

أفغان «داعش» يزرعون «الحشيشة» في العراق»

تحرير جامعة الأنبار بوابة الانتصار.. والفلوجة على أعتاب ثورة داخلية ضد «داعش»



«داعش» يهدد تركيب «الخراب»

العقبرية عبارة
عن واحد بلنثة من الإلهام
و ٩٩ بلنثة من الجهد
«إديسون»

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
علي الدراجي

العراقي

AL-MUSTAKBAL AL-IRAQI

المستقبل

صحيفة يومية سياسية مستقلة

صفحة 16

«مافيات» سياسية تستورد غذاء فاسد

« ٤٠ » مليون دولار ارباح تركيا والسعودية والإمارات تذهب لتمويل «داعش»

وحدة الحال في مواجهة ملغيات القتال! 2

نصف الصهاينة يتوقعون
زوال «إسرائيل» 4

التساؤم يحوم حول «سلطة القوانين»
المعطلة في البرلمان 3



هي تمتد لتشمل الإرهاب الغذائي والتجاري المار الى العراق وقد سبق وتم كشف عشرات الشحنات الغذائية المسرطنة والموبوءة القادمة من تركيا والإمارات والسعودية والتي تسهل عملية دخولها مافيات تجارية مرتبطة بساسة ومسؤولين حكوميين منتفعين وشبكة كبيرة من عتاة رجال الفساد في البلد. وبحسب المصادر، فإن «المتضرر الأول والأخير من هذه التجارة الفاسدة هو المواطن العراقي الذي يستهلك تلك المواد التي لا تخضع

المستقبل العراقي / خاص

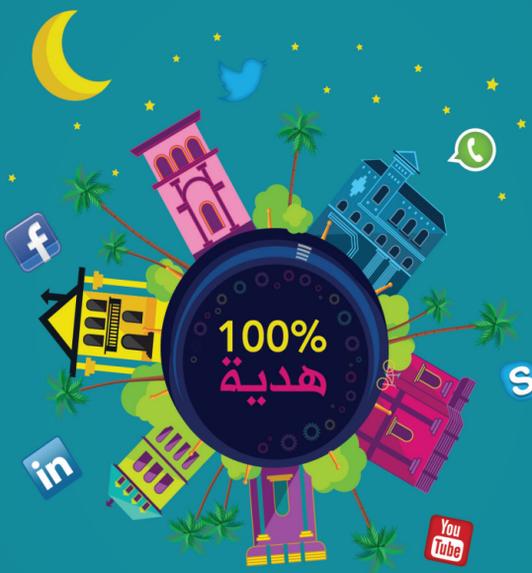
اتهمت مصادر حكومية، أمس الأحد، تركيا والإمارات وقطر بإغراق السوق العراقية بالمواد الغذائية «الفاصلة»، وفيما قالت بأن هذه الحملة تأتي ضمن مرحلة «الإرهاب الغذائي والتجاري» ضد العراق، أشارت إلى وقوف «مافيات تجارية» وراء هذه التجارة التي تذهب أرباحها لتمويل «داعش». وقالت المصادر ان «معركة الإرهاب ليست مقتصرة على الدواعش في ميادين الحرب بل



ويستمر العرض لغاية ١٧ آب

3.9G Internet

احصل على باقة انترنت مجانية (3-8) صباحا
عند اشتراكك باحدى باقات الانترنت الشهرية



للاشتراك ارسل رمز العرض الى 21777 او اتصل بالرقم المجاني #321*

نوع العرض	رمز الاشتراك	الكلفة بالدينار	الانتهاء	الصلاحية	حجم البيانات
ماس	3	15,000	Del3	30 يوم	1 GB
سوبر	4	25,000	Del4	30 يوم	2 GB
سوبر بلص	5	35,000	Del5	30 يوم	3 GB
اكسترا	6	55,000	Del6	90 يوم	6 GB
اكسترا بلص	11	70,000	Del11	30 يوم	8 GB

- هذا العرض يطبق على جميع الباقات الشهرية عدا (باقة كلاسيك)
- الباقة المجانية يمكن استخدامها لغاية 2015/8/17

تنفيذاً لمقولة السيد وزير النقل: الاستثمار والتشغيل المشترك اساس نجاح الوزارة في انجاز المشاريع

In implementation of the minister of transport saying "Investment and joint operating are transport success in the projects achievement"

اعلان فرصة استثمارية



تدعو وزارة النقل العراقية المستثمرين العراقيين والاجانب الراغبين بالاستثمار وفق قانون الاستثمار رقم (١٣) لسنة (٢٠٠٦) المعدل عن توفر فرصة استثمارية في محافظة بغداد لانشاء مجمعات سكنية "وعلى شكل بناء عمودي" بحدود (١٢٠٠) وحدة سكنية بضمنها البنى التحتية الارتكازية والأبنية الخدمية والاستثمارية على قطعة الارض المرقمة (١٤١/١) مقاطعة (٣) الرستمية الصغيرة والبالغ مساحتها (٥٣) دونم كما مثبت بصورة الفيد وكواقع حال ويكون وفق الشروط العامة والمتطلبات الفنية العراقية ومعايير الإسكان في العراق ومحددات أمانة بغداد من إعداد التصاميم.

فعلى المستثمرين الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الوزارة/ دائرة التخطيط والمتابعة/ قسم الاستثمار لغرض شراء الوثائق بمبلغ (٥٠٠٠٠٠٠) خمسة ملايين دينار عراقي غير قابل للرد وتقدم الوثائق المطلوبة خلال مدة (٣٠) يوم ابتداء من تاريخ نشر الاعلان. ويكون موعد الغلق الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم ٢٦/٨/٢٠١٥ وسيتم عقد مؤتمر توضيحي في مقر وزارة النقل للاجابة على الاستفسارات يوم الاربعاء الموافق (٢٠١٥/٨/٢٦).

وتعتبر هذه كمرحلة اولى لغرض التاهيل وتقديم الوثائق الفنية والمالية والقانونية للمستثمرين وتكون المرحلة الثانية هي دعوة للشركات التي تم تاهيلها في المرحلة الاولى لتقديم عرضها الفني والتجاري مع تقديم التأمينات المطلوبة.

- خلال فترة الاعلان يمكن الاستفسار عبر نقاط الاتصال المدرجة ادناه

البريد الإلكتروني: investment@motrans.gov.iq

رقم موبايل: ٠٧٧٠٥٨٣٠١٥٠

وحدة الحال في مواجهة ملفات القتال!

بعد ان ادرك المواطن العراقي دوره المؤثر في المسألة الانتخابية كما ادرك القيمة التي تنطوي عليها الانتخابات في التعجيل بمشاريع التنمية وتقديم الخدمة من استئثار البعض بالمجالس الخدمية واستثمارها للخدمة الخاصة الحزبية او السياسية او الشخصية.

اذا ادرك الطرفان تلك المسألة الاجتماعية فان البيات الخلاف بينهما ستأخذ شكلها المهني ولا تأخذ شكلها العنفي او الصراع الذي يباعد ولا يقرب ويحول اللقاءات التلفزيونية من وسيلة للحل الى واجهة للتعقيد ونشر الغسيل!

ان قتال «داعش» واجب وطني مقدس ووظيفة انسانية دونها كل الوظائف الانسانية على الاطلاق ومن الطبيعي ان تتقدم المسألة القتالية على كل المسائل والمواجهة الابدية مع هذا التنظيم الارهابي على كل المواجهات مع اهمية الملفات المطروحة والقضايا ذات الصلة باستمرار حياة المواطن العراقي.. ان الضرورة الوطنية تقتضي الارتقاء الى مستوى المسؤولية التي تخفض صوت الاعتراض المشحون بالغضب الحزبي وتعلي صوت المعركة والدعوة الى تخليص العراق من براثن هذا التنظيم الارهابي.

التحالف الى مرجعية قرار وقاعدة لبناء ارادة سياسية قادرة على الفعل والانجاز وعدم التراجع امام الهزات الداخلية والخارجية المختلفة ولو كانت هناك مجالات للتحاور الوطني داخل التحالف ماكان لهذه التظاهرات ان تخرج في المحافظة ويسقط الشهداء والجرحى مايدل ان التحالف الوطني تراجع كمثل اللغالبية الشيوعية وتقدمت المطالب الوطنية للناس بوصفها قاعدة للتحرك الجماهيري القادم حيث سيلعب المطلب الملح دورا في اسقاط هذا المحافظ او ذاك ولن يكون الولاء واكثرية الاصوات في مجلس المحافظة دور في ابقاء المحافظ يوما واحدا في منصبه اذا ماكان مقصرا في عمله وسيكون العمل هو المحك والقاعدة والمقياس الذي يشفع للاخرين ويبقيهم في

« من اسباب استفحال الهوة بين اطراف التحالف الوطني هو عدم تحول التحالف إلى مرجعية قرار »



الذي ينبغي ان يكون مؤسسة ومرجعية للقرار. وهنا نعود الى التحالف الوطني مرة اخرى ونقول:

ان واحدا من اسباب استفحال الهوة واتساعها بين اطراف التحالف الوطني هو عدم تحول

في عمله او تلكا مجلس المحافظة في انجاز ماعليه فان التأخير والفشل والتكؤ سيصيب المواطن والقانون وليس المواطن وحده كما يخيل للبعض!

ان الوضع الحالي يتحمل المسؤولية فيه التحالف الوطني

المسألة هنا لا ينبغي ان تاخذ اكثر مما تستحق في اطار الاتفاق على وحدة الحال في عمل المحافظات ومجالس المحافظات العراقية وابرزها مدينة البصرة حرصا على البصرة والكهرباء وايصال الخدمة الى الشعب العراقي في البصرة فالاخوة في القانون حريصون على المسألة الخدمية من موقع المشاركة في مجلس المحافظة كما ان الاخوة في المواطن حريصون على المسألة الخدمية بنفس الوتيرة والروحية التي عليها الاخوة في القانون واذا اعتدنا على تجليس الحكيم وفق تلك القواعد فاننا لن نختلف ولن نرى تصديدا في الحديث الذي لايشبه الاحاديث السياسية بين ابناء الفريق السياسي الواحد في التحالف الوطني كما شهدنا ذلك

التحليل السياسي /غانم عربي

القاعدة تقول ان التصدي يوحد الحال، وان اصوات المعارك والرصاص تسكت وتخرس اصوات السياسيين وتؤجل الملفات ذات العلاقة بالاستيلاك. لكن المسألة في العراق مختلفة اذ اننا نتحين الفرصة من اجل الاطاحة بوحدة الحال لحساب الملفات والقضايا الجانبية!

اليوم صباحا «امس» استمعت الى جدل في «خفايا معلنة» في السومرية بين نائب عن الاخوة في دولة القانون «عواطف نعمة» ومدير مكتب السيد عمار الحكيم الاخ البيلداوي وقد كان الحديث منصبا حول الازمة التي اشتعلت في البصرة على خلفية المطالبة بالكهرباء وسقوط شهيد في التظاهرة التي انطلقت في المدينة! تحدثت الفريقيان، «وهما فريق واحد» بالمناسبة، عن المسألة البصرية وبين كل واحد منهما وجهة نظره ازاء القضية المختلف عليها وانا هنا اود ان اقول ان الاخوة في القانون كما الاخوة في المواطن هما من جهة سياسية واحدة ومن مذهب روجي وعقدي واحد ولايفصل بينهما الا الرؤية الخاصة بالبناء والنظام واي الطرق والاساليب والادوات العملية التي يمكن ان تقدم من خلالها الخدمات لاهالي البصرة.

تلك المسألة على تلك الخلفية بل لا ينبغي ان نتحرك وفق تلك الرؤية في كل القضايا التي يحصل فيها خلاف بين الطرفين في تلك المحافظة او تلك لاننا في النهاية كتلة واحدة شانا في ذلك ام ابينا واذا فشل المحافظ -لا سمح الله-

في «خفايا معلنة» من المؤكد ان الاخ البصري الذي سقط شهيدا برصاص الشرطة لم يسقط بفعل قرار من احد من المحافظة او مجلس المحافظة ولا ينبغي التركيز على

محاكم الرصافة تحسم 30 ألف دعوى خلال ثلاثة أشهر

اليار، وحزيران)، وأضاف أن «محكمة جنابات الرصافة حسمت 889 دعوى خلال الثلاثة أشهر الماضية، فيما أُنجزت محاكم التحقيق 29130 دعوى خلال المدة نفسها».

وأوضح أن «محاكم البداية حسمت 3538 دعوى، فيما بلغت نسبة الحسم لمحاكم الاحوال الشخصية 73% خلال الفترة نفسها».

وتابع بيرقدار ان «محاكم الجنح حسمت 4873 من مجموع 5510 دعوى، أي بنسبة 88% مما معروض أمامها».

«أجنبية» تشب صراعاً دموياً بين عناصر «داعش»

بين مسلحي داعش من العرب والأجانب الذين حاولوا الظفر بها من خلال الزواج، وأسفر الصراع عن إصابة اثنين منهم في تبادل لإطلاق النار، فيما أصيبت نسرين بقدمها ونقلت على إثر ذلك إلى الموصل لتلقي العلاج».

يذكر أن تنظيم داعش يسيطر على قضاء الشراقرط شمال صلاح الدين منذ أشهر طويلة، وارتكب ممارسات عدة مخالفة لحقوق الإنسان كالقتل والإغتصاب.

المستقبل العراقي / سحر حسين

حسمت محكمة جنابات الرصافة 889 دعوى خلال الفصل الثاني من هذا العام فيما بلغت عدد الدعاوى المحسومة لمحاكم التحقيق فيها 29130 دعوى خلال الفترة نفسها.

وقال القاضي عبد الستار بيرقدار المتحدث الرسمي للسلطة القضائية الاتحادية ان «رئاسة محكمة استئناف الرصافة الاتحادية اوردت إحصائية باعداد الدعاوى المنظورة امام المحاكم التابعة لها خلال الأشهر الثلاثة (نيسان

بغداد / المستقبل العراقي

الثاني من عمرها وصلت ضمن كتيبة نسوية تتألف من ست نساء أغلبهن من الموصل، إلى إحدى قرى قضاء الشراقرط شمال صلاح الدين، لافتتاح مدرسة لجذب النساء بهدف تعليمهن مناهج داعش من ناحية التطبيق العملي في السلوك والميدان».

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن «الفتاة الأجنبية من أصول عربية تدعى نسرين وهو اسمها الحركي، تسببت بصراع دموي

المستقبل العراقي / سحر حسين

الخارجية البرلمانية: زيارة ظريف لها أهمية أمنية واقتصادية

بغداد / المستقبل العراقي

الاتحاد الأوروبي يخصص ٢٥ مليون يورو لدعم نازحي العراق

ستوزع عبر منظمات المجتمع المدني على النازحين في كركوك وباقي المحافظات العراقية».

بذوره، قال المحافظ نجم الدين كريم، ان «زيارة بعثة الاتحاد الأوروبي تعتبر الأولى من نوعها إلى كركوك وفقدت عالياً تخصيص 5 ملايين يورو للمحافظة لغرض تقديم الخدمات للنازحين»، مشيراً الى أن «كركوك استقبلت أكثر من 600 ألف نازح ولم تلق أي دعم حكومي أو من المنظمات الدولية».

سريع ومباشر»، وبينت هاييوسكوف أن «الأوضاع الإنسانية للنازحين صعبة مع وجود ملايين النازحين بسبب الحرب على داعش»، مشيرة الى أن «هذه المساعدات

هايوسكوف ان «25% من المساعدات تم تخصيصه للنازحي كركوك وسوف يتم صرفها على قطاعات الماء والصحة وتوزيع الموائد الغذائية وتشمل جميع المكونات دون أي تمييز عرقي أو طائفي».

وأضاف أن «الاتحاد الأوروبي اتفق على تشكيل لجنة لمتابعة هذا الأمر واللجنة ستكون من الاتحاد الأوروبي والهلال والصليب الأحمر ويرأسها محافظ كركوك لمتابعة الحاجات الأساسية للنازحين وتقديمهم لها بشكل

لمناقشة موضوع النازحين العراقيين مع محافظ كركوك وتقديم المساعدات لهم ومعرفة الاحتياجات الأساسية لهم لغرض تقديم الدعم بتنفيذ مشاريع إنسانية عبر لجنة تم الاتفاق على تشكيلها يرأسها المحافظ».

جاء ذلك على لسان رئيس البعثة الإنسانية في الاتحاد الأوروبي كرسوس ستايليس خلال مؤتمر صحفي مشترك مع سفيرة الاتحاد الأوروبي في العراق يانا هاييوسكوف ومحافظ كركوك نجم الدين كريم عقد في مبنى محافظة كركوك.

وقال ستايليس «زيارتنا الى كركوك

بغداد / المستقبل العراقي



أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أمس الأحد، عن إطلاق البوابة الالكترونية الجديدة لدائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة، مبيئة أن البوابة تتضمن ترشيح الطلبة وقبولهم والإجابة عن استفساراتهم. وقال الناطق الرسمي للوزارة حيدر جبر العبودي في بيان إن «البوابة بحلتها الجديدة تمثل مدخلا فعليا للحكومة الالكترونية»، لافتا إلى «انها تتضمن العديد من التطبيقات الخدمية المتعلقة بترشيح الطلبة وقبولهم والإجابة عن استفساراتهم». وأضاف العبودي انه «تم اعتماد أحدث التطبيقات البرمجية بالتنسيق بين دائرة الدراسات وجامعة تكنولوجيا المعلومات»، مشيرا إلى «توظيف كل الامكانيات الذاتية بالشكل المناسب الذي يجنب الوزارة اية تكاليف مادية». وأوضح أن «هذه الخطوة ستتيح للمستخدم (الطالب، الجامعة، الوزارة) امكانية الوصول بشكل تفاعلي كبير الى النوافذ الالكترونية كون البوابة تتمتع بسعة تخزينية كبرى». وأكد المتحدث باسم وزارة التعليم العالي أنه «سيتم تفعيل الفقرات الخاصة بقبول الطلبة تباعا وبحسب التوقيتات المحدد ضمن النطاق الجديد».

يخطط لتصديرها إلى تركيا لتمويل عملياته الإرهابية

أفغان «داعش» يزرعون «الحشيشة» في العراق

طلعا من الشرق السوري ولديها مختصين بزراعتها أفغان وهنود وباكستانيين، وتنتج منه ٥٠ الف حبة سنويا. وأشار الهاشمي إلى أن «العراق وسورية في كل أمانة الحكومات والانظمة المتعاقبة عليهما، لم يعرف مزارعهم زراعة الحشيشة ولم يتعاطونها من قبل حتى جاء الاحتلال «الداعشي».

من جهة اخرى، قال مصدر محلي في كركوك، بأن «داعش» اجبر المزارعين على دفع زكاة محاصيلهم في قضاء الحويجة جنوب غرب المحافظة.

ووفقا للمصدر، إن «داعش» اجبر المزارعين على دفع زكاة محاصيلهم في قضاء الحويجة، عبر لجان شكلها التنظيم».

وأضاف المصدر، أن «هذه الخطوة تأتي ضمن خطط وضعها داعش لزيادة التمويل بعد الخسائر الكبيرة التي لحقت به في مناطق متفرقة من العراق».

يذكر أن تنظيم «داعش» بسط سيطرته على قضاء الحويجة عقب أحداث الموصل في حزيران 2014، ومنذ ذلك الحين وهو يفرض عقوبات وأحكام قاسية وفق رؤيته المتطرفة على أهالي القضاء، وفي مختلف القضايا.



في ديالى وهي مناطق زراعية معتدلة صالحة لزراعة الحشيشة، في فترة سيطرة داعش، مبينا أن «داعش يبيع من حشيشة القنب سنويا ما يعادل ٤٥٠

بشرونة كبيرة». وتابع انه «وجدت مزارع كبيرة من حشيشة القنب في مناطق حوض حمرين والمناطق القريبة من الصدور وقرى سنسل

المؤشرات تدل على ان داعش لا يتعاطونها ولكنهم يجيزون بيعها للعدو الكتابي المسيحي أو اليهودي، وتحت زريعة جواز بيع السم للعدو، تدر عليهم

خلال المافيا التركية والقبرصية، وتقوم بزراعتها في المناطق المعتدلة والأراضي الصالحة لزراعة القطن».

وبين الهاشمي أن «كل

كانت مناسبة لهذا النوع من الزراعة.

وبعد تحرير محافظة صلاح الدين، عثرت القوات الأمنية على مزارع خاصة بالنباتات المخدرة «الحشيشة والترياك».

وكانت تقارير صحفية دولية اشارت الى ان تنظيم داعش لجأ في وقت سابق الى زراعة المخدرات في المناطق التي سيطر عليها، وبينت ان داعش قد ارسل افرادا من الجنسيات الافغانية لمحافظة صلاح الدين لدراسة طبيعة التربة والمناخ لمعرفة امكانية زراعة النباتات المخدرة في المحافظة. وبهذا الصدد، قال الخبير الأمني هشام الهاشمي، أن عناصر تنظيم داعش الإرهابي يقومون بزراعة حشيشة «القنب» في المناطق التي يسيطرون عليها في العراق وسوريا.

وقال الهاشمي، إن «زراعة حشيشة القنب ظهرت من جديد في وقت ضيق فيه مجلس الأمن الخناق على داعش بقرار تجفيف موارده، مضيف ان داعش يقوم بتسويق انتاجه من الترياك والحشيش عبر تركيا ولبنان».

واضافت ان داعش ارسل احد قادته الافغان الى تكريت والحويجة لفحص التربة إذا ما

المستقبل العراقي/فرح حمادي

يشرف قادة تنظيم «داعش» من الأفغانيين على عملية زراعة «الحشيشة» في حقول كبيرة بالمناطق الغربية الخاضعة لسيطرة الإرهابيين، وفيما تؤكد مصادر محلية بان التنظيم الإرهابي يسعى لتوسيع تلك التجارة وتمير بضاعته عبر تركيا ولبنان لتحقيق موارد مالية في مسعى لتمويل عملياته الإرهابية. وبحسب مصادر محلية في الموصل، فإن «تنظيم داعش الإرهابي يلجأ الآن إلى زراعة الترياك والحشيشة في العراق، للاستفادة من مواردها المالية في دعم عملياته الإرهابية»، مبينة ان «بعض زعامات داعش الافغانية تتولى الإشراف على هذه الحقول».

وأشارت إلى أن «توجه داعش الى هذا النوع من التجارة يأتي في وقت ضيق فيه مجلس الأمن الخناق على داعش بقرار تجفيف موارده، مضيف ان داعش يقوم بتسويق انتاجه من الترياك والحشيش عبر تركيا ولبنان».

واضافت ان داعش ارسل احد قادته الافغان الى تكريت والحويجة لفحص التربة إذا ما

معركة الرمادي تقترب من الحسم

تحرير جامعة الأنبار بوابة الانتصار.. والفلوجة على أعتاب ثورة داخلية ضد «داعش»

تمكنت من قتل والي الكرمة في عملية نوعية في منطقة الصبيحات، فضلا عن تحرير جامعة الأنبار من براثن عصابات داعش الارهابية.

وتمكنت القوات الامنية خلال الايام القليلة الماضية من تطويق مدينة الفلوجة من محاورها الاربعة وقطع طريق الامدادات عن المدينة، في الوقت الذي يعيش التنظيم الاجرامي ايامه الاخيرة في المدينة وسط خوف وهلع كبيرين.

وتصاعدت العمليات الانتقامية لاهالي الفلوجة ضد «داعش» الاجرامي خلال الايام القليلة الماضية لاسيما بعد تطويق القوات الأمنية العراقية للمدينة من جهاتها الاربعة.

واقترحت القوات الأمنية حي التأميم جنوبي مدينة الفلوجة وقتلت العشرات من إرهابيي داعش مما أسفر عن تطهير مديرية الطرق الخارجية.

مجموعة من النساء على خلفية خروج المواطنين بتظاهرات في الفلوجة، ترفض تواجدهم في المدينة».

وكان عدد من اهالي الفلوجة تظاهروا ضد تنظيم داعش مطالبين فيها السماح لهم بالخروج من المدينة، فيما يصر تنظيم داعش على بقائهم لاستخدامهم كدروع بشرية».

وفي سياق متصل، قتلت القوات الأمنية ما يسمى بوالى الفلوجة الارهابي «نوفل التكريتي» في منطقة جبيل.

وقال آمر الفوج الثالث اللواء 30 العقيد محمود مرضي الجميلي ان «طيران الجيش استهدف وكرا لعصابات داعش الارهابية، وتمكن من قتل والي الفلوجة «نوفل التكريتي» وعدد من معاونيه». يشار الى ان القوات الامنية

الأمنية. وعن هذا التحرك، قال رئيس مجلس قضاء الخالدية علي داود، ان «جولت عسكرية كبيرة تحركت من قاعدة الحباينة العسكرية، الى منطقة المضيق وحصيبة الشرقية والمحور الشرقي لمدينة الرمادي».

وفي الجبهة الأخرى بالانبار، اقدم تنظيم داعش الإرهابي على قتل امرأتين واختطاف مجموعة من النساء على خلفية خروج المواطنين بتظاهرات في الفلوجة. ووفقا لمعلومات استخبارات الحشد الشعبي، فإن «تنظيم داعش الارهابي قتل امرأتين واختطف

الارهاب تمكنوا من تدمير ثلاثة خنادق مزروعة بالمتفجرات داخل الجامعة». وتابع الزبيدي أن «أبطال جهاز مكافحة الارهاب تتقدم نحو منطقة التأميم وسط الرمادي».

وفي تطور آخر، تمكنت قوة أمنية من تحرير تل المشيدة وتفكيك 70 عبوة ناسفة شرقي الرمادي.

وقال مصدر امني، إن «قوة أمنية تمكنت من تحرير تل المشيدة وتفكيك 70 عبوة ناسفة في بداية شارع 60 شرقي الرمادي».

وأضاف، أن «القوات الأمنية مستمرة في تقدمها وتحرك بخطى محسوبة تحسباً لأي طارئ».

وتحررت، امس، قوات عسكرية كبيرة من قاعدة الحباينة العسكرية الى شرق الرمادي، لدعم وإسناد القوات

الحالي عمليات تحرير الأنبار، باتجاه مدينة الرمادي، والفلوجة بمشاركة جميع صنوف القوات الأمنية، والحشد الشعبي والعشائر.

وسيطر تنظيم «داعش» على أهم وأبرز مدن الأنبار منذ عام تقريبا على الأحداث والمعارك والمواجهات بين القوات الأمنية والعشائرية.

بدوره، قال المتحدث باسم خلية الإعلام الحربي العميد يحيى الزبيدي أن جهاز مكافحة الإرهاب تمكن من تدمير مركز عمليات الدواعش بعد سيطرته على جامعة الأنبار.

وقال الزبيدي إن «أبطال جهاز مكافحة الارهاب ضمن المحور الجنوبي تمكنوا من تحرير جامعة الأنبار التي كانت تعد أكبر مركز لعمليات الدواعش»، مبينا أن «أبطال جهاز مكافحة

المستقبل العراقي/عادل اللامي

رفف العلم العراقي فوق بناية جامعة الأنبار، أمس الأحد، بعد تطهيرها من عصابات «داعش» ضمن الحملة العسكرية الكبرى لتحرير الرمادي، فيما تواصل القوات الأمنية والحشد الشعبي تقدمهما باتجاه حي التأميم لتحقيق النصر.

