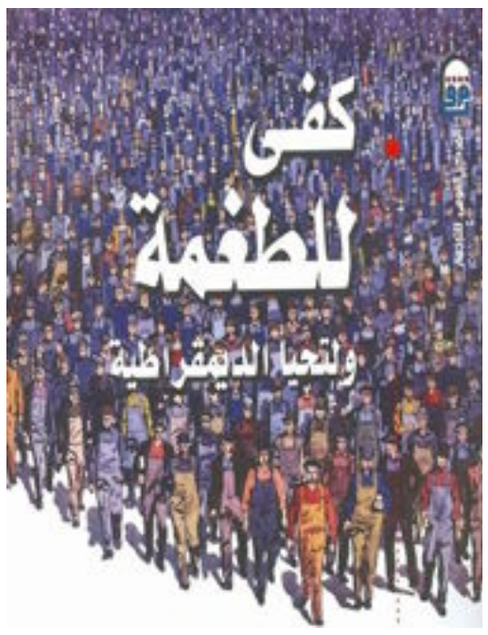
«كفى للطغمة ولتحيا الديمقراطية».. كتاب من تأليف هيرفى كيمف.. الصحفى الفرنسي المتخصص فى علوم البيئة، ترجمة الدكتور أنور مغيث.. وصادر عن المركز القومى للترجمة.

وهذا الكتاب هو الثالث من سلسلة خصصها المؤلف عن موضوع الأزمة البيئية، ففى الكتاب الأول «كيف يدمر الأثرياء الكوكب» يبين بالأرقام فداحة الأزمة التى نعيشها، ومدى خطورتها على سكان الكوكب. وفى كتابه الثانى »الخروج من الرأسمالية من أجل إنقاذ الكوكب«.. يوضح كيف أن السياسة الاقتصادية ـ المستلهمة من الليبرالية الجديدة والتى تفرضها الهيئات المالية العالمية على سائر البلاد ـ هى سبب الكارثة ، ولا مجال لعبورنا الأزمة إذا ما ظللنا أسرى لهذا النظام الاقتصادي.. أما الكتاب الذى بين أيدينا الآن فيبحث فيه عن سبيل للخروج من الأزمة ، معولا بشكل كبير على الديمقراطية الحقيقية.

ومن هنا يأتى التساؤل حول »الديمقراطية« والتى بحسب المؤلف ـ هى الخلاص.. فبالرغم من أنها هى النظام السياسي الذى فرضته الحداثة، وجعلته مطمحا للشعوب على اختلاف ثقافاتها الا انها تعيش اليوم ظرفا تاريخيا مسكونا بالتناقض، فالناس تتمسك بها، وتسعى لتحقيقها، وفى نفس الوقت تزداد الشكوك حول فعاليتها وملائمتها لإيجاد حلول للمشكلات المهمة والعميقة للبشرية. وهى أيضا تتعرض فى الوقت الراهن لهجوم من طرفين متعارضين، الطرف الاول هو رجال الإعمال وأصحاب المال، الذين يريدون تعميم آلية السوق الحرة على جميع مظاهر الحياة الاجتماعية، وإطلاق السعى للربح وتراكم الثروات، أما الطرف الثانى فهو أنصار البيئة، الذين يرون أن الوعى البيئى يستلزم فرض قوانين ملزمة للناس، حتى وإن كانت ضد رغبتهم.

ويذكر الدكتور أنور مغيث ، فى مقدمة الكتاب، مثالا يوضح به ملامح الصورة التى تميز النضال من أجل الحفاظ على البيئة، ألا وهو الجدل الصاخب الذى أثير حول إمكانية استخدام الفحم لتوفير الطاقة فى مصر، وبتحليل هذا النقاش تظهر ملامح الصورة التى تميز النضال من أجل الحفاظ على البيئة.. يقول: حملة علاقات يقوم بها خبراء، تفتح لهم القنوات التليفزيونية، لإقناع الشعب المصرى بالخير العميم الذى ينتظره نتيجة لاستخدام الفحم، والتهوين من شأن التحفظات الخاصة بتأثيره السلبى على الصحة العامة ورفع معدل التلوث.. وفى المقابل نجد من يكشف كواليس الموضوع، لنعرف أن وراء هذه الدعوة جماعة ضغط تعمل لصالح الملياردیرات أصحاب مصانع الأسمنت، والذين سيوفر لهم الفحم نفقات فى الطاقة تزيد من هامش أرباحهم، ومن ثم فإنهم لا يبالون بالنفقات التى سيتحملها المجتمع لتغطية علاج الزيادة فى نسبة عدد مرضى الصدر.

والغريب ان المليارات الهائلة، التى ستنفق فى استيراد الفحم، وإعداد المصانع لاستخدامه، لو انفقت من أجل تطوير بدائل الطاقة المتجددة، مثل الطاقة الشمسية، أو طاقة الرياح، لكن ذلك أفضل لنا وللأجيال المقبلة.. ورغم ذلك يصر أصحاب الفحم على مشروعهم لأن المال بالنسبة لهم هو المنظور الوحيد لرؤية الأشياء.



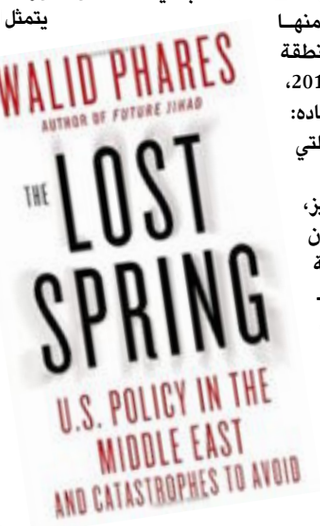
الربيع المفقود.. سياسة الولايات المتحدة تجاه الشرق الأوسط

وليد فارز
عرض: باسم راشد- باحث في العلوم السياسية

لا يزال هناك اهتمام كبير داخل الأوساط والأكاديمية الغربية، وفي القلب منها الأمريكية، بالتغيرات التي حدثت في منطقة الشرق الأوسط، عقب ثورات عام 2011، وتطرح تساؤلا يسعون للإجابة عليه، مفاده: كيف فشل الغرب في توقع تلك التغيرات التي حدثت في العالم، وكيفية مواجهتها؟.

وفي هذا السياق، يأتي كتاب وليد فارز، مستشار الكونجرس الأمريكي في شئون مكافحة الإرهاب، الذي يصف فيه سياسة الولايات المتحدة إزاء تلك التغيرات بـ "التردد الشديد"، إذ كانت جهودها مشتتة في مكافحة الإرهاب بما أدي إلي ارتكابها العديد من الأخطاء الاستراتيجية التي كلفتها الكثير.

ففي ليبيا، لم تتنبأ السياسة الخارجية الأمريكية بأن هناك انفجارات قادمة، ولم تواجه تحديات الانتقال السياسي، ولم تحدد مع أي جانب يجب أن تقف، فضلا عن أنها فشلت في عزل الجماعات الجهادية علي مستوي العالم.ويوضح الكاتب من خلال كتابه التداعيات الناتجة عن التوترات التي وقعت في الشرق الأوسط منذ عام 2011، ويفترض أن ثمة خللا رئيسيا سيصيب السياسات الأمريكية والغربية في منطقة الشرق الأوسط، إذا لم تحدث تغيرات في الاستراتيجيات والسياسات الأمريكية لمواجهة التغييرات عالميا، وفي منطقة الشرق الأوسط على وجه الخصوص.



مؤشرات قدوم "الربيع العربي"

يعد فاريز من القلائل الذين توقعوا قدوم ثورات الربيع العربي، وذلك في كتابه الذي صدر عام 2010 بعنوان "الثورة القادمة". وفي كتابه الأخير، يشير إلي أنه كانت هناك مؤشرات علي اقتراب حدوث ثورات الربيع العربي، والتي لم تتنبأ بها الإدارة الأمريكية.

يتمثل المؤشر الأول في بدايات صعود المجتمع المدني في دول منطقة الشرق الأوسط في التسعينيات من القرن المنصرم، والذي بدأ بالتركيز علي مشكلات الأقليات المهمشة الدينية والعرقية في الإقليم.

حيث يلفت الكاتب إلي أنه كانت هناك أقليات تتحرك ضد الأنظمة المستبدة، كما كانت هناك مؤشرات، ولو بسيطة، علي مجتمع آخر مكبوت كالمرأة والشباب. وقد كان انتشار التكنولوجيا والإنترنت، طبقا للكاتب، هي العامل الأساسي في ظهور تلك المجتمعات، حيث أتاحت الفرصة لهم للتعبير عن أفكارهم بحرية.أما المؤشر الثاني، الذي يرصده الكاتب،فقد تمثل في ثورة الأرز في لبنان عام 2005، والثورة الخضراء في إيران، حيث تظاهر ما يقرب من 1.مليون مواطن في شوارع بيروت بشكل سلمي، ومن فئات مختلفة، ضمت العديد من النساء، ومثلت العديد من اللغات، إلا أن هدفها كان واحدا، وهو انسحاب القوات السورية من لبنان.أما في الثورة الخضراء في إيران، فقد تظاهر ما يقرب من مليوني مواطن في الشوارع، 60٪ منهم تقل أعمارهم عن 20 عاما، وثلثهم كان من السيدات.وبالطبع، فقد تم تفريق تلك المظاهرات بعد نزول قوات الحرس الثوري الإيراني للشوارع، إلا أن المؤشر كان واضحا بأن الشباب يتحرك علي الأرض، ويستخدم التكنولوجيا الحديثة للحشد والتجمع ضد النظم السياسيةويشير الكاتب إلي أنه في منتصف عام 2010، كانت ملامح الربيع العربي تلوح في الأفق، وكان الشباب فقط ينتظرون الفرصة المناسبة. ففي مصر، علي سبيل المثال، بدأت بعض البوادر تظهر حينما نظم الطلاب الأقباط مظاهرة في القاهرة تنديدا بتفجير كنيستهم، وهو ما دفع الشباب غير الأقباط إلي البدء في تظاهراتهم للتعبير عن آرائهم، وتزايد الأمر بعد ذلك من خلال صفحات الفيسبوك لتنظيم مظاهرات بالآلاف في ميدان التحرير.ويؤكد فاريز أنه حينما بدأت تلك الموجات الثورية في تونس، ومصر، وليبيا، وسوريا، كانت هناك لحظة، لو كان لدي الولايات المتحدة فيها القيادة الصحيحة، أو القيادة التي تريد التصرف، لكانت أيدت مباشرة مطالب الحرية، ودعمت المجتمع المدني الثائر ضد النظم المستبدة.

اختيارات واشنطن الخاطئة:

يشير الكاتب إلي أن الآراء السائدة داخل البيت الأبيض في ذلك الوقت رجحت ضرورة الانتظار لحين رؤية ما ستئول إليه الأوضاع. إلا أن الوضع تغير عندما قرر الإخوان المسلمون النزول للمشاركة في المظاهرات. وهنا، كما يشير الكاتب، تغير الخطاب الأمريكي رغبة في تأمين مصالح الولايات المتحدة مع القيادة المستقبلية. وقد تكرر السيناريو نفسه في ليبيا وسوريا، حيث تحول الموقف سريعا إلي حرب أهلية نتيجة حسابات خاطئة مرة أخري من جانب الإدارة الأمريكية. ففي ليبيا، اندلعت المظاهرات ضد القذافي من الطلبة، والقضاة، والدبلوماسيين، بجانب الميليشيات الجهادية، إلا أن الإدارة الأمريكية، وكذلك أعضاء الكونجرس لم يفرقوا بينهم ووضعوهم كلهم في سلة واحدة. وبالتالي حينما هزمت قوات القذافي بسهولة، استطاعت الميليشيات السلفية الجهادية السيطرة علي الجزء الشرقي من ليبيا، لأنها كانت القوة الأكثر تنظيما علي الأرض، ثم توسعت بعد ذلك بما يهدد المصالح الأمريكية. كذلك، أسهم التأخر في توجيه ضربة عسكرية لقوات الأسد في سوريا في دفع الأمور لمزيد من التعقيد والتوسع، بحيث إذا قررت الولايات المتحدة الآن توجيه ضربة عسكرية لسوريا، فإنها ستواجه أربعة أنظمة: نظام الأسد، وحزب الله، وإيران، والعراق.

المتاحف.. تاريخ أمة وثقافة شعب

المتاحف هى ذاكرة الأمة، وعنوان حضارتها وثقافتها. وتتكامل كل أنواع المتاحف لتقدم لنا صورة شبه كاملة عن الإنسان، ونشاطه، ومقتنياته، والبيئة المحيطة به.

ومن هنا تأتى أهمية كتاب «المتاحف.. عمارة وفن وإدارة».. للباحث الدكتور حسين إبراهيم العطار، الذى يتناول فيه مفردات مهمة فى علم المتاحف. ويحتوى الكتاب على تمهيد وعشرة فصول، بالإضافة إلى ملحق للوثائق، وملحق للّوحات المتميزة المعروضة داخل المتاحف المختلفة فى مصر والدول العربية والأجنبية.

ويتعرض الفصل الأول لأهمية المتاحف العلمية والتربوية والثقافية.. وفى الفصل الثانى أنواع المتاحف بتقسيماتها الثلاثة.. ويتناول الفصل الرابع، بالشرح والتحليل، إدارة المتحف بكل مكوناتها؛ من حيث ترتيب المعروضات وطرق تسجيلها، وكيفية عرض المعروضات، وإعداد الصالات الخاصة بها. ويتوقف الكتاب عند جزئية مهمة وهى: أهم المؤثرات فى العرض المتحفى، وتشمل ما يأتى:

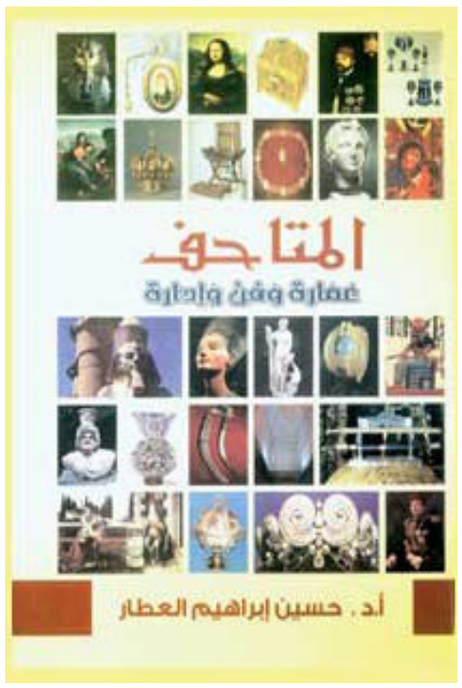
الافتتاحية ومادة العرض، فالمنظر العام للمتحف والمدخل المؤدى إليه هو أهم ما يجذب انتباه الزائرين.

التنظيم المكانى، حيث إن مشاهدة العرض المتحفى عملية مركبة تحتاج إلى الإدراك البصرى والديمومة لبعض الوقت من المُشاهد.

المحيط البيئى، يجب أن ندرك أن بيئة العرض الخاصة والمباشرة لها تأثيرها الفاعل على رسالة العرض وماهيته، من حيث إقامة العرض فى بيئته الأصلية، مثل قصر من القصور، أو مركبات السكك الحديدية فى محطة قطار.

الصوت والموسيقى والضوء، حيث إنها من أهم مؤثرات العرض المتحفى.

ويتناول الفصل الخامس، المتاحف فى عصر تكنولوجيا المعلومات. فيستعرض فكرة العروض الخارجية للمتاحف، ثم جاء الفصل السادس شارحا قضايا المتاحف والتراث الثقافى فى القوانين والاتفاقيات المحلية والدولية.



وزارة النقل
الشركة العامة لادارة النقل الخاص

اعادة اعلان للمرة الاولى مناقصة رقم ٢/ ٢٠١٥ لتنفيذ المرحلة الثانية لمشروع مراب النجف الدولي في محافظة النجف الاشرف
رقم التبويب (٣/٣/٢)

اعادة اعلان للمرة الاولى لمناقصة تنفيذ المرحلة الثانية لمشروع مراب النجف الدولي في محافظة النجف الاشرف
تعلن الشركة العامة لادارة النقل الخاص احدى تشكيلات وزارة النقل عن اعادة اعلان للمرة الاولى لمناقصة تنفيذ المرحلة الثانية لمشروع مراب النجف الدولي في محافظة النجف الاشرف فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة من الشركات العراقية من الدرجة الثالثة صعودا والشركات التخصصية الاجنبية الرصينة مراجعة قسم العقود في مقر الشركة العامة لادارة النقل الخاص لشراء وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار غير قابلة للرد علما ا بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٥/٤/١٤ وعلى مقدمي العطاءات الاطلاع على الشروط المرفقة بمستندات المناقصة والتوقيع على هذه النسخة وارفاقها مع عطاءهم على ان يتم تقديم العطاءات في ظروف مغلقة ومختومة يكتب عليها اسم المناقصة ورقمها وموقع من قبل مقدم العطاء وتوضع العطاءات في صندوق المناقصات الموجود في مقر الشركة العامة لادارة النقل الخاص الكائن في بغداد الشالجية قرب جامع براثا .
اولا : الوثائق المطلوب توفرها في العطاء:
١ ـ تقديم التامينات القانونية الاولية والبالغة (١٨١٢٨٥٤١٠) مائة واحدى وثمانون مليون ومائتان وخمسة وثمانون الف واربعمائة وعشرة دينار باسم الجهة المقدمة للعطاء وتكون بشكل (صك مصدق او خطاب ضمان غير مشروط يتضمن اسم ورقم المناقصة او سندات قرض صادر من مصرف حكومي حصرا) نافذ لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة لصالح الشركة العامة لادارة النقل الخاص وسوف يهمل اي عطاء لا يتضمن هذه التامينات.
٢ ـ تقديم شهادة وعقد تاسيس والنظام الداخلي للشركة والمستمسكات الخاصة بالمدير المفوض للشركة على ان يكون مترجمة ومصدقة من الجهات الرسمية ومن السفارة العراقية في تلك الدولة بالنسبة للشركات الاجنبية وتكون المدة التي مضت على تاسيسها لا تقل عن (٥) سنوات.
٣ ـ تقديم اعمال مماثلة منجزة للسنوات الخمسة الاخيرة على ان لا تقل عن ثلاثة اعمال مؤيدة من الجهات المتعاقد معها ومصدقة من الجهات المعنية ومترجمة بالنسبة للشركات الاجنبية
٤ ـ تقديم الحسابات الختامية للسنتين الاخيرتين على الاقل على ان تكون الحسابات ايجابية مؤشر فيها ارباح الجهة المتقدمة للمشاركة بالمناقصة مصدقة من الجهات المعنية ومترجمة بالنسبة للشركات الاجنبية
٥ ـ تقديم براءة ذمة صادرة من الهيئة العامة للضرائب عام ٢٠١٥ باسم الجهة المتقدمة للمناقصة نافذة ومعنونة الى الشركة العامة لادارة النقل الخاص بالنسبة للشركات المسجلة في العراق
٦ ـ في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ المشروع يجب تقديم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا حيث تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية
٧ ـ على مقدمي العطاءات مراعاة انه في حالة تقديم اي وثيقة مكتوبة باللغة الاجنبية بالنسبة للشركات الاجنبية المقدمة للمناقصة يجب ان تكون مترجمة الى اللغة العربية من جهة رسمية
٨ ـ على مقدمي العطاءات تقديم عروضهم مطبوعة وموقعه وعدم قبول العروض المكتوبة بخط اليد والغير موقعه والتي بدون اسم
٩ ـ تقديم وصل شراء المناقصة
١٠ ـ تقديم كتاب تعهد خطي بان العطاء نافذ لمدة ٩٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة
١١ ـ بيان مؤهلات الجهاز الفني في الشركة والاختصاصين وغير المتفرغين العاملين لديها
١٢ ـ تقدم الشركة المشاركة بالمناقصة منهاج عمل
١٣ ـ لا يجوز شطب اي بند من بنود مستندات المناقصة او ارجاء اي تعديل فيها مهما كان نوعه
ثانيا ـ على مقدمي العطاءات ملاحظة ما يلي :
١ ـ على مقدمي العطاءات تقديم اسعار عطائهم بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة
٢ ـ تتحمل الشركة المحال عليها العمل كافة الضرائب والرسوم وحسب التعليمات النافذة
٣ ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٤ ـ سوف يتم استبعاد اي عطاء لا يحتوي على التامينات الاولية المطلوبة
٥ ـ سوف يهمل اي عطاء مبني على تخفيض نسبة مئوية او مبلغ مقطوع من اي من العطاءات الاخرى المقدمة في المناقصة
٦ ـ يتم استبعاد العطاء الغير مستوفي للشروط القانونية المتمثلة ب (هوية تصنيف المقاولين ، اجازة ممارسة المهنة ، شهادة تاسيس للشركات العراقية غير المصنفة والشركات الاجنبية والمواصفات الفنية ومتطلبات التاهيل المنصوص عليها في الشروط الفنية والعامة للمناقصة
٧ ـ استبعاد العطاء الذي يقل او يزيد بنسبة ٢٠٪ من الكلفة التخمينية
٨ ـ سوف يتم استبعاد اي عطاء يحتوي على تحفظ لاي وثيقة من وثائق المناقصة
٩ ـ الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات
١٠ ـ ان يكون هناك مكتب تمثيل للشركات المسجلة في العراق مع تقديم كافة وثائق التسجيل الصادرة من مسجل الشركات اما الشركات الغير مسجلة يتم منحهم مدة ٦٠ يوما من تاريخ الاحالة لاستكمال اجراءات التسجيل
١١ ـ اذا صادف اخر يوم لتقديم العطاءات عطلة رسمية سوف يؤجل تقديم العطاءات الى اليوم التالي
١٢ ـ سيكون يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٥/٤/٧ موعدا لعقد المؤتمر الخاص بهذا الاعلان لغرض الاجابة على استفسارات مقدمي العطاءات.
١٣ ـ يكون احتساب الغرامات التاخيرية وحسب المعادلة
مبلغ العقد (مبلغ العقد الاصلي + - اي تغيير في المبلغ) / مدة العقد الكلية (مدة العقد الاصلية + - اي تغيير في المدة) × (٢٥٪) = غرامة اليوم الواحد
١٤ ـ يتحمل الطرف الثاني نسبة ٢٠٪ كتحميلات ادارية عند عجزه عن تنفيذ التزاماته التعاقدية لتلك الفقرة بموجب تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤
١٥ ـ لا يجوز لمدير مفوض في اكثر من شركة تقديم اكثر من عطاء واحد في المناقصة
١٦ ـ لا توجد دفعة مقدمة للمشروع
١٧ ـ الكلفة التخمينية لتنفيذ المشروع (٦,٠٤٢,٨٤٧,٠٠٠) ستة مليار واثنان واربعون مليون وثمنمائة وسبعة واربعون الف دينار
١٨ ـ موقع وزارة النقل www.motrans.gov.iq
١٩ ـ موقع الشركة العامة لادارة النقل الخاص www.scpta.gov.iq
٢٠ ـ البريد الالكتروني للشركة العامة لادارة النقل الخاص prlvatertrans@martons.gov.iq
٢١ ـ البريد الالكتروني لقسم العقود alokood@yahoo.com

عبد الله لعيبي باهض
المدير العام
رئيس مجلس الادارة

Republic of Iraq
Ministry of Transport
Private General Company of Transport
Number: 4578
Date: 19/3/2015

((Announcement of tender No.2/2015 for implementing the second stage of NAJAF International Garage in NAJAF province))
Tabulation no. (3/3/2)

Subject/ Tender announcement for implementing the second stage of NAJAF International Garage in NAJAF province

The Private General Company of Transport one of the formations of the Ministry of Transport declares the Tender announcement for implementing the second stage of NAJAF International Garage in NAJAF province, For those wishing to participate in this tender of Iraqi companies of Third class up and specialized sober foreign companies attend the contracts department at the headquarters of the Private General Company of Transport to purchase tender documents against payment of of (1000.000) One Million Dinars , non-refundable, note that the last date for submission of bids is twelve o'clock noon of the day (Tuesday) dated 14/4/ 2015 and bidders must view the conditions attached to the tenders documents and to sign this copy and attach it with their tender provided that bids shall be submitted in closed envelope sealed and written on it the tender name, its number and signed by the bidder, and bids shall be placed in the tender box located at the headquarters of the Private General Company of Transport located in Baghdad AL-SHALCHIYA near BARATHA MOSQUE.

First: Documents required to be provided in the tender:

1. Provide legal preliminary deposits in the amount of (181285410) One hundred and eighty-one million, two hundred and eighty-five thousand four hundred and ten dinars on behalf of the tender's submitting entity and And be a (certified check Aajtab Unconditional Guarantee indicate the name, number or loan bank) Issued by a government bank exclusively window for (120) Days from the closing date of the tender for the Private General Company of Transport , and any tender that does not include these deposits will be neglected.
2. Provide a certificate and Memorandum of Incorporation and By-laws of the company and documents of the Managing Director of the company provided that it must be translated and certified from official authorities and from the Iraqi Embassy in that country (for foreign companies) and the period that has passed since the establishment shall be not less than (5) years.
3. Provide similar accomplished works for the last five years, provided that it shall be no less than three works, supported by the contractor entities and certified by the concerned authorities and translated in case of foreign companies.
4. Provide final accounts for the last two years at least provided that the accounts shall be positive, indicated in them the profits of the applicant entity to participate in the tender and certified by the entity concerned and translated for foreign companies.
5. Submit clearance letter issued from the general authority of tax for 2014 in the name of the applicant entity to participate in the tender, it shall be in force and addressed to the Private General Company of Transport for companies registered in Iraq.
6. Bidders must consider that in the case of providing any document written in a foreign language as the case for foreign companies submitting tenders, these documents must be translated to Arabic by official entities.
7. Bidders must submit their tenders printed, and the handwritten and conditioned tenders, which are unfilled, shall not be accepted.
8. Provide purchase receipt of the tender.
9. Provide a written pledge letter that the tender is valid for 90 days from the tender closing date.
10. Statement showing the qualification of the technical staff in the company and the full-time and part-time professionals working in it.
11. The company participating in the tender must provide a work method.
12. Write off any item of the tender documents or to make any modification whatsoever in them are not permissible.

Second: Bidders must note the following:

1. Bidders must provide their tender prices in Iraqi dinar exclusively (figures and written)
2. The company awarded the work shall bear all taxes and fees according to the laws in force.
3. The entity wins the bid shall bear advertisement publishing fees.
4. Any tender that does not contain the required preliminary deposits shall be excluded.
5. Any bid based on a decrease in percentage or a jump out from any of the other bids submitted in the tender shall be neglected.
6. The tender that does not fulfill the legal conditions shall be excluded and the legal conditions are (Card of contractor's classification, working permit, Certificate of Incorporation for Iraqi companies that are not classified and foreign companies and technical specifications and rehabilitation requirements set forth in the technical conditions and general conditions of the tender.
7. Exclude the tender that is less or more than 10% of the estimated cost.
8. Any tender contains a reservation for any of the tender's documents shall be excluded.
9. In the case of the involvement of more than one bidder in providing one tender to implement the project, a partnership contract must be submitted and certified whose their responsibility shall be joint and several liability.
10. The company is not bound to accept the lowest tenders.
11. There must be a representative office of the companies registered in Iraq with providing all registration documents issued from the companies registers , as for unregistered companies they shall be given a period of 60 days from the date of award to complete the registration process.
12. If the last day for submitting bids is an official holiday, the submitting of bids will be postponed to the next day.
13. The day Tuesday dated 7/4/2015 shall be a date to convene a special conference for this announcement in order to answer the questions and inquiries of bidders.
14. Delay penalties shall be calculated according to this equation:

The contract sum (the original sum + any change in the sum) × (25%) = fine per day
Contract's total duration (duration of original contract + any change in duration)

15. Second party shall bear 20% as administration fees upon his failure to implement his contractual obligations for this item according to the instructions of implementation of government contracts number (2) for 2014.
16. There is no advance payment for the project.
17. The estimated cost of the project is (6,042,847,000) Six billion and forty-two million eight hundred and forty-seven thousand dinars.
18. The website of the Ministry of Transport is: www.motrans.gov.iq
19. The website of the Private General Company of Transport is: www.scpta.gov.iq
20. The E-mail address of the Private General Company of Transport is: prlvatertrans@martons.gov.iq
21. The E-mail address of the Contracts Department is: alokood@yahoo.com

Abdullah Laebi Baboh
Director General
Chairman of the Board of Directors
19/3/2015

العلاقة الطيبة مع أهل الزوج تمنح الأسرة الراحة

المستقبل العراقي /قصي هاشم

تسعى حياة الخالدي إلى أن تكون علاقتها بأهل زوجها طيبة؛ لأن ذلك، من وجهة نظرها، سينعكس بشكل أو بآخر على حياتها العائلية واستقرار أسرتها الصغيرة.