وفي الوقت الذي لاقى فيه هذه الانتصارات ترحيب وارتياح شعبي وسياسي، تشير الإحداث في الفلوجة التي تمثل الجبهة الثانية ضد «داعش» في عملية تحرير الأنبار، إلى أن المدينة تقف على أعتاب «ثورة داخلية»، ضد الإرهاب في الوقت الذي أعلن عن تحرير عدة من مناطقها التي كانت تحت سيطرة الإرهابيين.

وقالت قيادة العمليات المشتركة إن «قوات جهاز مكافحة الإرهاب تمكنت من دخول جامعة الأنبار جنوبي الرمادي»، مبينة ان «عناصر التنظيم كانوا يتحصنون بثلاثة خنادق متداخلة ومتفجرات واسلاك شائكة واعدوا مركزاً للعمليات داخل الجامعة».

وأضافت القيادة ان «القوات المشتركة تخوض الآن معارك لتطهير الجامعة من بقايا عناصر التنظيم ورفع المتفجرات وفتح الطرق»، مؤكدة ان «القوات تواصل تقدمها باتجاه حي التأميم بكل تشكيلاتها وفقاً للمحاور الاربعة وتواصل تقدمها باتجاه تحرير مدينة الرمادي».

ودعت القيادة ابناء الأنبار الى «الوقوف خلف القوات الامنية والحشد الشعبي خلال العمليات»، مشددة على ان «ساعات الحسم حانت في معركة تحرير الأنبار».

وبحسب مصدر امني، فإن أكثر من 60 عنصراً من تنظيم (داعش) بينهم انتحاريون وقناصون قتلوا خلال عملية تحرير جامعة الأنبار.

وانطلقت في 13 من شهر تموز

الحرس الوطني وتجريم البعث والعفو العام بلا توافق!

التشاؤم يحوم حول «سلة القوانين» المعطلة في البرلمان

العراقي أنّ تمرير القوانين لا يكون إلا مقايضة بين الكتل، وليس حسب أهمية القانون».

وقال النعيمي إنّ «الحكومة اليوم تجاوزت فقرة الاتفاق السياسي، ولا تلتفت إليه بعد اليوم، وأنّ مطالبته تحالف القوى بتمرير الاتفاق هو مجرد كلام»، مبينا أنّ «تحالف القوى موطن بأنّ العبادي واثنائه لن يمررا أي قانون إلاّ وفقاً لمقايضة مقابل قانون آخر».

وأشار إلى أنّ «هذا الأسلوب لا يخدم العملية السياسية بقدر ما يعقد من أزماتها».

التحالف الوطني صادق اللبان إنّ «هناك اختلافاً كبيراً بين الكتل السياسية»، وأضاف أنّ «تحالف القوى حاول جاهداً السعي لتمرير القوانين المهمة، لكنه يصدم بتصليب مواقف الكتل السياسية التي أفرغت القوانين المتفق عليها من محتواها».

وما زالت قوانين الحرس الوطني، واجتثاث البعث، والعفو العام، والأحزاب، معطلة داخل أروقة البرلمان وهي بحاجة إلى توافق سياسي لأقرارها من البيت التشريعي.

بدوره، قال النائب عن

السياسي»، مبينا أنّ «هذه الخلافات تجعل من القوانين التي ينتظر العراقيون وتصويت عليها في البرلمان صعبة التصديق».

وأكد أنّه «لا تلوح في الأفق بوادر أمل لتمرير الاتفاق السياسي، ولا تمرير القوانين المعطلة»، مبينا أنّ «تعطيل القوانين هي نتاج التمرد على الاتفاقات السياسية».

وأشار إلى أنّ «الحكومة لم تنفذ القوانين المتفق عليها، وخصوصاً الحرس الوطني واجتثاث البعث، الأمر الذي

المستقبل العراقي / نهاد فالح

يبدو أنّ الأوساط السياسية العراقية غير متفائلة بشأن تمرير القوانين البرلمانية المختلف عليها، مؤكداً أن تمرير القوانين مرتبط بالاتفاقات السياسية والأزمات التي يصعب تجاوزها.

وقال النائب عن تحالف القوى العراقية، خالد المرفجي إنّ «الخلافات السياسية ما زالت عميقة جداً بين الكتل السياسية، خصوصاً مع عدم تنفيذ الحكومة لبنود الاتفاق

وذكر بيان صادر عن المكتب الاعلامي لرئيس مجلس النواب، ان الجبوري التقى في مكتبه الخاص، محافظ الأنبار صهيب الراوي. وأضاف البيان انه جرى خلال اللقاء استعراض مستجدات الأوضاع في المحافظة والعمليات العسكرية التي تشهدها لأجل تطهيرها من عصابات داعش الارهابية، حيث بارك للمحافظ الانتصارات التي تحققت على الأرض في عدة محاور من المحافظة. وأعرب الجبوري عن ثقته بأن تكون تلك الانتصارات مقدمة لتطهير كامل أرجاء المحافظة، مشدداً على أهمية مسك الأرض خلال المرحلة المقبلة وتظافر الجهود لأجل توفير الخدمات في المناطق المحررة وبما يسهم في عودة النازحين من تلك المناطق الى ديارهم.

استهدف ضباط الأمن والجيش.. ودمر محطات المياه والكهرباء

«داعش» يهدد تركيا بـ«الخراب»

◀ بغداد / المستقبل العراقي

ظهر أمامنا مجموعات إرهابية جديدة، بعدما كنا نقاتل منظمة إرهابية واحدة منذ عشرات السنين، وقد عملت تركيا على استيعاب الملايين من اللاجئين الهاربين من بطش وظلم «داعش» والمنظمات الإرهابية الأخرى، والهابين من العنف في سوريا، لكنها أصبحت تعيش مؤخراً نفس الفوضى التي تعاني منها سوريا.

ما نراه من تطورات مؤخراً على صعيد تركيا يشعرونا بأننا نسمع أخباراً متعلقة بسوريا أو العراق، وقد كتبت الصحف الإنجليزية ولأول مرة وبعد بدء الأعمال الإرهابية لداعش في تركيا عن أنّ عناصر التنظيم والمقاتلين الأجانب الذي ينضمون له، يعبرون إلى سوريا عبر تركيا، ويمرون من الحدود غير المحمية.

الصحافة الغربية تفسر هذا الوضع بأنّ «إعطاء الإنز للمقاتلين للدخول بسلاحهم إلى سوريا هدفه تحدي الأسد وناكية به»، وتريد نفس المصادر الإعلامية إيصال رسالة لجمهورها بأنّ «تركيا تدعم تنظيم داعش».

هذا ما يورده الإعلامي الأجنبي، وتعتمد هذه القراءة على التحذيرات المستمرة من قبل الاتحاد الأوروبي منذ زمن، بمعنى مختصر، تعتقد الدول الأوروبية أنّ وقوع تركيا في مواجهة منظمة إرهابية دموية كـ«داعش» تتحمل مسؤوليته الدولة التركية نفسها.

وبعد قيام «داعش» بتنفيذ مجزرة سورج، ضمنا بخبر قتل رجل شرطة في منزلهما بإطلاق النار بصورة مباشرة على رأسيهما، وتم تحميل المسؤولية لحزب العمال الكردستاني لهذا العمل الإجرامي.

ربما وضعوا قائمة الأعمال الإرهابية التي يودون القيام بها بترتيب معين، وعلى ما يبدو أنهم وضعوا الخطط لكي تعيش تركيا في فوضى الإرهاب، وحاليا وصلت



الأحداث إلى نقطة لا يمكن فهمها أو التعليق عليها. اشتبك المحمديون (الجنود الأتراك) «داعش» لمدة ثلاث ساعات يوم الخميس الماضي، وقامت القوات المسلحة التركية بفتح ثيرانها تجاه أهداف ضد تنظيم «داعش» على الحدود.

حصلت قوات الأمن على الحدود على معلومات تفيد بأنّ «داعش» تحضر لشن «هجوم جديد»، وذلك من خلال المراسلات التي تمت بين قاعدة التنظيم عبر أجهزة الاتصال اللاسلكية، وتم تخريب المحولات الكهربائية التي تغذي مناطق جزيرة وسيلوي، وكذلك استشهد رقيب تركي على حدود غازي عنتاب.

كان على تركيا أنّ تتخذ الخطوات التي قامت بها قبل عام من الآن، وكان عليها التعامل بصورة أكثر جدية مع الأخبار الواضحة والصريحة التي تتحدث عن دخول قادة لتنظيم «داعش» عن طريق الأراضي التركية، وكان على الدولة التركية منع ذلك بصورة نهائية، لكن ذلك لم يحدث.

وهذا يحتم على الدولة التركية أنّ تكثف جهودها الأمنية لمنع وصول «داعش» لأهدافها من خلال نشر العنف إلى كل المحافظات التركية وجعل تركيا امتدادا لحالة الفوضى الحاصلة في المنطقة.

وفي هذه الأثناء أعلن رئيس اتحاد مجتمع كردستان السيد هوزات عن أنّ «مجزرة سورج ومقتل 200 شخص في كوباني تتحمل مسؤوليته الحكومة التركية وجهاز الاستخبارات التركي»، وأنّ الحديث عن مسألة ترك السلاح قد انتهى.

تنتظرنا تركيا أيام صعبة، فجنودها ورجال شرطتها ومجتمعها تحت تهديد أكثر المنظمات تطرفاً في العالم، وبالتأكيد فإنّ القرارات الحالية يتم اتخاذها من قبل الحكومة المؤقتة؛ وذلك لعدم تشكيل حكومة توافق حتى الآن، وعلى البرلمان التركي مناقشة الأوضاع الحالية في تركيا واتخاذ قرارات بصورة عاجلة.

نصف الصهاينة يتوقعون زوال «إسرائيل»

الصهيوني ان الجمهور المتدين هو اكثر جمهور يخوف من الكراهية المجانية (حوالي 46% من المترمتين و 2% من المتدينين). اما الخوف من النوى الإيراني، فيعتبر الخوف الرئيسي لدى الجمهور التقليدي، بينما يعتبر الجمهور الألماني أكثر فنة تخوف من الفساد السلطوي.

«دولة إسرائيل»، بين احتمالات تعرض الكيان الصهيوني لهجوم مدمر وارتفاع نسبة الكراهية للصهاينة في المنطقة والعالم، والفساد لدى المسؤولين في سلطات الاحتلال، إضافة إلى نسبة ضئيلة رأء الخطر في المقاطعة الدولية للكيان الصهيوني. ويستدل من تحليل المعطيات حسب الموقع

من تكرار «الخراب». وشمل الاستطلاع 500 يهودي تتراوح أعمارهم ما بين 18 و 65 سنة، وأظهرت نتائج الاستطلاع أن حوالي 42% من المستطلعة آراءهم يتخوفون اليوم من زوال «دولة إسرائيل»، وأن من بين هؤلاء 10% أعربوا عن تخوف بالغ من ذلك. وتوزعت مخاوف الصهاينة حول الخطر الذي يتهدد

وأشار الموقع إلى أن «معهد TNS، الصهيوني في القدس المحتلة، أجرى لمناسبة ذكرى ما يسمى بـ«خراب الهيكل» الذي تزعم سلطات الاحتلال أنه كان موجوداً مكان المسجد الأقصى المبارك، والتي تحل اليوم بحسب التقييم العبري، استطلاعاً للرأي لفحص تعامل الصهاينة مع هذه الذكرى والمخاوف

◀ بغداد / المستقبل العراقي

كشفت موقع «القناة السابعة» الصهيوني عن أنّ قرابة نصف الصهاينة يتوقعون زوال ما يسمى بـ«دولة إسرائيل»، مشيراً إلى تصاعد هذه النسبة عما كانت عليه سابقاً، بعد الاتفاق النووي الإيراني وتصادم الكراهية للصهاينة.

الخارجية الإيرانية لكيري: ننصح أميركا بالتخلي عن لغة التهديد

الاسلامية الإيرانية كل امكانياتها في محاربة داعش والتطرف في المنطقة. واكد سياسة الجمهورية الاسلامية الايرانية الموحدة حول مختلف القضايا ومنها العلاقة مع امريكا في اطار تصريحات قائد الثورة الاسلامية. وازداد، انه على مسؤولي واشنطن عدم متابعة اخطائهم السابقة الرامية لاثارة الخلاف بين المسؤولين الايرانيين. وازداد، ان سياسة الجمهورية الاسلامية الايرانية حول القضايا الاقليمية والعلاقة مع امريكا واضحة تماما ويتابع مسؤولو البلاد الى جانب الجيش والحرس الثوري والقوات المسلحة في اطار تصريحات سماحة قائد الثورة الاسلامية في مختلف القضايا سياسة موحدة ولا اختلاف بين المسؤولين المدنيين والعسكريين. وقال: «إن محاولة بث الخلاف بين مسؤولي الجمهورية الاسلامية الإيرانية محكومة بالفشل نظراً لدقة وبقطعة المسؤولية والشعب الإيراني الواعي، ومن الأفضل للمسؤولين الأمريكيين عدم تكرار اخطائهم السابقة».

ودعم حكومة الانقلاب في العام 1953 والدعم الشامل لنظام بهلوي ودعم نظام صدام حسين في جرائمه التي لا تحصى ضد الشعبين الإيراني والعراقي ومنها استخدام الاسلحة الكيميائية، والاعمال العدائية ضد الشعب الإيراني ومن ضمنها الاتهامات التي لا اساس لها ضد البرنامج النووي الإيراني السلمي وفرض اجراءات الحظر الظالمة والعمياء ضد هذا الشعب». واكد وزير الخارجية الإيراني ضرورة الفصل بين تعهدات ايران تحت وثيقة والقضايا الاقليمية ودعمها لحلفائها الاقليميين المتواجدين في الخط الامامي في محاربة داعش والتطرف، لا علاقة له ابدا بالاتفاق لذا فانه مثلما طرح في بيان الخارجية في 20 تموز / يوليو ستستخدم الجمهورية

خلال فترة المفاوضات عدم جدوى هذه التهديدات الفارغة ضد الشعب الإيراني ومقاومته امام مثل هذه الاجراءات. واعتبر ظريف مثل هذه التصريحات بانها تعود للقرن الماضي وانها مناقضة لقواعد القوانين الدولية. وازداد، لقد اقر (كيري) بنفسه وسائر المسؤولين الامريكيين مرارا بان هذه التهديدات لا تأتير لها في ارادة الشعب الإيراني وان الاوضاع ستغير لما يعود بالضرر عليهم. ونصح وزير الخارجية الإيراني المسؤولين الامريكيين بالتخلي عن لغة التهديد القديمة وان يتخاوا مرة واحدة والى الابد عن لغة التهديد والحظر ضد هذا الشعب العظيم». وحول شعار «الموت لامريكا» الذي يطلقه الشعب الإيراني اكد ظريف بان الشعب الإيراني شعب واع وفطن ولا يطلق الشعارات جزافاً، معتبراً موقف الشعب الإيراني هذا بأنه يعود لمجمل السياسات الاميركية على مدى اكثر من 60 عاماً ومنها «الانقلاب على الحكومة الديمقراطية



للانتخابات الرئاسية (عام 2013) بمشاركة 73 بالمائة من الناخبين قد ارغمت امريكا على التخلي عن اسلوب المواجهة والتكيز على حل وتسوية القضية عن طريق المفاوضات وهو ما اشار اليه السيد كيري بصورة ما. وانتقد ظريف تهديدات المسؤولين الامريكيين خلال الايام الماضية حول

◀ بغداد / المستقبل العراقي

انتقد وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف التصريحات الاخيرة لظريف الأميركي، واعتبر عهد التهديد بأنه ولي، داعياً الأميركيين للتخلي عن اسلوبهم القديم بالتعامل بلغة التهديد. جاء ذلك في بيان اصدره الوزير ظريف ردا على التصريحات الاخيرة لوزير الخارجية الأميركي جون كيري، معتبراً ما طرحه كيري بأنه اشارات ناقصة.

واكد ظريف بان مقاومة الشعب الإيراني ارغمت واشنطن على التخلي عن اسلوب المواجهة واللجوء للدبلوماسية، لافتا الى ان وزير الخارجية الأميركي اشار بصورة ما الى هذه المسألة. وقال وزير الخارجية الإيراني، مثلما اعلنا مرارا فان مقاومة الشعب الإيراني امام مختلف الضغوط الدولية الرامية للتخلي عن البرنامج النووي، ومتابعة حقوقه على اساس معاهدة «ان بي تي» والتي تبلورت في الملحة السياسية

كازم فنجان الهامبي

وصلت الغفلة باز عماء العرب إلى اليوم الذي أطلق فيه أوباما رصاصة الرحمة على أنظمتهم الفاشلة، التي كانت هي السبابة لتقديم التسهيلات السخية للقواعد الأمريكية، وكانت هي السبابة في تنفيذ المخططات الاستعمارية والاستعمارية على الأرض الممتدة من جدة إلى جدة، وكانت هي السبابة في هدر ثرواتنا وبيعها بأبخس الأثمان للغرب. فعلى الرغم من مظاهر النذل والطاعة وما رافقها من خضوع وخضوع، التي أبدتها تلك الأنظمة لأسياها في

الإمبراطورية الأمريكية الممتدة في حوض الخليج العربي. صدمة كبيرة ما بعدها صدمة، أعادتهم إلى اليوم الذي أسرجوا فيه خيولهم وجمصوا بها مع الفلول الأمريكية الغازية، فكانوا في مقدمة البلدان التي دمرت العراق، وقلبت عاليه سافلها، كانوا يتفاخرون بهويتهم الأمريكية، ويستقنون بها. لكنهم ندموا ولات حين مندم، وأدركوا بعد فوات الأوان أن لا كرامة للقواعد؟ ومن ذا الذي يستطيع الاعتبارات، وفوق الصداقات الهشة القائمة على الإنطاح الزمن، الذي أمنت عليه الأنظمة الركيكة. أميركا لا تعترف بالتحالفات، ولا تعبأ بالمواقف التاريخية، لكنها لا تقامر بمصلحتها المستقبلية، فكانت أول من أعلن الطلاق بالثلاث، لتشيع بوجهها عن الأنظمة العربية، من دون أن يعني هذا انسحابها من قواعدها وتكاتها الخليجية. ثم من تلك ذا الذي يستطيع طردها من تلك القواعد؟ ومن ذا الذي يستطيع أن يعترض على السياسة الجديدة

لكنني غير مستعد لحمايةهم من أخطار الثورات الداخلية، التي ستدلع قريباً، ما لم يبادروا إلى تلبية مطالب شعوبهم). وكأنه يريد أن يقول لهم: استعدادوا لمواجهة ربيعكم النفضي، الذي سيطيح بعروشكم، فقد جاء عليكم الدور، وحانت ساعتكم. الطامة الكبرى أن أوباما أطلق تصريحاته القاتلة بعد توقعه على بنود الاتفاق النووي مع إيران، ليعلن عن بزوغ فجر جديد، تمشي فيه أميركا على سجادة أصفهانية معتمة، فالمصالح الأمريكية فوق كل

استعداداتكم لإرسال قواتكم البرية لحل مشاكلكم الإقليمية المعقدة). أنها مفاجأة من العيار الثقيل، ومنعطف خطير لا يخطر على بال القط القطري، ولا على بال الظبي الإماراتي. وهل بعد هذا التفاني في خدمة المخططات الأمريكية والإسرائيلية. أن تأتي الصفعة من رأس الكيان الاستعلائي العالمي، وبهذه الطريقة الساحرة، التي عبر عنها أوباما نفسه بأسلوب لا يخلو من التهكم، بقوله: (أستطيع حمايتهم من إيران لمرحلة محددة،

البيت الأبيض، ظهر أوباما ليعلن تخليه عن حمايتهم، بقوله: (كيف يريدوننا أن نبني قدراتهم الدفاعية، ونعززها في مواجهة التهديدات الخارجية؟، وكيف يريدوننا أن نقوي كياناتهم العربية الضعيفة، قبل أن نقنع شعوبهم بوجود بدائل أخرى أمامهم غير هذه التنظيمات المسلحة المتطرفة). بل ذهب إلى ما هو أبعد من ذلك في تخليه عنهم، عندما قال لهم: (نحن مستعدون لتسعين قدراتكم الدفاعية. شريطة أن تزيدوا من

أمريكا تفلح أصدقائها بالثلاث



العدد: ب/ ١٤٨٣
التاريخ: ٢٠١٥/٧/٢٦

م / تمديد موعد الغلق

Extending the closing date of

محافظة البصرة
مديرية العقود الحكومية
قسم التعاقدات

According to our letter numbered B/1483 on 15/7/2015 of extending the closing date of announcement number (14) for 2015 of (municipality) within the allocations of regions development

we would like to intimate you

second extending the closing date of 2/ municipality 2015 project (rehabilitation & development of the streets (Dinar ,Baghdad ,Sinalco, Al- Makena) to be on Wednesday 12/8/2015 at 1:00 pm instead of Thursday 6/8/2015 ,the conference will be held on 6/8/2015 at 12:00pm .

Chief engineer
Ihsan A. Ismaeel
director of Government contracts

إلحاقا بكتابنا ذي العدد ب / ١٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٥/٧/١٥ الخاص بتمديد موعد غلق اعلان الوجبة رقم (١٤) لعام ٢٠١٥ لقطاع (بلدية) ضمن تخصيصات برنامج تنمية الاقاليم نود إن ننوه إلى تمديد ثاني لموعد غلق المناقصة

٢/ بلدية ٢٠١٥ مشروع (تاهيل وتطوير الشوارع المحورية الرئيسية (دينار ، بغداد ، سيناكو ، المكينة) ليكون يوم الاربعاء ٢٠١٥/٨/١٢ الساعة الواحدة ظهرا بدلا من يوم الخميس ٢٠١٥/٨/٦ ويكون موعد عقد المؤتمر الخميس ٢٠١٥/٨/٦ الساعة الثانية عشر ظهرا .

رئيس مهندسين
إحسان عبد الجبار اسماعيل
مدير العقود الحكومية



العدد: ب/ ١٤٦٥
التاريخ: ٢٠١٥/٧/٢٦

م / تمديد موعد الغلق

Extending the closing date of

محافظة البصرة
مديرية العقود الحكومية
قسم التعاقدات

According to our letter numbered B/1465 on 7/7/2015 of announcement number (15) for 2015 of (sewages) within the allocations of regions development

we would like to intimate you

extending the closing date of 1/10/ sewages 2015 project (the non-completed works of Al-Qibla completed project (sewage, water rain ,heavy & municipality) to be on Sunday 23/8/2015 at 1:00pm instead of Wednesday 12/8/2015 ,the conference will be held on Thursday 6/8/2015 at 12:00pm

Chief engineer
Ihsan A. Ismaeel
director of Government contracts

إلحاقا بكتابنا ذي العدد ب / ١٤٦٥ بتاريخ ٢٠١٥/٧/٧ الخاص باعلان الوجبة رقم (١٥) لعام ٢٠١٥ لقطاع (المجاري) ضمن تخصيصات برنامج تنمية الاقاليم

نود إن ننوه إلى تمديد موعد غلق المناقصة ١٠/١/ مجاري ٢٠١٥ مشروع (الاعمال غير منجزة لمشروع القبلة المتكامل (مجاري ، امطار ، ثقيلة وبلدية) ليكون يوم الاحد ٢٠١٥/٨/٢٣ الساعة الواحدة ظهرا بدلا من يوم الاربعاء ٢٠١٥/٨/١٢ ويكون موعد عقد المؤتمر يوم الخميس ٢٠١٥/٨/٦ الساعة الثانية عشر ظهرا

رئيس مهندسين
إحسان عبد الجبار اسماعيل
مدير العقود الحكومية

النقل تفتح منافذ لمكاتب حجوزات تذاكر القطارات

بغداد/المستقبل العراقي

أعلنت وزارة النقل، امس الأحد، عن افتتاح عدة منافذ لمكاتب حجوزات تذاكر القطارات في بغداد والمحافظات، عازية سبب ذلك إلى الزخم الحاصل من قبل المسافرين على مكاتب حجوزات قطع التذاكر. وقالت الوزارة في بيان صحفي، "على ضوء الزخم الحاصل من قبل المسافرين على مكاتب حجوزات قطع التذاكر في بغداد والمحافظات ولغرض امتصاص ذلك الزخم شرعت السكك الحديد العراقية بافتتاح عدة منافذ لحجوزات قطع التذاكر في بغداد والمحافظات".

وأضافت، أن "تلك المنافذ تعمل من بداية الدوام الرسمي حتى موعد آخر رحلة للقطارات الجديدة (DMU) الصاعدة والنازلة باتجاه محافظات العراق، حيث يغادر القطار من محطة بغداد المركزية باتجاه محافظة البصرة عند الساعة السابعة مساءً، في حين يغادر القطار الآخر عند الساعة التاسعة مساءً".

وأوضحت الوزارة، أن "القطار ينطلق من محطة قطار البصرة (المعقل) باتجاه بغداد عند الساعة السابعة والنصف مساءً، بينما يغادر القطار الثاني عند الساعة التاسعة والنصف مساءً".

وأشارت الوزارة إلى أن "قطار البصرة - كربلاء المقدسة يغادر محطة قطار البصرة كل يوم سبت عند الساعة الثامنة صباحاً، وينطلق من محطة كربلاء عند الساعة



التاسعة صباحاً باتجاه محافظة البصرة".
وتابعت أن "وزير النقل باقر الزبيدي كان له الاهتمام البالغ بتوفير

أفضل الخدمات للمسافرين على متن القطارات الجديدة (DMU) الصاعدة والنازلة، فضلاً عن تأكيده المستمر على قطارات نقل زوار العتبات

المقدسة التي تنطلق من البصرة مروراً بالمحافظات الجنوبية".
وكانت وزارة النقل أعلنت في (27 أيار 2015)، أن وزيرها باقر جبر

الزبيدي وجه بتسيير قطار مسافرين من البصرة إلى كربلاء يومي الخميس والسبت من كل أسبوع، مبيّنة أن ذلك يهدف خدمة لزوار العتبات المقدسة.

تجهيز المواطنين بمادة النفط الأبيض اعتباراً من شهر اب المقبل

بغداد/المستقبل العراقي

هذه المادة استعداداً لموسم الشتاء المقبل. وقال مدير عام شركة توزيع المشتقات النفطية علي الموسوي ان "وزارة النفط قررت اطلاق تجهيز مادة النفط الابيض للمواطنين في بغداد والمحافظات اعتباراً من اب المقبل".
وأضاف الموسوي ان "شركته ستقوم

بتوزيع النفط الابيض على المواطنين وبكمية 100 لتر لكل اسرة عن شهري اب وايلول"، مبيّنا ان "التوزيع سيكون وفقاً للاليات المتبعة في كل محافظة". من جانبه، أكد المتحدث الرسمي باسم الوزارة عاصم جهاد ان "هذه الخطوة تاتي في اطار العمل

على تشجيع المواطنين على تخزين هذه المادة استعداداً لموسم الشتاء المقبل". وأكد جهاد ان "الوزارة تعمل على توزيع هذه المادة قبل فترة مناسبة بهدف التخفيف من معاناة المواطنين في الحصول على عليها خلال اوقات الذروة". يذكر أن وزارة

النفط تتبنى توزيع حصص محددة من المحروقات للمواطنين أثناء فصل الشتاء، لتفادي أزمة في هذا الجانب، خاصة مع زيادة الطلب وقدم المصافي الموجودة وتعرض أغلب الناقلات التي تنقل المشتقات النفطية إلى عمليات مسلحة.