وتضيف "أعتبر أهل زوجي عائلتي الثانية، فهم أهل زوجي وأبنائي، والتعامل معهم بكل لطف وحنان يمنحني مزيدا من الطمأنينة على مستقبل أطفالي".

أما سمر محمد، فكانت لها قصة مختلفة مع علاقتها مع أهل زوجها؛ إذ تقول "بعد الزواج اكتشفت أن هناك واجبات عائلية من الممكن أن تغير حياتي، وتجعلني أكثر التزاما وتحملا للمسؤولية، فبات علي أن أزور أهل زوجي باستمرار، ومسايرتهم ومجاملتهم والتغاضي عن بعض الأخطاء، ما جعل حياتي صعبة ومتوترة بعض الشيء".

ولكن بعد أن صارحت سمر زوجها بما تحتمله عند زيارة أهله، شرح لها بأنه من الواجب أن تكون متعاونة مع أهله، كما أنه سيكون متعاونا ومحبا لعائلته الثانية، وأنه يعلم بأنه ابن جديد لعائلتها كما هي ابنة جديدة لعائلته.

ووجدت سمر أن الحياة أصبحت أكثر سلاسة عندما تعاملت مع أم زوجها كوالدتها وأخواته كأخواتها، فبدأت تتعامل بطريقة عادية وتلقائية وتعمل على مساعدتهن، فوجدت أن الحياة أفضل وأكثر راحة.

الاستشاري الأسري د. فتاح طعمه، يلفت إلى أن الزوجة الذكية اللطيفة اجتماعيا هي التي تستطيع أن تكسب أهل زوجها بطريقة تعاملها، وبحسن الظن والود مع عائلة زوجها، التي أصبحت عائلتها بمجرد عقد قرانها.

ويردف "بينما الزوجة غير الواعية هي التي تخسر بسوء تعاملها، وعدم الاستعداد للتغاضي عن الأمور الصغيرة، عائلة زوجها وتحول حياتها الزوجية إلى صراع مستمر".

في حين تقول علياء خالد "عندما تزوجت اعتقدت أن الأمور ستسير بسهولة وبساطة، لكن كان عليّ أن أعلم بأن كل شخص له بيئته ونمط وطبع معين، وعلى الزوجة أن تعرف بأنها تدخل على عائلة جديدة لا تتعامل بنفس طباعها، وهذا ما جعل زواجي في البداية مملا ومشاكله كثيرة".

ويبين طعمه سبب حدوث الصراع، وبخاصة بين الزوجة ووالدي الزوج، موضحا "هذه هي نقطة صراع الثقافات والأجيال والأفكار، وكثير من الأحيان يحاول والدي الزوج أن يزرعوا داخل أبنائهم كل القيم التي تربوا عليها، وعندما تأتي الزوجة التي تربت على قيم ثقافية مغايرة، ولم تنسجم مع صفات أهل زوجها، يحدث الصدام، وإذا لم تكن هذه الزوجة تتمتع بقدرة عالية من الذكاء، ستحدث مشكلات متتالية".

وعلى الأزواج، كما يقول، أن يعوا ظروف الحياة الزوجية والأسرية، فهو المدخل الأساس لتوافق الزوجة مع أهل زوجها، مضيفا "أي أن الزوجة يجب أن تكون لها تطلعات ثقافية متواضعة ومتوافقة مع أهل زوجها، يأتي ذلك بالانسجام معهم، وعدم التعالي عليهم، وعدم الاستهانة بعاداتهم وثقافاتهم واحترام اختلافهم عنها".

وفي حال وجود علاقات متوترة بين الحماة والكنة، ينصح الاختصاصي الأسري أحمد عبد الله الزوجة بالتقليل من الكلام معها، وعدم الرد عليها، لأن ذلك يعمق الخلاف، وحتى إذا انتهى سيظل في ذاكرة كبار السن بسبب حساسيتهم.

ويذهب إلى أن "الكلمة الحسنة" لها مفعول سحري على كبار السن، مشيرا إلى أهمية تبادل الهدايا والتعاون، حتى تقوى المودة والمحبة.

ويشير عبد الله إلى أن بعض الزوجات هن سبب الصراع الزوجي المستمر، والذي يزيد الحياة الزوجية اشتعالا، والحل الوحيد هو أن تعتبر الزوجة الحماة كالأم.

ويبين اختصاصي علم الاجتماع د. عبد المنعم صبيح ، أن علاقة الحماة والكنة يتحاكى بها الزمان، منوها إلى أن كثيرا من الحموات يتمنين أن تعيش عائلة أبنائهن بسلام.

ويشير إلى أنه اليوم قليلا ما نسمع بالشجارات الساخنة بين الزوجة وأهل زوجها بحكم طبيعة الحياة التي تفرض في بعض الأحيان أن يعيش الابن بعيدا عن أهله، ما يقلل الاحتكاك الكبير مع الأهالي، وإن كانت هناك مشاكل فهي محدودة.

وينصح طعمة الزوجة بضرورة أن تكسب أهل زوجها، من أجل السلام النفسي الأسري، وأن تكون متقبلة للاختلاف، وأن تحترم آراء ومواقف أهله.

في حين ينصح عبدالله الزوجة بعدم التدخل بين الزوج وأهله إذا ما حدث خلاف بينهما، لأنهم سيتصالحون في النهاية ويبقى موقفها حاضرا.

لماذا تتسم العلاقة بين الطالب و المعلم بالعنف ؟

ذي قار / يعقوب يوسف جبر

أسلوب التعامل بين الطلبة والمعلمين والمدرسين يجب أن يخضع لجملة من المعايير الأخلاقية والتربوية والقانونية أما أن يكون أسلوب التعامل عشوائيا طبعه العنف والضرب حد الألم أو الإصابة فهو يشير إلى تدني مستوى من يتعامل به . في مجتمعنا ما يزال التعامل بين البعض عشوائيا خاصة في المدارس حيث ثمة أسلوب غير إيجابي بين المعلمين والمدرسين من جهة والطلبة من جهة أخرى وهو أسلوب الإهانة والضرب الذي قد يكون مبرحا بعض الأحيان لكننا نتسائل إذا كان الطالب مخطئا او غير منضبط أو خرق النظام أو اعتدى على زميله أو معلميه هل يحق للمعلم أو المدرس التعامل معه بقسوة ؟ ونتسائل أيضا إذا كان الطالب بريئا واعتدى عليه المدرس هل يحق له ضرب المدرس والاعتداء عليه ؟

سابقة خطيرة

قد تصدر الإساءة من الطالب بحق المدرس او المعلم وليس فقط العكس ففي (متوسطة الرسول الأعظم) في (حي اريدو) في الناصرية قام أحد الطلبة وذويه بضرب المدرس أمام الطلاب مما تسبب بإصابته بجروح خطيرة فنقل على أثرها إلى المستشفى . وقد ابدى الكثير من المسؤولين في المحافظة شجبهم واستنكارهم لهذا التصرف الغريب معربين عن تضامنهم مع الأسرة التربوية في المحافظة .ويأتي هذا التصرف الغريب بعد أمن هذا الطالب العقاب .وقد طالبت عضو لجنة التربية والتعليم شيماء عبد الستار الفتلاوي تربية ذي قارفي بتوجيه اقصى العقوبة للطالب المسيء لتطاوله على حرمة المؤسسة التربوية باعتداءه الارعن .كما ناشدت قائد شرطة المحافظة بتحمل المسؤولية وتوفير حمايات لبعض المدارس التي تحدث فيها هذه التجاوزات .مؤكدة ان لجنة التربية والتعليم في مجلس المحافظة ستشكل لجنة لمحاسبة ولي امر الطالب قانونياً واحالته للمحاكم دون اي ضغوطات عشائرية للحفاظ على هيبة المؤسسة التربوية فلا يمكن بناء بلد بدون عملية تربوية مهنية .

الاعتياد

يرى بعض المواطنين أن الضرب حالة اعتاد عليها بعض الطلبة يقول المدرس مهدي عبد الصاحب " إن ضرب الطلبة قد يكون حالة صحية في المدارس العراقية لأن بعض الطلبة ومع الاسف اعتادوا على شئ اسمه الضرب ..وانا مدرس واعيش الحالة رغم اني ضد هذه الظاهرة ولكن الضرب الخفيف لأجل التوبيخ لا مضرة فيه " هل يمكن اعتبار هذا الرأي صائبا في ظل تطور العملية التربوية في العالم من حولنا ؟ ولماذا لا يتم اللجوء إلى طرق إرشادية أبلغ في تهذيب الطلبة ؟

التنشئة الاجتماعية

الإعلامي هاني الحربي يقول " تعد المدرسة من اهم وسائل التنشئة الاجتماعية التي تسهم في تنمية قدرات التلميذ على استحصال المعلومة بما يتلاءم مع القدرة العقلية التي يمتلكها وتعدد الاساليب وتنوعها عامل اساسي في مدى استقبال التلميذ للرسالة التربوية . العنف سواء كان العنف اسريا ام مدرسيا لا يمكن ان ينجح في تنمية الفرد وتحسين مستوى ادائه في مختلف المجالات.. فقد اثبتت الدراسات النفسية ان العنف المدرسي قد يجلب نتائج عكسية كتردي المستوى الدراسي نتيجة الاصابة بالرهاب فيلجأ الطالب الى الحيل اللاشعورية مثل التمارض والشكوى من آلام معينة لعدم رغبته بالذهاب الى المدرسة تلبية لرغبات مكبوتة بالاضافة الى تعرضه لمشاكل نفسية اخرى قد تتحول إلى امراض فسيولوجية كالتبول اللاإرادي وآلام المعدة والمغص المعوي وغيرها من الامراض الاخرى الناتجة عن منشأ نفسي ناهيك عن الأثر الاجتماعي السلبي النفسي الذي ينعكس على الطالب كالشعور بالدونية والنقص .. كل هذه نتائج لتجارب علمية لا يمكن الاستهانة بها .. اذن هي دعوة صادقة لتلبية متطلبات التلميذ بما يتناسب مع طموحه ومقدرته على التكيف مع بيئته واقرانه من اجل بناء مجتمع سليم لمواكبة التقدم العلمي والانساني "

ضرب مبرح

الضرب المبرح سلوك خطير يؤدي إلى حدوث آثار نفسية وخيمة على نفسية الطالب يقول المواطن انمار عبد المنعم " للاسف الشديد نرى بعض ادارات المدارس واحيانا حتى المدرسين يقومون بالضرب المبرح حتى ولو بحق اطفال لم يتجاوزوا الحلم هم في ريعان الصبا ، ورغم هذا للأسف يقوم بعض المعلمين بتعنيفهم دون أين يدركوا أن هذه المرحلة من العمر هي اخطر مراحل العمر ، لأن الطالب خاصة إذا كان طفلا يجب ان تمارس معه الدقة باعتماد الطريقة المثلى في التربية ولا ننسى المواثيق الدولية ومدونات حقوق الإنسان التي نصت على احترام حقوق الطالب والتي لابد من احترامها ولا يغيب عن أذهاننا ان الطالب خاصة إذا كان طفلا هو ورقة بيضاء كما يقول علماء النفس تنقش عليها ما تشاء لذلك ينبغي الاهتمام به وتربيته بطريقة سليمة لكي يكون صالحا ومؤهلا كفرد اجتماعي يستطع القيام بمسؤولياته في المستقبل بصورة نافعة اما لو تم التعامل معه بغلظة من قبل البعض فإن هذا السلوك يعد من الحماقات ذات التأثير السلبي على المجتمع "

تعنيف مدرسي

العنف لا يجدي نفعا حسب رأي البعض يقول المواطن كاظم المهندس " يبدو ان ظاهرة التعنيف المدرسي بحق الطلبة غير مجدية والدليل ان طلبة المدارس الذين يعاملون بعنف يكونوا اقل مستوى تعليمي بينما غالبية الذين حصلوا على شهادات علمية متقدمة في التعليم هم الذين لم يتعرضوا للعنف في المدرسة حيث كان اساتذتهم رافضين لاستخدام هكذا اساليب ، بصراحة لو كنت معلماً لاستخدمت اسلوب الترهيب والترغيب فقط "

المعلم المربي الفاضل

المعلم والمدرس كلاهما يعدان أساسا للتربية والتعليم وبدونهما يحدث شرخ في المجتمع يقول المواطن علي عودة الناصري " عندما كنا طلابا كنا نحترم معلمنا إلى درجة الخشية فعندما نصادفه خارج الدوام المدرسي نحاول ان نختفي عن أنظاره حياءا منه لكن للأسف نجد اليوم أن بعض الطلاب لا يحترمون المعلم والمدرس ويتصرفون تصرفات غير مؤدبة كالتدخين أمام أنظار أفراد الهيئة التعليمية والتدريسية و حمل الموبايلات بالصف وموديلات قص وتطويل الشعر ووضع المكياج وعدم تحضير الدروس فيضطر بعض المدرسين بعد عجز وسائل النصح إلى اتباع أسلوب الضرب "

مكانة المعلم

للتعريف بمكانة المعلم الحقيقية أقامت منظمة العُلا للثقافة والإعلام ندوة بعنوان (المكانة الاجتماعية للمعلم بين الماضي والحاضر) يوم 20 / 2 / 2015 في مجلس آل حيدر الثقافي في قضاء سوق الشيوخ في محافظة ذي قار وبحضور جمع من الهيئة التعليمية والتدريسية .وناقشت الندوة دور المعلم من عدة جوانب ومدى تأثره بالعوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية كما بينت دور الإعلام في هذه القضية وأدار الجلسة حسين السهر رئيس المنظمة وحاضر فيها كل من حسن الشنون جواد العبادي وعلي محمد الحسناوي وفراس عبد العظيم كوكز .وتم في الندوة مناقشة ما قامت به بعض وسائل الإعلام المرئية من دور هدام لتشويه دور المعلم بحجة تقديم الفكاهة مثلما ظهر في المسلسل العراقي تحت موس الحلاق والمسرحية المصرية مدرسة المشاغبين والفلم العربي رمضان مبروك ابو العلمين حمودة والكثير من الإعمال التي استهدفت عمل المعلم والمعلم .في الماضي القريب اجتماعيا كان ينظر للمعلم كمربي وأب آخر للتلميذ كما ينظر إليه أينما جلس ذاك الإنسان العالم العاقل الفاهم.وسياسيا كان لتغير سياسات الحكومات خلال الحقب الماضية انعكاس على مكانة المعلم بصورة سلبية تجسد في عدم الاهتمام به ولا يخفى علينا تأثير تدني دخل المعلم خلال التسعينيات على المعلم "

ثرثرة الصغار كالنميمة بين الكبار

المستقبل العراقي /متابعة - شبه خبراء أميركيون النميمة بالمحرك الذي يقود الأخبار حول العالم، بعد أن اكتشفوا من خلال دراسة على عينة من الأطفال أن أحاديثهم لا تكاد تخلو أيضا من القيل والقال، تماما كما هو الشأن بالنسبة للكبار.