واسط : الكهرباء، واعدتنا بالتجهيز

٢٤ ساعة دون انقطاع

بغداد/المستقبل العراقي

أعلنت لجنة الطاقة في مجلس محافظة واسط، امس الاحد، عن موافقة وزارة الكهرباء بتجهيز المحافظة بـ24 ساعة مستمرة دون انقطاع، داعية المواطنين الى الالتزام بترشيد الاستهلاك.

وقال عضو اللجنة صاحب الجلبياوي، إن "وزارة الكهرباء وافقت على مطالب اهالي المحافظة في تجهيز الطاقة الكهربائية باستمرار واخذ حصتها كاملة من التيار الكهربائي وعلى مدى 24 ساعة".

وناشد الجلبياوي كافة الغياري في المحافظة من المواطنين "الالتزام بترشيد استهلاك الكهرباء لضمان استمرار ديمومة الطاقة الكهربائية وبصورة منتظمة".

وشهدت العاصمة بغداد وعدد من المحافظات تصاعداً بعد ساعات القطع المبرمج للطاقة الكهربائية، الامر الذي اثار سخط المواطنين لاسيما مع ارتفاع درجات الحرارة، لاسيما في مناطق الوسط والجنوب.

ذي قار تعلن زيادة اطلاقات الفرات

وارتفاع نسبة المياه بالاهوار

بغداد/المستقبل العراقي

أعلن محافظ ذي قار يحيى الناصري، امس الأحد، عن زيادة الاطلاقات المائية في نهر الفرات الى أكثر من 46 متراً مكعباً في الثانية، فيما أكد أن الوزارة وعدت بزيادة تلك الاطلاقات الى 55 متراً مكعباً خلال الفترة المقبلة للقضاء على شحة المياه في أهوار ذي قار.

وقال الناصري، إن "وزارة الموارد المائية أطلقت كميات من المياه عبر نهر الفرات وصلت الى 46 متراً مكعباً في الثانية في مسعى منها للحد من أزمة شح المياه التي تتعرض لها عدد من مدن المحافظة لاسيما مناطق الأهوار"، مبيّنا أن "الوزارة ضاعفت تلك الاطلاقات بعد أن كانت لا تتجاوز الـ 26 متراً مكعباً في الثانية وهي اطلاقات جيدة مقارنة بالاطلاقات السابقة التي كانت تخصص للمحافظة".

وأضاف الناصري، أن "المياه في أهوار الجبايش سجلت ارتفاعاً بلغت نحو 7 سم مكعباً"، مشيراً إلى أن "الوزارة وعدت بزيادة تلك الاطلاقات الى 55 متراً مكعباً في الثانية للقضاء على مشكلة شح المياه في أهوار المحافظة".

وتابع أن "زيادة تلك الاطلاقات جاءت نتيجة المتابعة المستمرة من قبل المحافظة مع وزير الموارد المائية ووكلاء والمدراء العميين في الوزارة لزيادة تلك الاطلاقات".

وكانت وزارة الموارد المائية أعلنت، الجمعة (10 تموز 2015)، عن ارتفاع مناسب المياه في محافظة ذي قار، عازية ذلك الى اطلاقات "استثنائية" عبر نهري الفرات والغراف.

بغداد/المستقبل العراقي

أعلن البنك المركزي العراقي، امس الأحد، عن انخفاض سعر صرف الدولار في سوق الحوالات المالية إلى 1203 دينار، فيما أكد مصدر أن هذا الانخفاض سيعرف من قيمة الدينار ويقلل من كلف الحوالات المالية.
وقال البنك المركزي في بيان صحفي، إن "سعر صرف الدولار في سوق الحوالات المالية انخفض إلى 1203 دينار".

من جانبه، قال مصدر في البنك المركزي إن "انخفاض سعر صرف الدولار في سوق الحوالات سيرفع

البنك المركزي يؤكد انخفاض سعر صرف الدولار بسوق الحوالات



من قيمة الدينار العراقي كون المبالغ المالية التي يبيعها البنك المركزي

كحوالات أكبر من المبالغ التي تباع في مزاد العملة".

التجارة تعزم إنشاء أكشاك نموذجية لبيع

الصمون في بغداد

تستحق الدراسة للوصول إلى عملية إصلاح اقتصادي وسياسي وقانوني، وفيما كشف عن إطلاق مشروع بناء نموذج اقتصادي في العراق، أكد أن البلد بحاجة إلى نموذج اقتصادي متكامل قادر على تحديد المسارات والأهداف. وقرر البنك المركزي العراقي، الثلاثاء (16 حزيران 2015)، اعتبار السبت دواماً رسمياً، لتلبية حاجة المصارف من العملة، مبيّناً أنه قلص مدة إيداع المبالغ الخاصة من عشرة إلى خمسة أيام. وشهد سعر صرف الدولار ارتفاعاً طويلاً في الأسواق المحلية، من قرابة 1200 دينار للدولار الواحد، مطلع عام 2015 الحالي، إلى 1400 دينار حالياً.

وأضاف المصدر، إن "ذلك سيخفض من كلف الحوالات ما ينعكس إيجاباً على الاقتصاد كون أغلب تلك الحوالات تذهب للاستيراد".
وكان البنك المركزي قرر، في (20 حزيران 2015)، إيقاف استقطاع الأمانات الضريبية والكمركية على المبالغ المستحقة لحوالات الدولار، فيما لفت إلى المباشرة بهذا القرار منذ 18 من حزيران الحالي.
وكان محافظ البنك المركزي علي العلاق عزاء، في (20 حزيران 2015)، ارتفاع أسعار صرف الدولار إلى أكبر حجم الاستيراد وهجرة رؤوس الأموال، وأشار إلى أن هذه الظاهرة

التنمية الصناعية تنفذ حملات تطوعية لدعم القوات

الأمنية ومساعدة النازحين

بغداد/المستقبل العراقي

اعلنت المديرية العامة للتنمية الصناعية التابعة لوزارة الصناعة والمعاند عن تنفيذها حملات تطوعية لدعم ابطل القوات الامنية ومجاهدات الشرطة الشعبي المرابطين في سوح المواجهة ضد زمر داعش الارهابية وتقديم المساعدة للعوائل النازحة. وقال مدير عام المديرية هادي علي حسن ان "المديرية بادرت لتوفير جزء من احتياجات مقاتلينا الابطال من الملابس والخيم والمستلزمات الاخرى في مناطق الاسحاقي

والقصور الرئاسية ومناطق الدور والفتحة ومكشيفة وسامراء في محافظة صلاح الدين ، لافتا الى عزم المديرية على الاستثمار في تنفيذ هذه الحملات والمبادرات في مناطق العمليات الاخرى التي تتواجد فيها القوات الامنية وقوات الحشد الشعبي البطة".
وكشف عن اطلاق المديرية لحملة (لنازحين حق علينا) لدعم ورعاية ومساعدة العوائل النازحة من محافظتي نينوى والانبار بتقديم المساعدات الغذائية اليهم لما يعانونه من اوضاع معيشية صعبة ، مشيراً الى ان وفد

المديرية المكلف بهذه الحملة قام بتوزيع سلة غذائية للعوائل النازحة المتواجدة في كل من المناطق الواقعة بين محافظتي كربلاء المقدسة والنجف الاشرف وحدود منطقة الطيفية وقضاء ابي غريب ، وبين بأن "هذه الحملة لاقت نجاحا واستحسانا واضحين ماشكل حافظا كبيرا للوفد المكلف لمواصلة العمل وتنظيم جولات اخرى في باقي المناطق التي يتواجد فيها النازحين"، مؤكدا في الوقت ذاته على ان هذه المبادرات والحملات ستتواصل حتى عودة جميع نازحي العراق الى ديارهم .

التجارة تعزم إنشاء أكشاك نموذجية لبيع

الصمون في بغداد

نموذجية في عدة مناطق بجانب الكرخ والرصافة يتم من خلالها البيع المباشر للصمون الأوتوماتيكي المنتج في أفران الكاظمية الحكومية وأفران بغداد وأسعار تنافسية".
وأضاف الساعدي، أن "الشركة مستعدة لتجهيز المتعهدين في حال تقدمهم للتعاقد مع الشركة لتسويق إنتاجها من الصمون وبأشكال متعددة حسب الطلب"، مبيّنا أن "الشركة كانت قد وجهت الدعوة في وقت سابق لدوائر الدولة والوزارات لغرض

أعلنت وزارة التجارة، امس الأحد، عزمها عن إنشاء أكشاك نموذجية لبيع الصمون الحكومي في مناطق بغداد، فيما أبدت استعدادها لتجهيز المتعهدين لتسويق إنتاجها من الصمون.
وقال مدير الشركة العامة لتصنيع الحبوب حبيب راشد الساعدي في بيان صحفي، إن "شركته تسعى لفتح عدة منافذ لتسويق الصمون المنتج في أفرانها من خلال إنشاء أكشاك

التعليم العالي: طلبة الموصل سيلتحقون بجامعة كركوك

على المعوقات والمشاكل التي تواجه قطاع التعليم"، مشدداً على ان "المشاكل في التعليم تحتاج الى رؤية مهنية من أجل حلها".
واعرب الجبوري عن سعادته بـ"تحرير جامعة الأنبار وإعادة تأهيل جامعة تكريت"، مؤكداً ان "الزيارة لوزارة التعليم هي الأولى لرئاسة مجلس الوزراء للوزارات وستكون لنا زيارات اخرى لبقية الوزارات للإطلاع على عملهم عن قرب وإيجاد حل لمشاكلهم

كركوك"، وبارك الشهرستاني "تحرير جامعة الأنبار من سيطرة (داعش)"، مؤكداً ان "ملاكات الوزارة ستذهب للجامعة من أجل إعادة تأهيل أبنيتها وتوفير المستلزمات الضرورية لبدء العام الدراسي الجديد فيها". من جانبه قال رئيس مجلس النواب سليم الجبوري خلال المؤتمر، إن "زيارتنا اليوم لوزارة التعليم العالي برفقة اعضاء لجنة التعليم البرلمانية تأتي لتعزيز أواصر التعاون بيننا والقضاء

رئيس مجلس النواب سليم الجبوري بمبنى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وسط بغداد، إنه بحث مع "رئيس البرلمان سليم الجبوري الذي زار اليوم وزارة التعليم العالي لبحث الاوضاع والمشاكل والمعوقات التي تواجه الوزارة والانجازات التي حققتها".
وأضاف الشهرستاني ان "الوزارة اتفقت مع رئيس البرلمان على السماح لطلبة جامعة الموصل ببدء عامهم الدراسي الجديد في جامعة

بغداد/المستقبل العراقي
أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي حسين الشهرستاني، امس الاحد، عن الاتفاق مع مجلس النواب العراقي على السماح لطلبة جامعة الموصل ببدء عامهم الدراسي الجديد في جامعة الموصل ببدء عامهم الدراسي الجديد في جامعة

بغداد/المستقبل العراقي

أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي حسين الشهرستاني، امس الاحد، عن الاتفاق مع مجلس النواب العراقي على السماح لطلبة جامعة الموصل ببدء عامهم الدراسي الجديد في جامعة الموصل ببدء عامهم الدراسي الجديد في جامعة

شركة المنصور العامة تبشر بتنفيذ مشروع مبنى عقارات الدولة

بغداد/المستقبل العراقي

بأشرت شركة المنصور العامة التابعة لوزارة الاعمار والإسكان بتنفيذ مشروع مبنى عقارات الدولة في محافظة واسط بكلفة أربعة مليارات دينار.
وذكر بيان لوزارة الاعمار والإسكان أن " المشروع يتكون من طابقين ارضي بمساحة 2م4000 ويضم بهوا وسطيا مستطيلا يتوسطه سلم واستعلامات فضلا عن الغرف الادارية مع قاعة متعددة الاغراض ومبنى اداري بمساحة 30,50 م وطابق اول يتكون من غرف المدير وقاعة اجتماعات وكافتريا وغرف ادارية ومبنى للحرس بمساحة 24,6م.
وأضاف ان " المشروع يأتي ضمن خطة الوزارة بتنفيذ الاعمال الهندسية والعمرانية كافة خدمة للصالح العام".

الاعمار تحدد آلية توزيع الوحدات السكنية على موظفيها

بغداد/المستقبل العراقي

حددت وزارة الاعمار والاسكان آلية توزيع الوحدات السكنية على موظفيها في المحافظات الجنوبية.

وذكر بيان للوزارة ان " تحديد الالية تم خلال اجتماع

ترأسه وكيل الوزارة دارا حسن رشيد يار اللجنة الخاصة بتوزيع الوحدات السكنية الشاغرة على موظفي وزارة الاعمار والاسكان في المحافظات الجنوبية" انه " تم تحديد الية التوزيع بموجب الجداول وحسب المحافظات ، وبالا اعتماد على

السكن الحالي للموظف ومسقط الراس حسب النقاط المثبتة في استمارة الضوابط المعدة من قبل دائرة الاسكان".
وأشار بيان الوزارة الى ان "توزيع المجمعات المذكورة انفا في المحافظات الجنوبية والتي قامت وزارة الاعمار والاسكان ببنائها ، جاء اعتمادا على توصيات المجلس الوطني للاسكان المتضمنة توزيع الوحدات السكنية التي لا يوجد لها مستفيدون ، على منتسبي وزارة الاعمار والاسكان".

بموجب الجداول وحسب المحافظات ، وبالا اعتماد على

السكن الحالي للموظف ومسقط الراس حسب النقاط المثبتة في استمارة الضوابط المعدة من قبل دائرة الاسكان".
وأشار بيان الوزارة الى ان "توزيع المجمعات المذكورة انفا في المحافظات الجنوبية والتي قامت وزارة الاعمار والاسكان ببنائها ، جاء اعتمادا على توصيات المجلس الوطني للاسكان المتضمنة توزيع الوحدات السكنية التي لا يوجد لها مستفيدون ، على منتسبي وزارة الاعمار والاسكان".

بموجب الجداول وحسب المحافظات ، وبالا اعتماد على

السكن الحالي للموظف ومسقط الراس حسب النقاط المثبتة في استمارة الضوابط المعدة من قبل دائرة الاسكان".
وأشار بيان الوزارة الى ان "توزيع المجمعات المذكورة انفا في المحافظات الجنوبية والتي قامت وزارة الاعمار والاسكان ببنائها ، جاء اعتمادا على توصيات المجلس الوطني للاسكان المتضمنة توزيع الوحدات السكنية التي لا يوجد لها مستفيدون ، على منتسبي وزارة الاعمار والاسكان".

تلعب الحرب النفسية دور أساس، بتحطيم نفسية الذات الفردية، وتفتيت شعور الإنتماء الوطني، وتفقّد الأفراد قدرة السيطرة على الإجتماع، بصراح الدعايات والإشاعات،، التي تطلقها غرف الحرب النفسية والمخابراتية؛ لإخضاع الرفض ال قبول، تحت الضغط والتأثير. تسعى داعش؛ لكسر معنويات أبطال القوات المسلحة والحشد الشعبي؛ بإثارة القلق لدى المواطنين؛ بأي طريقة سواء كانت جرائم أو إشاعة.

أستعمل داعش الحرب النفسية؛ لدخول المعارك بأقل الخسائر، وياتت تعرف أومية وسائل الإعلام لترويج أفكارها، والسيطرة على نفوس الضعفاء، وجنّدت أعداد تعتمد عليها بشكل كبير؛ لكن ليس من المعقول أن تكون الإدارة الأمريكية غيبية، لدرجة تكون تصريحات كبار مسؤوليها، أشبه بالخدمة المجانية لداعش، ويسعى قادة عراقيون للطعن بالحكومة؛ أملاً بالحصول على مكاسب، وأن كانت على حساب وحدة العراق!؟.

تدير داعش ٩٠٪ من حربها عبر الأنترنيت، وإستطاعت إسقاط الموصل وصلاح الدين؛ عبر نشر أشرطة

ظلت تركيا وقيادتها السياسية من حزب العدالة والتنمية إلى ما قبل أيام قليلة ماضية في دائرة التواطؤ مع العصابة التكفيرية الداعشية، حيث كانت المدن التركية الحدودية المتاخمة للعراق وسوريا والمطارات والحدود البرية مفتوحة أمام الإرهابيين للدخول والخروج بأمان كالإرهابيين القادمين من أوروبا والسعودية وبلدان اسبوية وأستراليا، لكن بعد أن انكوت تركيا أردوغان بنار الازهاب التي اصابت بلدة سروج القريبة من الحدود السورية – وهي مدينة غالبيتها كرد أتراك – ثم تلاها قتل شرطيين فشرطي ثالث علاوة على خروج المظاهرات وحالة الاحتقان والنفور الذي ساد الشارع التركي ضد الحكومة وحزب العدالة والتنمية، أدرك أردوغان أخيراً بأنه لا مناص من الاعتراف بخطر الإرهاب الداعشي على بلاده حيث أن دفع البلاء عن تركيا ليس في كل الأحوال مضموناً فيما يكابد الجبران نفس في كل من العراق وسوريا.

رأي

خدمة مجانية لداعش

واقق الجابري

سياسية تصور العبادي بالشخصية الضعيفة، وتجارة الدماء والطائفية، هي الأتجح للحصول على المكاسب وأن كانت وقتية!؟

تلك التصريحات لم تتوقف، وأستمرت بالتهويل إلى أن عدت بغداد غير عصبية على الإرهاب، وهذا التضخيم مكن للمجاميع الإرهابية من السيطرة على الرمادي، ولم يطرَقون إلى القوة العراقية، وإستعادة زمام الأمور، والزحف بسرعة تجاه مركز الأنبار والفلوجة بؤرة الإرهاب، وتعاطف العشائر مع القوات المسلحة ومساندة الحشد الشعبي.إن دور التحالف الدولي لم يكن فعال في القضاء على داعش، وتصريحات القادة الأمريكيان تثير

تركيا تدخل الحرب

حسن علي كرم

دخول تركيا الفعّال كعضو في التحالف الدولي ضد التنظيم الداعشي وضد كل التنظيمات الإرهابية المتواجدة في الأراضي السورية أو العراقية هو البداية المتأخرة التي كان ينبغي على تركيا ادراكها لأنها ليست بمنأى عن الإرهاب، وإن نفي أردوغان الدائم لتسهيل عبور الإرهابيين عبر الأراضي التركية إلى سوريا والعراق لم يكن إلا غطاءً ليستر به عورته التي ظلت مكشوفة في كل اتجاه. إن الحرب على الإرهاب لن تثمر فعاليتها إذا لم تتوحد كل الجهود العسكرية لبلدان

الشكوك من النوايا للقضاء على هذه العصابة، ولكن الوقت لم يطول كثيراً، بعد ظهور الإرهاب في السعودية وتركيا، بدأت تلك الدول باعتقال المئات، وتراجع الرئيس أوباما بالقول حيث صرح مؤخراً، أن تحرير المتبقين من أرض العراق لا يحتاج التدخل البري.

يواجه العراق مائة إعلامية ضخمة، تتطلب الرد بالوثائق وتفكيك الحقائق والأفلام المفترقة، وقراءة صحف تخطط لترسيخ مفهوم وجوب التدخل الدولي.

الإشاعة يفتنها إعلام مقتدر، ومؤسسات رصينة تنشر الانتصارات، ودراسة الدوافع التي تقف خلف التصريحات الأمريكية، التي صورت داعش كقوة ترعب المنطقة، وقامت بالدعاية المجانية للإرهاب، وهذا ما يدعو لضرورة تدريب القوات المسلحة على مواجهة؛ عبر بحوث يعدها المختصون، كونهم يتماس مباشر مع الإشاعة، وإنشاء جدار صد وطني؛ مبني على منهج يرى أن الحرب مع الإرهاب هي المصر، وأن الإنشغال بالصراعات الجانبية، هو جزء مشرّوع هيمنة خارجية بقيادة إرهابية؛ مدخله تشضية القواعد الجماهيرية.

المنطقة في هدف واحد وهو اعادة هذه الأفة الملعونة واقتلاع جذورها من مكان تواجدها وإلى الأبد، غير أن هذا لا يبدو واردا لدى كل البلدان المتحالفة في حريها ضد الإرهاب ، فمضة دول ترى سقوط نظام بشار الأسد أولاً، بينما لا يمكن منطقيًا تجاهل الإرهابيين وضرب النظام السوري فيما خطر الإرهاب يتعال، لذلك يجب أن تكمن الأولوية في مواجهة الازهاب وليس في السعي لرحيل النظام السوري سيما ان الدعوات لم تنفك للحل السياسي للأزمة السورية ولعل مساعي الوسيط الدولي للأمم المتحدة دي ميستورا لا تزال جارية ولم يفقد الرجل حتى الآن الأمل في مساعيه، بل لعل مشاركة القوات السورية النظامية مع قوات التحالف هي احدى السبل الناجحة للحرب على الإرهاب. أخيراً دخلت تركيا حرب الإرهاب، وظلت سوريا الحلقة المققودة والمنظر دخولها في عقد التحالف.

الازردواجية



الفساد .. أسبابه وطرق علاجه

المهندس أنور السلامي

عليه وعلى آله أفضل الصلوات (كيفما تكونوا يولى عليكم). الناس اليوم ترفع الذي وضع مثل هؤلاء في مثل هذه المناصب، فمنهم من تعاون في أدخل داعش وأخواتها إلى العراق ومنهم من نهب ثروتها، وهما وجهان لعملة واحدة، كما قال أمير المؤمنين علي

خاب من حمل ظلاماً

علي شايح

متفضل، وبما يتجاوز المتعارف عليه أصولياً ومهنيًا. فها هو كويتب من دولة خليجية يتهم على العراق الذي وضع مثل هؤلاء في مثل هذه المناصب، فمنهم من تعاون في أدخل داعش وأخواتها إلى العراق ومنهم من نهب ثروتها، وهما وجهان لعملة واحدة، كما قال أمير المؤمنين علي متفضل، وبما يتجاوز المتعارف عليه أصولياً ومهنيًا. فها هو كويتب من دولة خليجية يتهم على العراق الذي وضع مثل هؤلاء في مثل هذه المناصب، فمنهم من تعاون في أدخل داعش وأخواتها إلى العراق ومنهم من نهب ثروتها، وهما وجهان لعملة واحدة، كما قال أمير المؤمنين علي

في خلوته كما في علانية، وتدريبه الفرد على استتباب فعل سرقة المال العام وترسيخ مضارة على المجتمع، سيكون تأثيره ايجابيا على المجتمع، والمضي قدما في تحقيق التقدم والازدهار، وعندما يكون الإنسان رقيب نفسه، فلا حاجة للجهات الرقابية المتعددة، فإذا صلحت النفس صلح المجتمع، دروس التربية العقائدية، تساهم إلى حد كبير في الحفاظ على المال العام، الذي يبدأ تعليمه للفرد من المرحلة الابتدائية، القناعة وعدم التعدي على ممتلكات الغير، كما قال المثل (التعلم منتصرة ولو بعد حين.

في المثالين السابقين صورة مختصرة من واقع اعلام عربي متروك الحكم عليه للتاريخ وحاضر ضمائر حية أدركت المأساة واتخذت من توضيح الصورة منهجا لتوعية من ضلوا وغابوا عميقا في تيه المدسوس.

لعل من الأهمية بيان حسرة ولوعة مثل هؤلاء الشرفاء، والإشادة بمواقفهم المشرفة. فها هو الفنان المصري أحمد ماهر - على سبيل المثال الأبتل- يواصل موقفه بفضح الكثير من وسائل الاعلام العربية المعرضة التي تحاول التعتيم على الحق العراقي، وخاصة مجررة تكريت (سبايكر)، ودعوته الدائمة للإعلام بضرورة الموضوعية والحياد. ومن يتابع محاوراته سيكتشف حرصه الانساني الكبير على كشف لحظة حق عاش وقامعه يوم حضر ضمن وفد اعلامي شهد تفاصيل اخراج جثث الشهداء من ركاب المجزرة.

دعاة حرب بأسم حقوق

الإنسان

تشيز مادار

«هارولد كوه» هو العميد السابق لكلية القانون بجامعة يال وخبير في قانون حقوق الإنسان، ولكن خلال عمله كمحام لدى وزارة الخارجية الأمريكية من ٢٠٠٩ إلى ٢٠١٢، وفر لإدارة أوباما أساساً قانونياً للاغتيالات التي تنفذ بواسطة الطائرات المسيرة (بلا طيار). ومع أنه كان قد كتب أطروحات أكاديمية أيد فيها ربط قانون سلطات الحرب (الأمريكي) بقبود وشروط، إلا أنه وفر لإدارة أوباما أساساً قانونية تعطيلها الحق في شن حرب على ليبيا من دون أن تبالي بالحصول على موافقة الكونغرس.

وكوه، الذي عاد الآن لتدريس قانون حقوق الإنسان، ليس المدافع الوحيد عن حقوق الإنسان الذي يدعو إلى استخدام القوة الفتاكة. وفي الواقع، تشهد الولايات المتحدة عسكري حقوق الإنسان منذ أكثر من عقد. ولتأخذ كمثال سامنتا باور، سفيرة الولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة، والمديرة السابقة لمركز كار لسياسات حقوق الإنسان في جامعة هارفارد، والتي أيدت الحرب في ليبيا وسوريا، ودعت إلى الضغط على حلفاء الولايات المتحدة لكي يرسلوا قوات إلى أفغانستان عندما قرر أوباما إرسال قوات إضافية لتصعيد الحرب في ذلك البلد.

وهناك مثال آخر، هو مايكل بوسنر، مؤسس منظمة «حقوق الإنسان أولاً»، والذي ساعد - أثناء توليه منصب مساعد وزير الخارجية لشؤون الديمقراطية وحقوق الإنسان خلال إدارة أوباما الأول - في دفن تقرير غولدستون، الذي وضعت لجنة غولدستون (بعثة الأمم المتحدة لتقصي الحقائق بشأن الهجوم «الإسرائيلي» على غزة خلال ٢٠٠٨-٢٠٠٩).

ومثال ثالث هو جون برندرغاست، الباحث السابق لدى منظمة «هيومان رايتس ووتش» للدافعة عن حقوق الإنسان، والمدير السابق (في أواخر التسعينات) للشؤون الإفريقية في مجلس الأمن القومي في البيت الأبيض، والذي دعا إلى تدخل عسكري من أجل إسقاط رئيس زيمبابوي روبرت موغابي.

والأمر لا يقتصر على أمريكيين: فالأكاديمي والسياسي السابق الكندي مايكل إيغنتايف أيد بحماس غزو العراق باسم القيم الإنسانية. والمفكر والكاتب الفرنسي برنار- هنري ليفي كان من أكثر المتحمسين لدعوة حلف الأطلسي لشن الحرب على الزعيم الليبي معمر القذافي (وليفي نشط أيضا في قضايا أخرى غير ليبيا).