وأكدوا أن الثرثرة تمثل جزءا مؤثرا في النظام الاجتماعي، فالعديد من المعلومات الهامة تنتقل بين الناس من الأحاديث الجانبية.

وأشاروا إلى أن الصغار يبدأون في تعلم الثرثرة وهم في المهد، وهذا من وجهة نظرهم أمر طبيعي، لأن الأطفال في هذه المرحلة من العمر يحاولون اكتشاف العالم الخارجي ويتجاوبون مع كل ما يدور حولهم.

ونصحوا الآباء بضرورة مشاركة أطفالهم الرضع ثرثرتهم لأن ذلك من شأنه أن يساهم في تطوير قدراتهم اللغوية ويجعلهم أكثر قدرة على التواصل وتكوين الجمل المعقدة لغويا.

وأوضحوا أن الثرثرة تشكل حوالي ثلثي الأحاديث الطبيعية للرجال والنساء، ولذلك فمن غير المنطقي أن يكون الأطفال في منأى عن هذه الظاهرة السلوكية الاجتماعية.

وقالوا إنه حتى في صفوف الصغار لا توجد اختلافات كبيرة في نوعية الثرثرة التي يتداولها الذكور والإناث، فكلاهما يتحدث بالقدر نفسه وحول المواضيع ذاتها.

وتوصلوا من خلال دراسة جديدة إلى أن الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 9 و12 سنة يقضون قرابة نصف وقتهم في التحدث عن أقرانهم الذين هم من نفس جنسهم. ويرى الباحثون أنه على الرغم من السمعة السيئة للنميمة، فإن فيها جانبا مشرقا، فهي تحفز مهارات الطفل الاجتماعية وتعلمه كيفية التفاعل مع الآخرين وتساعده على فهم سلوكيات المحيطين به وتخلق جوا من الألفة بينه وبين الأطفال الذين يتقاسم معهم نفس الحكايات والأسرار، إلا أنهم حذروا أيضا الآباء من التساهل مع ثرثرة الأبناء التي قد تتجاوز إطار الأحاديث العفوية إلى الهمس واللمس والقدح والذم في سلوكيات الغير.وأكدت الجمعية الأميركية لعلم النفس أن إشاعات الأطفال تبدأ بالانتشار كالنار في الهشيم بالمدرسة، ويمكن أن تنعكس على الأداء الأكاديمي لزملائهم الذين روجت عنهم الأحاديث المغرضة. ورجح علماء النفس أن الإساءة اللفظية على الرغم من أنها غير مرئية فهي أكثر تأثيرا من "البلطجة" الجسدية على الأطفال.

نشر الإشاعات والنميمة الاجتماعية في المدارس ينطوي على أضرار نفسية قد تمتد إلى مرحلة الشباب

وقال ، الباحث في علم النفس التربوي من جامعة واشنطن إن"أطفال هذا العصر يميلون إلى استخدام القيل والقال من أجل البرهنة على نفوذهم وقوتهم وشد الانتباه إليهم وليكونوا أكثر شعبية من غيرهم".

وبينت دراسة أميركية طويلة المدى أجريت على عينة تتكون من 380 تلميذا تتراوح أعمارهم بين الـ5 والـ11 عاما أن الإساءة اللفظية للأقران في المدرسة تتصدر أيضا الأسباب التي تجعل الطفل يتعثر في دراسته أو ينقطع عنها في سن مبكرة، فالصغار قادرون على نسيان اللكمات الجسدية والشفاء من الجروح، ولكن الخوف والإذلال وفقدان الاحترام يظل محفورا في ذاكرتهم.

وأفاد الباحثون أن نشر الإشاعات والنميمة الاجتماعية في المدارس ينطوي على أضرار نفسية قد تمتد إلى مرحلة الشباب وربما مدى الحياة.وأشاروا إلى وجود رابطة كبيرة بين ما وصفوه بظاهرة "الوقوع ضحية العلاقات الاجتماعية" أثناء مرحلة ما قبل المراهقة وبين حدوث الكآبة والقلق في المرحلة الأولى من الشباب.

وأوضح أستاذ علم النفس في جامعة تكساس أن الإشاعة تخلق عدوانا اجتماعيا بين الباث والمتلقي، كما أن تأثيرها يختلف من وسط اجتماعي إلى آخر، فبإمكانها على سبيل المثال أن تدمر نفسية الفتيات الفقيرات وتقوض احترامهن لذواتهن، ويمكن أن تسبب لهن العزلة.

وقال الباحث في علم النفس السريري ايلين كينيدي ومؤلف كتاب "القواعد غير المكتوبة عن الصداقة" "يظن الطفل أن كل ما يقوله صحيحا، ولا يعرف شيئا عن معنى القيل والقال أو النميمة أو الإشاعة المغرضة، ولذلك فهو يتحدث بعفوية عن زميله الذي فشل في الاختبار أو أقرانه الذين ما زالوا في حاجة إلى مساعدة من المعلم لربط أحذيتهم، إنه لا يرى أي مانع من تقاسم هذه الأنواع من الحكايات مع غيره، وهذا أمر طبيعي بحكم سنه، ومع ذلك علينا ألا نتهاون بشأن هذه المسألة".

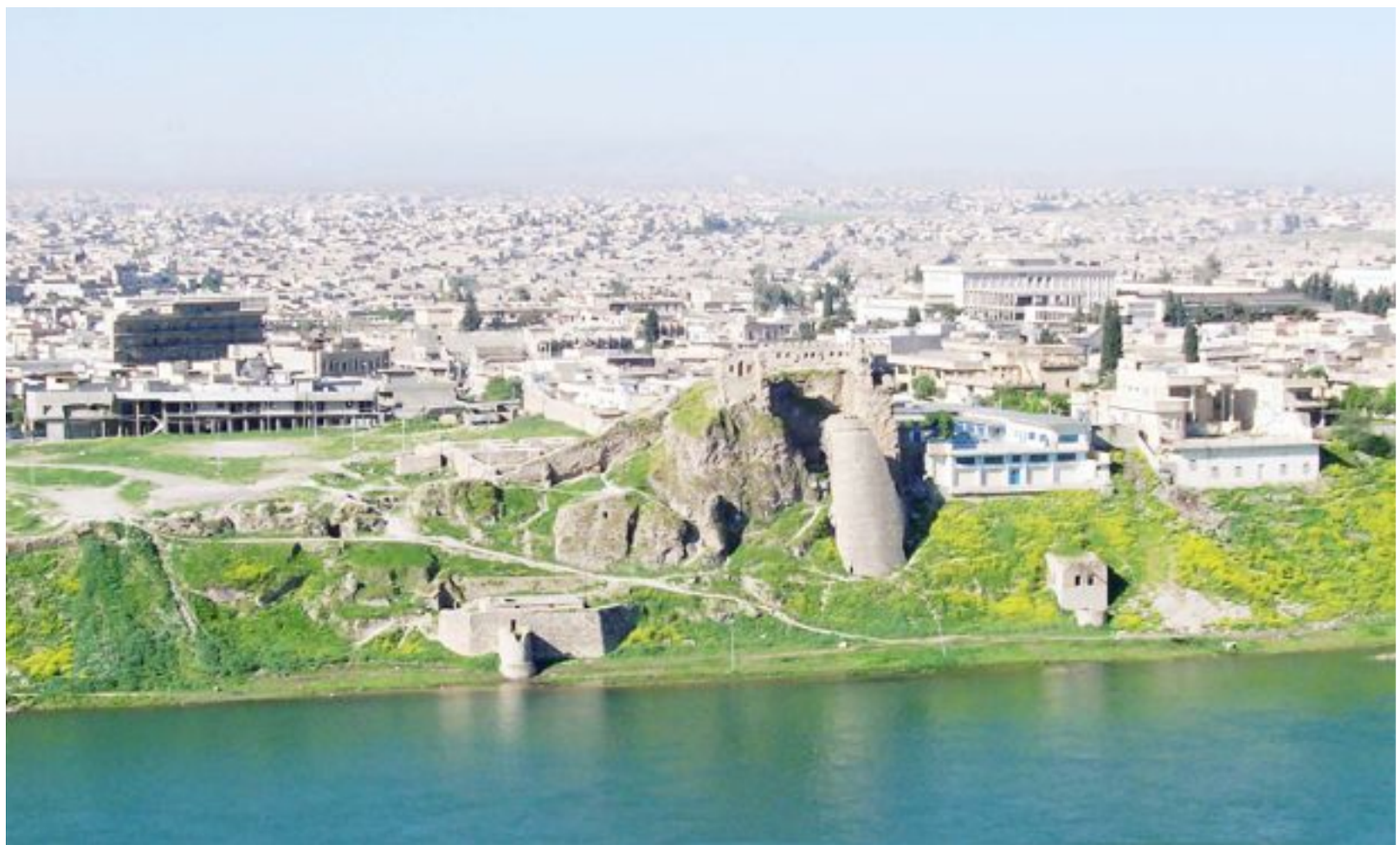
المستقبل العراقي

الموصل قاب قوسين أو أدنى

علي الطالقاني

ينتظر العالم اليوم الذي وعد فيه المجتمع الدولي "خياره الوحيد" المتمثل بتدمير تنظيم داعش، حيث يترقب الجميع الى ما ستؤول اليه الأوضاع في محاربة التنظيم الذي يحتل اجزاء واسعة من سوريا والعراق.

ما يهمنا هنا العراق، فان ما يجري الآن من عمليات قتالية تخوضها القوات العراقية المدعومة من قوات الحشد الشعبي والتي مشغولة الان بشكل كامل في القتال منذ أسبوعين في عملية واسعة لاستعادة مدينة تكريت من يد تنظيم "داعش"، حيث من المفترض ان تنجز ذلك سريعاً في حربها التي تعتمد فيها على استنزاف التنظيم والتموضع وتقليل الخسائر المادية والمعنوية. إذ تسعى إلى إنهاك مجاميع التنظيم واستعادة مراكز المدن والمطارات والاتصالات وباقي المواقع المهمة. وهذه الخطوات مهمة جدا من أجل التوجه فيما بعد نحو استعادة الموصل من قبضة تنظيم داعش.



حيث من المفترض أن تهاجم القوات العراقية بمساندة قوات الحشد الشعبي بجيش قوامه أكثر من عشرين الف جندي لمواجهة التنظيم الذي يبلغ عدده بحسب التقديرات نحو 6000 مقاتل، لتحرير مدينة الموصل، لكن هناك عدة أسباب تقف حائلا دون ذلك، من أهم هذه الأسباب:

– العامل الدولي حيث يتميز بتأثيره الكبير فان الامريكيين يسعون الى تعزيز مكانتهم في العراق بشكل أكبر في وجه التحدي الايراني الذي يتصدر الموقف من خلال دعم إيران للعراق في معركته ضد داعش في وقت يقف الامريكيون موقف المتفرج على الاحداث. فضلا عن دول الخليج وتركيا حيث يسعى كل طرف بأن يجد مساحة لنفوذه.

– خلاف واشنطن مع بغداد حول موعد انطلاق العملية، فقد كشف مسؤول أمريكي رفيع المستوى في القيادة المركزية الأمريكية عن انطلاق عملية تحرير الموصل التي قال انها ستبدأ في شهر نيسان/أبريل من من عام 2015. وهو الأمر الذي خلق أزمة بين الولايات المتحدة والعراق بشأن الجدول الزمني، وسط اتهامات عراقية لواشنطن بكون الأخيرة ليست ملمّة بما يجري ولا بالتوقيتات المناسبة للهجوم.

– الاستعداد اللوجستي للقوات العراقية وتحرير المناطق المحاذية لمدينة الموصل.

– الجدل المحتدم بين مختلف الجهات المحلية والدولية حول هوية الجهات التي ستساهم في المواجهة حيث تدور خلافات كبيرة حول ذلك والتي من المحتمل ان تواجه الحكومة العراقية اختبار صعب، كذلك السؤال يطرح نفسه حول دور قوات البيشمركة وقوات الحشد الشعبي في عملية تحرير الموصل؟ وما هو دور التحالف الدولي في ذلك؟ وماذا ستؤول اليه الاوضاع بعد مرحلة الهجوم؟ وما هي الخيارات المطروحة في حال عدم انهاء المعركة أو إطالتها؟

– الخلافات السياسية التي تعصف بالبلد حيث يدور جدل كبير حول هوية المدينة ودور العرب السنة في تحريرها وإدارتها فيما بعد.

ولو عدنا الى الاعوام التي تلت سقوط النظام في العراق عام 2003 وما شهدته من اعمال ارهابية كان من الأجدر ان يتفق الجميع على حلٍ لكل المشاكل الموجودة ومنذ اليوم الأول تم حل الجيش العراقي عام 2003 الذي كان العامل الكبير والمساهم في تدهور المؤسسة العسكرية العراقية، لأنه أدى الى انهائها بالكامل. ممّا وفّر للأجندات الخارجية وللتنظيمات الارهابية أجواء تنمو من خلالها.

ولاحظنا كيف استطاع تنظيم القاعدة في العراق ان يتحرك بشكل واسع حتى بات ينفذ عملياته الإرهابية بمعدل (سبعين هجوما) خلال الشهر الواحد منذ عام 2005 وحتى عام 2009، وقام بالسيطرة على مساحات كبيرة مثل الانبار والموصل والفلوجة ومدن أخرى قريبة على العاصمة بغداد وبات التنسيق بين المجاميع الارهابية لدرجة أنه يقوم بعمليات في وضح النهار. وتسارعت وتيرته بالزحف وامتلاك زمام المبادرة في الهجومات واصبح التنظيم ينتشر في مدن العراق، إلا أن إعادة ترتيب وحدات من الجيش والشرطة وجماعات شيعية مسلحة أوقف تقدم التنظيم.