وهناك أيضا منظمات لحقوق الإنسان أيدت أو دعت لاستخدام القوة العسكرية. ولتأخذ كمثال منظمة «هيومان رايتس ووتش» (مرصد حقوق الإنسان - مقرها في نيويورك)، التي تعتمد سياسة تقضي بعدم التعليق على مسائل قانون «مسوغات الحرب» (أي ما إذا كان يتعين أم لا شن حرب). ولكن هذه المنظمة أيدت بحماس عام ٢٠١١ قرار الأمم المتحدة الذي أجاز استخدام القوة العسكرية في ليبيا.

من جهتها، كانت منظمة «العفو الدولية» تؤيد بثبات العمليات العسكرية الأمريكية في أفغانستان.

وكثيرون من الناشطين في مجال حقوق الإنسان مقتنعون بأن موقفهم هذا يجعل الحرب أقل بشاعة وأكثر إنسانية. والمدافعون عن كوه يرفعون حجة تقول إنه كان يعمل من أجل «ضبط استخدام القوة الفتاكة وجعلها حضارية». ولكن يمكننا المجادلة أيضا بأن كوه أسبغ شرعية على العنف العسكري. وحسب مسؤول عارف ببواطن الأمور في البيت الأبيض كان مضطعا على الدواول بشأن السياسة الواجب اتباعها في عمليات الطائرات المسيرة، ونقل موقفه الصحفي دانيال كلايدمان، فإن «كوه سعى لإقناع وزيرة هيلاري كلينتون والبيت الأبيض بالسماح له بإلقاء كلمة دفاعا عن القتل المستهدف (بواسطة الطائرات المسيرة).... ولكن البيت الأبيض وجد مفارقة في جعله الواجهة العلنية غير المتوقعة لبرنامج الطائرات المسيرة الذي كانت ال«سي أي آيه»(وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية) تديره بصورة سرية.

وقد تولى كوه حديثا منصب أستاذ زائر في كلية القانون بجامعة نيويورك، حيث نشرت مجموعة صغيرة من الطلاب رسالة مفتوحة شككوا فيها بأهليته لتدريس حقوق الإنسان. في المقابل، فإن بروفيسور القانون في جامعة نيويورك فيليب أستون - الذي عمل سابقا مقررًا خاصا للأمم المتحدة لشؤون القتل خارج نطاق القضاء، والذي شكك آنذاك في شرعية ضربات الطائرات المسيرة الأمريكية - أشاد بكوه باعتباره «خياراً رائعاً» لتدريس حقوق الإنسان.

عندما بدأت حركة حقوق الإنسان المعاصرة في السبعينات، لم يكن أحد يتوقع أن تصبح جزءا من الحركة المناهضة للحرب. وفي الواقع، فإن منظمة «هلسنكي ووتش» - التي أصبحت فيما بعد منظمة «هيومان رايتس ووتش» - كانت قد تأسست بفضل هبة من «مؤسسة فورد» عندما كان يتزاسها ماك جورج باندي، أحد المرشحين الرئيسيين لحرب فيتنام والتي عمل مستشارا للأمن القومي للرئيسين جون كينيدي وليندون جونسون من ١٩٦١ إلى ١٩٦٦. ولكن في الوقت ذاته، لم يكن أحد يتوقع أن تنصاع حركة حقوق الإنسان بمثل هذا الانقياد للنزعة العسكرية في واشنطن. وقد يبدو أمرا طبيعيا أن ينتقد السيناتور (اليميني المتشدد) جون ماكين الرئيس أوباما لأنه لم يجابه روسيا بقوة كافية. ولكن ما لا يبدو طبيعيا هو أن نسمع سوزان نوسل، الرئيسة السابقة للفرع الأمريكي لمنظمة «العفو الدولية»، وهي تتهجم على أوباما لإصراره على أن «الخيارات العسكرية ليست مطروحة على الطاولة»، في التعامل مع الأزمة الأوكرانية.

وهناك شخصيات بارزة في عالم حقوق الإنسان، من داخل وخارج الحكومة الأمريكية، كانت أكثر حماسا من كثيرين من القادة العسكريين لحرب مكافحة التصدرات واغتيالات الطائرات بلا طيار.

ويبدو أن كثيرين من محامي حقوق الإنسان قد أقتنعوا أنفسهم بأن الحرب يمكن شنها بدقة جراحية بفضل التقدم الكبير في كلا التكنولوجيا العسكرية والقوانين التي تحكم كيف ينبغي شن الحرب، والمعروفة باسم القانون الإنساني الدولي. ولكن الخسائر البشرية، والفظائع التي ارتكبت خلال حروب وقعت في الأونة الأخيرة تدحض ذلك. وبدلا من أن يدعو محامو حقوق الإنسان إلى بدائل لا تنطوي على استخدام القوة العسكرية، فإن محامي حقوق الإنسان الأمريكيين يتحدثون عن المقاربة القانونية للعنف الفتاك، وليس عن التعقل والبياد الأخلاقية.



النجمة نادين نسيب نجيم، وبسؤالها عن اللقب الذي أطلقه عليها الإعلامي نيكولا داغر "ملكة جمال التمثيل" وعن رأيها في ذلك حيث يركز البعض على جمالها مُتناسين مواهبها الأخرى، قالت إن هذا لا يُغضبها، لأنها ترى أن نيكولا قصد من اللقب أنها الأجل من بين الممثلات. وعموماً يستطيع المتابع لأعمالها أن يُدرك موهبتها وكيفية أدائها للشخصيات التي تختارها، أما عن أصداء "تشيللو" فجاءت إيجابية جداً في كل المواقع الفنية وبين الجمهور وفي الصحف، ما يدل على أن "تشيللو" نجح نجاحاً كبيراً على الصعيد العربي.



في لقاء مع نظلي الرأس دار الحوار التالي، حيث عادت في رمضان هذا العام بقوة، إذ جاءت أصداء "غداً نلتقي" جيدة، وتقول عن شخصيتها في هذا الدور إنها شخصية مُركبة شغلت انتباهها من اللحظة الأولى، وهو ما استهواها بالعمل. أما عن أعمالها الأخرى، فقالت إنها قد لا تكون منتشرة بقوة كل عام إلا أنها لا تتنازل عن تقديم عمل على الشاشنة كل عام على الأقل، على أن يكون عملاً قوياً ومتميزاً، ما يُرضيها كفنانة وفي نفس الوقت يضمن لها قضاء الوقت مع أسرته. وأخيراً صرّحت بأن غيابها عن أدوار البطولة ليس عيباً منها بل السبب فيه هو المنتجون.



نيكول سابا: أعرف متى أظهر أنوثتي



رغم قلقها من دور شهرزاد، تعلن أنها كانت واثقة من نجاح العمل، وتتكلم على الشبه الذي يجمع بينها وبين شهرزاد. النجمة نيكول سابا تتحدث عن أهم إنجاز في حياتها، والمقارنة التي كانت تلقاها، والحرية التي لا تستمتع بها طوال الوقت، كما تحكي عن النجمة التي تعجبها اختياراتها، والمنافسة مع زوجها، وخطوطها الحمر في مواقع التواصل، وتعترف بما يخفيها وكيف تسعى إلى التغلب عليه. في البداية، حدثنا عن ردود الأفعال التي وصلتك حول دورك في مسلسل «ألف ليلة وليلة»، وهل توقعت النجاح الذي حققته في شخصية «شهرزاد»؟

بصراحة، توقعت أن تأثير الشخصية ضجة، وكنت واثقة بأن المسلسل قادر على جذب الجمهور وتحقيق نسبة مشاهدة عالية، لكنني رفضت الإلاء بهذا الأمر قبل عرض المسلسل، وفضلت أن أتابع ردود الأفعال في صمت بعد عرض الحلقات الأولى، وبالفعل جاءت على قدر توقعاتي، فأنا كنت واثقة بأن الجمهور الكبير الذي يُدُل في مسلسل «ألف ليلة وليلة» سنجني ثماره بعد عرض الحلقات الأولى، وهذا ما حدث بالفعل، وأصبحت أتلقى مئات التعليقات يومياً من جمهوري الذي أصبح يناديني بـ «شهرزاد»، تأثراً بدوري في المسلسل.

لكن، ألم تخشي من عقد مقارنة بينك وبين أي ممثلة قدمت شخصية شهرزاد من قبل؟ بالفعل جزء من الخوف الذي أصابني كان يرجع إلى هذا السبب. كنت أخشى المقارنة، خاصة أن هناك أكثر من فنانة جسدن شخصية شهرزاد، أبرزهن ليلى علوي وشريهان، ولذلك كنت حريصة على عدم التأثر بأدائهن والابتعاد تماماً عن أساليبهن وتقديم شهرزاد من وجهة نظري الخاصة. بصراحة، هذا الخوف بدأ يترجع عندما شعرت بأن فارق الزمن كبير بين عرض مسلسلي والأعمال الأخرى التي قدمت شخصية شهرزاد.

ما الصعوبات التي واجهتك خلال التصوير؟ التحضير في حد ذاته لشخصية شهرزاد لم يكن سهلاً على الإطلاق، فالشخصية مركبة وتضج بالمشاعر المتناقضة التي لا بد من إظهارها في وقتها المناسب. شهرزاد كانت تحتاج مني أيضاً إلى الكثير من الاستعدادات التي تتعلق بشكلها الخارجي وملابسها ومايكاجها.

الأمر الثالث الذي تطلب تدريباً مكثفاً، هو اللقاء أو المشاهدة الخاصة بالوجهة

القصص، ما الزمنى بطيئة صوت معينة ولباقاء خاص لا يمل منه الجمهور، بل يزيد اشتياقاً إلى مشاهدة المسلسل، لذلك يُمكنني القول إن شهرزاد تُعد واحدة من أصعب الشخصيات التي قدمتها طوال مشواري الفني. وهل وجدت تشابهاً بينك وبين شخصية «شهرزاد»؟ شهرزاد تشبهني كثيراً، فهي تعرف جيداً الوقت المناسب لإظهار أنوثتها، وتتميز أيضاً بقوة شخصيتها، هذا بالإضافة إلى حياءها الشديد لأهلها، وإصرارها على تنفيذ أهدافها. هذه أبرز الصفات المشتركة بيني وبين شهرزاد، لذلك تحمست جداً لتجسيدها. ورغم صعوبة الدور، لكنه كان قريباً إلى قلبي، فشهرزاد تشبهني كثيراً. شهرزاد تقدم العديد من التضحيات من أجل إنقاذ

أهلها، فهل عرفت إحساس التضحية من قبل؟ رغم عشقي لفني وسعادتي بالمكانة التي وصلت إليها، سواء في الغناء أو التمثيل، فقد جعلتني هذه المهنة أضحي كثيراً وأتنازل عن حريتي المُطلقة، بحيث لا أشعر بالحرية طوال الوقت.

وما الرسالة الفنية أو القضية التي حاولت مناقشتها من خلال هذه الشخصية؟

شهرزاد بمثابة قدوة ومثل أعلى لكل امرأة في العالم، فهي ترفض الظلم الذي تتعرض له النساء، وقررت مواجهة المخاطر من أجل الدفاع عنهن. كنت أقول من خلال شخصية شهرزاد لكل امرأة في العالم: «تمسكي بقوةك وبنجاحك، لا تتخلي عن طموحك وأحلامك، ولا تقفي صامتة أمام أي ظلم قد تتعرضين له». كيف وجدت العمل مع الفنان شريف منير؟ لا أنكر أنني كنت أريد العمل مع هذا الفنان ذي الموهبة التمثيلية القديرة، فهو نجم كبير وصاحب حضور مُميز، ولذلك كنت أشعر دائماً بغفول وبرغبة العمل معه، وبالفعل استمعت

غادة عبد الرزاق: النجومية كابوس يخيفني

كانت مفاجأة الموسم الدرامي بالنسبة لجمهورها، إذ ظهرت لأول مرة في مسلسل "الكابوس"، وهي تتخلى عن كل شيء من مكياج وملابس فاخرة وأنيقة، من أجل تقديم شخصية تغير من جلدها تماماً، لتقدم واحداً من أهم أدوارها. غادة عبد الرزاق في الأسطر المقبلة تروي لنا الكثير من التفاصيل عن العمل وخوفها من النجاح الذي حققته.

كيف وقع اختيارك على مسلسل "الكابوس"؟ بصراحة كان الرهان الحقيقي، والكابوس الذي واجهته هو اختياري لمسلسل يختلف عن كل اختياراتي السابقة، وكنت أبحث عن مكان ومنطقة لم أدخلها من قبل. ألم تتخوفي من الظهور بدون مكياج أو ملابس فخمة كما أعمالك السابقة؟ تخليت عن كل شيء، من مكياج وملابس من أجل أن أظهر كمنتهى، وراحت على ذلك والحمد لله كسبت الرهان، وكل الآراء من جولي تسعدني سواء من ناس أقابلهم في الشارع أو أصحابي وأهلي، أو حتى النقاد الذين كتبوا كلاماً جميلاً جعلني أتأكد من أنني اخترت صح.

وكيف جاء اختيارك للمسلسل؟ عرضت عليّ المنتجة مها سليم السيناريو، والسيناريست والكاتبة هالة الزغندي التي قدمت العام الماضي بالمشاركة مع مريم ناعوم مسلسل "سجن النساء"، وعلي الفور قرأت السيناريو وقررت المغامرة بعد أن شعرت بالاختلاف. شخصية "مشيرة"، كانت مجهدة جداً، لكنها تصنّ قلوب الأهمهات اللواتي يمتلكن نفس الغريزة وهي الأمومة، وهو ما جعلني أقرب كثيراً من كل بيت هذا العام. ولكن العمل فيه جرعة كبيرة من القسوة والكآبة، ما رأيك في ذلك؟ بالفعل المسلسل قائم لأن أبطاله يتألمون طوال الوقت، ولكننا كنا نحاول تخفيف هذه الجرعة بالأفيئات التي يلقيها كريم محمود عبد العزيز، لكن الحكمة الدرامية كانت تتطلب ذلك. بصراحة، ما الكابوس الحقيقي بالنسبة لغادة عبد الرزاق؟ النجومية كابوس، لأنني أعتقد أن الحفاظ على النجاح ليس سهلاً، وما وصلت إليه حالياً يجعلني أخشى كثيراً في خطواتي المقبلة.



منة شلبي تعود لتصوير «نوراة»

القاهرة: تعود الفنانة منة شلبي الأسبوع المقبل إلى بلاطوهات التصوير السينمائية لاستكمال تصوير دورها بأحدث أعمالها السينمائية "نوراة" مع المخرجة هالة خليل. والفيلم السينمائي الجديد يشاركها في بطولته محمود حميدة، وشيرين رضا، وأحمد راتب، وتُدر أحداثه في إطار اجتماعي، علماً بأن العمل مرشح للمشاركة في عدد من المهرجانات السينمائية العربية المقررة في الربع الأخير من العام الجاري، وذلك قبل طرحه جماهيرياً في الصالات. وتستكمل المخرجة تصوير الفيلم داخل أحد التجمعات السكنية في القاهرة الجديدة على أن تقوم بعدها باستكمال التصوير الخارجي والذي من المقرر أن ينتهي منتصف الشهر المقبل على أقصى تقدير، خاصة وأن فريق العمل صور نحو 40% من أحداث العمل بداية العام الجاري قبل التوقف بسبب ارتباط منه بتصوير دورها في مسلسل "حارة اليهود" وتعرضها لإصابة في القدم منعتها من العمل لنحو شهر.

نتائج سلق البيض

والسيناريو قد اجري عليه أكثر من خمس تغييرات للتوصل إلى قصة مميزة وشيقة ... كما ان البطولة الرجالية التي ستصاحب السلطانة هيام قد مرت باكثر من تغييرات ... حيث كانت البداية مع المرشح الاول للبطولة هو كيشانث الشهير بـ (مهنت) ثم تم ترشيح بوراك الشهير بـ (بالي بيك) وترشيح محمد جونسور الشهير بـ

جديد من انتاج قناة من قنوات (mbc) العربية وبالتعاون مع منتجين اتراك ... ومن المتوقع ان تصل تكلفة الساعا او الحلقة الدرامية منه مليون ليرة تركية اي ما يعادل نصف مليون دولار امريكي. والذي يعيننا ان المسلسلات التي تنتج اليوم تصر بمراحل عديدة ... وكمثال على ذلك ان النص

حبر على ورق



سعدون شفيق سعيد

بعد ان تركت العمل في الجزء الاخير من المسلسل التركي (حريم السلطان) الممثلة (مريم اوزيرلي) الشهيرة بالسلطانة هيام ... عادت الى موطنها المانيا لتنجب طفلتها من زوج تركها ولا يريد الاعتراف بأبنته !! المهم ان السلطانة هيام عادت الى تركيا مجددا لتتعاقد مع قناة الستار التركية على مسلسل

بيروت: أطلقت الفنانة اللبنانية يارا أغنية "صح ابتدينا" على طريقة الفيديو كليب حصرياً على قناتها الرسمية على يوتيوب، بالتزامن مع احتفالات عيد الفطر المبارك، وهي من كلمات الشاعر "ساري"، ألحان عصام كمال وتوزيع مهند خضر تحت إشراف طارق أبو جودة. أما الإنتاج التنفيذي للعمل، فكان بالتعاون مع شركتي "Wittycan & Mirada" اللبنانية و "Satellite My Love" الفرنسية. تم تصوير الكليب تحت إدارة المخرج اللبناني جاد شويري في ثاني تعاون لهما بعد كليب أغنية "عايش بعيوني" علماً أنه استغرق ثلاثة أيام في باريس في قصر FontaineBleue المصنّف عالمياً ثاني أشهر وأهم قصر في فرنسا والذي فتحت أبوابه للمرّة الأولى لفنانة عربية والمرّة الثانية عالمياً بعد الفنانة "Lana Del Rey". هذا ويعبّر الكليب عن حالة شوق وتساؤلات تدور في بال الفنانة يارا بسبب عدم ردّ الحبيب على رسالتها مع الحمام الزاجل. وفي المقابل، نرى في الكليب أنّ الحبيب يحارب على الجبهات، ليبقى عنصر المفاجأة حتى النهاية بحيث يفهم المشاهد سبب غيابه، والجدير بالذكر هو أنّ أغنية "صح ابتدينا" تقع ضمن اليوم يارا الخليجي الجديد، والمقرر طرحه قريباً.



القاهرة: نفت الفنانة القديرة سهير رمزي ما ذكره رئيس مهرجان القاهرة السابق الناقد سمير فريد بأنها تزوجت من الفنان العالمي الراحل عمر الشريف، وأكدت أنها لم تتزوج منه، قائلة "هذا الأمر غير صحيح ولو كان قد حدث لأعلنته لأن الزواج من عمر الشريف شرف لأي امرأة". وأضافت في تصريح صحفي أنّ ما ذكره الناقد سمير فريد في مقاله عن زواجها من عمر الشريف بعد انفصاله عن فاتن حمامة أمر غير صحيح جملة وتفصيلاً وأنّ وقائع الموضوع تعود لأكثر من 30 سنة خلت. وأشارت إلى أنها بعد تقديمها فيلم "المنزون"، شاهدته الشريف مع أصدقائه، وطلب رؤيتها بينما كانت لا تزال في بداية مسيرتها الفنية، ما دفعها لإقامة احتفال كبير في منزلها على شرفه لكونه وصل من الخارج بعد غياب عدة سنوات.



القاهرة: بدأت الفنانة باسمين عبد العزيز التحضير لفيلم سينمائي جديد تعود من خلاله إلى الجمهور بعد غياب عام كامل اكتفت فيه بتقديم إعلان تليفزيوني مع الفنان أحمد أسفا لإحدى السيارات، وعُرض خلال شهر رمضان الماضي. وقد وقعت العقد مع المنتج أحمد السبكي حيث بدأت جلسات العمل بينهما للاستقرار على تفاصيل العمل حيث أنها تقرأ عدة سيناريوهات كوميدية إجتماعية، فيما لم تحسم أمرها في انتقاء الدور الذي ستقوم ببطولته حتى الآن. يُذكر أنّ الفيلم الجديد سيُعرض مع بداية العام المقبل خلال موسم إجازة نصف العام، وهو ما جعلها تكثف من جلسات العمل خلال الفترة الحالية رغبة منها في الإستقرار على كافة التفاصيل الخاصة بالعمل.

تولين البكري: نادين نجيم تعجبني

من التجارب الناجحة وأستفيد من أخطاء التجارب الفاشلة، ولكن بالعموم أنا سعيدة بالتعاون الذي يحصل بين الدراما العربية في الأعمال العربية المشتركة بالإضافة الى قدرة الدراما السورية على الرغم من الأزمة على تقديم أعمال متميزة. من من النجوم نالوا إعجابك من خلال أدوارهم؟ معجبة جداً بالنجمة نادين نسيب نجيم وأرى أنها تطور نفسها وأدائها بطريقة صحيحة، وأعجبتي جداً في "تشيللو" و"لو". أما من الشباب فأوجه تحية كبيرة للنجم تيم حسن، وبرأيي ورأي الكثيرين أنه من النجوم الذين يعملون على أنفسهم بشكل جميل، وكذلك عابد فهد الذي قدّم أداءً رائعاً. كيف قضيت وقتك في شهر رمضان المبارك؟ بصراحة أحاول أن يكون معظمه مع العائلة والأصدقاء لأخذ قسط من الراحة، بالإضافة الى تلبية بعض الدعوات للزملاء..



تميزت هذا الموسم بحضورها النوعي وقدمت شخصية جميلة جداً في مسلسل "دنيا 2015"، بالإضافة إلى حضورها المتميز في مسلسل "حرائر". النجمة السورية تولين البكري فتحت قلبها لـ"نواعم" وتحدثت عن الكثير من المواضيع، ومتابعتهما لمسلسلات رمضان. كيف تجدين النجاح الكبير لمسلسل "دنيا" وهل كنت تتوقعين هذا النجاح الكبير عند المشاركة بالعمل؟ النجاح الكبير الذي حصده مسلسل "دنيا"، لم أكن أتوقعه، رغم كون العمل بالأساس جميلاً ويحمل كل مقومات النجاح، ولكن عموماً نحن نعمل ونقدّم ما علينا من جهد وخصوصاً أنّ الرغبات تتغير، وبالتالي نكون مرعوبين من النتائج وبالنسبة لنجاح مسلسل "دنيا 2015" فأنا فخورة جداً بهذا الموضوع، وفخورة بالعمل مع نجوم كبار وفي مقدمتهم أمل عرفة و شكران مرتجى. ما هي ردود الفعل التي تلقينها حيال شخصيتك "خضرة" في المسلسل وكيف تقيمين نفسك في العمل؟ أنا لا أستطيع أن أقيم نفسي في المسلسل، وأدائي وحضورى فيه، ولكن ردود الفعل التي تصلني كلها إيجابية وممتازة، والكثير يسألوني عن إجادتي للهجة وهي نفسها لهجة دنيا، وبصراحة تمرّنت عليها لفترة طويلة لكونها صعبة جداً، فأصعب تفاصيل الشخصية كانت هي اللهجة. ما رأيك بالكوميديا السورية لهذا الموسم، وهل ستحدد مشاركتك في العمل نوعية الأدوار الكوميدية التي ستنتقيها في المستقبل؟ أنا دائماً أقول إنني أخاف من الكوميديا، لأنّ هناك شعرة رقيقة جداً بين أن تضحك الناس عليك وبين أن تضحك ممّا تقوم به من كوميديا. وهذا النوع من التمثيل هو أصعب أنواع الفنون، وإذا لاحظت أنني أحاول جاهدة الابتعاد عن الكوميديا رغم أنني قدمت العديد من الأعمال ومنها كوميديا الموفق في مسلسل "بنات العيلة" كما شاركت بـ"بقعة ضوء"، والكوميديا برأيي إن لم تكن مدروسة جيداً

وبطريقة صحيحة وقادرة على تقديم إضافة مثل "دنيا"، لا أظن أنني سأكرر المشاركات الكوميدية دون جدوى، ولا أحب أن يقولوا عني إنني ممثلة ذات إنبطاع واحد، فأنا ممثلة شاملة أحب أن أؤدي مختلف الأدوار. ما هي الأعمال التي تابعتها في رمضان وما هي الأعمال التي نالت إعجابك؟



بصراحة لم يُنح لي الوقت الكافي لمتابعة الكثير من الأعمال في رمضان، ولكن تابعت مسلسل "غداً نلتقي" و "نادي الشرق" و "تشيللو"، بالإضافة إلى مقتطفات من أعمال أخرى. ولكن في الفترة المقبلة، سأشاهد عدداً كبيراً من المسلسلات لأتعلم



ميس تمر « مطربة مفرورة ومتفطرة »

وصفت الفنانة ميس قمر العلاقة الحميمة التي تربطها بجمهور الكويت وقالت " الجمهور الكويتي اعتاد عليّ واعتدّ عليه"، كاشفة لصحيفة "الراي" الكويتية عن سعادتها برود الفعل الإيجابية التي حظيت بها من المشاهدين في الكويت أثناء مشاركتها في مسرحية "مر يا حلو" لدى عرضها خلال فترة العيد. قمر أكدت "أنّ الإقبال على المسرحية ممتاز، وأشعر بأنّ هناك خيط من المحبة يربطني بجمهوري من الكويتيين الذين صرت منهم وفيهم، هذا الكلام ليس مجاملة، بل حقيقة وجدتها ولمستها، بداية من مسرحيتي الأولى "الباخور" على خشبة مسرح الكويت، وتأكّدت هذا العام مع "مر يا حلو" في التجربة المسرحية الثانية".

سطفى) .. حتى وقع الترشيح مؤخرًا بـ (امير) توضع ميزانيات ضخمة للحيلولة دون ان يكون الانتاج (سلق بيض) كما تعودنا على (سلق) مسلسلاتنا وخاصة تلك التي يتم انتاجها قبل شهر او شهرين من شهر رمضان المبارك ... لان العملية الانتاجية تكون في (سبات) وطوال اشهر السنة !!

جزء جديد من يوميات زوجة مفروسة أوي

القاهرة: وافقت الفنانة داليا البحيري على فكرة تقديم جزء جديد من مسلسل "يوميات زوجة مفروسة" للكاتبة الصحافية أماني ضرغام وذلك بعد نجاح الجزء الأول من المسلسل الذي عُرض خلال شهر رمضان الماضي عبر عدة محطات فضائية. وجاءت موافقة "البحيري" على الفكرة نظراً لرد الفعل القوي على نجاح المسلسل بالإضافة إلى انتمائه إلى نوعية الحلقات المنفصلة المتصلة ما يجعل الجمهور يشاهد الحكايات المختلفة والقصص التي لا يوجد رابط بينها سوى أبطالها، علماً بأنّ الأحداث تدور حول صحافية شابة وزوجة وتنقل مشاكل ومواجهاة ومواقف في حياتها اليومية. يُذكر أنه حتى الآن لم تبدأ مؤلفة العمل بكتابة الحلقات الجديدة، خاصة وأنه لم يكن مقرراً من البداية أن تكون له أجزاء، فيما يتوقع أن يكون الجزء الجديد للعرض خلال رمضان 2016.