وبعدها حاولت واشنطن انشاء جيشٍ عراقي لكن هذه المهمة لم تكتمل ولم تخلُ من تحديات. وفي غضون ذلك ومنذ أن بدأ الانسحاب الامريكي من العراق تدهورت الشراكة بين القوات العراقية والأمريكية، وتخلى الطرفان عن التزاماتهما بالشكل المطلوب.

حتى أصبحت فيما بعد مدينة الموصل مرتكزا لتنظيم القاعدة الذي وسع من عملياته الارهابية متخذا من هذه المدينة منطلقا لعملياته، وعانى فيها الجيش العراقي والقوات الامريكية من صعوبة السيطرة عليها رغم عدد القطعات العسكرية بجيش قوامه أكثر من 15 ألف جندي. فان تلك الجهود لم تستطيع تأمين المدينة بشكل كامل.

ومن أجل تلافي الأمر تم عقد اتفاقية أمنية "منقوصة" بين واشنطن وبغداد تقوم على دعم الحكومة العراقية في هذا الجانب. لكن الجانب الامريكي لم يلتزم فيما بعد تجاه العراق وتعامل هامشيا مع موضوع المساعدات العسكرية ودعم العملية السياسية بالشكل المطلوب والذي ينسجم مع حقوق الأغلبية في العراق، وكذلك بما يتعلق بدعم قوى الجيش والشرطة والدعم اللوجستي والمعلوماتي.

وطوال الاعوام الماضية التي سبقت سقوط الموصل بيد تنظيم "داعش" لم تستعين القيادة المركزية الأمريكية بالأجهزة الأمنية العراقية إلا مرات قليلة. حيث من المتعارف ان القوات العراقية تقع عليها المسؤولية الكبيرة في ذلك وهي من يمتلك المعلومة الصحيحة خصوصا بعد انسحاب الجيش الأمريكي من العراق وفي حال غياب الدعم لها او عدم الاستعانة بها تترك الأراضي العراقية مفتوحة أمام المجاميع الارهابية. وفيما بعد تعقد المشهد بشكل أكبر عندما انتهكت السيادة العراقية من قبل دول معينة عبر دعمها لمجاميع ارهابية متشددة تشن هجمات على مؤسسات الدولة والأسواق وأماكن أخرى مما شتت جهود القوى الأمنية ومنعها من دعم وبناء المؤسسة العسكرية الفتية.

وللأسف الشديد أن نظام الحكم في العراق من جهته لم يعر أهمية كافية لدرجة أصبحت الولاءات الحزبية والمحاصصة والطائفية سمة بارزة في المشهد السياسي العراقي لدرجة أن الهدف من أجل تغيير نظام صدام حسين وارساء الديمقراطية لم يتحقق بالشكل المطلوب.

مفرق الطرق

علاوة على ذلك استطاع تنظيم داعش فيما بعد من السيطرة على اراضي واسعة من العراق مما جعل البلد أمام حل وحيد وهو الاستعانة بالفصائل المسلحة الشيعية من اجل دعم الجيش العراقي واستعادة المناطق الرئيسية التي سيطر عليها تنظيم "داعش".

ومع التحديات الجسمية التي تمر بها المؤسسة العسكرية العراقية باتت الأمور تسير في اتجاهين:

الأمر الأول: نحو تشكيل جيش عراقي موحد من أجل القضاء على داعش ومواجهة التحديات المستقبلية.

الأمر الثاني: نحو انشاء جيوش مبنية على اساس طائفي وقومي، بحيث يكون للشيعة جيش في الوسط والجنوب وللسنة جيش في غرب العراق والأكراد سيكون لهم جيش في الشمال في وقت تتزايد فيه المخاوف من هذه التقسيمات التي قد تؤدي بالبلد نجو حروب داخلية.

فان حالة الضعف هذه لها أسباب عديدة منها الفراغ الحاصل في السلطة كما حدث خلال الفترة الزمنية التي قادها رئيس الوزراء العراقي السابق نوري المالكي، السبب الآخر عدم دعم المؤسسة العسكرية من قبل القادة السياسيين ومن قبل العشائر العراقية وبقية السكان وهو نفس السبب الذي مكن الجماعات الارهابية من السيطرة على المدن المذكورة.

ان إعادة تشكيل القوات العراقية تعتمد على المساعي من قبل الجميع وكما هو مبين حيث يجب توسيع حملة دعم المؤسسة العسكرية. فكلما طالت المدة في تشكيل جيش عراقي منظم زاد انقلاب الأوضاع الأمنية وقلة ثقة المواطنين بالجيش، وهذا أمر قد ثبت بعد سقوط الموصل بيد "تنظيم الدولة الاسلامية" المزعوم حيث تم تشكيل مجاميع مسلحة مدعومة من دول مختلفة لمواجهة خطر التنظيم.

دراسة العواقب

لذا قبل انطلاق عملية تحرير الموصل ينبغي التفكير بجد لأن هذه المدينة تختلف خصوصيتها عن باقي المحافظات، فهي مركز محافظة نينوى، (405 كم شمال العاصمة بغداد)، ومن كبريات المدن في العراق حيث يبلغ عدد سكانها نحو مليون شخص وتبلغ مساحة مركزها نصف مساحة العاصمة بغداد وتضم طيفا مختلف الالوان من الأديان والاعراق من التركمان والاشوريون والأكراد اضافة الى المكون السني والاقلية الشيعية هناك.

ونظراً إلى هذه العوامل، هناك تخوف كبير من ان تطال الحرب المدنيين هذه المدينة الكبيرة حيث يعمل تنظيم داعش على فرض قيود على المدنيين من اجل عدم مغادرتهم المدينة، وهذا يعني ان تحرير الموصل يطرح تحديات كبيرة امام الحكومة العراقية والقوات الأمنية، وبالتالي فإن استعادة هذه المدينة تتطلب دراسة حثيثة في الكيفية التي تتم فيها بأقل الضحايا والتكاليف وبالسرعة الممكنة.

وبرغم اختلاف وجهات النظر حول دور المجاميع المسلحة التي تقاتل تنظيم داعش من الواضح أن الحكومة العراقية ستواجه صعوبات في انطلاق عملية تحرير الموصل حيث يقول بعض السياسيين السنة ان المجاميع المسلحة الشيعية "الحشد الشعبي" غير مرحب بهم في الموصل وهو مايعكس رؤية تحشيدية من قبل هؤلاء السياسيين تجاه السياسة المتبعة في مواجهة الارهاب.

لذا، يتطلب من الجميع الآن الانتباه إلى العواقب الخطيرة التي قد تترتب عن تطور الحرب على الارهاب وتأخير حسمها. وهذه المخاطر تتجه الان وتمتد نحو الأردن ومصر وحتى اسرائيل. ويتطلب خصوصا من واشنطن وايران ابعاد العراق عن صراع المصالح، حيث يقول خبراء "إن الاستراتيجية الأمريكية في العراق تعتمد على إيران في الوقت الذي يخضع فيه الرئيس باراك أوباما لضغوط سياسية من الجمهوريين بشأن المفاوضات النووية مع إيران". ووضع خطة مستقبلية لوقف المحور الخليجي والتركي عن دائرة الأحداث في العراق قبل ان تمتد نار العنف الى بلدان أخرى.وهناك أمل كبير قبل انطلاق عملية تحرير الموصل يتمثل في رفض لوجود داعش من قبل مجاميع قتالية متسترة في الموصل، فضلا عن ان بعض العشائر قد تغلق أبوابها في وجه التنظيم كذلك يمكن ان يشن التحالف الدولي ضربات جوية مدعومة بالسيطرة على نظام الاتصالات وتأمينها بين المواطنين والقوات الأمنية، واتخاذ معسكرات الجيش مقرا للقوات الأمنية لها، فان معسكر الغزلاني ومطار الموصل موقعان مهمان لانطلاق العمليات ضد تنظيم داعش، كذلك يمكن تجنيد المقاتلين الراغبين في الخدمة العسكرية حيث يقدر عدد المواطنين المؤهلين للخدمة العسكرية في الموصل بحسب التقديرات نحو مائة الف مقاتل من الشباب.

كاتب صحفي وباحث في شؤون الإرهاب

«سوق الجنسيات» ليست حل لمحنة «البدون» في الخليج

عبد الهادي خلف

فرضت تداعيات الأزمة الاقتصادية التي يمر بها النظام الرأسمالي العالمي على كثير من الدول السعي لتنويع مصادر دخلها، والبحث عن مصادر دخل جديدة وغير تقليدية. ضمن هذه المساعي نشأت منذ بداية الألفية الثالثة "سوق الجنسيات ورخص الإقامة الدائمة" حيث تُعرض السلعتان للبيع على الراغبين في مقابل استثمارات مباشرة وغير مباشرة. يبدو من متابعة نمو الشركات التي تقوم بتسويق الجنسيات ورخص الإقامة الدائمة، أن الطلب على خدماتها آخذٌ في الارتفاع، كما يتزايد عدد الدول التي تتأهل لدخول هذه السّوق. تشمل قائمة الدول التي تعرض جنسياتها للبيع دولاً غنية في الاتحاد الأوروبي، ودولاً شديدة الفقر في البحر الكاريبي والمحيط الهندي. فعن طريق إعلانات الترويج التي تنشرها مكاتب تسويق الجنسيات ورخص الإقامة الدائمة يمكن، مثلاً، مقارنة الكلفة المالية والمدّة اللازمة للحصول على جنسية إحدى دول الاتحاد الأوروبي (ومن بينها بريطانيا وكرواتيا وإسبانيا والبرتغال ومالطا وهولندا وقبرص وموناكو وإيرلندا والنمسا وبلغاريا). وبطبيعة الحال تختلف قيمة "الاستثمار" التي تشترطها هذه الدول، فهي تتراوح ما بين 2 – 3 مليون يورو (النمسا) وإلى أقل من 100 يورو (مالطا).

على الطرف الآخر من "سوق الجنسيات ورخص الإقامة الدائمة"، هناك الدول الفقيرة التي وجدت في السوق مصدراً من مصادر الدخل الإضافي للشرائح الحاكمة فيها. ويجد رواد السوق فيما تعرضه الدول الغنية والدول الفقيرة ما يفي باحتياجاتهم وما يتناسب مع قدراتهم الاستثمارية.

جواز سفر ثانٍ "حِسن السمعة"

بحكم ظروف نشأتها ومسببات نموها، تتوجه "سوق الجنسيات ورخص الإقامة الدائمة" إلى شرائح محددة من الناس. ولكل من أفراد هذه الشرائح أسبابه. فمن بينهم من يرى في الجنسية الجديدة فرصة للاستفادة من اختلاف النظم الضريبة على الثروة والدخل والميراث. ومنهم من يراها وسيلة لتحاشي الوقوع تحت طائلة عقوبات تتعرض لها بلدانهم الأصلية. ومنهم من يخاطبه إعلانٌ لأحد مكاتب خدمات الجنسية، عن "جواز سفر حَسَن السمعة لا يُلغى مطلقاً ويُسَّهل السفر الفوري إلى أكثر من 130 دولة". ومنهم أيضاً من يرون فيها حلاً لحرمانهم من جنسية البلدان حيث ولدوا وحيث يعيشون.

برنامج "الجنسية الاقتصادية" في جزر القمر

لأسباب عدة لم تجتذب "سوق الجنسيات ورخص الإقامة الدائمة" في البداية اهتماماً في بلدان الخليج العربي. فأغنياؤه لا يواجهون صعوبة في الحصول على تأشيرات سفر ولا هم يعانون من نظام ضريبي كي يحاولوا التهرب من أعبائه. أما الفقراء في الخليج فلا يمتلكون ما يمَّكنهم من دخول ذلك الجانب من السوق. إلا أن الأمور تغيرت إثر دخول عدة دول فقيرة "سوق الجنسيات ورخص الإقامة الدائمة". فعلى سبيل المثال أعلنت حكومة جزر القُمُر في 2007 عن "برنامج الجنسية الاقتصادية" التي تعطي لحاملها جواز سفر قُمري وحق الإقامة من دون أن تمنحه بقية حقوق المواطنة. ولهذا يمكن الحصول على الجنسية القمرية بشروط "ميسرة" مقارنة بما تشترطه الدول الغنية: على المتقدم أن يدفع ما يعادل ألفين وخمسمئة دولار وأن يتعهد بالمساهمة في تنمية الاقتصاد المحلي. بعرض جنسيات الدول الغنية والفقيرة للتداول، صارت الجنسية سلعة في سوق كونية تعرضها الدولة للبيع على الأفراد مقابل مردود مالي.

المعونة مقابل جوازات سفر

تبين لاحقاً أن تلك المتطلبات الميسرة التي وضعتها جزر القُمُر شجعت حكومتيْ الإمارات العربية المتحدة والكويت على عقد صفقة توفر جزر القمر بموجبها جوازات سفرها لأصحاب الطلبات من فئة البدون الذين ترشحهم السلطات المعنية في الكويت والأمارات. بموجب تلك الصفقة تعهدت الأمارات بدفع معونة مالية تعادل 200 مليون دولار لجزر القمر. بينما تعهدت الكويت بتمويل بناء تجهيز مدارس ومساكن ومعاهد في الجزر "فضلاً عن فتحها فرعاً في جزر القمر لبيت الزكاة الكويتي". وحتى باحتساب الفساد المستشري في الطبقة الحاكمة في جزر القمر، فإن لهذه الأرقام تأثيرها المباشر في اقتصاد البلاد التي تندرج ضمن أشد البلدان فقراً في العالم. فحسب تقدير أصدره صندوق النقد الدولي (2013) أسهم برنامج الجنسية الاقتصادية بنسبة 5.6 في المئة من إجمالي الناتج المحلي وفي زيادة واردات الخزينة.