استبعاد سمية الخشاب من عودة مندور

القاهرة: إستبعد المخرج حسني صالح الفنانة سمية الخشاب من الجزء الثاني من مسلسل "حدايق الشيطان" والذي سيجمل اسم "عودة مندور"، وحسم بذلك الجدل الدائر حول الموضوع مع ظهور شخصيات أخرى جديدة في السيناريو الجديد الذي انتهى الكاتب ناصر عبد الرحمن من ثلثي حلقاته، فيما سيشارك في بطولة العمل النسائية ريهام حجاج، فريال يوسف، أميرة العائدي، والفنانة الشابة جميلة عوض. ويقوم ببطولة المسلسل الفنان السوري جمال سليمان الذي سيبدأ التصوير بعد عطلة الى الشريحة الواسعة من مشرقيهم.



أنجلينا جولي

في فيلم جديد مع ابنها مادوكس

بيروت: تستعد الفنانة أنجلينا جولي لإخراج فيلم جديد لصالح شركة Netflix التي تقدم خدمة مشاهدة الأفلام عبر شبكة الإنترنت لمشتركيها، واتفقت الممثلة والمخرجة الأمريكية مع الكاتبة الكوميدية والناشطة في مجال حقوق الإنسان لاونج أونج على تحويل مذكراتها: " قتلوا والدي أولاً: إبنة من كومبوديا تتذكر " لفيلم روائي طويل من المقرر طرحه أواخر العام 2016. هذا ويشاركها ابنها مادوكس (13 عاماً) في هذا المشروع، وهو من مواليد كمبوديا، تبنته النجمة الشهيرة وسفيرة الأمم المتحدة ليعيش في كنفها بين مجموعة من أبنائها البيولوجيين والمتبنيين.

معاناة طفلة في الحرب وتستذكر أونج في كتابها كيف عاشت في ظل نظام الخمير الحمر، الذين استولوا على السلطة في كمبوديا عندما كانت في الخامسة من عمرها. وتفصل في الكتاب الذي نشر عام 2000، كيف أجبرت عائلتها على ترك منزلهم، وكيف تم تربيها لتكون جنديّة طفلة في معسكر للأيتام. وتقول جولي إنها تأثرت كثيراً بكتاب أونج وبأنها تفاعلت معه بشكل كبير ساعدها على فهم معاناة الأطفال في الحروب والأثر النفسي الذي تتركه فيهم هذه التجارب المرعبة. وتضيف أنّ الكتاب ساعدها كذلك على فهم الشعب الكمبودي الذي ينتمي اليه ابنها بالتبني. وترى جولي بأن فكرة تحويل هذا الكتاب الى فيلم بمثابة حلم يتحقق، وبأنها تشعر بالفخر لعملها الى جانب كل من اونج والمخرجة "ريتي بان". وتقر بأن هذه النوعية من الأفلام قد لا تكون جاذبة للمشاهد بسبب قسوة مضمونها، لكن من المهم مشاهدتها، وبأن صناعتها صعبة كذلك. وتشيد بشركة Netflix لأنها مكنتها من تحويل حلمها الى حقيقة، وبأنها تتطلع الى العمل معهم، وسعيدة لأن الفيلم سيصل الى الشريحة الواسعة من مشرقيهم. وهي ليست المرة الأولى التي تتعاون فيها Netflix مع نجوم هوليوود في إنتاج مشاريع مهمة حيث سبق لبراد بيت أن تعاون معهم في فيلمه الأخير "ماكينة الحرب" أو "War Machine"، كما تعاون معهم المخرج ديفيد فينشر والممثل كيفن سبيسي في مسلسل House of Cards الشهير.

آسيا جبار ترسم بالبياض الفجر الملتخ بدم الجريمة

حسونة المصباحي

ضمن سلسلة كتاب الجيب "بريميوم" الفرنسية، صدرت طبعة جديدة من رواية الكاتبة الجزائرية الراحلة آسيا جبار التي حملت عنوان "أبيض الجزائر". والأبيض لا يحيل هنا لا إلى لون البيوت، ولا إلى لون "الحائك" التقليدي الذي تتغطى به النساء الجزائريات، كما لا يوحي لا بـ"الطهارة ولا بالقاوة ولا بالبراءة" كما عبّر عن ذلك ألبير كامو في "أعراس"، وإنما بالموت والغياب.

تقول آسيا جبار، التي رحلت عن العالم في السابع من شهر فبراير 2015، بأنها كانت تنوي في البداية أن تكتب عن اغتيال قريب لها هو المسرحي عبدالقادر علولة، شقيق زوجها السابق الشاعر مالك علولة، وعن صديقين عزيزين عليها هما عالم الاجتماع محفوظ بوسبيسي والطبيب النفسي محمد بوخيزة، وتلاّتهم قتلوا أثناء أعمال العنف التي شهدها الجزائر في مطلع التسعينات من القرن الماضي. من جهة أخرى يبدو اللون الأبيض في رواية "أبيض الجزائر"، للكاتبة الراحلة آسيا جبار جيئنا إلى لون الأفكان التي غطت أجساد الشعراء والكتّاب الجزائريين الذين اغتيلوا خلال الفتنّة الأصولية في التسعينات من القرن الماضي، أو ماتوا كمدا وبأسا بسبب ما كان يحدث في بلادهم من مجازر فظيعة.

وهو أيضا لون الفجر الذي لطح بدم الجريمة، ولون المنافي التي فرّ إليها المعتطشون للحرية. وهو أيضا لون الكتابة التي تقول أوجاع الجزائر ومأساها.

جنازة المبدعين

كانت الراحلة آسيا جبار ترغب في أن تتحدث عن قاتن، وعن أحداث عاشتها مع أصدقاء لها في أزمنة مختلفة، غير أنها وجدت نفسها، مأخوذة برغبة جامحة، في أن تكتب عن "جنازات" جملة من الشعراء والكتّاب رجلا ونساء وخلال حقبة مختلفة من تاريخ الجزائر المعاصر. وهكذا راحت تخط الأمانة للأمانة لتقديم لنا بلغة مشرقة، وبأسلوب جذاب، شهادة حيّة ومؤثرة عن أوجاع

الجزائر في الماضي والحاضر، وعن ثورتها المغدورة، وعن شعبها الذي ضحى بالغالي والثمين من أجل الكرامة والحرية ليعد نفسه في النهاية ضحية لأشكال جديدة من الاستبداد.

في كتابها تروي آسيا جبار بدقة الكاميرا اغتيال الروائي الطاهر جاعوت والصحفي سعيد مقبل ويوسف سبتي وأول استنتاج نخرج به بعد قراءة لهذا الكتاب البديع أن آسيا جبار أرادت أن تثبت بالحجة البليغة أن قتل المثقفين ليس أمرا جديدا، وإنما هو ظاهرة من الظواهر الأساسية التي تسم تاريخ الجزائر خلال فترة الاستعمار وبعدها. فخلال الحرب التحريرية، قام أعضاء جبهة التحرير بقتل المناضل الكبير بان رمضان الذي اختلف مع الجناح العسكري للثورة، رافضا أن تكون البندقية أقوى تأثيرا من الفكر.

أما القائد البربري عميروش فقد أقدم على قتل مئات من الشبان والشابات فقط لأنهم "متعلمون". و"المتعلم" عند هذا العسكري العديم الذمة كان يحضر في قائمة "الخونة" السوداء، وقبل نهاية الحرب التحريرية بأشهر قليلة، قامت عصابة إرهابية فرنسية باغتيال الكاتب مولود فرعون صاحب رواية "نجل الفقير" بعد الاستقلال، لم يسلم العديد من المثقفين والمبدعين الجزائريين من عمليات القمع بسبب آرائهم وكتاباتهم ومواقفهم من حزب جبهة التحرير. وثمة من أودعوا السجن. في حين خيّر آخرون الفرار إلى المنافي مثل جمال الدين بن الشيخ، وآسيا جبار ومحمد ديب.

وفي عام 1965، أي بعد الإطاحة بنظام بن بلة، قامت



المخبرات باعتقال البشير بالحاج الذي كان شاعرا وباحثا موسيقيا، وأخضعته للتعذيب الشنيء الذي أتى به إلى الإصابة بمرض خطير سوف يكون سببا في وفاته عام 1991.

رواية الباحثين عن الحرية وفي عام 1973، في قلب حي "القصة"، قتل طعنا بالسكين الشاعر جان سيناك الذي رفض مغادرة الجزائر معتبرا إياها "وطنه الحقيقي"، وقبل الفاجعة بقليل، كتب يقول "لقد تيمني العشق. الفضاء يقلص الكائن هذا المساء إلى قنات قصة".

قمع الإبداع

تروي آسيا جبار قصة أربع نساء نالتن "لعنة" الجزائر ما بعد الاستقلال. الأولى تدعى آنا جريكي (ولدت كوليت غريغوار). وهي شاعرة فرنسية شيوعية اعتقلت خلال الثورة بسبب مساندتها لجبهة التحرير، ثم تمّ نفيها إلى تونس، ولم تعد إلى الجزائر إلا بعد الاستقلال. وهناك ظلت تعيش إلى أن توفيت بأسا وقنوطا عام 1966. والثانية هي طاووس عمروش، المغنية والشاعرة والروائية القبطية التي كانت تحمل جراح الجزائر وروحها أينما ولت وجهها. وقد توفيت بباريس بداء السرطان في ربيع عام 1976، بعيدا عن وطنها الذي أحبته حتى اللحظة الأخيرة من حياتها.

أما الثالثة التي ذكرتها جبار فهي زوجة المفكر المرموق

فرانس فانون الذي كان من المناصرين الكبار للثورة الجزائرية. وقد ظلت زوجته جوزي تعيش في الجزائر إلى أن انتحرت في عام 1989. عنها كتبت آسيا جبار تقول "حين سقطت من نافذة شقتها بالطابق الخامس، لم تصب أحدا بأذى. لقد انفجرت وحدها".

وكانت الرابعة التي أصابها "لعنة" الجزائر طالبة من طالبات آسيا جبار أيام كانت هذه الأخيرة تدرّس في الجامعة الجزائرية. وفي أواخر الثمانينات من القرن الماضي، تحجبت هذه الطالبة، وأصبحت تمارس فروضها الدينية بصدق وقناعة. ويوما ما كانت في مكتبها وكانت حينئذ مديرة لمدرسة إعدادية، دامها أربعة رجال في زي الشرطة ليزرعوا في جسدها عشرات الرصاصات ثم لأدوا بالفرار. وفي كتابها "أبيض الجزائر"، تروي آسيا جبار بدقة الكاميرا اغتيال الروائي الطاهر جاعوت، والصحافي سعيد مقبل، ويوسف سبتي الذي فاجأه القتل وهو مستغرق في النوم. وقبل ذلك كان قد كتب يقول "ولدت في الجحيم. عشت في الجحيم. والجحيم ولد في داخلي".

سبايكر ..

فراقك .. ما زالت عروسك تطلي راحتيتها بالحناء ..

وغرفت التي جهّزناها .. تحفظ بعيقك ..

ما زال السرير حيث وضعت بعيدا عن الشباك بالقرب

من جهاز التبريد .. ولقد طلينا الباب بلون زهري ..

أعرف جيدا كم تحب هذا اللون ..

أخاف البكاء بصوت مسموع .. حتى لا تسمع أمك

نشجي وتبقى الليل بطوله تنتظر عودتك ..

البارحة زرعت والندك .. نيتة من زهرة تحمل ورود

حمراء .. قالت: حينما يعود سيفرح لرؤيتها .. لم

يعد باب غرفتك ينز .. فقد دهنتك .. يمكنك أن ترى

ذلك بنفسك ..

تعال ستجدنا نشعل البخور كل ليلة حتى تدفع عنك

الحسد .. طلققة الحرمل نزع الجن .. تعودنا على

ذلك مُد كنا صغارا .. القمر في المحاق غدا سيظهر

الهلال .. لذا سايقي باب الدار مفتوحة .. أنتظرك

ولدي هلال .. فلا تغيب ..

قراءة في نص سبايكر

بقلم / يسمين فريتح - الجزائر

لقد وظف القاص صالح خلفاوي دلالات وعلامات

مقابلة أيقونات فهي تعكس بدورها الواقع المعاش

في العراق فهاته القصة تعالج قضايا سياسية

واجتماعية بما تبوح به من تأويلات وبدأ القاص

حديثه عن الوطن بإشراقه يوم جديد رغم دلالة عن

الامل والتجدد... لكن الحزن والألم غطى وحجب عن

الفرح فهذا الاخير لا يكتمل طرف ايادي الهمجيين

الذي ساد في البلاد ووصف كذلك شباب سبايكر

الذين ذهبوا بلا وداع.... بلا أكفان لتلقهم الأرض

دلالة عن الشهادة ودفاعا عن الوطن... مما خلفه

العدو الظالم من مأساة وأوجاع للامهات وتعالق

الكبيرات الله أكبر ترحما على الشهداء وينتقل هنا

القاص من العام إلى الخاص شخصية هلال رمز

لروح الوطنية والمسؤولية ورمز لما يحلم به كل

شباب اتجاه وطنه وعائلته ومستقبله الذي يأمل أن

يحققه هلال رؤيته أصبحت أملا لكل عائلته الاب

والام والزوجة

ولكل منهم أحلام الابن هلال

ينتظر زفافه.....اشواق لطعم الفرح واعترف بأن مدة

الخطوبة طال فقرر تحديد موعد الزفاف دلالة عن

تغيير هذا الوضع في بلاده وهو يقول لن تأخر هذه

المرة بعزم وإصرار ووصف كذلك الاب وهو يقول

احلم أن أرى نسلك دلالة عن الولادة واخيار جديدة

وشباب يدافع عن هذا الوطن .. أن يكون لي حفيد

من صلبه دلالة عن حمل اللقب وحب البقاء من

خلال النسل الذي سيرتبه من ورائه ويأتي دور الام

الحونة التي تنتظر في عودة ابنها هلال بشوق يمتد

حتى نخلة الدار رمز النخلة دلالة على العلو والإنتاج

الذي تعطيه لهم... والمكانة التي تكنها الام لابنها

جعلتها تضع شموع وداعه وهي تبكي بصمت دلالة

عن شدة الحزن وهي تردد ردتك ما ردت دنيا ولا

مال اي عودتك لا تقابل بشي من هذا... ردتك تعدل

حملي وول مال دموع تنهمر وحزن سرمد ... وشوقا

للقائه الذي طال وأصبح الاب يحن إلى آخر مكان

الشمعة .. متنفس

رجب الشيخ

يعانق

إلغمة

العظمة ... ترددي ثوب

الحزن ..

بقلادة الضوء

ترين جيدها شيء

من المعان

والترجج..

تبحث عن

زويا لالزت قابعة

تحت مسميات

اخرى،،،

الضوء يعانق

الأمل

يجهض الغربة

في ظل

الزمن الدائري

تقتبس نهاياتها

الباردة

في مدار

العزلة..

او خيار ربما

خالد

على مخيلة

الزمن....

المبتل بدموع

تعشق الحريه

يستبدلها

بفانوس كان

مركونا.. على

جدار ،،،

أهلكه التقادم،،،،

يحذوه املا

جديد ..

اصدارات

أعالي الخوف

ينظم مختبر السرديات بمكتبة الإسكندرية، ندوة لمناقشة رواية "أعالي الخوف" للروائي الأردني هزاع البراري، وذلك يوم الثلاثاء 28 يوليو الجاري، في الساعة السابعة مساءً.

يشترك في الندوة الناقد العراقي عذاب الركابي والناقد محمد عطية محمود، ويديرها الكاتب منير عتيبة. المشرف على مختبر السرديات بمكتبة الإسكندرية، ورواية "أعالي الخوف"، كما يشي عنوانها، تتميز أجواؤها بتغلب الخوف والقلق على الجميل في الحياة، فهي تفيض بالحلم الممزوج بالخوف، وبالتالي لم تعش الشخصيات فيها بصورة إيجابية، بل كان الحب أزمة.

يذكر أن الكاتب الأردني هزاع البراري روائي وقاص وكاتب مسرحي وكاتب درامية وتلفزيونية، صدر له: الجيل الخالد (رواية) 1993، حواء مرة أخرى (رواية) 1995، الغربان (رواية) 2000، الممسوس (مجموعة قصصية) 2001، العصاة (نصوص مسرحية) 2002، قلادة الدم (مسرحية) 2007، تراب الغريب (رواية) 2007 وغيره

السحر المضاد

يقدم الشاعر والناقد العراقي عبدالستار عبدالله البرداني، قراءة أثنوبولوجية إجرائية في المكونات الأولى للثقافة، ضمن كتابه "السحر المضاد"، وهو العدد 97 (يوليو 2015) من سلسلة كتاب مجلة الرافد الصادرة عن دائرة الثقافة والإعلام في إمارة الشارقة، ويخوض في مواجهة الإنسان لكون مجهول مفارق له وملتصق به، وفي الأسطورة المشحونة بالرمز والسحر ضمن قوالب فنية استطاع فنان العصر الحجري صنعها معتمدا على خاصية المحاكاة والخيال.

يسعى الكتاب في صفحات عددها 112 صفحة، إلى إثبات أن للأقنعة طقوسا دينية تخزن من الأسرار ما يحيل إلى الحضارات والثقافات البشرية، فقرأه وبأسأله المرتبطة بحدود الأزمنة والأمكنة ومن خلال العادات والتقاليد والأفكار، يستدل على النمط المعيشي للإنسان. ومنه يعتمد البرداني على مجموعة نقاط أساسية تدور حول وظائف القناع بدءا من أصله الشعائري وصولا إلى إرهاباته في الشعر العربي وفي التجريد وغير ذلك.

القراءة والحصانة



القراءة الجادة، ففي هذه حصانة عقلية ونفسية من داء الفسفة الذي انتشر كما النار في هشيم هذا المجتمع الاستهلاكي بامتياز! تجتاح مجتمعنا بين الحين والآخر حملات للتشجيع على

القراءة، في حين أنّ مسألة القراءة في بيئتنا غير مرتبطة بجني الفائدة بقدر ارتباطها بتحقيق أقل قدر ممكن من الخسائر على مستويي العقل والروح، فعلى سبيل المثال، قد لا ترتبط قراءة "حوارات أفلاطون" بجني الفائدة بقدر ارتباطها بتطهير العقل من الحوارات السخيفة التي تسلت إلى الأذن عن طريق المصادفة غير السارة، وقد لا ترتبط قراءة "مدام بوفاري" بجني الفائدة بقدر ارتباطها بتصفية الروح مما لحق بها جراء مشاهدة برامج التحليل النفسي والوعظ الديني، بمعنى آخر، القراءة الجادة في بيئتنا ليست ترفاً، بل ضرورة، والضرورة هنا لا تنبع من رغبة طوباوية في النهوض بالمجتمع، بل من حاجة ماسة إلى الحفاظ على الذات، إنها أشبه بقطرة ماء في صحراء قاحلة، وأشبه بكسرة خبز في يوم ذي مسغبة، كما أنّ القراءة الجادة تعصم العقل من السذاجة، وترتقي بالروح عن المادة. قد تنجح حملات القراءة الموسمية في تسليط الضوء على أهمية القراءة، ولكن الشيء المؤكد هو أنّ مكتباتنا تشبه مقابرنا في وحشتها، ولهذا التشبيه مدة صلاحية تنقضي بحلول ذلك اليوم الذي يضاهي فيه عدد مُرتادي المكتبات عدد مُرتادي المساجد، ومن يري؟ لعل عدد الراغبين في حصانة العقل والروح معا يضاهي يوما ما عدد الراغبين في العقق من النار، وحينئذ حينئذ فقط— من غير المستبعد أن يبرز السؤال الجاد والمتعلق بمدى إمكانية الجمع بين الرغبتين.

فهد راشد المطيري

القراءة الجادة في بيئتنا ليست ترفاً، بل ضرورة، والضرورة هنا لا تنبع من رغبة طوباوية في النهوض بالمجتمع، بل من حاجة ماسة إلى الحفاظ على الذات، إنها أشبه بقطرة ماء في صحراء قاحلة، وأشبه بكسرة خبز في يوم ذي مسغبة، كما أنّ القراءة الجادة تعصم العقل من السذاجة، وترتقي بالروح عن المادة.

بالرغم من أنّ مجتمعنا يُعدّ من أعتى المجتمعات الاستهلاكية، فإننا مع ذلك قلما نستهلك القراءة، ولعلنا لا نبالغ إذا قلنا إنّ القراءة أشبه بعبادة غريبة على بيئتنا، ذلك أنّ القيم التي تتطلبها القراءة تنفق على التقيض من القيم التي رسختها البيئة في نفوسنا، فالقراءة تتطلب صبراً تفضح شوارعنا المروية فقرنا إليه، والقراءة تتطلب خلوة تفضح مفاهينا الشعبية تزيئنا بها، وإذا كنا أشبه بالإعرق القدماء من حيث التمتع بفائض الوقت الذي يتجه لنا الألقان والخدم، فإنّ الفرق كبير بين من استمرهوا الوقت لإنتاج الفلسفة ومن استمرهوا لإنتاج الفلسفة، والفلسفة تعني الحماقة الشديدة، والصفة منها "فسفاس"، ولا يكاد يوم يمرّ إلا ولتفتي بـ"فسفاس" عشرات المرات في الشارع، أو في العمل، أو حتى في البيت من خلال التفتار أو الهاتف النقال، وإذا كانت الحماقة قد أعيت من دوايها، فإنّ لها دواء من دون شك، ودواؤها



قانون المرافعات رقم 83 لعام 1969

في المادة 82 من قانون المرافعات رقم 83 لعام 69 يجوز وقف الدعوى اذا اتفق الخصوم على عدم السير فيها مدة لا تتجاوز ثلاثة اشهر من تاريخ أقرار المحكمة لاتفاقهم واذ لم يرجع احد الطرفين المحكمة في الخمسة عشر يوما التالية لنهاية الاجل تبطل عريضة الدعوى بحكم القانون واذ رات المحكمة ان الحكم يتوقف على الفصل في موضوع اخر قررت ايقاف المرافعة واعتبار الدعوى مستأجرة حتى يتم الفصل في ذلك الموضوع وعندئذ تستأنف المحكمة السير في الدعوى من النقطة التي وقفت عندها ويجوز الطعن في هذا القرار بطريق التمييز وايضا اذا استمر وقف الدعوى بفعل المدعي او امتناعه عن مدة ستة اشهر تبطل عريضة الدعوى بحكم القانون وتحديث المادة 84 من القانون اعلاه عن انقطاع المرافعة او انقطاع السير في الدعوى بحكم القانون بوفاء احد الخصوم او بفقده اهلية الخصومة او زوال صفة من يباشر الخصومة نيابه عنه الا اذا كانت الدعوى قد تهيأت للحكم في موضوعها كما ان السير في الدعوى لا ينقطع بوفاء الوكيل او بانقضاء وكالته بالعزل او الاعتزال وللمحكمة ان تمنح اجلا مناسباً للخصم الذي توفي وكيله او انقضت وكالته وتبلغه بذلك حيث تستأنف السير في الدعوى بتبليغ من يقوم مقامه او مقام الخصم اذا انقطع المرافعة عن سببه من قبل المحكمة او بناء على طلب الطرف الاخر وعلى طلب من يقوم مقام الخصم وكذلك تستأنف المحكمة السير في الدعوى اذا اخطرت الجلسة وارث المتوفي او من يقوم مقامه قانونا او مقام من زالت عنه الصفة وبأشهر السير فيها .

ويترتب وفق المادة 86 من هذا القانون انقطاع السير في الدعوى ووقف جميع المدد القانونية والتي كانت سارية في حق الخصوم وطلان جميع الاجراءات التي تحصل اثناء الانقطاع وتختص محكمة البداية بنظر المسائل المستعجلة التي يخشى عليها من فوات الوقت بشرط عدم المساس باصل الحق وجاء في المادة 142 من قانون المرافعات بان للمدعي ان يتصدر قرارا من القضاء المستعجل يمنع المدعي عليه من السفر ويجوز وايضا كما تناولت ذلك المادة 147 من هذا القانون لكل صاحب مصلحة في منقول او عقار اذا تجمع لديه من الاسباب ما يخشى معه خطر عاجل من بقاء المال تحت يد حائزة ان يطلب من القضاء المستعجل وضع هذا المال تحت الحراسة القضائية وادارته الى ما يثبت له الحق فيه ويقدم الطلب المستعجل



الميراث في القانون

والاولاد واولادهم عن الجدات واحد الزوجين حاز المال كله ولكن بحوزة القرابة عند الاممية والتعصيب عند السنة اذا كان معه احد الزوجين اخذ نصيبه الاعلى والباقي للاب والاتفاق اذا كان معه ابن او بنون وبنات او ابن وان نزل ياخذ الاب السدس والباقي للاخر والاخرين بالاتفاق. اذا انفردت الام تملك كل التركة عند الجعفرية

واذا اجتمعت مع الاخوة فهي تحجبهم حجب الحرمان ويحبونها الثلث الى السدس ولكنها تاخذ السدس بالفرض والباقي كله بالرد فيكون لها كل المال واذ اجتمعت مع الاب والاخوة فلها السدس وللاب الثلث والباقي كله واذ اجتمعت مع الاب دون الاولاد او الاخوة فلها الثلث وللاب قرضا والثلث الثالث ردا امسا الابناء والبنات وان

نزلوا فيجبون الام من الثلث الى السدس. قد يحدث ان يوجد شخص وارث بوصفين وفي مثل هذه الحالة تعطيه ما يستحقه في الوصفين وتأتي هذه الحالة في مثل ان يكون الشخص زوج وابن عم فانه يرث بهذين الوصفين بشرط ان لا يوجد من هو اقرب منه فيجب في احد هذه الوصفين او في كليهما.