التملص من حل قضايا "البدون"

لا توجد إحصائية معتمدة تبيِّن أعداد البدون جنسية في الكويت، إلا أن أغلب التقديرات المتداولة تذكر أرقاماً تتراوح ما بين 100 ألف و150 ألف شخص. تتعامل السلطات الكويتية مع البدون جنسية بإعتبارهم "مقيمين بصورة غير قانونية" أو "وافدين تعمدوا إتلاف أوراقهم الثبوتية الأصلية بهدف الإقامة والاستفادة من الخدمات التي يحصل عليها المواطنون". وطيلة أكثر من خمسة عقود مضت منذ استقلال الكويت، لم تضع الحكومات المتعاقبة الحلول السياسية والقانونية اللازمة لإنهاء هذا الملف بشكل عادل وإنساني. تقل أعداد البدون في الأمارات بكثير عن أعدادهم في الكويت، إلا أن أشكال معاناتهم متقاربة. ويعود ذلك إلى هشاشة التركيبة السكانية في الإمارات التي لا تزيد نسبة المواطنين فيها عن 15 في المئة من مجموع سكانها.

منذ انتشار الأخبار الأولى قبل ثماني سنوات عن صفقة جنسيات جزر القمر، جرى الترويج لها بأنها ستوفر حلاً قانونياً يضمن حصول "البدون" على جواز سفر وجنسية ويسهل حصولهم على إقامة قانونية دائمة في الإمارات والكويت. ويشارك في حملات الترويج أجهزة حكومية علاوة على شركات متخصصة ومكاتب خدمات، يملك أهمها أمراءٌ وشيوخ، تتولى استقبال طلبات البدون لتقديمها للسلطات الحكومية للحصول على موافقتها ثم تقديمها إلى السلطات المعنية في جزر القمر. رغم ما يمثله إغراء الحصول على جنسية ـ أية جنسية ـ لعديمها، إلا أن الكويت والإمارات لم تنجحا حتى الآن في إقناع سوى بضعة آلاف بالتقدم للحصول على جنسية دولة لا يعرفون عنها سوى اسمها. ومما يزيد من الشكوك في نيات السلطات في البلدين هو أنهما اختارا دولة شديدة الفقر ومعزولة جغرافياً وسياسياً لابتزازها عن طريق وعود المعونة الاقتصادية كي تخدم مشاريعهما للتملص من مشكلة "البدون". ثمة سببيان آخران لعدم استجابة "البدون" لإغراءات الجنسية القُمرية. الأول هو اشتراط الكويت والإمارات على المتقدمين للجنسية الجديدة التخلي عن المطالبة بجنسية الإمارات والكويت. أما السبب الثاني فهو يستند إلى تاريخ طويل مليء بخيبات الأمل، بسبب عدم التزام السلطات في البلدين حتى بالقوانين المرعية فيهما. فلا أحد يثق في أن تلتزم السلطات في الإمارات والكويت بتوفير إقامة قانونية دائمة لحملة الجنسية القُمرية، وهي ـ أي السلطات ـ لا تتوانى عن استخدام قرارات إدارية لسحب جنسيات مواطنيهما ولإبعاد المقيمين فيهما إقامة شرعية.

المستقبل العراقي
AL-MUSTAKBAL AL-IRAQI
صحيفة يومية سياسية مستقلة
SPORT
www.almustakbalpaper.net
العدد (933) الاربعاء 25 أذار 2015

ملايين مانشستر سيتي تعجل برحيل كريستيانو رونالدو عن ريال مدريد

المستقبل العراقي / وكالات

تعيش جماهير مانشستر سيتي، وصيف متصدر ترتيب الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم، حالة من النشاط والثقة بعد توارد الانباء حول قدرة فريقهم على التعاقد مع الدولي البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم ريال مدريد الاسباني، بطل اوروبا خلال الفترة المقبلة.

ووفقا لتصريحات الصحافي الرياضي البريطاني جراهام هانتر، المختص بالكرة الاسبانية لبرنامج (ريفيزتا دي لا ليغا) ونقلتها شبكة (سكاي سبورت)، أكد: "لاعبو مانشستر سيتي واثقين من قدرة ادارة السيتيزنز على تقديم عرضا كبيرا لاستقطاب رونالدو خلال الفترة المقبلة".

واضاف هانتر: "لاعبو السكاي بلوز على يقين بأن الادارة تخطط لصفقة العمر، مستغلة الحالة السيئة التي يعيشها الدون في مدريد".

وتابع: "اندية تملك البترول .. اعتقد انها قادرة على ابرام صفقة من هذا النوع، ولكني لا اعتقد أن كريستيانو رونالدو اتخذ قرار الرحيل عن الميرينغي بعد".

ويعيش (صاروخ ماديرا) فترة سيئة مع ريال مدريد في الآونة الاخيرة، حيث اطلقت جماهير ملعب سانتياغو بيرنابيو صافرات الاستهجان احتجاجا على أداء اللاعبين والتي طالت الدون امام شالكة الالماني في اياب دور الـ١٦ من دوري أبطال اوروبا، في لقاء خسره الملكي بنتيجة ٣-٤ ليتأهل بمجموع المباراتين بنتيجة ٥-٤ الى الدور ربع النهائي ليضرب موعدا مع اتلتيكو مدريد في نهائي مبكر.

وارتفعت اصوات (السواد الاعظم) في مدريد للمطالبة باسقاط رونالدو من التشكيلة الاساسية للمدرب الايطالي كارلو انشيلوتي، بسبب انخفاض مردوده مع الميرينغي في الفترة الاخيرة عقب انفصاله عن عارضة الازياء الروسية ارينا شايك، فضلا عن حالة الاسترخاء التي يعيشها رونالدو بسبب تتويجه بالكرة الذهبية الثانية على التوالي والثالثة بتاريخه في كانون الثاني/ يناير الماضي.

وفقد صاروخ ماديرا - أفضل هداف في الدوريات الاوروبية - صدارة الهدافين في الليغا الاسبانية لصالح غريمه التقليدي ليونيل ميسي مهاجم برشلونة صاحب المركز الاول برصيد ٣٢ هدفا.

كريستيانو رونالدو قدّم جملة فنية مميزة من اداءه مع ريال مدريد بالكلاسيكو الذي خسره فريقه امام برشلونة ١-٢ الاحد على ملعب الاخير (كامب نو) ضمن منافسات الجولة ٢٨ من بطولة الدوري الاسباني لكرة القدم، وسجل هدف ريال مدريد الوحيد في الشوط الاول من المباراة. وعلى الجانب الآخر .. فشل فريق مانشستر سيتي المملوك لجهات اماراتية برئاسة منصور بن زايد آل نهيان، في تحقيق أي لقب اوروبي خلال الاعوام الاخيرة، مكتفيا الفريق بتحقيق الانجازات المحلية تحت قيادة المدرب التشيلي مانويل بيليغريني. ويعتبر رونالدو المنفس الوحيد لادارة السكاي بلوز من أجل تحقيق ما تم التخطيط له مسبقا من خلال التربع على عرش اوروبا، حيث لم يسبق للسيتي التتويج بلقب دوري أبطال اوروبا لكرة القدم، واكتفى في التتويج بلقب أوروبي واحد وهو كأس أبطال الكؤوس الاوروبي في العام ١٩٧٠ قبل أن يتم الغاء البطولة بعد ذلك في العام ١٩٩٩ والابقاء على بطولة (الشامبيونز).

يذكر أن فريق مانشستر يونايتد يرغب باعادة نجمه السابق الى (مسرح الاحلام) خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، الامر الذي سيعقد من مهمة السيتزنز في جلب الدون الى قطب مانشستر الثان.

هل تنجح ادارة مانشستر سيتي بخطف رونالدو الى ملعب الاتحاد؟ أم أن ريال مدريد له رأي آخر؟.

منتخبنا يواصل تحضيراته لمباراة الكونغو وأحمد ياسين يعتذر رسمياً عن الحضور

المستقبل العراقي / متابعة

يواصل منتخبنا الوطني لكرة القدم تحضيراته اليومية بواقع وحدتين تدريبية "صباحية ومسائية" على ملعب نادي الحميرية بامارة عجمان الأماراتية ، وذلك أستعداداً لمباراتي الكونغو الديمقراطية يومي الثامن والعشرين، والواحد والثلاثون من شهر أذار الحالي . وقال مدير المنتخب الوطني باسل كوركيس: " أن المنتخب الوطني قد وصل اول أمس الأحد الى الأمارات، وقد أتخذ من فندق "رديسون بلو" مقراً له ، ومؤكداً وصول جميع اللاعبين المحترفين الى مقر أقامة المنتخب ماعدا اللاعب أحمد ياسين والذي أعتذر رسمياً عن الحضور لأسباب خاصة.

وأضاف كوركيس بأتصاله الهاتفي من الامارات : اللاعب أحمد ياسين قد أعتذر رسميا أمس الأثنين عن الحضور الى دبي والألتحاق بتدريبات المنتخب أستعداداً لمباراتي الكونغو الديمقراطية، وقد أبلغنا بان حالة والدته الصحية غير مستقرة، وبالتالي لا يستطيع الحضور الى الأمارات. وأوضح : جميع اللاعبين المحترفين قد وصلوا الى مقر اقامة المنتخب، وأخرهم المحترف بصفوف ريزا سبور التركي علي عدنان والذي وصل مساء أمس الاثنين . وتتألف قائمة لاعبي الوطني التي ستخوض مباراتي الكونغو من (٢٥) لاعباً بعد أعتذار أحمد ياسين : محمد كاصد(الشرطة) وجلال حسن (أمانة بغداد)، محمد حميد (الشرطة) لحراسة المرمى، ولخط الدفاع ضمت القائمة كل من أحمد إبراهيم (عجمان الإماراتي)، وسامال سعيد (القوة الجوية)، وسامح سعيد (امانة بغداد)، وهاوبير مصطفى (ماستريخت الهولندي) وعلي عدنان (ريزا سبور التركي)، وسلام شاكر وعلي بهجت وضرغام إسماعيل (الشرطة)، وعلي الزبيدي (هاميلتون الاسكتلندي) فيما ضمت القائمة لاعبين خط الوسط كل من ياسر قاسم (سويندون تاون الانكليزي) وسعد عبد الأمير (أربيل) وسيف سلمان (اتحاد جدة السعودي) وهمام طارق (الظفرة الإماراتي) وجيستن ميرام (كولمبوس الاميركي) وأمجد كلف وحسين عبد الواحد (الشرطة) ولخط الهجوم كل من "يونس محمود (أربيل) وأمجد راضي (الرائد السعودي)، وعلي صلاح (الطلبة) ومروان حسين وعلاء عبد الزهرة (الشرطة)، وأريان مصطفى (الفسبورغ السويدي) لخط الهجوم".

المسابقات تُحدد خمس مؤجلات للنوارس والقيثارة والصقور والانيق والقلعة الصفراء

المستقبل العراقي / متابعة

أعلنت لجنة المسابقات في اتحاد الكرة عن تحديد موعد أقامة خمس مباريات مؤجلة من الدوري العراقي الممتاز . وقال عضو اللجنة صادق عبد الحسين": ان لجنة المسابقات حددت الرابع من الشهر المقبل موعداً لاقامة ثلاث مباريات مؤجلة من الدوري العراقي الممتازحيث سيضيف أربيل على ملعب فرانسوا حريري نادي الكهرباء، بينما سيلتقي نادي القوة الجوية مع نادي المصافي على ملعب الاول، فيما سيخوض المتصدر الشرطة مباراته امام نادي نفط ميسان . اما في اليوم التالي ستقام مباراة نادي الزوراء ميع نادي كربلاء،بينمايضّيف نيادي الطلبة القادم من البصرة نادي الميناء. كما اعلنت اللجنة ،ان اتحاد الكرة لن يلجأ الى تغير آلية الدوري بمرحلته الختامية وسيكون هناك مساحة للمنتخب الوطني بخوض مبارياته في تصفيات كاس العالم المقبلة ومن ثم استئناف الدوري. وان إلالية الحالية سيتبقى على ما هو علية بصعود اربعة فرق من كل مجموعة الى الدور الثاني والذي سيلعب بنظام المجموعتين كما كان مقرر قبل انطلاق الموسم الكروي.

أكرم سلمان: مشاركة يونس مرهونة بلياقته البدنية

المستقبل العراقي / متابعة

أكد مدرب منتخبنا الوطني بكرة القدم أكرم أحمد سلمان، بأنه سيمنح اللاعبين المغتربين فرصة المشاركة بوديتي الكنغو الديمقراطية، وذلك للتعرف على إمكانياتهم الفنية بصورة أكبر.

وقال سلمان" أن المغتربين الثلاثة الجدد" هاوبير مصطفى وآريان مصطفى مع علي الزبيدي سيأخذون فرصتهم بحق المشاركة بوديتي الكنغو الديمقراطية خلال الأيام القريبة القادمة، وذلك للتعرف على إمكانياتهم الفنية والبدنية، من اجل التمسك بهم والاعتماد عليهم بالتصفيات الأسيوية لكأس العالم والتي ستنطلق بشهر حزيران القادم.

وأضاف سلمان" جميع اللاعبين الجدد المتواجدين سيأخذون فرصتهم مع الوطني،وأنا أؤمن بقدرات جميع اللاعبين المتواجدين، ولكني هدفي الأكبر هو بناء منتخب قوي قادر على تخطي عقبة التصفيات، ويحقق الحلم بالتأهل لمونديال روسيا.وعن أذا كان سيعتمد على يونس محمود كلاعب أساسي من عدمه، أشار سلمان" بان يونس لاعب كبير وخبرته ستكون لها دور كبير بمشوار ا لتصفيا ت ، وبالنسبة لي فأنني سأجري اختبارات ليا قة لجميع اللاعبين تحت أشراف المدرب الأسباني غونزالوا، وبعدها نحدد أذا كان يونس تسعفه لياقته البدنية بالمشاركة أساسياً أو لا .

ديل بوسكي يفتح الباب امام عودة فيا للمنتخب

المستقبل العراقي / وكالات

قال فيسنتي ديل بوسكي مدرب منتخب اسبانيا لكرة القدم اليوم الثلاثاء إن مسيرة ديفيد فيا على الصعيد الدولي لم تنته بعد بالضرورة وانه بإمكان المهاجم المخضرم العودة لتشكيلة الفريق ليزيد من سجله التهديفي القياسي مع منتخب بلاده.

وسرى اعتقاد على نطاق واسع أن لاعب نيويورك سيتي الذي سجل ٥٩ هدفا في ٩٧ مباراة مع منتخب اسبانيا لعب لاخر مرة مع منتخب بلاده في نهائيات كأس العالم بالبرازيل العام الماضي على الرغم من ان اللاعب البالغ من العمر ٣٣ عاما لم يقل على الإطلاق انه اعتزل اللعب مع منتخب بلاده.

وسجل القائد فيا هدف السبق وهيأ الهدف الثاني في أول ظهور له على ارض فريقه الذي ينافس في الدوري الأمريكي للمحترفين هذا الشهر. وانتهت المباراة بفوز نيويورك سيتي ٢-صفر على نيو انجلند ريفولوشن على استاد يانكي.

وقال ديل بوسكي في تصريحات للإذاعة الاسبانية إن فيا لا يزال يملك فرصة لخوض ١٠٠ مباراة دولية وانه لا يوجد أي شيء خطأ في مكافأة لاعب "قام بالكثير لمنتخب بلاده."

وكانت أهداف المهاجم السابق لفالنسيا وبرشلونة حاسمة في فوز اسبانيا بلقب بطولة أوروبا ٢٠٠٨ وكأس العالم ٢٠١٠ إلا انه غاب بسبب الإصابة عن مسيرة الفريق في بطولة أوروبا ٢٠١٢ والتي انتهت بحصد اسبانيا للقب القاري.

وأضاف ديل بوسكي "هناك دوما حالات استثنائية وديفيد واحد منها."

ولن يكون فيا ضمن تشكيلة اسبانيا لخوض لقاء الضيفة أوكرانيا ضمن تصفيات بطولة أوروبا ٢٠١٦ يوم الجمعة المقبل قبل مواجهة هولندا وديا بعدها بأربعة أيام.

فالكاو يقترب من الانضمام لليفربول

المستقبل العراقي / وكالات

أشارت تقارير صحفية إلى أن نادي ليفربول الإنجليزي، يسعى للتعاقد مع رادميل فالكاو لاعب مانشستر يونايتد، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

صحيفة الديلي ميل البريطانية، أفادت بأن نادي ليفربول يسعى بقوة للتعاقد مع فالكاو، خاصة بعد تضاؤل فرص بقائه مع اليونايتد خلال الموسم المقبل.

وأضافت الصحيفة أن ليفربول لن يتقدم بأي شيء، حتى يتحدد موقفه من المشاركة في بطولة دوري أبطال أوروبا للموسم المقبل.

برندان رودجرز المدير الفني لنادي ليفربول، أبدى رغبته في ضم النمر الكولومبي خلال الفترة المقبلة، حيث كان اللاعب قريباً من الانتقال لنادي ريال مدريد قبل أن ينضم لقلعة الأولد ترافورد، بالإضافة إلى سوء مستوى ماريو بالوتيلي مهاجم الفريق. ومن الوارد أن يستعيد ليفربول خدمات ديفوك أوريجي المعار إلى ليل الفرنسي، بالإضافة إلى عرض كل من ماريو بالوتيلي، وفابيو بوريني وريكي لامبرت للبيع خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

ويرغب نادي تشيلسي الإنجليزي هو الآخر، بضم الكولومبي صاحب الـ ٢٩ عاماً ليحل محل الإيفواري ديدييه دروجبا.

يذكر أن فالكاو قد شارك في ١٩ مباراة وأحرز ٤ أهداف مع نادي مانشستر يونايتد، خلال منافسات الموسم الحالي.

الأولمبي بمواجهة المنتخب اللبناني

المستقبل العراقي / متابعة

يلتقي منتخب لبنان الأولمبي لكرة القدم، نظيره العراقي في مسقط، الأربعاء في العاصمة بيروت، في إطار الجولة الثانية من تصفيات المجموعة الآسيوية الأولى لنهائيات كأس آسيا للشباب المقررة في كانون الثاني/يناير المقبل في الدوحة.وكان المنتخب اللبناني إستهل التصفيات بفوزه الإثنين على جزر المالديف بنتيجة ٢ -١، بعدما واجه نداً قوياً لا سيما في الشوط الأول من اللقاء، حيث تقدّم المالديف بهدف مباغت في الدقيقة الثالثة وإستبسل في الزوّد عن مرماه حتى الدقيقة الـ٦٥.

وإعتبر المدرّب الإيطالي جوزيبي جيانيني النتيجة "طبيعية"، على رغم أن المالديف هو الطرف الأضعف نظرياً في المجموعة، بإعتبار أن لاعبي لبنان خاضوا اللقاء برهبة البدايات، لا سيما أن المنافسة مضغوطة على مدى ٩ أيام ويتعيّن على كل طرف خوض ٤ مباريات خلالها.وأبدى جيانيني تفاؤله لأن المنتخب اللبناني سيخوض المباراة أمام العراق وفي جعبته ٣ نقاط، ما يعطيه حافزاً لمواصلة السير على الدرب ذاتها، خصوصاً أن العراق من الأبرز حالياً ومرشح قوي، وشكلت نخبة كبيرة من لاعبيه منتخب الشباب الذي بلغ المربع الذهبي في كأس العالم التي أجريت العام الماضي في تركيا.

وأجرى المنتخب اللبناني تدريباً الثلاثاء، على ملعب نادي مسقط، كما حضر لاعبوه مباراة سابقة للعراقيين وحلل لهم الجهاز الفني مجرياتها.

وبعدما هنّأ رئيس البعثة عضو اللجنة التنفيذية لإتحاد كرة القدم وائل شهيّب اللاعبين على جهدهم وعطائهم وأصرارهم، أوضح لهم أن الاتحاد يوفّر للمنتخبات كلها الحوافز والتسهيلات وفق الإمكانات المتاحة لتقديم أفضل صورة، مشدداً على أن الجميع يعوّل كثيراً على هؤلاء اللاعبين الذين أثبتوا جدارتهم مع فرقهم، وهذه نقطة تسجّل لصالحهم وتعزز أوراق المنتخب الأولمبي، لا سيما أنهم مؤهلون لأخذ مكانهم وفرصتهم مستقبلاً في المنتخب الأول في إطار التطوّر النوعي الطبيعي.

وكان منتخب العراق عسّكر عشرة أيام في الإمارات، حيث فاز على كل من الأولمبي الأردني والأولمبي السعودي ٢-١، وتعادل مع نظيره الإماراتي ١-١.

فنلندا تستغني عن المواد الدراسية

ينوي القائمون على التعليم في فنلندا، التي تعدّ من أفضل دول العالم في مجال التعليم، إدخال تعديلات جذرية على مراحل التعليم الأساسي، بالتخلي عن مفهوم التدريس اعتمادا على «مواد دراسية» والاستعاضة عنها بـ «موضوعات».

وبحسب صحيفة «إندبندنت» البريطانية، فإن المشرفين على التعليم في العاصمة هلسنكي يتبنون

الفكرة، معربين عن ثقتهم في نشر هذا «المشروع الإصلاحي في جميع أرجاء البلاد»، مؤكدين أن الهدف منه هو حاجة المجتمع المعاصر لنوعية مختلفة من التعليم تجهز الطلاب لبيئة العمل.

وأوضح الداعمون للفكرة أنها ستغير هيكلة بيئة التدريس ذاتها، حيث لن يحتاج الطالب لتلقي ساعة كاملة في مادة التاريخ على سبيل المثال، ثم تليها حصة بالمدة نفسها لمادة الكيمياء مثلا، بل سيتم التركيز على موضوع معين من خلاله يمكن للطالب أن يحصل على مجموعة من المعلومات المرتبطة بمواد عدة في الوقت نفسه.

كما يتضمن المشروع تغيير طريقة التدريس المعتادة، التي تتضمن جلوس الطلاب في الصفوف والتفاعل مع الدروس بصورة سلبية، حيث سيتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات أصغر عددا تعمل بشكل تعاوني على حل الأسئلة وتحصيل المعلومات وهو ما من شأنه أن يحسن مهارات الاتصال لديهم أيضا».

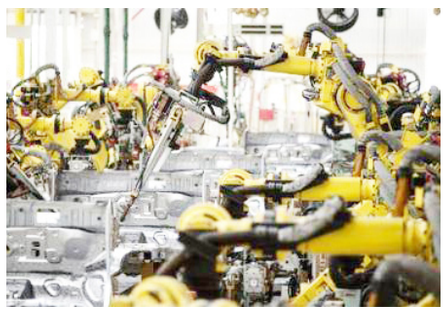
خط عربي على خاتم الفايكنغ

اكتشفت كلمة بالخط الكوفي العربي على خاتم وجد في مقبرة سويدية تعود للقرن التاسع الميلادي، وهو الأمر الذي يسلط الضوء على تأكيد الاتصال المباشر بين الفايكنغ والأمصار الإسلامية وقتها.

وقد عثر على الخاتم عالم الآثار السويدي الشهير «هيلمار ستولبه» خلال أعمال التنقيب والحفريات في الفترة (١٨٧٢-١٨٩٥) في منطقة القبور Birka، والتي كانت مركزا تجاريا هاما في عصر الفايكنغ (سكان تلك المنطقة الأسكندنافية)، وشهدت حركة تجارية واسعة بين الفايكنغ ومختلف أنحاء العالم، وتقع هذه المقبرة حوالي ١٥,٥ ميلا إلى الغرب من عاصمة السويد ستوكهولم.

وبعد العثور على الخاتم تمت فهرسته، ثم أرسل إلى متحف التاريخ السويدي في ستوكهولم، ويتكون الخاتم من الفضة، مع حجر زجاجي وردي بنفسجي، وعثر عليه في تابوت امرأة، تتحلل هيكلها العظمي تماما، ووجد علماء الآثار في التابوت أيضا مجوهرات ودبابيس وبقايا بعض الملابس».

ارتفاع مبيعات الربوتات عالمياً



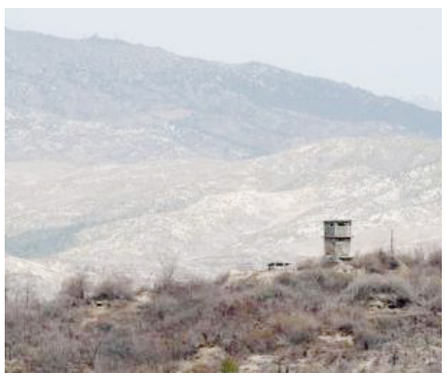
ارتفعت مبيعات أجهزة الإنسان الآلي للأغراض الصناعية بنسبة ٢٧ في المئة خلال ٢٠١٤ على مستوى العالم، مدفوعة بنمو الطلب لدى صناعات السيارات والإلكترونيات خاصة في الصين وكوريا الجنوبية.

وقال الاتحاد الدولي لأجهزة الإنسان الآلي «الروبوت» إن نحو ٢٢٥ ألف جهاز بيعت في ٢٠١٤ ثلثاها تقريبا في آسيا.

وأوضح الاتحاد أن المبيعات في الصين، وهي بالفعل الأكبر في سوق أجهزة الإنسان الآلي البالغ قيمتها ٩,٥ مليار دولار، قفزت ٥٤ في المئة إلى نحو ٥٦ ألف وحدة.

وكانت كوريا الجنوبية واليابان والولايات المتحدة وألمانيا أكبر الأسواق العام الماضي بعد الصين، وفقا لبيانات الاتحاد الذي أشار إلى أن الأسواق الخمسة تشكل ثلاثة أرباع كل المبيعات على مستوى العالم.

حريق هائل يوحد الكوريتين



امتد حريق هائل من كوريا الشمالية إلى كوريا الجنوبية، الاثنين، جراء رياح قوية تعصف في المنطقة الحدودية، مما أسفر عن وقف حركة عبور عمال من الجنوب إلى مجمع صناعي تديره الدولتان في الشمال.

وقال مسؤول في بلدة باجو في كوريا الجنوبية إن نحو ٥٠ رجل إطفاء، وثلاث طائرات هليكوبتر، تكافح النيران المستعرة في الجانب الشرقي من المنطقة الحدودية بين البلدين، المنزوعة السلاح، مضيفا أنه لم ترد تقارير حتى الآن عن وقوع ضحايا.

وفي الأحوال العادية دخول المنطقة التي يجتاحها الحريق مقيد.

فيما أوضح مسؤول في وزارة الوحدة في كوريا الجنوبية - التي تتولى تنسيق العلاقات بين الكوريتين- أن الحريق منع العمال الكوريين الجنوبيين من العبور إلى مجمع كايسونغ الصناعي في كوريا الشمالية، الذي يقع على مقربة من الحدود.

ولم يعرف سبب الحريق بعد أو تقدير حجم الأضرار الناتجة عنه.

بدون تعليق

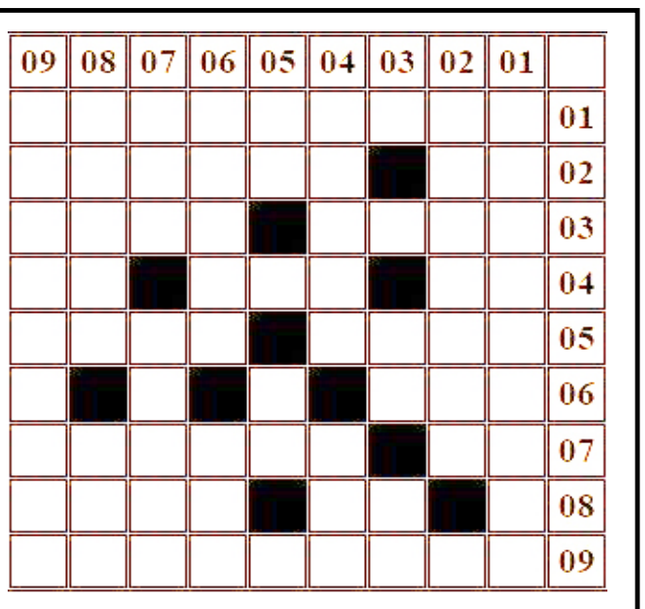
هل تعلم ؟؟

" هل تعلم أن في بعض الأحيان يُمكن للعيون أن تُعبر عن مشاعر الشخص أكثر من أي كلام يقوله بلسانه "

" هل تعلم أن ٧٠٪ من الطلاب خلال الإختبارات يفقدون ثقتهم في أنفسهم عند مُحاولة حل سؤال بسيط خوفاً من وجود خُدعة وراء بساطته"

" هل تعلم أن أول أمير في الإسلام هو عبد الله بن جحش "

" هل تعلم أن كمية الحديد في دم الإنسان تساوي حجم مسمار "



افقي

١ – ممثلة مصرية –
٢ – لفظة تعجب – مركبة فضائية أميركية –
٣ – طنين – أسم علم مذكر –
٤ ـــــ منادى – من أقسام الجسم – للنهي –
٥ – تسكت – دلل واكد بالتجربة –
٦ – في المقدمة –
٧ – نبصر مجزومة – النقاش –
٨ – وعاء للخمر – دولة أميركية جنوبية –
٩ – شاعر عباسي .