الزوجة ضد زوجها ولا تقبل شهادة الفرع على اصله ما لم يمكن منهما جريمة ضد شخصه ولا يوجد بشهادة الاصل ضد فرعه المادة 68 من قانون اصول المحاكمات الجزائية وكذلك التعارض مع صفة الشاهد فلا يجوز الجمع بين صفة الشاهد والقاضي وعضو الادعاء العام والمحقق وكاتب الضبط. اذا انفرد الاب عن الام

القانوني حسين الحسون

هناك حالات تمنع سماع شهادة بعض الشهود بسبب عدم الاهلية ولا يجوز سماع شهادة الامناء على السر كالطبيب والصيدلي والمحامي والقابلة والوكلاء وغيرهم والقرابة مانع من مواعن سماع الشهادة فلا يجوز سماع شهادة

قصة قانونية

امرأة تنتحر بعد ضبطها في بيت هوى



عاشت (نضال) ايام لا يشبهها حياة اخرى فممنذ ولادتها مات ابوها وبقيت هي وامها واخيها الصغير وسط هذه الحياة (الغاية) لا قريب ولا معين سوى الله الذي رزق امها بموهبة حيابة السجاد الارضي بعد ان دركت انه لا معيل لها في المحنة سوى الاعتماد على النفس ايام وايام دبرت حالها ولم تترك ابنتها وابنها الا وهم يسرون في ايام الدراسة باستمرار رغم الظروف عانت شظف العيش وصعوبة الحياة حتى انها لم تتعشى مع الاولاد لا ايام طويلة لكن نضال وصلت الى الجامعة ومحمد ابنها الصغير طوع في الكلية العسكرية حتى يكون ضابط بحجم الدنيا بعد ايام قادمة تحقق الحلم وصار محمد ضابط وانتقلوا الى حي اخر وتركوا الماضي بكل ما تحتويه من ألم وحزن لكن نضال ظلت تحمل حفاظ اسود فهي ليست جميلة بالمقدار الكافي الذي يسمح لها ان تتزوج تجاوزت ال 25 سنة ولم يتقدم احد لخطبتها حاملة الشهادة الجامعية لكن ما الفائدة من الشهادة الجامعية اذا كانت العواطف والاحاسيس تجاهها معطلة لكنها لم تصمد امام النزوات والغرائز فانحرفت باتجاه اخر

في مسالك الرذيلة والانحلال الاخلاقي ضاعت وضاعت جهود امها التي ربتها

احسن تربية بدات تخرج من الكثيرين في سلوك التفكك والفساد حتى صارت

سيرتها على كل لسان حتى جاء يوم واجهتها امها بهذه الاشاعات وطلبت

منها ان تكف ولا تجلب لها الفضائح سواء كام او لاخيها محمد الضابط

الذي يعادل سمعة الحياة كلها وهكذا صارت نضال على المحك حتى جاء يوم ضبطلت نضال مع مجموعة من النساء المنحرفات في بيت للدعارة واثناء التحقيق ، قالت ان لها اخر ضابط قام المحقق بالاتصال به ليحضر الى مركز الشرطة ولم يدم الامر طويل حتى عرف محمد التفاصيل الحادث وادر كان عليه ان يتصرف بهدوء وروية ودون فضائح واستلم اخته نضال وسارا معا في احدى الشوارع و ساد صمت ثقيل من صوت المقابر حتى قالت بصوت باكي انا سالتحرف وتوجه الانسان نحو الجسر وقد طفت على سطحه نجوم جاءت من سماء صافية واضوية كثيرة وبين ترقب محمد وتقدم نضال بخطوات ثابتة نحو النهر اراد ان يصرخ خلفها الا ان كلماته جمدت على الشفاه وقفزت نضال نحو النهر في حين ندت من محمد صرخة طويلة قالها لا لا لكن غابت نضال وتجمهر الناس واخرجت من قبل القوى التزهيرية وتجمهر حولها الناس وراقبها محمد مصفرة الوجه مع شئ من الزرقة نظر نحوها كأنه لا يعرفها سألته الضابط الذي يقود الدورية هل تعرفها قال لا .

مفاهيم قانونية

المادة 10 من قانون العقوبات العسكري
اولا - العقوبات الاصلية وهي :
أ - الاعدام امانة الشخص المحكوم عليه رميا بالرصاص
ب - السجن المؤبد لمدة عشرين سنة
ج - السجن المؤقت السجن اكثر من خمس سنوات الى خمس عشرة سنة
د - الحبس الشديد الحبس اكثر من ثلاثة اشهر الى خمس سنوات
هـ - الحبس البسيط الحبس لمدة 24 ساعة الى ثلاثة اشهر
و - الغرامة



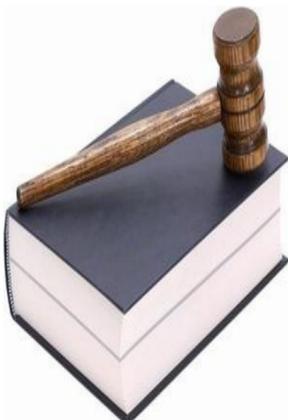
س / من صكبان عباس جاسم من مدينة الصدر يسأل هل يشمل قانون التقاعد العسكري منتسبو القوة الجوية؟
جـ يشملهم لانه يسري باحكامه على كل قوات الجيش ومنها القوات البرية والبحرية والجوية وهم منتسبو القوات المسلحة العراقية ويضمهم منتسبو القوات البحرية.
س / من احمد من الكرادة داخل يسأل هل يجوز تدويل قرارات هيئة المساءلة والعدالة اي هل يجوز للمشمولين وفقا لهذا القانون اللجوء الى المحافل الدولية؟

ج - لا يجوز ذلك لان هذا الموضوع يعالجه قانون داخلي عراقي ومستند الى المادة 7 من الدستور والقانون الدولي يعالج المشاكل بين الدول مثلا نزاع حول نهر او ارض في حين هذا القانون هيئة المساءلة والعدالة رقم 10 لسنة 2008 هو قانون خاص بالعراق ولا علاقة له بالمنظمات الدولية والاتفاقيات الدولية



استجواب الاشخاص وفق القانون

جاء في المادة 61 من الدستور العراقي الدائم الفقرة الخامسة منها وهي الموافقة على تعيين السفراء وأصحاب الدرجات الخاصة، واقتراح من مجلس الوزراء وكذلك الموافقة على تعيين رئيس أركان الجيش ومعاونيه ومن هم بمنصب قائد فرقه فما فوق ورئيس جهاز المخابرات وأيضا بناء على اقتراح مجلس الوزراء وغيرها من الاختصاصات الواردة في هذه المادة المهمة حيث يكون التصويت على القبول داخل أروقة مجلس النواب وأيضا فان النظام الداخلي للبرلمان جاء هو الآخر في المواد 50 وما بعدها من النظام الداخلي حيث إن لكل عضو أن يوجه إلى أعضاء مجلس الرئاسة أو رئيس مجلس الوزراء أو نوابه أو الوزراء أو رؤساء الهيئات المستقلة ورؤساء الدوائر غير المرتبطة بوزارة أو غيرهم من أعضاء الحكومة أسئلة خطية وذلك للاستفهام على أمر لا يعلمه العضو أو للتحقق من حصول واقعة وصل علمه لها وفق طرق وأساليب مرتبه من خلال درج السؤال ووفق مواعيد محددة ويجوز لهذا العضو أن يسحب هذا السؤال ويتراجع في إي وقت كما يجوز لخمسة وعشرين عضو من أعضاء مجلس النواب طرح موضوع عام للنقاش فيما يخص عمل أي جهة من الجهات التنفيذية ويجوز للعضو الواحد أن يقدم طلب بالاستجواب وبموافقة 25 عضوا حيث أن النظام الداخلي أوضح في المادة 61 منه ، بان انتهاء المناقشة وإذا اقتنع المجلس بوجهة نظر النائب الذي يقوم بالاستجواب بحيث تعد المسألة منتهية في هذه الحالة ، وقد يؤدي الاستجواب إلى سحب الثقة من الذي يستجوب وفق الإجراءات المنصوص عليها في النظام الداخلي للبرلمان ، حيث يتم التصويت على سحب الثقة وإعفاءهم من مناصبهم وذلك بالأغلبية المطلقة بعد اكتمال النصاب القانوني يعني نصف عدد الحضور +1 بعد تحقق نصاب الجلسة 163 صوت وبالتأكيد فان النظام السياسي المعتمد في العراق وفق الدستور العراقي هو نظام نيابي برلماني يعني يكون للبرلمان سلطة الاستجواب والرأية وكذلك التشريع فهو القناة التشريعية الأولى ، وفق الأليات المتبعة في الدستور والنظام الداخلي .. والاستجواب وفق ما تقدم بشرط الحضور إلى أروقة مجلس النواب وفي حالة عدم الحضور فإن مجلس النواب يستطيع أن يناقش الأدلة المقدمة غيابيا حيث تكون هنا إمام استجواب ومسألة أو حتى توجيه اتهام إلى أي شخص يعمل في السلة التنفيذية ، حيث أن التحقيق هو مشابه للإجراءات القضائية التي تكون في حالة عدم حضور المطلوب التحقيق معه إلى إجراءات غيابية لحين حضوره أو طعنه في هذه الإجراءات المتبعة من مجلس النواب كما لا بد من الإشارة هنا إلى نقطة مهمة وهي وقت الاستجواب والمدة الزمنية التي تعطى للمراد استجوابه للحضور يجب أن لا تكون قريبة وان يراعى الظرف الذي يمر به البلد ، فلا يمكن مساءلة احد القادة العسكريين مثلا وهو يؤدي واجبه العسكري في مهمات قتالية دفاعا عن الوطن فمن الممكن أن يؤجل ذلك لحين انتهاء من مهمته كما موعد الاستجواب لا بد أن يكون في زمن قادم غير محرج مثلا خلال أسبوع هذا موعد قريب وصعوبة حضوره كما لا بد من مراعاة سرية المعلومات التي تناقش خصوصا اذا كانت تمس البلد من الناحية الأمنية وأيضا لا بد من الإشارة إلى أن التعاون يحتاج أن يكون ملازم للسلطات الثلاثة التشريعية والتنفيذية والقضائية دون أي تدخل لان التعاون في العمل لا علاقة له بالاختصاصات.



خطر بيئي واقتصادي .. غابات ديالى في طريقها الى الزوال

◀ المستقبل العراقي / جنان علي

تعد الغابات من الموارد الطبيعية الزاخرة بالعطاء حيث تعدمحمية للكثير من الحيوانات الفريدة من نوعها بالإضافة الى كونها تمثل اهمية كبيرة في التوازن البيئي وتلطيف الطقس وهي ايضا مرافق سياحية مهمة تستقطب الكثير من المواطنين لقضاء اوقات الراحة والاستمتاع بالمنظر الطبيعية الساحرة والبيئة الصحية النقية لذا يتحتم على الدولة الحفاظ على هذه الثروة واستثمارها بالشكل الامثل والعناية بها وتوفير كافة سبل ادامتها وتطويرها وتوسيعها. وتمثل الغابات ايضا مراعي طبيعية للنحل حيث يعتمد النحالون الى نقل خلايا النحل خلال فترة الارتحال الصيفي الى تلك الغابات التي تكون في هذه الفترة مزهرة خاصة اشجار اليوكالبتوز بكافة انواعها والتي تمثل مصدرا مهما لإنتاج نوعيات مميزة من العسل. ومن الجدير بالذكر ان محافظة ديالى زاخرة بالكثير من الغابات التي تصل مساحتها الى اكثر من (11000) كم2. الا ان تلك الغابات باتت تعاني الإهمال الطويل ويرجح معنيون انها قد تكون في طريقها الى الزوال بسبب تظافر عدة عوامل من بينها شح المياه والقطع الجائر الذي تعرضت له خلال العقود الماضية ولا سيما خلال فترة الحصار الدولي الذي تعرض له العراق قبل احتلاله من قبل القوات الامريكية .



والبلد ولا سيما ان مادة العسل لها اهمية كبيرة في حياة الانسان من الناحيتين الصحية والغذائية.

تحذيرات من خلل بيئي

واضاف شاكِر محمود داود وهو عضو جمعية النحالين في ديالى، ان الاشجار بصورة عامة تعد رثة الارض حيث انها تقوم بعملية التبادل الغازي والتي بدورها تعمل على تنقية الجو من التلوث بالإضافة الى تنوع ثمارها كما انها مناطق سياحية تستقطب السياح

مشروعا استراتيجيا مهما باعتباره الوحيد المتبقي في المحافظة من بين مساحات واسعة منها تمت ازالتها وهلكت بفعل عوامل المناخ او بسبب جفافها ومن الجدير بالذكر ان عددا كبيرا من الاشجار التي يزيد عمرها عن الثلاثين او الاربعين عاما يتم قطعها من قبل بعض المتفعين وتحويلها الى وقود (فحم) لذا يقع على عاتق الجهات المسؤولة عن هذه الغابات بوضع قيود صارمة وفرض عقوبات على مرتكبي هذه التجاوزات.

سبب هلاك الغابات

ويؤكد رئيس مهندسين اقدم حافظ عبد العزيز مدير قسم الانتاج النباتي في مديرية زراعة محافظة ديالى ان محافظة ديالى كانت من المحافظات الزراعية المتميزة بالحزام الاخضر حيث تحتوي على ثلاث غابات متميزة من ضمنها غابة الكاطون التي تصل مساحتها الى (1453) دونما تم تخصيص (400) دونم منها لإنشاء جامعة ديالى وتعرض ما تبقى الى القطع من قبل المواطنين خلال تسعينيات القرن الماضي والغابة الثانية هي غابة كتعان والتي تصل مساحتها الى (7200) دونم وتدار حاليا من قبل دائرة الغابات فرع ديالى التابع الى دائرة التصحر والغابات والثالثة هي غابة جلولاء وتصل مساحتها الى (1753) دونما تم تخصيص (400) دونم منها لإنشاء محطة بستنة نموذجية والتي تم بيعها في فترة الثمانينات الى جهات مختلفة وتضم محافظة ديالى غابات اخرى منها غابة بلدروز (1400) دونم وغابة إنجانة (400) دونم التي تمثل حزاما اخضر من جهة ناحية العظيم ومن الجدير بالذكر انها كانت مزروعة بأنواع كثيرة ومميزة من الاشجار وخاصة اشجار اليوكالبتوز والتي تمت زراعتها على شكل خطوط من بعقوبة الى بغداد والعظيم والمقدادية وخانقين وبلدروز والكثير من تلك المساحات الخضراء الواسعة تمت ازالتها ووضعت الاهتمام بالميتقي منها وذلك بسبب الظروف التي مرت بها المحافظة وتأثرها باستيلاء التنظيمات الارهابية على مصادر المياه في منطقة الصدور وحميرين مما ادى الى تدهور الغطاء الاخضر في عموم المحافظة مضافا الى ذلك ان التخطيط العمراني

شح المياه يهدد غابات كتعان بالزوال

يقول موفّق حميد كاظم وهو احد نحالي محافظة ديالى ان ناحية كتعان غنية بالكثير من الغابات حيث تمتد على مساحة تفوق 7200 كم مربع من اشجار الكالبتوز والائل لكنها اصبحت اليوم تفتقر الى ابسط مظاهر الحياة حيث انها تعاني من الجفاف المسبب 100% مضيئا ان النحالين يفتقدون هذه الثروة الغنية التي كانت تعد من المصادر الرئيسة لغذاء النحل مؤكدا ان الغابات منذ اكثر من سنة لم يتم شمولها بنظام السقي مضافا الى ذلك ان تساقط الامطار في هذا العام كانت متدنية جدا لا تفي بالغرض مما حرم مربي النحل من تلك المراعي وبالتالي انخفاض انتاج العسل بنسب كبيرة ليعكس كل ذلك عن اقتصاديات المنطقة

مكافأة الأبناء.. سلوك إيجابي ينقلب سلباً إذا لم يرتبط بقيمة الجهد

◀ المستقبل العراقي /متابعة

يصعب على كثير من الأهالي عند تربية أبنائهم إقناع صغارهم أن هذا العمل هو المناسب لهم، وأن هناك محاذير يجب تجنبها، فضلاً عن ضرورة حل الواجبات المدرسية، ما يجعل الوالدين يفضّلون لاستخدام أسلوب المكافأة والتعزيز في تحبيبهم بأمر ما وتجنبيهم آخر.

وهو أسلوب تتبعه أم زياد(39 عاما) مع أبنائها الثلاثة يوميا، من زيادة مصروف إلى وعود برحلات ترفيهية مقابل إنهاءهم للواجبات المدرسية، وهو ما بات يعود عليها بالأثر السلبي وفق ما تقول لأنه «لم يعد يرضيهم القليل».

وعن سبب لجونها لهذا الأسلوب تقول «اعتمدته لتقاعتي أنه يجعل الطفل أكثر قدرة على الامتثال لرأيي عندما أعززه، بما هو مادي»، مشيرة إلى أن الأمر «لم يعد يلقى

استحسانا من أبنائها اليوم خصوصا وأنهم أصبحوا لا ينجزون أي مطلب إلا بعد تقديم مقابل له».

وسام (31 عاما) التي كانت ترفض أن تجعل ابنتيها تقومان بواجباتهما مقابل حافظ مادي أو حتى معنوي، أصبحت مؤخرا تعتمد هذا الأسلوب، بهدف تغيير روتين ابنتيها اللتين لم تعودا تنجزان واجباتهما المدرسية وحتى المنزلية، كالسابق، وفق قولها، موضحة أن هذه الطريقة «لاقت النتيجة المطلوبة»، غير أنها بدأت تتراجع عن استخدامها؛ لأنها أصبحت ترى أن ابنتيها أصبحتا تنتظران كل فترة سواء ما يتعلق بمقابل مادي أو حتى ترفيهي لإنجاز واجباتهما، ما جعلها تعتمد الأسلوب التعزيزي المعنوي فقط، من شكر وملاطفة وحسن تعامل.

ولا يرى أبو يزن (40 عاما) سببا يدعو لعدم التعزيز الذي يراه دائما يعود بإيجابية تامة على الأبناء، إذ اعتاد أن يرضي أبنائه مقابل الواجبات التي يؤدونها وإن كانت بسيطة،

بمقابل، موضحا أنه لم يلمس لغاية اليوم ما هو سلبي، مشددا أنه لجا، منذ أعوام، إلى موضوع التعزيز بالمكافأة المادية، حيث تكون متناسقة مع المجهود، وهو ما يقدر وفقا لرؤيته للجهد، فإذا كان الجهد كبيرا فإنه يرفع قيمة المكافأة، وكلما قل الجهد يقلل المبلغ الذي يعطيه لأبنائه. الاستشاري الأسري والتربوي د.محمد السعدي يؤكد أنه «ليس من السهل أن نملّي على الأطفال ما ينبغي أن يفعلوه، ما يدعو الآباء للتفكير الإيجابي في تهيّذ الطفل وتوجيه ذاته، ومن تلك الأساليب التعزيز؛ المادي والمعنوي»، موضحا أن المقابل المعنوي كاللجوء إلى المدح والإطراء على كل فعل إيجابي يقوم به الطفل، لا ضير منه وله تأثير أعظم من اللوم والتأنيب.

ويشعر الطفل، وفق السعدي، بالارتياح والرضا عند تقديم المكافأة له سواء أكانت مادية أو معنوية محسوسة مثل؛ ابتسامه الأم أو توجيه كلمة تشجيع منها والتي تعني

أعظم مكافأة منها بالنسبة لطفلها، لكن الطفل كلما كبر في السن يجد الأهل أن المكافآت التي ترصيه صعبة للغاية، كما يرى السعدي الذي ينوه إلى أن التعزيز الإيجابي يفقد قيمته ويتحول إلى سلبي إذا ما أكثر الأهل من استخدامه، ولم يكن مقننا، مشددا على أنه «ليس جميع الواجبات يجب أن يكافأ عليها الطفل، كونه يجب أن يشعر أن عليه واجبا يجب أن يؤديه بغض النظر عن المكافأة المادية».

ومن سلبيات التعزيز السلبي، التي لا ينتبه لها الأهل، وحسب أبو السعود، «عدم تقديم الطفل للمهام التي عليه إنجازها، أيا كانت عندما يكبر، إلا بعد أن يأخذ بالمقابل مكسبا أو ربحا كبيرا يرضيه».

التعزيز المادي، على وجه الخصوص، يجب أن يكون للشئ المتميز أو لتعديل سلوك من سلبي لإيجابي عند الطفل، وفق أبو السعود، الذي بيّن أن ذلك يعود بفائدة إيجابية على الطفل، لافتا إلى أنه «لا يجوز أن تعطى المكافأة

الجديد للمحافظة خصص مساحات واسعة من تلك الغابات لإنشاء مجمعات سكنية ومشاريع خدمية كما ان هناك مساحات واسعة منها تم استغلالها من قبل الجيش كمواقع عسكرية فيما اكد عبد العزيز ان المديرية تسعى الى اعادة الغابات الى ما كانت عليه وذلك بتخصيص مساحات جديدة من الاراضي بمساحات اصغر تتراوح بين (100-50) دونم لإنشاء غابات في مناطق مختلفة تابعة للمحافظة وذلك لمعالجة مشكلة التصحر والقضاء على ظاهرة العواصف الترابية ومشاكل التلوث ومشكلة الانجراف والتوازن البيئي .

مطالبات للإنقاذ من التصحر

وشدد مواطنون في محافظة ديالى على ضرورة تقديم الدعم من قبل الحكومة المحلية لإنقاذ ما تبقى من الغابات وذلك بشمولها بمشاريع تنمية الأقاليم او دعم الشركة العامة للبستنة والغابات التابعة للحكومة المركزية مبدئين استعدادهم لإدامة تلك الغابات وذلك من خلال حفر الابار واعادة الحياة الى هذه المساحات الخضراء الواسعة وذكر رئيس الجمعية المركزية للنحالين العراقيين علوان عبد الرزاق ان شكاوى عديدة وردت الى الجمعية من قبل النحالين تنذر عن خطر جفاف هذه الغابات التي تعد ومنذ زمن بعيد موطننا لخلايا النحل ومصنرا لغذائه في فترة الترحال الصيفي مؤكدا ان الماء تم قطعه عن الغابات منذ عامين اي بعد استيلاء داعش على مصادر المياه الامر الذي دفع اعضاء الجمعية الى التحري عن حقيقة الامر حيث وصف عبد الرزاق بعد اطلاعه على الموقع الامر العطش الذي اصاب الغابات بالدرجة الاولى اصاب النحل بالدرجة الثانية والذي سيؤدي الى هلاك النحل وهذا يعد خسارة كبيرة في الاقتصاد الوطني فقد تأثرت كل من الثروة النباتية والحيوانية من جراء شحة المياه وضعف الاهتمام الحكومي وانعدام الدعم المحلي والمركزي للحفاظ على هذه الثروات وقد شدد عبد الرزاق على ضرورة الاخذ بمطالبات المواطنين من قبل الجهات المعنية في اعادة الحياة الى الغابات والاستفادة من مبادراتهم واستعدادهم للشد على يد الحكومة في حفر الابار وادامة المساحات الخضر .

للطفل بشكل متكرر، ليشعر أن عليه واجبات أكاديمية واجتماعية عليه أن يؤديها من دون مكافآت.

من جانبه يرى اختصاصي علم النفس د. جمال الخطيب أن السلوك البشري قائم على مبدأ التقليد والتعزيز، والأخير «مسألة مهمة لا يمكن أن يكون لها أثر سلبي إلا بتناقض قيمة المكافأة مع المجهود».

ولا يجوز، كما يؤكد الخطيب، أن تكون المكافأة لنجاح طالب سيارة على سبيل المثال، إذ يجب أن يدرك الابن والطفل أن الشعور بالجهد يقترن بالمكافأة المناسبة والمتوقعة، وهذا يعتمد على مدى معرفة الآباء باحتياجات أبنائهم، منوها إلى أن المهم أن تكون سبل التعزيز والمكافآت تنضوي على حدود حاجيات وأساسيات الابن، لا رغباتهم، كون الرغبات لا تنتهي، ويجب الاعتماد على الاحتياجات وهو ما يتطلب من الآباء معرفة تامة بتلك الحاجات والتمييز بينها وبين الرغبات.

الأطفال والإعلانات التجارية..عبء اقتصادي جديد على الآباء



◀ المستقبل العراقي / هيفاء احمد

يشعر فراس منصور (34 عاما) بالضعف أمام طلبات ابنه الذي يريد شراء كل لعبة يرى إعلانها على التلفزيون. ويضطر إلى الخضوع لطلبات طفله الصغير محمد (5 أعوام) كي لا يحرمه من أي شيء يشتهي. ويؤكد أن معظم الألعاب المطروحة في الإعلانات محكرة من قبل محلات معيبة، ما يجعلها تتحكم بأسعارها فيضطر الوالد إلى الخضوع لشروط الشراء المجحفة وضغوط ابنه من بكاء وصراخ واصرار على الحصول على كل لعبة يراها في الإعلان.

ويبين فراس أن لا فائدة تذكر من هذه الاعباء، وأن تأثيرها على الميزانية كبير، لاسيما وأنه يشاهد إعلانا للعبة جديدة بشكل يومي تقريباً. لافتاً إلى ضرورة التقليل من ساعات جلوس صغيره على التلفاز لتخفيف العبء الاقتصادي

على العائلة.

أما ربة البيت علياء جابر فإنها ترى في الإعلانات مؤثرات سلبية وأنها كارثة بالنسبة لها، لأنها تعاني الأمرين من أطفالها الذين يصرون على الحصول على أي سلعة تظهر في إعلان تلفزيوني، إذ تجد نفسها في حيرة عند تلبية لطلباتهم على حساب الميزانية.

من جهتها، تبين اختصاصية علم النفس هناء السالم "أن الإعلانات تؤثر بشكل كبير في التنشئة الاجتماعية للطفل"، وأنه لا بد من الاتفاق على أهداف تعليمية إيجابية وتضمينها في الإعلانات، وأن يكون التنسيق بين المدرسة والبيت والكتب التعليمية والقصص الترفيحية، مؤكداً على ضرورة أن تشرف الحكومة على هذا التنسيق، لكبح جماح الإعلانات التجارية التي تحدث العديد من الأضرار السلبية وتعزز القيم الاستهلاكية في نفسية الطفل وتنشئته

الاجتماعية.

ومن أهم الاثار السلبية التي تحدثها الإعلانات في الطفل بحسب السالم "الإحساس بالغيرة، والعدوانية، بل والسرقة من البيت لشراء هذه السلع التي يراها في الإعلانات أحياناً، أو سرقة هذه الألعاب من أصحابه إذا لم يتمكن من شرائها، فضلاً عن فقدان الشعور بالحب والامان إذا قوبلت رغباته بالرفض، ما يؤدي في أحيان كثيرة إلى أمراض مزجة كالتهبول اللارادي مثلاً".

وتلفت السالم إلى أن دور الأم يكمن في التعامل مع هذا الموقف في توجيه الطفل وتفسير الهدف من الإعلان له، بالإضافة إلى تربيته بطريقة تحفف من حدة الرغبة في التملك لديه.

ومن جانب آخر يمكن للأم بحسب السالم أن تستخدم شراء السلعة التي يراها الطفل في الإعلان كنوع من أنواع التعزيز أو مكافأة لسلوك

معين، أو العقاب حتى على فعل محدد.

وفي هذا السياق أثبتت دراسة أعدتها الباحثتان لارا حسين وأمانى تفاعحة وحدة نهاية العام الماضي، أن التلفاز "ثنائي التأثير"، فمن جانب يعد وسيلة محفزة للطفل لإدراك المفاهيم والتصورات والطموحات، ويعزز قيم الاستقلال في الرأي، والرغبة في الحوار، والميل إلى التفكير النقدي، وانتهاز فرص التعلم الذاتي، ويوسع مداركهم وينمي خيالهم ويرفع مستواهم الثقافي والعلمي، وتشير دراسات أجريت في السعودية على أن المشاهدة المعتدلة للتلفاز تزيد من قدرة الأطفال على الاستيعاب والذكر وذلك لاعتمادها على حاستي السمع والبصر والذكر ولجاذبيتها في الحركة والصورة. ومع ولوج الألفية الثالثة، ارتفع المعدل العالمي لمشاهدة الطفل للتلفزيون من ثلاث ساعات و20 دقيقة يوميا، إلى خمس ساعات و50 دقيقة، بعد

الانتشار الواسع للفضائيات التلفزيونية.

ومن جانب آخر، تطرقت الدراسة إلى أثر الإعلانات على نمو الطفل مستندة إلى دراسات خلصت أن الطفل يطلع خلال العام الواحد على 20-40 ألف إعلان ومادة إعلانية، وأن الإعلانات التي تستهدف الأطفال تحقق عائداً مالياً قدر في الولايات المتحدة في العام 1997 بـ23.4 مليار دولار من مشتريات الأطفال أنفسهم، وزهاء 290 مليار دولار سنوياً من مشتريات الأسرة لتلبية رغبات الأطفال.

وفي هذا الصدد، يبين الدكتور قتيبة الحيايلى أن "مرحلة الطفولة أخطر مرحلة في عمر الإنسان وحياته، كونها المرحلة العظمى للاكتساب والامتلاك والتثويت للخبرات المكتسبة في الحياة". لذلك يكون الطفل أكثر حساسية واستجابة وتفاعلاً مع المرئيات من حوله ومن بينها الإعلانات التجارية بسائر أنواعها.

ومن هنا يؤكد الحيايلى أن للإعلانات أثراً مباشراً وغير مباشر في تشكيل أو تكوين شخصية الطفل وهويته واتجاهاته السلبية أو الإيجابية على السواء، مشيراً إلى أن "الطفل راصد ماهر للمدخلات الحيوية وبخاصة لتلك التي تمس اهتماماته على نحو مباشر".

ويقارن الدكتور الحيايلى بين سلبيات الإعلان وإيجابياته مبيناً أن مضاره تفوق منافعه، وذلك يتمثل في النتائج المترتبة على هذا الإعلان، ووصفاً إياه" بأنه غالباً ما يركز بالدرجة الأولى على النتائج التي سيحصلها ويحققها على نحو براغماتي بصرف النظر عما يمكن أن يتسبب به من آثار سلبية". إذ تؤثر الإعلانات "في تشكيل ثقافة غير سليمة لدى الأطفال"، كتوجه الطفل إلى مجالات غير نافعة في الحياة و تركيزه على صرف طاقاته في سياقات غير انتاجية في المستقبل.

أهوار العراق: اغتيال الحياة

◀ عمر الجفال

لا يمرَّ أسبوعٌ من دون أن تتنافس صور الأهوار مع صور القتل اليومي في العراق. تظهر تربتها الواقعة في جنوب العراق متشققة، وتمخر زوارقها الصغيرة عباب اليابسة، وتطفو الأسماك النافقة على الأرض العطشى، وتكاد سماؤها تحلّو من الطيور، حتى غدت بيابا، تقتل فيها الطبيعة ويهجر سكانها كما يقتل البشر في مدن عراقية أخرى ويهجرون بفعل ”داعش“، التنظيم المتوحش. الأهوار هي المسطحات المائية التي تغطي الأراضي المنخفضة في جنوب العراق وتتنوع على ثلاث محافظات: البصرة وميسان وذي قار، في مثلث تقع مدن العمارة والناصرية والبصرة على رؤوسه. يعيش سكانها في بيوت من قصب البردي (الجباش) الذي ينبت هناك حتى يشكل غابات، ويتنقلون بالزوارق الرفيعة الطويلة (المشاحيف).

وهم من فئتين، العشائر والمعدان، الأولى زراع والأخرى مربو جواميس. وهي محطة لهجرة الطيور الآتية من أقصى أصقاع الدنيا، ذهابا وإيابا حسب المواسم، واستيطاننا كذلك، وتتكاثر فيها أفضل أنواع الأسماك النهرية في العراق، وتعد جنة الجواميس والأبقار. وجود الأهوار في العراق قديماً قدم الوجود البشري على الأرض وهناك إشارات عليه في الحضارتين السومرية والبابلية. وأما جلعماش، فقد استقل في رحلة بحنه عن الخلود، قارباً من قصب وخضاض فيه في مياه الأهوار، وهو نفسه نموذج القارب الذي ما زال يستخدم حتى اليوم في المنطقة.

أخر الأرض

لن تبدو رحلة الرحالة الإيطالي بييترو ديلا فاليه في القرن السادس عشر إلى الأهوار مشابهة لرحلة جلعماش، إذ حملت معها جانباً استشرافياً. استلقى ديلا فاليه ليلة واحدة على مقربة من سكان الأهوار وظل بعيداً عنهم خشية أن يتعرّضوا له، ورغم شكواه من الحشرات التي تطير في الأجواء، إلا أنه كان مستمتعاً بالمنظر البهيج للمكان، ونقل في مذكراته أنه أخذ بعض الأختام وقطعا رخامية مكتوب عليها بالمسمارية لفظها الماء. نظرة ديلا فاليه الاستشرافية التي لم تُعَرِّ لسكان اهتماماً يُذكر، ستبدو أقل وطأة فيما بعد، إذ صار يتوافد على المنطقة رحالة شتّى في خمسينيات القرن المنصرم، فقد حظي كافن يونغ، والذي يُعدُّ كتابه ”العودة إلى الأهوار“ أحد أهم المصادر عن تلك الرقعة العراقية، بالترحيب من السكان، وارتبط معهم بعلقات ودئية، الأمر الذي حتّله العودة مجدداً إلى المسطحات التي سمّاها ”آخر الأرض“ في مطلع السبعينيات أيضاً. إلا أنه لاحظ تغيراً طرأ عليها، بسبب سقوط النظام الملكي المشيخ للإقطاع وحلول النظام الجمهوري محلّه، تمثل بمصادرة سلطة الإقطاعيين على الأراضي التي تُزرع بالرز والقمح، وتوزيعها على الفقراء (وُزعت الحكومة أراضي على المزارعين من 3 إلى 8 دونات لكل عائلة)، وازدياد نسبة السكان بطبيعة الحال، وذهاب نحو 150 طفلاً إلى مدرسة افتتحت مؤخراً، وافتتاح مستشفى بالقرب من الأهوار، ومعامل للورق على حدودها.. إلا أن مظاهر الرفاه، مثل الزوارق المصنوعة بعناية من أخشاب فاخرة اختفت، لأن أحداً لم يعد قادراً على دفع ثمنها، وهذا ما أزعج يونغ. ليس هذا فحسب، إذ أنه كان قلقاً من اختفاء الأهوار تماماً بسبب الحرب العراقية – الإيرانية، ومشاريع السودان التي شرع نظام صدام حسين بإقامتها على نهري الفرات ودجلة وهما اللذان يغذيان الأهوار بالإضافة إلى نهر الكارون ذي المنبع الإيراني. وعلى الرغم من كل ذلك، من القرائن التي طالتها خلال الحرب التي استمرت لثمانية أعوام، ومن بناء سدود جديدة، ومن هجرة الكثير من عائلاتها إلى المدن العراقية، إلا أن الأهوار حافظت على بقائها، رغم تقلص مساحتها.

زنج وشيعة وشيويعيون

مَثَلت الأهوار ملتجئاً للمنفين على مدى قرن، إذ في بعض نوار الزنج في العصر العباسي من البصرة إلى أوارها، لإمتاع الوصول إليهم بسبب بيئتها الصعبة، فضلاً عن تكتم أهلها على الغرائب، الأمر الذي دفع إلى التفكير بتحفيقها

أنداك، لكن المهمة فشلت. وعادت أفكار تحفيقها منذ مطلع القرن العشرين على يد الإنجليز، في تجاهل أو جهل لأهميتها في توازن النظام الإيكولوجي على الأرض كلها، وأهميتها في منظومة مكافحة ملوحة التربة التي بناها السومريون. ثم حمل التاريخ السياسي الحديث للعراق مبررات اضافية لاندفاع الأنظمة الحاكمة إلى الرغبة في القضاء عليها، إذ قررت مجموعة من الشيوخ عيين بدء انتفاضة انطلاقاً منها (1968)، في زمن عبد الرحمن عارف، باعتبارها ثم ”بؤرة“ صالحة للعصيان. وفي 1991، وبعد فشل ”الانتفاضة الشعبانية“ التي اندلعت إثر هزيمة الجيش العراقي على يد التحالف الدولي بعد حرب ”تحرير الكويت“، بدأت في الجنوب وفي صفوف الجيش المتراجع إلى البصرة ثم طالت 15 من أصل 18 محافظة في العراق. وقد سمحت قوات التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة لصدام حسين بقمعها بقسوة مرعبة: 300 ألف ضحية على ما يُقال). بدأت المعارضة الإسلامية الشيعية العراقية التي استولت قياداتها في إيران، عملياتها ضد النظام من الأهوار، الأمر الذي سرّج في مشاريع تحفيقها، للحد من العصيان فيها ومن الدخول والخروج عبرها إلى الأراضي العراقية، فضلاً عن معاقبة السكان المحليين. وهؤلاء، ”المعدان“، حار جردخون في تصنيفهم، إلا أن أكثر الأبحاث المؤرخة تشير إلى ارتباطهم الوثيق بعبادات الجسو توريين والبابليين، كما احتفظ بهم بالعديد من الكلمات التي تسرّبت إليهم وما زالت في الاستخدام بعد 5 آلاف عام من اندثار تلك الحضارات، ومنها اسمهم، الأمر الذي جعلهم يصنفونهم كالسكان الأصليين للبلاد. والحال هذا، فإن خوف الرحالة البريطاني يونغ تحقق تماماً في تسعينيات القرن الماضي، إذ تقلصت مساحة الأهوار التي كانت تغطي 40 ألف كيلومتر مربع في أيام الفيض التي 4“ من هذه المساحة العام 2003. ونتج ذلك عن بناء السدود على الأنهر الواصلة إلى الأهوار. بالإضافة إلى طرق التجفيف البدائية عبر السيارات الحوضية لشطف المياه. وخلفت هذه السياسة موجة هجرة كبيرة لم تشهد لها الأهوار مثيلاً من قبل، تمثلت بترك نحو 300 ألف من الأهالي لأرض أجدادهم، وهو ما يشكّل نحو ثلثي السكان آنذاك – وفقاً لوزارة التخطيط. وبالطبع كان ذلك أثره على انعدام الزراعة في المنطقة بشكل كامل، بعد أن قالت الأمم المتحدة إن الأهوار ”تحوّلت إلى صحراء“. وعلاوة على الزّراع، طالت الكارثة المعدان مربوي الجواميس التي تعيش بالقرب من الماء، ويعتمدون في معيشتهم على بيع الحليب والألبان واللحوم بالإضافة إلى القصب الذي ينمو بشكل طبيعي في مياه الأهوار. وبالرغم من كل هذه الماسي، فإن سياسة البيعت القمعية لاحقت سكان الأهوار إلى أماكن نزوحهم. حينها، أسست السلطة الخارجية تواء من انكسارات حرب الخليج، نطقاً جديداً لتصنيف العراقيين، وكانوا هم أول ضحاياه، عبر بث مسلسلات ومسرحيات تشير إلى أنهم متخلفون، وبُلهاء ومقرفون.. وهكذا تحوّلت جملة ”قادم من الهور“، كمرادف للتخلف، أما ”المعبدى“ فهو الشخص الأخرق، الذي لا يجب أن يُعَار له بال، بل يكون موضعاً للسخرية والتحقير.

سطوبة التاريخ ونحسار الجغرافية

مثلت الأهوار إحدى أكبر السرديات عن

القمع، لدى الأحزاب المعارضة لصدام حسين، وتحقير السلطة الديكتاتورية للإنسان والطبيعة في آن واحد، وكان من النادر أن يمزّ حوار لإحدى شخصيات المعارضة من دون أن يُذكر بأساسة أهالي الهور. وهذا ما فرض، بعد سقوط نظام صدام حسين في نيسان/ ابريل 2003، أن ينتبه إلى الأهوار مجدداً، بغاية أن تعاد الحياة إليها بعدما أعدمتها ”السلطة الجائرة“. وقد تمّ جزء من ذلك بالفعل، ولكن كيف؟

انطاعت الحكومات المتعاقبة منذ 2003 إعادة الحياة إلى الأهوار بوزارات عدة، وانشأت أيضاً وزارة الدولة لشؤون الأهوار، ومركز ”إعادة إحياء الأهوار العراقية“، وبهذا الحجم من المؤسسات، وبإشراف الأمم المتحدة، أُعيد نحو 38 في المئة من مساحة الأهوار حتى العام 2008، إلا أن ما شخّصته الأمم المتحدة هو الفوضى ونضارب العلاقة والصلاحيات بين كل

مديرية بلدية محافظة البصرة لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان ثان

تعلن لجنتنا عن اجراء المزايدة العلنية لتأجير الاملاك الموصوفة ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الزبير وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 ولمدة ثلاث سنوات فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة البلدية اعلاه وخلال مدة اقصاها (15) خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية مستصحبين معهم التأمينات القانونية والبالغة 20 % من القيمة التقديرية لكامل مدة الايجار وستجري المزايدة في اليوم الاخير للاعلان وفي الساعة الحادية عشر صباحا وعلى قاعة بلدية الزبير ويتحمل من ترسو بعهدته المزايدة اجور اللجان والاعلان والمصاريف الاخرى مع جلب كتاب من البلدية اعلاه يؤيد براءة الذمة من كافة الديون. على المتعاقد (المستأجر او المساطح) تقديم كفالة ضامنة (عقارية او غيرها) حسبما تراها البلدية لغرض تأمين حصولها على بدل الايجار السنوي في حالة عدم تسديده من قبل المتعاقد او عند التقسيط (وفي حالة النكول يتحمل الناكल الفرق بين البدلين لكامل مدة التأجير مع مصاريف اعادة المزايدة)

ملاحظة/ على البلدية والمستأجر تطبيق المادة (22) من القانون اعلاه والتي تنص على ان (لا يسلم المأجور على المستأجر قبل تسديده بدل الايجار وفق احكام المادة (19) من هذا القانون)

على الجهة المختصة والمستأجر تنظيم عقد الايجار وفق النموذج المرفق في التعليمات وتصديقه خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ الاحالة القطعية ويعتبر المستأجر ناكلا عند انتهاء المدة وعدم توقيع العقد.

المستمسكات: هوية الاحوال المدنية + شهادة الجنسية + البطاقة التمييزية + مضبطة تأييد سكن

ع/ المهندس الاقدم

هيثم علي سدخان

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

ت	نوع الملك	رقم الملك	المساحة	مدة الإيجار	نوع التاجير
١	حوانيت القرية العصرية	{٤٧٤ و ٤٤٨ و ٤٧٢ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٨٠ و ٤٦٠ و ٤٨٢ و ٤٧١ و ٤٥٠ و ٤٨١ و ٤٤٩ و ٤٥٩ و ٤٥٣ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٧ و ٤٣٧}	{٢١٢ لكل حانوت} و {٢٠٢}	ثلاث سنوات	سنوياً
٢	حوانيت حي العسكري	٧٠٤ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧١٠ و ٧٠٥ و ٧٠٣ و ٧١١ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧١٠ و ٧٠٩ و ٧١٢ و ٧١٠ و ٧٠٤ و ٧٠٥	٢١٢ لكل حانوت	ثلاث سنوات	سنوياً
٣	حوانيت	{٥١٢ و ٥٠٢ و الشهداء} و {٥٨١ و ٥٨٠ و ٥٨٢} العرب {٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ١٢٢٣} الجمهورية {٥٧٢} خلف دائرة انماء {٣٩٦} تحت فندق البلدية {٢٩١} المنطقة الصناعية {٣٩٥ و ٣٧٠ و ٣٧٠} الدريسية {٢٠٣ و ٢٠٥ و ١٠٥ و ١٢٤} السوق العصري {	{١٢٣} و {١٥٣} و {١٢٣} و {٢٠٩٣} و {١٥٣} و {١٥٣} و {١٢٣} و {١٢٣} على التوالي	ثلاث سنوات	سنوياً
٤	كشك	٦٤٩ حي المعلمين	٢م٤	ثلاث سنوات	سنوياً

اعلان

بناء على الطلب المقدم من السيدة (ركن يونس هادي) التي تطلب فيه تبديل اسماها (الذي تطلب الى (زينب) فمن لديها اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها عشرة ايام وبعبكسه سوف تنتظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢١ من القانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء

مهدي نعمة الوائلي

مدير الجنسية العامة/ وكالة

اعلان دعوة الدائنين

اني المصفي (باشان احمد كريدي) لشركة (شذى الزوراء للتجارة والمقاولات العامة المحدودة) (تحت التصفية) ادعو كل من له حق او دين على الشركة مراجعة مكتب المصفي الكائن في – بغداد – حي الوحدة – م ٩٠٢ ١ مبنى ١٥ مع التقدير .

باشان احمد كريدي

اعلان دعوة الدائنين

اني المصفية نور عبد الرزاق محمود لشركة سهل الجنائن للتجارة والمقاولات العامة للاستثمارات العقارية محدودة المسؤولية ادعو كل من له حق او دين على الشركة مراجعتي على العنوان التالي – بغداد – النصور – محلة ٦٠١ زقاق ٩ دار ٧١ مع التقدير .

المصفية / نور عبد الرزاق محمود

اعلان دعوة الدائنين

اني المصفي المحامي عامر محمد خضير لشركة الرعد لخيطة الالبسة الجاهزة المحدودة (تحت التصفية) ادعو كل من له حق او دين على الشركة مراجعة مكتب المصفي الكائن في بغداد – شارع النضال – ١٠٣م ٤١ مبنى ١٩ قرب مصرف دار السلام مع التقدير .

المصفي المحامي عامر محمد خضير

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة من وزارة النقل / الشركة العامة لنقل المسافرين والوقود / الوظيفة سائق المرقمة ٢٥٥٦٣ بأسم / عدنان جاسم كاظم فمن يعثر عليها تسليمها إلى جهة الاصدار .

فقدان

فقدت مني هوية غرفة تجارة البصرة بأسم (زهير عقيل حسن) على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

فقدان

فقدت مني هوية غرفة تجارة البصرة بأسم (زهير عقيل حسن) على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

وزارة العدل

دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ الصورية العدد ٢٧١ / ٢٠١٥
تبيع هذه للميرية اسهم المدينين كل من – طالب بريسم كيطان – علا برسيم كيطان – رائد بريسم كيطان – عابد بريسم كيطان – مؤيد بريسم كيطان – حدة جابر بويان – شام بريسم كيطان – عطيشة فريس ضباب – فاطمة بريسم كيطان – فل بريسم كيطان – زهرة بريسم كيطان. من العقار الرقم (٩٢٨ / ٢٠١٣) المسجلة المحجوز لطلب غطاء اللان (حسين عبد المحسن حمود) البالغ (٥٥٠.٠٠٠) خمسة وخمسون مليون دينار فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه للميرية خلال مدة ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر مستصحبها معه التأمينات القانونية والبالغة ١٠ % من القيمة المقررة ومن ترسو عليه المزايدة بحمل اجور اللولاية والاعلان علما بكون البيع الساعة الثانية عشر ظهرا .

سعود كامل عاشور

المستشار:

١- موقعه ورقمه ٢ / ٢٢٨١ م ٢٦ الحسنية

٢- جنسه وبنوعه / قطعة ارض ملك صرف.

٣- مساحته / ٦٦ / ٢٤٨ م.

٤- القيمة المقررة / ٤٥٠.٠٠٠٠٠ خمسة واربعون مليون دينار .

اعلان

الى الشريك / مجيد حميد جاسم اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان العراقي الكائن في (البصرة: كوت الحجاج / مجمع وزارة الاعمار والاسكان / تقاطع حي الرسالة) وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام الشريك (احمد عبد الكريم رحيم) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (٢٣٧٧ / ٦٦٩) مقاطعة (الرباط الكبير) لغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها (١٥) يوما داخل العراق، وشهرا خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعبكسه سوف يسقط حقدك في الاعتراض مستقبلا.

اعلان

الى الشريك / مجيد حميد جاسم اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان العراقي الكائن في (البصرة: كوت الحجاج / مجمع وزارة الاعمار والاسكان / تقاطع حي الرسالة) وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام الشريك (احمد عبد الكريم رحيم) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (٢٣٧٧ / ٦٦٩) مقاطعة (الرباط الكبير) لغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها (١٥) يوما داخل العراق، وشهرا خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعبكسه سوف يسقط حقدك في الاعتراض مستقبلا.

القاضي

العراق يفوز على مصر في أرضها ويخسر من الجزائر في بطولة العرب لكرة السلة



المستقبل العراقي / متابعة

خطف فريق الشرطة، ممثل المنتخب العراقي في بطولة المنتخبات العربية في المباراة الثانية فوز مهم وكبير من المنتخب المصري في عمر داره وامام جمهوره وانتهى المباراة بنتيجة ٨٦ مقابل ٨٢ نقطة في بطولة المنتخبات العربية المقامة حالياً في مصر وايدى رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة حسين العميدي فرحته بالفوز على المنتخب المصري مؤكداً ان "السلة العراقية بخير والدليل هذا الفوز الذي اثلج قلوبنا سيما وان الاداء للاعبينا كان مميزاً".

واضاف ان "الفرق كبير بين اداء الفريق في المباراة الاولى وما قدموه لاعبونا وهذا يعني ان المستوى في تصاعد. وكان منتخب العراق خسر في اول مباريات والذي يمثله فريق الشرطة ببطولة المنتخبات العربية بعد تعثر امام المنتخب الجزائري بنتيجة ٧٦ نقطة مقابل ٥٩ بعد ان كان متقدماً في الربع الاول بفارق ١٠ نقاط وفي الربع الثاني بفارق نقطة. وغلبت الياقة بدنية على الفريق العراقي في الشوط الثالث حيث انخفض الاداء شيئاً فشيئاً فتمكن لاعبو المنتخب الجزائري من انهاء الربع الثالث متفوقين بفارق ٥ نقاط.

اما الربع الرابع والاخير توقف اللاعب العراقي تماماً عن العطاء عكس لاعبو الفريق الجزائري الذين صالوا وجالوا حتى نهاية الشوط والمباراة بفارق كبير لتنتهي المباراة بنتيجة ٧٦ مقابل ٥٩ وبعد نهاية المباراة قال المدرب التونسي ماهر خنفر مدرب الفريق ان "الخسارة واردة في عالم كرة السلة وتعتبر امر طبيعي خصوصاً وان لاعبي فريقنا افتقدوا روحية الفوز نتيجة التعب الذي طهر عليهم بعد الربعين الاول والثاني من المباراة بسبب عدم التحضير الجيد للبطولة باعتبار الفريق متوقف منذ نهاية الدوري العراقي اي منذ اربعة شهور وجاءت البطولة بلا تدريبات كافية وبلا مباريات تدريبية وتحضيرية". وختم قائلاً "ولكن الخسارة لا تنزلنا الى الارض كما هو الفوز لا يصعدنا الى السماء علينا الاستفادة من التجربة ونساق هذه الخسارة وتعديلها في المباريات المقبلة".

اتحاد الكرة يفتح سفافورة والبحرين للامانة الوطنية ودياً

المستقبل العراقي / متابعة

كشف اتحاد الكرة، الأحد، عن مفاتحة منتخبي سفافورة والبحرين لمواجهة المنتخب الوطني في مسعركه التدريبي في قطر، نافية ان يكون فاتح نظيره الازويكي لاستضافة المنتخب. وقال المتحدث الرسمي للاتحاد كامل ان "الاتحاد ففتح تجربته السفافية والبحريني لتأمين مباراتين تجريبيتين للمنتخب الوطني تحضيراً لمباراته المقبلة أمام تايوان في تصفيات مونديال روسيا ٢٠١٨". وأضاف زغير ان "في حال موافقة المنتخبين ستقام المباراتان في مسعركه المنتخب الوطني الذي سيبدأ في قطر للمدة من الخامس حتى الـ ١٥ من آب المقبل". نافية "مفاتحة الاتحاد الازويكي من أجل استضافة المنتخب الوطني ومواجهة منتخب أوزبكستان" على صعيد متصل أكد عضو اتحاد الكرة كامل زغير، الأحد، أن من المؤمل أن تكمل وزارة الداخلية الإجراءات الإدارية الخاصة بموافقات دخول المدرب البوسني جمال حاجي إلى العراق، مبيناً أن في حال إكمال الإجراءات سيتم إرسال تأشيرة الدخول للمدرب لتأمين حضوره إلى بغداد. وقال كامل زغير إن "الاتحاد مازال ينتظر إكمال الإجراءات الإدارية الخاصة بدخول المدرب جمال حاجي إلى العراق والتي تقوم بها وزارة الداخلية". مبيناً أن "من المؤمل أن تنجز الموافقات الأمنية كما تمهدت وزارة الداخلية".

وأضاف زغير أن "في حال إكمال الإجراءات الإدارية سيتم إصدار تأشيرة الدخول للمدرب ومساعديه لتأمين حضورهم بالسرعة الممكنة والبدء بتنفيذ مهامه التدريبي بعد إتمام الاتفاق على بنود العقد".

أجواء التفاؤل تسود أروقة نادي الزوراء

المستقبل العراقي / متابعة

عبر جمهور نادي الزوراء عن فرحته ومعنوياته العالية التي ظهرت على ملامحهم في اول وحدة تدريبية للفريق اعقبت المؤتمر الصحفي الذي قدم فيه المدرب باسم قاسم في نادي الزوراء حيث قام الجماهير كرفال ضم بعض الشعلات والالعاب النارية والهواتف الشخصية مقفحين ولعن المدرب باسم قاسم من الادارة والجهاز الفني للفريق بمستقبل أفضل وعند استقباهم للاعبين اثناء خوض الحصة الاولى من تدريباتهم ظهرت ملامح التفاؤل على الجماهير.

وقال: مدرب الزوراء باسم قاسم في المؤتمر الصحفي: انا مستعد بكامل إمكانياتي الفنية لقيادة الفريق ولن ابخل بمجهود عملي وخبرتي التدريبية مع نادي الزوراء وأشار ان إدارة نادي الزوراء وفرت دعمي من جميع الجوانب لقيادة الفريق مبيناً ان النادي ذو لاعبين محترفين وإمكانات عالية جميع الاندية العراقية تتمناهم وان نادي الزوراء غني عن التعريف نادي عريق وذو أكبر قاعدة جماهيرية وانا اتشرف بقيادة نادي مثل نادي الزوراء. وأوضح عن استقباله من

المستقبل العراقي / وكالات

تواصل إدارة باريس سان جيرمان الفرنسي لكرة القدم، سعيها نحو تحقيق هدفها الأصعب في البركاكو الحالي، وذلك

المستقبل العراقي / متابعة

اعترف مدرب نادي الكرخ عصام حمد، ان الاتحاد العراقي لكرة القدم، فشل بتنظيم مسابقة الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم للموسم الحالي.

وقال عصام حمد "كل المراقبين والمتابعين للحدث الرياضي المحلي اجمعوا على ان الاتحاد لم ينجح بتنظيم الدوري بدليل انه استمر لقرابة العشرة اشهر بسبب التأجيلات والتوقفات التي صاحبت جولاته واسابيعه ودواره".

وأوضح حمد ان الاتحاد اذا ما اراد تنظيم دوري وفق المعايير الفنية والتنظيمية المتعارف عليها في كل دول العالم فعليه اولاً ان يقيم المسابقة الكروية الابرز وفق نظام الدوري مرحلتين ذهابا وايابا كي يوفر على الاقل ميلا العدالة والمساواة بين الفرق المشاركة. وأضاف: "ان تعاقب الاندية المحلية مع اللاعبين المحترفين العرب والاجانب جاء من باب سد الفراغ او اسقاط الفرض بدليل ان جهم لم يشكل فارقاً فنياً مميزاً خلال المباريات".

يذكر ان نادي نفط الوسط توج بطلا لمسابقة الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم بعد فوزه على نادي القوة الجوية بفارق ركلات الجزاء الترجيحية من علامة الجزاء بعد انتهاء المباراة بوقتها الاصلي والاضافي بالتعادل السلبي.