عامودي

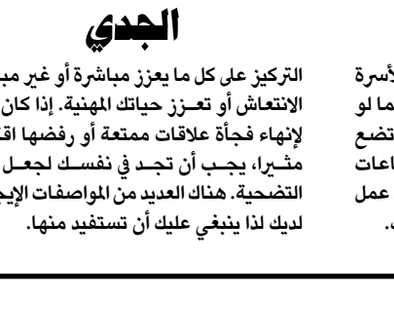
١ – دولة إسلامية في أفريقيا – الحليب –
٢ – حيوان منقرض –
٣ – ضجر – علامة موسيقية –
٤ – دكان – يرددها الأناني –
٥ – أفرض – مرض صدري –
٦ – فراقد – من مشتقات
٧ – جدها في النصر – جهاز إعلامي –
٨ – مدينة في المغرب – أشاهد –
٩ – مدينة أميركية .

سودوكو

5	9			4	8			6
					6		9	
4		1		5				
		9		7		2		
	1						6	
		1		-		3		
				2	5	-		6
	2		4					
1			6	9			4	2

معلومات عامة

فوائد الخوخ



١. فوائد الخوخ للحامل:
يعتبر الخوخ غذاء مثاليا للأم أثناء حملها، فهو غني بالألياف الغذائية التي تعمل على حماية الحامل من الإمساك الذي يصاحب الحمل عادة ، بجانب أنه غني بفيتامين ج ، وأيضا هو غني بالبيتا كاروتين الذي يتحول إلى فيتامين أ الضروري لغذاء الجنين.

٢. فوائد الخوخ للرجيم:
يعمل الخوخ على إنقاص الوزن من خلال أنه يعمل على سد الجوع، فهو يحتوي على الكثير من الألياف، حيث أن الألياف تستغرق وقتا طويلا في المعدة قبل أن يتخلص منها الجسم ، مما يشعر الإنسان بقلة الجوع لفترات طويلة جدا.

٣. فوائد الخوخ للقولون:
يساعد الخوخ على انتظام عملية الهضم بالأمعاء، وبالتالي يعتبر مفيد جدا لحالات الإمساك نتيجة غناه بالألياف القابلة للذوبان والتي تعمل على تنظيم حركة الأمعاء،

٤. فوائد الخوخ لضغط الدم:
يحتوي الخوخ على نسبة عالية من البوتاسيوم الذي يعمل على تحقيق التوازن للسوائل داخل الجسم ومن ثم فهو يعمل على خفض ضغط الدم.

طبق اليوم

معكرونة بالدجاج

المكونات
بصل - ٢
ثوم - فصّان
زيتزيتونبكر-ملعقتانكبيرتان
صلصة طماطم - نصف عبوة
أوريغانومجفّف-نصفملعقةصغيرة
زعتر مجفّف - نصف ملعقة صغيرة
ملح - حسب الرغبة
فلفل أسود - حسب الرغبة
صدر دجاج كبير الحجم، خالٍ من العظم، مقطّع إلى شرائح رفيعة - ٢
صفار بيض - ١
كريمة سائلة - ٣ ملاعق كبيرة
معكرونة سباغيتي أو لينغويني - رزمة
جبن بارميزان مبشور - كوب
كزبرة طازجة، مفرومة - ملعقتان كبيرتان

نصائح
- لتتأكدي من نضج قطع الدجاج، إغرزي في أكبر قطعة منها شوكة، إذا دخلت بسهولة إذاً قطع الدجاج أصبحت ناضجة.

طريقة العمل
١- سخّني زيت الزيتون في مقلاة على النار لبضع دقائق ثمّ أضيفي إليه البصل والثوم مع قليل من الملح، واتركيهم حتى يذبلوا.
٢- أضيفي الدجاج مع رشة من الفلفل الأسود والأوريغانو المجفف، واخلطي المقادير جيداً. أتركيها على النار لمدّة دقيقتين أو أكثر إلى أن يصبح لون الدجاج أبيض.
٣- أسكبي صلصة الطماطم فوق الخليط مع ٣ ملاعق كبيرة من الكريمة السائلة. حرّكي المكوّنات.
٤- أضيفي الباستا وحرّكي جيّداً، ثمّ ضعي صفار بيضة واحدة لتكثيف الصلصة وإضفاء نكهة لذيذة، وقلّبي المكوّنات جيّداً وبسرعة.
٥- ضعي ثلاثة أرباع كوب من جبن البارميزان مع الكزبرة الطازجة فوق الباستا والدجاج، وحرّكي جيداً. تأكدي من نضج الدجاج قبل رفع الطبق عن النار.
٦- قدّمي المعكرونة في طبق وعلى وجهها ما تبقى من جبن البارميزان المبشور. زيّني بعروق بقدونس طازجة.

الحمل

قد تكون مفعما اليوم بمزيد من الطاقة والحيوية، فاستفد من الفرصة وحاول أن تبحث لنفسك عن شريك مناسب لحياتك. من المتوقع أن تقضي يوما رومانسيا مشحونا بالعواطف ولكن عليك أن تكون واثقا من نفسك كي تصل إلى هدفك.

الثور

توقف عن الشكوى وتحل بالصبر والعزيمة كي تصل إلى ما تريد. يمكنك الليلة أن تتصل بأصدقائك وتدعوهم لزيارتك وقضاء سهرة ممتعة معك. لا تسمح للشك أن يتسلل إلى قلبك كي لا تعيش حياة تعيسة ومرهقة. مشاكل في حب الحياة تزداد أكثر حدة.

الجوزاء

ظل الظروف الراهنة تستدعي إجراءات "حيوية وفقا لبرنامج واضح. خطط مشتركة أو المسؤوليات المهنية يجب أن تبقى الأولوية الخاصة بك. تكون على استعداد لتنفيذ اجبك على الرغم من كل العقبات.

السرطان

تبدو جيدا في اتخاذ القرارات السريعة لذا فكر جيدا وحاول أن تختار اليوم بين أن تستمتع بوقتك في المنزل بعيدا عن الضجيج والضوضاء أو تخرج مع أصدقائك في رحلة استكشافية. لديك العديد من الصفات الإيجابية فحاول أن تستفيد منها.

الاسد

يمكنك أن تستمع إلى القليل من الموسيقى الهادئة كي تشعر بالراحة والاسترخاء. أنت من اختار حياة العزوبية ولكن من الواضح أنك بدأت تندم على قرارك. الوحدة والعزوبية مجرد قرارات ويمكنك الرجوع فيها متى شئت

العذراء

قد تكون هناك مشاكل على الطريق، أثناء الشحن أو أثناء الاتصال. سيكون لديك على المثابرة في محاولة لتحديد خلافات جديدة وأوجه القصور يصرخ. كن رقيقا عندما تتعامل مع من تحب كي لا تخسر حبه وتقديره.

الميزان

قد يكون يومك رائعا وبه العديد من المزايا والفرص وكل ما عليك هو أن تنتبه كي لا تضيع الفرص من بين يديك. لا تثق كثيرا في وعود الآخرين خاصة الوعود التي يصعب تحقيقها. لا تفكر في أي شيء قد يسبب لك القلق والتوتر اليوم.

العقرب

فكر قبل أن تتكلم كي لا تندم بعد ذلك. تشعر الليلة بإرهاق شديد فلا تحاول أن تخرج هذا المساء واتصل بأصدقائك وادعوهم ليقضوا سهرتهم معك في المنزل. لا تغلق الباب أمام الفرص التي يمنحها لك القدر وكن متفائلا وحاول أن تحيي فيك روح الأمل من جديد.

القوس

الكثير منكم قد يكون لها رد فعل قوي للأسرة أو أسلوب العمل الذي يجعلك تشعر كما لو يجب أن تبدأ كل شيء من الصفر.لا تضع وقتك في الحديث عبر الهاتف لمدة ساعات طويلة دون فائدة واستفد من الوقت في عمل شيء تفيد به نفسك والمجتمع من حولك.

الجدي

التركيز على كل ما يعزز مباشرة أو غير مباشرة الانتعاش أو تعزز حياتك المهنية. إذا كان لديك لإنهاء فجأة علاقات ممتعة أو رفضها اقتراحا مثيرا، يجب أن تجد في نفسك لجعل هذه التضحية. هناك العديد من المواصفات الإيجابية لديك لذا ينبغي عليك أن تستفيد منها.

الدلو

اليوم هو مناسبة لتجريب ضمن معايير معينة وفقا للخطة الموضوعة وهدف واضح.
ربما، سيكون لديك للمشاركة في الحدث تعزيز تحتجزهم مجتمعك أو فريق. إذا الأمور المستقبل أكثر من الحاضر

الحوت

تشعر بالسعادة الحقيقية هذه الفترة، فأنت قادر على السيطرة على مجريات الأمور وعلى التحكم في عاطفتك. الحب مع مولود برج الدلو يتعمق أكثر، نتيجة تأثير كوكب الزهرة الايجابي عليك، لتشعر بالانسجام العاطفي التام مع الحبيب.

المستقبل العراقي
صحيفة يومية سياسية مستقلة

الأخيرة
العدد (933)
الاربعاء 25 آذار 2015

وزيـر النقل: اي دعم يقدم لا يوازي قطرة دم عراقي روت ارض معركـة التطهيـر

مدير الشركة العامة للموانئ: قدمنا تبرعات للحشد الشعبي بقيمة ٢٢٦ مليون دينار عراقي

المستقبل العراقي / سيف الدراجي

بدعم وتوجيه مباشر من قبل وزير النقل، المهندس باقر جبر الزبيدي, قامت الشركة العامة للموانئ, احدى تشكيلات الوزارة, بتقديم المساعدات والدعم المالي واللوجستي لمقاتلي الحشد الشعبي المرابطين في ساحات القتال وهم يخوضون حرب العراق المقدسة ضد عصابات «داعش» الارهابية.

وقال مدير عام الشركة الكابتن عمران راضي، في حديث لـ«المستقبل العراقي», أنه «وبحسب توجيهات وزير النقل بتقديم الدعم الكبير والإسناد للحشد الشعبي والقوات الامنية التي تخوض معارك استعادة الارض من العصابات الارهابية, قامت الشركة بتزويد مقاتلي الحشد الشعبي بعجلات حديثة ومستلزمات ضرورية ومبالغ مالية كبيرة, فضلا عن تجهيز المركبات التي تنقلهم مجانا من البصرة الى ارض المعركة بالوقود».

وأشار راضي الى أن «شركته قدمت ٤ دفعات من المساعدات والتبرعات المالية للحشد الشعبي بواقع ٢٢٦ مليون دينار عراقي, و٣٠ مليون دينار, و١١ الف دولار, و١٠ آلاف دولار», مضيفا أن «بعض هذه الأموال جمعت كتبرعات من موظفي الشركة».

ولفت مدير عام الموانئ الى أن «شركته جهزت الحشد الشعبي ايضا بـ(٦٨) عجلة من نوع بيك آب حمل, فضلاً عن ٤ سيارات حوضية وإطفاء», مبيناً انه» تم تزويد المركبات التي تنقل المقاتلين من البصرة الى ساحات القتال في صلاح الدين والانبار بالوقود اللازم, حيث وصلت هذه الكميات الى ٧٠ طن».وعن المستلزمات الاخرى التي قدمت للحشد الشعبي, بين راضي ان «شركته جهزت المقاتلين بأجهزة كهربائية وتجهيزات اخرى, شملت ٣٠ جهاز تبريد لمقرات المقاتلين هناك, و٣٠ براد ماء, و٣٠٠ بطانية وفراش نوم».

وقال ان «المساعدات وصلت الى محافظات التي يتواجد فيها الحشد وهي ديالى وصلاح الدين والانبار وبابل وكركوك»

وأشار مدير الموانئ الى أن «ما قدمته الشركة للحشد الشعبي والقوات الامنية من دعم مادي ولوجستي, لا يتناسب مع تضحياتهم وبسالتهم بالذود عن الارض العراقية», معربا عن امله بتحقيق النصر الكامل على العصابات التكفيرية في القريب العاجل وتطهير جميع المدن من تواجدهم».

وسبق لوزير النقل باقر الزبيدي ان وجه الشركة العامة لنقل المسافرين والوفود بنقل مقاتلي الحشد الشعبي الأبطال بواسطة حافلات الشركة مجاناً.

وتقوم مؤسسات حكومية وجهات شعبية ومنظمات مجتمع مدني, بحملات عديدة لدعم الحشد الشعبي والقوات الأمنية, حيث تشمل هذه الحملات اقامة المهرجانات والاحتفالات بالانتصارات التي تحققت مؤخراً, وحملات للتبرع بالدم للجرحى الراقدين في المستشفيات, فضلا عن جمع التبرعات والمساعدات المالية والغذائية, كما يقوم مواطنون بنصب سرادق في الاراضي المحررة لإطعام المقاتلين.

وتأتي هذه الحملات في اطار تقديم اكبر قدر ممكن من الدعم المادي والمعنوي لمقاتلي الحشد الشعبي الذين لبوا نداء المرجعية بعد صدور فتوى الجهاد الكفائي لمقاتلة تنظيم «داعش» الارهابي.

وحققت القوات الامنية والحشد الشعبي انتصارات كبيرة في الاونة الاخيرة على اكثر من جبهة, ففي صلاح الدين تمكنوا من تحرير ٩٠ بالمئة من المحافظة ولم يتبق سوى مدينة تكريت المحاصرة منذ اسبوعين وهي تقترب من معركة الحسم, فضلا عن التقدم الكبير في الانبار.

وسبق هذه الانتصارات, انتصارات كبيرة في معارك تطهير جرف الصخر وامرلي والضلوعية والمقدادية وغيرها من المدن التي كانت تعد من اخطر حواضن الارهاب بينما تنعم حاليا بالأمان بعد كسر شوكة الارهاب فيها.

المستقبل العراقي
مؤيد عبدالزهرة
سكرتير التحرير
جريدة المستقبل العراقي
تصدر عن مؤسسة المستقبل العراقية للصحافة والطباعة والنشر
هاتف رئاسة التحرير 07801969233
للاشتراك والإعلان 07901463050
العنوان: بغداد - الكرادة داخل
البريد الالكتروني: tahaa.iraq@yahoo.com
الموقع الالكتروني www.almustakbalpaper.net
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق 1053