فان جال يرفض التفريط بمايكل كارين

المستقبل العراقي / وكالات

أغلق المدرب الهولندي لويس فان جال المدير الفني لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم، الباب أمام التخلي عن لاعب الوسط المخضرم مايكل كارين خلال موسم الانتقالات الصيفية الحالية. وذكرت صحيفة "صداي بيبول" الإنجليزية، أن إدارة المان يونايتد تلقت عرضين من ناديي إنتر ميلان الإيطالي ونيوكاسل يونايتد الإنجليزي لشراء كارين هذا الصيف، إلا أن فان جال أبدى تمسكاً شديداً ببقاء

سان جيرمان يعرض على كريستيانو رونالدو دخول التاريخ وريال مدريد يرفض

توصل ناديا باريس سان جيرمان الفرنسي ومانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم، إلى اتفاق يقضي بضم النادي الفرنسي للأرجنتيني أنخل دي ماريا لاعب النادي الإنجليزي، مقابل ٦٣ مليون يورو فضلاً عن متغيرات تعتمد على النتائج التي سيحققها اللاعب في نادي مدينة (النور)، بحسب تقارير صحفية. وقالت صحيفة (ليكيب): "توصل الناديان الفرنسي، لاتفاق بشراء الموسم الأربعة المقبلة من عقد لاعب الوسط الأرجنتيني، البالغ من العمر ٢٧ عاماً، بقيمة ٦٥ مليون يورو، فضلاً عن المتغيرات".

الخاصة للحفاظ على كتيبة الجواهره الثمينة التي تملكها، حيث يسعى مانشستر يونايتد لضم راموس، بينما تتناثر الشائعات بين الفترة والأخرى عن وجود محادثات أيضاً للحصول على خدمات الولايزي غاريت بيل. يذكر أن باريس سان جيرمان حاول أكثر من مرة في السنوات الماضية ضم النجم البرتغالي، إلا أن إدارة الملكي تصر على بقاء الدون ميغون رونالدو، لا سيما وأنه قادر على تقديم المزيد من العطاء رغم وصوله سن الـ ٣٠ عاماً، على صعيد متصل

بريز، الذي بدوره رفض العرض جملة وتفصيلاً. ويعتبر العرض من أقوى العروض التي تم تقديمها في تاريخ كرة القدم، حيث لو تمت الصفقة سيدخل دون التاريخ مجدداً كأفضل صفقة في التاريخ، بعد أن سجله زميله غاريت بيل اللقب بـ ١٠٠ مليون يورو قادماً من توتنهام. وتواصل إدارة ريال مدريد بدورها حربها

بضم نجم ريال مدريد الإسباني، كريستيانو رونالدو في الفترة المقبلة. وحسب ما نشرت صحيفة أس الإسبانية الأحد أن إدارة الملكي رفضت عرض باريس سان جيرمان الرسمي لضم الدون، والذي بلغت قيمته ١٢٠ مليون يورو. وجررت تفاصيل العرض في قطر وتحديداً في العاصمة الدوحة، حيث اجتمع الملوك القطريون للنادي الباريسي بالرئيس العام للنادي الملكي فلورينتينو

فالكاو يكشف عن طموحه

مع تشيلسي

المستقبل العراقي / وكالات

أكد المهاجم الكولومبي الولايزي راداميل فالكاو جارسيا أنه يود أن يصبح "عضواً مهماً" وأن يحقق "الفوز" في تشيلسي الإنجليزي، النادي الذي انضم إليه هذا الموسم على سبيل الإعارة من موناكو الفرنسي. وقال فالكاو جارسيا في مقابلة نشرها اليوم موقع ناديه الإنجليزي الجديد لكرة القدم "لدي حافز كبير. أمامي تحدي اللعب في البريميرليج، وأنا أستمتع كثيراً بهذه التجربة. أود تحقيق الفوز في تشيلسي، وأن أكون مهماً في الفريق وأن أفوز بالدوري". وينضم المهاجم (٢٩ عاماً)، المولود في سانتا ماريا شمالي كولومبيا، إلى النادي اللندني حامل لقب الدوري الإنجليزي، بعد موسم محبط مع مانشستر يونايتد، وبمهمة تتمثل في خلافة أسطورة البلوز الإفريقي ديديه دروجبا.

اسبانيا بمواجهة إيطاليا في التصفيات الأوروبية المؤهلة لمونديال ٢٠١٨

المستقبل العراقي / وكالات

أسفرت قرعة التصفيات الأوروبية المؤهلة لنهايات كأس العالم ٢٠١٨ لكرة القدم، والتي أجريت السبت في قصر كونستانتين بمدينة سان بطرسبرج الروسية، عن المجموعات التالية: المجموعة الأولى: هولندا - فرنسا - السويد - بلغاريا - بيلاروس - لوكسمبورج. المجموعة الثانية: البرتغال - سويسرا - المجر - جزر فارو - لاتفيا - أندورا. المجموعة الثالثة: ألمانيا - التشيك - أيرلندا الشمالية - النرويج - أذربيجان - سان مارينو. المجموعة الرابعة: ويلز - النمسا - صربيا - أيرلندا - مولدوفا - جورجيا. المجموعة الخامسة: رومانيا - الدنمارك - بولندا - مونتنگرو - أرمينيا - كازاخستان. المجموعة السادسة: إنجلترا - سلوفاكيا - اسكتلندا - سلوفينيا - ليتوانيا - مالطا. المجموعة السابعة: أسبانيا - إيطاليا - ألبانيا - الكيان الصهيوني - مقدونيا - ليشنتشتاين. المجموعة الثامنة: بلجيكا - البوسنة - اليونان - استونيا - قبرص. المجموعة التاسعة: كرواتيا - أيسلندا - أوكرانيا - تركيا - فنلندا.



طوق إلكتروني يقتني أثر الكلاب

وتقول آليينور رولان "اشتريت هذا الطوق قبل ٣ أشهر لأنني اضطررت في الماضي إلى استعادة كلابي مرات عدة من مركز الشرطة، وكاد قطار يدهسه على سكة حديد". وتوضح "عندما يهرب يبلغني الطوق من خلال رسالة نصية قصيرة على هاتفها النقال، وتشير البوصلة إلى موقعه ولا يبقى أمامي إلا التوجه إلى المكان المحدد للعثور عليه.. الزهات باتت الآن أهدأ".

وجدت آليينور رولان حلاً لكلبها "غاندي" الذي يميل إلى الفرار من المنزل بين الفينة والأخرى، وذلك من خلال وضع طوق مزود بتقنية تحديد المواقع الجغرافية "جي بي أس" على رقبتها لتقتني أثره عبر تطبيق نقال، فيما اختار آخرون كاميرات "ويكام" لمراقبة القطط والكلاب خلال غيابها.

وما إن يهرب من المنزل أو يخرج في نزهة يسمح هذا.

فطائر من الحشيش!

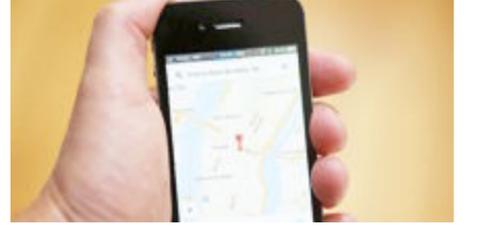


الهندي لا يحتاج إلى مبيدات لآفات ولا مخصبات مجرد كميات بسيطة من المياه. وغالباً ما يرتبط الحشيش بأثار النشوة التي تحدثها الماريوانا غير أن بعض أنواع هذا النبات يمكن أن تزرع لاستخدامها في صنع الطعام. ومثل هذه الأنواع التي لا تحتوي إلا على آثار ضئيلة للغاية من المادة المخدرة (تتراهدروكانابينول) تزرع منذ زمن طويل لصنع الأطعمة ومنتجات أخرى بعد أن رفعت إيطاليا الحظر المفروض على زراعة القنب الهندي عام ١٩٩٨.

يقول مزارعون من جنوب إيطاليا كانوا يعرضون بضائعهم في مهرجان للأطعمة في لندن هذا الأسبوع إن الفطائر المصنوعة من الحشيش والزيت والطحين (الدقيق) لن تجعلك منتشياً لكنها تمثل بديلاً صحياً طيب المذاق يغنيك عن أنواع الفطائر التقليدية الأخرى. قال مارتسيو إيلاريو فيوري (٣٠ عاماً) الذي تنتج منطقة موليزي التي يعيش بها زيت الحشيش ودقيق الحشيش «الطعام المصنوع من الحشيش عضوي تماماً. نبات القنب

جدول زمني من خرائط غوغل

غوغل تطلق تحديثاً جديداً لتطبيق خدمة الخرائط التابعة لها على نظام التشغيل أندرويد لجلب معه عدداً من المزايا، أبرزها إمكانية عرض المواقع التي زارها سابقاً بشكل خط زمني.



من هنا وهناك

عشرة أسباب لتقدم اليابان

٤- الأطفال اليابانيون ينظفون مدارسهم كل يوم لمدة ربع ساعة مع المدرسين، مما أدى إلى ظهور جيل ياباني متواضع وحريص على النظافة !!
٥- الأطفال في المدارس يأخذون فرش أسنانهم المعقمة، وينظفون أسنانهم في المدرسة بعد الأكل، فيتعلمون الحفاظ على صحتهم منذ سن مبكرة !!
٦- مديرو المدارس يأكلون أكل التلاميذ قبلهم بنصف ساعة للتأكد من سلامته، لأنهم يعتبرون التلاميذ مستقبل اليابان الذي تجب حمايته !!
٧- عامل النظافة في اليابان يسمى «مهندساً صحياً» براتب ٥٠٠٠ إلى ٨٠٠٠ دولار أمريكي في الشهر، ويخضع قبل انتدابه لاختبارات خطية وشفوية !!
٨- يمنع استخدام الجوال في القطارات والمطاعم والأماكن المغلقة، والمسمى في الجوال لوضعية الصامت هي كلمة: «أخلاق» !!
٩- إذا ذهبت إلى مطعم بوفيه في اليابان ستلاحظ أن كل واحد لا يأخذ من الأكل إلا قدر حاجته، ولا يترك أحد أي أكل في صحنه !!
١٠- معدل تأخر القطارات في اليابان خلال العام هو ٧ ثوان في السنة، لأنه شعب يعرف قيمة الوقت، ويحرص على الثواني والدقائق بدقة متناهية

هسين الساعدي

١- في اليابان تدرس مادة من أول ابتدائي إلى سادسة ابتدائي اسمها «طريق إلى الأخلاق»، يتعلم فيها التلاميذ الأخلاق والتعامل مع الناس !!
٢- لا يوجد رسوب من أول ابتدائي إلى ثالث متوسط، لأن الهدف هو التربية وغرس المفاهيم وبناء الشخصية، وليس فقط التعليم والتلقين !!
٣- اليابانيون، بالرغم من أنهم من أغنى شعوب العالم، ليس لديهم خدم، فالأب والأم هما المسؤولان عن البيت والأولاد !!



بدون تعليق

طبخ الليهم

الكبيبات



المقادير:

٢ كوب برغل
٢ كوب سميد
٢/٨ ملعقة صغيرة ملح
٢/٨ ملعقة صغيرة فلفل أحمر

للحشي:

٣٠٠ غرام لحم مفروم ناعم
١ بصلة، مفرومة ناعم
٤/٨ كوب بقودونس مفروم
ملح وفلفل أسود

طريقة تحضير الكبيبات

١. يخلط البرغل والسميد مع الملح والفلفل الأحمر، تضاف كمية من الماء لدعك البرغل مع السميد والحصول على عجينة، تغطى بغطاء لمدة ساعة.

٢. لتحضير الحشوة، تخلط اللحم مع البصل، الملح والبقودونس.

٣. تشكل من العجينة أقراص بحجم حبة الجوز، تبلل الأصابع بالماء لفتح فجوة وسط كل قرص، تحشى بالحشوة ثم تغلق.

٤. في قدر على النار، يوضع كمية من الماء مع قليل من الملح، عند الغليان توضع الأقرص وتترك حتى تطفو على السطح، ترفع من الماء وتوضع في طبق التقديم، تقدم ساخنة.

			8		1
		5	1		9
1			4		6
3			7	6	
	4	2	1	3	7
		7	9		4
2			4		5
	6		9	3	
4			5		

سودوكو

فوائد الأقحوان

من منتجات أوراق الأقحوان بصورة عامة. ويمكن استخدام الكبسولات أو الحبوب المصنعة من منتجات العشب التي تزود بحوالي ٢٥٠ مليجرام من البرسينوليد على الأقل يومياً. وقد يستغرق ذلك أربع إلى ٦ أسابيع حتى تتم ملاحظة الفوائد ويحدث التحسن في الأعراض.

ويعتبر الأقحوان مفيداً في خفض آلام مرضى الشقيقة ولكنه لا يعتبر علاجاً ناجحاً لها بكل المقاييس المعروفة طبياً.



هل تعلم؟؟

هل تعلم ان... طول عظمة الساعد لدى اي شخص يتساوى دائماً مع طول قدمه
هل تعلم ان... النحلة ترفرف بجناحيها بمعدل ٣٥٠ مره في الثانيه الواحدة
هل تعلم ان... غالبية فيتامين c الموجوده في البرتقال تتركز في القشور
هل تعلم ان... الملكة بياتركس ملكة هولندا هي ثاني اغنى امرأه في العالم حيث يبلغ ثروتها ٥,٢ مليار دولار
هل تعلم ان... الزرافه تستطيع ان تنظف اذنيها بلسانها الذي يصل الى ١٤٠ سنتيمترا
هل تعلم ان... يوجد في العالم نحو مليار دراجه هوائيه
هل تعلم ان... يبلغ عمر القشرة الخارجيه لكوكب الارض نحو ٤,٥ مليون سنه اما سماكتها فتتراوح بين ٢٥ و ٥٠٠ كيلومترا

معلومات عامة

♦ صداع الشقيقة.
♦ خفض حرارة الجسم أثناء الحميات، وتبريد الجسم.
♦ مسكن للألام، ومضاد للروماتزم.
♦ يدر الطمث المتأخر، ويطرد المشيمة المتخلفة في الرحم.
♦ مر الطعم، ومفيد للمعدة والجهاز الهضمي.
- ما هو المقدار الذي يؤخذ عادة؟
تستخدم محتويات البرسينوليد بنسبة ٠,٢٪

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أشقي

١ شاعر فلسطيني راحل
٢ شاعر سوري راحل
٣ شاعر مصري راحل
٤ مرض يصيب العيون ه بحر
٥ في القميص تربط أطرافه
٦ أواخر آبيات الشعر ه عكس حربا

عاموي

١ للسؤال عن شخص ه نفس ه حد
السيف
٢ يرفع به البنتال ه محب
٣ تكاثر الأشياء مما يؤدي إلى أزمة (مكوسة) ه رجب
٤ انتفاخ ه مساعدة وإمداد
٥ أكثر من البق بالمطرقة ه يخفنه
٦ جهاز العروس (في الخليج) ه



العذراء

أبعد كل ما تشك بأنه ممرض؛ أجب نفسك على الإبتسام! المناخ العائلي غير مريح؛ حاول أن تكون أكثر تواجداً من أجل الأقرب والأغلى على قلبك. ابتعد عن ضغوط العمل حالياً او تجاهلها كي لا تقع فريسة الضغط النفسي



الأسد

اليوم هناك ميل إلى الخلافات الزوجية؛ فكر قبل أن تتصرف أو تتكلم. ستتمتع بالطاقة الطبيعية الممتازة، وجسمك سيحارب بشكل فعال ضد الهجمات الميكروبية والفيروسية؛ على أية حال، يحذر من العصبية وأخطار ضغط الدم العالي.



السرطان

ستقوم بمحاولة لتقوي محيط عائلتك؛ لعمل ذلك، لن تتردد في إثارة مناقشات حميمة وفي إعطاء الكلمة إلى كل شخص لكي يحل بعض المشاكل الأساسية. امورك المالية تعاني بعض الصعوبات نتيجة حسد ومضايقة من هم في محيط عمك



الجوزاء

ستواجه خطر السقوط أو الحادث الذين قد يكونا جديين. يجب أن تتحمل مشكلة جديدة أو تغيرات في عملك. قد تواجه بعض الصعوبات في ذلك لذا عليك أن تكون صلباً و جدياً في تحمل المسؤوليات الجديدة، الحب هو الغاية الاسمي للحياة



الثور

من ناحية العمل: كن حذراً في الصفقات التجارية! لا تتبالغ بالمغامرة باختطاف عقد أو توقيع. ومن الناحية العاطفية: إذا كنت ما زلت وحيداً، ستتردد كثيراً للبدء بالزواج. ومن الناحية الصحية: ستكون عرضة لبعض الأمراض الطبيعية



الميزان

إن النجوم تعمل بجد لإلهامك للقيام بالتغييرات، فليس لديك مشكلة. فإذا كان هناك شخص محظوظ اليوم، فهو أنت. تابع نشاطك بشكل معتاد و ثقيل نقد الآخرين و اقتراحاتهم ثم قرر انت ما نجده مناسباً، عاطفياً انت على خلاف مع الشريك



العقرب

أنت في مزاج ملائم لعمل شاق جداً، لن تعرف الكسل. كن مطمئناً بأن جهودك لن تذهب سدى، وستتطفق قريباً ثمار أعمالك الجلييلة. لذا لا تياس من عدم ظهور نتائج مباشرة و كن ايجابياً في التعاطي مع كل ما هو مناسب لك و لعائلتك



الجدي

ليس من الضروري أن تبذل جهداً كبيراً من أجل أي شخص لأنك قد تقع في مشاكل انت بغنى عنها من أجل اشخاص ليسوا اهلا لذلك، كن مستعداً للتغيرات المفاجئة التي قد تطرأ على حياتك العاطفية قد لا تكون التغييرات التي تريدها



الدلو

لديك فرصة فريدة لحل بعض قضايا الماضي، قلب الموضوع على كافة الأوجه قبل اتخاذ القرار. ركود عاطفي يجتاحك اليوم، لا تقلق فلن يطول الأمر حتى يعاود البركان ثورته. الحب القادم سيكون جامحاً فلا تحاول تقييده



الحوت

لا يمكنك إلا الاستسلام لما يمليه عليك قلبك ومشاعرك ستفرض نفسها عليك وعلى من حولك. حاول أن تستمتع بالحياة كما هي وليس كما تريدها انت. قد يمر العمل بمرحلة خمول، لكنها لن تطول فلا تكن مستعجلاً لقطع ثمار عملك.

امضاءات

الوصي عبد الآله و داخل حسن



نعيم عبد مهمل

في أكثر من لقاء تلفازي واذاعي لم يتحدث أو يتجنب المطرب المرحوم داخل حسن الحديث عن حفلاته خارج بغداد والناصرية سوى تلك التي اقامها في الاهواز بدعوة من الشيخ صوگر عناقجه. حضر فيه الفنان داخل حسن مع الفنانة (بنت الريم) وكانت ليلة أسطورية الهتمت مدن المحمرة وعبدان واهوار الاهواز ووصل بعض صداها الى اهوار الجبايش لهذا تذكرها احد امراء بني اسد في قضاء الجبايش ليدعو المطرب داخل حسن لحفل ختان أولاده ، ولينتشر خبر سحر الطرب في حنجرة داخل حسن ليسمع به الوصي في بغداد وليدعوه في سمر سري ليظهر بصوت الجنوب الشجي الذي لم يتعود على سماعه حتى الملك الذي كان مولع كما ابيه وجده بصوت الحنجرة الطربية البغدادية بالرغم ان دار الإذاعة التي افتتحت بعد مقتل الملك غازي كان داخل من أوائل مطربيها بعدما كان صاحب زورق لنقل المسافرين في الاهوار التي كانت حينذاك تفصل ناحية الدواية عن قضاء الشطرة .

وهكذا دخل صوت داخل القادم من بيئة الاهوار الى اروقة مزاج سدنة الحكم الملكي الوصي ونوري باشا وصالح جبر ورشيد عالي والجادرجي وسواهم . مرة دعى الشاعر الشعبي المرحوم مجيد جاسم الخيون والمنتمي الى بيت إمارة اسد في قضاء الجبايش وكانت له انتماءات شيوعية معلمي القرية وصادف ان يكون المطرب داخل حسن ضيفه في حفلة شعر وغناء ، فذهبتا نحن معلمو المدرسة جميعنا بثلاثة مشاحيف وقد اصر شغاتي موظف الخدمة أن يكون معنا ، وهو من واجه المطرب داخل حسن بالقول ان احد ابناء القرية دفعه القدر ليشغل في جنان قصر الزهور الملكي راعيا لطواويس الملك وكان يسمع صوته يصدر من داخل القصر فقدمت اذنيه مع الطور الشطراوي والبة الجميلة التي كانت تعيد اليه كل حنينه الى قرية الى جلي عنها بسبب فصل عشايري لأنه شج رأس جاره ب (الشومية) بسبب شجار من اجل جاموسة .

ولأن الزمن هو زمن الجمهورية ، تحرج المطرب داخل حسن من الاجابة ، فشهجه الشاعر مجيد جاسم الخيون بشجاعته وصراحته وصوته المدوي بقوله وهو يرفع كأسه : يله ما علينا في صحة الملك . ضحك الجميع عندها قال داخل حسن : غنيت أمام الوصي وبحضور الباشا نوري السعيد وهو طلبي بالاسم ، فأردت معي حضيري او ناصر حكيم ، فقالوا : الوصي عبد الآله يقول : داخل حسن فقط ، ثم أرفد يقول : أكلكم بروح ابهاتكم اكو واحد يكول للملوك لا ، مو جلد ه يروح سيده للدباغ . تذكرت معنى مفردة (سيده) بكسر السين وتعني يذهب بخط مستقيم ، وقلت: حقاك ابو كاظم ، روعة تاريخ الشخص انه يطرب ملكا حتى لو كان هذا الملك طاغية .

رد داخل : أنا غنيت شجن أمام الوصي وأكرمني بعشرين ديناراً وفي ذلك الوقت العشرين ديناراً تشتري بيتا .

قلنا : نحن نتحدث عن الافتراضات .

قال داخل : افترضوا ولكن بعد ان تنهي حنجرتي أشواقها .

وهكذا بين صوت داخل وإصغاء الوصي وأجواء الكرم الاسدي في بيت مجيد جاسم الخيون ، تفرغ الكؤوس وتصدح حنجرة المطرب السومري فتفيض من العين دموعاً للذكريات ومن الشفتين قبلة للحنين..!



فؤاد حسون

كاريكاتير

مساحة للرأي

ستر اتجيبية داعش القاذرة !!؟



محمد الساعدي

العمليات الأمنية التي يقوم بها رجال الحشد الشعبي مع الجيش العراقي والقوى الأمنية الأخرى في الانبار هي اختبار حقيقي لقوة وتماسك هذه القوات بمختلف صنوفها ، إذ ان المعركة في الانبار تختلف تماما عن تكريت ، لان تكريت ارض لم تكن يوما ينتهي لها أهلها ، بل هم مع مصالحتهم ومصالح نفوذهم ، وتذكر جميعا كيف سقطت سلاح الدين دواس مقاومة تذكر من أهلها وشيوخ العشائر فيها ايان احتلال العراق عام ٢٠٠٣ ، الأمر الذي يجعل معركة الانبار. تكون بهذه القوى والقسوة على الطرفين ، سواء الإرهابيون الدواعش او القوات الأمنية والحشد الشعبي ، إذ تركز في هذه المدينة اكبر رؤوس القتل العفوي ، وقطع الرؤوس وكبار ماكنة التعذيب والقتل من فدائيي صدام والذي تعلموا أبشع فنون القتل والتعذيب .

داعش يعتمد اعتماد كلي على الانتصار في هذه المعركة ، إذ ان مستقبله مرتبط بنجاح عملياته في الانبار ومنع دخول القوات الأمنية الى مركز المدينة ، والتي بالتأكيد ستكون قاصمة للظهر وتفتيت لقواتهم التي من خلال التقارير العسكرية انهم فقدوا عنصر المفاجأة ، وأخذوا يعتمدون على العجلات المفخخة والانتحاريين الأمر الذي يطلق رسالة انهم باتوا في وضع صعب لا يمكنه الصمود كثيرا امام الضربات النوعية القاصمة ، ومع هذه الإحداثيات يبقى هناك احتمالات في تغيير الاستراتيجية المقبلة وذلك للأسباب التالية :-

(١) في حالة خسارتهم المعركة المصيرية في الانبار ، فانهم سيعمدون الى تغيير الخطة من خلال ايجاد خطة للهروب وليس الى العمق العراقي ، بل التراجع الى الداخل السوري لانهم فقدوا أوراقهم في البلاد .

(٢) حالة التخطيط التي سادت التنظيم خصوصا بعد الضربة التي تعرض لها زعيم التنظيم ابي بكر البغدادي والتي مهدت كثيرا لبروز قيادات منافسة ، كما انها أضعفت القدرة في المتابعة الميدانية لجميع قواطع العمليات ، وجعلت القيادات الميدانية هي المتكلمة بالوضع على الأرض .

(٣) حالة السخط والاستياء التي أصابت القيادات العربية ، بعد اعتماد البغدادي على القيادات العراقية بدل العربية مما سبب حالة من التشردم والمنافسة وبالتالي عكس وضع ضعيفا في داخل التنظيم .

(٤) حالات القتل والانتقام التي مارسها التنظيم ضد الأبرياء سواء في الموصل او الانبار ، بسبب رفض السياسات الهمجية التي يتبعها افراد التنظيم ضد الناس ، كما ان عمليات القتل الجماعي التي مورست ضد ابناء العشائر كانت سببا في حالة العداء لهذا التنظيم ، وبالتالي فقدان الأرض. والحاضنة في تلك المناطق . نعم ربما داعش سينتقل من مرحلة الهجوم الى الدفاع ، والانسحاب التكتيكي الى خارج البلاد ، ولكن هذا لا يعني ان التنظيم سينتهي ؟!

أعتقد ان الجهات التي صنعت هذا التنظيم لا تريد له ان ينتهي بهذه الصورة ، بل تعتمد الى انسحابه الى سوريا ، ومن ثم الى شمال افريقيا ، وليبيا ، وأعاد تنظيمه من جديد ووفق خطط وقيادة موحدة ، ومن ثم الزج به في الحرب القادمة والتي ستكون رحاها أيضا في بلاد ما بين النهرين ، لان عملية سقوط المدن الثلاث لم تكن بالعملية المقصودة ، بل هي جس نبض للقادم ، والتي ستكون حربا إقليمية وعالمية بكل المقاييس ، لان الحرب التي تخوضها القوات الأمنية لم تكن بالحرب المعتد بها ، بل هي بداية لحلقة جديدة في مسلسل كبير يتغير ابطاله بحسب طبيعة المهام والمتغيرات على الأرض ، الأمر الذي يجعل كل الاحتمالات مفتوحة .

زاهي زاهيد

برائحة الليمون والبرتقال

مطلوب وكلاء من جميع المحافظات

بغداد - الكرادة - شارع ٥٢ - قرب الخزانات المظبية

Zaheed.baghdad@gmail.com

07717775620

07817775620

المستقبل عائلتك مضمون معنا

حسابات جارية

حسابات توفير

قروض سيارات بأقساط مريحة

تمويل المشاريع الصغيرة والمتوسطة

بغداد / ساحة الواثق

www.unitedbank-iq.net

U.B.I
المصرف الموحد للاستثمار
United Bank For Investment
1994